

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LA
RELACIONES DE GENERO OBSERVADAS EN EL AULA DE PREESCOLAR DEL
LICEO HUMANISTA DE AGUACHICA - CESAR**



LAURA JULIANA OJEDA URIBE

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA**

OCAÑA

2017

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LA
RELACIONES DE GENERO OBSERVADAS EN EL AULA DE PREESCOLAR DEL
LICEO HUMANISTA DE AGUACHICA - CESAR**



LAURA JULIANA OJEDA URIBE

DIRECTORA

Esp. NANCY CASTRO ARÉVALO

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA**

OCAÑA

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADO 1

JURADO 2

JURADO 3

Ciudad y fecha

DEDICATORIA

A Dios por ser el piloto de cada sueño, por guiar cada uno de mis pasos y usarme como instrumento para su servicio.

A mi mamá y mi papá por su ejemplo y esfuerzo.

A mi hija Dulce María por ser el principal motivo de mis alegrías y recordarme que los sueños se convierten en pequeños pasos, a ella por considerarme perfecta y confiar en aquello que decidí emprender hace algunos años.

Y a aquellos que hicieron parte de este proceso de enseñanza, que me llenaron los días de nuevos conocimientos y luchas constantes, para lograr el objetivo de enseñar con amor a todo aquel que lo necesite.

LAURA JULIANA OJEDA URIBE

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LAS RELACIONES DE GENERO OBSERVADAS EN EL AULA DE PREESCOLAR DEL LICEO HUMANISTA DE AGUACHICA - CESAR	14
1.1 PROBLEMA.	14
1.1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	14
1.2 FORMULACION DE LA PREGUNTA.	15
1.3 JUSTIFICACIÓN.	16
1.4 DELIMITACION	17
1.4.1 Delimitación Espacial.....	17
1.4.2 Delimitación Temporal.....	17
1.4.2 Delimitación Temática.	17
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	18
1.5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.	18
2. MARCO DE REFERENCIA	19
2.1 Antecedentes Históricos	19
2.2 Marco Teórico	22
2.2.1 Caracterización de los niños de 4,5 Y 6 Años.....	22
2.2.2 Historia del Machismo y Feminismo.	26
2.2.21 Origen del Machismo.....	26
2.2.22 Origen del Feminismo	28
2.2.3 Roles de Género	29
2.2.4 Género y Educación.	30
2.2.5 Estereotipo de Género.	31
2.3 Aportes de los Pedagogos.....	35
2.3.1 María Montessori.....	35
2.3.2 Elena Gianni Bellotti.....	36
2.3.3 Guillermine de Bohemia	36
2.3.4 William Roberto Daros.	37

2.3.5	Gloria Stein.....	37
2.4	Marco Legal.....	38
2.4.1	Ámbito internacional	38
2.4.2	Ámbito Nacional	39
2.4.3	La Corte Constitucional	39
2.4.4	Ley 051 de 1981	40
2.4.5	La Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación.....	40
2.4.6	La Ley 248 de 1995	40
2.4.7	Ley 715 de 2001	41
2.4.8	La Ley 823 de 2003 o Ley de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres	41
2.4.9	Ley 1098 de 2006.....	42
2.4.10	Ley 1146, art. 14 de 2007	42
2.5	Marco Conceptual	42
3	DISEÑO METODOLÓGICO	44
3.1	Tipo y Enfoque de Investigación	44
3.2	Población y Muestra.....	45
3.3	Técnicas de Recolección de la Información.....	45
3.4	Instrumento de Recolección de la Información.....	46
3.4.1	La observación directa	46
3.4.2	Observación Participante	46
3.4.3	Encuesta.....	46
3.4.4	Diario de campo	46
3.4.5	Encuestas a padres y madres de familia:	46
3.4.6	Sesiones de grupo	47
4.	CONCLUSIONES.....	88
5.	RECOMENDACIONES	89
	BIBLIOGRAFIA.....	90
	REFERENCIAS ELECTRONICAS	92
	EVIDENCIAS	93

Lista de Tablas

Tabla 1. Muestra

45

Lista de Gráficas

Gráficas Resultados encuestas madres de familia	62
Graficas Resultados encuestas padres de familia	68

Lista de Evidencias

Evidencia 1. Mapa ubicación del colegio Liceo Humanista Aguachica	94
Evidencia 2. Ficha observación de clases	95
Evidencia 3. Encuesta para docentes de la escuela	96
Evidencia 4. Encuesta para padres y madres de familia de la escuela.	97
Evidencia 5. Encuesta a los niños	101
Evidencias 6. Encuesta a las niñas.	104
Evidencias 7. Fotografías	107

RESUMEN

Este trabajo contiene una investigación realizada en el aula de Preescolar del Liceo Humanista de Aguachica – Cesar y tiene como objetivo, Contribuir al mejoramiento de las relaciones de género observadas en el aula con la implementación de estrategias Pedagógicas, para lo cual es importante el aporte y la disponibilidad de niños y niñas, docentes, padres y madres de familia.

La investigación cualitativa con enfoque descriptivo-interpretativo aplicado a la investigación se realizó con la aplicación de las técnicas como: observación, encuestas y talleres de padres, madres y docentes.

Es importante dar un aporte significativo a padres y madres de familia, docente y niñas y niños del Colegio Humanista, para visibilizar las inequidades de género presentes en el lenguaje utilizado en los procesos educativos; buscar alternativas para realizar cambios en las relaciones de género y proponer una educación con equidad y libre de frases estereotipadas y comportamientos androcéntricos.

ABSTRACT

This work contains a research carried out in the preschool classroom of the Humanist Liceo of Aguachica - Cesar and aims to contribute to the improvement of gender relations observed in the classroom with the implementation of pedagogical strategies, for which it is important the contribution and The availability of children, teachers, parents and mothers.

Qualitative research with a descriptive-interpretative approach applied to the research was carried out with the application of techniques such as: observation, surveys and carving of parents and teachers.

It is important to give a significant contribution to parents and teachers of the Colegio Humanista, to make visible the gender inequities present in the language used in educational processes; Seek alternatives to make changes in gender relations and propose an education with equity and free stereotyped phrases and androcentric behaviors.

INTRODUCCIÓN

A través de la historia y de la lucha de las mujeres hoy en día se habla de igualdad y de equidad de género, donde son diferentes, pero no desiguales. El tema es interesante, especialmente para maestros y padres de familia quienes tienen que ver con la formación de los niños, razón por la cual, cobra interés esta investigación que lleva por título “Estrategias pedagógicas que contribuyen al mejoramiento de las relaciones de género observadas en el aula de preescolar del Liceo humanista de Aguachica – Cesar” a raíz de experiencias que se viven desde el pasado donde los niños usan mesas, ropa, juguetes y hasta libros exclusivamente para niños hombres y lo mismo pasa con las niñas mujeres y los unos no deben jugar con las pertenencias del otro género. Además, el tema se hace más atractivo cuando se encuentra una Institución Educativa que sigue educando a los pequeños con las ideas de machismo y feminismo bien marcadas.

La investigación sobre las diferencias de género es interesante académicamente porque los docentes y todas las personas que trabajan con los niños deben conocer y profundizar sobre el tema para poder saber cómo tratar y orientar a los niños y jóvenes de hoy.

La metodología utilizada en esta investigación es la cualitativa con enfoque descriptivo, lo cual favorece la aplicación de las técnicas utilizadas porque son ellas las que permiten dar respuestas a las situaciones observadas con explicaciones que fundamentan los resultados y la hace más dinámica con la interpretación y análisis de los mismos.

Los objetivos conllevan al planteamiento de experiencias en el aula que permitan encontrar respuestas a los conflictos entre niños y niñas que ayuden pedagógicamente a mejorar las relaciones de género que se ven afectadas con tantas diferencias marcadas en el comportamiento de unos y otros en el aula de clase y que se procure por una mejor convivencia pues esto fortalece el desarrollo de procesos educativos con equidad en la primera infancia.

Este trabajo lo conforman cuatro capítulos estructurados de la siguiente manera:

El primer capítulo conformado por el título, luego la descripción del problema, seguidamente la formulación de la pregunta, seguida de la justificación, luego la delimitación y finalmente los objetivos.

En el segundo capítulo encontramos el Marco de Referencia que está conformado por los Antecedentes Históricos, seguido del Marco Teórico, seguidamente el Marco Legal y finalmente el Marco Conceptual.

En el tercer capítulo encontramos el Diseño Metodológico; conformado por el Tipo y Enfoque de la Investigación, seguida de la Población y Muestra, seguidamente encontramos las Técnicas de Recolección y Finalmente los Instrumentos de Recolección
En el cuarto y último capítulo encontramos la Presentación o Análisis de Resultados

Finalmente las conclusiones que son el resultado de la investigación y las recomendaciones que son sugerencias para avanzar en el proceso de formación de los niños de primera infancia

Se espera que quienes lean este trabajo lo tomen como aporte al mejoramiento de las relaciones de género y de esta forma ir transformando poco a poco pensamientos y actitudes de padres, madres, profesoras y profesores para lograr una sociedad con mejor equidad de género.

1. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS QUE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LAS RELACIONES DE GENERO OBSERVADAS EN EL AULA DE PREESCOLAR DEL LICEO HUMANISTA DE AGUACHICA - CESAR

1.1 PROBLEMA.

1.1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Para niñas y niños, la socialización de género es un tema álgido y de mucha relevancia en la primera infancia, por cuanto en esta etapa se sientan las bases de los estereotipos de género, desde la casa se enseña en formar hombres como seres humanos superiores frente a las mujeres en aspectos como capacidades físicas y mentales para lograr objetivos comunes.

En la etapa de la primera infancia, las niñas y niños comienza una etapa de aprendizaje muy importante para su vida, las expectativas de la sociedad, la escuela y los padres están transmitiendo constantemente un trato distinto por su género a través de las creencias, valores y normas que rigen en la sociedad que viven, lo que ocasiona que se afecten las relaciones de forma negativa entre niños y niñas en el aula.

En el Colegio Liceo Humanista, que es una Institución creada para formar personas íntegras físico-psicológicas y espiritualmente, se observa en el aulas de Preescolar ciertas situaciones que indican que los niños están recibiendo una enseñanza que enmarca significativamente la socialización de género de manera no adecuada, tales casos son: sentar los niños en sillas con un color específico (rosado para las niñas y azul para los

niños), lo cual ocasiona el uso de estereotipos de género y la poca relevancia que le dan a su uso, lo que es causante de brechas de igualdad que derivan en discriminación.

Los docentes enseñan, que los hombres no lloran, generando conflictos internos en el comportamiento, ya que para éstos, el creer que si un hombre llora o se deprime, pierde algo de su hombría, está causado un profundo daño en la manera de pensar masculina, porque no es cierto que llorar sea sólo cuestión de mujeres. El llorar o deprimirse es, simplemente, humano.

Igualmente, también se enseña que “a los niños no les puede gustar las cosas de mujer”, lo que hace que éstos tiendan a rechazar los diferentes juegos que están asociados a las niñas; en lugar de ello, prefieren juegos y juguetes que son típicamente considerados para niños. Sumado a este, también se les enseña cuentos, clasificándolos para niños (dragones y animales) y cuentos para niñas (hadas y princesas), generando controversias entre ellos mismos en quien va escuchar primero el cuento.

Las anteriores situaciones han permitido pensar, que la formación que allí se imparte no corresponde a la filosofía del Humanista, pues la enseñanza está guiada por patrones determinados de comportamiento, que estigmatizan significativamente el género orientándolo principalmente hacia actividades que marcan su rol y excluyen el rol del otro, haciendo hincapié en qué los niños y niñas tiene características definidas de acuerdo al género y que la escuela debe contribuir a potenciar desde las observaciones que se les hace o desde el cumplimiento de deberes, esa significación que debe estar representadas en los imaginarios de cada género.

1.2 FORMULACION DE LA PREGUNTA.

Teniendo en cuenta, las situaciones observadas en el aula, se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué estrategias pedagógicas pueden contribuir a mejorar las relaciones de género observadas en las aulas de preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica–Cesar?

1.3 JUSTIFICACIÓN.

En cualquier sociedad, la primera etapa de la educación del niño tiene lugar en la familia. Esta etapa, conocida como socialización, juega un papel clave en su futuro, pues es en este escenario donde los padres y demás parientes cercanos inculcan en el niño los comportamientos socialmente admitidos, tanto en la familia como en la comunidad.

Desde el nacimiento de un niño, los padres tienden a actuar dependiendo del papel futuro que planean para él, niño o niña, e inculcan ciertas características y habilidades sociales relacionadas con el papel que cada uno de ellos desempeña. Esta proyección hacia el futuro, se basa en los roles femeninos y masculinos que dominan en la sociedad, permeados por gestos, pensamientos y las esperanzas de los padres, quienes son los directamente responsables de orientar la enseñanza de los hijos.

Hacer que niños y niñas interactúen bajo las normas del respeto y la tolerancia, son el horizonte que da inicio a la realización de esta investigación con el objetivo de implementar estrategias pedagógicas que contribuyan a mejorar las relaciones de género observadas en las aulas de preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica – Cesar? La cual, surge a partir de la problemática planteada anteriormente.

La propuesta incluye un conjunto de actividades y/o estrategias que deben ser implementadas en el aula de preescolar, las cuales son fundamentales para articular relaciones de respeto, participación e igualdad de género, con las que se espera obtener cambios significativos en el comportamiento y actitudes de los niños, desde la perspectiva, de la inversión en el desarrollo del potencial humano y especialmente en las competencias cognitivas garantizando a su vez la generación de nuevos conocimientos y por ende nuevos avances en el desarrollo psicosocial.

Los estereotipos marcado, que aunque viene de la cultura misma de las familias, debe constituirse en un deber para la escuela en la medida que pueda hacer intervenciones pedagógicas, que faciliten la disminución de estos comportamientos, pues, no se puede olvidar que su misión es brindar una educación integral.

