

**USO DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE
LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO JORNADA DE LA
MAÑANA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA, SEDE EL LLANO.**

LUISA FERNANDA CÁRDENAS FLÓREZ

**INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
OCAÑA
2016**

**USO DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE
LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO JORNADA DE LA
MAÑANA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA, SEDE EL LLANO.**

**Trabajo de investigación presentado para obtener el título de Normalista
Superior**

LUISA FERNANDA CÁRDENAS FLÓREZ

**DIRECTOR
GUZMÁN ENRIQUE CRIADO CASADIEGOS
Especialista**

**INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
OCAÑA
2016**

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado a mi madre Mary Flórez por el constante apoyo y esfuerzo que me brindó durante todo mi proceso de formación y por ser mi mayor motivación para alcanzar el título de Normalista Superior.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a Dios por darme la vida y permitirme emprender éste camino lleno de triunfos y grandes aprendizajes.

A mi madre Mary, mis hermanas Leidy, Ruth y Laura y mi novio Brandon, por su apoyo, colaboración y motivación durante el desarrollo de mi formación como docente.

A la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña por brindarnos la oportunidad de recibir una formación integral como Normalistas Superiores.

Al profesor Guzmán Criado por sus orientaciones, correcciones y sugerencias frente a la elaboración y ejecución del presente trabajo de investigación.

En general, agradezco a todas las personas que hicieron parte de éste proyecto y a quienes me brindaron su apoyo para el desarrollo del mismo.

CONTENIDO

| | |
|--|----|
| RESUMEN..... | 10 |
| ABSTRACT | 11 |
| 1. TITULO | 12 |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 12 |
| 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 12 |
| 1.3 OBJETIVOS | 13 |
| 1.4 JUSTIFICACIÓN..... | 13 |
| 1.5 DELIMITACIONES | 14 |
| 2. MARCO REFERENCIAL..... | 15 |
| 2.1 MARCO CONCEPTUAL | 15 |
| 2.2 MARCO HISTÓRICO | 17 |
| 2.3 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN | 21 |
| 2.3 MARCO TEÓRICO | 23 |
| 2.4 MARCO LEGAL..... | 24 |
| 3 METODOLOGÍA..... | 26 |
| 3.1 DISEÑO METODOLÓGICO | 26 |
| 3.2 METODO DE INVESTIGACIÓN | 26 |
| 3.3 METODO DESCRIPTIVO | 26 |
| 3.4 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS | 28 |
| 3.4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS..... | 28 |
| 3.4.1.1 ENTREVISTA A LA MAESTRA ENCARGADA DEL GRUPO:..... | 28 |
| 3.4.1.2 LA OBSERVACIÓN DIRECTA DE LA PROBLEMÁTICA | 29 |
| 3.4.1.3 ENCUESTA A ESTUDIANTES..... | 29 |
| 3.5 POBLACION Y MUESTRA..... | 29 |
| 3.5.1 POBLACIÓN | 29 |
| 3.5.2 MUESTRA | 30 |
| 3.6 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN..... | 31 |
| 3.6.1 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA | 31 |
| 3.6.2 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A DOCENTE | 41 |

| | |
|---|----|
| 3.6.3 ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA..... | 43 |
| 3.7 DIAGNÓSTICO SITUACIONAL..... | 45 |
| 4. MODELO DE INTERVENCIÓN | 47 |
| 4.1 INTRODUCCIÓN | 47 |
| 4.2.1 GENERAL | 47 |
| 4.2.2 ESPECIFICOS..... | 47 |
| 4.3 JUSTIFICACIÓN..... | 48 |
| 4.4 ACTIVIDADES DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA | 48 |
| 4.4.1 Diseño de cartilla..... | 48 |
| 4.4.2 Socialización con la maestra encargada del grupo. | 48 |
| 4.5 ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN | 48 |
| 4.5.1 EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN | 48 |
| 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 49 |
| 5.1 CONCLUSIONES..... | 49 |
| 5.2 RECOMENDACIONES..... | 49 |
| BIBLIOGRAFIA..... | 51 |
| ANEXOS..... | 52 |
| EVIDENCIAS | 63 |

LISTA DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Gusto por la lectura | 31 |
| Tabla 2: Textos largos | 32 |
| Tabla 3: Comprensión de lectura | 32 |
| Tabla 4: Uso del diccionario..... | 33 |
| Tabla 5: Gusto por los textos que brinda la maestra..... | 34 |
| Tabla 6: Facilidad de redacción | 35 |
| Tabla 7: Consultas en los libros | 36 |
| Tabla 8: Motivación por parte de los padres | 37 |
| Tabla 9: Uso de los signos de puntuación..... | 38 |
| Tabla 10: Actitud frente a la lectura..... | 39 |
| Tabla 11: Distracción durante la lectura | 40 |

LISTA DE GRÁFICAS

| | |
|------------|----|
| Gráfica 1 | 31 |
| Gráfica 2 | 32 |
| Gráfica 3 | 33 |
| Gráfica 4 | 34 |
| Gráfica 5 | 35 |
| Gráfica 6 | 36 |
| Gráfica 7 | 37 |
| Gráfica 8 | 38 |
| Gráfica 9 | 39 |
| Gráfica 10 | 40 |
| Gráfica 11 | 41 |

LISTA DE ANEXOS

| | |
|--|----|
| ANEXO 1 Entrevista a docente..... | 53 |
| ANEXO 2 Formulario de observación..... | 54 |
| ANEXO 3 Encuesta a estudiantes..... | 56 |
| ANEXO 4 Cartilla “YO LEO, YO COMPRENDO”..... | 58 |
| ANEXO 5 Carta socialización de cartilla | 59 |
| ANEXO 6 Plan de clase, ejecución de la cartilla. | 60 |

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, llamado USO DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO JORNADA DE LA MAÑANA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA, SEDE EL LLANO, nace de la necesidad de facilitar la comprensión de lectura de los educandos puesto que se ve reflejado un bajo nivel de apropiación de los textos por parte de los estudiantes.

Por lo general, al hablar de lectura en el área de Lengua Castellana pensamos en textos largos, de gran contenido y carentes de material didáctico que sea agradable a la vista de los estudiantes, debido a esto se realizó una recolección de datos para plantear ésta situación como objeto de investigación y buscar la alternativa adecuada para su debida solución. Con base en los datos obtenidos, se logró conocer las preferencias de los estudiantes frente a los textos y por medio de ello se elaboró un método de intervención plasmado en una cartilla llamada "YO LEO, YO COMPRENDO", la cual, contiene una serie de ejercicios llamativos para mejorar la comprensión de lectura de los alumnos y facilitar la labor de los maestros frente al área de Lengua Castellana.

Al ejecutar las actividades planteadas en la cartilla se pudo observar un gran cambio en el desempeño lector de los estudiantes, lo cual, evidencia la gran utilidad de éste producto y la aceptación por parte de los alumnos.

ABSTRACT

This research, called USE OF TEACHING TECHNIQUES TO IMPROVE READING IN GRADE STUDENTS THIRD DAY TOMORROW SCHOOL NORMAL SUPERIOR OCAÑA, SEE THE PLAIN, born from the need to facilitate the understanding of reading since students reflected a low level of appropriation of texts by students.

Generally, speaking of reading in the area of Spanish Language think long texts, great content and lack of learning materials that are pleasing to the eye of students, because of this a data collection was conducted to raise this situation as a research and seek appropriate alternative for appropriate solution. Based on the data obtained, it was possible to know the preferences of students against the texts and through this an intervention method embodied in a primer call was made "I read, I understand," which contains a series of striking exercises to improve reading comprehension of students and facilitate the work of teachers in front of the area of Spanish Language.

When the activities raised in the passbook was observed a big change in student performance reader, which is evidence of the great use of this product and acceptance by students

1. TITULO

USO DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCEROJORNADA DE LA MAÑANA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA, SEDE EL LLANO.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña sede el llano presentan dificultades a la hora de realizar actividades de lectura principalmente en aspectos como interpretación de ideas, el uso incorrecto de los signos de puntuación dificulta la elaboración de resúmenes, análisis sobre un tema dado y construcción de textos, una de las causas de esto es la falta de concentración para realizar la lectura y el interés de los estudiantes por los textos que se implementan en los momentos pedagógicos de las áreas del saber, principalmente en Lengua Castellana, esto ha causado en los alumnos la pérdida del hábito lector, la apropiación de las ideas y el interés por la adquisición de nuevos conocimientos a través de los textos. Ésta problemática influye en todas las áreas temáticas pues la falencia puede notarse en la lectura de todo tipo de textos, ya sean matemáticos, científicos, religiosos, etc. Lo que puede llegar a causar un desempeño bajo durante la vida escolar del estudiante. Ésta dificultad además de intervenir en los procesos de lectura también interfiere en el léxico que manejan los estudiantes, el entendimiento de los conceptos planteados en el contenido y la construcción de textos.

Debido a que el estudiante no tiene un hábito lector el proceso de lectura se convierte en una actividad mecánica que carece de interpretación, comprensión, análisis, capacidad crítica, una notable dificultad en su aprendizaje, todo esto sumado a las actividades poco interesantes que manejan los maestros, dificulta de manera notable en la formación integral del educando, por tal motivo la responsable del proyecto pretende implementar técnicas didácticas que permitan dar solución a la problemática detectada.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera se puede mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior Ocaña sede el llano, jornada de la mañana?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 GENERAL

Analizar y reforzar la comprensión de lectura de los estudiantes de tercero de la escuela normal superior Ocaña, sede el llano.

1.3.2 ESPECIFICOS

- Realizar un diagnóstico sobre los factores que inciden en la dificultad que presentan los estudiantes en la comprensión de lectura.
- Diseñar las estrategias adecuadas para el perfeccionamiento de la comprensión lectora de los alumnos.
- Socializar las técnicas correctas para el mejoramiento de la comprensión lectora con la maestra encargada del grupo.
- Implementar las estrategias adecuadas para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la dificultad a la hora de comprender un texto, por lo cual es necesario e indispensable crear técnicas que logren mejorar la práctica docente y que permitan al estudiante analizar y comprender los conceptos que se les presentan.

Para lograr la comprensión lectora, es importante conocer de qué forma pueden llegar a facilitarse las actividades académicas, con base en eso y en la comprensión de la lectura como el pilar fundamental del conocimiento en todas las asignaturas, se desea establecer qué actividades pueden favorecer la interpretación de los estudiantes y por lo tanto la comprensión de los textos leídos.

Teniendo en cuenta todos los aspectos que inciden en la dificultad de los estudiantes a la hora de comprender los textos que leen se deben diseñar, identificar y adecuar las estrategias necesarias para obtener en los estudiantes la comprensión lectora adecuada con el fin de ejercer las actividades de una forma eficiente, considerando que la implementación de ésta alternativa aporta una nueva visión de la lectura en los estudiantes llegando a beneficiar significativamente el rendimiento de los estudiantes y favorecer indirectamente el trabajo académico y disciplinar de la maestra en el aula de clase.

