

EFFECTOS DEL APEGO Y DESAPEGO EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN LOS  
PRIMEROS DIAS DE CLASE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA  
NORMAL SUPERIOR OCAÑA.

SANDRA PATRICIA CASTRO MÁRQUEZ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
CUARTO SEMESTRE  
OCAÑA-NORTE DE SANTANDER  
2017

EFFECTOS DEL APEGO Y DESAPEGO EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN LOS  
PRIMEROS DIAS DE CLASE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA  
NORMAL SUPERIOR OCAÑA.

SANDRA PATRICIA CASTRO MÁRQUEZ

**Trabajo de investigación presentado para optar al título de Normalista  
superior**

DIRECTORA  
LIC. LUZ MARINA CASADIEGOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
CUARTO SEMESTRE  
OCAÑA-NORTE DE SANTANDER  
2017

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

**Firma del presidente de jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**Ocaña, Junio del 2017**

## *DEDICATORIA*

*Quiero dedicar este trabajo a Dios porque me dio la fortaleza, valentía en los momentos de desesperación; para terminar mi carrera guiada y confiada en él.*

*A mi madre, esposo, hermana, sobrinos e hijas por estar ahí cuando más los necesité, brindando su amor y apoyo; especialmente mi madre por manifestarme confianza y tranquilidad en cada etapa de mi vida.*

*Sandra Patricia Castro Márquez*

## *AGRADECIMIENTOS*

*Agradezco profundamente a Dios ya que me dio la sabiduría, inteligencia, y paciencia para realizar este trabajo.*

*También le doy gracias a mi madre, esposo, hermana, sobrinos e hijas que siempre han sido un apoyo incondicional en mi proceso de formación.*

*A mis compañeras- amigas que estuvieron a mi lado durante toda mi carrera.*

*A las Docentes: Aura Emilce Márquez, Martha Cecilia Amaya y Maritza Castilla de Quintero por brindarnos sus conocimientos y asesoría en este proceso de investigación.*

*Sandra Patricia Castro Márquez*

## Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN.....	16
TÍTULO.....	18
1. PROBLEMA.....	19
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	19
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	20
1.3. OBJETIVOS.....	21
1.3.1. OBJETIVO GENERAL.....	21
1.3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	21
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	21
1.5. ALCANCES Y LIMITACIONES.....	23
1.6 . DELIMITACIONES.....	23
1.6.1 ESPACIAL.....	24
1.6.2 TEMPORAL.....	24
1.6.3 CONCEPTUAL.....	24
2. MARCO REFERENCIAL.....	26
2.1. ANTECEDENTES.....	26
2.2. MARCO TEÓRICO.....	39
2.2.1. La educación preescolar para los niño/as menor de 5 a 6 años.....	40
2.2.2. Definición de Educación Preescolar.....	40
2.2.3. Lineamientos curriculares en la educación preescolar.....	42
2.2.4. Desarrollo socio-afectivo del niño menor de 5 a 6 años.....	49
2.2.5. El Apego.....	51
2.2.6. La separación afectiva.....	58

Desapego en las relaciones.....	62
2.2.7. Desapego en la abundancia .....	65
2.2.8. Desapego es creatividad .....	66
2.2.10. Desapego vida–muerte .....	70
2.2.11. Fundamentos pedagógico – didácticos .....	73
2.3. MARCO CONTEXTUAL.....	77
2.3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA .....	77
2.3.2. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y CULTURALES. ....	79
2.4. MARCO LEGAL .....	80
3. DISEÑO METODOLÓGICO .....	90
3.1. TIPO Y ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	90
3.1.1. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL .....	92
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	94
3.2.1. Población.....	94
3.2.2. Muestra.....	95
3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN .....	96
3.3.1. ETAPA 1: Conceptualizar .....	96
3.3.2. ETAPA 2: Establecer las características.....	96
3.3.3 ETAPA 3: Categorizar Las Características .....	97
3.3.3. ETAPA 4: Determinar Resultados. ....	97
3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	98
3.4.1. LA OBSERVACIÓN .....	98
3.4.2. LOS GRUPOS FOCALES .....	98
3.4.3. LA ENCUESTA .....	98

3.4.4. TEST DE LA FIGURA HUMANA: .....	99
3.4.5. DIARIO DE CAMPO: .....	99
3.5. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA .....	100
INSTRUMENTO N° 3: ENCUESTA A DOCENTE .....	107
4. PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	125
5. CONCLUSIONES.....	129
6. RECOMENDACIONES .....	131
7. BIBLIOGRAFIA .....	133
8. WEBGRAFIA .....	134
ANEXOS.....	135

## LISTA DE GRÁFICAS

Grafica 1. Ubicación Geográfica “Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña” .....	77
Grafica 2 La ubicación de la comuna en la cual se encuentra la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña .....	78
Grafica 3 . Población.....	94
Grafica 4. Muestra .....	95
Grafica 5. Instrumento N°6 .....	120
Grafica 6. Instrumento N°7 .....	123
Grafica 7 Foto de eudoblog .....	128

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Población .....	94
Tabla 2 Muestra .....	95
Tabla 3 Instrumento No. 6 .....	120
Tabla 4 Instrumento No. 7 .....	123

## LISTA DE ANEXOS

Anexo 1 Observaciones.....	135
Anexo 2 Encuesta docente 1.....	139
Anexo 3 Encuesta docente 2.....	140
Anexo 4 Encuesta docente 3.....	141
Anexo 5 Encuesta al estudiante 1.....	142
Anexo 6 Encuesta al estudiante 2.....	145
Anexo 7 Test de la figura humana.....	148
Anexo 8 Evidencias fotográficas.....	160

## RESUMEN

Este proyecto de investigación, tuvo como propósito comprender los procesos socio-afectivo vinculados al apego y desapego del niño, teniendo en cuenta aspectos relacionados con la separación y vínculo afectivo, y el desarrollo socio-afectivo en el ambiente escolar de la primera infancia.

Tras la búsqueda de algunas inquietudes surgidas en el transcurso de mi observación durante la labor de madre y en mis practicas pedagógicas de la Escuela Normal Superior de Ocaña, en la llegada de los niños en las primeras semanas de su ambiente escolar, relacionadas con sus comportamientos que se pueden considerar “atípicos” en el ambiente escolar.

Para dar cumplimiento al objetivo planteado, se realizó una búsqueda teórica, y posteriormente se procedió a la recolección de información por medio de entrevistas, encuestas a las docentes, e incluso mediante la lectura de diferentes test psicológicos realizados por medio del dibujo y la observación a los niños de 5 y 6 años de edad que estuvieran en proceso de adaptación. Aportando de esta manera información valiosa para la investigación, dando respuesta al problema planteado.

Además, se quiere que los niños cuando inician el ambiente escolar, adquieran una postura de tranquilidad. Donde no sea traumática para su desarrollo socio-afectivo, en muchos casos los padres o cuidador dan el estímulo para que el niño se quede con agrado en el ambiente escolar y que el maestro se encarga de que el niño sea escolarizarlo con más agrado.

Todo esto es realizado tomando como punto de partida un marco teórico y conceptual donde se especifica que el apego y desapego tiene una sintomatología y finalmente como esto influye en la vida escolar de un niño.

Para culminar se concluye que existen problemas de aprendizaje, de conducta y emocionales que se manifiestan especialmente en el ecosistema escolar alterando la calidad de vida del niño y que se deben abordar de un modo comprensivo,

mediante un ambiente de actividades pedagógicas con gran valor de aprendizaje donde el niño se desapegue con facilidad y donde pueda tener interacción en un ambiente social saludable para su vida.

Finalmente surgen las conclusiones, recomendaciones y la elaboración del producto propositivo como propuesta alternativa para el mejoramiento a la problemática.

## ABSTRACT

This research project, aimed to understand the socio-affective processes linked to the attachment and detachment of the child, taking into account aspects related to the separation and bonding, in socio-affective in the school environment of early childhood.

After the search of some concerns arising in the course of my observation during the work of mother and in my pedagogical practices of the Escuela Normal Superior de Ocaña, in the arrival of the children in the first few weeks of their school environment, related to their behaviors that may be considered "atypical" in the school environment.

To comply with the objective, a search was made of the theoretical, and subsequently to the collection of information through interviews, surveys to the teachers, and even by reading different psychological tests carried out by means of drawing and observation to children of 5 and 6 years of age who were in the process of adaptation. By providing this valuable information for research, giving an answer to the problem.

In addition, you want your children when they start the school environment, to acquire a position of tranquility. Where it is traumatic for their socio-affective, in many cases the parents or caregiver give encouragement for the child to be welcomed in the school environment, and that the teacher is responsible for the child to be School it with more pleasure.

All this is done on the basis of a theoretical and conceptual framework where it is specified that the attachment and detachment has a symptomatology and finally how this influences the life of a child's school.

To culminate it was concluded that there are problems with learning, behavioral and emotional problems that are manifested especially in the school ecosystem by altering the quality of life of the child and that should be addressed in a comprehensive way, through an environment of pedagogical activities with great

value of learning where the child is detachment with ease and where you can interact in a social environment healthy for your life.

Finally the conclusions, recommendations and the development of the product of purposeful as an alternative proposal for the improvement to the problem.

## INTRODUCCIÓN.

La presente investigación analiza los comportamientos de afectos del Apego y Desapego en los niños de Transición, esta nos servirá para observar y comprender mejor las dimensiones interactivas entre madre-hijo, niño y cuidador, para orientar la intervención de los educadores en relación con los modelos de enseñanza/aprendizaje.

Ésta busca comprender los procesos socio-afectivos vinculados a la adaptación, por tanto sigue un orden específico en el desarrollo de los niños y los procesos que se deben llevar para un buen desarrollo afectivo y social.

El éxito en el aprendizaje no dependerá únicamente del nivel intelectual que haya alcanzado el niño, sino, de la preparación general lograda a través de las actividades y experiencias vividas en el preescolar.

Planteado lo anterior, esta investigación se ocupa del proceso de adaptación del niño a temprana edad y se encuentra estructurado.

Encontramos la problematización del objeto de estudio ésta se compone de la realidad, situación, práctica, fenómeno o concepción que ha sido inquieta, pasando así a los objetivos propuestos, luego se presentará la justificación del trabajo y la viabilidad de la investigación.

Para alcanzar los objetivos propuestos se desarrolló diversas actividades pedagógicas conceptuales centradas en determinados aspectos, tratara de la educación preescolar para el niño menor de 5 y 6 años partiendo del concepto de educación preescolar, y los lineamientos curriculares del preescolar y sus respectivos conceptos claves.

Por otra parte se contó con un diseño metodológico donde se hizo la fundamentación del enfoque de investigación, respondiendo al tipo, el nivel y aportes de la investigación, además dentro del diseño encontramos el contexto, la población objeto de estudio y la unidad de análisis en el cual se realizó la investigación. De igual forma para la recolección de la información se utilizaron

instrumentos tales como la entrevista, encuesta, observación, de los cuales se pudo llegar a la interpretación y análisis de la información arrojando grandes aportes para afrontar la problemática.

Es así como surgen las conclusiones y las recomendaciones donde se presentan los procesos que tienen cada niño y para construir nuevos lazos importantes entre la situación familiar y la situación social, que dan cuenta de los resultados, y las soluciones.

Finalmente encontramos lo propositivo como propuesta alternativa de solución al problema de la investigación.

## **TÍTULO**

**EFFECTOS DEL APEGO Y DESAPEGO EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN LOS PRIMEROS DÍAS DE CLASE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA.**

## **1. PROBLEMA**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A continuación se plantea la pregunta-problema y la descripción de la situación problemática, en donde se explicarán las causas, el sentido de esa situación problema, la situación actual, los posibles hechos y resultados en caso de la persistencia de esa situación problema.

#### **DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA**

•Sentido de esa situación problema:

Cuando los niños se incorporan al mundo de la escuela, sufren una separación importante, se rompe ese lazo afectivo con la figura de apego(los padres o cuidadores), se va a originar un conflicto, el tiempo que se emplea para que el niño asimile felizmente la ruptura de este lazo, es a lo que llamamos periodo de adaptación importantísima su actitud ante la escuela, ante las relaciones sociales, ante los aprendizajes, a lo largo de toda la escolarización, va a depender de cómo asimile este proceso, positiva o negativamente.

Algunos autores afirman que el niño y niña que acude a la escuela con una fuerte unión a la figura de apego, piensa que la va a perder al sentirse abandonado/a, supone sufrimiento y angustia por ambas partes.

De igual forma, la escuela como agente socializador, fomenta experiencias ambivalentes en los pequeños desde muy temprana edad (Desapego). La reacción que se tenga hacia ella dependerá de la interacción que se tenga en la familia, del temperamento del niño y en muy buena medida de la aceptación e integración que se encuentre tanto de los compañeros de clase (que pueden actuar como el mayor apoyo social en etapas claves del desarrollo) como de los maestros que en muchas ocasiones son las principales figuras de apego durante el proceso de "independencia" de los padres.

El sentido de la situación problemática, que en este caso es la adaptación, se puede evidenciar dentro del aula en un ambiente de llanto, y la poca concentración de los niños en las actividades dirigidas por la docente, ya que este proceso de adaptación requiere paciencia, conocer al estudiante y llevar un proceso de acuerdo a sus necesidades.

Evidenciando en la Escuela Normal Superior Ocaña, el comportamiento de los niños, los padres y docentes en las primeras semanas de las clases que eran traumáticas para su iniciación, este proceso se torna tedioso cuando los padres dejan a sus hijos en el salón de clases.

Al iniciar las jornadas educativas algunos niño y niña presentan el apego hacia sus padres de familia, dado que para ellos es primera vez en el salón de clases y por ende ahí se evidencia de que nunca el niño había tenido el desapego hacia los padres de familia.

Para otros sería el conocer nuevos amigos y nuevas experiencias, por último unos niños que son hijos únicos se les dificulta por el apego que tiene con sus padres de familia el iniciar la jornada escolar, por lo tanto los niños los sentimientos de él sería de frustración, abandono e inseguridad, esto sería de muy difícil el desapego así su padres.

Por otro lado la mayoría de los niños han demostrado un proceso normal, dado que son niños que han sido escolarizados y están acostumbrados al diario vivir dentro de la escuela.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo responder a las necesidades socio-afectivas en los procesos de apego y desapego de los primeros días de clases en los niños de 5 y 6 años de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña?

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Analizar la situación socio-afectiva en la etapa del apego y desapego de los niños entre los 5 y 6 años de edad, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Generar un marco afectuoso y de confianza entre los padres y la Institución.
- Caracterizar sobre el proceso de apego y desapego de los niños de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.
- Describir el desarrollo socio-afectivo del niño de 5 y 6 años de edad.
- Proponer posibles estrategias pedagógicas de acompañamiento para los niños a temprana edad en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación pretende analizar los comportamientos de apego y desapego de los niños, esta nos servirá para observar y comprender mejor las dimensiones interactivas entre madre-hijo y para orientar la intervención de los educadores en relación con los modelos de enseñanza/aprendizaje.

Saber lo que se puede esperar de los niños en edad escolar en materia de desarrollo social-afectivo, cognoscitivo y de la personalidad, es fundamental para entender al niño como individuo. Si se tienen los conocimientos indispensables de esos rasgos, será posible no solamente tratarlos de una manera realista y eficaz, sino también,

que se podrá adoptar una actitud más reflexiva al observar las diferencias individuales.

El trabajo de investigación tendrá una gran relevancia social, ya que al comprender procesos de apego y desapego. En cuanto al desarrollo de los procesos de apego y desapego en los niños, lograremos como docentes comprender algunas necesidades de éstos y usarlas para el mayor aprovechamiento de sus potencialidades, esto hará que tanto la institución educativa, la comunidad y las familias, reciban grandes ganancias en cuanto tipo de personas que se empiezan a forjar.

Las implicaciones prácticas de esta investigación se podrán ver en una amplia gama de momentos de la vida del niño, donde se busca comprender la importancia del apego y la separación en la primera infancia como un elemento importante para el desarrollo de la personalidad y procesos educativos del niño, logrando relaciones afectivas seguras.

La investigación pretende comprender los procesos de desapego de los niños y las niñas de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña. Por tanto es conveniente darse cuenta de la riqueza y la complejidad que desencadena el proceso de entrega y la separación del niño partiendo de las necesidades e intereses y características socio-afectivas.

La construcción de nuevos vínculos, para el niño que entre a la escuela infantil, provoca ansiedad y angustia al separarse de su vínculo familiar, “los niños, en su experiencia en el mundo social, van poco a poco regulando la capacidad de crear lazos con las personas y con los ambientes”.

Por tanto el niño necesita que se le ayude en la construcción de nuevas relaciones de apegos, que se le reconozca y toleren sus manifestaciones de regresión, “sentir que se reconoce su proceso de reorganización emotivo-cognitivo y que se le apoye durante él. En el proceso de la adaptación la educadora ayuda al niño a ir construyendo la separación”, para vincularse a un nuevo espacio educativo.

Finalmente el presente trabajo servirá como propuesta para ampliar y reconocer lo que verdaderamente es el proceso de apego y desapego como se dan esos

primeros vínculos socio-afectivos y su importancia en la educación, se establecen unos objetivos dentro de los cuales el centro del proceso educativo es el niño, y para lograr esto se plantean unas modalidades de trabajo, mediante actividades integradas que se ajustan a lineamientos pedagógicos tales como aprovechar y convertir en ambiente educativo la realidad en la cual vive.

### **1.5. ALCANCES Y LIMITACIONES**

Con este proyecto se pretende contribuir a comprender los efectos del apego y desapego al que se enfrentan los estudiantes de cinco y seis años al ingresar al Nivel Preescolar “ Transición” en la institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña y por ende buscar estrategias que ayuden a la asimilación de dicho proceso de aprendizaje y adaptación en las primeras semanas de clases, se aplicara una estrategia lúdica dentro de las aulas para que de esta manera desarrolle sus afectos positivamente para un mejor aprendizaje-enseñanza de manera eficaz.

Como posible limitaciones se encuentra la carencia de tiempo para aplicar la propuesta (para implementar estrategias en el proceso de apego y desapego en el aula de clases) además el problema de para adquirir los recursos financieros para la ejecución del proyecto y finalmente que los estudiantes no se presentan a realizar las estrategias.

### **1.6 . DELIMITACIONES**

Un programa como el que se presenta; de preparación cognoscitiva; está orientado a responder a las necesidades de niños de 5 a 6 años de edad, detectando problemas o factores externos o internos que impidan un aprendizaje eficiente a su edad de acuerdo a las etapas de Piaget y permitiendo la implementación de un plan motivacional para la obtención de mejores resultados en el estudio.

### **1.6.1 ESPACIAL**

La investigación se desarrolló en la ciudad de Ocaña Norte de Santander, en la institución Educativa Escuela Normal Superior sede el Llano Echavez, que limita al sur con el Mercado, al norte con el barrio 20 de Julio, al oriente con la Avenida las Llanadas y al occidente con el barrio Marabel. Pertenece a la comuna 1 dirección: Cr 20 7-20, Norte De Santander, Ocaña. El Barrio Llano Echaves La Institución Elegida.

### **1.6.2 TEMPORAL**

El desarrollo de este proyecto conllevó un lapso de tiempo de año y medio, empezó en agosto de 2015 y culminó en julio del 2017.

### **1.6.3 CONCEPTUAL**

- La Educación Preescolar Para Los Niño/As Menor De 5 A 6 Años.
- Definición de Educación Preescolar.
- Lineamientos Curriculares En La Educación Preescolar.( Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos.
- Aprender a ser.
- La actitud ante sí mismo (Socio- Afectiva, Dimensión Corporal, Dimensión Cognitiva, Dimensión Comunicativa, Dimensión Estética, Dimensión Espiritual, Dimensión Ética).
- Desarrollo socio-afectivo del niño menor de 5 a 6 años.
- Desarrollo socio-afectivo.
- EL APEGO: Apego seguro, Apego de evitación, Apego ambivalente o de resistencia.
- La separación afectiva.

- Las fases de protesta.
- Desarrollo cognoscitivo, Desapego en las relaciones, Te dejo que seas tú mismo, Te libero con Amor y me libero con Amor.
- Desapego en la abundancia.
- Desapego es Creatividad El mito de Eros y Psique.
- La ley del desapego.
- Desapego Vida –Muerte.
- Fundamentos pedagógico – didácticos.

## 2. MARCO REFERENCIAL

**2.1. ANTECEDENTES:** revisada la base datos de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña se encontró proyecto referente a este tema.

### ➤ ANTECEDENTES INSTITUCIONAL

Se consultó en la biblioteca de la Escuela Normal Superior de Ocaña y se encontró el siguiente proyecto visible.

### COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS EN EDAD DE PREESCOLAR

- **Autores**

Magda Yamile Sepúlveda Casa diegos

Mildred Torcoroma Páez Chávez

Niní Johana arias garay

Milena Vargas peñaranda

Diana Gisela peñaranda García

- **Objetivos**

Este trabajo no presenta objetivos

- **Conclusiones**

Este trabajo no presenta conclusiones

- **Año**

Ocaña, 1 de Diciembre del 2007

➤ **ANTECEDENTES REGIONAL.**

Una vez consultado en las bibliotecas de las universidades de la ciudad, no se encontraron trabajos de investigación en Ocaña y sus alrededores.

➤ **ANTECEDENTES NACIONAL.**

**PROCESOS DE ADAPTACIÓN DEL NIÑO AL CONTEXTO INSTITUCIONAL**

- **Autora:**

María Claudia Cortázar García

- **Objetivo general**

Analizar la problemática que surgen en el proceso de adaptación de los niños al contexto institucional en la etapa preescolar, ya que en esta fase trae consigo múltiples consecuencias que de una u otra manera repercuten en la evolución y desarrollo integral de los menores; creando así nuevas estrategias que nos ayuden a hacer de este proceso, un paso o momento significativo en el crecimiento personal y académico del niño.

- **Año:**

Bogotá, Diciembre 2001

**ADAPTACIÓN DEL MOLDELO DE PEDAGOGIA CONCEPTUAL ADOPTANDO PARA POBLACION TALENTOS-EXCEPCINALES DIRIGIDOS A NIÑOS Y NIÑAS CON COEFICIENTE DE INTELECTUAL NORMALES EN EDADES PREESCOLAR**

- **Autores**

Sandra patricia Gil Álvarez

- **Objetivo General**

Plantear la pedagogía conceptual como modelos pedagógicos en las aulas de preescolar normales para estimular el desarrollo del pensamiento en edades de 3 – 6 años.

- **Conclusiones**

Si un sistema educativo es de calidad (humana) sus mejores estudiantes deben sobresalir en las dimensiones humanas esenciales: desempeñarse como mejores intelectuales, empresarios creativos, trabajadores innovadores, colegas, amigos, esposo, padres excelentes.

El siglo XX desconoció la vida afectiva, su lógica, sus funciones y gramática. Por ende, emociones, sentimientos fueron reemplazados por conocimientos matemáticas, ciencias, sociales, lenguaje.

- **Año**

Mayo del 2008

## **DESAPEGO CLAVE DE FELICIDAD**

- **Autora**

Thais Alonso

- **Objetivos**

Este trabajo no tiene objetivos

- **Conclusiones**

Después de explorar y descubrir el origen de las conductas de apegos y en qué consiste la práctica del desapego, reconozco por mi experiencia personal que es fundamental que estemos vigilantes, observemos al miedo al vacío, que nos hace

vivir los apegos desde nuestro patrón o condicionamiento y respiremos... respiremos la libertad que cada día se nos ofrece como viajeros que somos en nuestra travesía cósmica y ¡entreguémonos a la incertidumbre como la danza sagrada de nuestra existencia!

Detallo unos decretos para poner en práctica todos días y con todo mi cariño os animo que los hagáis realidad:

1. Hoy me comprometeré con el desapego. Me permitiré y les permitiré a los que me rodean la libertad de ser como somos. No impondré tercamente mi opinión de cómo deben ser las cosas. No forzaré las soluciones de los problemas, y, por tanto, no crearé con eso otros nuevos. Participaré en todo con absoluto desprendimiento.

2. Hoy convertiré a la incertidumbre en un elemento esencial de mi experiencia. Y gracias a esa disponibilidad para aceptar la incertidumbre, las soluciones surgirán espontáneamente de los problemas, de la confusión, del desorden y del caos. Cuanto más inciertas parezcan las cosas, más seguro me sentiré porque la incertidumbre es el camino hacia la libertad. Por medio de la sabiduría de la incertidumbre, encontraré mi seguridad.

3. Penetraré en el campo de todas las posibilidades y esperaré la emoción que tiene lugar cuando me mantengo abierto a una infinidad de alternativas. Cuando entre en el campo de todas las posibilidades, experimentaré todo el regocijo, la aventura, la magia y el misterio de la vida

- **AÑO**

Mayo de 2010.

➤ **ANTECEDENTES INTERNACIONALES**

## **LA SOBREPOTECCIÓN DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO SOCIAL EN LA INSTITUCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES A CINCO AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL PUEBLO BLANCO BARRIO EL CARMEN DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011**

- **Autora**

Herrera, Juanita del Rocío

- **Objetivos Objetivo General**

- Determinar cómo incide la sobreprotección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños/as de tres y cinco años de edad en el Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II durante el año lectivo 2010-2011.

- **Objetivos Específicos**

- Identificar como la sobreprotección afecta a los niños/as de tres a cinco años de edad.
- Describir las características de los niños y niñas de tres a cinco años de edad.
- Seleccionar metodologías que ayuden a desarrollar la autonomía en los niños y niñas sobreprotegidos

- **Conclusiones**

1. Concluimos que los Padres de los niños no les permiten que sean más independiente ya que el 64% contestan en la encuesta que no les dejan comer solos y los docentes del Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II no están suficientemente preparados para atender a estos niños y niñas sobreprotegidos por lo cual se debe utilizar la propuesta como herramienta metodológica, siendo la Guía de Actividades lúdicas socializadoras entre padres e hijos para solucionar este problema y lograr una integración más adecuada.
2. La encuesta aplicada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial Pueblo Blanco II se realizó para diagnosticar las causas en los comportamientos de

los niños-as que son sobreprotegidos y en la elaboración de una guía de actividades lúdicas socializadoras donde los padres podrán compartir momentos agradables y de esparcimiento con sus hijos-as durante el período de adaptación, rescatando juegos tradicionales populares que permitirá una mejor socialización con sus pares y docentes a cargo.