El bajar los niveles de estas conductas en el colegio Liceo Humanista les permitirá tanto a niños como a las niñas vivir más sanamente y poder participar de su proceso de aprendizaje con mejores espacios de libertad que motiven a ambos sexos a integrarse en todas las

acciones y actividades pedagógicas, logrando con, esto una formación acorde a su condición humana en la que el sujeto es el protagonista del proceso y donde los docentes orientaran a los niños y niñas con base a las estrategias para un mejor manejo de sus relaciones en el marco de un ambiente favorable para su formación integral

Las actividades académicas planeadas deben ser orientadas y estructuradas de manera que corrijan comportamiento de desigualdad de género, trabajo que se debe desarrollar con los padres de familia en búsqueda de corregir a tiempo de tal manera que se adquirirán sobre todo, competencias instrumentales.

Los talleres, trabajos en grupo y trabajo individual del alumnado, revertirán en el desarrollo de competencias genéricas y actitudinales que impregnan todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. El proceso será un proceso activo y significativo porque se fomentará los debates suscitados en clase, en seminarios y trabajos en grupo, que permitirán al niño ser protagonista activo.

1.4 DELIMITACION

1.4.1 Delimitación Espacial. La investigación se desarrolló en El colegio Liceo Humanístico de Aguachica Cesar, el cual está ubicado en la carrera 18 # 3 - 03 del barrio Centro.

1.4.2 Delimitación Temporal: El objeto de la investigación se inició en el mes de enero de 2016 y se culminó en Junio de 2017.

1.4.2 Delimitación Temática: El tema de la Investigación gira alrededor de la Coeducación de Géneros: igualdad de género, relación de género, machismo, feminismo en el marco del proceso enseñanza y aprendizaje.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 OBJETIVO GENERAL.

Contribuir significativamente al mejoramiento de las relaciones de género observadas en el aula de preescolar del Liceo Humanista de Aguachica – Cesar a través de estrategias pedagógicas

1.5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.

Profundizar sobre las características sociales y afectivas de los niños de 4, 5 y 6 años de edad

Determinar las situaciones y aspectos puntuales que provocan conductas discriminatorias de género en las aulas de pre-escolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica – Cesar.

Elaborar estrategias participativas que fortalezcan una educación con enfoque de género que deriven en una sana convivencia entre los niños de preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica - Cesar

Sensibilizar al equipo de docentes de Preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica - Cesar frente a las estrategias de enfoque de género y su importancia en el desarrollo de procesos educativos con equidad en la primera infancia.

Establecer un Plan de Mejoramiento que potencie las buenas prácticas halladas, y supere las carencias encontradas frente a la incorporación del enfoque de equidad de género.

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes Históricos

Aunque la diferenciación de género se remonta al Tercer milenio antes de Cristo en Mesopotamia, sin embargo, el término aparece en el siglo XVI pero solo hasta el siglo XIX se realizan estudios en las relaciones sociales, en los niños en el siglo XIX.

Históricamente, el juguete nos dice acerca de la evolución, dado a que los niños mantienen una relación cercana y lo consideran una compañía en sus primeras etapas, es así que los adultos todavía recuerdan cuál era su juguete favorito, lo que quiere decir que este episodio de la vida queda congelado en la mente por años.

Hoy en día hay tantos juguetes como actividades divertidas, pero la connotación estereotipada de los juegos, como que los niños juegan con carros, a actividades laborales, animales, y las niñas juegan con muñecas, muebles, utensilios de la cocina que a su vez van perfilando su expectativa de los que hacer del hogar.

Esta fuerte separación refleja el género, la diferenciación temprana, los niños van a la escuela bajo la condición de niño frente a una sociedad ya formada que induce a que debe prepararse de manera fuerte para enfrentar el mundo laboral, en cuanto a las niñas, su modelo cambia un poco, y ella se prepara para quedarse en casa y tendrán que esperar su matrimonio para cambiar de estado.

Uno de los países que no tienen estereotipos en sus actividades divertidas así como los juguetes es Egipto, en ese país el juego es más variado, tanto chicas como chicos usan muñecas, fichas, dados y los granos, o cascabeles para repeler los malos espíritus, cuyos hilos simboliza el cordón umbilical.

En la Edad Media en Europa, la religión a través de la Iglesia ha sido el que ha orientado el diseño de la familia. Los historiadores todavía no están de acuerdo sobre cuáles son los

hechos que demuestran la importancia de los niños. Algunos de ellos como Philippe Ariès¹ describe un período de vis-à-vis la indiferencia niño, debido a la alta mortalidad infantil en los hogares.

Otros historiadores interpretan la otra parte de la influencia de la Iglesia, como uno de los factores que han incidido en el núcleo familiar. Lejos del abandono de la teoría, el niño que se menciona por Philippe Aries, contrario relacionan más bien el advenimiento de la unión conyugal y el cuidado de los niños Gracias al modelo de la Virgen María, que se justifican por el descubrimiento de los juguetes en tumbas de niños (muñecas, trompos, pelotas).

Las polémicas sobre la mujer se remontan hasta la Edad Media y aunque arrancan con el preciosismo, siendo de destacar la obra de Poullain de la Barre (1673)², es en el siglo XVIII cuando la polémica sobre igualdad y diferencia entre los sexos se plantea con un discurso crítico, a través de la filosofía de la Ilustración, que era contemporánea. El detonante fue la publicación de la obra Vindicación de los derechos de la mujer, de Mary Wollstonecraft (1792)³.

A finales del siglo XIX, los esfuerzos se van a concentrar en la obtención de derechos políticos, en concreto el derecho al sufragio. Un hito del feminismo es la Convención de Seneca Falls en Nueva York en el año 1848, donde 300 activistas y espectadores se reunieron en la primera convención por los derechos de la mujer en Estados Unidos, cuya declaración final fue firmada por unas 100 mujeres.

Por otro lado finales del siglo XIX, en Inglaterra, aparecen activistas por los derechos civiles, así como numerosas autoras y activistas, en su mayor parte de Estados Unidos e Inglaterra, que van a llevar el feminismo al terreno del activismo, especialmente en un contexto desigualdad de derechos frente al Estado.

¹ (1914 - 194) Historiador francés, académico, desarrollo múltiples y relevantes publicaciones de nivel de la niñez en la primera infancia.

² Escritor Francés, filósofo cartesiano y lo que se conocería como aliado feminista

³ Escritora Inglesa, considerada una de las grandiosas figuras del mundo moderno, argumenta que las mujeres no son por naturaleza inferiores al hombre, sino que parecen serlo porque no reciben la misma educación, y que hombres y mujeres deberían ser tratados como seres racionales.

En Colombia a partir de la Constitución Política de 1991, otorgó los mismos derechos y deberes a las mujeres y altos hombres, quienes habían sido ciudadanos desde siempre, pone el interés de orientar la educación de los niños hacia un enfoque de género y promueve la intervención en conductas que atente contra la igualdad, en un Estado multicultural, multiétnico, diverso y cambiante de identidades, salvaguardando su desarrollo psicosocial dentro de un ambiente tolerante.

En el plan decenal de educación (1996-1995) la educación mantiene el componente de equidad de género, se reconocen la relación entre desigualdades de géneros y diversidades, y existe lenta asimilación de un lenguaje incluyente y menos discriminativo. Pero todavía persisten fuertes resistencias a reconocer y modificar patrones de exclusión social por parte de docentes y directivos del aparato educativo.

En el siglo Uno de los principales objetivos de la democracia colombiana en relación con la educación, debe ser lograr su masificación. El ideal democrático de igualdad de oportunidades para todos debe ser otro de los motivos para el desarrollo de las instituciones educativas actuales. Algunos mitos que subyacen a través del tiempo debido al aprendizaje cultural promovido en un mundo que ha tenido a la mujer lejos de la participación democrática.

De acuerdo a lo anterior la categoría género ha sufrido un proceso reconstructivo para articular a la diferencia sexual, entre las cuales se menciona diferencias como la clase, letanía, la edad, la discapacidad y la opción sexual, pero muchas jóvenes de comienzos del siglo XXI tienen una visión de sí mismas muy diferente debido los grandes avances relacionados con las libertades en la sociedad. Sin embargo, no es suficiente tener una visión amplia, pues, múltiples estudios demuestran que en las instituciones educativas existen elementos de discriminación que le impiden la mujer, llegar a la igualdad de condiciones con el hombre, como la representación estudiantil, la educación física, los juegos y otras actividades lúdicas que se desarrollan en el seno académico.

2.2 Marco Teórico

La investigación ha considerado importante hacer alusión a los temas fundamentales que recrean el tema central de la misma, por ello, se profundizará siguiendo el orden temático así:

2.2.1 Caracterización de los niños de 4,5 Y 6 Años.

➤ Desarrollo físico

“Los niños de 4 hasta los 6 años de vida, los niños adelgazan y crecer; comienzan a perder su redondez de bebe y toman aspecto más delgado y atlético de la niñez.

Cuando los músculos abdominales se desarrollan, el niño barrigón de los primeros pasos adelgaza; el tronco, las piernas y los brazos se vuelven más largos. La cabeza todavía es relativamente más grande pero las otras partes del cuerpo sigue su crecimiento tomando cada vez más aspecto de adultos.”⁴

Los niños a esa edad son más altos y pesados que las niñas y tiene más músculos por libra de peso corporal, mientras que las niñas tienen más tejido graso.

El crecimiento muscular y óseo progresa asiendo los niños más fuertes, dándole al niño una forma más firme y protegiendo sus órganos internos. A esta edad los niños, los 20 dientes primarios o de leche están en su lugar y los niños pueden mascar todo lo que quieran. La mayoría de los niños ya no se orinan ni en la ropa ni en la cama.

➤ Desarrollo Motor

“Los niños a estas edades logran grandes avances en su destreza de motricidad gruesa como (correr, salta) y de motricidad fina (abotonarse la camisa, pintar).también demuestran preferencia por la mano derecha o izquierda a esta edad pueden caminar el línea recta y saltar una distancia corta, también pueden trazar un circulo y hacer una figura semejante a una persona, pueden copiar un triángulo un cuadrado y dibujar una persona con trazos más

⁴PSICOLOGIA DEL DESARROLLO PAPAL. E DIANE,OLDS,WENDKOS pg 328 - 334

elevados que antes. Las niñas suelen sobre pasar a los niños en la destrezas de motricidad gruesas que incluye la coordinación de las extremidades por ejemplo, jugar a títeres y tener equilibrio en un pie.”⁵

➤ **Desarrollo Psicosocial**

Los niños a estas edades quieren hacer conocer las personas que los rodean (papá, mamá, hermanos, tíos) a sus amigos y profesores. El niño de cuatro años no es capaz de dar explicaciones sobre las cosas que pasan, de la misma forma que lo hacen las personas adultas. Lo que hace es unir cosas sin entender la causa real: “las nubes se mueven porque yo me muevo”. Progresivamente el niño de cinco a seis años va abandonando el tipo de pensamiento que utilizaba antes y descubriendo las causas de lo que sucede a su alrededor. A esto le ayuda el hecho de estar en contacto con niños de su edad y con los adultos. Se apoya mucho en el lenguaje y gracias a él busca explicaciones a las cosas. No obstante, le cuesta comprender las cosas que pasan y cómo se suceden en el tiempo. El niño de esta edad generalmente está a gusto en su casa, en la familia, entre extraños o con niños de su edad. Muestra grandes deseos de agradar y de colaborar, escucha con atención lo que se le dice y realiza pequeños encargos en casa, sintiendo satisfacción por sus éxitos. Sin embargo, puede oponerse en muchos momentos a los deseos de los adultos, pero esto no es más que un intento de ir marcando las diferencias respecto a los demás. Comienza a compartir sus juguetes con otros niños pero, aunque juegan juntos, no colaboran entre ellos. Dos conductas frecuentes suelen aparecer en el niño durante este año: c celos, especialmente ante el nacimiento de un nuevo hermano. c miedos y temores hacia situaciones concretas y localizadas (truenos, oscuridad, etc.).

➤ Dimensiones del Desarrollo Humano

En el preescolar se tienen en cuenta las siete dimensiones para la formación integral del niño y rescatar los juegos, las rondas, retahílas, trabalenguas, adivinanzas y canciones tradicionales de la región que propicien el desarrollo socio-afectivo y psicomotor del niño, de modo que pueda articular escuela, vida, práctica y teoría, conocimiento y trabajo, basado en la filosofía de todas las facetas de la personalidad del niño ,social, intelectual, espiritual, físico y emotivo, todas se hayan interrelacionadas. Ellas integran la formación del infante para cuales hacen un aporte al logro de los objetivos comunes a todos los niveles. Son siete estas dimensiones las cuales son: socio-afectiva, estética, ética, comunicativa, corporal, cognitiva, espiritual.

Cuando se habla de socio-afectiva se hace evidente de la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años, el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, auto imagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos.

La dimensión estética en el niño juega un papel importante ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad de expresar, sentir, crear, innovar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. Es por esto que con esta dimensión el niño, interactúa con el mismo plasmando el mundo que percibe ayudando a desarrollar su motricidad fina el cual le va a fortalecer para la sus trazos e iniciación de la lecto escritura, así mismo manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

La dimensión ética y moral en los niños, es una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir. Porque desde los primeros años de vida los niños están en constante relaciones interpersonales es decir inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad.

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a desarrollar en el conocimiento e ideas sobre las cosas, expresiones verbales, nociones de tiempo y construcción del lenguaje; es por esto que esta dimensión es importante porque permite establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

La dimensión corporal es importante porque los niños a esta edad presentan cambios significativos en su cuerpo, con el desarrollo e esta dimensión se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo, de significar el movimiento que hace que el niño actúe de forma integral se manifiesta ante el mundo con su cuerpo.

La dimensión cognitiva en el niño de preescolar, en primer lugar es conocer que sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a acuerdos, se adecuan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo. Es por esto que en esta dimensión busca crear nuevas nociones en los niños, pero utilizando los pre saberes de los niños para la construcción de otro.

La dimensión espiritual e corresponde principalmente a la familia y posteriormente a la Institución Educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad, es por ello que a medida que se desarrolla esta dimensión se van fortaleciendo el conjunto de valores, de intereses,

de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza.