1.5 DELIMITACIONES

1.5.1 CONTEXTUALES

Lugar geográfico: Aula de clases del grado tercero de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña, Norte de Santander, Colombia.

- 32 estudiantes entre 8 y 10 años
- Nivel socioeconómico: medio

1.5.2 TEMPORALES

2° Semestre- Presentación del anteproyecto (Enero/Junio, 2015)
3 Semestre- Elaboración del proyecto (Julio/Noviembre, 2015)
4 Semestre-Ejecución y sustentación del proyecto (Enero/Junio, 2016).

1.5.3 CONCEPTUALES

En el presente proyecto se emplearán los siguientes términos:

- Comprensión lectora
- Técnicas
- Didáctica
- Optimización
- Implementación
- Contenidos
- Interpretación
- Léxico
- Problemática
- Diagnóstico
- Ejecutar

1.5.4 OPERATIVAS

Las delimitaciones operativas encierran las siguientes actividades:

- Identificación de las principales falencias de los estudiantes a la hora de realizar ejercicios de lectura.
- Diseñar y aplicar los instrumentos de recolección de evidencias.
- Diseñar las técnicas apropiadas para intervenir en los procesos de lectura, teniendo como objetivo principal la mejora de estos.
- Implementar las técnicas apropiadas en los estudiantes.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONCEPTUAL

Comprensión lectora: La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. La comprensión es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

Técnicas: Como técnica se define la manera en que un conjunto de procedimientos, materiales o intelectuales, es aplicado en una tarea específica, con base en el conocimiento de una ciencia o arte, para obtener un resultado determinado. También se conoce como técnica la destreza o habilidad particular de una persona para valerse de estos procedimientos o recursos. Por ejemplo, a nivel deportivo solemos valorar este tipo de cualidades en un atleta: "Nunca vi a nadie jugar fútbol con una técnica tan exquisita como la de Maradona". Técnica también puede usarse para referirse al modo de hacer una cosa: "Juan, tienes que enseñarme esa técnica para pelar mangos". En este sentido, la técnica es trasmisible, reproducible, transformable y mejorable en cualquiera de sus ámbitos de aplicación, sea industrial, artístico o relativo acciones humanas.

Didáctica: La didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados. Dicen los expertos que por didáctica se entiende a aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas del aprendizaje. En otras palabras, es la rama de la pedagogía que permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica.

Esta disciplina que sienta los principios de la educación y sirve a los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar contenidos persigue el propósito de ordenar y

respaldar tanto los modelos de enseñanza como el plan de aprendizaje. Se le llama acto didáctico a la circunstancia de la enseñanza para la cual se necesitan ciertos elementos: el docente (quien enseña), el discente (quien aprende) y el contexto de aprendizaje.

Optimización: Optimizar es un verbo que designa la acción de buscar la mejor forma de hacer algo. Optimizar quiere decir buscar mejores resultados, más eficacia o mayor eficiencia en el desempeño de alguna tarea. De allí que términos sinónimos sean mejorar, optimar o perfeccionar. Mientras que antónimos serían desmejorar o empeorar.

Se dice que se ha optimizado algo (una actividad, un método, un proceso, un sistema, etc.) cuando se han efectuado modificaciones en la fórmula usual de proceder y se han obtenido resultados que están por encima de lo regular o lo esperado. En este sentido, optimizar es realizar una mejor gestión de nuestros recursos en función del objetivo que perseguimos.

Implementación: La palabra implementar permite expresar la acción de poner en práctica, medidas y métodos, entre otros, para concretar alguna actividad, plan, o misión, en otras alternativas.

La de implementar es una palabra que forma parte de nuestro lenguaje cotidiano y que entonces como tal la solemos emplear en diversos contextos y ámbitos.

En nuestra vida cotidiana cuando ponemos en marcha alguna nueva acción; en una empresa, cuando se dispone la aplicación de un plan para por ejemplo conseguir aumentar las ventas; en materia política, cuando un gobierno decide darle paso a una medida tendiente a disminuir el alto índice de desempleo, como puede ser la creación de mil nuevos puestos de trabajo, entre otros.

Contenidos: Los contenidos escolares son el qué de la enseñanza y se definen como el conjunto de saberes o formas culturales acumuladas por la humanidad, cuya asimilación y apropiación por parte de los alumnos, se considera valiosa y esencial para su desarrollo y socialización. Dada su importancia no puede dejarse a que por azar se adquieran sino que precisan del diseño y aplicación de actividades educativas sistematizadas y propositivas para asegurar su plena consecución.

Interpretación: En términos generales, una interpretación es el resultado de la acción de interpretar. Cuando alguien interpreta un hecho que sucedió o en su defecto algún tipo de contenido material publicado y pasa a ser comprendido e incluso expresado por esa persona a una nueva forma de expresión, siendo también de alguna manera fiel al objeto de esa interpretación, a ese proceso se lo denominará entonces interpretación.

Este verbo refiere a explicar o declarar el sentido de algo, traducir de una lengua a otra, expresar o concebir la realidad de un modo personal o ejecutar o representar una obra artística. La interpretación, por lo tanto, puede ser el proceso que consiste en comprender un determinado hecho y su posterior declamación.

Léxico: El léxico es conocido como el inventario de las unidades que conforman una lengua. Cuando se habla de vocabulario de una lengua se está refiriendo al conjunto total de palabras que hay en ésta, en otras palabras, a su léxico. Este es un término que se aplica ampliamente en el estudio de la lingüística y sus formas para definir el modo de hablar de las personas. Los léxicos son por lo general, las formas de expresión de la lengua en un determinado grupo social. El léxico de una lengua, evidentemente, es un conjunto abierto, pues está constantemente enriqueciéndose con nuevas palabras, bien sea porque los hablantes de esa lengua las inventamos, o porque las tomamos prestadas de otras lenguas. Asimismo, el léxico de una lengua cambia rápida o lentamente de acuerdo con los cambios geográficos, políticos o culturales en que los hablantes participan. No todo el mundo habla ni escribe igual en todas las regiones y países.

Problemática: Un problema es un determinado asunto o una cuestión que requiere de una solución. A nivel social, se trata de alguna situación en concreto que, en el momento en que se logra solucionar, aporta beneficios a la sociedad. También, podemos definir el término problemática como el conjunto de problemas relativos a una ciencia o actividad determinada.

Diagnóstico: Este término alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando.

El diagnóstico pedagógico a través de la evaluación diagnóstica, no estudia la conducta del sujeto, sino el estado de desarrollo personal y el potencial de aprendizaje, para fundamentar las intervenciones educativas más convenientes.

Ejecutar: Este verbo tiene varios significados: poner por obra algo, desempeñar algo con facilidad, tocar una pieza musical, ajusticiar, reclamar una deuda por un procedimiento. Una ejecución puede ser, por lo tanto, una acción que se concreta. En términos generales, ejecutar es poner en marcha alguna actividad.

2.2 MARCO HISTÓRICO

Para la comprensión de este trabajo es imprescindible conocer en primer lugar la evolución que ha sufrido la lectura en relación con la comprensión lectora a lo largo de la historia.

La capacidad del ser humano por la codificación de significados (escritura) y la capacidad de descodificar ese código (lectura) se remonta a los sumerios unos 5000 años atrás, ya que fueron los primeros en crear un sistema de escritura de carácter generalizado. A pesar de este interesante dato, no necesitamos remontarnos tanto tiempo atrás para comprender el tema con el que estamos trabajando, por ello, voy a centrarme en una historia más cercana para todos nosotros.

Comprenderemos el recorrido evolutivo e histórico más cercano que ha sufrido la sociedad occidental con respecto a la lectura y la comprensión lectora como también trató antes (2001).¹

En los siglos XVI y XVII el pueblo llano entendía la lectura únicamente con un carácter religioso. La práctica de la lectura se trataba de una experiencia oral realizada en público que situaba al hombre ante la palabra de Dios. Incluso mucho de los niños abandonaban la escuela cuando aprendían a leer y podían participar en la liturgia.

El método de enseñanza utilizado en estos siglos de la lectura y la escritura se realizaba de forma independiente y sin ningún tipo de relación. Centrándome en la lectura, puesto que es el tema que me interesa, decir que en primer lugar se comenzaba con el deletreo de palabras con la intención de conocer el alfabeto¹, aumentando poco a poco la dificultad hacia el silabeo, la lectura completa de palabras y frases hasta concluir en la lectura propiamente dicha. En este método de enseñanza, la comprensión del significado del texto no tenía ninguna importancia y no era objetivo de la alfabetización, puesto que la mayoría de los textos estaban escritos en latín, cuyo significado no entendían.

A mediados del siglo XVIII se produce una ruptura con esta forma de entender la lectura. Los textos pasan de ser únicamente de temática religiosa a poseer una gran variedad de contenidos. Los nuevos textos comienzan a adquirir como características el silencio y la lectura de forma individual. Esta nueva forma de entender la lectura inició la aparición de nuevas tipologías textuales dando oportunidad a la transmisión de otros contenidos que no fueran únicamente de carácter religioso.

El método de enseñanza en este siglo también sufrió una gran evolución con respecto a los S. XVI y XVII. Se comprendió la relación existente entre la lectura y la escritura decidiendo que éstas debían de enseñarse juntas y de una única forma, ya que la lectura ayudaba a la escritura y viceversa.

¹ González Trujillo(2005)

http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/C-mo_hacer_f-cil_lo_dif-cil_publicar.pdf, 2005.

A pesar de este gran avance y amplitud de horizontes de la lectura, ésta únicamente tenía una intención de almacenamiento e interpretación de la información y de la cultura.

Actualmente, hemos dado un gran salto en la forma de entender la lectura con respecto a los siglos anteriores. Ahora la concepción que tenemos de ella es mucho más amplia. Podemos entenderla tanto como medio de comunicación o transmisión de información, como una forma de entrada y ampliación hacia nuevos conocimientos e incluso como placer personal y estético, es decir, como un medio de disfrute personal.

Para finalizar con este breve recorrido histórico, decir que hemos evolucionado en este tema de tal forma que allá donde estemos y hacia donde dirijamos nuestra mirada, necesitaremos la capacidad de descodificación (capacidad lectora) para poder desenvolvernos con normalidad y soltura dentro de la sociedad en la que nos ha tocado vivir.

Aparición de la lectura y su comprensión por fases:

La aparición del lenguaje: El primer gran hito fue la aparición del lenguaje, hace ya varios cientos de miles de años, cuando se codificó el pensamiento por medio de sonidos producidos por las cuerdas vocales y la laringe y se creó el lenguaje oral.