3. Los niños-as de Educación Inicial de Pueblo Blanco aprenden mejor con la inclusión de la familia en actividades lúdicas que les ayudará a fortalecer los vínculos afectivos, perceptivos, sensoriales e intuitivos, motrices a cimentar los conocimientos adquiridos en esta edad.

- **Año**

Quito, (ECUADOR). Marzo del 2012

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL ABORDAJE DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS MENORES A 4 AÑOS EN UNA INSTITUCIÓN DE CUIDO Y EDUCACIÓN: EXPERIENCIA EN LA CASA INFANTIL UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.**

- **Autora**

María Lourdes Jiménez Brenes

- **Objetivo General**

Analizar cómo puede mejorarse el proceso de adaptación de los infantes a los centros infantiles para la creación de una propuesta de abordaje a partir de la experiencia de la Casa Infantil Universitaria.

Elaborar una propuesta pedagógica que proponga los lineamientos necesarios a tomar en cuenta durante el proceso de adaptación de los niños y niñas menores a 4 años, para favorecer su estancia en un centro de desarrollo infantil de calidad.

- **Conclusiones**

La información recaudada permite acercarse y comprender el proceso de adaptación de los niños, niñas y sus madres en la Casa infantil Universitaria, los modos en que se vinculan y afectan recíprocamente.

Con respecto a las principales dificultades en la adaptación infantil se concluye que:

Dejar un niño o niña pequeña en manos extraños es causa de angustia y preocupación por el estado del infante en la institución, la posibilidad que tenga para desenvolverse y crear nuevos lazos, así como la atención que reciban de los adultos a cargo y la culpa por desear recuperar la autonomía. Las principales dificultades en los niños y niñas, principalmente en el grupo 1, son: llantos prolongados, berrinches o rabietas, ira, poca o nula participación en las actividades propuestas por la educadora, incapacidad o falta de deseo para relacionarse con sus pares y retroceso en el control de esfínteres.

La adaptación infantil mantiene relación con el vínculo afectivo madre, hijo o hija, porque:

Se encuentra correspondencia entre el proceso de adaptación y vínculo afectivo en cuanto las actitudes negativas de los infantes son fuente que nutre los miedos de las madres, estos sentimientos a su vez provocan angustia en el niño o niña. No hay adaptación del infante sin que su mamá se adapte también. Existe relación estrecha entre la calidad de las redes de apoyo (en especial las emocionales) con las que cuente la madre con la angustia hacia la separación física. Entre más apoyo obtenga de parte de su familia, pareja o amigos más fácil podrá superar la angustia, por el contrario, esta se incrementa cuando las redes son escasas.

Al analizar cómo afecta el vínculo afectivo la adaptación de los niños y niñas se encuentra:

Experiencias dolorosas vividas en relación con la maternidad y la depresión post-parto marcan la forma en la que se relacionan las madres con sus hijos e hijas, apegándose mucho o llevándolas a la sobre compensación y en consecuencia dificultando la separación. Las relaciones objétales impropias dificultan la

capacidad de las madres a conversar con sus hijos e hijas y por ende explicarles la separación dificultándola.

- **Año**

Costa Rica. Noviembre, 2012

## **PROYECTO EDUCATIVO Y ASISTENCIAL DE LA ESCUELA INFANTIL “FRANCISCA LUQUE” DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

- **Autores**

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA Avda. Louis Pasteur Campus de Teatinos 952 13 11  
13 952 13 66 06 [escuelainfantilma.es]

- **Objetivos generales del centro.**

Los objetivos generales de la Escuela Infantil de la UMA son los siguientes:

a) Identificar y satisfacer las necesidades físicas, afectivas y educativas de los niños y niñas a su cargo, prestándoles la atención y el cuidado que necesitan, contribuyendo a su desarrollo integral, armónico y a su

Socialización a través del afecto, en un ambiente seguro y agradable, prestando un trato individualizado y respetando sus ritmos, tendentes a la consecución progresiva de la propia autonomía.

b) Facilitar a las familias la conciliación de la vida familiar y laboral, cooperando con ellas en el cuidado, atención y educación de sus hijo o/e hijas, ofreciéndole un horario y un calendario de funcionamiento adaptado al lectivo, implicándolas en el funcionamiento de la EI para que exista una continuidad en las vivencias y las rutinas del niño, Realizar el intercambio de información imprescindible sobre el desarrollo y la evolución del niño, permitiendo la aplicación de criterios comunes y pautas homogéneas para una adaptación individualizada. Comunicar los resultados de la intervención educativa y el desarrollo de las actividades diarias, manteniendo

una estrecha relación familia-escuela, para favorecer el proceso de aprendizaje y el desarrollo armónico de la personalidad de los/as niños/as.

c) Colaborar con los Servicios y Centros de la UMA, facilitando la realización de prácticas de formación, y de estudios y trabajos de investigación, así como con otros servicios educativos, sociales y culturales, organizando actividades complementarias.

d) Seguir creciendo como EI de la UMA de manera que pueda ofertar las plazas que se demandan.

- **Conclusiones**

La EI Francisca Luque, como Unidad Funcional (UF) de la UMA, está inmersa en el Plan General de Calidad y Mejora que esta institución promueve en su Plan Estratégico como camino hacia la Excelencia.

El objetivo de este Proyecto es conseguir un mejor funcionamiento de nuestro servicio, atendiendo las necesidades de nuestros usuarios, que son nuestro alumnado y sus familias, para obtener unos resultados óptimos en nuestra tarea educativa.

Dentro de estas actuaciones se constituyó el 4 de abril de 2008 un Grupo de Mejora actualmente constituido por el siguiente personal de la EI:

- 2 representantes del Personal fijo, Técnicos Especialistas de Escuelas Infantiles.
- 2 representantes del Personal contratado (a tiempo parcial actualmente), Técnicos Especialistas de Escuelas Infantiles.
- 1 representante del Personal de Hostelería.
- 1 representante del Personal Administrativo.
- 1 Coordinadora, Directora del Centro.

Este equipo ha realizado hasta ahora las tareas encomendadas por la Vicegerencia de Organización y Mejora, siguiendo la Hoja de Ruta marcada por el Vicerrectorado de Calidad y Mejora de los Servicios, entre las que podemos destacar las siguientes:

- Definición de la Misión y la Visión de la UF que se recogen en el punto 1 de este PEC: Identidad del Centro.
- Se han elaborado el Flujo grama y el Mapa de Procesos que aparecen como documentos adjuntos, en los que se especifican los siguientes Procesos:
  - Procesos estratégicos, los que vienen facilitados por la organización y gestión de la UMA: Dotación de recursos humanos, Proceso de Admisión de alumnos.
  - Proceso clave, el que se refiere a la elaboración, revisión y aprobación de nuestro Proyecto Educativo de Centro y su aplicación en las actividades educativas y asistenciales.
  - Incluimos como Procesos de Soporte, la formación continua del personal, y otros servicios complementarios, como son el Servicio de Atención Psicológica, el Servicio de Comedor, etc.
  - Se ha elaborado el Catalogo de Definición de Competencias Específicas del Personal de la UF.
  - Se ha elaborado en el 2009 la Carta de Servicio de la UF, y se revisó en el 2010, estableciendo los compromisos de calidad que se recogen en el presente PEC y sus correspondientes indicadores, estableciendo también sus parámetros y periodicidad.
  - Se han definido algunos procedimientos de la UF y se está trabajando en la definición de otros nuevos.
  - Se ha realizado una Autoevaluación Global del Servicio por el sistema EFQM, llegándose a más de 200 puntos por los que nos han dado la Certificación de Calidad la siguientes agencias y organismos: ANECA, EFQM Y COMPROMISO EXCELENCIA EUROPEA. De esta autoevaluación se ha observado la necesidad de llevar a cabo una serie de Acciones de Mejora, elaborando un Plan Operativo para su priorización y su puesta en marcha junto con los demás servicios operativos de la UMA, plan en el que ahora mismo se encuentra inmerso el Equipo de Mejora de la EI F.L.

De las Acciones de Mejora realizadas cabe destacar:

- Establecimiento de un Sistema de Gestión y Resolución de Sugerencias, Felicitaciones y Quejas.
- La elaboración de un Plan de Comunicación.
- La integración en el Sistema de Gestión Medioambiental.
- La integración en el Plan de Prevención de Riesgos Laborales.
- La elaboración de un Plan de Formación específico para el personal de la EI.
- La definición de nuevos procesos.
- La revisión del PEC anterior y la elaboración del presente PEC
- La elaboración de una Memoria Anual de Calidad de la UF.
- El consenso y aprobación del actual PEC.
- Revisión Anual del PEC.

- **Año:**

MÁLAGA, (ESPAÑA).2012-13

## **ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO DEL NIVEL PREESCOLAR.**

- **Autora:**

Rosa María Dionisioaris

- **Objetivos:**

Los objetivos educativos suponen formulaciones explícitas de habilidades cognitivas, actitudes y destrezas que el proceso de formación trata de conseguir en el sujeto en situación de educación. De la misma forma son fines reales que se perciben con el estudio que se realizara.

- **Objetivo general**

Proponer estrategias basadas en el aspecto lúdico para favorecer la socialización de los niños en edad preescolar.

- **Conclusiones**

Al final de este estudio sobre la falta de socialización se ha llegado a la conclusión de que el trabajo de las maestras debe ser analizado a la luz de concepciones teóricas, para que vayan surgiendo diversos puntos de vista que constituyan bases más firmes para que el docente analice y reflexione sobre nuevas ideas y sea capaz de seleccionar más adecuadas, para el provecho de los educandos. Con base a esto las actividades que se realizaron, lograron obtener un buen resultado, por ello es necesario tener presente como punto de partida el respeto por el proceso que los niños estén llevando a cabo para un buen desarrollo de la socialización y relacionándose con sus demás compañeros.

Durante el proceso educativo, el docente debe contar con elementos teóricos y prácticos que le ayuden a interpretar y comprender la realidad y la necesidades de cada niño, lo cual le permitirá lograr el desarrollo integral de cada uno de ellos por ello uno de los impulsos para lograr la socialización en el niño es saber comunicarse con los demás realizando juegos de interacción grupal, convivencias familiares y otras estrategias que favorezcan la socialización. Por lo tanto el maestro debe valerse de este medio para facilitar la interacción dentro y fuera de ella y las ves lograr un mejor rendimiento escolar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir aprovechar el juego como una estrategia para el aprendizaje y con la finalidad de ayudar a los niños.

- **Año:**

TABASCO, (MEXICO). Junio de 2005

## **SOCIOLOGÍA DE LA INFANCIA: LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS COMO ACTORES SOCIALES.**

- **Autores:** ISKRA PAVEZ SOTO.
- **En este proyecto no se encontró objetivos.**
- **Conclusiones:**

Los diversos enfoques de la Sociología de la Infancia rechazan el reduccionismo de separar lo individual de lo social al tomar una distancia crítica explícita de la visión que sitúa a las niñas y los niños como seres pre- sociales y a la infancia como una etapa transitoria hacia la vida adulta. Un aporte importante de las diversas perspectivas de la Sociología de la Infancia es la comprensión de la niñez como una unidad de estudio sociológico en sí misma, aunque relacionada con la familia, la escuela, la comunidad y otros espacios sociales en que habita la niñez moderna. Desde una mirada estructural, se interpreta a la infancia como una categoría permanente en la estructura de las sociedades, aunque sus miembros se renueven constantemente. En este sentido, permite estudiar las leyes y políticas públicas destinadas al grupo infantil, considerando cómo lo afectan o cómo participan los sujetos que actualmente están en dicha posición generacional y quienes vendrán, en tanto grupo social. Por su parte, el enfoque constructivista nos entrega las herramientas conceptuales para reflexionar sobre el fenómeno de la infancia como una construcción social diversa, el cual ayuda a profundizar. Sobre las prácticas, valores e ideologías vigentes para la niñez en cada territorio. Por último, el enfoque relacional constituye un asidero teórico al integrar analítica y empíricamente la estructura generacional y de género en una misma matriz relacional. Los planteamientos de este último enfoque resultan vitales e innovadores para estudiar las diferentes formas y factores que inciden en la participación de las niñas y los niños en sus familias, escuelas y comunidades.

- **Año:** País & Año en que lo realizaron: Revista de sociología, N° 27 (2012) pp. 81102
- MARCO CONCEPTUAL

La educación preescolar para los niños menor de 5 a 6 años, definición de educación preescolar, lineamientos curriculares en la educación preescolar.( aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser, la actitud ante sí mismo, socio – afectiva, dimensión corporal, dimensión cognitiva,

dimensión comunicativa, dimensión estética, dimensión espiritual, dimensión ética ,desarrollo socio-afectivo del niño menor de 5 a 6 años, desarrollo socio afectivo, el apego: apego seguro, apego de evitación, apego ambivalente o de resistencia, la separación afectiva, las fases de protesta, desarrollo cognoscitivo , desapego en las relaciones, te dejo que seas tú mismo, te libero con amor y me libero con amor, desapego en la abundancia, desapego es creatividad el mito de eros y psique, la ley del desapego, desapego vida –muerte, Fundamentos pedagógico – didácticos.

## 2.2. MARCO TEÓRICO

*"El que tiene apego a su vida la perderá; y el que no está apegado a su vida en este mundo, la conservará para la Vida eterna."  
Evangelio de San Juan (cap.12, 25).*

### **2.2.1. La educación preescolar para los niño/as menor de 5 a 6 años.**

En el capítulo 1 se desarrollara dos subtemas importantes para la investigación: En primer lugar encontramos la definición de la educación preescolar y en segundo lugar aparecen los lineamientos curriculares del preescolar.

En este capítulo se hará énfasis en la concepción de educación preescolar concibiendo al niño como elemento esencial e importante en los primeros años de vida, además se retomara los lineamientos curriculares propuestos para el grado preescolar según el Ministerio de Educación Nacional, con el fin de indagar el significado de la educación en la primera infancia.

Teniendo en cuenta el núcleo temático la educación preescolar para el niño menor de 5 a 6 años se tiene en cuenta los siguientes conceptos claves que son fundamentales para abordar el tema de investigación se compone de: Infancia en la pedagogía, desarrollo cognoscitivo, educación preescolar; que nos orientará hacia lo que buscamos en dicha investigación.

Cada uno de ellas contiene lo que se espera lograr para el proceso de apego y desapego en la primera infancia.

### **2.2.2. Definición de Educación Preescolar**

La educación preescolar ha sido considerada de gran necesidad, pues de esta etapa que algunos autores llaman la primera infancia depende el resto de la vida del niño, para abordar este tema es necesario conceptualizar que es educación según Ausubel (1990) la define como el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas.

Es decir la educación es el proceso por el cual el hombre va construyendo su personalidad en el cual el medio social influye en su desarrollo.

El concepto de educación, en este caso, “viene determinado por el objetivo preescolar. Si atendemos al prefijo que compone esta palabra, le añadimos el

significado de 'antes de'. Así, educación preescolar significa la educación impartida o recibida antes de la escolar. Suponiendo que en todos los países la educación escolar comenzará a los seis años, la educación preescolar terminaría a esa edad." Por ello el objetivo del preescolar es desarrollar en el niño sus actitudes y aptitudes ayudando a la formación de su personalidad, favoreciendo de esta manera la libre expresión de sus sentimientos, consiguiendo que éste tome decisiones positivas, ante el medio social en que vive.

El papel de la educación debe partir también de las necesidades afectivas, emocionales del niño por tanto se debe facilitar que el niño desde su nacimiento, tenga todas las oportunidades posibles para desarrollar sus potencialidades. Los niños desde de 5 y 6 años de edad requieren de una educación brindada por toda la familia educativa.

Otra conceptualización es la de la Ley General de Educación de 1994 en su artículo 15 "define la educación preescolar como aquella que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socializaciones pedagógicas y recreativas."

Según las investigaciones realizadas se ha demostrado que los centros educativos desarrollan la autoestima, habilidades y conductas que le permiten adaptarse a un nuevo espacio de manera satisfactoria logrando mejores resultados emocionales.

Por otro lado, el enfoque cognoscitivo considera que en el desarrollo del niño el aspecto afectivo es inseparable del aspecto intelectual, puesto que toda conducta tiene una estructura y una fuerza; la estructura está dada por la inteligencia y la fuerza por la afectividad. No perdiendo de vista este enfoque, la labor educativa se encaminará hacia el equilibrio entre el desarrollo de las relaciones, donde se proporciona al maestro mayor comprensión para orientar sus actitudes positivas hacia el niño.

Es decir, El papel de la educación es posibilitar que el niño desde su nacimiento, tenga todas las oportunidades posibles para desarrollar sus potencialidades. La educación infantil debe ser un instrumento que facilite de todo proceso educativo la

relación afectiva y emocional con su nuevo vínculo es por ello que las primeras experiencias será fortalecida si se tiene en cuenta las propias capacidades infantiles.

### **2.2.3. Lineamientos curriculares en la educación preescolar**

La visión del niño según los lineamientos curriculares del preescolar se interesa por conocer y comprender las dimensiones del desarrollo. Donde cada niño tiene sus propias características y su propia individualidad donde está influenciada de sus entornos sociales y culturales al cual pertenece.

El proceso de formación del niño, reconoce la importancia de la formación, el cual se construye a través de la experiencia que tiene cada niño al involucrase a un nuevo proceso de formación y ambiente educativo. La institución educativa es un elemento fundamental para involucrar en su proceso los intereses, motivaciones, actitudes y aptitudes de cada uno de ellos.

Según los lineamientos curriculares del preescolar Ministerio de educación Nacional se establecen unos objetivos dentro de los cuales el centro del proceso educativo es el niño, y para lograr esto se plantean unas modalidades de trabajo, mediante actividades integradas que se ajustan a lineamientos pedagógicos tales como aprovechar y convertir en ambiente educativo la realidad social en la cual vive.

**Según Jacques Delors, “la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, en cierto sentido, los pilares del conocimiento**

**Aprender a conocer:** Este tipo de aprendizaje puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, de conocer, de descubrir. Aprender para conocer supone aprender a aprender, para poder aprovechar la posibilidad que ofrece la educación a lo largo de la vida.

**Aprender a hacer:** Aprender a conocer y aprender a hacer es en gran medida, indisociable. Tienen que ver con el desarrollo de competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo. Supone, para los niños y las niñas, la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común; la creación de una dinámica que favorezca la cooperación, la tolerancia y el respeto y, además, la potenciación de aprendizajes verdaderamente significativos en situaciones que tienen valor especial para el que aprende a través de la acción, intercambio de información con los demás, toma de decisiones y puesta en práctica de lo aprendido.

Es a partir de la observación y experimentación con lo que hay y sucede a su alrededor, que los niños son capaces de obtener e incorporar un gran caudal de información, formular hipótesis, establecer relaciones, comprender y generalizar. Y pueden hacerlo, gracias a las formas de acción e interacción que establecen con los objetos y elementos del entorno y con los otros niños, compañeros y adultos.

Para el establecimiento de estas formas de relación, la educación preescolar se constituye en un espacio y un tiempo generador de posibilidades de gozo, conocimiento y bienestar para los niños, sus familias, los docentes y las comunidades a las cuales pertenecen; es una oportunidad de construcción permanente de relaciones afectivas, recreativas y significativas para todos.

El reto fundamental del trabajo en este nivel implica un nuevo y renovado compromiso para afrontar el desafío de contribuir a la formación de los niños y las niñas como ciudadanos(as) reconocidos(as) y sujetos plenos de derechos.

**Aprender a vivir juntos:** “Aprender a vivir juntos es aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de interdependencia y participación, a través de proyectos comunes que ayudan prepararse para tratar y solucionar conflictos”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> LINEAMIENTOS CURRICULARES. Preescolar, Lineamientos Pedagógicos. Santa Fe de Bogotá. Editorial Nomos. S.A. marzo de 2000. Págs. 17.

En este sentido la educación tiene una doble misión: de un lado, el descubrimiento del otro, que enseña sobre la diversidad de la especie humana y contribuye a una toma de conciencia de las semejanzas, las diferencias y la interdependencia entre todos los seres humanos. El descubrimiento del otro pasa forzosamente por el conocimiento de uno mismo, para saber quién se es; sólo así se podrá realmente poner en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

**Aprender a ser:** Más que nunca, la función esencial de la educación es propiciar en todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que se necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y de esta manera puedan ser artífices, en la medida de lo posible, de su destino. “El desarrollo tiene por objeto, el despliegue completo del hombre con toda su riqueza y en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos, individuo, miembro de una familia y de una colectividad, ciudadano y productor, inventor de técnicas y creador de sueños”. Este desarrollo del ser humano que va del nacimiento al fin de la vida, es un proceso dialéctico que comienza por el conocimiento de sí mismo, a través de las relaciones con los demás; de la individualización en la socialización. Sobra decir que estos pilares no pueden limitarse a una etapa de la vida o a un solo lugar. Es necesario replantear los tiempos y los ámbitos de la educación familia, escuela, comunidad, medios masivos hará que se complementen y articulen entre sí, con el fin de que cada persona, durante toda su vida, pueda aprovechar al máximo el contexto en constante enriquecimiento.

Estos pilares del conocimiento serían coherentes con el reconocimiento de que el desarrollo humano, como un proceso contextualizado, desborda las teorías particulares e invita a la elaboración, a manera de tesis, de unos principios básicos de mayor consenso que fundamentan otra forma de enfocar y concebir el desarrollo humano, que no puede ser comprendido ni intervenido fuera de contexto; ocurre en un tiempo y un espacio que lo tipifican como un proceso histórico, afectado por las condiciones políticas y económicas de cada sociedad y por la situación económica mundial, que determina ordenamientos y prioridades para la inversión social.

Por tanto, para impactar positivamente en la educación preescolar sería necesario proponer una pedagogía educativa con pertinencia cultural. El proceso pedagógico debe reconocer una historia de vida y de significaciones en cada uno de los niños que acuden al preescolar así como en sus familias, y a partir de ellas iniciar su proceso, buscando su articulación con las tendencias actuales que sustentan científicamente la práctica educativa en investigaciones realizadas con el objeto de hacerla óptima.

Cada uno de estos pilares del conocimiento, aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser, se interesa por educar a los niños y las niñas para la vida, para formar ciudadanos libres, democráticos.

Dentro de la investigación abordar los 4 pilares del conocimiento según Jacques Delors, permitirán llevar al niños desde temprana edad a conocerse y conoce al otro adaptándose al medio de una manera segura.

A lo anterior, es importante la actitud que se tenga de uno mismo y del otro partiendo de las siguientes actitudes que se deben abordar o tener en cuenta en los preescolares.

**La actitud ante el adulto:** Cuando en un equilibrio de comprensión y exigencia, el niño es el eje de la vida escolar, se siente conocido, valorado, estimulado y cómodo, produciendo como respuesta inmediata una actitud de buena disposición y confianza.

**La actitud ante el docente:** Está totalmente relacionada con la dimensión social. El niño percibe una nueva valoración de su actuación. En la institución educativa, su propia imagen se perfila en relación con la imagen que él tiene de los demás. El docente influye especialmente en esta primera percepción: sus valoraciones, sus juicios, aunque sólo se manifiesten por medio de comentarios que parecen intrascendentes pesan en la imagen que el niño se hace de sí mismo y de los demás.

**La actitud ante los otros niños:** Como consecuencia de la percepción que el niño tiene del docente, de la vivencia de lo que dentro del grupo él es para el docente, tendrá una actitud en relación con sus compañeros.

Sobre las posibles reacciones que esto genera, se puede presentar una tendencia a ampliar el individualismo, a valorar sólo las afinidades (el niño se encuentra mejor con los que ya conoce, los que más se le parecen) y la tendencia a descubrir el valor de la diversidad (al niño le gusta conocer nuevos compañeros, nuevas formas de hacer).

**La actitud ante sí mismo:** En este proceso se esbozan en el niño actitudes de seguridad o inseguridad, autoestima o infravaloración, realismo o inferioridad o superioridad. Estas actitudes inciden en el desarrollo de las diferentes dimensiones del ser humano. Cuando el niño constata que en casa puede hablar de la institución educativa y que en la institución puede reflejar su mundo familiar o extraescolar, es decir, cuando encuentra un verdadero interlocutor, inicia un proceso de crecimiento en el ámbito de todas las dimensiones de su desarrollo.

Se trata de brindar una educación preescolar en condiciones de equidad, en situaciones donde los niños y las niñas puedan satisfacer sus necesidades vitales, pero donde las formas de satisfacerlas se fundamenten en una pedagogía con pertinencia cultural, una pedagogía que “capte las pautas de socialización familiar y comunitaria, que valore la cotidianidad, los estilos de vida que tienen los hombres de carne y hueso para resolver sus problemas (Magenzo), una pedagogía que adquiera significados y relevancia para los distintos grupos humanos en los cuales está inserta, y brinde posibilidades de gozo y bienestar.

Teniendo en cuenta los pilares del conocimiento e involucrándolos en el proceso de enseñanza - aprendizaje del niño para el desarrollo físico, emocional e intelectual. Desde la pedagogía “ el desarrollo se concibe como la interacción que el sujeto establece con los objetos del mundo físico y social; pasa de un plano externo, sensorial y práctico a uno reflexivo, que le permite encontrar las relaciones que existen entre ellos, representarlas y operar mentalmente para así construir o reconstruir conocimientos, logrando alcanzar de esta forma niveles cada vez más superiores en sus propias y muy personales formas de pensar y de relacionarse con los objetos y las personas. La comprensión de la actividad como forma esencial mediante la cual el niño aprende y logra su desarrollo fundamenta la concepción de

una pedagogía activa sobre la cual deben construirse las estrategias a través de las cuales se cumple el proceso pedagógico en el nivel de preescolar.

Esta pedagogía centra su interés en la naturaleza del niño, y tiende a desarrollar en él, el espíritu científico, acorde con las exigencias de la sociedad, sin prescindir de los aspectos fundamentales de la cultura. .

Igualmente es importante tener en cuenta la psicología; en la construcción del saber y de la práctica psicológica, se han hecho desarrollos alrededor de ciertas categorías de explicación, que se han definido en un carácter dialéctico de opuestos: lo innato y lo adquirido, lo individual y lo social, lo biológico y lo cultural, lo interno y lo externo, lo orgánico y lo ambiental.