2.2.2 Historia del Machismo y Feminismo.

2.2.21 Origen del Machismo

La época de las cavernas no fue tan mala como dicen los mamertos. No había motocicletas ni vendedores ambulantes y la humanidad respiraba un aire sin exosto de tractomula ni bisulfuro de carbono. Las mujeres se tocaban con pieles de animales feroces y con la mano, y cocinaban con leña, sistema que además de ser fatal para la ecología, como el ex padre Pérez, servía para preservar el sabor natural de los potajes. La mujer participaba con el macho, hombro a hombro, hembra a hombre, en las expediciones de caza. También intervenía en las batallas que las diferentes tribus libraban entre sí y desde entonces es reconocida la alta peligrosidad de las señoras, especialmente cuando se desempeñan como madres políticas. Pero no todo podía ser rigor. De pronto la primitiva doncella empezaba a sentirse embarazada, es decir, impedida, y ya no podía correr tras los animales, o huir de ellos con la misma agilidad, ni meterse con el mismo entusiasmo en la lucha cuerpo a cuerpo.

A medida que la gestación avanzaba el impedimento era mayor y el nacimiento de la criatura no significaba el final del embarazo. La madre tenía que cuidar del pequeño hasta que este ya estaba grande y cuando ella comenzaba a reponerse, retornaba el pitecantropuserectus y la desdichada cavernícola se involucraba de nuevo en el proceso maternal. De esta manera su papel esporádico de madre se convirtió en un oficio permanente, de tiempo completo y dedicación exclusiva.

La tribu tuvo que mantener y defender a la mamá, pero llegó un día en que los machos viejos se preguntaron: Si nosotros no hemos intervenido en la concepción, por qué tenemos que hacernos cargo de la manutención? El que debe cuidar a la madre es el padre.

El editor del vástago se rascó la cabeza y pensó: Si yo debo hacerme cargo de la carga, tengo que tener la certeza de que no voy a mantener al hijo de otro. De allí nació la exigencia de la fidelidad. La tribu dignificó el adulterio con la pena de muerte y el macho fue rodeado de las garantías inherentes a su onerosa función.

Esta situación acabó de colocar al varón por encima de la hembra y como todo poder tiende a ser ejercido, el hombre implantó una severa dictadura doméstica. Se adueñó además del ámbito social en donde están el poder político, la cultura y la riqueza y encerró a la mujer, inclusive a la que carecía de hijos, en el estrecho lindero del hogar. Así pasaron los siglos pero las señoras, como Colón, descubrieron las indias y la abnegada institución de las sirvientas benemérita especie en vía de extinción les dejó un montón de tiempo libre.

Y como aún no había telenovelas, tuvieron que ingeniarse una manera de llenar el ocio. Resolvieron entonces invadir los terrenos del hombre y fue entonces cuando comenzaron a educarse con miras a intervenir en los asuntos públicos, como si la política tuviera algo que ver con la preparación. Ahora están en todas partes: en la actividad pública, en la privada, en la mixta, menos en la casa, y al televisor le ha tocado desempeñarse como madre sustituta. Qué queda del machismo? Nada! Ni siquiera machos.

El machismo es un problema que ha existido desde el inicio de los tiempos y aun hoy se hace sentir. Es también conocido como androcentrismo (el hombre como centro), y supone una actitud de discriminación y desprecio hacia la mujer. En nuestra cultura se sostiene que el hombre es superior y la mujer debe estar sometida al mundo masculino, MENDEZ 2008 señala que el “machismo es una construcción cultural, basada en la historia de la evolución de los roles de género”.

El machismo no solo afecta a las mujeres pues los hombres por vivir en un mundo machista deben pasar por un proceso para convertirse en “verdadero hombre” donde se les exige que no se comporten como mujercitas o niñas y que no se interesen por aspectos que no son tolerados por los hombres.

Los hombres carecen de buena inteligencia emocional ya que se les prohíbe expresar de una manera abierta sus emociones, sino a callarlas, ocultarlas, negarlas porque se considera que: llorara, tener miedo, sentirse inseguro, interesarse en el arte, entre otras son cosas de mujeres⁶.

2.2.22 Origen del Feminismo

El concepto se refiere a los movimientos de liberación de la mujer, que históricamente han ido adquiriendo diversas proyecciones. Igual que otros movimientos, ha generado pensamiento y acción, teoría y práctica.

El feminismo propugna un cambio en las relaciones sociales que conduzca a la liberación de la mujer a través de eliminar las jerarquías y desigualdades entre los sexos. También puede decirse que el feminismo es un sistema de ideas que, a partir del estudio y análisis de la condición de la mujer en todos los órdenes –familia, educación, política, trabajo, etc. pretende transformar las relaciones basadas en la asimetría y opresión sexual, mediante una acción movilizadora. La teoría feminista se refiere al estudio sistemático de la condición de las mujeres, su papel en la sociedad y las vías para lograr su emancipación. Se diferencia de los Estudios de la Mujer por su perspectiva estratégica. Además de analizar y/o diagnosticar sobre la población femenina, busca explícitamente los caminos para transformar esa situación.

Aunque el feminismo no es homogéneo, ni constituye un cuerpo de ideas cerrado ya que las mismas posturas políticas e ideológicas que abarcan toda la sociedad, se entrecruzan en sus distintas corrientes internas podemos decir que éste es un movimiento político integral contra el sexismo en todos los terrenos (jurídico, ideológico y socioeconómico), que expresa la lucha de las mujeres contra cualquier forma de discriminación.

“Los avances del movimiento de liberación de las mujeres en la década de 1960 han tenido un efecto duradero en la sociedad y esa es la razón por la que la derecha se ha pasado los últimos 40 años atacando todas esas conquistas de los movimientos de mujeres. También por ello, el feminismo en sí ha sido objeto de ataques, que intentaban caricaturizar a las feministas como un grupo de mujeres amargadas, egoístas y sin sentido del humor, a las

⁶<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan047693.pdf>

que no les gustan los hombres, ni resultan atractivas para ellos y por todo ello se pasan la vida inmersas en una mentalidad victimista, imaginando ver ataques sexistas por todos lados.”⁷

➤ **Género.**

Consideraciones generales.

“Género es una categoría construida para explicar las diferencias sociales que hay entre hombres y mujeres, para explicar las causas históricas de la desigualdad en sus relaciones y la subordinación de las mujeres, por tanto género se refiere a las diferencias psicológicas, sociales y culturales que hay entre mujeres y hombres.

Por otro lado género es una variable de base sobre la que actúan las otras dimensiones generadoras de diferencias como: Etnia, Edad, Nivel educativo, clases social, ingresos, condiciones rurales y urbanas.

También el género también comprende creencias, rasgos de personalidad, actitudes, sentimientos valores, conductas y actividades que diferencian la mujer y el hombre como producto de un proceso de construcción social. Por último implica el aprendizaje de normas que le hacen saber a la persona acerca de lo obligado, lo bueno, lo malo, lo prohibido y lo permitido.”⁸

2.2.3 Roles de Género

Los role de género se encuentras reflejados en las diferentes actividades, actitudes y el comportamiento de hombre y mujer, están formados por la sociedad, influidos por la religiosidad, valores, economías y métodos políticos.

⁷<http://www.sinpermiso.info/textos/marxismo-feminismo-y-liberacin-de-la-mujer>

⁸PESGED módulo 1 desarrollo local con enfoque de género. Julio 2005 pg 35

Las constantes asignaciones sociales de funciones a las mujeres y los hombres naturalizan sus roles.

“El rol de género tiene la familia l espacio primario para la socialización de sus miembros, donde se lleva a cabo la implementación de normas y valores que rige a cada persona y a la sociedad como un todo. De esta manera se va estimulando el rol de hijo, hija, padre, madre, esposo y esposa.

Los roles de género se aprende desde la primera infancia, observando las personas del mismo sexo, tus papas te ayudan aprender tu rol de género cuando te compran alguna ropa de color rosado para la niña y azul para niño y de esta misma manera eligiendo cualquier juguete; también se aprende por los modelos sociales como, cantantes-modelos.”⁹

➤ **La Igualdad entre Mujeres y Hombre.**

Se refiere a una igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades para las mujeres, hombres, niñas y niños. Esta igualdad con respecto al género no es propiamente “problema de mujeres”, compete también a los hombres. Igualdad no significa que mujeres y hombres vallan a identificarse sino que los derechos, oportunidades y responsabilidades de las mujeres y los hombres no dependa que haya nacido masculino o femenino.

La igualdad entre mujeres y hombres es un problema de derechos humanos y una condición previa para la consecución de un desarrollo sostenible centrado en las personas.

2.2.4 Género y Educación.

“**EDUCACION**, es el proceso de adquisición de conocimiento, habilidades y actitudes con un fin ético.es decir las verdadera educación es la que convierte en mejores a las personas

⁹PESGED módulo 1 desarrollo local con enfoque de género. Julio 2005 pg 60

por medio de la exaltación de actitudes orientadas tanto al bienestar individual como colectivo.

Educación con perspectiva de género consiste en formar a las niñas y niños en principios de equidad entre géneros, ya que crea las condiciones para el acceso igualitario al cambio cultural entre mujer y hombre con lo que favorece la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

La escuela se perfila como segundo ámbito de socialización. Como se ha demostrado la educación actúa de forma directa en la construcción de la cultura que a su vez suele formar pensamientos y acción social.

En la escuela los docentes tienen la oportunidad abordar el proceso educativo con el fin de promover la participación conjunta entre niñas y niños, por lo mismo se debe evitar el lenguaje y diferentes formas de comunicación que fomenten o aumenten el machismo, feminismo y discriminación en las aulas de clases y así mismo es posible reorientar los acciones que transmitan valores y tareas que permitan participar a niños y niñas en un trabajado en equipo por ejemplo (normas de la escuela, costumbres, distribución del aula, juegos, la forma de realizar la educación física, material didáctico y de más medios que permitan dar conocimiento, comprender y afrontar problemas sociales el respeto por la diversidad, la tolerancia y las diferencias de género de las personas, y lo que permite promover un cambio ético en las instituciones educativas, en el personal docente, en el alumnado y en la sociedad en general, es lo que llamamos género en la educación.”¹⁰

2.2.5 Estereotipo de Género.

El estereotipo de género es la construcción social de las diferencias biológicas que se presentan entre hombres y mujeres. Esto significa que la sociedad ha establecidos modelos de feminidad y masculinidad que nos obligan a ajustar nuestro ser, ya que éstos se imponen desde más allá de la familia y la escuela. Estas ideas distorsionan la realidad porque se toman como referentes sin que existan evidencias científicas que comprueben su

¹⁰ARAYA UMAÑA la equidad de género en la educación 2001

veracidad; así mismo se usan para justificar y legitimar condiciones de subordinación y desigualdad en que viven las mujeres.

➤ **Coeducación de Género.**

La coeducación simboliza un modo de comprender la educación de niños y niñas. A lo largo de la historia, ha habido diferentes personas que han defendido la coeducación, pero el fin que subyace es que tanto hombres como mujeres se eduquen de manera global recibiendo la misma educación. A continuación, presentamos una definición de coeducación que consideramos bastante completa ya que expresa de modo conciso y claro lo que persigue la igualdad entre niños y niñas. Es fundamental tomar consciencia de que somos dos sexos diferentes pero no enfrentados. La coeducación se entiende como un proceso intencionado de intervención a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas partiendo de la realidad de dos sexos diferentes y encaminados hacia un desarrollo personal y unas construcciones sociales comunes y no enfrentadas. A lo largo de la historia se han utilizado diferentes términos como “escuela mixta” la cual se ha enfrentado a “escuela separada”. Y en muchas ocasiones, se ha sustituido coeducación por “enseñanza”. En definitiva se han utilizado diversidad de término que, en muchas ocasiones, han dado lugar a la equivocación y poca claridad sobre el concepto de coeducación (Subirats, 1994). Un aspecto importante a tratar es la evolución sufrida a lo largo del tiempo respecto a la implantación de la escuela mixta. En los comienzos de la misma, no se atendía a las alumnas de igual modo que a los alumnos, durante mucho tiempo se entendió la escuela mixta como sinónimo de coeducación, cuando hay que recordar que el hecho de que existan ambos sexos en un aula no implica que la transmisión de conocimientos y valores sean igualitarios tal y como indica Cruz Díaz (2004) en las siguientes líneas: La coeducación, que se limitó en sus primeros pasos a desvelar cómo la escuela mixta continuaba marginando a las alumnas, ha adoptado una perspectiva mucho más amplia, su objetivo es un cambio de paradigma educativo. Para algunas posiciones, la escuela mixta no ha conseguido la igualdad en la educación de hombres y mujeres, por lo tanto, la coeducación no ha sido aún alcanzada, ya que si bien niños y niñas se educan en los mismos centros, el modelo pedagógico dominante tiene un carácter androcéntrico. En los últimos años se ha producido un cambio en el Sistema Educativo. Ha comenzado a implantarse la coeducación como método de intervención que va más allá de la educación mixta y cuyas bases se asientan en el reconocimiento de las potencialidades y las individualidades de niñas y niños,

independientemente de su sexo. La coeducación es, por tanto, educar desde la igualdad de valores y por el rechazo a toda forma de discriminación (p.106). En definitiva, la evolución sufrida del concepto “coeducación” ha coincidido con el cambio de posicionamientos de las mujeres en la sociedad. Estudio de coeducación en un aula de Educación Infantil 12 Y, como este cambio, ha debido enfrentarse a opiniones contrarias, siendo, en muchos momentos, considerado inadecuado y aun ridículo. Por esta razón, y para comprender las diferencias de los contenidos que designa, es necesario hacer un breve recorrido histórico que permita situar las variaciones en los patrones socialmente aceptados relativos a la educación de las mujeres (Subirats, 1994, p. 1). A partir de la década de los setenta, se desarrollaron en los países anglosajones diferentes investigaciones teóricas y empíricas que han estudiado la desigualdad social por razón de sexo y, han transmitido una nueva visión sobre el papel de la escuela y del sistema escolar en la formación de los estereotipos sexuales. Tal y como defiende Subirats (1994) es necesario preguntarse e indagar si realmente nos encontramos ante una escuela mixta donde prevalece el trato igualitario a niños y niñas sin distinción de sexo.

➤ **Primera Infancia.**

La primera infancia está establecida desde los cero a seis años edad, etapa primordial para el desarrollo integral de los niños donde los infantes se encuentran en constante evolución y por lo cual los niños aprende desde la exploración del medio, la literatura, el arte y el juego, siendo este la actividad más importante y significativa porque por medio de esta el niño interactúa de forma afectiva con los que lo rodean, y así se estimula a la creatividad, la participación e integralidad.