La aparición de la escritura: El segundo gran hito se dio después de quinientos mil años de cultura oral (entre el 30 000 al 10 000 antes de la Era Cristiana) y consistió en la aparición de la escritura (creación de signos gráficos para expresar gráficamente la lengua); pero parece ser que fue solo 3 500 años antes de nuestra era, cuando efectivamente se empezó a utilizar de manera sistemática la escritura. Alberto Manguel afirma que “hacia finales del cuarto milenio a. C., los habitantes de las nuevas ciudades de la Mesopotamia oriental inventaron un arte que cambiaría para siempre la naturaleza de la comunicación entre los seres humanos: el arte de escribir”.

A lo largo del tiempo han existido varios métodos de enseñanza de la lectura; los más relevantes son los siguientes:

El método fónico se basa en el principio alfabético, el cual implica la asociación más o menos directa entre fonemas y grafemas. Este método, cuya aplicación debe ser lo más temprana posible, comprende una enseñanza explícita de este principio, con especial atención a las relaciones más problemáticas y yendo de las vocales a las consonantes.

El fundamento teórico de este método es que una vez comprendida esta sistemática el niño está capacitado para entender cualquier palabra que se le presente.

Esta dirección del aprendizaje, primero la técnica y luego el significado, es la que más críticas suele suscitar, en tanto se arguye que es poco estimulante retrasar lo más importante de la lectura, la comprensión de lo que se lee. El método, obviamente sólo útil en lenguas con sistema de escritura alfabético, plantea problemas en algunas de éstas, donde la relación fonema/letra no es ni mucho menos unidireccional.

El método global, por su parte, considera que la atención debe centrarse en las palabras pues son las unidades que tienen significado, que es al final el objetivo de la lectura. Lógicamente, este método se basa en la memorización inicial de una serie de palabras que sirven como base para la creación de los primeros enunciados; posteriormente, el significado de otras palabras se reconoce con la ayuda de apoyo contextual (dibujos, conocimientos previos, entre otros). De hecho, un aspecto básico de este método es la convicción de que el significado de un enunciado no exige el conocimiento individual de todas las palabras que lo componen, sino que es un resultado global de la lectura realizada que, a su vez, termina por asignar un significado a aquellas palabras antes desconocidas.

El método constructivista, basado en la obra de Jean Piaget, plantea la enseñanza de la lectura a partir de las hipótesis implícitas que el niño desarrolla acerca del aspecto fonológico; esto es, un niño en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir, por ejemplo, que no es lo mismo que los dibujos y llegando a establecer relaciones entre lo oral y lo escrito.

La comprensión de lectura tiene mayor peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar la habilidad para leer en forma analítica; constituye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza.

Los ejercicios de comprensión de lectura miden:

- La capacidad para reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas;
- La habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura;
- La habilidad para identificar las relaciones entre las ideas para realizar el análisis y síntesis de la información.

Historia de la lectura veloz

El uso de técnicas para lectura veloz comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, cuando el volumen de la información escrita había aumentado considerablemente y debía estar al alcance de mayor número de personas.

Durante la Primera Guerra Mundial muchos pilotos perdían segundos vitales durante combate al tratar de distinguir si el avión que se aproximaba era del bando propio o del enemigo. En respuesta a ello se ideó el llamado "método taquitoscópico", que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos. Gradualmente se aumentaba la cantidad de imágenes que se proyectaban cada vez y se reducía el tiempo de exposición. Esta idea fue tomada por los primeros cursos de lectura veloz, proyectando cada vez más palabras en una pantalla y reduciendo progresivamente el tiempo de exposición. Sin embargo, si se usa solamente este método, las personas tienden a volver a su velocidad de lectura habitual, ya que en realidad no se ha desarrollado una nueva habilidad lectora.

Tiempo después, en los años sesenta, se descubrió que con un entrenamiento adecuado los ojos aprenden a moverse más rápido, con lo cual aumenta la cantidad de palabras que es posible decodificar cada minuto.

Las técnicas modernas de lectura veloz se enfocan en la "captación dinámica", es decir, pretenden llegar a una lectura mental directa que permita ahorrar el tiempo de los pasos 2 y 3 (La vocalización y la audición) del proceso lector descrito arriba, ya que no se puede hablar o escuchar más de 100 palabras por minuto. Para ello procuran la visualización global de varias palabras o frases enteras. No obstante, los estudios de comprensión lectora hacen ver que la lectura veloz, ya sea informativa o de exploración, es útil para procesar gran cantidad de información en poco tiempo, pero inadecuada como hábito de estudio.

2.3 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

- **ANTECEDENTE N°1**

PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA: "LECTURA Y EXPRESIÓN LIBRE Y CREATIVA"

TITULO DEL PROYECTO

"MEJORAMOS LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS TRES NIVELES AL INTERPRETAR Y ANALIZAR EL MENSAJE Y EL CONTENIDO DEL TEXTO LEÍDO"

AUTORES: Prof. Rosas Ángeles Héctor.
Prof. Urbina Fuentes Gladys.

INSTITUCION: FONDEP |Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana.

AÑO: 18 de Marzo de 2013.

DEFINICION DEL PROBLEMA:

Los estudiantes del 1º al 6º grados de la I.E.P. N° 86921 de Chiclín muestran dificultades en la comprensión lectora en los tres niveles en forma lógica y analítica, Tienen dificultad para captar y aprender las formas y contenidos explícitos e implícitos de un texto debido a que leen deletreando, obvian sílabas, palabras y los signos de puntuación, ocasionando en su mayoría la escasa identificación de los personajes principales y secundarios, ideas principales y secundarias además de temas de interés para luego reproducirlos y emplearlos adecuadamente en la construcción de su aprendizaje y desarrollar sus capacidades de comprensión lectora. Los resultados de evaluación muestran que los alumnos se encuentran en un bajo nivel de comprensión lectora, no obteniendo logros óptimos.

OBJETIVOS

Nuestro proyecto de innovación “Mejoramos la comprensión lectora en los tres niveles al interpretar y analizar el mensaje y el contenido del texto leído” tiene como propósito desarrollar las capacidades de comprensión lectora de nuestros estudiantes mediante la lectura libre y crítica de textos recopilados por los estudiantes.

- **ANTECEDENTE N°2**

TITULO DEL PROYECTO : “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA”, EN LA ESCUELA ROSALINA PESCIO VARGAS COMUNA PEÑAFLOR”.

AUTORES: Profesora: Marcela Betancourt Sáez
Alumnas: Ayleen Eliash Muñoz

INSTITUCION: UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO.

AÑO: Junio del 2007.

DEFINICION DEL PROBLEMA:

“Los alumnos de cuarto año básico de la Escuela Municipal Rosalina Pescio Vargas de la Comuna de Peñaflor presentan mala comprensión lectora, lo que incide en el bajo puntaje obtenido en la prueba SIMCE”

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo Generale

Desarrollar en los profesores la utilización de estrategias para propiciar el desarrollo del pensamiento a través de la lectura comprensiva en sus alumnos.

Objetivos Específicos

1. Confeccionar guías de aprendizaje que apunten a la comprensión lectora en base a estrategias de lecturas.
2. Despertar el interés por la lectura de los alumnos y alumnas del primer ciclo básico.

2.3 MARCO TEÓRICO

DEFINICIONES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Con el fin de presentar el concepto de comprensión lectora en primer lugar se expone una definición:

Según el Diccionario Enciclopédico de Educación Especial (1991), se define comprensión lectora como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo.²

Un niño puede obtener una serie de pre-requisitos relacionados con la lectura (dirección en la que se realiza la lectura, algunas estructuras textuales como la de la noticia y saber que la lectura es la descodificación de una serie de símbolos) incluso antes de aprender a leer gracias a las influencias que esté recibiendo, lo cual facilitará o perjudicará el aprendizaje de la lectura entendiéndola en su forma más global.³

Cita los primeros trabajos sobre comprensión de lectura, señalando en primer lugar el de Romane en 1884, quien después de hacer que unos sujetos leyeran un párrafo de diez líneas durante un periodo de tiempo, les pidió que escribieran todo

² Diccionario Enciclopédico de Educación Especial (CEPE)

³ Cassany(2001), Vigotsky(1978), Tharp(1988)y Gallimore(1988)
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3198/1/TFG-B.231.pdf>

aquello que recordaran sobre la lectura. A partir de esto, Romane encontró diferencias entre los sujetos en cuanto al tiempo empleado para efectuar la lectura y lo que recordaban; observó que el recuerdo era imperfecto después de la primera lectura pero que después de una segunda lectura muchos términos antes no recordados eran entonces reconocidos.⁴

En 1917 ya se hablaba de errores o dificultades que se producían en la lectura como: a) fallas en la identificación del significado de una palabra, b) asignación de poca o mucha importancia a una palabra o a una idea, c) respuestas pobres a conclusiones hechas a partir de la lectura. Más tarde, el mismo autor confirma que la lectura no era pasiva ni mecánica, sino un proceso activo que involucra la organización y el análisis de ideas como el mismo que se produce en los procesos de pensamiento considerados de alto nivel.⁵ La diferencia entre aprender a leer y leer radica en que, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender. En el siglo anterior durante los años cincuenta el estudio de la lectura y la comprensión lectora fue limitado. En los setenta, el uso de las computadoras causó un fuerte impacto en el área de la lectura. Se hicieron simulaciones sobre comprensión de la lectura. Según Carrasco, el comprender también se puede enseñar y una forma de cultivar la comprensión es enseñar y desarrollar estrategias de lectura.⁶ Winogrand encontró que debía programar información base en la computadora para que esta constituyera el conocimiento o información con que los lectores contaban (conocimiento previo), la cual era necesaria para comprender lo nuevos materiales impresos a los que se enfrentaba el lector.⁷

2.4 MARCO LEGAL

Los fundamentos legales del presente proyecto son:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA

Artículo 67

El cual señala que,

“la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. Como a la formación de colombianos en cuanto al respeto, a la paz, y la democracia. Por otra parte habla

⁴ Manzano(2000)

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci_arttext

⁵ Thorndike (1917)

⁶ Carrasco(2003)

⁷ http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S166575272009000100008&script=sci_arttext

Winogrand (en Manzano, 2000) http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

que la educación será gratuita en todas las instituciones, del mismo modo se definen los entes responsables del proceso educativo, los cuales son: El Estado, la sociedad y la familia.”

RESOLUCIÓN 2343 DE JUNIO 5 DE 1996

Por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal.

LEY 115 DE 1994

Plantea los fines de la educación:

Artículo 5:

“el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico, y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país”

3 METODOLOGÍA

3.1 DISEÑO METODOLÓGICO

3.2 METODO DE INVESTIGACIÓN

El método descriptivo será usado en la presente investigación para detectar, analizar, solucionar y conocer el estado de desarrollo de la situación para poder establecer las necesidades existentes y las alternativas de solución.