Como crítica a estas posiciones extremas, han aparecido corrientes de pensamiento psicológico que retoman al sujeto como producto de un proceso natural y de la historia social de su formación.

Alvarado sintetiza las diversas teorías sobre desarrollo humano, afirmando:

- El desarrollo humano tiene siempre un carácter teleológico, descriptivo y prescriptivo del comportamiento humano individual y social.
- El desarrollo humano se plantea en una perspectiva ascensional y progresiva que avanza de estadios de menor complejidad a estadios de mayor complejidad, de estadios inferiores a estadios superiores (Piaget, Kohlberg, Erickson, Freud).
- El desarrollo humano encuentra su origen y posibilidad en los espacios de interacción de la vida cotidiana en los que se conjugan la individualidad y sociabilidad del sujeto, su dimensión biológica y su dimensión social, su particularidad como individuo y su especificidad como especie, y que son construidos en los procesos de socialización, a través de los cuales la persona se exterioriza y construye la realidad social y objetiva, la que a su vez vuelve a interiorizar en términos de significaciones que han adquirido verdad en la cultura (Bruner, Habermas).
- En el proceso de desarrollo humano el sujeto crea y recrea cultura a través de procesos de negociación y de construcción de nuevas significaciones y al mismo tiempo, construye su identidad como expresión de la cultura (Bruner).

- El desarrollo humano retoma las concepciones de lo histórico tanto para explicar la propia lógica interna del desarrollo del sujeto, como para explicar la confluencia de la historia biológica y cultural de la especie como marco de explicación del comportamiento humano presente.

- El aprendizaje antecede al desarrollo y puede incidir en él ayudando al niño en la superación de los límites de la zona de desarrollo potencial. (Vygostky).

Los niños en edad de preescolar necesitan desarrollarse de manera integral por eso se les trabaja en conjunto las cinco dimensiones que buscan la formación y desarrollo en cada dimensión conociendo los patrones de desarrollo con las conductas y comportamientos dependiendo a cada edad.

Como ser humano, el niño se desarrolla como totalidad, tanto su organismo biológicamente organizado, como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones: socio-afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética, estética y espiritual.

Según los lineamientos curriculares es fundamental una visión integral de las diferentes dimensiones al interactuar con el niño y al formular los indicadores, ésta concepción trasciende la concepción pura de áreas de desarrollo y los ubica en una dinámica propia que responde a intereses, motivaciones actitudes y aptitudes de cada uno de ellos. Actualmente hay diferentes disciplinas que propenden por el proceso de formación integral del niño, reconoce la importancia del sentido que adquiere para su desarrollo lo que él construye a través de la experimentación, reflexión e interacción, con el mundo físico y social lo cual lleva a afirmar que el niño debe compartir, actuar y disfrutar en la construcción de aquello que aprende.

Como ser humano, el niño se desarrolla como totalidad, tanto su organismo biológicamente organizado como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones:

**Socio-afectiva:**

“juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establecen con los padres, hermanos,

docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y la de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.”

#### **2.2.4. Desarrollo socio-afectivo del niño menor de 5 a 6 años.**

Para el objetivo del núcleo temático II, es importante mostrar como desde la teoría del apego y la separación según **John Bowlby**, se va construyendo su personalidad la cual se refleja en sus relaciones afectivas, también se abordará el desarrollo cognoscitivo según Jean Piaget. quien en sus investigaciones tratando de descubrir cómo conoce el ser humano, Piaget llegó a unas conclusiones que las dividió en etapas y les dio un orden dentro de toda la estructura mental que tiene y desarrolla toda persona.

Partiendo del núcleo temático el desarrollo socio afectivo y cognitivo del niño de 1 y 2 años de edad, se abordará los conceptos claves del apego que nos servirá para conocer el desarrollo afectivo a temprana edad y saber lo que se puede esperar de los niños en edad escolar en materia de desarrollo social y la personalidad que es fundamental para entender al niño como individual, a nivel cognitivo se abordará a partir de las fases del desarrollo.

Es por ello que si se tiene los conocimientos indispensables acerca de estos rasgos, será posible no solamente tratarlos de una manera más realista y eficaz, sino también que podrá adoptar una actitud más objetiva al observar las diferencias individuales.

#### **Desarrollo socio-afectivo**

El desarrollo afectivo no puede entenderse desligado de lo social, por eso se ha preferido denominarlo socio afectivo ya que la interacción social determina la vida psíquica del niño antes de que nazca. El desarrollo socio afectivo está influida por

la relación de los padres como primer vínculo afectivo, y la institución educativa quien acompaña este proceso en la primera infancia.

Según M.Klein (1980-1982)<sup>2</sup> P. 349., “muestra la importancia de las primeras experiencias del bebé con el alimento y la madre, le inician en una relación de objeto con ella, primero de manera parcial y luego sí, total. A partir de esta primera relación se estructuran las relaciones del niño con el mundo”.

De todo lo anterior se puede deducir el carácter determinante que tienen las primeras interacciones del niño para su vida futura porque es en ese momento cuando se forma el mundo interno, es decir, las relaciones que viva la persona consigo mismo.

Otro elemento importante de la dimensión afectiva, va unida al desarrollo de las corrientes psicológicas que a lo largo de nuestro siglo han contribuido a su mejor conocimiento y, por consiguiente, al apoyo de una pedagogía en la que la génesis del pensamiento y de la inteligencia no son sino aspectos de una interacción global, esta se da a través de la dimensión afectiva y social del niño, mediante interactúa con el medio que lo rodea.

Por otra parte, la base de la personalidad del niño se procesa desde las relaciones de afecto y satisfacción de las necesidades básicas en la primera infancia, donde uno de los objetivos fundamentales en la educación del niño en edad preescolar es el desarrollo de las dimensiones. Por tanto desde la dimensión afectiva y social se pueden tener en cuenta las situaciones emocionales o afectivo por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea

Este objetivo puede ser planteado desde algunas de las siguientes alternativas, según la situación emocional del niño: Debe partirse de la realidad del niño, sin olvidar las necesidades dominantes y situación del medio, fomentar la conducta deseable, reforzar la conducta deseable existente, cambiar la conducta no deseable.

---

<sup>2</sup> SANTROCK, John. Desarrollo infantil. México: Mc Graw Hill. 2007, P. 349.

Finalmente, no sobra resaltar la importancia de la relación socio afectivo ya que ésta tiene gran trascendencia en toda la vida de la persona. La necesidad de mantener relaciones socio afectivo de calidad no se agota en la niñez sino que permanece toda la vida.

### **2.2.5. El Apego**

Partiendo de la teoría del apego<sup>3</sup> se define como el sentimiento que une al padre y a su hijo; es el vínculo emocional que existe entre ellos, el deseo de mantenerse en contacto por medio de la cercanía física, de tocarse, mirarse, sonreírse, escucharse y hablarse.

Al mismo tiempo el comportamiento de apego según Bowlby se define como toda conducta por la cual un individuo mantiene o busca proximidad con otra persona considerada como más fuerte. Se caracteriza también por la tendencia a utilizar al cuidador principal como una base segura, desde la cual explorar los entornos desconocidos, y hacia la cual retornar como refugio en momentos de alarma.

De todo ello se deduce que la calidad del apego depende de la relación que haya tenido el niño con el padre, la manera que se le brindo la comunicación y seguridad en la primera infancia, donde el niño logra la capacidad organizativa del mundo que lo rodea, incluso en ausencia de la madre y por consiguiente, también ante situaciones de estrés que podrían inhibir su disposición para los descubrimientos.

Desde que el niño nace está comenzando nuevas relaciones, estas permiten que el niño desarrolle su personalidad, la cual es el resultados de experiencias personales e interpersonales, éstas forman nuestra manera de comportarnos. Por tanto la teoría del apego, explica estos procesos y de qué forma se dan estos primeros vínculos significativos.

John Bowlby (1969) nos habla de la importancia los vínculos que se establecen en las relaciones interpersonales, y características de los procesos emocionales y

---

<sup>3</sup> CANTÓN DUARTE, José. El apego del niño a sus cuidadores psicología y educación. Madrid: Alianzas. 2000, p. 18.

cognitivos del ser humano. Gracias a la teoría del apego podemos conocer diferentes comportamientos del niño.

Conforme los niños se apegan a las figuras parentales o cuidados se constituye en una conducta natural y necesaria que brinda seguridad y confianza en los primeros años de vida y donde éste es fundamental para el desarrollo de la personalidad, que a su vez determina la forma de relacionarse en su vida adulta. “los niños no nacen con un apego hacia nadie: sea la madre, el padre o cualquier otra persona. Pero como la supervivencia del niño, depende de un cuidador que lo ame, los niños necesitan desarrollar vínculos”<sup>4</sup>

Durante la infancia este vínculo se establece con los padres, o quien está en contacto con el niño, como primer vínculo afectivo de esta manera el niño sentirá que su figura de apego le proporciona tranquilidad y confiabilidad. El vínculo que une al niño con su madre es fruto de una serie de medios, ya que el niño en esa interacción lo que busca es el cuidado y protección.

Otro elemento importante del apego según John Bowlby (1969) uso el término de apego, “para describir los lazos afectivos fuertes que sentimos por las personas que tienen una significación especial en nuestras vidas. Las personas que forman apegos seguros se complacen con sus interacciones y se sienten apoyados por la presencia de sus compañeros en momentos de estrés o incertidumbre. La teoría sobre el apego se focaliza en el estudio de los procesos a través de los cuales niños e infantes desarrollan sentimientos de confianza en la protección paterna y/o adulta.”<sup>5</sup>

Según la teoría del apego infantil se aborda a partir de tres teorías principales (Freud, Erickson y Bowlby) basadas en supuestos teóricos.<sup>6</sup>

- Como primer teoría encontramos la de Freud quien creía que los bebés se apegaban a la persona u objeto que les proporciona satisfacción oral. En la mayoría

---

<sup>4</sup> F.RICE. Philip. Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital. México: Prentice-hall hispanoamericana, 1997. p.48

<sup>5</sup> BRENLLA, María Elena. Evaluación de los estilos de apegos en adultos, [Online][http://adisamef.com/fondo%20documental/apego/6\\_estilos\\_de\\_apego\\_en\\_adultos.pdf](http://adisamef.com/fondo%20documental/apego/6_estilos_de_apego_en_adultos.pdf). [Citado el 2001 ]

<sup>6</sup> SANTROCK, John W. Desarrollo infantil. Mc graw hill: México. 2007. P.356

de los casos, se trata de la madre, ya que es la persona que suele alimentar al bebé. ¿La alimentación es tan importante como creía Freud? Un estudio clásico realizado por Harry Harlow (1958) reveló que la respuesta es no. Harlow separó a crías de monos de sus madres al nacer; durante seis meses fueron criados por “madres”. Una madre sustituta estaba hecha de alambre y la otra de felpa. La mitad de los monos fueron alimentados por la madre de alambre, y la otra mitad por la madre de felpa. Periódicamente, se registró la cantidad de tiempo que los pequeños monos pasaban con la madre de alambre o con la madre de felpa. Sin importar cuál madre los alimentaba, los monos bebés pasaron mucho más tiempo con la madre de felpa. Este estudio mostró claramente que la alimentación no es el elemento crucial en el proceso de apego, y que el contacto confortable es importante. Por tanto la comodidad física también tiene un papel importante en la perspectiva del desarrollo infantil.

- Como segundo encontramos a Erik Erickson (1968) quien habla de la importancia del primer año de vida, esta representa la etapa de confianza versus desconfianza. Según este autor, la comodidad física y un cuidado delicado son fundamentales para establecer una confianza básica en los bebés. La sensación de confianza, a su vez, es la base del apego y de la expectativa de que el mundo será un lugar bueno y agradable.

- Finalmente, la perspectiva etológica del psiquiatra británico John Bowlby (1969-1989) también destaca la importancia del apego en el primer año de vida y la sensibilidad del cuidador. Bowlby cree que tanto los bebés como sus cuidadores primarios tienen una predisposición biológica a formar apego; argumenta que el recién nacido está equipado biológicamente para provocar conductas de apego. Él bebe llora, se aferra, produce arrullos y sonríe. Más tarde, el bebé gatea, camina y sigue a la madre. El resultado inmediato consiste en mantener cerca al cuidado primario; el efecto a largo plazo es el aumento de las probabilidades de supervivencia del bebe.

El apego no surge de manera repentina, sino que más bien se desarrolló en una serie de fases, desde la preferencia general del bebé por los seres humanos, hasta

una sociedad con los cuidados primarios. Las 4 fases basadas en el concepto de apego de Bowlby son los siguientes (Schaffer, 1990).<sup>7</sup> p.356.

- Fase1: del nacimiento a los 2 meses. Los bebés dirigen instintivamente su apego a las figuras humanas. Los extraños, los hermanos y los padres tienen las mismas probabilidades de provocar sonrisas o llantos en el bebé.
- Fase2: de los 2 a los 7 meses. El apego se enfoca en una figura, generalmente el cuidador primario, conforme el bebé aprende de manera gradual a distinguir a las personas conocidas de las desconocidas.
- Fase 3: de los 7 a los 14 meses. Se desarrollan apegos específicos. Con mayores habilidades de locomoción, los bebés buscan activamente el contacto con los cuidadores regulares, como la madre o el padre.
- Fase4: de los 24 meses en adelante. Los niños están conscientes de los sentimientos, metas y planes de los demás, y empiezan a tomarlos en cuenta para formar sus propios actos.

Según Bowlby, la conducta de apego del niño de doce meses la componen una serie de respuestas instintivas que tienen la función de vincularlo a su madre y está a su hijo estas respuestas de (succión, agarre y seguimiento, así como los gestos, el llanto y la sonrisa) maduran con relativa independencia durante el primer año aunque cada vez se van integrando más centrándose sobre la figura materna durante la segunda mitad del primer año, mientras que en la teoría tradicional la relación de independencia del niño se consideraba como algo inevitable durante la primera infancia y regresivo, indeseable y sin ningún valor biológico en los años posteriores, Bowlby concebía la conducta como un componente esencial del equipo conductual humano que cumple una función biológica protectora durante todo el ciclo vital ( Ainsworth y Bowlby, 1991).

Destacaba la similitud existente entre las relaciones de los niños y de los adultos ante la pérdida de un ser querido: pensamientos y conductas nostálgicas, hostilidad, llamadas de ayuda, desesperación, y, finalmente, la reorganización. Bowlby hacía

---

<sup>7</sup> SANTROCK W, John. Desarrollo infantil. México: Mgraw Hill, 2007. p.356.

también hincapié en que una “excesiva, frecuencia en la sucesión de cuidados sustitutos pueden provocar en el niño una incapacidad para formar relaciones profundas.”<sup>8</sup>

El supuesto básico de esta teoría defendía la necesidad de los niños pequeños de desarrollar una dependencia segura con sus padres antes de introducirse en situaciones no familiares. Según Blats,” existen varios tipos de seguridad, siendo la seguridad dependiente inmadura la primera en desarrollarse: los niños sólo se sienten seguros si disponen de unos padres en los que confían y que se responsabilizan de su conducta”.<sup>9</sup> Sin embargo, el deseo de cambio despierta su curiosidad por el mundo que les rodea y les lleva a explorarlo y aprender de él.

El problema radica en que el aprendizaje implica inseguridad: los niños pueden encontrarse en dificultades o asustados mientras exploran, pero se sentirán seguros si pueden refugiarse en un cuidador principal, confiando en que les proporcionará cariño y tranquilidad así, la manera de darse los primeros vínculos entre madre e hijo influyen en la confianza que tenga el niño de su medio, estableciéndose lazos afectivos y tranquilidad al explorar, por tanto mientras que va adquiriendo conocimientos y habilidades se adapta con confianza al nuevo espacio. Aunque por momentos piden tener a su madre para acompañarlos.

Generalmente, la asistencia a la institución somete al niño a la nueva experiencia del alejamiento de su madre y del hogar durante varias horas diarias. Esta separación provoca ansiedad en algunos niños en el momento en que la madre lo deja en la institución, teniendo de esta manera rechazo a las docentes y compañeros, que se manifiestan en una serie de preguntas angustiosas: ¿Está usted segura de que vendrá mi mamá a buscarme? O ¿cuánto tiempo voy a tener que estar aquí? Tanto la madre como la maestra no sólo deben aceptar esta ansiedad, sino permitir que el niño la exprese para facilitar la resolución del

---

<sup>8</sup> CANTÓN DUARTE, José. CORTÉS ARBOLEDA, María Rosario. El apego del niño a sus cuidadores. Madrid: Alianza. 2000. p.19.

<sup>9</sup> Ibin,p.26

problema, debemos entender que es un proceso doloroso que requiere de paciencia y dialogo constante.

En este proceso se busca que el niño no solo domine la ansiedad sino estimular las sentimientos de autonomía, confianza y que disfrute del nuevo vinculo.

Es evidente como dada la interacción social que se establece entre el niño y su figura cuidadora o padres se pueden establecer pautas o vínculos afectivos, Bowlby, Ainsworth y sus colaboradores consideran el apego como un vínculo afectivo duradero entre el niño y su cuidador, con un alto valor adaptativo que es importante para todo ser humano, en donde cada uno moldea la conducta del otro contribuyendo más adelante a la formación de la personalidad y por ende a la formación de establecer vínculos sociales en la vida adulta que se caracterizan; en algunos casos, por ser seguras estables y adaptativas, con individuos seguros y con una base segura exploratoria para expandir sus horizontes y establecer relaciones afectivas estables, que se dan en cada etapa de la vida.

En otros casos se caracteriza por ser individuos dependientes, ansiosos, depresivos o agresivos incapaces de expandir sus horizontes y de establecer relaciones afectivas seguras. “esta privación parcial produce ansiedad, una excesiva urgencia de cariño poderosos sentimientos de venganza y, como resultado de estos últimos, sentimientos de culpa y depresión”<sup>10</sup>. “Bowlby, (1969) afirma que los sentimientos de afectos, confianza y seguridad que obtienen los bebés de los apegos seguros establecen el escenario para el desarrollo psicológico sano posterior en la vida.”<sup>11</sup>

Basándose en la manera que los niños reaccionan ante la separación, Ainsworth y otros investigadores descubrieron tres tipos de apegos en la infancia a los que denomina seguro, evocativo y resistente (ambivalente), sobre la base de sus estudios con infantes en situaciones no familiares o extrañas.

• **Apego seguro:** “explora en forma activa mientras está solo con la madre y puede intranquilizarse en forma visible cuando lo separan de ésta”.<sup>12</sup>

---

<sup>10</sup> BOWLBY, John. Cuidado materno y amor. México: fondo de cultura económico. 1981. P.13.

<sup>11</sup> SHAFFER, David. Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. México: Thompson. 199. P. 420

<sup>12</sup> Ibin. P. 413.

Su vinculación afectiva con su figura de apego se refleja en la interacción que mantiene con ella, a veces llora cuando su madre sale, pero al regresar quiere estar con ella y deja de llorar, “encontrando que la seguridad de asociación a una historia de interacción con una madre había actuado como base segura, con un comportamiento caracterizado por la sensibilidad y la respuesta apropiada a las señales del hijo”<sup>13</sup>

• **Apego de evitación:**

Este se genera cuando los niños no están seguros de la respuesta de la madre, mostrando apatía frente a la presencia de una figura de apego. “No interactúa con el cuidador, ofreciendo una imagen general de rechazo o desinterés por él. Experimenta una escasa o nula ansiedad por la separación, de manera que no lo busca, siendo muy raro que llore en esta situación. Los niños pueden desarrollar un patrón de evitación con objetivo de mantener una organización conductual y, al tiempo, mantenerse próximos a una figura de apego rechazante y avasalladora. Las repetidas experiencias de rechazo por parte de la madre les llevan a desarrollar la expectativa de que las interacciones con ella resultarán aversivas y/o el cuidador, se caracteriza por poca protesta por la separación y una tendencia del niño para evitar o ignorar. A menudo muestran poco malestar cuando son separados de la madre y por lo general se voltean hacia otro lado y pueden continuar haciendo caso omiso de ellas, aun cuando éstas traten de ganar su atención”<sup>14</sup>

• **Apego ambivalente o de resistencia:** En este apego el niño interactúa muy poco con su cuidador y cuando lo hace mantiene una conducta ambivalente de aproximación y rechazo. Al separarse de la figura de apego experimenta una angustia muy intensa y llora, a pesar de lo cual se muestra muy pasivo y no la busca. Este comportamiento ambivalente se da en el reencuentro donde hay dificultad para ser consolado por la figura del apego. El individuo se encuentra inseguro acerca de su figura de apego, a causa de esta incertidumbre y

---

<sup>13</sup> CANTÓN DUARTE, José et al. El apego del niño a sus cuidadores. Madrid: Alianza, 2000. p.78

<sup>14</sup> SHAFFER, David R. Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. México: Thompson, 1999. p.413

ambivalencia siempre tiene tendencia a la separación ansiosa ante la exploración del mundo.

Finalmente, el tema de investigación, reside en el conocimiento del proceso del niño al ingreso al preescolar siendo un periodo de cambios que va acompañado de emoción, ansiedad y otras actitudes en los pequeños. John Bowlby hacía hincapié en que una excesiva frecuencia en la sucesión de cuidadores sustitutos puede provocar en el niño una incapacidad para formar relaciones profundas. Estos tipos de apegos es necesarios abordarlos ya que como docentes de preescolar, es importante considerar los aportes de John Bowlby al momento de ponernos a trabajar con lactantes y niños pequeños.

#### **2.2.6. La separación afectiva**

La separación afectiva varía de acuerdo con cada niño, su edad y la frecuencia y duración del tiempo que permanece separado de su figura de apego después que el niño desarrollo apegos hacia personas específicas empiezan a mostrar signos de aflicción cuando éstas los abandona ( Bridges, Connell y Belsky, 1988).<sup>15</sup>

Desde el momento que el niño asiste al preescolar, la separación de la madre le provoco dolor y tristeza; no hace demasiado tiempo se suponía que al llegar a los tres y medio el niño debía ser capaz de separarse de su madre en la puerta de la escuela el primer día de clases y de entablar conocimientos con el nuevo entorno, el maestro y los compañeros, todo en una sola mañana, no se prestaba atención a la tristeza de los niños recién ingresados; sus llantos y la falta de participación y cooperación inicial eran vistos como hechos inevitables y de poca importancia. En tales condiciones, la mayoría de los niños atravesaban un periodo de desdicha intensa, después del cual se adaptaba a la rutina. En algunos casos la secuencia estaba invertida; sorprendentemente comenzaba por una etapa de adaptación y aparente placer, una semana más tarde se mostraban tristes y renuentes a

---

<sup>15</sup> BOWLBY, John. La separación afectiva. Barcelona: Paidós, 1993. P. 49.

participar, pero poco tiempo después terminaba aceptando también las nuevas condiciones. Lo importante es que en aquel momento nadie prestó demasiada atención a lo que ocurría en cada niño durante la etapa de tristeza y al efecto que éste tenía sobre sus actitudes ulteriores y su rendimiento en la escuela.

En la actualidad la situación es distinta. Los jardines de infantes reconocen que la primera separación del hogar es un hecho significativo para el desarrollo del niño y que por consiguiente debe ser encarado con atención. Las rutinas han sido modificadas en consecuencia y se permite, por ejemplo, que los futuros concurrentes visiten el aula antes de empezar las clases.

“Lo que se conoce como angustia de separación (es decir la protesta del lactante o del niño pequeño antes la ausencia prolongada de la madre). Los estudios acerca de niños que crecen separados de sus madres o en contacto irregular con ellas, han sido correlacionados con el material obtenido del análisis de individuos perturbados y han dado por resultado una nueva valoración del vínculo del niño pequeño con su madre, relación cuya interrupción e interferencia tiene consecuencias serias en todo el desarrollo emocional del hijo. Por lo tanto todo maestro debe saber que normalmente, la capacidad del niño para separarse de la madre es el resultado final de una línea de desarrollo.

Los niños pequeños sufren trastornos incluso en circunstancias de separación muy breves. Los niños mayorcitos dan muestra de zozobra ante las separaciones más prolongadas. Los adultos por su parte, se muestran trastornados cuando la separación es muy prolongada o permanente.<sup>16</sup> “Freud afirma que el hecho de extrañar a alguien a quien se ama y desea es la clave para la comprensión de la ansiedad. “Lo que parece cierto, no obstante, es el hecho de que el extrañar a alguien que se ama y desea constituye una de las claves que buscamos, y que la forma de ansiedad en particular a la que da lugar la separación y la pérdida no solo

---

<sup>16</sup> Opcit

es común sino que también provoca un sufrimiento más profundo.”<sup>17</sup> Por tanto este sentimiento provoca ira, ansiedad y apego, como respuesta a la separación.

La ira se provoca con la separación de una figura paterna o con las amenazas de la separación aunque a veces la conducta agresiva de un niño que ha experimentado una separación parece dirigirse de manera indiscriminada hacia todo el mundo. A veces, en esos estallidos de cólera surgen atisbos de esperanza; en otras oportunidades, se oculta la desesperación. La ira infantil surge como consecuencia de la desesperación, y angustia al no tener al lado a sus padres; Por ejemplo se suministra una descripción de Simón tiene 2 años de edad (tomada de un preescolar) a los 2 años ya había recibido los cuidados de una serie de figuras maternas diferentes. Al dejarlo en la institución se siente desesperado tras la partida de la madre, comportándose con rabia con las docentes, al regresar la madre actúa de la misma manera con ella.

“La ansiedad por la separación es mayor después de los 6 meses y hasta alrededor de los 3 años de edad. Es más evidente en los niños pequeños que tenían una relación estrecha con sus padres y que son separados de manera súbita sin que antes se le haya proporcionado la oportunidad de apegarse con la persona que se encargará de sus cuidados.”<sup>18</sup> Las protestas por las separaciones temporales incrementan la capacidad de recordar. Los niños pueden recordar a sus padres y la promesa que regresara. Según Ainsworth, (1988) un niño feliz, seguro del amor de sus padres, no es ansioso; mientras que el niño inseguro, que ya de por sí es ansioso en sus apegos, puede verse alterado por la separación forzada.