En este período es importante la nutrición, la salud y la educación de los niños pues son pilares fundamentales para el desarrollo integral que intervienen para un buen desempeño social, cultura y afectivo, aunque en esta edad los niños son egocéntricos por naturaleza, viven en un mundo irreal e imaginario donde todo se centra en su yo individual, es por ello que la familia juega un papel importante para los niños por ser las personas más cercanas para establecer sus primeros lazos afectivos, sociales y emocionales, donde el infante adquiere sus primeros aprendizajes de su cultura y contexto.

En el entorno educativo propicia espacios adecuados para fortalecer los pree saberes de los niños y se constituye en fortalecer las dimensiones del desarrollo humano que estimula en los niños el ejercicio ciudadano, el amor por el medio que lo rodea, la importancia del respeto, aceptación del otro, nociones de igualdad, derechos y deberes como personas.

Las etapas de niño establecidos por Piaget en la primera infancia son dos la Sensorimotriz y preoperacional, la primera se establece desde el nacimiento hasta los dos años donde sus principales actividades son las interacciones motoras y sensoriales con los objetos que los rodea. En esta etapa “el progreso de las conductas inteligentes los sentimientos relacionados con la actividad propias se diferencian y multiplican: alegrías, tristezas relacionadas con el éxito o el fracaso de actos intencionados, esfuerzos e intereses o fatigas y desintereses, etc.”¹¹

En la segunda etapa se establece desde los dos hasta los siete años de edad, en esta aparece el lenguaje y su aprendizaje este puede ser por imitación y por intuición donde el infante afirma todo, pero no es capaz de demostrar lo que afirma, da inicio a su vida afectiva y social, su interés predominante es el juego el cual puede ser personal o social y donde aprende, inventa, crea y expone su personalidad, en este periodo es donde aparecen los valores los cuales pueden ser espontáneo y morales, es decir que el niño se fortalece en la vida afectiva y en su nivel del desarrollo.

➤ **Vínculos Afectivos.**

El principal vínculo y quizás el más duradero es el que existe entre madre-hijo, este vínculo es tan importante porque depende a él se obtendrá buena relaciones a lo largo de la vida. Las investigaciones indican que el vínculo que se logre con el niño o niña, garantizara durante la primera infancia y el resto de su vida relaciones sanas. El vínculo afectivo lograra que el niño o la niña se sientan aceptado y se construye, siendo necesario que madres, padres, hijas e hijos, pasen tiempo juntos para conocerse generando un espacio de

¹¹ PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial labor, S.A. 1991.

intimidad en el que se les ofrezca seguridad, protección y cuidado. Un vínculo afectivo adecuado provoca en niños y niñas sentimientos de seguridad y estabilidad en la relación con sus madres, padres o la persona encargada de su cuidado.

➤ **Juego de Roles en la Primera Infancia**

En el juego de roles los niños y niñas asumen un papel para satisfacer la necesidad de parecerse a un adulto estableciendo relaciones en las cuales cumplan con derechos, deberes y obtengan relaciones ficticias. Los juegos de roles permiten que los pequeño realicen papeles contrarios a los de su edad (ser como adultos y hacer todo lo que estos hacen). Al representar el papel de otra persona el niño tiene la oportunidad de considerar nuevos puntos de vista, están descubriendo el valor del trabajo en equipo, la responsabilidad y se lograra ver como el niño y niña transformara su personalidad.

El juego de roles contribuye al desarrollo integral del niño ya que desarrolla el lenguaje, la imaginación, su personalidad, independencia y aún más importante se comunica con los que lo rodean y satisfacen su deseos de hacer vida social.

2.3 Aportes de los Pedagogos

2.3.1 María Montessori

“Hija única, había nacido al norte de Italia, en Ancona, el mismo año en que se unificó la nación italiana, 1870, época de los fuertes cambios y contrastes del Resurgimiento. Desde el punto de vista político, el movimiento se ha entendido desde las luchas por recobrar la unificación italiana, lo cual esta vez sucede bajo el sello de la industrialización, desde las provincias del norte (Croce, +). Las condiciones de vida abismales de las y los trabajadores industriales urbanos o agrícolas desembocan en fuertes movimientos anarquistas y de izquierda. Una clase media de valores sumamente conservadores, católicos, incluyendo una decidida subordinación y sumisión de las mujeres, contrasta con el optimismo revolucionario que parecía ofrecer esperanza a los oprimidos, entre los cuales destacan las mujeres, el segundo sexo. Culturalmente, el proceso puede verse como el que completó el

Renacimiento italiano, imbuido del Romanticismo, de grandes valores. En la conformación de la personalidad de Montessori, la confianza en sí misma, el optimismo, la convicción sobre la posibilidad de efectuar cambios.”¹²

2.3.2 Elena Gianni Bellotti

“Elena Gianni Bellotti, famosa maestra italiana del siglo XX, fue una de las primeras en escribir sobre la familia, diferencias de comportamiento que enfrentan los niños de diferentes sexos. Según sus estudios, expresa que en especial las madres, son más protectoras frente a los niños que a las niñas. De hecho, tienden a ver a los niños por un largo tiempo en su vida diaria, mientras que enseña a las niñas a ser independientes mucho antes. Así mismo, se señala que los padres hablan con una voz más suave para las niñas y más viril frente a los niños. Por último, se observa que estas diferencias se están estableciendo en el diseño de la familia, donde las madres parecían más orgullosas cuando se lleva al niño que cuando se lleva a una niña”¹³.

2.3.3 Guillermine de Bohemia

Algunas autoras ubican los inicios del feminismo a fines del s. XIII, cuando Guillermine de Bohemia planteó crear una iglesia de mujeres. Otras rescatan como parte de la lucha feminista a las predicadoras y brujas (ver Brujas), pero es recién a mediados del s. XIX cuando comienza una lucha organizada y colectiva. Las mujeres participaron en los grandes acontecimientos históricos de los últimos siglos como el Renacimiento, la Revolución

¹²<http://www.vaqueradelespacio.com/2016/07/maria-montessori/>

¹³Docente psicóloga, directora de desarrollo del laboratorio de psicología evolutiva y de la educación, investigadora sobre temas de aparición de habilidades sociales de los niños, directora de la escuela de doctorado en humanidades y ciencias sociales de la universidad Renes Francia

Francesa y las revoluciones socialistas, pero en forma subordinada. Es a partir del sufragismo cuando reivindican su autonomía.

2.3.4 William Roberto Daros.

“El autor expone aquí algunas reflexiones sobre el papel de la mujer en la sociedad. Para ello se tienen en cuenta diversas posturas y perspectivas sobre anteriores formas de concebir la mujer, para luego detenerse en las propuestas del sociólogo G. Lipovetsky, en lo que él denomina «tercera mujer», desde el papel que ha asumido la mujer en esta época posmoderna y, finalmente, se plantean algunas reflexiones en relación con la llamada cultura machista y las propuestas ideológicas que la sustentan.”¹⁴

2.3.5 Gloria Stein.

Tras comenzar su carrera literaria como articulista para una revista, a finales de la década de 1960, Gloria Steinem comenzó a apoyar en sus escritos el movimiento feminista. Más tarde fundó la revista *Ms* y creó numerosos grupos de apoyo a la mujer. Poco después de 1968, se comprometió con la causa feminista y pronto se convirtió en una de las principales figuras de este movimiento. En 1971, junto con Betty Friedan, Bella Abzug y Shirley Chisholm, Steinem contribuyó a la fundación del National Women's Political Caucus. Ese mismo año, y en colaboración con Pat Carbine en calidad de editora jefe, lanzó la primera publicación feminista, la revista *Ms* (una propuesta lingüística de unificar las fórmulas de cortesía inglesas mister (Mr), Miss o Missis). A partir de ese momento Steinem fue un modelo para las mujeres jóvenes y se mantuvo fiel a su creencia de que cuando las mujeres se liberen los hombres también se convertirán en seres humanos plenos. Entre sus escritos cabe destacar una colección de ensayos y artículos titulada *Actos escandalosos y Rebeldías cotidianas* (1983) y *Marilyn* (1986), una biografía de la famosa actriz

¹⁴Daros, William Roberto. «La mujer posmoderna y el machismo». *Franciscanum* 162, Vol. lvi (2014): 107-129.

<http://www.scielo.org.co/pdf/frcn/v56n162/v56n162a05.pdf>

cinematográfica. En *La revolución interior* (1991) analiza sus sentimientos hacia sí misma en el contexto del movimiento feminista.

2.4 Marco Legal

2.4.1 Ámbito internacional

Una de las principales plataformas de acción sobre la situación y condición de las mujeres es la Convención Internacional para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la Mujer “CEDAW”, por sus siglas en Ingles, que según los artículos 5 y 10 consagra las obligaciones del estado en adoptar medidas apropiadas para la erradicación de cualquier forma de discriminación contra la mujer en el ámbito educativo.

Artículo 5. Los Estados Partes tomarán todas las medidas apropiadas para:

a) Modificar los patrones socioculturales de conducta de hombres y mujeres, con miras a alcanzar la eliminación de los prejuicios y las prácticas consuetudinarias y de cualquier otra índole que estén basados en la idea de la inferioridad o superioridad de cualquiera de los sexos o en funciones estereotipadas de hombres y mujeres;

Artículo 10: Los Estados Partes adoptarán todas las medidas apropiadas para eliminar la discriminación contra la mujer, a fin de asegurarle la igualdad de derechos con el hombre en la esfera de la educación y en particular para asegurar, en condiciones de igualdad entre hombres y mujeres.

Documentos de la Convención de Belem Do Pará o “Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer”, la cual aporta una serie de procesos educativos para lograr la eliminación de la violencia contra las mujeres; el artículo 8 manifiesta, que los Estados deben comprometerse a adoptar en forma progresiva medidas específicas, incluyendo programas educativos que permitan modificar patrones

socioculturales que se basen en la premisa de la inferioridad o superioridad de alguno de los géneros.

Pacto Internacional de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales, desde el cual se establece el compromiso del Estado de asegurar la igualdad de género en el goce de los derechos económicos, sociales y culturales, incluyendo entre ellos el derecho a la educación.

Artículo 3: Los Estados Partes en el presente Pacto se comprometen a asegurar a los hombres y a las mujeres igual título a gozar de todos los derechos económicos, sociales y culturales enunciados en el presente Pacto.

La Comisión de Derechos Humanos ha considerado como tarea importante la integración de género en el proceso educativo, así como otras estrategias que a nivel mundial se están llevando a cabo con el fin de eliminar los obstáculos de acceso a la educación para la mujer, y las diferencias entre los géneros en todos los niveles educativos.

2.4.2 Ámbito Nacional

La educación dentro del ordenamiento jurídico Colombiano es considerada un derecho fundamental y como servicio público cuya función social busca el acceso al conocimiento, la ciencia y la tecnología, es así que uno de los principios rectores de la norma fundamental lo plasma en su artículo 5; el Estado reconoce, sin discriminación alguna, la primacía de los derechos inalienables de la persona y ampara la familia como institución básica de la sociedad.

2.4.3 La Corte Constitucional

Establece que tanto hombres como mujeres son iguales ante la ley, y por consiguiente gozan de los mismos derechos, libertades y oportunidades:

Artículo 13: Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y

oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

Artículo 43: La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de éste subsidio alimentario si entonces estuviere desempleada o desamparada.

El Estado apoyará de manera especial a la mujer cabeza de familia.

2.4.4 Ley 051 de 1981

Ratifica la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer – CEDAW para Colombia, dicha ley es desarrollada posteriormente mediante Decreto 1398 del 3 de julio de 1990.

2.4.5 La Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación

La cual se expide de conformidad con **el artículo 67** de la CPC, establece dentro de uno de los fines de la educación: la formación en derechos humanos y que atienda a la equidad como principio democrático.

2.4.6 La Ley 248 de 1995

Se convierte en legislación nacional la Convención Belem do Pará (contra la violencia hacia las mujeres) y en su artículo 8 afirma que se debe “fomentar y apoyar programas de educación gubernamentales y del sector privado destinados a concienciar al público sobre los problemas relacionados con la violencia contra la mujer, los recursos legales y la reparación que corresponda.

2.4.7 Ley 715 de 2001

La cual dicta disposiciones para organizar la prestación de los servicios de salud y educación, en materias de las entidades territoriales en su Art. 7 "Competencias de los Distritos y municipios certificados, define "Dirigir, planificar y prestar el servicio educativo en los niveles de preescolar, básica y media, en condiciones de equidad, eficiencia y calidad; en los términos definidos en la presente ley " y faculta la organización de la prestación del servicio educativo en su jurisdicción:

2.4.8 La Ley 823 de 2003 o Ley de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres

Establece como objeto el establecimiento del marco institucional y orientación de las políticas y acciones por parte del Gobierno para garantizar la equidad y la igualdad de oportunidades de las mujeres, en los ámbitos público y privado, lo cual en materia educativa se traduce en sus artículos 5 y 9:

Artículo 5, Numeral 2: Diseñar programas de formación y capacitación laboral para las mujeres, sin consideración a estereotipos sobre trabajos específicos de las mujeres. En especial, el Gobierno Nacional promoverá la incorporación de las mujeres al empleo en el sector de la construcción, mediante la sensibilización, la capacitación y el reconocimiento de incentivos a los empresarios del sector.

Artículo 9o.El Estado garantizará el acceso de las mujeres a todos los programas académicos y profesionales en condiciones de igualdad con los varones. Para el efecto, el Gobierno diseñará programas orientados a:

1. Eliminar los estereotipos sexistas de la orientación profesional, vocacional y laboral, que asignan profesiones específicas a mujeres y hombres.
2. Eliminar el sexismo y otros criterios discriminatorios en los procesos, contenidos y metodologías de la educación formal, no formal e informal.

3. Estimular los estudios e investigaciones sobre género e igualdad de oportunidades de las mujeres, asignando los recursos necesarios para su realización.

2.4.9 Ley 1098 de 2006

Por la cual se expide el Código de la Infancia y la adolescencia, en sus artículos tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna:

2.4.10 Ley 1146, art. 14 de 2007

El artículo ordena que los establecimientos de Educación Media y Superior incluyan en sus programas de estudios "con el propósito de coadyuvar a la prevención de las conductas de que trata la presente ley, una cátedra de educación para la sexualidad, donde se hará especial énfasis en el respeto a la dignidad y a los derechos del menor".