3.3 METODO DESCRIPTIVO

Objetivo:

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son sólo tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Etapas:

- Examinan las características del problema escogido.
- Lo definen y formulan sus hipótesis.
- Enuncian los supuestos en que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
- Eligen los temas y las fuentes apropiados.
- Seleccionan o elaboran técnicas para la recolección de datos.
- Establecen, a fin de clasificar los datos, categorías precisas, que se adecuen al propósito del estudio y permitan poner de manifiesto las semejanzas, diferencias y relaciones significativas.
- Verifican la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
- Realizan observaciones objetivas y exactas.

- Describen, analizan e interpretan los datos obtenidos, en términos claros y precisos.

Recolección de datos:

En el informe de la investigación se señalan los datos obtenidos y la naturaleza exacta de la población de donde fueron extraídos. La población constituye siempre una totalidad. Las unidades que la integran pueden ser individuos, hechos o elementos de otra índole. Una vez identificada la población con la que se trabajará, entonces se decide si se recogerán datos de la población total o de una muestra representativa de ella. El método elegido dependerá de la naturaleza del problema y de la finalidad para la que se desee utilizar los datos.

Muestra de la población:

Cuando se trata de una población amplia se recoge la información a partir de unas pocas unidades cuidadosamente seleccionadas, ya que si se aborda cada grupo, los datos perderían vigencia antes de concluir el estudio. Si los elementos de la muestra representan las características de la población, las generalizaciones basadas en los datos obtenidos pueden aplicarse a todo el grupo.

Expresión de datos:

Los datos descriptivos se expresan en términos cualitativos y cuantitativos. Se puede utilizar uno de ellos o ambos a la vez.

Cualitativos (mediante símbolos verbales): Se usan en estudios cuyo objetivo es examinar la naturaleza general de los fenómenos. Los estudios cualitativos proporcionan una gran cantidad de información valiosa, pero poseen un limitado grado de precisión, porque emplean términos cuyo significado varía para las diferentes personas, épocas y contextos. Los estudios cualitativos contribuyen a identificar los factores importantes que deben ser medidos. (Visión científicista).

Cuantitativos (por medio de símbolos matemáticos): Los símbolos numéricos que se utilizan para la exposición de los datos provienen de un cálculo o medición. Se pueden medir las diferentes unidades, elementos o categorías identificables.

Tipos de investigación descriptiva:

La comprensión de lectura comprende distintos aspectos que determinarán su realización de forma eficaz o su necesidad de refuerzo y mejoramiento. Para ello se deben implementar algunas estrategias que permitan a los estudiantes una comprensión de lectura más favorable y que a la hora de enfrentarse a los textos no tomen una actitud de rechazo o simplemente no tengan las capacidades para lograr comprenderlos.

Los métodos necesarios para la solución a la problemática de la comprensión de lectura de los estudiantes serán diseñados acorde con las necesidades que presenten y teniendo en cuenta los aspectos que deben ser desarrollados para obtener los logros esperados, los instrumentos a trabajar para poner en marcha este proceso son: Textos ilustrados, Diario de lectura, Caractericemos los cuentos y Lectura pausada, las cuales serán definidas más adelante.

3.4 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS

Para la recolección de datos se pretenden utilizar tres instrumentos que permiten gran obtención de información: La encuesta, la entrevista y la observación participante.

3.4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

3.4.1.1 ENTREVISTA A LA MAESTRA ENCARGADA DEL GRUPO:

Las entrevistas se utilizan para recabar información en forma verbal, a través de preguntas que propone el analista. Quienes responden son integrantes de la población en la que radica la problemática que se pretende analizar. (ANEXO 1).

Preparación de la Entrevista

- Determinar la posición que ocupa de la organización el futuro entrevistado, sus responsabilidades básicas, actividades, etc. (Investigación).
- Preparar las preguntas que van a plantearse, y los documentos necesarios (Organización).
- Elegir un lugar donde se puede conducir la entrevista con la mayor comodidad (Sicología).
- Hacer la cita con la debida anticipación (Planeación).
- Explicar con toda amplitud el propósito y alcance del estudio (Honestidad).
- Explicar la función propietaria como analista y la función que se espera conferir al entrevistado. (Imparcialidad).
- Hacer preguntas específicas para obtener respuestas cuantitativas (Hechos).
- Evitar las frases carentes de sentido (Claridad). Ser imparcial, absteniéndose de emitir juicios de valores. (Objetividad).
- Escuchar atentamente lo que se dice, guardándose de anticiparse a las respuestas (Comunicación).

Después de la Entrevista:

- Escribir los resultados (Documentación).
- Entregar una copia al entrevistado, solicitando su conformación, correcciones o adiciones. (Profesionalismo).
- Archivar los resultados de la entrevista para referencia y análisis posteriores (Documentación).

3.4.1.2 LA OBSERVACIÓN DIRECTA DE LA PROBLEMÁTICA

El propósito de la observación es múltiple: permite al analista determinar que se está haciendo, como se está haciendo, quien lo hace, cuando se lleva a cabo, cuanto tiempo toma, dónde se hace y por qué se hace. (ANEXO 2).

3.4.1.3 ENCUESTA A ESTUDIANTES

Una encuesta es un procedimiento de investigación, dentro de los diseños de investigación descriptivos en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado o una entrevista a alguien, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos. (ANEXO 3).

Tipo de encuesta según su objetivo:

Encuestas descriptivas: Las encuestas descriptivas reflejan o documentan las actitudes o condiciones presentes. Esto significa que intentan describir en qué situación se encuentra una determinada población en el momento en que se realiza la encuesta.

3.5 POBLACION Y MUESTRA

3.5.1 POBLACIÓN

Para la elaboración, ejecución e implementación de esta propuesta se tienen como objeto de estudio una población de 32 estudiantes que corresponden a la

totalidad el grado tercero A los estudiantes de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña, sede el llano.

3.5.2 MUESTRA

Definición del método a seguir para tomar la muestra para poblaciones finitas y su tamaño:

$$n = \frac{N.(Za)^2.P.q}{(N-1)e^2 + (Za)^2.P.q}$$

Donde:

n= Tamaño de la muestra

N= Tamaño de la población

Za= Nivel de confianza (Generalmente 95%=1,96)

e= Margen de error muestral (10%= 0,1)

P= Proporción de aceptación (50%=0,5)

q= (1-P) = (1-0,5) = (0,5)

Entonces, si la población estimada es de 32 estudiantes, la muestra es:

$$n = \frac{N.(Za)^2.P.q}{(N-1)e^2 + (Za)^2.P.q}$$

$$n = \frac{32.(1,96)^2.(0,5)(0,5)}{(32-1)(0,1)^2 + (1,96)^2.(0,5)(0,5)}$$

$$n = \frac{32.(3,84).(0,5)(0,5)}{31.(0,01) + (3,84).(0,25)}$$

$$n = \frac{32.(3,84).(0,25)}{31.(0,01) + (3,84).(0,25)}$$

$$n = \frac{30,72}{(0,31) + (0,96)}$$

$$n = \frac{30,72}{1,27}$$

n = 24,18

n = 24

n = 24 estudiantes.

La muestra (**n**) obtenida corresponde a 24 estudiantes, elegidos aleatoriamente, 11 niños y 13 niñas del grado 3°.

3.6 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

A partir de la aplicación de los instrumentos se obtuvieron los siguientes resultados:

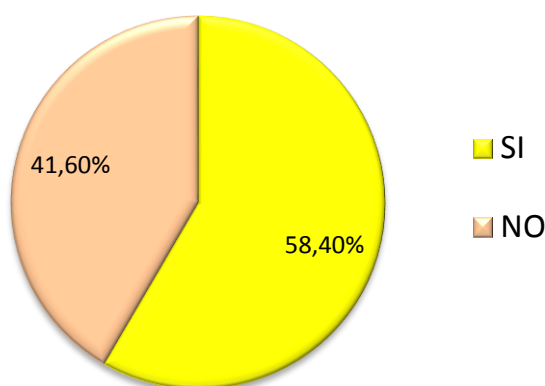
3.6.1 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA

ANÁLISIS CUANTITATIVOS

Tabla 1: Gusto por la lectura.

| Pregunta 1 | SI | % | NO | % |
|-----------------|----|-------|----|-------|
| ¿Te gusta leer? | 14 | 58,4% | 10 | 41,6% |

Grafica 1: ¿Te gusta leer?

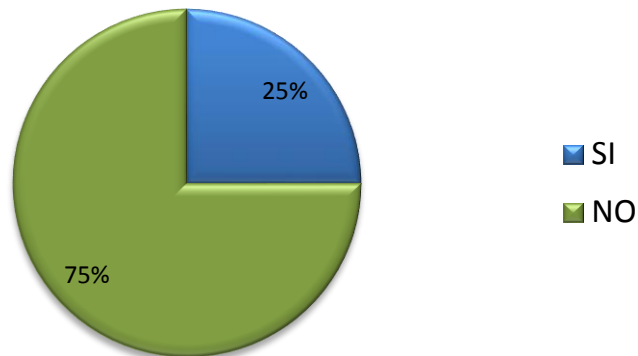


Análisis de resultados: De acuerdo con el estudio realizado a los estudiantes de 3° de la Escuela Normal Superior Ocaña, sede el llano, al 58,4% de los alumnos les gusta leer, lo cual indica que gran parte de los estudiantes sientes gusto por los textos y el otro 41,6% de los estudiantes rechazan la lectura.

Tabla 2:

| Pregunta 2 | SI | % | NO | % |
|--------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|
| ¿Te agrada leer textos largos? | 6 | 25% | 18 | 75% |

Gráfica 2: ¿Te agrada leer textos largos?

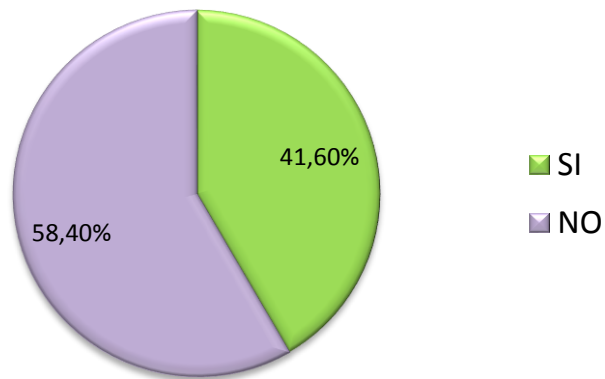


Análisis de resultados: Teniendo en cuenta los resultados de la encuesta realizada, el 75% de los estudiantes rechazan los textos largos, lo cual permite afirmar que a la mayoría de los alumnos no les gusta leer textos que tengan gran cantidad de contenido y al otro 25% de los alumnos si les gusta leer textos extensos.

Tabla 3: Comprensión de lectura.

| Pregunta 3 | SI | % | NO | % |
|----------------------------------|-----------|--------------|-----------|--------------|
| ¿Comprendes los textos que lees? | 10 | 41,6% | 14 | 58,4% |

Gráfica 3: ¿Comprendes los textos que lees?