En la primera infancia, “la ansiedad de separación se manifiesta cuando la figura de apego desaparece del campo perceptivo del bebé o del niño. Dicha ansiedad se considera un indicador discutible de progreso cognitivo y de la constitución del vínculo de apego. Su expresión manifiesta es normal. La conducta de apego

---

<sup>17</sup> O BOWLBY, John, op.cit, p. 51

<sup>18</sup> F.RICE. Philip. Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital. México: Prentice-hall hispanoamericana, 1997. p.238

acentuada no es garantía de que el vínculo sea eficazmente protector. Más eficazmente protectora y confiable sea la figura de apego, probablemente existirá menos angustia de separación”<sup>19</sup>

Si una separación se repite o si se prolonga demasiado, los síntomas se hacen más serios. **Bowlby (1980)** había mostrado la necesidad que tienen los niños de contar con un apego seguro que no se viera quebrado por separaciones prolongadas. Estudió las reacciones ante la separación con Las fases de protesta, desesperación, desapego, con todas las consecuencias que esto implica.<sup>20</sup>

- **Fase de protesta**, la fase inicial, comenzaba casi inmediatamente de la partida de la madre. Durante esta fase él bebe se siente intensamente angustiado, ansioso, lloraba con tono muy alto, y volvía la cabeza con ansiedad hacia cualquier imagen o sonido, en busca de su madre desaparecida. En esta fase tiene expectativas de que vuelva la madre pronto.

- **Fase de desesperación** durante esta fase la conducta del niño manifiesta un incremento en la sensación de desamparo. Disminuye los movimientos físicos, el llanto se hizo intermitente y se vuelve retraído, empieza a dudar que la madre vaya a volver.

- **Fase de desapego** en esta fase el niño deja de llorar y empieza nuevamente a interesarse por el medio que lo rodea, él bebe ya no rechaza a sus cuidadores e incluso sonreía y parecía sociable. Pero al regresar su madre, en vez de acogerla, el niño permaneció distante y apático; en vez de lágrimas se produjo una desviación hacia la indiferencia, como si hubiera perdido todo interés por ella.

Finalmente, la fase inicial de protesta y búsqueda es seguida de un periodo de desesperación, durante el cual el niño se muestra quieto, apático, indiferente,

---

<sup>19</sup> SZWARC, Norberto. El modelo modular-transformación para el tratamiento del niño y adolescente. [En línea] <http://www.aperturas.org/articulos.php?id=0000553&a=El-modelomodular-transformacional-para-el-tratamiento-de-ninos-y-adolescentes.vol.1>. [Citado el 5 de agosto del 2008]

<sup>20</sup> FIELD, Tiffany. Primera infancia (de 0 a 2 años). Madrid: Mórte, 1996. p. 89

- El apego afectivo, que se puede confundir con el amor y se muestra con mayor intensidad en las relaciones de parejas o ante la muerte de un ser querido, implica que convertimos a la otra persona en la razón de nuestro ser.
  - El apego material supone centrar la felicidad en el tener, poseer y ostentar; lo que lleva a creer que valemos más por lo que tenemos que por lo que somos.
  - El apego ideológico, las creencias falsas y los fanatismos extremos, están en la base de los peores pasajes de la historia y es el origen de guerras y rivalidades.
- “La solución está en tus manos. No importa cuál sea tu situación; realmente, la solución es la misma para todos, y cada uno tendrá que recorrer su propio camino”  
Se trata de despertar, de elegir y decidir salir del estado de inconsciencia.

### **Desapego en las relaciones**

El amor incondicional se desarrolla con el desapego. No es "querer", sino "amar". "Yo quiero" expresa pertenencia, sentido de propiedad, control; por lo tanto, apego. El Amor va más allá, no tiene fronteras, es impersonal, es por el bien y la felicidad del otro, no por el propio bienestar. Esa es la verdadera entrega. Para poder dar, hay que estar muy entero y muy conectado a la fuente. El desapego no es una condición negativa, sino una condición vigilante, positiva, que nos libera de algo que impide en nosotros el contacto con el alma, ese algo es el miedo de la libertad. Tenemos apego cuando tenemos miedo de la libertad. Tenemos apego cuando perdemos el poder interior. Tenemos apego cuando nos volvemos dependientes de una persona.

El apoyo nos hace perder el poder, porque nos hace perder el punto de apoyo interior y este es autonomía. La autonomía es la condición del alma, del contacto de la personalidad con el alma. Solamente cuando seamos autónomos, nos aceptemos, nos reconozcamos, tengamos autonomía interior y seamos nosotros mismos; entonces recién el alma podrá anclarse en nuestro vehículo.

La autonomía emocional es la capacidad de sentir, pensar y tomar decisiones por sí mismo. Incluye la capacidad para asumir las consecuencias que se derivan de

los propios actos; esto significa, responsabilidad. La persona que tiene autonomía emocional se constituye en su propia “autoridad de referencia”. La autonomía emocional es un estado afectivo caracterizado por gestionar las propias emociones, sentirse seguro sobre sus propias elecciones y objetivos.

Nosotros somos fundamentalmente el alma que utiliza la personalidad. Pero el alma es virtual, es potencial, es como un futuro incierto cuando nosotros no somos libres. El alma solo se puede asentar, en medio de la libertad.

El apego negativo lo llamamos rechazo o aversión. Estamos apegados a un sentimiento que volvemos resentimiento. Y el resentimiento como una forma de aversión es el peor de los apegos. El apego no solo es la dependencia de otro, el apego siempre es la dependencia de un sentimiento. En ambos casos nos separamos; porque no hay peor separación, que la de la proximidad física, cuando no hay libertad. Puede que estemos muy juntos y muy cerca. Puede que nos besemos, puede que nos abracemos, puede que ocupemos el mismo techo, pero si la relación se basa en el apego, estamos profundamente separados en nuestra esencia. Mientras más cerca esté nuestros cuerpos y nuestras personalidades; si hay apego, más lejanas están nuestras almas.

Mientras más cerca estemos, más prisioneros somos el uno del otro, si la relación es de apego. Una relación es de apego si produce sufrimiento; no hay sufrimiento, sin apego. La condición del sufrimiento es el apego. Tú puedes irte o puedes quedarte; pero si yo sufro es porque estoy apegado y si estoy apegado a ti es porque estoy inseguro de mí, porque necesito un punto de apoyo exterior. Si estoy apegado a ti, es porque estoy inseguro de mí. Si yo estoy apegado a ti estoy violando tu libertad, si tú estás apegado a mí, entonces también estas violando mi libertad. De tal manera que la mejor manera de unirse es paradójicamente liberarse. La mejor manera de encontrarse es desaparecerse. La mejor manera de no rechazarte es paradójicamente aceptarme a mí mismo. Así se pueden ver las paradojas que se dan en una relación que tiene como punto de partida la reflexión; yo me miro y me observo en un espejo, pero yo me miro y me observo en un espejo que eres tú. Aquellas cosas a las que yo me apegó son esas inseguridades y vacíos interiores

que tengo. De manera que te estoy utilizando en la relación como un instrumento para compensar mis carencias. La relación no es un instrumento para compensar carencias, sino es un instrumento de liberación. Si yo te necesito a ti para llenar mis vacíos, pobre de ti y de mí, porque te voy a atrapar en la prisión de mi vacío. Si tú me necesitas solo para compensar tus vacíos en la relación, no me vas a dar más que tu carencia, tu sombra y tu pobreza. No me vas a regalar lo mejor de ti mismo que es tu riqueza y todas aquellas cosas que ya has afirmado, aquello que traes para regalarle al mundo desde tu propio corazón.

Jaime Jaramillo, en su libro *Te amo... pero soy feliz sin ti*, propone una serie de herramientas sencillas y eficientes que han sido probadas por personas de diferentes culturas, edades, religiones, etc. y que ayudan a recuperar la consciencia y a evitar sus dos grandes enemigos, los apegos y el miedo. Una idea fundamental es que la solución a estos dos últimos no está en el exterior, no depende de nada ni nadie, sino que está en el interior de cada uno. “Recuerda siempre que donde pones tu mente, allí estará tu corazón”. El apego implica que dependemos psicológica o emocionalmente de otras personas o de ciertas cosas. Supone que depositamos en ellas nuestra felicidad y empezamos a vivir condicionados. La felicidad pasa a estar en el exterior, en manos de otras personas. “El apego se nutre del miedo y estos miedos son el origen de todo el sufrimiento humano; debido a estos miedos, desarrollamos un sistema de autodefensa o negación persistente que nos lleva al autoengaño”.

Y si tu apego se refiere a una persona di:

- **"Te dejo que seas tú mismo;** que tengas tus propios pensamientos, que satisfagas tus propios gustos, que sigas tus propias inclinaciones, que te comportes tal como decidas hacerlo.

- **Te libero con Amor y me libero con Amor".**

Ahora estás en condiciones de amar a esa persona. ¿Por qué? Porque Amar, no es querer. Lo que quieres, quieres poseerlo. Cuando quieres a alguien para ti, solo le estás poniendo una cadena al cuello, y estás atándote del otro lado.

El Amor solo puede existir en libertad. Elige entre tu apego y la felicidad. Lo que necesitas no es renunciar, sino comprender, tomar conciencia. Si tus apegos te han ocasionado sufrimiento, esa es una gran ayuda para comprender, y si alguna vez experimentaste el sentimiento de libertad te será útil recordarlo. Sólo tú, puedes hacerte feliz y todos los momentos presentes lo son porque tú estás en ellos. Y hoy, el eterno presente, el aquí y ahora, tú serás feliz aunque hoy te acompañe esto o lo otro. Y podrás ir pasando de un momento a otro en la vida, disfrutándolo plenamente, sin llevar cargas emocionales del pasado. Y como los lirios del campo y los pájaros del cielo estarás libre de preocupaciones viviendo siempre el Eterno presente.

### **2.2.7. Desapego en la abundancia**

En la incertidumbre encontraremos la libertad para crear cualquier cosa que deseemos.

La fuente de la abundancia, de la riqueza o de cualquier cosa en el mundo físico es el yo; es la conciencia que sabe cómo satisfacer cada necesidad. Todo lo demás es un símbolo: vehículos, casas, cheques, ropa, aviones. Los símbolos son transitorios; llegan y se van. Perseguir símbolos es como contentarse con el mapa en lugar del territorio. Es algo que produce ansiedad y acaba por hacernos sentir vacío y huecos por dentro, porque cambiamos el yo por los símbolos del yo.

El apego es producto de la conciencia de la pobreza, porque se interesa siempre por los símbolos. El desapego es sinónimo de la conciencia de la riqueza, porque con él viene la libertad para crear. Sólo a partir de un compromiso desprendido, podemos tener alegría y felicidad. Entonces, los símbolos de la riqueza aparecen espontáneamente y sin esfuerzo. Sin desapego somos prisioneros del desamparo, la desesperanza, las necesidades mundanas, los intereses triviales y la desesperación silenciosa – características distintivas de una existencia mediocre y una conciencia de la pobreza.

La verdadera conciencia de la riqueza es la capacidad de tener todo lo que deseamos, cada vez que lo deseamos, y con un mínimo de esfuerzo. Para afianzarnos en esta experiencia es necesario afianzarnos en la sabiduría de la incertidumbre. La gente busca constantemente seguridad, pero con el tiempo descubriremos que esa búsqueda es en realidad algo muy efímero. Hasta el apego al dinero es una señal de inseguridad. Uno podría decir: “Me sentiré seguro cuando tenga X cantidad de dinero porque entonces tendré independencia económica y podré jubilarme. Y entonces haré todo lo que he querido hacer siempre”. Pero eso es algo que nunca sucede – que nunca llega. Quienes buscan la seguridad la persiguen durante toda la vida sin encontrarla jamás. La seguridad es evasiva y efímera porque no puede depender exclusivamente del dinero. La búsqueda de la seguridad es una ilusión. Según las antiguas tradiciones de sabiduría, la solución de todo este dilema reside en la sabiduría de la inseguridad o la sabiduría de la incertidumbre. Esto significa que la búsqueda de seguridad y de certeza es en realidad un apego a lo conocido. ¿Y qué es lo conocido? Lo conocido es el pasado. Lo conocido no es otra cosa que la prisión del condicionamiento anterior. Allí no hay evolución -absolutamente ninguna evolución. Y cuando no hay evolución, sobrevienen el estancamiento, el desorden, el caos y la decadencia.

### **2.2.8. Desapego es creatividad**

El mito de Eros y Psique es la relación entre el hombre y la mujer, entre lo masculino y lo femenino, pero también nos habla del vínculo entre lo humano y lo divino. Cuando Eros y Psique se encuentran separados hay dolor, cuando se reúnen se despierta la creatividad. La sabiduría de la incertidumbre reside en el desapego... en la sabiduría de la incertidumbre reside la liberación del pasado, de lo conocido, que es la prisión del condicionamiento anterior. Y en nuestro deseo de ir hacia lo desconocido, el campo de todas las posibilidades, nos entregamos a la mente creativa, que orquesta la danza del universo.

La incertidumbre, por otra parte, es el suelo fértil de la creatividad pura y de la libertad. La incertidumbre es penetrar en lo desconocido en cada momento de nuestra existencia. Lo desconocido es el campo de todas las posibilidades, siempre fresco, siempre nuevo, siempre abierto a la creación de nuevas manifestaciones. Sin la incertidumbre y sin lo desconocido, la vida es sólo una vil repetición de recuerdos gastados. Nos convertimos en víctimas del pasado, y nuestro torturador de hoy es el yo que ha quedado de ayer. Renunciemos a nuestro apego a lo conocido y adentrémonos en lo desconocido, así entraremos en el campo de todas las posibilidades. La sabiduría de la incertidumbre jugará un importante papel en nuestro deseo de entrar en lo desconocido. Esto significa que en cada momento de nuestra vida habrá emoción, aventura, misterio; que experimentaremos la alegría de vivir: la magia, la celebración, el júbilo y el regocijo de nuestro propio espíritu.

Cada día podemos buscar la emoción de lo que puede ocurrir en el campo de todas las posibilidades. Si nos sentimos inseguros, estamos en el camino correcto – no nos demos por vencidos. En realidad no necesitamos tener una idea rígida y completa de lo que haremos la semana próxima o el año próximo, porque si tenemos una idea clara de lo que ha de suceder y nos aferramos rígidamente a ella, dejaremos por fuera un enorme abanico de posibilidades.

Una de las características del campo de todas las posibilidades es la correlación infinita. Este campo puede orquestar una infinidad de sucesos espacio-temporales con el fin de producir el resultado esperado. Pero cuando hay apego, la intención queda atrapada en una forma de pensar rígida y se pierden la fluidez, la creatividad y la espontaneidad inherentes al campo de todas las posibilidades.

Cuando nos apegamos a algo, congelamos nuestro deseo, lo alejamos de esa fluidez y esa flexibilidad infinitas y lo encerramos dentro de un rígido marco que obstaculiza el proceso total de la creación.

La ley del desapego no obstaculiza la ley de la intención y el deseo – la fijación de metas. Siempre tenemos la intención de avanzar en una determinada dirección, siempre tenemos una meta Sin embargo, entre el punto A y el punto B hay un

número infinito de posibilidades, y si la incertidumbre está presente, podremos cambiar de dirección en cualquier momento si encontramos un ideal superior o algo más emocionante. Al mismo tiempo, será menos probable que forcemos las soluciones de los problemas, lo cual hará posible que nos mantengamos atentos a las oportunidades.

**La ley del desapego** acelera el proceso total de la evolución. Cuando entendemos esta ley, no nos sentimos obligados a forzar las soluciones de los problemas. Cuando forzamos las soluciones, solamente creamos nuevos problemas. Pero si fijamos nuestra atención en la incertidumbre y la observamos mientras esperamos ansiosamente a que la solución surja de entre el caos y la confusión, entonces surgirá algo fabuloso y emocionante. Cuando este estado de vigilancia – nuestra preparación en el presente, en el campo de la incertidumbre – se suma a nuestra meta y a nuestra intención, nos permite aprovechar la oportunidad.

¿Qué es la oportunidad? Es lo que está contenido en cada problema de la vida. Cada problema que se nos presenta en la vida es la semilla de una oportunidad para algún gran beneficio. Una vez que tengamos esta percepción, nos abriremos a toda una gama de posibilidades – lo cual mantendrá vivos el misterio, el asombro, la emoción y la aventura.

Podremos ver cada problema de la vida como la oportunidad de algún gran beneficio. Habiéndonos afianzado en la sabiduría de la incertidumbre, podremos permanecer alerta a las oportunidades. Y, cuando nuestro estado de preparación se encuentre con la oportunidad, la solución aparecerá espontáneamente. Lo que resulta de esto es lo que denominamos comúnmente “buena suerte”. La buena suerte no es otra cosa que la unión del estado de preparación con la oportunidad. Cuando los dos se mezclan con una vigilancia atenta del caos, surge una solución que trae beneficio y evolución para nosotros y para todos los que nos rodean. Ésta es la receta perfecta para el éxito, y se basa en la ley del desapego. Sir Ken Robinson es un líder reconocido a nivel mundial en el desarrollo de la creatividad, innovación y recursos humanos. Habla a audiencias alrededor del mundo sobre los

retos creativos a los que se enfrentan los negocios y la educación en las nuevas economías globales. Plantea la necesidad de crear un sistema educativo que nutra (en vez de socavar) la creatividad.

“Todos los niños tienen talentos extraordinarios que despreciamos sin piedad”.

Para él, la creatividad en las escuelas es tan importante como la alfabetización y deberíamos darle el mismo status. Cuenta el caso de una niña que no prestaba nunca atención en clase y solo lo hacía en clase de dibujo, un día la profesora se acercó a ver que estaba dibujando y la niña le dijo: estoy dibujando a Dios. La profesora le increpó: - ¿cómo vas a pintar a Dios si nadie sabe cómo es? - Y la niña contestó.- lo va a ver en 5 minutos, en cuanto acabe el dibujo.-

Los niños se arriesgan, si no saben, prueban. No tienen miedo a equivocarse y si no estás abierto a equivocarte, nunca se te va ocurrir nada original. En nuestra sociedad estigmatizamos los errores y cuando somos mayores hemos perdido nuestras capacidades creativas. La creatividad y el desapego van de la mano, desapego al resultado al error, a la validez de tu obra. El verdadero arte es místico. El artista cuando crea una obra se puede valorar si es “genial” si realmente trasciende, quiero decir, si la observas y puedes trascender la dualidad entre sujeto y objeto, aunque sea por un lapso pequeño de tiempo, desaparece temporalmente toda sensación de identidad separada y uno penetra en la conciencia no dual y atemporal. Es, simplemente admirable, te deja sin aliento y te despoja de tu Self, todo a la vez.

-“Maestro, tengo un problema con mi hijo: me trajo las notas del colegio, una alta calificación en dibujo y una pésima calificación en matemáticas.

-¿Qué harás?

- ¡Lo pondré de inmediato a tomar clases particulares con un profesor de matemáticas!

- Necio, ponlo de inmediato a tomar clases particulares con un profesor de dibujo. Desarrolla su talento. Todos servimos para algo pero no todos servimos para lo mismo”.

En una entrevista reciente a Ken Wilber, le preguntaron: ¿Qué significa ser un educador integral? “Tiene que ver con reconocer que existe más de una dimensión en el ser humano, más de un tipo de inteligencia y que necesitamos educar esas inteligencias múltiples. Igualmente, necesitamos educarnos en ética, moral, inteligencia musical, matemática, interpersonal, al mismo tiempo que trabajamos el cuerpo, las emociones y el espíritu.

Probablemente el mismo concepto que el Gymnasium que tenían los antiguos griegos. Por tanto lo que más claro está es que se trata de educar el cuerpo, la mente y el espíritu. Y en la mente no sólo la inteligencia cognitiva. Incluiría una dimensión contemplativa a través de la educación de adultos, adolescentes y niños”.

#### **2.2.10. Desapego vida–muerte**

Las muertes-pérdidas que he vivido a lo largo de mi vida han sido maestros que me han hecho despertar de la inconsciencia desde muy temprana edad y ahora casi me atrevo decir que agradezco haber vivido esas pérdidas que me han hecho valorar la vida de una forma rotunda y sentir irrevocablemente la esencia eterna de las personas que amé.

El desapego se puede aprender de diferentes maneras, pero una de las más frecuentes e ineludibles es la muerte de un ser querido. Sin embargo, no todos pueden lograr realizar este aprendizaje por medio de esta circunstancia. Lo que llamamos "muerte", nos permite iniciarnos en los caminos del desapego. No podemos ver al ser querido, y el hecho de que este siga existiendo en otro plano, hace que desarrollemos un estado de amor diferente. Podríamos hablar de amor incondicional, por ser un amor en el que no contamos con el otro físicamente, pero sin embargo, seguimos sintiendo su "viva" presencia y compañía.

A veces es desgarrarte sentir el desprendimiento del otro. Este corte es vivido la mayoría de las veces como un gran sufrimiento, nos remueve emociones, situaciones de abandono. Aprender que el desapego no es abandonar ni ser

abandonados, lleva su tiempo. Todo aprendizaje requiere un proceso. Los cambios internos no se logran por decreto. Incluso para la propia muerte, aprender el desapego mientras vivimos, nos permitirá entre otras cosas, hacer un pasaje más fácil cuando abandonemos nuestro cuerpo físico. Para los budistas, si se mantiene la conciencia sin elección, esa mera presencia del Testigo, instante tras instante, la muerte es sólo un instante más, como cualquier otro, no te encoges ante ella, ni te aferras a la vida, puesto que ambas son, en lo esencial, experiencias pasajeras.

Ken Wilber en su libro de Gracia y Coraje, relata como Treya, su mujer ante un cáncer terminal empezó a vivir conscientemente la muerte, con la condición de no tener futuro y al vivir su muerte, la llevó a vivir realmente la vida y a tener conciencia del Self. Aprender a rendirse, sin combatir a la muerte, ni a la vida... buscando el equilibrio entre las ganas de vivir y la aceptación de la muerte.

Define a la muerte como la “Gran soltada” y no es preciso llegar a esperar la muerte física para abandonar nuestro apego a la vida. Si aprendemos a vivir nuestra propia muerte día a día, aprenderemos a morir en nuestra vida de forma natural, sin ningún tipo de apego.

Mientras estemos atrapados en la dualidad entre lo bueno y lo malo, el placer y el dolor, la salud y la enfermedad, la vida y la muerte, no podremos acceder a nuestra identidad suprema no dual que es lo no manifestado.

Ramana Maharshi mantenía que no podremos recuperar nuestra identidad superior y global con Todo, con el Self, si no es haciendo las paces con nuestro sufrimiento, enfermedad, nuestro dolor y especialmente la muerte, el último maestro.

El texto de la Isa Upanisad nos ayudará a contestar esta pregunta acerca de cómo este mundo lleno de dolor y muerte puede convertirse en fuente de alegría nos obliga a desechar cualquier sospecha de postergación de la felicidad para el más allá y de desprecio de Rama por el más acá.

Al mismo tiempo nos permite asegurarnos de que Rama se enfrenta cara a cara con ese mundo lleno de dolor y muerte sin negarlo, pero a la vez aspira, como nosotros, a convertirlo en fuente de felicidad. Le queda, pues, aunque no era fácil verlo

después de su cruda presentación de la realidad humana, una esperanza de que la felicidad se encuentre aquí y ahora.

¿Pero cómo? La única vislumbre que tenemos es su confianza en que el autoconocimiento alberga la respuesta. También sabemos que Rama está experimentando el desapego, una cierta distancia frente a un modo de existencia que ahora él percibe como envuelto en la ilusión. Y si esa ilusión conduce sólo a un oscuro abismo, entonces el desapego puede indicar el camino de salida, la forma de permanecer inafectados.

El desapego es una actitud integradora de acogida, que no rechaza nada sino lo acepta todo por igual. Puesto que divinidad y mundo cambiante, y por lo tanto divinidad y sujeto actuante, mundo cambiante y sujeto actuante son uno y lo mismo: una presencia plena que a nada teme porque nada necesita y por eso mismo es libre de toda adicción, “está contenta con cualquier cosa y llena de amor”, capaz de dejar ser sin forzar en la dirección de la particular conveniencia propia del ego. Como lo dice el Bhagavad Gita: El que está satisfecho con lo que se le presenta, habiendo trascendido los opuestos, libre de envidia y equilibrado ante el éxito y el fracaso, aunque actúe no se esclaviza a los actos. En el Libro Tibetano de la Vida y La Muerte, del maestro Sogyal Rimpoché, se nos muestra la esperanza que existe en la muerte y cómo podemos ir más allá de la negación y el miedo para descubrir aquello que hay en nosotros que sobrevive a la muerte y es inmutable. El proceso de la muerte, es un proceso de transformación, en el que se pasa por el desapego al presente para abrirse a lo venidero.

Hay un cuento Zen muy esclarecedor sobre la vida y la muerte sacado del libro “The Zen living & dying” de Philip Kapleau, dice así:

El maestro Zen Dogo acompañaba a su discípulo a presentar sus condolencias en el entierro de un familiar. El discípulo ante el cuerpo presente del difunto, le preguntó al maestro: -¿Está vivo o muerto? El maestro contestó: - Ni vivo, ni muerto. El discípulo se contrarió ante tan ambigua contestación y se enfureció tanto con él que le amenazó con golpearle sino se definía ante la vida y la muerte. El maestro le dijo:

- Golpéame si quieres pero no te puedo mentir. No está vivo el cuerpo pero tampoco está muerta su alma.

“El mensaje fundamental que nos brindan las enseñanzas budistas es el de que existe una enorme esperanza, tanto en la vida como en la muerte, a condición de que estemos preparados para ellas. Estas enseñanzas os revelan que es posible una libertad prodigiosa y, en última instancia, ilimitada por la que podemos empezar a trabajar ahora mismo, en vida; una libertad que también nos permitirá escoger nuestra muerte y por lo tanto, nuestro nacimiento. Para aquel que se ha preparado y ha practicado espiritualmente, la muerte no llega como una derrota, sino como una victoria que corona el momento más glorioso de toda la vida”. “Es muy triste que la mayoría de nosotros empecemos a apreciar la vida cuando estamos a punto de morir. Muchas veces pienso en las palabras del gran maestro budista Padmasambhava: Quienes creen que disponen de mucho tiempo sólo se preparan en el momento de la muerte. Entonces los desgarran el arrepentimiento. Pero ¿no es ya demasiado tarde?