2.5 Marco Conceptual

Sexo: se apunta a las características fisiológicas y sexuales con las que nacen hombres y mujeres.

Género: Se refiere a las ideas, normas y comportamientos que la sociedad ha establecido para cada sexo, también se entiende por perspectiva de género el reconocimiento de las diferencias sociales, biológicas y psicológicas en las relaciones entre las personas según el sexo, la edad, la etnia y el rol que desempeñan en la familia y en el grupo social.

Machismo: Es una expresión derivada de la palabra macho, definido como aquella actitud o manera de pensar de quien sostiene que el varón es por naturaleza superior a la mujer.

Feminismo: es un conjunto heterogéneo de movimientos políticos, culturales, económicos y sociales que tiene como objetivo la reivindicación de los Derechos femeninos, así como cuestionar la dominación y la violencia de los varones sobre las mujeres y la asignación de roles sociales según el género

Relaciones de Género: la comunicación interpersonal que se desarrolla a través de la educación, la familia, la escuela y el medio que nos rodea, teniendo en este tema una influencia notoria los medios de comunicación.

Estereotipo: Es la tendencia a percibir cierta clase de características de las personas, de una manera determinada.

Discriminación: significa distinguir, escoger, o hacer una distinción. En la vida diaria, cuando elegimos entre varias opciones discriminamos en casi todas las decisiones que tomamos. Pero en el contexto legal de los derechos civiles, la discriminación ilegal se refiere a un trato injusto o distinto hacia un individuo (o grupo) con base en ciertas características.

Trabajo en equipo: el trabajo hecho por varios individuos donde cada uno hace una parte, pero todos con un objetivo común.

Es una de las condiciones de trabajo de tipo psicológico que más influye en los trabajadores de forma positiva porque permite que haya un compañerismo. Puede dar muy buenos resultados, ya que normalmente genera entusiasmo y produce satisfacción en las tareas recomendadas, que fomentan entre los trabajadores un ambiente de armonía y obtienen resultados beneficiosos.

Integralidad: Es una característica de las acciones de la política pública, entendida como: "Una operación de conjunción, interconexión, interlocución y coordinación permanentes entre sujetos, saberes, funciones y decisiones sobre la atención de la infancia y la adolescencia que conducen al reconocimiento, ejercicio, restablecimiento de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes y su contexto familiar, y a la reparación de los daños causados por su violación.

Respeto hacia el otro: el respeto en las relaciones interpersonales comienza en el individuo, en el reconocimiento del mismo como entidad única, que necesita y quiere comprender al otro. Consiste en saber valorar los intereses y necesidades de otro individuo.

3 DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo y Enfoque de Investigación

Esta investigación tiene un tipo de investigación cualitativa con enfoque descriptivo-interpretativo.

Es Cualitativa porque, es particularmente apropiada, por cuanto los factores que se desearon detectar fueron difíciles de medir objetivamente, se eligió esta metodología por cuanto se caracteriza por describir y analizar la cultura y el comportamiento del núcleo familiar, núcleo académico de los niños de preescolar desde el punto de vista de los estereotipos.

En ella interviene la plena comprensión o "integral" del contexto social en el que se desarrollan los niños objeto de análisis. Las técnicas que fueron aplicadas determinaron la iniciativa de una estrategia de búsqueda flexible e interactiva que nos ayuda a obtener información sobre eventos vinculados entre sí que reflejen la vida social, que describe plenamente la realidad de la vida cotidiana de la muestra.

El enfoque descriptivo-interpretativo, Con la observación base de la investigación, se hizo la descripción de los hechos y situaciones que se presentan en un ambiente natural y que son interpretadas del análisis subjetivo e individual del investigador lo que la hace interpretativa para dar explicaciones científicas que favorezcan la comprensión del tema y la elaboración de propuestas de mejoramiento. Este enfoque se apoya igualmente en algunos datos cuantitativos.

3.2 Población y Muestra

La Población, correspondió a los 128 estudiantes, profesores y padres de familia pertenecientes a Preescolar y la Básica primaria del Colegio Liceo Humanista.

La Muestra: estuvo representada por los 42 niños de preescolar, divididos en dos grupos: 22 niños de jardín y 20 niños de Transición, 2 profesoras perteneciente a cada grupo, 42 padres y madres de familia de los niños de la muestra. Fue escogida por razones de edad, ya que desde temprana edad, es más factible que se produzcan los cambios deseados en el comportamiento.

Tabla 1. Muestra

Aula	Género Femenino	Género masculino	Edad	Cantidad de docentes	Cantidad de Padres de Familia
Jardín	12	10	4 – 5	1	22
Transición	11	9	5 - 6	1	20
TOTAL	23	19	20	2	42

3.3 Técnicas de Recolección de la Información

Para la recolección de la información se utilizaron la técnica de la observación directa, la participante, la encuesta y los talleres de formación, escogidos por ser medios primordiales para dar la respuestas a las inquietudes planteadas

3.4 Instrumento de Recolección de la Información

3.4.1 La observación directa

Es la acción y el resultado de observar. Se utiliza también para denominar una nota en un escrito para aclarar o precisar un punto dudoso. Puede ser también un comentario o una indicación. La observación es también una técnica de recogida de información que se utiliza, por ejemplo para realizar una investigación o una evaluación. Es directa cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar.

3.4.2 Observación Participante

La observación es una de las técnicas más utilizadas en el trabajo de campo, es considerada como el único método directo de evaluación. Observar es aplicar uno o varios sentidos a objetos o eventos presentes, en otras palabras observar consiste en establecer relaciones e información entre el observador y lo observado, a partir de lo cual se hace posible registrar ya sea anecdóticamente y de manera detallada (no estructurada) a partir de unos parámetros establecidos con anterioridad (estructurada). Se aplicó a los estudiantes a través de una actividad que consiste en la realización de un dibujo preferido.

3.4.3 Encuesta

Es un instrumento que se aplica a una muestra de personas que se considera representativa de un grupo social en el que desea recopilar información o conocer la opinión. Es una herramienta de investigación, medición, estructuración y presentación de la información basada en la observación de las respuestas a una serie de preguntas.

3.4.4 Diario de campo

Es un instrumento utilizado para registrar aquellos hechos que son susceptibles y permite sistematizar la experiencia para luego analizar los resultados.

Cada investigador tiene su propia metodología a la hora de llevar adelante su diario de campo.

3.4.5 Encuestas a padres y madres de familia:

Es el instrumento que recoge información y están diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población que se considera por determinadas circunstancias funcionales

al trabajo, representativa de esa población, con el objetivo de conocer la opiniones de la gente sobre determinadas cuestiones corrientes y porque no también para medir la temperatura de la gente acerca de algún hecho específico que sucede en una comunidad determinada y que despierta especial atención entre la opinión pública y capaz requiere de la realización de una encuesta para conocer cuál es la sensación, opinión o decisión de la gente sobre dicho tema.

3.4.6 Sesiones de grupo

Esta técnica de recolección de información se utiliza para realizar diferentes dinámicas donde se evalúa e indica los cambios en el grupo de preescolar de niños de 4 a 6 años cuyas participaciones y relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos con los otros, y con actitudes colectivas, continuas y activas. Se realiza una sesión.

Nombre de la Sesión de Grupo	Propósito de la Sesión de Grupo	Problema	objetivos	Metodología	Resultados
Docentes de preescolar	Aplicación del Instrumento	Estereotipos, prácticas discriminatorias	Identificar desigualdad de género.	Identificación de la frecuencia más común	
Encuesta a Padres	Aplicación del Instrumento	Prejuicios en los padres.	Identificar los sentimientos y emociones derivados de su formación	Marcar la respuesta de su preferencia	
Grupo Focal	Realizar e identificar dibujos	Prejuicios en los niños.	Identificar prejuicios en entornos familiares	Actividad libre	



INSTRUMENTO NUMERO 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR EN DIFERENTES ESPACIOS DEL COLEGIO

Fecha de Aplicación 11 de julio de 2016

Tiempo 4 Horas

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Objetivo: Describir situaciones observadas en las aulas de preescolar del Liceo Humanista de Aguachica – César donde se presenten conflictos en las relaciones de género.

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

INDICADORES DE OBSERVACIÓN

1. CON RELACIÓN A LOS NIÑOS.

Situaciones que se observan en la organización de los niños en el aula

Expresiones, palabras y gestos que se observan cuando la docente organiza los grupos integrando niños y niñas

Situaciones que se presentan en el aula cuando las maestras indican que van a elaborar una manualidad.

Posturas corporales que muestran niños y niñas en el aula (sentarse, saludos...)

Situaciones que se observan cuando las maestras indican a los niños colaborar con oficios que según la sociedad realizan las niñas o viceversa

Situaciones que se observan cuando a un niño se le propone realizar juegos con muñecas, utensilios de cocina y demás o cuando a una niña se le propone jugar futbol, a los superhéroes, conductores y demás..

2. CON RELACIÓN A LAS PROFESORAS.

Actitudes de las maestras frente a comportamientos de los niños que marcan Diferencia de género

Respuesta de los niños y niñas frente a la actitud de la maestra

Diferencias y semejanzas que se observan en el trato de las maestras con el niño y con la niña

Análisis de la Observación

1. Con relación a los niños y niñas

En la observación, se evidenció, que las niñas desarrollan mayor capacidad para traducir los lenguajes no verbales y para-verbales que los niños, ya que han aprendido a estar más preocupadas de las necesidades y sentimientos de los demás, por lo que se hace necesaria fomentarla con los niños. Así mismo, las niñas son aparentemente más habladoras, pero presentan –también por socialización- mayores dificultades para expresarse públicamente, en cambio los niños que han desarrollado mayores capacidades para la exposición pública, tienden a limitar los matices afectivos en esa exposición. El/la docente debe dar respuestas a estas diferencias de modo de potenciarlas.

2. Con relación a los docentes

En la observación se evidenció, que aunque las docentes de preescolar, niegan tener estereotipos marcados en cuanto al género dado que por la cultura en que vivimos, estos comportamientos se adquieren desde la familia, entorno y sociedad porque no se ha venido interiorizando la adquisición de nuevos comportamientos que eliminen las conductas.



INSTRUMENTO NÚMERO 2. ENCUESTA A DOCENTES DE PREESCOLAR

Fecha de Aplicación 14 de julio de 2016

Tiempo 15 minutos

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Nombre de la Actividad: “Sesiones de grupo”

Objetivo: Conocer la opinión de las docentes de preescolar sobre situaciones de aula donde se haya observado conductas machistas y feministas marcadas.

Maestras encuestadas: 2

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Enunciado. Marque con una X en el espacio correspondiente a las letras que significan **siempre (S)**, **casi siempre (CS)**, **a veces(A)** y **nunca (N)** de acuerdo a las situaciones planteadas y que usted vive en el aula de clase

PREGUNTAS

S CS AV N

1. ¿Observa en el aula de preescolar, situaciones que generen desigualdad de género?

Cuáles situaciones? _____

2. ¿Planea y desarrolla estrategias adecuadas necesarias para lograr el aprendizaje deseado donde se involucre juegos de roles?

Cuáles estrategias? _____

3. ¿Propone ejemplos o ejercicios que vinculan u articulan la práctica entre niños y niñas?

¿Cuáles Ejercicios? _____

5. ¿Promueve el machismo y feminismo en el aula de clase?

¿Por qué? _____

6. ¿Propicia el desarrollo de un ambiente de respeto y confianza?

Para qué? _____

7. ¿Escucha y toma en cuenta las opiniones de los estudiantes?

Con qué propósito?

OBSERVACIONES

Resultados de la Encuesta

Al aplicar el instrumento a cada docente, en la mayoría de las preguntas coinciden, sin embargo los resultados arrojan lo siguiente.

Pregunta número 1. ¿Observa en el aula de preescolar, situaciones que generen desigualdad de género? Si

Los niños a la hora del juego libre se hacen en grupo y no permiten que las niñas toquen sus juguetes.

Pregunta Número 2. ¿Planea y desarrolla estrategias adecuadas necesarias para lograr el aprendizaje deseado donde se involucre juegos de roles? Si

Se colocan a trabajar en parejas (niña-niño) para que cada uno desempeñe un papel diferente a su edad o género y así dar cuenta de la actitud que toman y de esta manera tratar de corregir comportamientos no adecuados.

Pregunta Número 3. ¿Propone ejemplos o ejercicios que vinculan u articulan la práctica entre niños y niñas? CS

Casi siempre se toma la clase de educación física para integrar niño y niña, se hace regularmente en partidos de fútbol donde cada equipo sea mixto.

La pregunta número 4. ¿Promueve el aprendizaje donde desarrollen autonomía en los niños? SI

Se promueve la autonomía permitiendo que cada uno se coloque su bata de pintura sin ayuda de la docente.

Pregunta número 5. ¿Promueve el machismo y feminismo en el aula de clase? NO

No porque en ninguna actividad excluyo a niñas o niños por el contrario trato de no tener preferencias.

Pregunta número 6. ¿Propicia el desarrollo de un ambiente de respeto y confianza?

SI

Trato de propiciar un ambiente de respeto y confianza, es importante por cuanto los niños se sienten seguros en el aula de clase y por ende en el colegio, y evitando conductas no apropiadas como golpear, patear, morder, empujar, arrebatar objetos, que forman parte de una relación antagónica con otra persona.

Pregunta 7. ¿Escucha y toma en cuenta las opiniones de los estudiantes? CS

En la mayoría de las oportunidades se escuchan las opiniones de los estudiantes, para crear participación y escuchar las diferentes inquietudes.