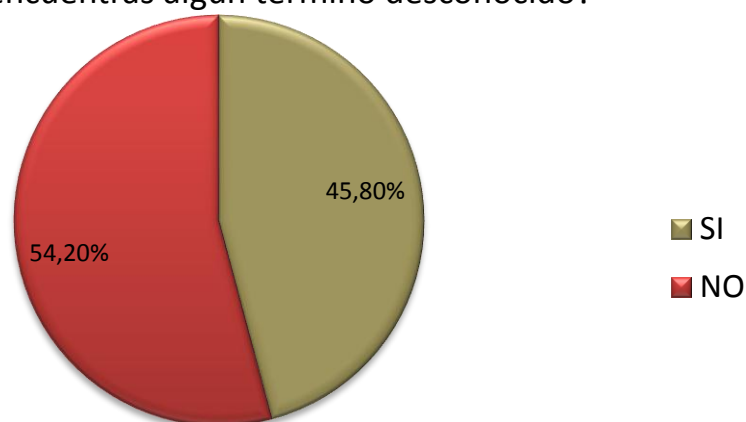


Análisis de resultados: A partir de la encuesta realizada a los estudiantes del grado tercero podemos concluir que el 58,4% de los estudiantes no comprende los textos que lee, es decir, la mayoría presentan dificultad a la hora de interpretar un texto y el otro 41,6% de los estudiantes si tienen la posibilidad de comprender un texto.

Tabla 4: Uso del diccionario.

| Pregunta 4 | SI | % | NO | % |
|---|----|-------|----|-------|
| ¿Utilizas el diccionario cuando encuentras algún término desconocido? | 11 | 45,8% | 13 | 54,2% |

Grafica 4: ¿Utilizas el diccionario cuando encuentras algún término desconocido?

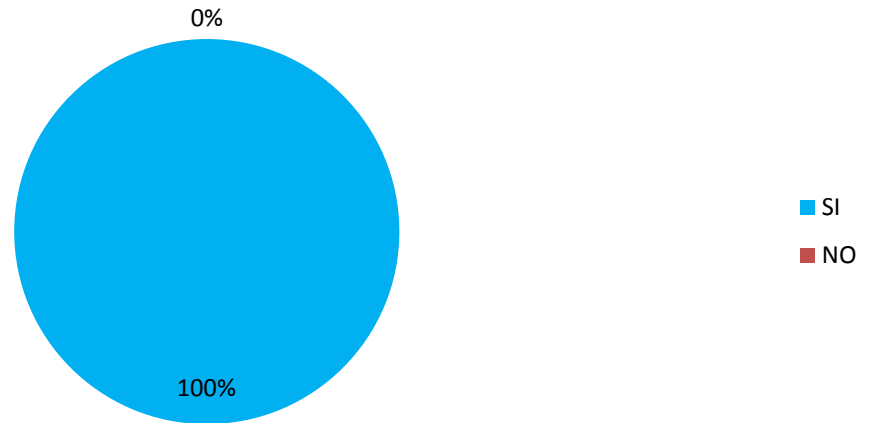


Análisis de resultados: Con base en los resultados de las preguntas realizadas a los estudiantes podemos observar que el 54,2% de ellos no acuden al diccionario cuando encuentran palabras desconocidas, por lo tanto, podemos afirmar que la mayoría de los estudiantes no poseen una capacidad de investigación frente a los interrogantes que encuentran en la lectura, y el otro 45,8% de los alumnos si se interesan por buscar en el diccionario aquellas palabras que no conocen.

Tabla 5: Gusto por los textos que brinda la maestra.

| Pregunta 5 | SI | % | NO | % |
|---|----|------|----|----|
| ¿Te gustan los textos que tu maestra te brinda? | 24 | 100% | 0 | 0% |

Gráfica 5: ¿Te gustan los textos que tu maestra te brinda?

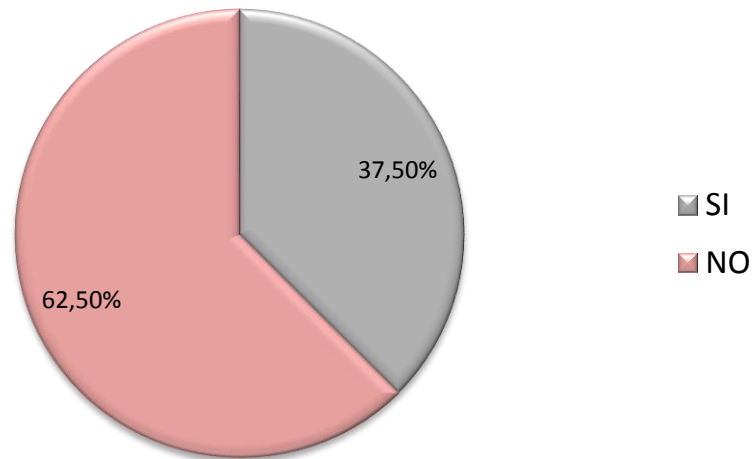


Análisis de resultados: De acuerdo con los resultados de la encuesta que se realizó a los estudiantes el 100% de ellos afirman que la maestra encargada del grupo les brinda textos que son de su agrado, lo cual permite establecer una serie de conclusiones que apuntan hacia el buen desempeño de la docente y la correcta selección de sus actividades a realizar.

Tabla 6: Facilidad de redacción.

| Pregunta 6 | SI | % | NO | % |
|----------------------------------|----|-------|----|-------|
| ¿Se te facilita redactar textos? | 9 | 37,5% | 15 | 62,5% |

Gráfica 6: ¿Se te facilita redactar textos?

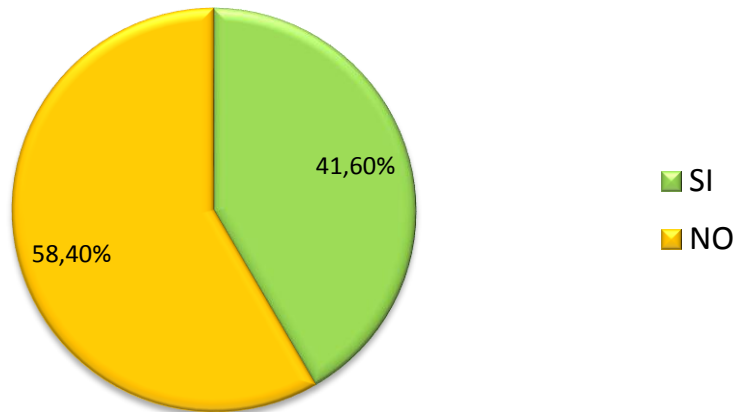


Análisis de la información: Con base en la respuesta de los estudiantes frente a la encuesta realizada podemos afirmar que el 62,5% de ellos presentan dificultad a la hora de redactar un texto y el otro 37,5% si tienen la capacidad de escribir un texto basado en sus propias ideas.

Tabla 7: Consultas en los libros.

| Pregunta 7 | SI | % | NO | % |
|---|----|-------|----|-------|
| ¿Cuándo tienes que realizar una investigación, acudes a los libros? | 10 | 41,6% | 14 | 58,4% |

Gráfica 7: ¿Cuándo tienes que realizar una investigación, acudes a los libros?

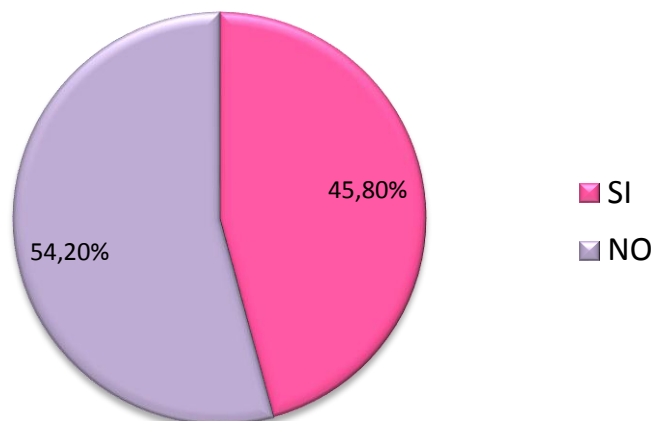


Análisis de resultados: Teniendo en cuenta los datos arrojados por la encuesta realizada a los estudiantes podemos concluir que el 58,4% de los alumnos no acude a los libros cuando debe investigar sobre algún tema específico y el otro 41,60% de ellos si utilizan los libros como fuente de investigación.

Tabla 8: Motivación por parte de los padres.

| Pregunta 8 | SI | % | NO | % |
|--------------------------------|----|-------|----|-------|
| ¿Tus padres te motivan a leer? | 11 | 45,8% | 13 | 54,2% |

Gráfica 8: ¿Tus padres te motivan a leer?

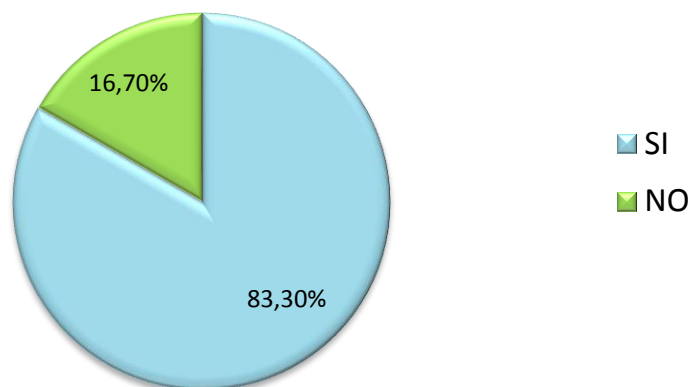


Análisis de resultados: Según los datos arrojados por la encuesta, el 54,2% de los estudiantes no recibe motivación hacia la lectura por parte de sus padres, ésta cantidad resulta preocupante pues la mayoría de los estudiantes presentan una gran ausencia de padres interesados por su desarrollo como lectores. Sin embargo, el 45,8% restante si son incentivados por sus padres a leer.

Tabla 9: Uso de los signos de puntuación.

| Pregunta 9 | SI | % | NO | % |
|---|-----------|--------------|----------|--------------|
| ¿Utilizas correctamente los signos de puntuación? | 20 | 83,3% | 4 | 16,7% |

Gráfica 9: ¿Utilizas correctamente los signos de puntuación?

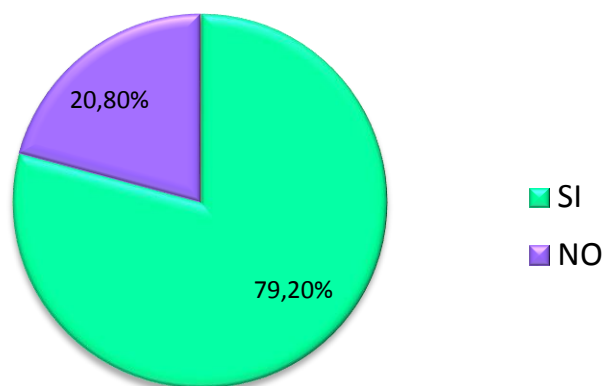


Análisis de resultados: Teniendo en cuenta los resultados arrojados por la encuesta podemos afirmar que el 83,3% de los estudiantes respondieron que si utilizan correctamente los signos de puntuación, es decir, que sólo un 16,7% restante presenta dificultad en este tema.