¿Existe noción más escalofriante sobre el mundo moderno de que la mayoría de la gente muere sin estar preparada para la muerte, de la misma forma que ha vivido, es decir, sin estar preparado para la vida?” “Nuestros miedos no detienen a la muerte, sino al amor y a la vida. El miedo con todo su poder, no puede vencer ni detener a la muerte, pero sí puede detener al flujo de la vida que nos conduce a la paz interior”.

### **2.2.11. Fundamentos pedagógico – didácticos**

#### **¿Cómo enseñar el área, cómo evaluar? Aportes y relación con el modelo pedagógico**

En el nivel preescolar acercar al niño y la niña a la construcción de saber implica una serie de acciones que permiten movilizar el pensamiento, tras articular las

experiencias de vida con las dimensiones del desarrollo humano, lo que otorga sentido a dicho saber. El proyecto lúdico-pedagógico es la estrategia que posibilita a niños y niñas aprender mediante actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio en el marco de las experiencias de vida.

Abordar la estrategia de proyectos lúdico - pedagógicos requiere el conocimiento por parte del maestro, la familia y la comunidad de aquello que involucra los procesos de desarrollo infantil, las particularidades y las potencialidades de los niños y las niñas en edad preescolar; por tal motivo, se precisa abordar las prácticas pedagógicas a partir de las necesidades, los intereses, las preguntas y las situaciones que se tornen problemáticas para los niños.

En este sentido, se plantea el ámbito de investigación como un espacio de indagación y formación que orbita sobre las preguntas o cuestionamientos acerca de los fenómenos naturales, culturales y sociales que se suscitan en los niños y las niñas a propósito de las vivencias y experiencias familiares, escolares y con la comunidad.

Abordar los ámbitos de investigación favorece la habilidad para resolver problemas, cuestionarse sobre lo que sabe, lo que necesita saber y lo que puede hacer con lo que sabe. Mediante la experimentación, la reflexión y la interacción, el niño y la niña se enfrentan a ambientes de aprendizaje que ofrecen nuevos retos y desafíos. De esta manera, cobra sentido la construcción de aprendizajes y el desarrollo de habilidades para la vida.

Según los Lineamientos Curriculares de Preescolar (MEN, 1998) las dimensiones que intervienen en el desarrollo del niño y la niña son:

- **Dimensión afectiva:** el mundo de los afectos, los sentimientos y las emociones se circunscribe a las relaciones que proporcionan bienestar y armonía para sí mismo y para los demás. El desarrollo de esta dimensión posibilita la consolidación de la autoestima, la autoimagen, el auto concepto y la personalidad, necesarios para la construcción de la autonomía y la subjetividad.
- **Dimensión corporal:** el movimiento, la expresión corporal y gestual se convierten en fuentes de creación y comunicación del niño y la niña. Su cuerpo le

permite construir su identidad, relacionarse con el mundo físico y natural, establecer límites, ubicarse en un espacio e identificar riesgos en sus acciones.

- **Dimensión cognitiva:** se refiere a los saberes y a la puesta en práctica de éstos en diversos contextos y con diferentes objetos. Las mediaciones que establecen con personas del entorno familiar, escolar y comunitario ponen en juego su criterio y el de los otros para llegar a acuerdos. Así, el lenguaje se convierte en un instrumento que posibilita la expresión de representaciones internas que configuran del mundo.
- **Dimensión comunicativa:** se centra en la expresión de conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y en el desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.
- **Dimensión estética:** a partir de actividades y acciones, el niño y la niña expresan ideas y opiniones acerca de sí mismos, de las demás personas y del entorno próximo. La sensibilidad cobra importancia en su formación, en tanto posibilita el despliegue espontáneo de la creatividad, la imaginación y la capacidad de asombro; aspectos relacionados con el pensamiento mágico - simbólico y que se evidencian a través de los lenguajes artísticos.
- **Dimensión actitudinal y valorativa:** la apropiación de valores, actitudes y aptitudes corresponde inicialmente a la familia. La escuela, por su parte, continúa la labor de guiar al niño y a la niña al encuentro con su espiritualidad y armonía interior. La libertad y la dignidad cultivadas desde temprana edad propenden por la formación de seres autónomos y solidarios<sup>1</sup>.
- **Dimensión ética:** la formación ética y moral propende por el desarrollo de la autonomía y del actuar en coherencia con criterios propios. A la familia y a la escuela corresponde direccionar y apoyar el proyecto de vida de los niños y las niñas, de tal manera que éstos encuentren consistencia entre pensar, sentir y actuar en una sociedad diversa, plural e incluyente.

Tal como lo presentan las dimensiones, existe una amplia gama de posibilidades para percibir, considerar y valorar el estado de desarrollo de los niños y de las niñas en edad preescolar. Por tal motivo, es necesario incluirlos a todos y todas en el

marco del derecho a una educación flexible e inclusiva. Se descarta entonces la tendencia a la homogeneización, a pensar, sentir y hacer exclusivamente bajo el criterio de la edad cronológica y de las habilidades y saberes propios de un período determinado. Por su parte, el reconocimiento de la individualidad y de los procesos únicos e innatos en cada uno de ellos conlleva a una acción de permanente observación, seguimiento y valoración por parte del maestro.<sup>21</sup>

Dicha valoración integral de los niños y las niñas requiere de acciones específicas que cada maestro considerará de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución, el modelo pedagógico, los proyectos obligatorios, el Sistema Institucional de Evaluación (SIE) y los objetivos del nivel preescolar.

---

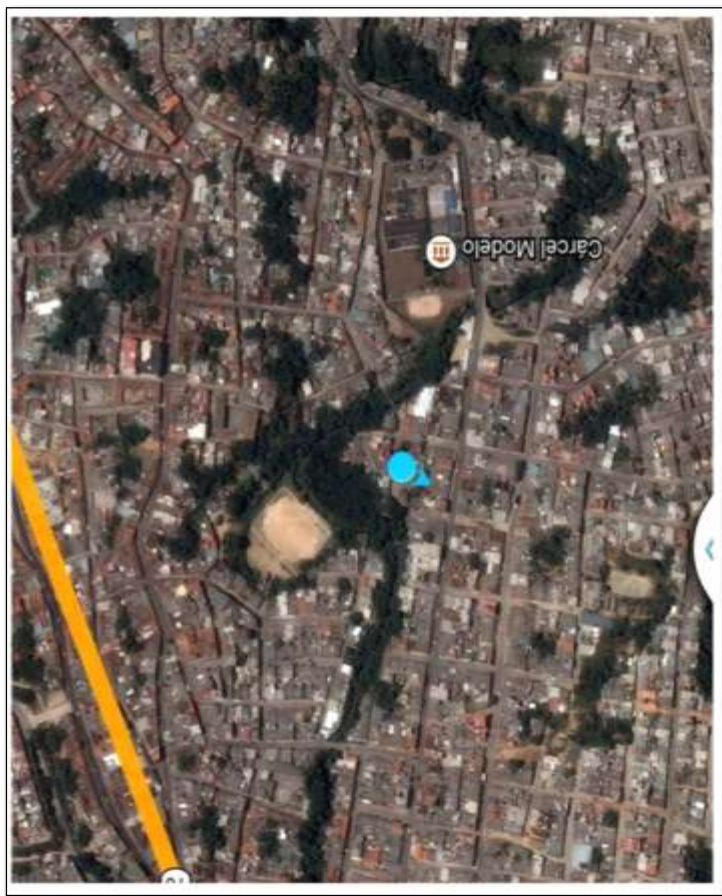
<sup>21</sup> MEDELLIN CONTRUYE UN SUEÑO MAESTRO. Expedición Currículo El Plan de Estudios de La Educación Preescolar, pág. 12.13.14.15.

## 2.3. MARCO CONTEXTUAL

### 2.3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

La Institución Educativa Escuela Normal Superior se encuentra ubicada en la comuna uno del municipio de, Ocaña Norte de Santander.

Grafica 1. Ubicación Geográfica “Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña”.



**Comuna uno:** Integrada por los barrios legales constituidos como: Las Llanadas, 20 De Julio, El Llano Echavez, Las Cajas, Barrios Unidos: (El Tiber, Santa Marta, Sitio Nuevo Y Villa Luz), Santa Ana, San José, Urbanización Central, Hacaritama, Tacoloa, San Agustín, Y La Modelo. Además Hacen Parte De Esta Los Sectores: Caracolí, Totumalito, El Tope, El Playón, El Uvito, Punta Del Llano, Santa Eudisia, Urbanización Marina, Santa Rita, San Francisco, Camino Viejo, Calle Escobar, Santa Bárbara, El Mercado, Los Altillos, La Rotina, San Cayetano, Tamaco, El Centro, Calle La Luz, La Popa, Venecia, Miraflores, El Torito, Calle De La Amargura, Calle Del Mango, El Cementerio, Divino Niño, Calle Antón García De Bonilla, Calle De Los Teléfonos Y Demás Proyecto urbanísticos.

Grafica 2 La ubicación de la comuna en la cual se encuentra la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña



### **2.3.2. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y CULTURALES.**

La Escuela Normal superior fue fundada en el mes de marzo de 1944. Esta investigación se lleva a cabo en la Normal Superior sede el Llano que está ubicado en una zona urbana con cinco vías de acceso todas en buen estado.

La sede el Llano cuenta con dos plantas en las que encontramos 13 salones de clase, una sala de informática, los baños (de hombres y mujeres) la coordinación, la cooperativa, salón de profesores, cocina, restaurante escolar, la cancha también está la biblioteca y el aula múltiple.

#### **Misión:**

La Escuela Normal Superior de Ocaña, es una Institución de carácter pedagógico y oficial,

dedicada a formar maestros y maestras como personas integrales, autónomas, libres para desempeñarse en preescolar y básica primaria, centrada en una pedagogía fundamentalmente dirigida a la transformación significativa de las prácticas educativas; fomentando y desarrollando la competencia investigativa en educación y pedagogía a través de los saberes disciplinarios, la diversidad, la ética, el respeto a la diferencia y la atención a educandos con o sin necesidades educativas especiales; comprometidos con su quehacer, el saber ser de lo bello, lo emocional, lo sentimental y el reflejo en lo imaginario y lo fantástico que resulta del diario vivir de la docencia.

#### **Visión:**

La Normal será una Institución Superior, abierta y flexible, con capacidad de articular su entorno en el proceso educativo que necesita la región y el país, a través de la práctica y la investigación pedagógica. Promotora de acciones que desde la escuela se proyecten a la comunidad.

## 2.4. MARCO LEGAL

Se le denomina marco legal al orden de resoluciones, artículos y leyes que hacen posible de forma legal la disposición de la información y del proyecto en ejecución. Se toman como referentes los siguientes artículos citados de la Constitución Política de Colombia de 1991.<sup>22</sup>

**ARTICULO 44.** Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

**ARTICULO 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

---

<sup>22</sup> Constitución Política de Colombia de 1991

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

**ARTICULO 79.** Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo.

## **LEY GENERAL DE LA EDUCACIÓN**

**ARTICULO 5o.** Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

**ARTICULO 7o.** La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- a. Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional.
- b. Participar en las asociaciones de padres de familia.
- c. Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento.
- d. Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos.
- e. Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo.
- f. Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos.
- g. Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

**ARTICULO 8o.** La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social.

La sociedad participará con el fin de:

- a. Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación.
- b. Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación.
- c. Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación.
- d. Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;
- e. Fomentar instituciones de apoyo a la educación.

f. Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.<sup>23</sup>

### **Educación preescolar**

**Artículo 15. Definición de educación preescolar.** La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativas.

### **Artículo 16. Objetivos específicos de la educación preescolar.**

Son objetivos específicos del nivel preescolar:

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el apresamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;
- d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
- e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
- f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;
- g) Estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar, y social;
- h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para la fundamentar criterios de comportamiento;

---

<sup>23</sup> Ley general de la educación, ley 115 de febrero 8 de 1994. p: 21.22.23.

- i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y
- j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud

**Artículo 104. El educador.** El educador es el orientador en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educadores, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad.

Como factor fundamental del proceso educativo:

- a) Recibirá una capacitación y actualización profesional;
- b) No será discriminado por razón de sus creencias filosóficas, políticas o religiosas;
- c) Llevar a la práctica el proyecto educativo institucional, y
- d) Mejorará permanentemente el proceso educativo mediante el aporte de ideas y sugerencia a través del consejo directivo, el consejo académico y las juntas educativas.<sup>24</sup>

## **CONVIVENCIA ESCOLAR. LEY 1620 DEL 2013**

**Artículo 35.** Garantía de Derechos y aplicación de Principios. En todas las acciones que se realicen en el marco de los diversos componentes de la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar, debe garantizarse la aplicación de los principios de protección integral, incluyendo el derecho a no ser re victimizado; el interés superior de los niños, las niñas y los adolescentes; la prevalencia de los Derechos; la corresponsabilidad; la exigibilidad de los Derechos; la perspectiva de género y los Derechos de los niños, las niñas y los adolescentes de los grupos étnicos, como se definen en los artículos 7 al 13 de la Ley 1098 de 2006. Así mismo, se deberá garantizar el principio de proporcionalidad en las medidas adoptadas en

---

<sup>24</sup> Ley general de la educación, ley 115 de febrero 8 de 1994. P:61

las situaciones que afecten la convivencia, y la protección de datos contenida en la Constitución, los tratados internacionales y la Ley 1581 de 2012.<sup>25</sup>

### **Decreto 1278 de Junio 19 de 2002**

**ARTÍCULO 4.** Función docente. La función docente es aquella de carácter profesional que implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje, lo cual incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades educativas dentro del marco del proyecto educativo institucional de los establecimientos educativos.

La función docente, además de la asignación académica, comprende también las actividades curriculares no lectivas, el servicio de orientación estudiantil, la atención a la comunidad, en especial de los padres de familia de los educandos; las actividades de actualización y perfeccionamiento pedagógico; las actividades de planeación y evaluación institucional; otras actividades formativas, culturales y deportivas, contempladas en el proyecto educativo institucional; y las actividades de dirección, planeación, coordinación, evaluación, administración y programación relacionadas directamente con el proceso educativo.

Las personas que ejercen la función docente se denominan genéricamente educadores, y son docentes y directivos docentes.<sup>26</sup>

### **LEYES SOBRE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA**

Ley 1346 de 2009. Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.

Decreto 366 de 2009. Organización de servicios de apoyo pedagógico

- Auto N° 006 de 2009. Protección de las personas desplazadas con discapacidad.

---

<sup>25</sup> Ley 1620 de 2013, hoja 11

<sup>26</sup> Decreto 1278 de Junio 19 de 2002, hoja 1

- Resolución 2565 de 2003 Parámetros y criterios para la prestación de servicios educativos a la población con necesidades educativas especiales Directiva Ministerial 05. Orientaciones para la contratación del servicio educativo.
- Conpes 116 Distribución del Sistema General de Participaciones once doceavas de la vigencia 2008
- Conpes 121 Ajuste a la distribución de las once doceavo de la vigencia 2008.
- Conpes 122 Recursos adicionales para apoyos pedagógicos
- Ley 982 de 2008 Equiparación de oportunidades para las personas sordas y sordo ciegas y otras disposiciones.
- Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.
- Declaración de Salamanca y Marco de Acción para necesidades educativas especiales.

La Constitución Política de Colombia ordena que “el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica” (Capítulo 2, art. 67, inciso tercero).

Para dar cumplimiento a lo dispuesto anteriormente, la Ley General de Educación (Ley 115 del 8 de febrero de 1994, art. 11, literal a) que regula la educación preescolar establece que el preescolar comprenderá mínimo un grado obligatorio. El artículo 15 define que: “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ley General de Educación, 1994). A su vez, en el artículo 16 se exponen los nueve objetivos específicos del nivel preescolar.

**El Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, 2 artículo**, establece tres grados para la prestación del servicio del nivel preescolar: pre jardín (3 años de edad), jardín (4 años de edad) y transición (5 años de edad). Los niños y las niñas del grado transición asistirán a la institución educativa en una jornada correspondiente a cuatro horas diarias, veinte horas semanales y ochocientas anuales. El artículo 12

del citado decreto concibe el currículo del nivel preescolar como un proyecto pedagógico e investigativo que cumple dos funciones: integrarse con los objetivos específicos del nivel y articularse con los procesos de la educación básica. Por su parte, la Resolución 2343 del 5 de junio de 1996 establece los indicadores de logros curriculares como medio para valorar el proceso educativo en las instituciones.

Teniendo en cuenta el Decreto 1860 del 3 de agosto 3 de 1994, la construcción del currículo por su carácter flexible permitirá a las instituciones educativas adaptaciones consecuentes con las características y dinámicas propias del contexto sociocultural y político.

El despliegue de los procesos curriculares se lleva a cabo a partir de proyectos lúdico - pedagógicos y de diversas actividades que propendan por la integración de las dimensiones del desarrollo humano, las cuales contemplan los ritmos de aprendizaje y las necesidades e intereses de los niños y las niñas. En suma, le apuestan a una educación inclusiva y diversa.

Los proyectos lúdico - pedagógicos y las actividades atienden a once directrices para su desarrollo, las cuales están determinadas en el artículo 13 del Decreto 2247 de 1997. Las directrices propuestas son:

- La construcción de aprendizajes y valores, a partir de experiencias e interacciones con sus entornos.
- La experimentación que posibilita la exploración del mundo y las relaciones con la ciencia y la tecnología.
- El trabajo en equipo, la cooperación, la construcción y la reafirmación de valores.
- Ambientes que posibiliten la creatividad, la fantasía y la capacidad de asombro.
- Formulación de interrogantes, resolución de problemas y establecimiento de conjeturas a partir de las relaciones con las personas, la naturaleza y los objetos.
- Medios y lenguajes comunicativos que adviertan la participación de los distintos grupos poblacionales.
- Ambientes para la comunicación, la libre expresión de sus pensamientos y el goce.
- Espacios físicos acordes con las necesidades de los estudiantes.
- Uso de espacios comunitarios como ambientes de aprendizaje.

- Acceso a las TIC, al juego y a la exploración del medio para su apropiación y transformación.
- Análisis cualitativo de las experiencias, los ambientes, la metodología y los materiales.

En aras de conocer el estado del desarrollo integral de los niños y las niñas y de afianzar sus actitudes y valores, se hace necesario evaluar sus desempeños atendiendo a las dimensiones del desarrollo humano. Dado que no se reprobaban grados ni actividades, se valoran los desempeños de los niños y las niñas en aquellas situaciones a las que se enfrentan cotidianamente y en las cuales hacen uso de lo que saben, de lo que saben hacer y de lo que logran hacer.

La evaluación en el nivel preescolar “es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo (...)”<sup>27</sup> (Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, art. 14, p 4)

---

<sup>27</sup> Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, art. 14, p 4

### **3. DISEÑO METODOLÓGICO**

El diseño metodológico está conformado por la fundamentación del enfoque de investigación, el cual abarca el tipo, nivel y aportes; luego el contexto o campo de acción, la población objeto de estudio, muestra o unidad de análisis es decir el lugar donde se realizó la investigación, luego se habló sobre las técnicas que se trabajaron las cuales fueron la observación, la entrevista y la encuesta y los instrumentos de recolección de información, el proceso de análisis e interpretación.

La presente investigación es de tipo cualitativo porque permite describir las características del fenómeno estudiado. El proyecto investigativo “metodología para comprender los efectos del apego y desapego de los niños del grado de primaria “transición” los primeros días de clase en la Institución Escuela Normal Superior Ocaña” es un trabajo proyectado hacia la dimensión socio-afectiva porque busca analizar la práctica institucional a través de conductas y acciones observables que ayuden a deducir los procesos de apego y desapego que generan dichos problemas.

Es un proceso metodológico tendiente a interpretar los significados, hechos, actos y obras realizadas por los estudiantes, docentes, padres de familia, acudientes o cuidadores en este proceso.

#### **3.1. TIPO Y ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

Se ha de utilizar la investigación cualitativa y algunos aspectos de los cuantitativos; la investigación cualitativa utiliza múltiples perspectivas para comprender el fenómeno de estudio. De acuerdo con los objetivos del investigador; la investigación cualitativa concibe la realidad desde múltiples perspectivas; una de sus principales características es que atiende la diversidad y particularidad de estas diferentes maneras de concebirlas.

La investigación cualitativa con relación al sujeto de estudio busca una mirada holística (global) del fenómeno. No busca variables que determinen una conducta particular busca comprensión de todo porque la configuración global de un contexto cambia al variar una de sus partes. Para investigar cualitativamente hay que situarse dentro del contexto por lo tanto esta investigación es cualitativa.

“ describir fenómenos sociales a partir de rasgos determinados, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada”<sup>28</sup>; para tal objeto se tuvo en cuenta los procesos socia-afectivos vinculados en la adaptación en la primera infancia, partiendo de la realidad de casos individuales que nos llevó a analizar los procesos que se llevan a cabo en los niños para el apego y el desapego, para esto se recurrió a los planteamientos teóricos de John Bowlby quien se interesó por la importancia de las experiencias tempranas “ de esta manera se podría llegar al conocimiento de la realidad investigada y a la comprensión de los fenómenos y sus relaciones, así como generar una posible explicación teórica de hechos” <sup>29</sup>; se utilizaron métodos como la observación y la recopilación de información que dé cuenta de una realidad en términos de percepciones y cualidades.

El paradigma a utilizar dentro de esta investigación se caracteriza por ser interpretativo, ya que se parte de situaciones reales que tienen como objetivo conocer y comprenderla, en este caso es el proceso de adaptación en la primera infancia, esta investigación interpretativa se centró en la descripción de la realidad educativa, además se caracteriza por ser holística al apoyarse en un fundamento teórico y práctico; analizando y comprendiendo la realidad y contribuyendo a el cambio.

---

<sup>28</sup> Bernal, Cesar Augusto. Metodología de la investigación. 2ed. Editorial Pearson educación. México 2006. 57p

<sup>29</sup> CAMPOS ARENAS, Agustín. Métodos mixtos de investigación. 1 ed. Editorial magisterio. Bogotá .D.C. Colombia 2009. Pg.18

### **3.1.1. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL**

#### **ESTA INVESTIGACIÓN SE ENCUADRA EN “LA FAMILIA Y EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DESCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN”**

#### **INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA**

Partiendo de que la familia es un sistema social en el que se satisfacen las necesidades básicas, afectivas y formativas; es conveniente involucrar en el proceso educativo, para lograr un desarrollo social y afectivo en el niño, mediante acciones físicas, nutricionales, socio-afectivas y comunitarias, elementos que contribuyen a la formación de la personalidad del menor en el marco de sus relaciones, sociales, económicas e históricas de su región.

Así mismo, se considera que ante la crisis social y la crisis de valores, todas las miradas se vuelven sobre la familia como fuente de esta crisis, de ahí nace la necesidad de abordar la familia como núcleo de estudio e investigación de las diferentes disciplinas sociales.

Por su parte, desde que el niño esta bebe adquiere, un cúmulo es experiencias producto de la influencia del medio y es el núcleo familiar donde se inicia su formación, a través de la imitación de actitudes de los adultos, por la socialización, acatando las normas sociales establecidas y por el aprendizaje de tareas sociales y afectivas en general.

No hay duda que la situación familiar es un factor de la actitud de los padres frente a los hijos. Muchas veces la familia en crisis contribuye agravar a ciertos conflictos internos, que a su vez contribuyen en factores de violencia. Las circunstancias que generan malos tratos a los niños son muy parecidos en nuestra localidad y su área de influencia en general: niños no deseados, hijos que provienen de uniones extramaritales, niños adoptados o incorporados a la familia de forma transitoria.

Todo esto nos está señalando la importancia que posee para el estudiante-maestro de La Institución Educativa Escuela Normal de Ocaña, el conocimiento de una problemática que de hecho se constituye en un factor determinante en el proceso

de crecimiento, diferenciación y desarrollo. El niño es una unidad física, intelectual y social que no se puede fragmentar. Cualquier acción educativa que se proponga debe partir de la premisa de que el desarrollo socio-afectivo del niño es un resultado de un complejo conjunto de factores que involucran directamente a su familia y que hacen parte de su problemática. El estudiante-maestro de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña debe conocerla, analizar y evaluarla con el propósito de buscar algunas respuestas que lo orienten en la solución de problemas. En esta tarea está empeñada la Normal, cuando atendiendo su filosofía humanista y su opción preferencial por los pobres, constituye el espacio de prácticas e investigación, mediante el cual el estudiante-maestro conoce su medio y su contexto profesional y ante el cual puede generar un tipo de investigación en aras de su desarrollo y promoción.

En este sentido el estudiante-maestro de la Normal, interesado en aportar de alguna manera a la problemática expuesta, podría trabajar en los siguientes temas o problemas:

- Desarrollo y comportamiento humano, desde una perspectiva escolar, individual, familiar y comunitaria.
- La lúdica, instancia que permite que la familia se recree y fortalezca sus lazos afectivos.
- El niño y sus grupos sociales en las clases y en la institución.
- Los medios de comunicación en masas y su influencia en la familia.
- Currículo problémico, escuela y salón de clases.
- Los grupos sociales en la escuela y la presencia de las familias.
- El niño víctima del maltrato.