Análisis de la Encuesta

Una vez analizada e interpretadas las respuestas que arrojó la encuesta, se identificaron los siguientes aspectos fundamentales de la Investigación:

1. Existe desigualdad de género que se evidencia en los comportamientos y actitudes de los niños.
2. Los docentes a través de estrategias buscan que estas actitudes y comportamientos cambien: se utiliza el trabajo en parejas como estrategia, o en equipos mixtos para que tanto niños y niñas interactúen, propiciando en ellos un ambiente de respeto y confianza que eviten que los niños y niñas adquieran comportamientos agresivos que creen ambientes no apropiados para ellos, generándose otras situaciones problemáticas.
3. Los docentes tiene en cuenta y escuchan las opiniones de sus estudiantes generando en los niños y niñas confianza para que en el momento de presentarse problemas ellos puedan ser capaces de acercarse y compartir lo que les pasa.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Programa Formación Complementaria



INSTRUMENTO NÚMERO 3. SESIONES DE GRUPO A DOCENTES

Fecha de Aplicación 19 de julio de 2016

Tiempo 40 minutos

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Nombre de la Actividad: “Aprendamos de las relaciones de género en el aula”

Objetivo: Sensibilizar al equipo de docentes de Preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica - Cesar sobre la importancia de las relaciones de género en la creación de ambientes propicio para el aprendizaje

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Eje Temático: “Relaciones de Género en el aula de clase”

MOMENTO 1. Ambientación

Se realizará la dinámica “LO QUE ME GUSTA DE VOS”

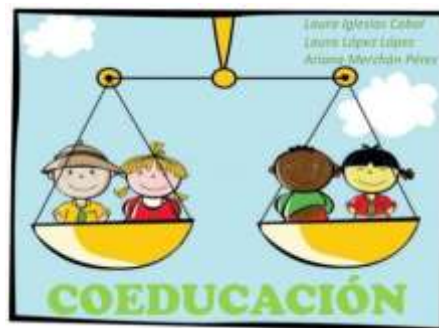
Que consiste en que todos los participantes formaran una ronda, dada la orden cada participante debe conocer por lo menos una cualidad de la persona que a su derecha y a su izquierda, a la orden la persona que se escoja para que diga lo que siente por la persona que tiene a su derecha a través de un gesto (apretón de mano, abrazo) una vez terminen todos se hace lo mismo con el compañero de la izquierda, al final de la actividad nos damos un fuerte aplauso.

Oración.

MOMENTO 2. Se hace una exposición del tema



La coeducación comienza en el reconocimiento de las alumnas y alumnos La coeducación se sienta en los pupitres, cuando tomamos conciencia de que en la clase están personas de los dos sexos, circunstancias y formas de expresarse, a los que debemos educar desde el respeto y el reconocimiento de sus derechos y obligaciones. Es desde el descubrimiento de la diferencia, cuando la coeducación cobra sentido y nos permitimos cuestionar las situaciones que discriminan a las mujeres, habitar el lenguaje con palabras femeninas y masculinas, abrir los espacios para la participación en igualdad, utilizar los espacios desde el respeto, incorporar los saberes necesarios para las relaciones de cuidado, autonomía y libertad o metodologías participativas basadas en la colaboración y el aprendizaje mutuo. Crear espacios de confianza y relación.



Convertir el aula en un lugar de confianza, que favorezca el crecimiento personal e intelectual. Podemos comenzar la semana abriendo las ventanas a la vida, con una asamblea para recordar lo que hemos vivido en clase, en nuestro tiempo libre o en casa. Aprovechar para acordar los compromisos, repartir las tareas de forma equitativa y conversar sobre situación del diario vivir. Otros métodos de participación son el aprendizaje

en equipo, la investigación o los juegos y actividades cooperativos, que nos permiten aprender desde la colaboración, el intercambio y la propia experiencia.



Utilizando metodologías activas ponemos en valor las diferentes realidades y expresiones de las niñas y de los niños, sin que unos u otras queden en silencio.

Habitar el espacio y el tiempo, Hagamos nuestro el espacio y el tiempo del aula. Trabajar en rincones, en mesas agrupadas o en círculo, de forma que se establezcan relaciones de género en las que aprender a escuchar y a expresarse. Decorar las paredes con nuestros trabajos. Crear reglas de cuidado y responsabilidad. Por ejemplo, cada semana un niño puede hacerse cargo de las plantas, la limpieza o la preparación del material. Pongamos en marcha relaciones de acompañamiento con los niños y niñas que llegan por primera vez al LICEO HUMANISTA o cuando por diferentes circunstancias, como el desconocimiento de la lengua, una discapacidad o un problema de relación, lo necesiten. Son pasos importantes para relacionarnos desde el cuidado y el apoyo mutuo.

Habitemos el lenguaje hace referencia a las palabras que nombramos y nos nombran. El lenguaje nos ayuda a identificar que somos hombres y mujeres, niñas y niños. Habla, escribe, piensa en femenino y masculino. Crea una realidad no sexista a través de las palabras donde niños y niñas siempre estén presentes.

Aprender a relacionarnos en el aula, desde el respeto. Éste es uno de los pilares de la coeducación y de la prevención de la violencia de género. Es mucho más que evitar gestos y actitudes sexistas o de violencia, verbal o física. Implica valorar los sentimientos, saber escucharlos y expresarlos de una forma justa, sin chantaje, aceptando los conflictos como posibilidad de crecimiento personal y colectivo. Para conocer los límites, poner en común lo que nos hace daño y lo que nos agrada, dividimos la clase en grupo en el cual niñas y niños tengan contacto.



A la escuela vamos con el cuerpo, la cabeza y el corazón Tan importante como la enseñanza de matemáticas, lengua o inglés es el aprendizaje de habilidades sociales para reconocernos como hombres y mujeres, relacionarnos en igualdad, poder identificar nuestros conflictos internos y aprender a gestionarlos de forma asertiva y no violenta.¹⁵

MOMENTO 3.



Se hace un compartir de ideas con las docentes para contextualizar el tema y reflexionar sobre el quehacer docente en las aulas de preescolar.

OBSERVACIONES

¹⁵ www.unicef.org/paraguay/spanish/py_gui-generopdf

Evaluación de la Sesión de Grupo:

Al finalizar la sesión de grupo se realizó con los docentes un debate sobre el tema desarrollado en la Sesión. Las conclusiones fueron las siguientes:

- Aprovechar las circunstancias y formas de expresarse los niños y niñas, para hacer las intervenciones con relación a los valores: el respeto y el reconocimiento de sus derechos y obligaciones
- Se debe utilizar estrategias o desarrollar proyectos sobre el reconocimiento de si mismo.
- Fomentar los diálogos en el aula para adquirir compromisos como repartir las tareas de forma equitativa y conversar sobre situación del diario vivir. Otros métodos de participación son el aprendizaje en equipo, la investigación o los juegos y actividades cooperativas, que nos permiten a los niños y niñas aprender desde la colaboración, el intercambio y la propia experiencia.



INSTRUMENTO NÚMERO 4. ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Fecha de Aplicación 21 de julio de 2016

Tiempo 15 minutos

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Objetivo: Conocer la opinión de los Padres de familia de los estudiantes de preescolar sobre situaciones de su núcleo familiar donde se prejuicios que indiquen el refuerzo de comportamientos machistas y feministas.

Padres encuestados: 21

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Enunciado. Marque SI o No en el espacio correspondiente a cada pregunta.

PREGUNTAS	S	N
1. ¿Te molesta que una mujer te interrumpa?	—	—
2. ¿Te parece normal interrumpirla si su opinión te parece equivocada o irrelevante?	—	—
3. ¿usted considera que el género femenino es el sexo débil?	—	—
4. ¿Te sientes abrumado o aburrido cuando una mujer te habla de temas domésticos?	—	—
4. ¿Consideras correcto que un hombre le prohíba cosas a su mujer, pero No viceversa?	—	—
6. ¿Acostumbas dejar trastes sucios o ropa tirada en la casa, porque estás seguro que alguna mujer lo recogerá detrás de ti?	—	—

7. ¿Sientes normal que tú puedas hablar al celular de tu mujer cuantas veces quieras, al tiempo que le prohíbes hacer lo mismo contigo? — —

8. ¿Le exiges a tu mujer explicaciones sobre sus salidas y amistades, pero te niegas a dárselas a ella? — —

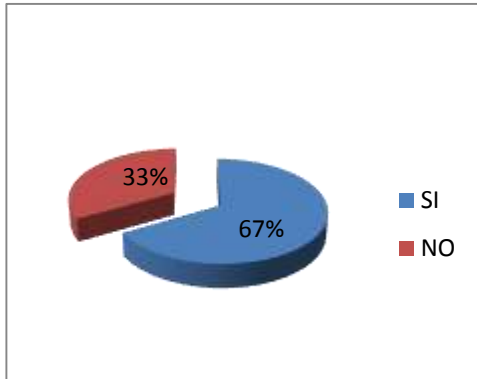
9. ¿Te parece correcto despertar a tu mujer para tener relaciones sexuales, aunque esté profundamente dormida? — —

10. ¿Le exiges que sea sexy para ti, aunque tú no hagas el mismo esfuerzo para ella? — —

OBSERVACIONES

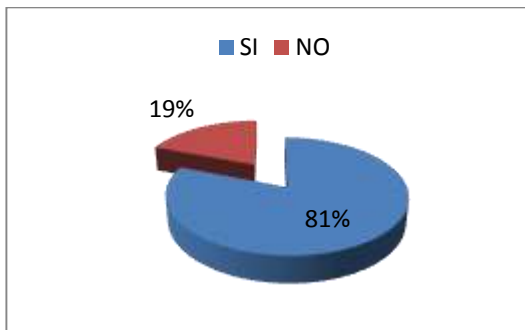
Resultados de la Encuesta

Gráfica Pregunta 1. ¿Te molesta que una mujer te interrumpa?



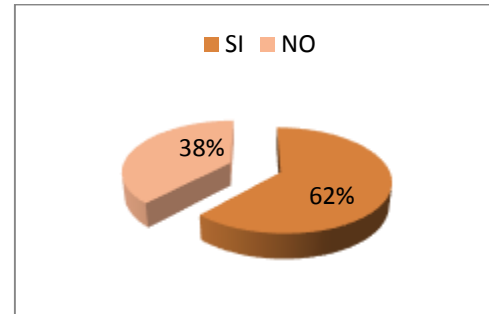
La gráfica muestra que de los 21 padres (hombres) el 67% equivalente a 14 de ellos, manifestaron que si les molesta que una mujer los interrumpe y el 31%, equivalente 7 de ellos expresaron que no.

Gráfica Pregunta número 2. ¿Te parece normal interrumpirla si su opinión te parece equivocada o irrelevante?



El 81% de ellos manifestaron que es normal interrumpir a la mujer si la opinión de ellas es irrelevante o equivocada, frente a un 19% que dice que no interrumpe así sea que la opinión se irrelevante.

Gráfica Pregunta número 3. ¿Usted considera que el género femenino es el sexo débil?



Se sigue avizorando las ideas u opiniones, en esta opinión el 62% de los padres tienen una percepción sobre el género opuesto y manifestaron que es el sexo débil, un 38% de ellos no lo consideraron así.

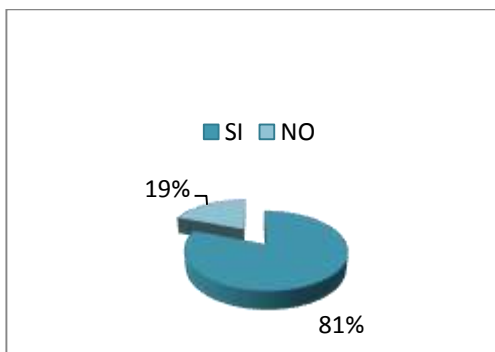
Gráfica Pregunta número 4. ¿Te sientes abrumado o aburrido cuando una mujer te habla de temas domésticos?



Casi la mayoría de padres de familia encuestados manifestaron que si se sienten abrumados frente a temas domésticos, pues el 90% de ellos así lo expresaron, de la pregunta quinta se viene marcando una secuencia de

prejuicios y prácticas arbitrarias que en muchas veces su compañera se siente agobiada por la falta de interés de su compañero, al presentar que el 10% de los padres no se aburre con temas domésticos es un porcentaje mínimo que refleja el poco interés sobre estos tópicos.

Gráfica Pregunta número 5. ¿Consideras correcto que un hombre le prohíba cosas a su mujer, pero no viceversa?



La pregunta busco reflejar el grado de autoridad impuesta en una relación conyugal, en esta pregunta el 81% de los padres de familia expresaron que si es correcto imponer prohibición a su conyugue así ella no tenga esas mismas ventajas frente a su esposo, sin embargo el 19% manifiesta que es incorrecto.

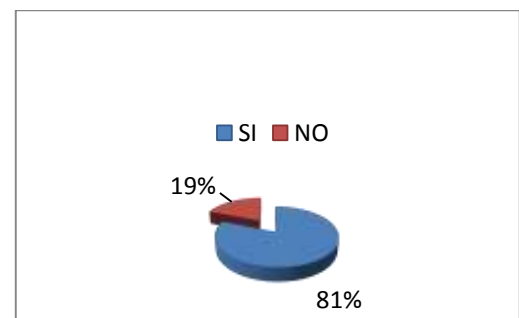
Gráfica Pregunta número 6. ¿Acostumbras dejar trastes sucios o ropa tirada en la casa, porque estás seguro que alguna mujer lo recogerá detrás de ti?



El 90% de los padres de familia manifestaron que no colabora con los labores de domésticas, un porcentaje muy alto frente al solo 10% que si manifestaron solidaridad con dichas labores, es decir que frente a preguntas ya respondidas anteriormente se evidencia un claro prejuicio por parte de los padres respecto de actividades domésticas, las cuales las asocian con el género femenino.

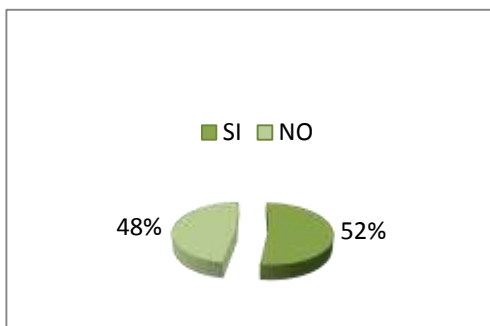
En esta pregunta reflejo el desinterés de los padres frente a las actividades domésticas, por cuanto la asumen que son funciones inherentes al género femenino.

Gráfica pregunta numero 7: ¿Sientes normal que tú puedas hablar al celular de tu mujer cuantas veces quieras, al tiempo que le prohíbes hacer lo mismo contigo?