Tabla 10: Actitud frente a la lectura.

| Pregunta 10 | SI | % | NO | % |
|---|----|-------|----|-------|
| ¿Sientes alegría cuando tu maestra hace actividades de lectura en las clases? | 19 | 79,2% | 5 | 20,8% |

Gráfica 10: ¿Sientes alegría cuando tu maestra hace actividades de lectura en las clases?

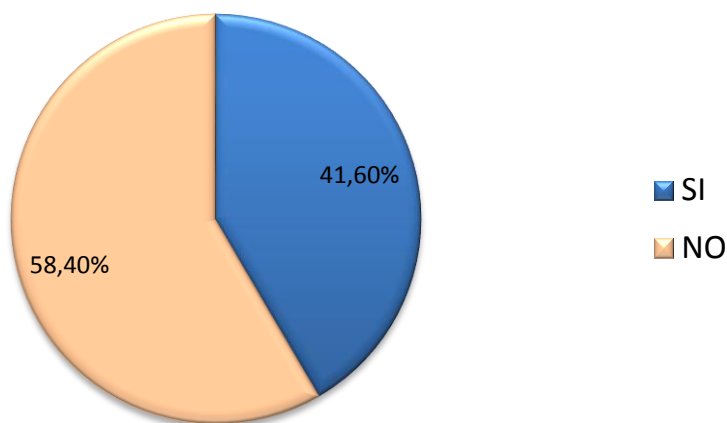


Análisis de resultados: El 79,2% de los estudiantes manifiestan que sienten alegría cuando su maestra hace actividades de lectura en las clases y el otro 20,8% de ellos no presentan una actitud positiva frente a las lecturas que su maestra prepara para sus clases.

Tabla 11: Distracción durante la lectura.

| Pregunta 11 | SI | % | NO | % |
|--------------------------------------|----|-------|----|-------|
| ¿Te distraes mientras lees un texto? | 10 | 41,6% | 14 | 58,4% |

Grafica 11: ¿Te distraes mientras lees un texto?



Análisis de resultados: Con base en los resultados de la encuesta podemos observar que el 58,4% de los estudiantes presentan distracción en el proceso de lectura y el 41,6% restante realiza la lectura sin distraerse.

3.6.2 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A DOCENTE

Una vez aplicados los instrumentos de recolección de evidencias podemos establecer afirmaciones acerca del estado exacto del problema en estudio, en éste caso, analizaremos los datos obtenidos en la entrevista realizada a la docente Enit Cecilia Pérez encargada del grado 3° de la Escuela Normal Superior Ocaña, sede el llano.

Durante la entrevista analizamos varios puntos claves referentes a la comprensión de lectura que poseen los estudiantes y los distintos aspectos que intervienen en ella, estos son los temas que tratamos durante la entrevista:

Entrevistadora: Luisa Fernanda Cárdenas Flórez (Encargada del proyecto).

1. ¿Los estudiantes reflejan interés por el área de Lengua Castellana?

Docente: El interés que siempre reflejan los estudiantes es por participar en las actividades propuestas, especialmente cuando se hace en grupo y en forma oral.

2. A la hora de leer, ¿Los estudiantes se concentran y crean un ambiente apropiado?

Docente: Por lo general sí, porque cuando leen son textos que les gustan, a veces se piensa que no están concentrados pero lo que hacen es compartir lo que leen.

3. ¿Qué tipos de textos les suministra a sus alumnos?

Docente: Libros de cuentos, lecturas de áreas, libros especializados en un área específica, por ejemplo, “Viaje al país de los números”.

4. ¿Motiva a sus estudiantes a hacer uso del diccionario?

Docente: Casi siempre se busca el significado según el contexto, el uso del diccionario sólo cuando se requiere.

5. ¿Cuál cree usted que sea la causa de la falta de interpretación de los estudiantes?

Docente: La causa es que la mayoría de veces los docentes no buscamos textos con significado y apropiados para la edad de los estudiantes.

6. ¿De qué manera cree usted que se pueda mejorar la lectura en los estudiantes?

Docente: Realizando proyectos de lectura que motiven a los niños a leer, a interpretar, a escribir.

7. ¿Considera que la motivación de los padres hacia los estudiantes influye de alguna forma en la capacidad de lectura?

Docente: Totalmente, lo que ven los niños eso aprenden, unos padres que leen tendrán hijos que leen.

Análisis cualitativos de la entrevista a docente:

Teniendo en cuenta las afirmaciones de la docente, los estudiantes presentan gusto por la lectura pero el problema radica en que muchas veces los maestros no escogen el tipo de textos adecuados para la edad de los estudiantes. En este proceso intervienen muchos aspectos, tanto de forma positiva como negativa, en el caso de la motivación por parte de los padres, la maestra afirma que no reciben colaboración constante por parte de los padres en esta actividad debido a que ellos mismos no tienen hábitos de lectura.

El interés de los estudiantes por el área de Lengua Castellana se ve reflejado principalmente en actividades tales como trabajos en grupo y de forma oral pues de ésta forma pueden compartir sus ideas con sus compañeros, pero no sólo eso

es importante, los estudiantes requieren de la creación de proyectos de lectura en el aula que los motiven y los inviten a leer, a interpretar y a escribir.

Un aspecto que influye de manera significativa en el proceso de lectura es el uso del diccionario al encontrarse con palabras desconocidas, según la docente, los estudiantes no acuden al diccionario para buscar los términos que no conocen pero ella los incentiva a buscar el significado de dicha palabra relacionándola con el contexto en que se encuentra, esto podría llegar a causar en los estudiantes la pérdida de la capacidad de investigación y el rechazo al diccionario como fuente de información.

Para determinar el tipo de textos que deben ser suministrados a los estudiantes se deben tener en cuenta los gustos e intereses de los alumnos, la maestra afirma que el tipo de textos que más se acoplan a los gustos de los estudiantes son los cuentos porque en ellos pueden encontrar personajes, historias llamativas y muchos más elementos que hacen que ellos se sientan atraídos por éste tipo de lecturas.

Si se pretenden realizar actividades donde estén incluidas las lecturas, es necesario contar con un ambiente apropiado para que sea posible la concentración adecuada para que el lector pueda comprender e interpretar el texto.

3.6.3 ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA

La observación directa se realizó con el objetivo de presenciar las actividades de comprensión lectora para profundizar en las falencias encontradas, para ello, se realizaron una serie de preguntas que nos permitieran determinar las principales características que influyen en este proceso, los interrogantes son los siguientes:

1. ¿Qué actividades de motivación realiza la maestra al inicio de una clase donde se trabajará lectura de textos?

La maestra realiza varias actividades de rutina tales como la oración, las orientaciones y la organización de los estudiantes, para introducir a los estudiantes a la clase donde tendrán ejercicios de lectura les pide que hagan silencio y que no distraigan a los demás compañeros.

2. ¿Qué indicaciones realiza la maestra antes de entregar una actividad de lectura a los estudiantes?

La maestra pide a los estudiantes que guarden los cuadernos, que hagan silencio para no distraer a sus compañeros y que si tienen alguna duda se acerquen a ella para resolverlas.

3. ¿Qué actitud presentan los estudiantes cuando la maestra les realiza actividades de lectura?

La gran mayoría de los estudiantes se muestran ansiosos por escoger una lectura que sea de su agrado y si por el contrario no se les permite escoger el texto, en este caso el libro que desean, hacen lo posible por realizar la actividad rápido y entregar para cambiar de libro.

4. ¿Qué tipo de textos les brinda la maestra a los estudiantes?

La maestra trabaja con cuentos de diferentes temas, historias, aventuras, etc.

5. ¿El ambiente del aula de clase es apropiado para llevar a cabo una lectura comprensiva?

La mayoría de los estudiantes crean un ambiente apropiado para realizar la lectura pero algunos de ellos por el contrario, se distraen y llevan a que sus demás compañeros también lo hagan.

6. Situaciones que hacen que el estudiante se distraiga mientras está leyendo: Los estudiantes se distraen cuando leen por varias razones, se concentran más en lo que hacen sus otros compañeros, hablan con su compañero de mesa, detienen la lectura cuando alguien llega a su salón de clases, se interesan por lo que hacen los estudiantes que están por fuera del salón y por último, se distraen cuando la maestra llama la atención a alguno de sus compañeros.

7. ¿Los estudiantes determinan cuáles son las ideas principales de un texto? Sólo algunos de los estudiantes identifican rápidamente la idea principal de un texto, el resto de ellos deben leer más de una vez para encontrarla.

8. ¿Los estudiantes usan correctamente los signos de puntuación?

La mayoría de los estudiantes si usan correctamente los signos de puntuación pero algunos de ellos presentan dificultad a la hora de utilizarlos.

9. ¿La maestra incentiva a los estudiantes a usar el diccionario para buscar términos desconocidos?

No, la maestra les sugiere que busquen el significado de las palabras que no conozcan relacionándolas con el contexto en el que se encuentran.

10. ¿Los estudiantes elaboran algunas conclusiones acerca de lo que han leído?

No, los estudiantes no realizan conclusiones acerca de lo que leen pero comparten con sus compañeros algunas ideas.

11. ¿Se sienten motivados los estudiantes a profundizar los temas trabajados en las clases?

Pocas veces mostraron interés por investigar a fondo los temas que trabajaron en la clase.

12. ¿Los estudiantes son capaces de elaborar un texto a partir de una idea principal?

Muy pocos estudiantes elaboran textos coherentes y bien redactados.

Análisis cualitativo de la observación directa:

En el grado 3° de la Escuela Normal Superior Ocaña se observaron varios aspectos que influyen de manera importante en los en la comprensión de lectura, para empezar se observaron las actividades que hizo la maestra al iniciar la clase, la oración, orientaciones del día y otras actividades de rutina.

Al observar directamente una clase donde los estudiantes realizaban lectura se pudo evidenciar que la maestra utiliza distintos cuentos para motivar a los estudiantes pero cuando se les suministra otro tipo de textos más complicados o científicos los estudiantes presentan dificultad para leer, comprender, interpretar y analizar los contenidos.