## 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

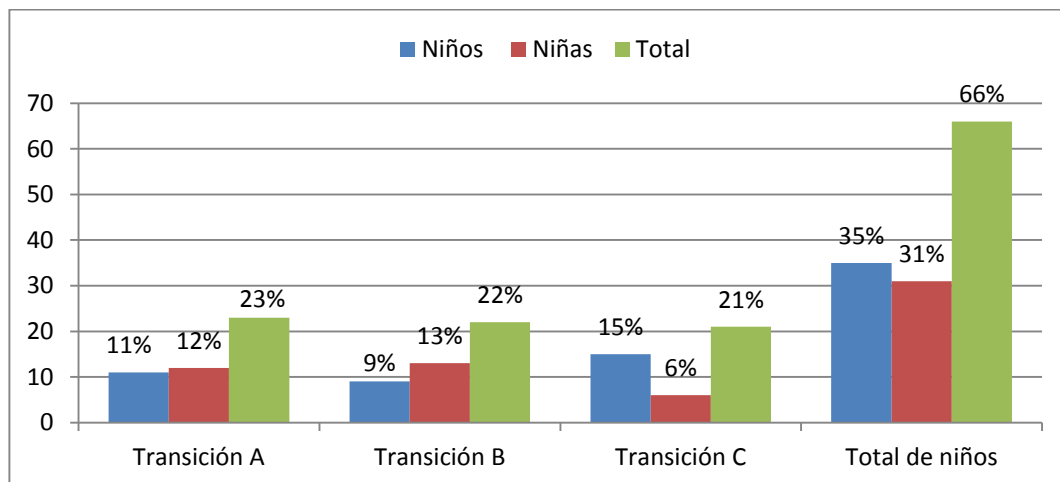
### 3.2.1. Población

La población corresponde a los tres grados de transición ubicados en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña

Tabla 1. Población

Grados	Niños	Niñas	Total
Transición A	11	12	23
Transición B	9	13	22
Transición C	15	6	21
Total de niños	35	31	66

Grafica 3 . Población



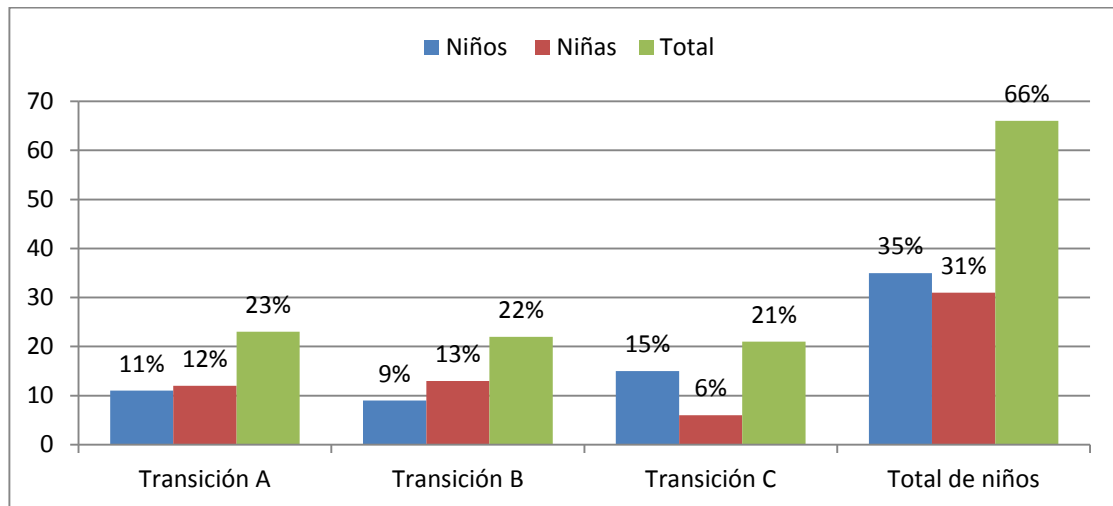
### 3.2.2. Muestra

Muestra corresponde a los tres grados de transición ubicados en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña

Tabla 2 . Población

Grados	Niños	Niñas	Total
Transición A	11	12	23
Transición B	9	13	22
Transición C	15	6	21
Total de niños	35	31	66

Grafica 4. Muestra



### **3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.3.1. ETAPA 1: Conceptualizar**

En esta etapa se determinarán los temas que se llevaran a cabo para la realización de esta investigación.

##### **ACTIVIDAD 1: DETERMINAR LOS TEMAS**

Esta actividad busca determinar los temas que se van a tratar en esta investigación como autores, artículos, tesis y proyectos que se acerquen para desarrollar un buen léxico que cuente el tema tratado.

##### **ACTIVIDAD 2: INSTRUIRSE CON TEXTOS SOBRE LOS TEMAS**

Para encontrar la información, son varias las fuentes que se utilizan como internet, tesis realizadas en diferentes partes, libros con el tema de apego y desapego en los niños de 5 a 6 años, en el ambiente escolar.

##### **ACTIVIDAD 3: RECAPITULAR EN TERMINOS PROPIOS CONCEPTOS DE LOS TEMAS.**

Leer todos los documentos encontrados sobre el tema, proyectos o autores y resumir con nuestras propias palabras los términos que nos dan como contenido para trabajar en nuestra investigación y así determinar los conceptos básicos que debemos tener con los autores de nuestro trabajo.

##### **ACTIVIDAD 4: CONDESAR EL MARCO TEORICO**

Teniendo los temas y conceptos propios que se realizará nuestro marco teórico para el proyecto que se está llevando a cabo.

**3.3.2. ETAPA 2:** Establecer las características de los niños con el apego y desapego en la etapa preescolar, se busca diseñar los instrumentos que se aplicarán a los diferentes niños.

**ACTIVIDAD 1:** Realizar una observación en los diferentes salones de transición de la Institución para verificar que ambiente escolar rodea a los niños con Apego Y Desapego

### **3.3.3 ETAPA 3:** Categorizar Las Características

En esta etapa se clasifica y analiza los datos obtenidos en la etapa anterior.

**ACTIVIDAD 1: RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.** Consiste en reunir la información recolectada y realizar un texto en forma detallada y precisa donde se estructure los resultados obtenidos por medio de las técnicas e instrumentos de evaluación.

**ACTIVIDAD 2: TABULACIÓN DE INFORMACIÓN.** Radica en ordenar, organizar la información recopilada y resumir los datos obtenidos en una tabla estadística para una comprensión más amplia del tema tratado.

**ACTIVIDAD 3: ANÁLISIS.**

Observar las ideas más relevantes de las distintas fuentes de información, con el propósito de almacenar y recuperar la información obtenida.

**ACTIVIDAD 4: RESULTADOS.**

A partir de los elementos que se analizan, de las investigaciones, observaciones, encuestas y fichas se obtienen resultados acorde con los objetivos de la investigación.

### **3.3.3. ETAPA 4:** Determinar Resultados.

En esta etapa se dan a conocer los resultados obtenidos a lo largo de la investigación a la comunidad educativa.

## **3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

### **3.4.1. LA OBSERVACIÓN**

Como técnica de recolección de información se utiliza la observación no estructurada que se realiza con el propósito de encontrar orientaciones o pistas para hacer estudios más elaborados, los criterios que se utilizan aquí son los participantes, el ambiente donde se encuentra la muestra, el objetivo y el comportamiento de los participantes.

El instrumento de recolección de información se utiliza la toma de notas en la libreta de campo, en la cual se anota en forma narrativa, con todos los detalles posibles, contiene siempre el número y la fecha de las notas de observación, las personas a las cuales se refiere, la identificación de las personas mencionadas y un breve resumen del contenido de las mismas.

### **3.4.2. LOS GRUPOS FOCALES**

Es una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados por los investigadores que discutan y elaboren desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objetivo de investigación. En este caso se tomó como grupo focal a 21 estudiantes del grado de transición de la Institución Educativa Escuela Normal Superior que reflejan etapas del apego.

### **3.4.3. LA ENCUESTA**

La encuesta es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos.

En una encuesta se realizan una serie de preguntas sobre un tema, a las profesoras de la Institución Escuela Normal Superior Ocaña.

**3.4.4. TEST DE LA FIGURA HUMANA:** El dibujo de la Figura Humana pertenece al conjunto de las denominadas técnicas proyectivas en las que la persona no tan sólo se limita a efectuar un simple dibujo sino que se espera que plasme de forma indirecta, la esencia de su propia personalidad.

**3.4.5. DIARIO DE CAMPO:** Es un instrumento de recolección de información se utiliza la toma de notas, en la cual se anota en forma narrativa, con todos los detalles posibles, contiene siempre el número y la fecha de las notas de observación, las personas a las cuales se refiere, la identificación de las personas mencionadas y un breve resumen del contenido de las notas.

### 3.5. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

#### **INSTRUMENTO N° 1: OBSERVACIÓN**

**Objetivo:** Identificar los comportamientos de los niños y el ambiente que estos generan.

#### **Grupos focales**

**Fecha:** 22 de enero del 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

**Metodología:** cuestionario.

**Ubicación:** Institución Educativa Escuela Normal Superior

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** la jornada completa.

#### **Participantes:**

Transición A: 23 estudiantes.

Transición B: 22 estudiantes.

Transición C: 21 estudiantes.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de estudiantes:** entre los estudiantes que presentaron el cuestionario hay un total de 66 en los tres grados de transición.

**Organización del espacio:** se dejaron en sus respectivos puestos.

**Procesos seguidos:** nos ubicamos en la parte de atrás del salón, para no interrumpir la clase de la maestra y observamos el comportamiento de los estudiantes.

Se hizo la observación con cada uno de los grupos focales.

**Objetivo:** Observar comportamientos, actitudes, habilidades, en los estudiantes de transición de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita identificar los estudiantes que tengan apego y desapego en clases, la relación que tiene esta situación con el entorno familiar del niño.

Indicadores:

1. Actitudes o comportamientos del docente que me llamaron la atención de su desempeño en el aula de clase con los estudiantes que tienen el apego a sus familiares.

Rta: la actitud de la profesora es de un comportamiento adecuado para el recibimiento del estudiante. Es alegre, efusiva, cariñosa y amable.

2. Desarrollo de la clase:

Rta: los niños están llegando de siete de la mañana a siete y media am, La docente les recibe en la el salón de coordinación luego de que llegan todos los niños los forma para dirigirlos al salón de clases, luego caminan por el pasillo hasta llegar al salón y cada niño ubica el bolso donde le corresponde y toman asiento; los pupitres están en forma hexagonal y la docente les pasa un arma todo de madera donde ellos juegan libremente de 7:45 a 8:30 am, les hace el saludo y los niños contestan que bien y sigue con la oración: se reza el Ángel de la guarda, sagrado corazón de Jesús, la salve les muestra un video donde retroalimenta la clase anterior, canta una ronda infantil “el sol se dejó crecer” y los niños cantan todos.

Se relaciona la fecha: primero empieza la docente por el municipio, el día el mes y el año.

Hace el llamado a lista, son 12 niñas y 11 niños 23 niños en total.

1. Que actitudes asume el niño en el proceso de llegada:

En el proceso de los niños es muy tranquilo y hay unos niños que todavía llegan llorando.

La relación de las normas de clases se enfatizan en no pegar, compartir y portarse bien.

La profesora hace una actividad con galletas

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?

Rta: La actividades que se realizan en el aula de clases la docente: la llegada, el saludo, la oración, juego libre, motivación, retroalimentación de la clase anterior, hace una ronda infantil, video del desarrollo de la clase, al estudiante lo motiva para salir al tablero, que participe con las actividades, y les entrega una ficha para que el niño la realice.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la interacción social?  
¿Por qué?

La actividad que propone la docente si contribuye a la interacción social porque cuando la docente utiliza la hora libre, deja que los niños jueguen, compartan bailen, hablen, y sobre todo comparten sus juguetes, rompecabezas, y demás juguetes.

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

Si con esas actividades desarrollan capacidades locomotora, cognitiva y la motricidad.

CONTENIDO:

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

Los recursos son el tablero, fichas, videos, juguetes y actividades lúdicas recreativas.

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

Si, se demuestra que la docente tiene planificada todas las actividades que desarrolla con los estudiantes.

## INSTRUMENTO N° 2: OBSERVACIÓN

**Objetivo:** Identificar los comportamientos y el ambiente que estos generan.

### Grupos focales

**Fecha:** 03 de Junio del 2016

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

**Metodología:** cuestionario.

### Ubicación:

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** la jornada completa.

### Participantes:

Transición A: 23 estudiantes.

Transición B: 22 estudiantes.

Transición C: 21 estudiantes.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de estudiantes:** entre los estudiantes que presentaron el cuestionario hay un total de 66 en los tres grados de transición.

**Organización del espacio:** se dejaron en sus respectivos puestos.

**Procesos seguidos:** nos ubicamos en la parte de atrás del salón, para no interrumpir la clase de la maestra y observamos el comportamiento de los estudiantes.

**Objetivo:** Identificar los comportamientos y el ambiente que estos generan.

Actitudes o comportamientos del docente que me llamaron la atención de su desempeño en el aula de clase con los estudiantes que tienen el apego a sus familiares.

Rta: la actitud de la profesora es de un comportamiento adecuado para el recibimiento del estudiante. Es alegre, efusiva, cariñosa y amable.

## 2. Desarrollo de la clase:

Rta: los niños están llegando a la 12:00 a 1:00 pm , La docente les recibe en el salón de coordinación luego de que llegan todos los niños los forma para dirigirlos al salón de clases, luego caminan por el pasillo hasta llegar al salón y cada niño ubica el bolso donde le corresponde y toman asiento; los pupitres están en forma hexagonal y la docente les pasa un armatodo de madera donde ellos juegan libremente de 1:00 a 1:45 pm, les hace el saludo y los niños contestan que bien y sigue con la oración: se reza el Ángel de la guarda, sagrado corazón de Jesús, la salve les muestra un video donde retroalimenta la clase anterior, canta una ronda infantil “el sol se dejó crecer” y los niños cantan todos.

Se relaciona la fecha: primero empieza la docente por el municipio, el día el mes y el año.

Hace el llamado a lista.

Se hace la relación de las normas de clases y se enfatiza en la no pegar, compartir y portarse bien.

## 3. Que actitudes asume el niño en el proceso de llegada:

En el proceso de los niños es muy tranquila.

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?

Rta: La actividades que se realizan en el aula de clases la docente: la llegada, el saludo, la oración, juego libre, motivación, retroalimentación de la clase anterior, hace una ronda infantil, video del desarrollo de la clase, al estudiante lo motiva para salir al tablero, que participe con las actividades, y les entrega una ficha para que el niño la realice.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la interacción social?  
¿Por qué?

La actividad que propone la docente si contribuye a la interacción social porque cuando la docente utiliza la hora libre, deja que los niños jueguen, compartan, baile, hablen, y sobre todo comparten sus juguetes, rompecabezas, y demás juguetes.

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

Si con esas actividades desarrollan capacidades locomotora, cognitiva y la motricidad.

#### CONTENIDO:

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

Los recursos son el tablero, fichas, videos, juguetes y actividades lúdicas recreativas.

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

Si, se demuestra que la docente tiene planificada todas las actividades que desarrolla con los estudiantes.

### **INSTRUMENTO N° 3: ENCUESTA A DOCENTE**

**Objetivo:** Identificar los conocimientos que tienen los docentes sobre el apego y desapego y el manejo de el mismo en el aula.

#### **Grupos focales**

**Fecha:** 03 de junio de 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

#### **Ubicación:**

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** la jornada completa.

#### **Participantes:**

Transición A: docente.

Transición B: docente.

Transición C: docente.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de docentes:** la encuesta se aplicó con las tres docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Ocaña.

**Organización del espacio:** las docentes desde su puesto contestaron la encuesta.

**Procesos seguidos:** se le entrega la encuesta a la docente para que ella la conteste.

Se hizo la entrega a las tres docentes.

#### **Metodología empleada:**

Se elaboró una encuesta de 7 preguntas sencillas sobre el Apego Y Desapego que fueron entregadas a los diferentes docentes de la básica primaria (ambas jornadas) con el fin de constatar cuales eran los procedimientos y adecuaciones que

realizaban al tener bajo su cuidado , de estas 7 preguntas se escogieron 5 para la realización de la tabulación.

### **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

1. ¿Qué piensa del apego que tienen los estudiantes hacia su padre de familia?
  - a) Rta: En que todo niño pasa por un periodo de adaptación de nuevo ambiente el que se afronta. Los padres forman parte indispensable dentro de este proceso y su misión es facilitar junto con el maestro dicha adaptación.
  - b) Que los niños se sienten aún muy dependiente de los padres y por esa razón se hace más difícil cortar con esta relación.
  - c) Es una unión que los niños mantienen todo el tiempo con sus padres ya que estos son los primeros educadores y rostros conocidos para ellos y podemos ver que por este motivo mantienen un apego.

Se puede observar que en las tres respuestas realizadas a las maestras se llega a la conclusión que los niños al ingreso del año escolar, se encuentra con un apego significativo en la familia.

2. ¿Qué actitud asumiría ante un caso de apego recurrente con uno de sus estudiantes?
  - a) El primer paso para ayudar al niño a superar la angustia de separarse de sus padres al ingresar a la escuela es hablar con los padres para conocer las posibles causas para luego actuar teniendo que cada caso es diferente que los otros y por lo tanto debe manejarse de igual manera.
  - b) Mi actitud ante un caso de estos lo tomaría en mis brazos y lo consolare, y le hablare para que el niño se vaya acoplado poco a poco a su nuevo ambiente.
  - c) Le hablaría de las actividades que vamos a realizar en el salón y lo incluiría con los niños.

Se observa que las maestras toman una actitud de búsqueda de aceptación y adaptación del niño para familiarizarlo en el contexto del aula utilizando diferentes actividades pedagógicas.

3. ¿Se crea un conflicto cuando el estudiante llora en el salón de clases?

- a) Muchos niños al ver que otros niños están presentando llanto, pataleando o pegando se llenan de angustia y empiezan a llorar también creando un conflicto, de igual manera si las actividades programadas no se pueden realizar por la maestra deben atender en especial a los niños que estén presentando estos comportamientos
- b) se genera un lazo de desorden general en el aula de clase.
- c) se convierte en un distractor en el aula.

Se concluye que el niño se convierte en un distractor el cual desestabiliza el ambiente en el aula de clase.

4. ¿Qué sentimientos le genera cuando el estudiante ya empieza la etapa del desapego?

- a) Rta: Una vez que el niño va conociendo su nuevo entorno las personas que los acompañaron y sus nuevos amigos, va sintiendo seguridad lo que permite en primer lugar su integración facilitando la realización de las actividades y el mejoramiento del ambiente escolar.
- b) Es un momento alentador para continuar con el proceso de adaptación.
- c) Es el momento en el que ya podemos observar que el niño ya se adecua a su nuevo rol de estudiante y poco a poco se va adaptando.

Se observa que las maestras llegan a un momento en el cual concluye que el niño está pasando el proceso de adaptación y toma el nuevo rol de estudiante.

5. ¿Con los comportamientos y expresiones se da cuenta del desarrollo socio-afectivo de los niños?

- a) Rta: las expresiones de afecto hacia la profesora y los compañeros son fundamentales para darnos cuenta del desarrollo socio-afectivos de los niños,

pues en el momento que aceptan recibirla están adquiriendo más seguridad logrando la integración esperada.

b) Si, por que los niños todo lo expresan con su sentimiento y forma de comportarse con sus compañeros y los demás.

c) Si, son las actitudes y sus expresiones puedo notar que el niño puede continuar con un lazo de apego hacia su familia u observar si ya se encuentra en la aptitud de desarrollo socio-afectivo del niño.

Se observa que las maestras concluyen que los niños son los que más fácil se relacionan y que con sus actitudes, expresiones se puede leer de la mejor forma posible.

## INSTRUMENTO N° 4: ENCUESTA A DOCENTE

**Objetivo:** Identificar que actitudes asume el maestro en la escuela en el grado de “Transición”

### Grupos focales

**Fecha:** 12 de AGOSTO de 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

### Ubicación:

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** la jornada completa.

### Participantes:

Transición A: docente.

Transición B: docente.

Transición C: docente.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de docentes:** la encuesta se aplicó con las tres docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Ocaña.

**Organización del espacio:** las docentes desde su puesto contestaron la encuesta.

**Procesos seguidos:** se le entrega la encuesta a la docente para que ella la conteste. Se hizo la entrega a las tres docentes.

### Metodología empleada:

Se elaboró una encuesta de 5 preguntas sencillas sobre el APEGO Y DESAPEGO que fueron entregadas a los diferentes docentes de la básica primaria (ambas jornadas) con el fin de constatar cuales eran los procedimientos y adecuaciones que realizaban al tener bajo su cuidado un niño con Apego Y Desapego.

Las encuestas fueron aplicadas el día viernes 12 de agosto de 2016 tanto en horas de la mañana como en horas de la tarde.

Para la sistematización de las respuestas se individualizaron los resultados en un total de cinco puntos.

### **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

1. ¿Qué piensa del apego de acuerdo a lo visto en su jornada laboral?

a) El ingreso a la escuela supone un cambio muy importante para el niño, pues es pasar del entorno familiar, de un ambiente seguro que le brinda seguridad y protección en un ambiente nuevo y desconocido por lo que es normal que algunos niños presenten conductas particulares estos niños necesitan ayuda para superar este proceso.

b) Que es un proceso en el cual debe pasar todo niño aunque unos lo hacen de una forma más rápida que otros. Esto se debe a la relación que tienen en sus hogares.

c) Pienso que es una etapa que todo niño debe ir saltando o desvinculando de su sujeto y así poder tener un mejor desarrollo socio-afectivo con su familia y sus compañeros de estudio.

Se observa que de las respuestas de la maestra se logra concluir que el apego es un proceso del desarrollo del niño que en unos es más evidente que en otros y lo demuestra de esa forma.

2. ¿Qué actitud tomaría ante un caso de apego intermitente con uno de los padres de familia?

a) Tener en cuenta que estas conductas son normales que todos los niños son diferentes, algunos demoran más en apartarse, hablar con el padre de familia para analizar cada caso en particular y de acuerdo a ello buscar estrategias que ayuden al niño, sobre todo buscando su bienestar.

b) Se hablaría con el padre para darle a entender que el más afectado va hacer el niño durante este proceso.

c) Tomaría una actitud de acercarme y dialogar con el padre de familia para que él sea parte importante en el proceso de desapego.

Se logra concluir que las maestras adquieren una actitud ante el padre de familia complaciente para que en los primeros días se dé cuenta que el niño en la institución se encuentra bien y seguro.

3. ¿Cuándo los estudiantes establece el desapego cómo trabajan?

a) Una vez que se ha superado este proceso se observa como el niño trabaja con más agrado, se integra al grupo y hay seguridad en la realización de todas las actividades. Participa, se expresa, juega, en general su actitud cambia notablemente.

b) Con mi amor y más respetivos para todo lo que genera estar en el aula de clase, lo cognitivo y lo socio-afectivo.

c) Ellos tienen una demostración de desapego tienden a mejorar en su desarrollo de trabajo es muy satisfactorio.

Se puede concluir con las respuestas de las maestras que el trabajo del niño es satisfactorio gratificante y colaborador ya hace amiguitos y comparte con ellos.

4. ¿Qué sentimientos le genera la postura del padre cuando el estudiante está en la etapa del apego?

a) Los padres también pasan por el periodo de adaptación, es importante que no transmitan estos sentimientos e inseguridad al niño ya que se dificulta el proceso de adaptación, por el contrario lo mejor es que maestros y padres se apeguen para que el niño supere este proceso con éxito

b) Un poco de frustración por la falta de colaboración por parte de él ya que el niño no progresa porque él no se lo permite.

c) El padre tiende a seguir con el niño viendo que no es lo mejor para el niño y me genera es impotencia porque lo que hace es un daño para su hijo.

Se concluye que las maestras se sienten con poco acompañamiento por parte de los padres de familia durante el proceso de adaptación de los niños.

5. ¿Qué actividades haría usted con un estudiante con desapego?

- a) Actividades de adaptación como: jugar con los materiales que se encuentra en el salón de clases.
- b) Primero me pongo al nivel del niño y trato de hablar y de comentarle que podemos realizar mientras que estamos en el aula la animaría con los Compañeros y los materiales que hay dentro del aula.
- c) Le hablaría muy dulcemente haciéndole ver lo maravilloso que es estar en el aula de clase y compartir con sus compañeros de grado.

Se puede concluir con las respuestas de las maestras utilizan estrategias que están a su alcance: Actividades de adaptación como, jugar con los materiales que se encuentra en el salón de clases, videos, dinámicas y manualidades.

## **INSTRUMENTO N° 5: ENCUESTA A DOCENTE**

**Objetivo:** Identificar que actitudes asume el maestro en la escuela en el grado de “Transición”

### **Grupos focales**

**Fecha:** 3 de noviembre del 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

**Ubicación:**

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** la jornada completa.

**Participantes:**

Transición A: docente.

Transición B: docente.

Transición C: docente.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de docentes:** la encuesta se aplicó con las tres docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Ocaña.

**Organización del espacio:** las docentes desde su puesto contestaron la encuesta.

**Procesos seguidos:** se le entrega la encuesta a la docente para que ella la conteste. Se hizo la entrega a las tres docentes.

**Metodología empleada:**

Se elaboró una encuesta de 5 preguntas sencillas sobre el APEGO Y DESAPEGO que fueron entregadas a los diferentes docentes de la básica primaria (ambas jornadas) con el fin de constatar cuales eran los procedimientos y adecuaciones que realizaban al tener bajo su cuidado un niño con APEGO Y DESAPEGO.

Las encuestas fueron aplicadas el día viernes 12 de agosto de 2016 tanto en horas de la mañana como en horas de la tarde.

Para la sistematización de las respuestas se individualizaron los resultados en un total de cinco puntos.

### **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

1. ¿Cuándo ya el estudiante esta sin el apego trabaja con agrado?
  - a) Cuando el niño ha logrado superar este proceso se observa cómo se integra el grupo y empieza a trabajar con gran agrado, lo que mejora su rendimiento y el desarrollo en general.
  - b) Si, por en su proceso ya está más adaptado y tiene más alegría para aprender y compartir con sus compañeros.
  - c) Si el niño trabaja con mucho agrado y se hace responsable.

Se concluye que los niños culminan el desapego cuando su rendimiento es mejor y está abierto a aprender lo que se le enseña.

2. ¿El estudiante con apego se integra con sus compañeros en las actividades diarias?
  - a) Cuando el niño no ha superado la separación de la familia esta inseguridad se ve reflejada en su integración en las actividades que diariamente se realizan en el grupo y en las relaciones con sus compañeritos con los cuales logra formar nuevos nexos afectivos.
  - b) No, porque no siente confianza e inseguro porque son personas diferentes.
  - c) No, un estudiante con apego no se le facilita el trabajo en el aula de clase.

Podemos concluir que no se integran, porque están en una etapa de dolor y desconfianza con todo lo que lo rodea en el aula.

3. ¿Es para usted gratificante cuando los estudiantes llegan al desapego?

- a) Es gratificante porque el niño logra expresar su afecto y su mundo interno emocional sin temores, cuando habla de las experiencias vividas, cuando adopta conductas relajadas cuando abandona la agresividad o el aislamiento, cuando no espera a sus figuras de apego con ansiedad.
- b) Es gratificante saber que se puede de una forma práctica y pedagógica se puede superar estas dificultades que se presentan en el aula de clase.
- c) Es muy gratificante saber que un estudiante salga del apego a su familia.