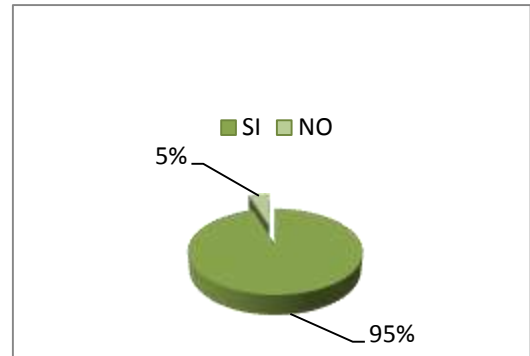
En este caso el 81% de los padres encuestados manifestaron algún tipo de restricción hacia la mujer, conducta que restringe derechos fundamentales en ellas, estos tipos de comportamiento arbitrario, desigual que menoscaba la autonomía de la mujer en el seno del hogar, conductas que van minando a sus hijos, que posteriormente la expresan en diferentes escenarios de su vida.

Gráfica Pregunta numero 8: ¿Le exiges a tu mujer explicaciones sobre sus salidas y amistades, pero te niegas a dárselas a ella?



Los padres de familia encuestados, el 52% manifestaron exigir explicaciones sobre actividades cotidianas de su compañera, el otro 48% expresan que no, sin embargo este comportamiento está sometido a una situación retributiva, es decir que los espacios que han ganado las mujeres, el derecho al libre desarrollo personal ha generado algo de conciencia de Igualdad en el seno del hogar.

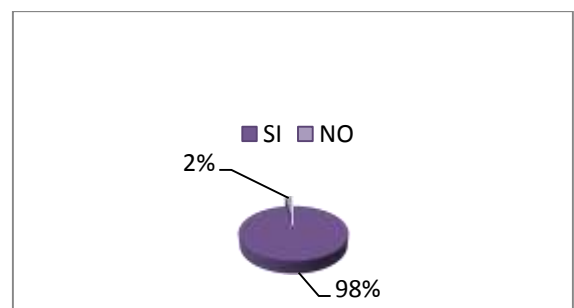
Gráfica Pregunta 9: ¿Te parece correcto despertar a tu mujer para tener relaciones sexuales, aunque esté profundamente dormida?



En esta pregunta se ve acentuado un poco el comportamiento arbitrario de los padres de familia, pues manifestaron que el 95% de ellos levanta a la mujer con el objeto de tener relaciones

Sexuales, sin preguntar si quiera el deseo de su compañera a realizarlas, sumado a que ya han conciliado el sueño.

Gráfica Pregunta 10. ¿Le exiges que sea sexy para ti, aunque tú no hagas el mismo esfuerzo para ella?



En esta pregunta, el 95 % de los padres encuestados expresaron la exigencia hacia la mujer de mantenerse sexy sin ser retributiva dicho comportamiento,

conducta que es reprochable frente a una situación de igualdad en el hogar, pues la mujer también merece que su esposo se

arregle y satisfaga deseos emocionales en el seno del hogar.



INSTRUMENTO NÚMERO 5. ENCUESTA DIRIGIDA A MADRES DE FAMILIA

Fecha de Aplicación 21 de julio de 2016

Tiempo 15 minutos

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Objetivo: Conocer la opinión de los Madres de familia de los estudiantes de preescolar sobre situaciones de su núcleo familiar donde se prejuicios que indiquen el refuerzo de comportamientos machistas y feministas.

Madres encuestadas: 21

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Enunciado. Marque SI o No en el espacio correspondiente a cada pregunta.

ENCUESTA

SI

NO

1. ¿es cierto que el género femenino es más inteligente que el masculino?
2. ¿su esposo o pareja ayuda con las labores de la casa?
3. ¿cree que es necesario que su hijo o hija se involucre con las labores de la casa?
4. ¿crees que es responsabilidad del hombre hacer que su hogar sea un hogar perfecto?
5. ¿Crees que valoras y cuidas lo suficiente a tu esposo?
6. ¿Te gusta el deporte?
7. ¿Crees que en ciertas situaciones se justifica mentir?
8. ¿ cree usted que el género masculino no sabe mentir?

9. ¿crees que la masculinidad del hombre está en crisis? _____

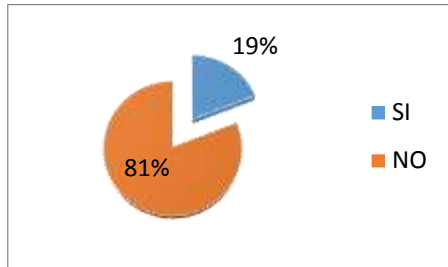
10. ¿Lee usted, por lo menos una vez a la semana el diario? _____

11. ¿usted considera que el género femenino es el sexo débil? _____

OBSERVACIONES

Resultados de la Encuesta

Pregunta 1. ¿Es cierto que el género femenino es más inteligente que el masculino?



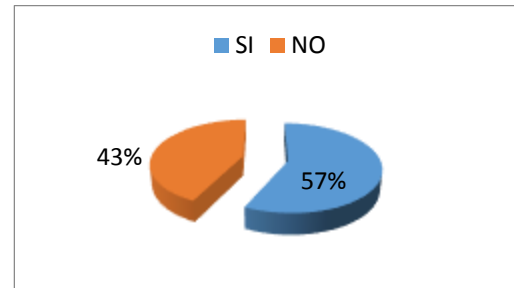
La gráfica muestra que el 81% de las 21 mamás encuestadas respondieron que el sexo femenino es más inteligente que el masculino, mientras que el 19% restante considera lo contrario.

Pregunta 2. ¿Su esposo o pareja ayuda con las labores de la casa?



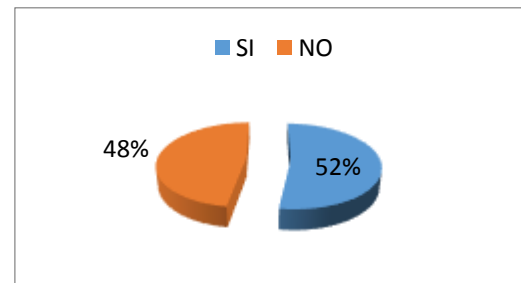
La gráfica muestra que el 19% de las madres encuestadas, respondió que su pareja o esposo sí colaboran con las labores de la casa, el 81% dice que no reciben ayuda en las labores domésticas por parte de su esposo o pareja. En esta pregunta se ve acentuado un poco el comportamiento machista.

Pregunta 3. ¿Cree que es necesario que su hijo o hija se involucre con las labores de la casa?



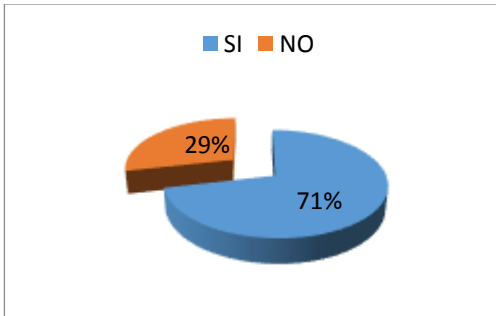
La gráfica muestra que 57% (12 madres), de las 21 encuestadas, respondieron que es necesario que su hijo o hija se involucren con las labores de la casa, y el 43% (9 madres), considera lo contrario.

Pregunta 4. ¿Crees que es responsabilidad del hombre hacer que su hogar sea un hogar perfecto?



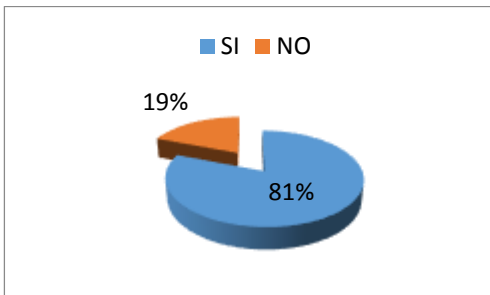
La gráfica muestra que el 52% de las madres encuestadas consideran que es responsabilidad del hombre hacer que su hogar sea un hogar perfecto, mientras que el 48% no lo considera.

Pregunta 5. ¿Crees que valoras y cuidas lo suficiente a tu esposo?



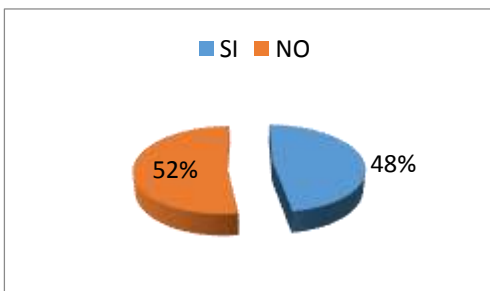
La gráfica muestra que el 71% de las madres encuestadas cree que valoras y cuida lo suficiente a su esposo, el 29% no lo considera

Pregunta 6. ¿Te gusta el deporte?



La gráfica muestra que al 81% de las madres encuestadas les gusta el deporte, mientras que al 19% no le gusta.

Pregunta 7. ¿Crees que en ciertas situaciones se justifica mentir?



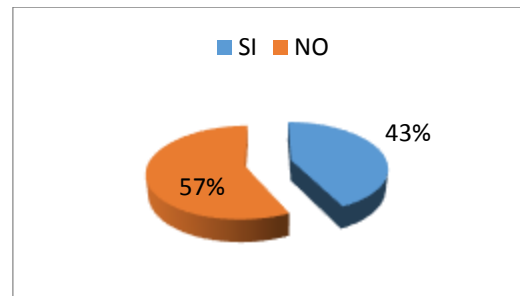
La gráfica muestra que el 48% de las madres encuestadas cree que en ciertas situaciones se justifica mentir, mientras que el 52% considera no haber situación que justifique mentir.

Pregunta 8. ¿Cree usted que el género masculino no sabe mentir?



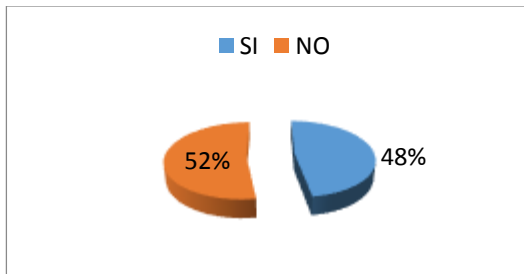
La gráfica muestra que el 71% de las madres encuestadas consideran que el género masculino no sabe mentir, el 29% considera que si lo sabe hacer.

Pregunta 9. ¿Crees que la masculinidad del hombre está en crisis?



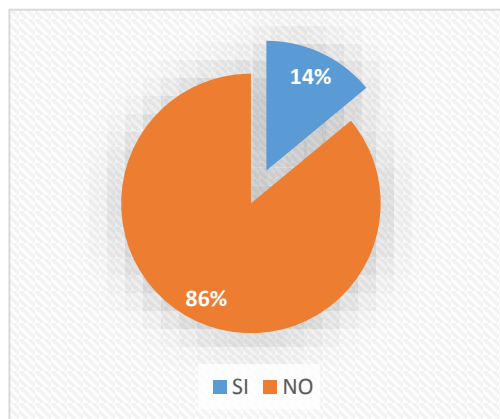
La gráfica muestra que el 43% de las madres encuestadas, consideran que la masculinidad del hombre está en crisis, mientras que el 57% no lo considera.

Pregunta 10. ¿Lee usted, por lo menos una vez a la semana el diario?



La gráfica muestra que el 48% de las madres encuestadas, lee por lo menos una vez a la semana el diario y el 45% no lo hace

Pregunta 11. ¿Usted considera que el género femenino es el sexo débil?



La gráfica muestra que el 14% de las madres encuestadas, consideran que la mujer es el sexo débil, mientras que el 86% no lo considera.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Programa Formación Complementaria



INSTRUMENTO NÚMERO 5. SESION DE GRUPO DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA.

Fecha de Aplicación 28 de julio de 2016

Tiempo 50 minutos

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Nombre de la Actividad: Creciendo juntos.

Objetivo: Sensibilizar a los padres de familia de Preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica - Cesar sobre la importancia de las relaciones de género en la creación de ambientes propicios para el aprendizaje

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Eje Temático: “Relaciones de Género en el aula de clase”

MOMENTO 1. Ambientación

Realizaremos la Dinámica “EL RELOJ DE TIEMPO”

En una hoja cada participante deberá anotar las actividades que realizan los demás miembros de la familia y al final deberá escribir que es lo que más admira de cada miembro.

MOMENTO 2. Se hace una exposición del tema



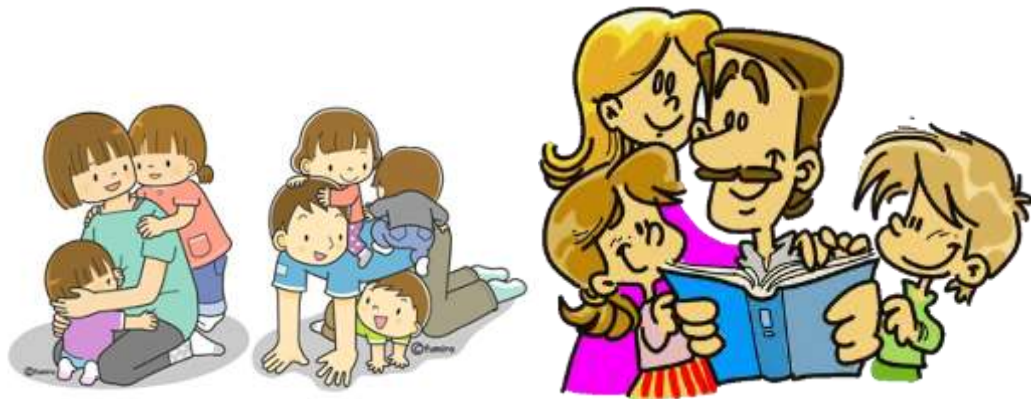
La importancia de la educación en la primera infancia es cada vez mayor. Consideramos que la familia es el lugar más importante, aunque no el único para adquirir una formación integral.



Aún no se podrá desarrollar de manera integral, si no existe entre los padres una relación armónica. Cumplir en totalidad con las responsabilidades es algo decisivo en la educación de los hijos. En el hogar cultivan los valores que posteriormente definirán la personalidad, por tanto, la educación debe ser razonable, respetable, desinteresada y adecuada.