3.7 DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

Una vez aplicados los instrumentos se pudo determinar que los estudiantes del grado 3° de la Escuela Normal Superior Ocaña, sede el llano, presentan dificultades en la comprensión de lectura debido a varios factores que influyen en este proceso de entender lo que se lee, la docente que se encarga de impartir las actividades lectoras utiliza distintas estrategias para que los estudiantes se motiven e interesen por la lectura y se dedica a buscar la forma de que al leer los alumnos se sientan satisfechos y agradados pero el problema no radica en el trabajo que realiza la maestra, sino, en la distracción de los estudiantes mientras están leyendo un texto y el contexto en el que se encuentran, la baja capacidad para entender rápidamente los textos que leen, el rechazo del diccionario como fuente de información, el poco interés de los estudiantes por acudir a los libros para realizar investigaciones, el bajo nivel de motivación que tienen los estudiantes por parte de sus padres para el desarrollo de un hábito lector que les ayude a convertirse en seres capaces de interpretar un texto, la creación de un ambiente poco apropiado para la lectura, la falta de proyecto de lectura con fines

encaminados a la mejora de la comprensión de la misma y el poco interés de profundización de los temas trabajados, todo esto apunta a la creación de bases inestables en su formación como lectores, debido a todo esto los estudiantes del grado 3° requieren una alternativa de solución que les permita formarse como seres humanos interesados y dedicados a interpretar las ideas que se les presenten, no sólo como estudiantes del área de Lengua Castellana sino como receptores de conocimientos en distintos temas y asignaturas.

4. MODELO DE INTERVENCIÓN

Esta propuesta ha sido planteada como alternativa de solución a la problemática detectada, partiendo de una serie de actividades encaminadas a la mejora de la comprensión de lectura, todas éstas plasmadas en una cartilla llamada “YO LEO, YO COMPRENDO”.

4.1 INTRODUCCIÓN

En la presente cartilla encontramos una serie de actividades orientadas al mejoramiento del proceso de comprensión lectora, teniendo en cuenta los distintos factores que influyen en ella y las estrategias adecuadas para su puesta en práctica, es decir, la metodología necesaria para mejorar cada falencia encontrada en éste proceso. La cartilla consta de cuatro (4) alternativas para realizar la lectura, estas son los textos ilustrados, el diario de lectura, los cuentos y sus elementos y por último, leo y me instruyo, cada una de ellas encierra un propósito didáctico encaminado a crear en los estudiantes una concepción divertida de la lectura y facilitar a los maestros el trabajo con textos de distinto tipo, principalmente en el área de Lengua Castellana. Ésta recopilación de actividades es de gran utilidad para el trabajo con estudiantes que no cuenten con un hábito de lectura, pues a medida que se realiza cada ejercicio se fortalece el deseo e interés por adquirir conocimientos e información, gracias a la inclinación didáctica de cada elemento de este proyecto.

4.2 OBJETIVOS

4.2.1 GENERAL

Fortalecer en los estudiantes la comprensión de lectura a través de estrategias didácticas.

4.2.2 ESPECIFICOS

- Diseñar una cartilla didáctica con actividades encaminadas al trabajo de la lectura.
- Socializar la cartilla con la maestra encargada del grupo.
- Implementar las estrategias planteadas en la cartilla.
- Incentivar al uso de la cartilla para actividades futuras de lectura.

4.3 JUSTIFICACIÓN

La alternativa de solución aquí planteada está elaborada con el fin de mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes del grado 3° de la Escuela Normal Superior Ocaña, Sede El Llano, teniendo en cuenta los distintos aspectos que abarca éste tema y las necesidades que encierra.

4.4 ACTIVIDADES DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

Las siguientes actividades se ejecutaron para dar solución a la problemática planteada anteriormente:

4.4.1 Diseño de cartilla

La cartilla aquí planteada está compuesta por una introducción, objetivos generales y específicos, y cuatro (4) unidades de trabajo que contienen las alternativas de solución: textos ilustrados, el diario de lectura, los cuentos y sus elementos y leo y me instruyo. (ANEXO 4).

4.4.2 Socialización con la maestra encargada del grupo.

- ✓ Solicitud de permiso para realizar la reunión por medio de una carta (ANEXO 5).
- ✓ Citación a reunión con la docente.
- ✓ Agenda de la reunión:
 - Introducción a la problemática observada.
 - Presentación de la cartilla y su aporte para la solución de la problemática.
 - Conferencia sobre el contenido de la cartilla.
 - Forma de uso de la cartilla.
 - Conversatorio o evaluación y sugerencia.

4.5 ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN

Para la ejecución de la cartilla se escogió el texto 2, de la unidad 4 y se elaboró un plan de clase (ANEXO 6).

4.5.1 EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN

Las actividades elegidas para ejecutar la presente alternativa de solución presentaron los siguientes resultados:

Teniendo en cuenta las actividades planteadas en la cartilla “YO LEO, YO COMPRENDO” se pusieron en marcha algunas actividades que generaron un cambio a la hora de realizar actividades de lectura, al comenzar los ejercicios se realizaron una serie de indicaciones en cuanto al uso y la importancia del diccionario, lo cual dio lugar a una expectativa e interés por la investigación y búsqueda de significados por parte de los estudiantes, facilitando así el desarrollo de la estrategia.

Implementando para la actividad una lectura interesante en un formato ilustrado y didáctico, se pudo captar fácilmente la atención de los estudiantes y se evidenció el interés por conocer el contenido de la lectura. En el transcurso de la clase estuvo presente la participación, la identificación de términos desconocidos y la iniciativa para usar el diccionario, estos factores revelan la eficacia de la actividad y la aceptación que presentan los estudiantes frente a la lectura por medio de estrategias agradables e ilustradas, fortaleciendo de este modo la comprensión de los textos y la ampliación de los conocimientos de los estudiantes. Teniendo en cuenta éstos resultados se puede afirmar que las actividades son de gran utilidad y eficacia frente a los problemas de comprensión de lectura.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Por medio del presente proyecto se pudo concluir que los estudiantes requieren de actividades que despierten su interés por la lectura para que ésta sea incluida en sus actividades diarias, teniendo en cuenta su edad y sus gustos, por ser estudiantes del grado tercero, es adecuado el trabajo con ilustraciones y las lecturas dinámicas ya que fortalecen su capacidad para comprender los textos, acompañando su proceso lector con el uso del diccionario y la lectura de cuentos nuevos e interesantes que dan paso a la imaginación y la creatividad. Gracias al trabajo con la cartilla “YO LEO, YO COMPRENDO” se logró percibir que existe la gran necesidad de innovar e incentivar a los estudiantes a dedicar tiempo a la lectura y a realizar dentro del aula un ejercicio lector detenido y encaminando a la investigación constante utilizando las distintas herramientas de información tales como el diccionario, los libros y el internet.

5.2 RECOMENDACIONES

La principal recomendación para con el presente proyecto es que se implemente continuamente cuando sea necesario debido a la efectividad que demostró para resolver problemas de comprensión de lectura en las aulas de clase de los grados

tercero.

Por otro lado, sugiero que sea utilizado no sólo como alternativa de solución a problemáticas en el proceso lector sino como herramienta de trabajo dinámico e innovador que facilitará el trabajo de los maestros y maestras principalmente en el área de lengua castellana.

BIBLIOGRAFIA

- ❖ https://es.wikipedia.org/wiki/Comprensi%C3%B3n_lectora
- ❖ <http://www.significados.com/tecnica/>
- ❖ <http://definicion.de/didactica/>
- ❖ <http://www.significados.com/optimizar/>
- ❖ <http://www.definicionabc.com/general/implementar.php>
- ❖ http://ceupromed.ucol.mx/nucleum/APRENDER%20A%20ENSE%C3%91AR/AaE_3_contenidos-escolares.htm
- ❖ <http://www.definicionabc.com/general/interpretacion.php>
- ❖ <http://conceptodefinicion.de/lexico/>
- ❖ <http://definicion.de/problema/>
- ❖ <https://es.wikipedia.org/wiki/Diagn%C3%B3stico>
- ❖ <http://planeacioneducativa601.blogspot.com.co/2013/05/3-el-proceso-de-planeacion.html>
- ❖ <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3198/1/TFG-B.231.pdf>
- ❖ <http://es.slideshare.net/julio9393/proyecto-dee-inovacion>
- ❖ <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/548/Tesis%20tpb549.pdf?sequence=1>
- ❖ CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA, artículo 67.

- ❖ http://e-learning.cecar.edu.co/RecursosExternos/UnidadIIProyTecnol/RESOLUCION_2343_DE_JUNIO_5_DE_1996.pdf

- ❖ www.oei.es/quipu/colombia/Ley_115_1994.pdf

- ❖ <http://varieduca.jimdo.com/art%C3%ADculos-de-inter%C3%A9s/la-investigacion-descriptiva/>

- ❖ <https://es.wikipedia.org/wiki/Encuesta>

ANEXOS

ANEXO 1



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA ENTREVISTA A DOCENTE

Nombre: _____ **Grado en que labora:** _____

Fecha: _____

Objetivo: Obtener información real sobre la falencia que tienen los estudiantes en la comprensión lectora por parte de la maestra encargada del grupo.

1. ¿Los estudiantes reflejan interés por el área de Lengua Castellana?

2. A la hora de leer, ¿Los estudiantes se concentran y crean un ambiente apropiado?

3. ¿Qué tipos de textos les suministra a sus alumnos?

4. ¿Motiva a sus estudiantes a hacer uso del diccionario?

5. ¿Cuál cree usted que sea la causa de la falta de interpretación de los estudiantes?

6. ¿De qué manera cree usted que se pueda mejorar la lectura en los estudiantes?

7. ¿Considera que la motivación de los padres hacia los estudiantes influye de alguna forma en la capacidad de lectura? _____

¡¡Muchas gracias por su colaboración!!

ANEXO 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA

FORMULARIO DE OBSERVACIÓN

Observador: _____ **Fecha:** _____

Objetivo: Observar directamente las actividades de comprensión lectora para profundizar en las falencias encontradas.

1. ¿Qué actividades de motivación realiza la maestra al inicio de una clase donde se trabajará lectura de textos?

2. ¿Qué indicaciones realiza la maestra antes de entregar una actividad de lectura a los estudiantes?

3. ¿Qué actitud presentan los estudiantes cuando la maestra les realiza actividades de lectura?

4. ¿Qué tipo de textos les brinda la maestra a los estudiantes?

5. ¿El ambiente del aula de clase es apropiado para llevar a cabo una lectura comprensiva?

6. Situaciones que hacen que el estudiante se distraiga mientras está leyendo

7. ¿Los estudiantes determinan cuáles son las ideas principales de un texto?

8. ¿Los estudiantes usan correctamente los signos de puntuación?

9. ¿La maestra incentiva a los estudiantes a usar el diccionario para buscar términos desconocidos?

10. ¿Los estudiantes elaboran algunas conclusiones acerca de lo que han leído?

11. ¿Se sienten motivados los estudiantes a profundizar los temas trabajados en las clases?

12. ¿Los estudiantes son capaces de elaborar un texto a partir de una idea principal?

ANEXO 3



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA

ENCUESTA

Grado: _____ **Fecha:** _____

Objetivo: Recolectar evidencias acerca de la dificultad en la comprensión lectora de los estudiantes del grado 3ºA de la escuela Normal Superior, sede el llano.

Marca tu respuesta con una X.