Se puede concluir que es de agrado para las maestra cuando ya los estudiantes llegan al desapego, se trabaja de una manera más conjunta y significativa.

4. ¿Qué piensas del desapego?

- a) La habilidad individual de no depender de los demás, a no sentir miedo a perder lo que se tiene es diferente en cada uno de nosotros facilitándonos establecer relaciones o complicándonoslos.
- b) Que es un proceso en el cual el niño sufre por un lazo de unión a un objeto o la familia.
- c) Pienso que es una etapa que todo niño debe superar y es de gran agrado para el niño ya que se siente independiente de su familia.

Se concluye que las maestras piensan del desapego que: es el estado en el que una persona supera su lazo de unión a personas u objetos.

5. ¿Usted cómo identifica que el niño ya está empezando la etapa del desapego?

- a) Cuando el niño inicia la etapa de desapego se observa que hay acercamiento a las personas tanto como profesores como compañeritos hasta lograr la participación en las actividades y juegos, hay más seguridad ya no llora tanto tiempo, acepta integrarse y habla con quienes están con él.
- b) Cuando ya trabaja en las actividades propuestas con motivación.

c) Cuando el niño comienza a trabajar se puede ver y notar que el niño se encuentra muy motivado.

Se puede concluir con la respuesta de las maestras que los niños cuando ya están saliendo del apego, trabajan con más agrado y atienden a las clases con mayor entusiasmo, abiertos al aprendizaje.

## INSTRUMENTO N° 6: ENCUESTA A LOS NIÑO

**Objetivo:** Comprender la situación socio-afectiva vinculada a la etapa del apego y desapego del niño(a) entre los 5 y 6 años de edad.

### Grupos focales

**Fecha:** 03 de junio de 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

### Ubicación:

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** 30 minutos

### Participantes:

Transición A: 23 estudiantes.

Transición B: 22 estudiantes.

Transición C: 21 estudiantes.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de estudiantes:** entre los estudiantes que presentaron el cuestionario hay un total de 66 en los tres grados de transición.

**Organización del espacio:** se dejaron en sus respectivos puestos.

**Procesos seguidos:** se les entrega a los niños la hoja, lápiz y borrador en sus respectivos puesto para que así ellos comiencen a desarrollar la actividad.

## TABULACIÓN

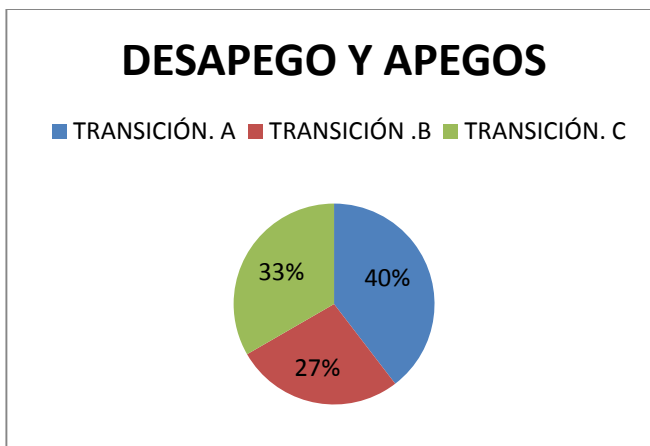
### 1. DIBUJATE CON TU FAMILIA.

Tabla 3 Instrumento No. 6

TABLA	TRANSICIÓN. A	TRANSICIÓN .B	TRANSICIÓN. C	TOTAL
DESAPEGO	19	13	16	48
APEGO	4	9	5	18

**ANÁLISIS DE LA TABLA:** un total de 66 estudiantes observados se encontraron que 18 de ellos con apego, 4 en transición A, 9 en transición B y 5 en transición C los cuales lloraban, se tiraban al suelo, hacían pataletas y los 48 estudiantes restantes están en la etapa de desapego, 19 en transición A, 13 en transición B y 16 en transición c.

Grafica 5. Instrumento N°6



**Análisis:** De 66 estudiantes en total de transición A, transición B y transición C, se puede decir que del 100% de cada salón el 27% de los niños de transición B tiene apego, el 33% de los niños de transición C tienen apego, el 40% de los niños de transición A tienen apego.

## INSTRUMENTO N° 7: ENCUESTA A LOS NIÑO

**Objetivo:** identificar que actitudes asume el niño en el espacio socio-afectivo en el salón de clases en el grado de transición.

### Grupos focales

**Fecha:** 8 de noviembre de 2016.

**Hora:** TRANSICIÓN A 7:30 – 11:40 am.

TRANSICIÓN B 1:30 – 5:00 pm.

TRANSICIÓN C 1:30 – 5:00 pm.

### Ubicación:

Transición A: salón 103

Transición B: salón 102

Transición C: salón 103

**Tiempo:** 30 minutos.

### Participantes:

Transición A: 23 estudiantes.

Transición B: 22 estudiantes.

Transición C: 21 estudiantes.

**Investigadora:** Sandra Patricia Castro Márquez

**Número de estudiantes:** entre los estudiantes que presentaron el cuestionario hay un total de 66 en los tres grados de transición.

**Organización del espacio:** se dejaron en sus respectivos puestos.

**Procesos seguidos:** se les entrega a los niños la hoja, lápiz y borrador en sus respectivos puesto para que así ellos comiencen a desarrollar la actividad.

**Metodología empleada:**

El test fue realizado el día viernes 08 de noviembre de 2016 tanto en horas de la mañana como en horas de la tarde. En la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña.

El test fue aplicado de forma individual para evitar interferencia entre los niños y a cada uno se les pidió realizar un dibujo relacionado con la familia.

Luego de eso se analizaron los dibujos donde se sacaba la conclusión de que niño tiene apego con los padres de familia y quienes tienen el desapego desde su hogar. Cada dibujo fue analizado para sacar esta conclusión. A continuación se graficara los datos.

**TABULACIÓN**

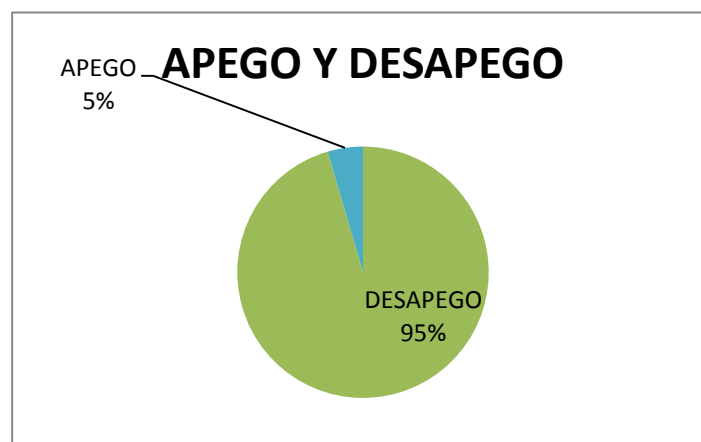
## 1. DIBÚJATE EN TU ESCUELA

Tabla 4 Instrumento No. 7

	TRANSICIÓN A	TRANSICIÓN B	TRANSICIÓN C	TOTAL
DESAPEGO	22	21	20	63
APEGO	1	1	1	3

**ANÁLISIS DE LA TABLA:** un total de 66 estudiantes observados se encontraron que 3 de ellos con apego, 1 en transición A, 1 en transición B y 1 en transición C los cuales lloraban, se tiraban al suelo, hacían pataletas y los 63 estudiantes restantes están en la etapa de desapego, 22 en transición A, 21 en transición B y 20 en transición c.

Grafica 6. Instrumento N°7



Análisis: De 66 estudiantes en total de transición A, transición B y transición C, se puede analizar que del 100% de cada salón el 5 % de los niños de transición A, B Y C tiene apego y el 95% de los estudiantes ya están en la etapa de desapego.

#### 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta de la investigación son diferentes actividades enfocados en un Eudoblog, está diseñado para docentes, maestros en formación y de alguna manera para padres que deseen conocer los procesos que se llevan en los primeros días de la adaptación, donde se proponen posibles estrategias pedagógicas de acompañamiento para los niños, el blog contara con un diseño didáctico y creativo. Con el fin de conocer elementos teóricos-conceptuales y responder desde lo pedagógico a las necesidades socio-afectivas.

En este blog encontramos textos, videos, recomendaciones y estrategias pedagógicas que se deben tener en cuenta para mejores resultados en los procesos de apego y adaptación.

El blog está distribuido de la siguiente manera:

En un primer momento se denomina adaptación podrán encontrar los 3 momentos que pasa el niño en la adaptación, videos, textos y recomendaciones que será de gran utilidad para los docentes, maestros en formación y de cierta forma para los padres.

En un segundo momento es denominado separación y apego en la infancia esta contiene videos, textos que enriquecen todo el marco teórico conceptual de la investigación y la manera como el docente puede acompañar los procesos socio-afectivos

Finalmente las estrategias y recomendaciones que será de gran utilidad para llevar a cabo en las aulas de clases que será de gran utilidad para los procesos de aprendizaje.

- Proponer que los docentes y padres utilicen el blog como herramienta educativa que enriquezca los procesos de adaptación en la primera infancia.
- Proporcionar estrategias pedagógicas, para obtener resultados en los procesos de apego y desapego.

- OBJETIVOS

- Fortalecer los procesos de adaptación en la primera infancia por medio de la información disponible en el blog.
- Describir los procesos socio-afectivos en el niño en cuanto a la relación maestro-estudiante.
- Proponer estrategias y recomendaciones que favorezcan el acompañamiento de los procesos de adaptación en los niños.
- Lograr que el blog sea de gran utilidad para los docentes siendo este un material didáctico, para enriquecer sus conocimientos y los procesos de enseñanza.

- POBLACIÓN BENEFICIADA

Con el blog serán beneficiado los docentes de preescolar y de alguna manera los padres de familia, docentes en formación ya que el blog fue concebido como una herramienta de fácil acceso, donde se enuncian posibles estrategias que se pueden llevar a cabo en las aulas; promoviendo de esta manera que los niños sean beneficiados con el uso de la información disponible, para lograr mejores resultados en el desarrollo socio-afectivo.

- CARACTERIZACIÓN DE LA PROPUESTA:

- Descripción:

El Eudoblog es utilizado como una herramienta tecnológica que ayuda a suministrar información sobre los procesos de apego y desapego en los niños de 5 y 6 años de edad en las primeras semanas que ingresan al preescolar, dando respuesta a una problemática cómo responder desde lo pedagógico a las necesidades socio-afectivas en el proceso de adaptación de los niños.

En el blog “primer día en el preescolar” se proponen recomendaciones y estrategias, es un blog de libre acceso para las personas que desee conocer sobre tema, pueden dejar sus comentarios y sugerencias, además permitirá ver videos, textos, páginas recomendadas sobre el tema, con el fin de ampliar nuestro conocimiento y acompañamientos en la primera infancia.

El blog se encuentra dividido en tres bloques:

- Primer bloque conceptualización de adaptación.
- Segundo bloque conceptualización de apego y desapego.
- Tercer bloque estrategias pedagógicas y recomendaciones para docentes.

Cada bloque está ilustrado con videos, también para propósitos de ampliar la información cuenta con referencias de material usado durante la investigación.

- **Fundamentación**

Con el fin de que los docentes, los padres y la comunidad en general comprendan los procesos socio-afectivos vinculados en la adaptación en la primera infancia, se pensó en la creación de un blog donde se propone posibles estrategias pedagógicas de acompañamiento, esta permite que cualquier docente o padres de familia consulten de una forma fácil y sencilla.

El blog “planeado de forma crítica, analítica o desde cualquier enfoque educativo hace posible la existencia de un grupo de personas que giran en torno a una o varias temáticas, como también la existencia de grupos de amigos y de colegas que interactúen e intercambien datos”. Este tipo de herramienta contribuye a una comunicación más abierta sobre el tema, y a compartir estrategias.

Además el blog permite tanto a los docentes como a los padres de familia y maestros en formación a reflexionar sobre el tema por medio de las distintas herramientas usadas para crearlo, como son: videos, imágenes, enlaces sobre temas relacionados con la adaptación y textos.

- **Metodología**

Para efectos de la creación del blog, se discriminó la información adquirida por medio del rastreo bibliográfico y de los instrumentos utilizados para el desarrollo de la investigación, a saber: observaciones, encuestas y entrevistas. Para hacer fácil el entendimiento de la información que en el blog se ha publicado, ésta se ha ilustrado por medio de imágenes y videos.

El blog se encuentra hospedado en [www.blogger.com](http://www.blogger.com) , a este blog se puede acceder libremente, para interactuar con la información sobre la adaptación en el Preescolar, para ello puedes ingresar a:

<https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=6034396068181594037&pli=1#template> ,El blog está creado bajo una interfaz amigable que permite interactuar no sólo con la información que en él se encuentra, sino también con la gente que puede participar abiertamente y sin restricciones en el tema, por medio de los comentarios que en el sitio se pueden dejar.

Grafica 7 foto de eudoblog



## 5. CONCLUSIONES

La investigación tiene como objetivo responder desde lo pedagógico a las necesidades socio-afectivas en el proceso de Apego y desapego en los niños de 5 y 6 años de la institución educativa, la cual durante la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos se obtuvo información relevante que permitió el logro del objetivo, es decir, comprender los procesos socio-afectivos vinculados en la adaptación del niño, extrayendo como conclusiones:

- Durante el análisis e interpretación de la información obtenida con las técnicas e instrumentos, se evidencia que la adaptación es una etapa muy difícil para la mayoría de los niños, ya que se enfrentan a un nuevo ambiente y a situaciones nuevas, es por esto que dependiendo de su personalidad le dificulta al niño, o por el contrario, se le hace más fácil. El preescolar debe partir de la premisa de que este proceso se da por un periodo de consolidación, y de esta manera el niño va adquiriendo autonomía, el 100% de la muestra considera que la finalidad de la adaptación es crear una situación de bienestar, esta se da por el acompañamiento que tenga la educadora y los padres, logrando una adaptación segura y generando nuevas experiencias y acompañamientos en el desarrollo de la personalidad del niño; se puede concluir que es un proceso de paciencia, tranquilidad y preparación para el niño, para la aceptación de un nuevo medio, en el grado de preescolar.

- El proceso de apego es muy importante para la socialización, relación y construcción de nuevos vínculos afectivos, por tanto se requiere de un gran esfuerzo de todas las personas que entran en escena: docentes, niños y padres. Es por esto, que se plantea la necesidad de que los padres de familia se involucren en estos procesos ya que si bien se requiere de docentes idóneos para acompañar al niño desde la primera infancia, es importante también que los padres de familia se involucren en los procesos que se llevan dentro de la institución para que de esta manera se fomenten los intercambios de información entre hogar e institución

educativa, que permitirán que el niño se adapte en los momentos de transición entre el contexto familiar y el contexto escolar.

- Es evidente que los padres de familia al ingresar a sus hijos al preescolar tienen la incertidumbre de los procesos de formación que está llevando con su hijo ya que para ellos es un cambio, los métodos de crianza han cambiado y son varias personas quienes se involucran en el proceso de formación, es por esto que los padres necesitan mucho apoyo social para llevar a cabo sus tareas paternales, pero si los padres se muestran ansiosos esto se reflejará en sus hijos inseguridad y será más traumática la separación.

- Partiendo del preescolar algunos niños se les dificulta adaptarse a éste nuevo lugar, manifestándolo por medio del llanto pidiendo a la mamá, para que el niño acepte la realidad que se le va presentando en las primeras etapas de socialización, se requiere que la primera socialización o vínculo sea atendida con amor y atención, que poco a poco se fortalecerá y se establecerá en la formación de su personalidad.

- La educadora debe conocer los procesos de socialización en la primera infancia, esta se basa en la comprensión, atención y respeto; es por ello que el docente en los procesos de adaptación debe tener la capacidad de conocer, sentir y buscar posibles soluciones para un mejor desarrollo. Es por esto la importancia de una adecuada formación de los educadores que estarán a cargo de los niños a temprana edad, una formación adecuada del docente trae un ambiente más sano y menos conflictos en los procesos formativos, y la ansiedad de las madres.

- Los espacios lúdicos deben tener una intencionalidad donde se ayude en la construcción de nuevas relaciones de apego; se le reconozca y se tolere sus manifestaciones y actúe el niño de acuerdo a sus intereses. Es por esto que el juego no debe de ser un espacio donde el niño se distrae durante la estadía en el preescolar, antes bien debe de tener siempre una intencionalidad.

## **6. RECOMENDACIONES**

Con base en las conclusiones realizadas anteriormente, se ofrecen unas recomendaciones:

- A los docentes se les recomienda ir al ritmo del niño, ya que son muchos factores los que pueden influir en la adaptación, es por esto que tenemos que estar muy atentos en la manera en que se dieron esas primeras relaciones; como el niño se siente y propiciar espacios para dialogar constantemente con ellos.

- A los padres de familia se les recomienda que desde los primeros años permitamos que el niño, interactúe con libertad en su primer espacio de socialización, es decir dejemos que se desplace por diferentes lugares de la casa con tranquilidad, reflejemos amor y protección pero al mismo tiempo tranquilidad, no les demos inseguridad al momento de ingresarlo al preescolar, ya que se sentirán más ansiosos y antes bien, hablemos con ellos de lo bueno que es ir al preescolar y disfrutar con sus amigos y profesores, de esta manera los estamos preparando para dar un nuevo paso.

- Por otro lado se busca que el niño conozca el centro educativo con la compañía de los padres, aceptando y comprendiendo que es un nuevo espacio de socialización que requiere de seguridad y tranquilidad. Para que esto se dé se necesita paciencia, tiempo, amor, dialogo y comunicación constante es un proceso que cada niño lo realiza por sí mismo. Esto les hace madurar, pero al mismo tiempo es doloroso, ya que el comprender requiere de tiempo.

## 7. BIBLIOGRAFIA

BERNAL, César Augusto. Metodología de la Investigación. 2 ed. México: Pearson Educación, 2006. 285 p.

BOWLBY, John. Cuidados maternos y amor. México: fondo de cultura económica, 1981. 218 p.

BUNGE, Mario. La investigación científica. Cap. 11. Madrid: Ariel. 1985.

FONALOSA ARENA, María Carmen. LA INCORPORACIÓN A LA ESCUELA EN ED. INFANTIL. [En línea] <http://personal.telefonica.terra.es/web/iremara/index.html>

FREUD, Anna. Psicoanálisis del jardín de infantes y la educación del niño. Barcelona: Paidós. 1984. 143 p.

## 8. WEBGRAFIA

<http://es.slideshare.net/AldoRomero/142294381-testfigurahumanamanualdekoppitzpdf>

<https://personalidadpreescolar.files.wordpress.com/2014/05/dibujo-cuerpo-humano.pdf>

<http://myslide.es/search/?q=dibujo+de+la+figura+humana+koppitz.pdf>

[https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj1yual\\_5\\_QAhWBLSYKHGXG9DT8QFghHMAc&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F5123795.pdf&usq=AFQjCNG2fMGU7vnEDLiGznESWGYmqRxVrQ&sig2=aWFrMTjB8ofXkFx\\_JeEJ0Q&bv=bv.138169073,d.eWE](https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj1yual_5_QAhWBLSYKHGXG9DT8QFghHMAc&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F5123795.pdf&usq=AFQjCNG2fMGU7vnEDLiGznESWGYmqRxVrQ&sig2=aWFrMTjB8ofXkFx_JeEJ0Q&bv=bv.138169073,d.eWE)

<http://www.libreriapaidos.com/resultados.aspx?c=Koppitz,+Elizabeth+M.&por=Auto rEstricto&aut=23058>


## ANEXOS

Anexo 1 Observaciones

- **OBSERVACIÓN ESTUDIANTES.**

Foto



	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 1
	<b>Guía de observación</b>	Fecha

**Objetivo:** Observar comportamientos, actitudes, habilidades, en los estudiantes de transición de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita identificar los estudiantes que tengan apego y desapego en clases, la relación que tiene esta situación con el entorno familiar del niño.

Indicadores:


1. Actitudes o comportamientos del docente que me llamaron la atención de su desempeño en el aula de clase con los estudiantes que tienen el apego a sus familiares.

Rta: la actitud de la profesora es de un comportamiento adecuado para el recibimiento del estudiante. Es alegre, efusiva, cariñosa y amable.

2. Desarrollo de la clase:

Rta: los niños están llegando a la 12:00 a 1:00 pm , La docente les recibe en el salón de coordinación luego de que llegan todos los niños los forma para dirigirlos al salón de clases, luego caminan por el pasillo hasta llegar al salón y cada niño ubica el bolso donde le corresponde y toman asiento; los pupitres están en forma hexagonal y la docente les pasa un arma todo de madera donde ellos juegan libremente de 1:00 a 2:15 pm, les hace el saludo y los niños contestan que bien y sigue con la oración: se reza el Ángel de la guarda, sagrado corazón de Jesús, la salve les muestra un video donde retroalimenta la clase anterior, canta una ronda infantil "el sol se dejó crecer" y los niños cantan todos.

Se relaciona la fecha: primero empieza la docente por el municipio, el día el mes y el año.

	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 2
	<b>Guía de observación</b>	Fecha

Hace el llamado a lista.

Se hace la relación de las normas de clases y se enfatiza en la no pegar, compartir y portarse bien.

3. Que actitudes asume el niño en el proceso de llegada:

En el proceso de los niños es muy tranquila.

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?


Rta: La actividades que se realizan en el aula de clases la docente: la llegada, el saludo, la oración, juego libre, motivación, retroalimentación de la clase anterior, hace una ronda infantil, video del desarrollo de la clase, al estudiante lo motiva para salir al tablero, que participe con las actividades, y les entrega una ficha para que el niño la realice.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la interacción social? ¿Por qué?

La actividad que propone la docente si contribuye a la interacción social porque cuando la docente utiliza la hora libre, deja que los niños jueguen, compartan, baile, hablen, y sobre todo comparten sus juguetes, rompecabezas, y demás juguetes.

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

Si con esas actividades desarrollan capacidades locomotora, cognitiva y la motricidad.

	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de observación</b>	Fecha

**CONTENIDO:**

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

Los recursos son el tablero, fichas, videos, juguetes y actividades lúdicas recreativas.

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

Si, se demuestra que la docente tiene planificada todas las actividades que desarrolla con los estudiantes.

**CONTEXTO DEL AULA:**

**ESPACIO:**

Suficiente para el manejo de los niños.

**VENTILACIÓN:**

Si la tiene al lado derecho,

**ILUMINACIÓN:**

La iluminación del salón es muy escasa por eso se ven obligados a prender las lámparas.


**DECORACIÓN:**

La decoración es adecuada para el grado de transición

**AMBIENTE DE APRENDIZAJE:**

Si lo hay, el salón de clase está totalmente adecuado y tiene un ambiente donde a los estudiantes aprenden.

Anexo 2 Encuesta docente 1.

	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Identificar que actitudes asume el maestro en la escuela en el grado de primaria "Transición"

1. ¿Cuándo ya el estudiante esta sin el apego trabaja con agrado?

*Cuando el niño ha logrado superar este proceso se observa como se integra al grupo y empieza a trabajar con agrado lo que mejora su rendimiento y el desarrollo en general.*

2. ¿El estudiante con apego se integra con sus compañeros en las actividades diarias?

*Cuando el niño no ha superado la separación de la familia esta inseguridad se ve reflejada en su integración a las actividades que diariamente se realizan en el grupo y en las relaciones con sus compañeros con los cuales logra formar nuevos nexos afectivos.*


3. ¿Es para usted gratificante cuando los estudiantes llegan al desapego?

*Es gratificante porque el niño logra expresar su afecto y su mundo interno emocional sin temores, cuando habla de las experiencias vividas, cuando adopta conductas relajadas, cuando abandona la agresividad o el aislamiento, cuando no espera a sus figuras de apego con ansiedad.*

4. ¿Qué piensa del desapego?

*La habilidad individual de no depender de los demás, de no sentir miedo a perder lo que se tiene es diferente en cada uno de nosotros, facilitándonos establecer relaciones o complicándonos lo.*

Anexo 3 Encuesta docente 2.

	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 1
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Identificar que actitudes asume el maestro en la escuela en el grado de primaria "Transición"

1. ¿Qué piensa del apego de acuerdo a lo visto en su jornada laboral?

*El ingreso a la escuela supone un cambio muy importante para el niño, pues es poses de entorno familiar, de un ambiente seguro que le brinda seguridad y protección, a un ambiente nuevo y desconocido por lo que es normal que algunos niños presenten conductas particulares, estos niños necesitan ayuda para superar este proceso.*

2. ¿Qué actitud asumiría ante un caso de apego recurrente con uno de los padres de familia?

*Tenemos cuenta que estas conductas son normales, que todos los niños son diferentes, algunos demoran más en adaptarse. Hablar con el padre de familia para analizar cada caso en particular y de acuerdo a ello buscar estrategias que ayuden al niño, sobre todo buscando su bienestar.*


3. ¿Cuándo los estudiantes ya demuestran el desapego cómo trabajan?

*Una vez que se ha superado este proceso se observa como el niño trabaja con más agrado, se integra al grupo y hay seguridad en la realización de todas las actividades. Participa, se expresa, juega, en general su actitud cambia notablemente.*

4. ¿Qué sentimientos le genera la actitud del padre cuando el estudiante está en la etapa del apego?

*Los padres también pasan por el período de adaptación, es importante que no transmitan estos sentimientos e inseguridades al niño ya que se dificulta el proceso de adaptación, por el contrario lo mejor es que maestros y padres se apoyen para que el niño supere este proceso con éxito.*

Anexo 4 Encuesta docente 3.

	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 1
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Comprender la situación socio-afectiva vinculada a la etapa del apego y desapego del niño(a) entre los 5 y 6 años de edad.

1. ¿Qué piensa del apego que tienen los estudiantes hacia su padre de familia?

*En general todo niño o niña pasa por un periodo de adaptación al nuevo ambiente al que se enfrenta. Los padres forman parte indispensable dentro de este proceso y su misión es facilitar junto con los maestros dicha adaptación.*

2. ¿Qué actitud asumiría ante un caso de apego recurrente con uno de sus estudiantes?

*El primer paso para ayudar al niño a superar la angustia de separarse de sus padres al ingresar a la escuela es hablar con los padres para conocer las posibles causas para luego actuar teniendo en cuenta que cada caso es diferente de los otros y por lo tanto deben manejarse de igual manera.*

3. ¿Se crea un conflicto cuando el estudiante llora en el salón de clases?

*Muchos niños al ver que otros niños están presentando llanto, pateando o pegando se lloran de angustia y a piezan a llorar también creando un conflicto, de igual manera si las actividades programadas no se pueden realizar pues la maestra debe atender en especial a los niños que están presentando estos comportamientos.*

4. ¿Qué sentimientos le genera cuando el estudiante ya empieza la etapa del desapego?

*Una vez que el niño va conociendo su nuevo entorno, las personas que lo acompañarán y sus nuevos amigos va sintiendo seguridad lo que permite en primer lugar su integración facilitando la realización de las actividades y el mejoramiento del ambiente escolar.*

5. ¿Qué actividades haría usted con un estudiante con apego recurrente?

*Las actividades se realizan luego de hablar con los padres de familia y se planean en conjunto buscando que al niño no le pase mal o*

Anexo 5 encuesta al estudiante 1.


	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

*Comprender la situación socio-afectiva vinculada a la etapa del apego y desapego del niño del grado primario "Transición"*

**1. Dibújate con tu familia**

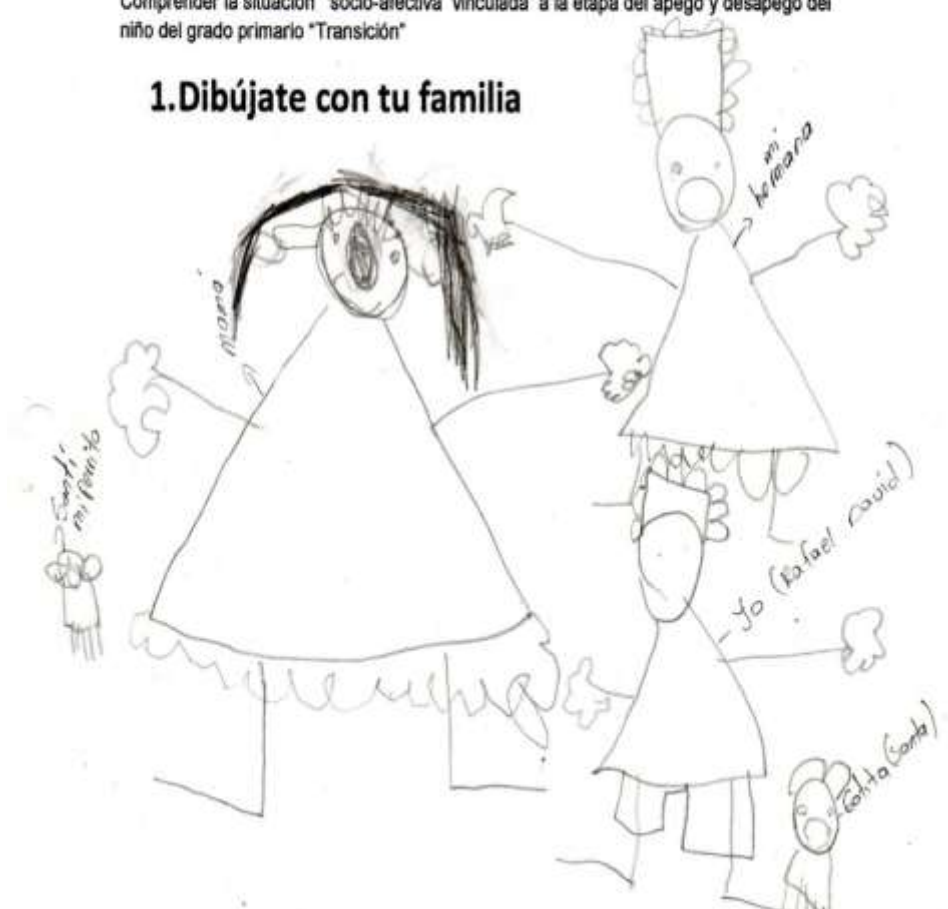



	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Comprender la situación socio-afectiva vinculada a la etapa del apego y desapego del niño del grado primario "Transición"

**1. Dibújate con tu familia**



	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha


**Objetivo:**

Comprender la situación socio-afectiva vinculada a la etapa del apego y desapego del niño del grado primario "Transición"

**1. Dibújate con tu familia**



## Anexo 6 Encuesta al estudiante 2.


	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

### **Objetivo:**

Identificar que actitudes asume el niño en el espacio socio-afectivo en el salón de clases en el grado de primaria "Transición"

### **1. Dibújate en tu escuela.**




	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Identificar que actitudes asume el niño en el espacio socio-afectivo en el salón de clases en el grado de primaria "Transición"

**1. Dibújate en tu escuela.**



	<b>Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.</b>	
		Pág. 3
	<b>Guía de instrumentos</b>	Fecha

**Objetivo:**

Identificar que actitudes asume el niño en el espacio socio-afectivo en el salón de clases en el grado de primaria "Transición"

**1. Dibújate en tu escuela.**



## Anexo 7 test de la figura humana

- **TEST DE LA FIGURA HUMANA**

El dibujo de la Figura Humana pertenece al conjunto de las denominadas técnicas proyectivas en las que la persona no tan sólo se limita a efectuar un simple dibujo sino que se espera que plasme de forma indirecta, la esencia de su propia personalidad.

### **Aplicación e instrucciones**

Se sienta al niño frente a una mesa o escritorio vacío y se le presenta una hoja de papel en blanco con un lápiz del nº 2. Luego el evaluador le dice al niño: “Quiero que en esta hoja te dibujes con su familia y no una caricatura o una figura hecha con palos o rallas.”

Con estas últimas instrucciones lo que se pretende es evitar es que, en especial los niños mayores o más inteligentes, dibujen dibujos estereotipados a algunos de sus héroes televisivos o de ficción.

-No hay tiempo límite para esta prueba. Por lo general no dura más de 15 minutos.

-El niño es libre de borrar, rectificar o cambiar su dibujo durante la ejecución.

La autora, además, sugiere a partir de su larga experiencia, tres principios básicos a tener en cuenta el rango de edad de 5 a 6 años:

1º) **COMO** dibuja la figura, sin tener en cuenta a quien dibuja, refleja el concepto que el niño tiene de sí. La manera en que el dibujo está hecho y los signos y símbolos empleados, revelan el retrato interior del niño y muestran su actitud hacia sí mismo.

2º) **A QUIEN** dibuja, es a la persona de mayor interés e importancia para el niño en el momento de realizar el dibujo. En la mayoría de casos, los niños se dibujarán a sí mismos, pues obviamente nadie es de mayor importancia para un niño que él mismo. Normalmente, cuando esto sucede, suelen hacerlo de forma bastante realista, no obstante, en ocasiones, algunos niños

están tan descontentos consigo mismo que distorsionan las imágenes hasta el punto que guarda poca similitud con su apariencia real.

En ocasiones pueden dibujar personas con las que están en conflicto o sencillamente elegir otras personas antes que él mismo lo que puede indicar cierta desvalorización o poca autoestima.

3º) **LO QUE** el niño está diciendo en su dibujo puede presentar dos aspectos; ser una expresión de sus actitudes y conflictos, o ser un deseo, o ambas cosas a la vez.

-Si un niño describe la persona que dibujó, entonces la descripción se refiere a la persona dibujada; es decir, si se dibujó a sí mismo, la historia se refiere a él.

-Si un niño cuenta una historia espontánea sobre su dibujo, entonces el contenido de la historia representa un deseo.

Señalar finalmente que el test DFH, a diferencia de otros, no interpreta el plano gráfico, rasgos del trazo o ubicación espacial del dibujo (centrado, superior...).

#### Sistema de puntuación

Para efectuar la puntuación del Test Koppitz de la Figura Humana, según la norma Koppitz, hay que utilizar la tabla (Anexo1)

En esta tabla se detallan los ítems esperados (casillas en blanco) y excepcionales (casillas en verde) para cada edad y sexo.

Hay que seguir las instrucciones que se acompañan en el lateral de la tabla. La hoja ofrece el resultado final de la puntuación. Sólo hay que introducir la puntuación correspondiente en cada ítem (-1, 0, o +1), ver el total y confrontar con la tabla de resultados.

#### **Instrucciones generales de puntuación:**

Los ítems esperados si están presentes no puntúan (puntuación = 0), en caso de no presentarse se puntúa con -1 punto. Por su parte los ítems excepcionales sólo se puntúan si están presentes con + 1. Si están ausentes no reciben puntuación ni positiva ni negativa. Hay que sumar a las dos puntuaciones (esperados + excepcionales) la cantidad de 5. Esto se lleva a cabo para evitar puntuaciones negativas.

Finalmente se contrasta la puntuación total obtenida con la tabla siguiente para determinar el nivel de maduración mental y obtener el C.I.

CI	Porcentaje de la población con este CI	Interpretación
> 130	2,1	Muy dotada
121-130	6,4	Dotada
111-120	15,7	Inteligencia por encima de la media
90-110	51,6	Inteligencia media
80-89	15,7	Inteligencia por debajo de la media
70-79	6,4	Retraso mental

Alrededor del 2% de la población tiene una puntuación de CI inferior a 69. Con frecuencia es difícil medir una puntuación de CI tan baja con un test de inteligencia normal. De la misma forma, las puntuaciones de CI muy elevadas tampoco se pueden determinar con precisión. Esto se debe a que para poder determinar una puntuación específica con fiabilidad se necesitan muchas mediciones de referencia. Como las puntuaciones de CI muy altas o muy bajas son tan infrecuentes, esto resulta muy difícil.

### Indicadores emocionales del DFH.

a) Indicadores Generales:

<p><b>1-Integración pobre</b></p>	<p>Hace referencia a una dificultad manifiesta en agrupar debidamente las diferentes partes del dibujo. El dibujo tiene uno o más elementos separados (no se unen al resto del dibujo). Es un factor muy presente en los niños más pequeños o inmaduros. No tiene validez antes de los 7 años en niños y en 6 en niñas. A partir de esta edad el indicador se da en pacientes clínicos, agresivos y, en general alumnos con problemas. No aparece en alumnos bien adaptados o con buen rendimiento académico. Es, por tanto, un indicador de inmadurez (en especial en niños mayores), pobre coordinación e impulsividad.</p>
<p><b>2-El Sombreado</b></p>	<p>Según diferentes expertos se trata de un indicador de <b>ansiedad y angustia</b>. El grado de sombreado correlacionaría con la intensidad de la angustia del niño. No obstante, el sombreado, es habitual en niños pequeños y en esta población no sería indicador de problema psicopatológico.</p> <p><b>Sombreado de cara.</b> Es bastante inusual en cualquier nivel de edad, por tanto, es un indicador emocional válido para todos los niños entre 5 y 12 años cuando aparece en el dibujo. En el caso de que el sombreado es muy denso hasta el punto de que cubre los rasgos faciales se asocia a niños con problemas de conducta, agresividad o seriamente perturbados. Cuando el sombreado es parcial (afecta sólo a una parte de la cara) parece reflejar ansiedades específicas referidas a los elementos que han sido sombreados o a sus funciones.</p>
	<p><b>Sombreado del cuerpo y/o extremidades.</b> Es común en las niñas hasta los 7 años y en los varones hasta los 8. No es un indicador válido hasta los 8 o 9 años respectivamente. El sombreado del cuerpo indicaría ansiedad por el mismo. Áreas de preocupación por alguna actividad real o</p>

	<p>fantaseada, pero no es posible diferenciar la causa (brazos: robar, agresividad, masturbación. Piernas: por el crecimiento físico, la talla, la sexualidad).</p> <p><b>Sombreado de las manos y/o cuello.</b> No es válido antes de los 8 años en varones y de 7 en niñas. Preocupación por alguna actividad real o fantaseada con las manos. Problemas emocionales, timidez o agresividad, robo. Respecto al <b>cuello</b>: esfuerzos por controlar sus impulsos, alternancia de conductas impulsivas y de retraimiento.</p>
<b>3-Asimetría de las extremidades</b>	<p>Muy presente en niños agresivos, sujetos con lesión cerebral, alumnos de educación especial. No presente en buenos alumnos o en niños tímidos. En algunos casos puede deberse a torpeza motriz, escasa coordinación viso-motora o a una lateralidad contrariada o cruzada.</p>
<b>4-Inclinación de la figura en 15 o más grados</b>	<p>Su presencia es significativamente superior en población clínica, alumnos de educación especial o con problemas de aprendizaje diversos frente a alumnos bien adaptados. Se da tanto en niños tímidos como en aquellos que presentan conductas disruptivas. Por tanto, esta característica no es buen discriminador entre el grupo de tímidos y el de conductuales. Se supone que es más bien un <b>indicador de inestabilidad y falta de equilibrio general</b>. En los dibujos infantiles se asocia a sistema nervioso inestable y personalidad lábil.</p>
<b>5-Figura pequeña</b>	<p>Se manifiesta con mayor frecuencia en población clínica, niños de educación especial y en los <b>niños tímidos</b> (internalizantes) en población general. Es muy rara esta característica en niños agresivos, violentos, con <b>problemas de conducta</b> (externalizantes). Se trata de un buen indicador emocional que expresa inseguridad, retraimiento, en ocasiones, también depresión. En general, las figuras pequeñas, son muestra de inadecuación, yo inhibido y preocupación por las relaciones con el ambiente exterior (según algunos autores como Machover).</p>

<b>6-Figura grande</b>	Se considera grande una figura de tamaño superior a 23 cms. Ocurre frecuentemente en niños pequeños. No adquiere significación clínica hasta los 8 años (en ambos sexos). Las figuras grandes, contrariamente a las pequeñas expuestas anteriormente, se asocian con conductas expansivas, de tipo impulsivo, con poco autocontrol, también inmadurez. En niños mayores e incluso adultos puede ser un rasgo de narcisismo e ideaciones paranoides.
<b>7-Transparencias</b>	En los estudios de la autora se detectaron dos tipos de transparencias. Un primer tipo era efectuado por algunos niños siguiendo el patrón de dibujar primero un esquema básico de la persona (a forma de esqueleto)

para irlo después vistiendo. Un segundo grupo, dibujaba normalmente la figura pero después se concentraban en una parte concreta para efectuar la transparencia (por ejemplo dibujar el estomago, órganos sexuales u otros). Este segundo tipo de transparencia es similar al sombreado. Indica ansiedad y preocupación por la región particular del cuerpo revelada por la transparencia. Por lo general, las transparencias aparecen con mayor frecuencia en población patológica que en población general. Es igualmente más frecuente en niños con inmadurez, impulsividad y conductas disruptivas que en niños tímidos o con dolencias psicósomáticas. De todas formas la autora afirma categóricamente que las transparencias de áreas corporales específicas no son normales en los DFH de los niños en edad escolar. Generalmente indican angustia, conflicto o miedo agudo, por lo común con respecto a lo sexual, el nacimiento o mutilación corporal. Muchos de los niños que pintan estas transparencias están de hecho solicitándonos información que los tranquilice respecto a sus impulsos o experiencias.

- **INDICADORES ESPECIFICOS**

1-Cabeza pequeña	Parece estar más presente en población clínica que en la general. La autora lo relaciona con sentimientos intensos de inadecuación intelectual, no compartiendo la explicación (al menos en niños) de Machover respecto a ser un indicador de tendencias obsesivo-compulsivas que pretenden ignorar el control de su cerebro.
2-Ojos bizcos	Se manifestarían con mayor frecuencia en niños con hostilidad hacia los demás y el dibujo se interpretaría como reflejo de ira y rebeldía.
3-Dientes	Esta característica se encuentra en todos los grupos a excepción del tímido. Pese a que no puede considerarse un signo de psicopatología serio, sí está bien definido que su presencia está mayoritariamente extendida en el grupo de niños manifiestamente agresivos. De todas formas, la presencia de dientes, por sí sólo, en el protocolo, no puede considerarse como síntoma inequívoco de perturbación emocional y ésta posibilidad deberá valorarse conjuntamente con la presencia de otros indicadores en el dibujo.
4-Brazos cortos (no llegan cintura)	Este indicador refleja básicamente una tendencia al retraimiento con dificultades para abrirse al exterior y con las otras personas. Aunque aparecieron con mayor frecuencia en población clínica, está presente también en niños adaptados pero con problemas de retraimiento, encerrarse en sí mismo o inhibición de impulsos.

<b>5-Brazos largos (llegan a las rodillas)</b>	Se dan con mayor frecuencia en niños manifiestamente agresivos que en niños bien adaptados. No se da en niños tímidos. Por tanto, este indicador se asocia a una relación agresiva con el entorno. Otra conclusión es que los brazos largos en el DFH están asociados con la conexión de los demás en contraste con la tendencia al retraimiento que revelan los brazos cortos.
<b>6-Brazos pegados en el cuerpo</b>	Parece que los brazos pegados al cuerpo reflejan un control interno bastante rígido y una dificultad de conectarse con los demás ( <b>ver figura 2</b> ). Tendencia a la reserva o introversión. En pacientes adultos podría estar relacionado con pacientes paranoides o esquizofrénicos y la necesidad de defensa ante los ataques del ambiente externo.
<b>7- Manos grandes</b>	Las manos grandes, según estudio de la autora, se encontró con mayor frecuencia en niños del ámbito de las necesidades educativas especiales y en aquellos que se mostraban abiertamente agresivos. Ningún niño tímido había pintado las manos grandes. Otros estudios revelan conducta compensadora de sentimientos de inadecuación, insuficiencia manipuladora y/o dificultad para establecer contacto con otros.
<b>8- Manos seccionadas (brazos sin manos ni dedos)</b>	Más frecuente en población clínica, lesionados cerebrales y alumnos de educación especial. También se da una mayor frecuencia en niños tímidos respecto a los agresivos. En consecuencia, parece que este signo refleja sentimientos de inadecuación o de culpa por no poder actuar correctamente o incapacidad para hacerlo.
<b>9- Piernas juntas</b>	Se encontró más frecuentemente en población clínica y en niños con afecciones psicósomáticas. Un estudio de este indicador emocional concluyó que puede interpretarse como un signo de tensión en el niño, y un rígido intento por parte del mismo de controlar sus propios impulsos sexuales o su temor de sufrir un ataque de este tipo. Algunas niñas abusadas presentaban en sus dibujos esta característica. En figuras de adultos, las piernas cerradas, se asocian a rigidez, control frágil y rechazo de la aproximación sexual de otros.

<p><b>10- Figuras grotescas (monstruos, payasos u otros)</b></p>	<p>El dibujo de monstruos o figuras grotescas no parece estar asociado con ningún tipo de conducta específico, sino que más bien refleja sentimientos de intensa inadecuación, y un muy pobre concepto de sí mismo. Los niños que dibujan payasos o vagabundos pueden auto considerarse como individuos ridículos de los que los demás se rien no siendo aceptados por los otros. A pesar de que la aparición de estas figuras puede explicarse parcialmente por vivencias recientes del niño (visitar un circo) se hipotetiza que el niño decide representar</p>
	<p>precisamente aquellas relacionadas con temas que le preocupan.</p>
<p><b>11- Más de dos figuras representadas</b></p>	<p>El dibujo espontáneo de tres o más figuras se dieron significativamente más a menudo en los dibujos de estudiantes de bajo rendimiento y en niños con necesidades educativas especiales que en población general.</p>
<p><b>12- Nubes, lluvia, nieve</b></p>	<p>Mayoritariamente aparecieron en dibujos de pacientes clínicos y en alumnos escasamente adaptados. Las nubes se encontraron especialmente en niños muy ansiosos y con dolencias psicosomáticas. En ningún caso se encontró en niños agresivos. Parece ser que las nubes son pintadas por niños que no se atreven a pegar a otros y que en cambio dirigen la agresión en contra de sí mismos.</p>

## Indicadores por omisión elementos corporales:

1- Omisión de la nariz	Las conclusiones apuntan a que este indicador se asocia a conducta tímida y retraída con ausencia de agresividad manifiesta. También con escaso interés social.
2- Omisión de la boca	La omisión de este rasgo es siempre clínicamente significativa. Refleja sentimientos de angustia, inseguridad y retraimiento, inclusive resistencia pasiva. Este indicador emocional revela o la incapacidad del sujeto o su rechazo a comunicarse con los demás. Los historiales de los niños que omitieron la boca mostraron una alta incidencia de miedo, angustia, perfeccionismo y depresión.
3- Omisión del cuerpo	Se da más frecuentemente en alumnos con necesidades educativas especiales, problemas de aprendizaje o lesionados cerebrales. La omisión del cuerpo es habitual en los niños más pequeños ( <b>ver dibujo infantil</b> ), no obstante puede ser un signo de la presencia de psicopatología en la etapa escolar. Se hipotetiza, en este último caso, que pueden darse factores de inmadurez, retraso o daño neurológico, pero también pueden darse por perturbación emocional.
4- Omisión de los brazos	La omisión de los brazos refleja ansiedad y culpa por conductas sociales inaceptables que implican los brazos o las manos. Otros estudios (Machover y Levy) lo asocian a depresión y retracción de la gente y del mundo de los objetos. Este último hallazgo no fue confirmado por el estudio de Koppitz.
5- Omisión de piernas	Su ausencia es extremadamente rara incluso en niños pequeños. Se trata de uno de los primeros elementos que reproduce el niño ya en la etapa preescolar. Tienden a aparecer en la secuencia evolutiva del dibujo después de la cabeza y los ojos, aún antes de que empiece a dibujar el cuerpo y los brazos. Por tanto, su ausencia, no sería nunca accidental sino
	que podría indicar conflicto en esta área o un trastorno emocional con intensa angustia e inseguridad.
6- Omisión de los pies	Este indicador no es significativo hasta los 7 años en las niñas y 9 en los varones. Parece, según el estudio, que no está asociado con ningún tipo específico de conducta o síntoma. No obstante, sí parece reflejar un sentimiento general de inseguridad y desvalimiento.
7- Omisión del cuello	No válido hasta los 9 años para niñas y 10 para los varones. A partir de esa edad, se dio significativamente más a menudo en los dibujos de pacientes clínicos, lesionados cerebrales y niños con conductas disruptivas. Ninguno de los niños bien adaptados ni los que tenían enfermedades psicosomáticas omitieron este rasgo en la figura humana.

## Otros indicadores emocionales no validados

<b>1- Cabeza grande</b>	Parece ser que puede tener diferentes interpretaciones. La cabeza grande es común en los dibujos de los más pequeños. A partir de la etapa escolar se asocia con esfuerzo intelectual, inmadurez, agresión, retardo mental, migraña o preocupación por el rendimiento escolar. Parece, pues, que podría reflejar inquietud por algún aspecto acerca de la adecuación y funcionamiento mental pero no es posible en base a esta prueba determinar cual de ellos está implicado.
<b>2- Ojos vacíos u ojos que no ven</b>	Por una parte han sido descritos como signo normal en los dibujos infantiles y por otra han sido asociados con sentimientos de culpa, vaga percepción del mundo, inmadurez emocional, egocentrismo, dependencia, voyeurismo. Es posible que la interpretación de este indicador sólo pueda efectuarse en población adulta, siendo más controvertida su explicación en niños.
<b>3- Mirada de reojo</b>	Se ha sostenido que la mirada de reojo en el dibujo de la figura humana es un indicio de suspicacia y tendencias paranoides. Su frecuencia de aparición aumenta con la edad (10, 11, 12 años) dándose tanto en población clínica como normal. Otras explicaciones apuntan a timidez, temor al mundo exterior, pero también, habilidad para dibujar (ver figura 2). Se ha observado que los niños más inteligentes dibujan más a menudo miradas de soslayo. El análisis de este indicador debe ser, pues, interpretado en el contexto del dibujo total más que como rasgo independiente.
<b>4- Manos ocultas</b>	Se han asociado con dificultad en el contacto, evasividad, sentimientos de culpa, necesidad de controlar la agresión y rechazo a afrontar una situación (pasividad). Del estudio se desprende que algunos niños ante la

	<p>dificultad que supone dibujar una mano preferían eludir la tarea ocultando las manos detrás de la figura, cubriéndolas con otro objeto o colocándolas en los bolsillos. Tal conducta no puede ser considerada patológica sino más bien revela un buen juicio. De todas formas, se aconseja interpretar este indicador emocional en base a la presencia o no de otros indicadores emocionales validados (sombreado, dientes...).</p>
<b>5- Figura interrumpida en el borde</b>	<p>La conclusión en el estudio de Koppitz de este indicador no aporta ningún denominador común. Los historiales de los niños que lo presentaron mostraban una gran variedad de problemas y síntomas conductuales. También abarcaban niveles de edad, de C.I. y calificaciones de rendimiento escolar muy variados. Parecería que el significado de la figura cortada depende, por lo menos hasta cierto punto, de cuál parte de la figura ha sido seccionada. Así, el corte de las piernas enteras parece reflejar inseguridad, falta de base o de apoyo seguro.</p>
<b>6- La línea de base o suelo</b>	<p>Por lo general se relaciona con necesidad de apoyo, inseguridad o necesidad de un punto de referencia. Estas hipótesis pueden ser ciertas pero, tal como apunta la autora, los niños pequeños viven en un mundo de "grandes" y dominantes (en función de su edad y tamaño) y es normal que necesiten apoyos. Las líneas de base se han encontrado en diferentes edades tanto en niños como en adultos y no puede considerarse un indicador clínicamente significativo de perturbación emocional.</p>
<b>7- El Sol o la Luna</b>	<p>Han sido asociados con amor y apoyo parental y con la existencia de una autoridad adulta controladora. Estas dos actitudes parentales no son, por supuesto, mutuamente excluyentes. Más niños bien adaptados que pacientes clínicos dibujaron soles en sus dibujos.</p>
<b>8- Las líneas fragmentadas o rotas</b>	<p>Se han asociado con temor, inseguridad, sentimientos de inadecuación, ansiedad, terquedad y negativismo. Parece habitual el incremento regular de las líneas fragmentadas con el aumento de la edad. Se podría argüir que los preadolescentes como grupo tienden a ser inseguros y ansiosos, y que esto se refleja en el empleo de trazos interrumpidos en sus dibujos.</p>

Anexo 8 Evidencias fotográficas

**OBSERVACIONES**





**APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**