1. ¿Te gusta leer?

SI NO

2. ¿Te agrada leer textos largos?

SI NO

3. ¿Comprendes los textos que lees?

SI NO

4. ¿Utilizas el diccionario cuando encuentras algún término desconocido?

SI NO

5. ¿Te gustan los textos que tu maestra te brinda?

SI NO

6. ¿Se te _____ facilita redactar textos?

SI NO

7. ¿Cuando tienes que realizar una investigación acudes a los libros?

SI NO

8. ¿Tus padres te motivan a leer?

SI NO

9. ¿Utilizas correctamente los signos de puntuación?

SI NO

10. ¿Sientes alegría cuando tu maestra hace actividades de lectura en las clases?

SI NO

11. ¿Te distraes mientras lees un texto?

SI NO

¡¡Muchas gracias por tu colaboración!!

ANEXO 4
CARTILLA: "YO LEO, YO COMPRENDO".

YO LEO, YO COMPRENDO.



Luisa Fernanda Cárdenas Flórez



ANEXO 5



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Resolución de Acreditación de Calidad y Desarrollo N°7722 del 3 septiembre de 2010
Res. de Licencia de Funcionamiento No.04390 del 23-11-2010 Secretaría de Educación
NTT 890.501.798-8

Identificación DANE 154498-000034 CODIGO ICFES 012542
Ocaña, Norte de Santander

Ocaña 28 de abril de 2016

Especialista
SAMUEL JIMENEZ
Coordinador
Normal Superior Ocaña
Sede El Llano
Ocaña

Cordial Saludo:

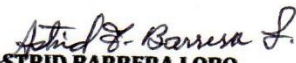
Agradecerles el apoyo y acompañamiento que han tenido los Maestros en Formación de nuestra institución en sus prácticas pedagógicas.


Teniendo como base los requisitos que deben cumplir los estudiantes del Programa de Formación Complementaria IV semestre para adquirir su título de Normalista Superior, solicito a Ud. Autorizar el desarrollo en el proceso de investigación relacionado con el proyecto de grado **"USO DE LAS TÉCNICAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE LA ENSO OCAÑA NORTE DE SANTANDER SEDE EL LLANO"**. La socialización del producto del proyecto mencionado. **"YO LEO, YO COMPRENDO"**
El nombre de la estudiante:


- **LUISA FERNANDA CARDENAS FLOREZ**

Por lo anterior, agradecemos se les autorice la socialización el día jueves 5 de mayo a las 11 de la mañana. Los estudiantes de los grados tercero A y C estarán acompañados de los maestros en Formación del I semestre con la docente **LILIANA GARCIA AREVALO**.

Sin otro particular,


Esp. **ASTRID BARRERA LOBO**
Coordinadora de Práctica Pedagógica Investigativa


Esp. **GUZMÁN CRIADO C.**
Director del Proyecto


V°B° Esp. **SAMUEL JIMENEZ**
Coordinador

Vía Universidad Francisco de Paula Santander – Ocaña, Norte de Santander - Teléfonos: 5692299
normalsuperiorocana@gmail.com

ANEXO 6

PLAN DE CLASE

Institución Educativa: ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA

Fecha: 12 de Mayo de 2016

Semestre:

Cuarto

Maestra acompañante: Mildret Pérez Pino

Grado: Tercero

A

Maestro en formación: Luisa Fernanda Cárdenas Flórez

Objeto de aprendizaje: Leo y me instruyo

Área:

Matemáticas

Logro: Fortalecer el interés por investigar términos desconocidos durante la lectura.

Indicador de logro:

-Comprende la utilidad que tiene el diccionario para aclarar nuestras dudas.

-Usa correctamente el diccionario.

ACCIONES SIGNIFICATIVAS

- **ACCIONES INICIALES:**

Saludo: Buenos días niños, ¿cómo están?

Presentación:

Mi nombre es Luisa, soy estudiante del 4 Semestre del Programa de Formación Complementaria, soy del mejor colegio de Ocaña que se llama? (Normal Superior) y hoy seré su profesora durante un rato, espero que conserven el orden y hagan todas las actividades del día para que juntos aprendamos mucho.

AMBIENTACION:

Yo me llamo Luisa y me pica la cabeza (Me rasco la cabeza)

Me llamo _____ y me pica _____ (y se rasca _____),

Me llamo _____ y me pica _____ (y se rasca _____),

Me llamo _____ y me pica _____ (y se rasca _____),

Me llamo _____ y me pica _____ (y se rasca _____).



ACCIONES FUNDAMENTALES

1. CONTENIDO

LEO Y ME INSTRUYO

¿En qué consiste la estrategia leo y me instruyo?

En esta metodología se realiza el ejercicio de la lectura común y corriente pero al encontrar términos desconocidos, frases incomprensibles o ideas que no podamos entender, hacemos una pausa, subrayamos o resaltamos las palabras y consultamos, podemos llevar a la mano el diccionario, diccionario de sinónimos y antónimos, internet (si existe la posibilidad) y la ayuda de la maestra encargada del área.

Además de detenernos a solucionar dudas e inquietudes, podemos hacerlo para resaltar las ideas principales del texto, esto permite que los alumnos vayan haciendo una profundización en la temática y del mismo modo puedan descansar un momento para poder continuar con la lectura, teniendo las ideas claras.

- **ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS:**

- *Orientaciones sobre el uso del diccionario.

- *Lectura “El respeto”.

- *Subrayar palabras desconocidas y buscarlas en el diccionario.

- *Socializar los significados y analizar la lectura.

- **ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE:**

- **MECANIZACION:**

- Lectura:**

- ❖ Entrega de lectura “El respeto”. (ANEXO 1)

- ❖ Subrayar los términos desconocidos y buscar en el diccionario.

- ❖ Aclarar dudas y socializar la lectura.

RECURSOS: -Diccionarios

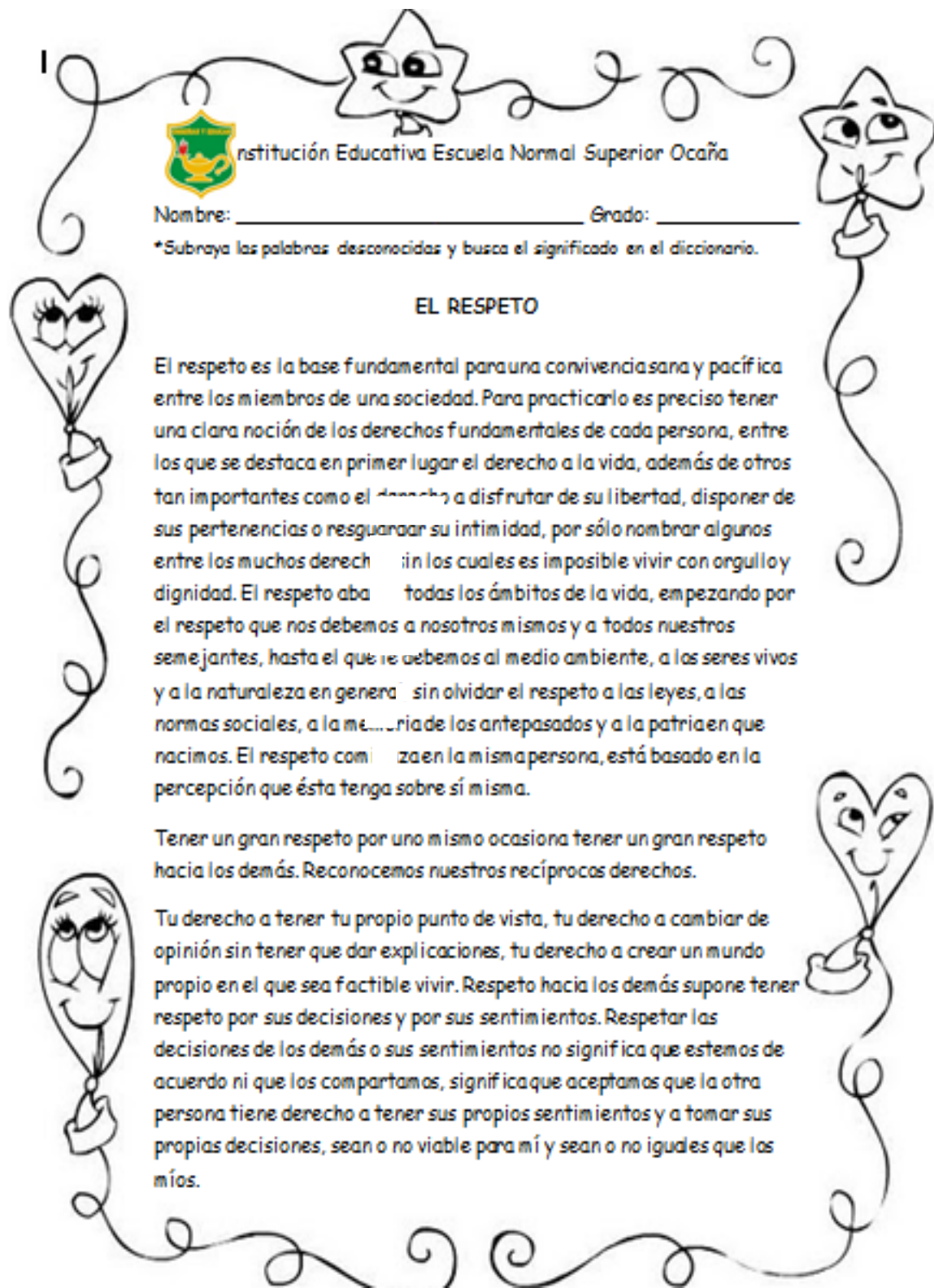
-Lecturas.


-Resaltador, lápiz o colores.

BIBLIOGRAFÍA: -Cartilla “LEO Y ME INSTRUYO”.

ANEXOS:

Anexo A.



 Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Nombre: _____ Grado: _____

*Subraya las palabras desconocidas y busca el significado en el diccionario.

EL RESPETO

El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o resguardar su intimidad, por sólo nombrar algunos entre los muchos derechos en los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad. El respeto abarca todas las áreas de la vida, empezando por el respeto que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos. El respeto comienza en la misma persona, está basado en la percepción que ésta tenga sobre sí misma.

Tener un gran respeto por uno mismo ocasiona tener un gran respeto hacia los demás. Reconocemos nuestros recíprocos derechos.

Tu derecho a tener tu propio punto de vista, tu derecho a cambiar de opinión sin tener que dar explicaciones, tu derecho a crear un mundo propio en el que sea factible vivir. Respeto hacia los demás supone tener respeto por sus decisiones y por sus sentimientos. Respetar las decisiones de los demás o sus sentimientos no significa que estemos de acuerdo ni que los compartamos, significa que aceptamos que la otra persona tiene derecho a tener sus propios sentimientos y a tomar sus propias decisiones, sean o no viables para mí y sean o no iguales que los míos.

EVIDENCIAS