Se debe favorecer el desarrollo de las capacidades, cualidades y actitudes del hijo, de igual manera ayudarlos a descubrir los errores con amor, paciencia y talento. Es preciso aceptar que los hijos son humanos dotados por Dios de libertad total, respetada por El y que nosotros, a imagen suya, debemos también respetar. No quiere decir que los padres deban permanecer aislados de la vida de sus hijos. Se acercaran a ellos orientando e indicando los elementos para que puedan dirigirse a asimismo. El ser humano está conformado por inteligencia y espíritu, por tanto la educación debe atender tres tareas, es decir, deben desarrollarse íntegramente los planos de la vida, que no exista egoísmo paternal. Educar por amor, nunca en beneficio propio. Es importante estudiar el temperamento y el carácter de cada hijo, para comprenderlo y actuar de acuerdo con sus necesidades. Cada hijo es único e irreplicable, por lo tanto es necesario actuar según las diferencias individuales.



El conocimiento de los hijos es esencial dentro de un programa educativo familiar. Para conocer a los hijos es necesario tener presente las etapas evolutivas de su desarrollo, adaptarse a ellos, comprender que tienen una visión diferente de las cosas, su proceso de madurez y que lentamente adquieren experiencia frente a la vida. No imponer nuestra forma

de actuar o pensar. Además, es necesario observar a los hijos fuera del contexto familiar: en el colegio, en la vida social, en sus actividades extraescolares porque jamás terminará de conocerlos, él siempre estará en continua evolución, siempre habrá algo nuevo y diferente por descubrir



En la etapa de las preguntas, se debe responder al niño o niña con naturalidad, sin falsas vergüenzas y sin respuestas evasivas. No se debe esperar a la pubertad o al despertar sexual del joven para explicar todo lo referente a la genitalidad. Preparar un ambiente que propicie la espontaneidad del niño o niña, expresando los órganos sexuales por su nombre.



Cuando la educación sexual, se entiende en un sentido integral, se constituye en orientación y formación para la vida del individuo y por ultimo tener discernimiento para

encontrar y comprometerse con los valores adecuados que permitan la realización personal y el desarrollo social.

Bibliografía: Artículo “LA EDUCACION EN EL HOGAR INHIBE EL MACHISMO”

MOMENTO 3. Se hace un compartir de ideas con los padres de familia para contextualizar el tema de investigación y reflexionar sobre el quehacer docente en las aulas de preescolar

OBSERVACIONES

Evaluación de la Sesión.

Al finalizar la sesión de grupo se realizó con los docentes un debate sobre el tema desarrollado en la Sesión. Las conclusiones fueron las siguientes:

- Los padres de familia debe preocuparse porque sus hijos se formen integralmente
- Ambos padres deben hacer acuerdos para formar mejor a sus hijos.
- Se debe favorecer el desarrollo de las capacidades, cualidades y actitudes del hijo, de igual manera ayudarlos a descubrir los errores con amor, paciencia y talento.
- Es importante estudiar el temperamento y el carácter de cada hijo, para comprenderlo y actuar de acuerdo con sus necesidades.
- Es necesario que como padres debemos observar a los hijos fuera del contexto familiar: en el colegio, en la vida social, en sus actividades extraescolares.
- Preparar un ambiente que propicie la espontaneidad del niño o niña, para que se exprese y pueda hacer preguntas con naturalidad y nosotros como padres responder igualmente.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Programa Formación Complementaria



INSTRUMENTO NÚMERO 5. OBSERVACION DIRECTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE PREESCOLAR

Fecha de Aplicación 25 de julio de 2016

Tiempo 1 hora

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

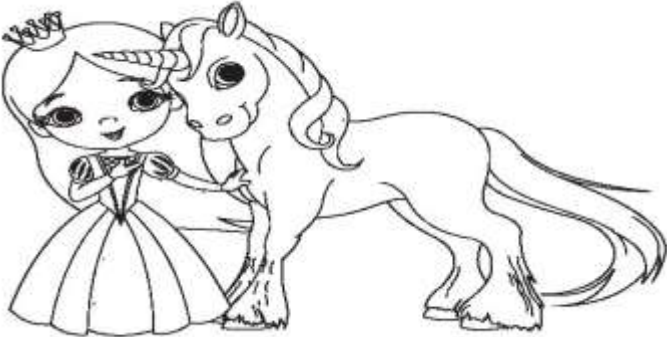
Objetivo: Conocer la percepción de los niños sobre los juguetes y su relación con estereotipos que hayan adoptado en el núcleo familiar.

Niños encuestados: 42

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

1. ¿Realiza tu dibujo preferido?

2. Cuál de estos dibujos animados prefieres? Colorea el que elijas



3.



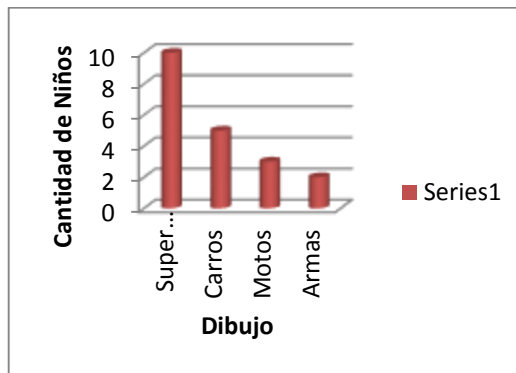
Ayuda a los niños a vestirse. Une con una línea a los niños con su ropa

Análisis de la Observación

¿Realiza tu dibujo preferido?

Dibujos elaborados por los niños

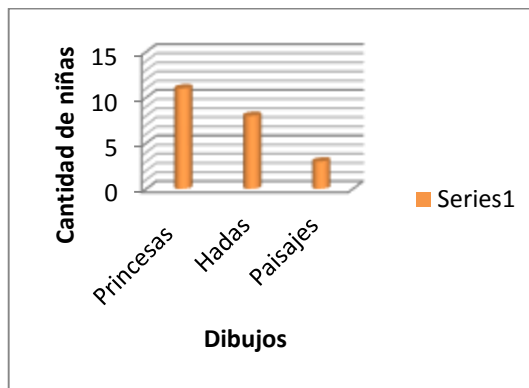
Dibujo	Cantidad Niños
Super Heroe	10
Carros	5
Motos	3
Armas	2



La gráfica muestra que el 50% de los niños dibujaron súper héroes, el 25% dibujaron carros, 15% dibujaron motos y un 10% dibujaron armas, como se expone a lo largo del proyecto de investigación, que el juguete es una de las herramientas que genera estereotipos en los menores, es así que ninguno de los niños dibujo un juguete diferente a lo que el ambiente familiar y la sociedad a impuesto.

Dibujos elaborados por las niñas

Dibujo	Cantidad de niñas
Princesas	11
Hadas	8
Paisajes	3



La gráfica muestra que un 50% de las niñas dibujaron princesas, el 34% dibujo hadas y un 14% dibujo paisajes, sin embargo un 14% dibujaron paisaje, es de entender que los primeros dibujos que realiza un niño son paisajes.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Programa Formación Complementaria



INSTRUMENTO NÚMERO 3. SESION DE GRUPO DIRIGIDO A LOS NIÑOS

Fecha de Aplicación: 18 de Mayo 2017

Tiempo 1 hora

Liceo

Humanista de Aguachica-Cesar

Nombre de la Actividad: “Somos iguales parecemos distintos”

Objetivo: Sensibilizar a los niños y niñas de Preescolar del Colegio Liceo Humanista del Municipio de Aguachica - Cesar sobre la importancia de las relaciones de género en la creación de ambientes propicios para el aprendizaje

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Eje Temático: “Relaciones de Género en el aula de clase”

MOMENTO 1:

En esta actividad se lleva una caja donde encontraran muchos accesorios para que cada uno de ellos, elija que se quiere colocar (ropa, gafas, collares, peluca, gorros, bigotes, etc.), probamos y experimentamos con ropa y objetos que normalmente no nos colocamos, enseñamos a compartir los accesorios.

Pedimos a los niños y niñas que una vez se hayan colocado el vestuario y accesorios, se observen frente a un espejo de cuerpo entero (Imagen).

Les pedimos que describan como es su: altura, color y largor del pelo, ojos, hombros...

Les pedimos que describan a un compañero o compañera y que comparen como son.

Se pide que intercambien los disfraces. Una opción es que sea por parejas de niña y niño. Si alguno de ellos se resiste porque piensa que alguna prenda o complemento es claramente “de niña o de niño” se escucharán sus razones

MOMENTO 2:

Cuando se dé por finalizada la actividad y los disfraces estén guardados iniciaremos un diálogo sobre todo lo experimentado. Se harán preguntas sobre la ropa y su uso.

Se preguntará sobre la ropa y las ocasiones para clasificarla

Se preguntará como se sienten si se disfrazaran con vestuario del sexo contrario.

Qué significa para ellos realizar actividades que son normalmente para mujeres (se hace reflexión porque se pre indisponen cuando se le pide que colaboren con el aseo especialmente los niños)

Análisis de la Sesión:

La transformación es un ejercicio que provoca la observación directa de la imagen personal y de los rasgos físicos que caracteriza a los niños y niñas. Del mismo modo genera su atención y en los cambios que se producen cuando altera su imagen.

Ayuda por tanto a tomar conciencia del yo y del otro/a en la forma que tenemos de vestirnos las niñas y los niños.

En este ejercicio, se observa según las opiniones de los niños que manejan estereotipos que en sus casas se han reforzado, en cuanto al papel del hombre y la mujer en la sociedad. Los niños quieren ser como el papá y las niñas no se preocupan tanto por ello, pero expresan que ser delicadas es lo que las caracterizan y que si tienen que hacer cosas que hacen los niños deben seguir siendo delicadas.



PROPUESTA PLAN DE MEJORAMIENTO

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Teniendo en cuenta los resultados de la Investigación se hizo necesario, proponer a los directivos- docentes del Colegio “Liceo Humanista” el presente Plan de Mejoramiento que contribuirá a promover una cultura de igualdad de género a partir del respeto y la Sana Convivencia.

El Plan de Mejoramiento se socializó con la comunidad educativa y se promulgara anualmente para rescatar los valores que acoge esta propuesta.

Su implementación partió de enero de 2016 y está proyectado a 20120.

OBJETIVO GENERAL.

Contribuir significativamente al mejoramiento de las relaciones de género observadas en el aula de preescolar del Liceo Humanista de Aguachica – Cesar a través de estrategias pedagógicas

OBJETIVO	ESTRATEGIA	ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINACIÓN
1. Resignificar el Proyecto Educativo Institucional en el que se prioricen temas de género, para	Mesas de trabajo con los representantes de cada estamento	Conformar el equipo que dinamice el trabajo		Enero 2017	Marzo 2017
		Realizar jornada de estudio sobre			

<p>el personal directivo-docente, padres y madres de familia y alumnado del colegio "LICEO HUMANISTA".</p>		<p>relaciones de género</p> <p>Hacer la re significación</p> <p>Socializar el PEI</p>	<p>CONSEJO ACADÉMICO</p>		
<p>2. Adoptar comportamientos que promuevan la equidad tanto en el uso del lenguaje y las formas de comunicación como en el trato personal entre profesores, padres y madres de familia, niños y niñas.</p>	<p>Jornadas lúdico - recreativas</p>	<p>Programar las actividades e incluirlas en el cronograma</p> <p>Jornadas de motivación</p> <p>Seguimiento a la estrategia</p>	<p>DOCENTES PROYECTO DE UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE</p>	<p>Abril 2017</p>	<p>Noviembre 2020</p>

Serán responsables de esta actividad los directivos y su equipo de docentes; la escuela y el consejo de padres					
3. Sensibilizar a padres y madres, maestros y estudiantes del Colegio de familia, para concientizarlos e ir mejorando poco a poco el lenguaje androcéntrico, los estereotipos que degradan la autoestima y discriminan a niños y	Sesiones de grupo	Socializar con el equipo de calidad la propuesta para adquirir compromisos	EQUIPO DE CALIDAD	Mayo 2017	Noviembre 2020
		Convocatoria a las jornadas por escrito			
		Realización de los talleres de formación			
	Seguimiento a la estrategia				

niñas. Talleres de formación					
4. Hacer uso correcto de textos escolares, material didáctico y cambio de pupitres del aula de preescolar por pupitres unicolor para mejorar el ambiente de aula	Presupuesto Institucional	Presentar la solicitud al Consejo Académico y socializar la propuesta	LAURA OJEDA. INVESTIGADORA Y	Enero 2017 Se hizo la compra de mobiliario unicolor para un aula de preescolar.	2020 Seguir gestionando para la compra del mobiliario faltante y el material didáctico y los textos.
		Organizar el material comprado	DOCENTE DEL COLEGIO.		
		Socializar con la comunidad educativa la propuesta	DOCENTES DEL COLEGIO		
5. Indagar e implementar juegos o deportes que se puedan jugar de forma mixta y que	Proyectos de Aula	Hacer la propuesta a los directivos-docentes del Colegio	DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA,	Segundo período escolar 2017	Noviembre de 2020
		Elaborar acta de	RECREACIÓN Y		

<p>estimulen la cooperación, el respeto y la igualdad, evitando las prácticas de juegos de competencia de niñas contra niños.</p>		<p>compromisos</p> <p>Seguimiento a las prácticas de los docentes</p>	<p>DEPORTE. EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES</p>		
<p>6. Estimular a las niñas y a los niños para que elijan los estudios y profesiones que les gusten, explicando que no hay profesiones “femeninas” ni “masculinas”, sino que cada persona debe elegir de acuerdo con sus</p>	<p>Proyecto de vida</p>	<p>Hacer la propuesta a la psicoorientadora</p> <p>Presentar e implementar el proyecto</p> <p>Hacer seguimiento</p>	<p>PSICO ORIENTADO RA</p>	<p>Agosto 2017</p>	<p>Noviembre 2020</p>

gustos y aptitudes personales.					
7. Utilizar cuentos que promuevan la no discriminación y el trato equitativo entre niñas y niños. Proyectos de aula	Proyecto de Aula	Reunión con los docentes encargados			
		Elaboración del acta de compromiso			
		Inclusión del proyecto de aula a la programación del área	DOCENTE ÁREA DE LENGUA CASTELLANA .	Enero de 2017	Noviembre 2020
		Ejecución de las actividades correspondiente	DOPCENTE DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA		
		Hacer seguimiento			

4. CONCLUSIONES

A pesar de la lucha activa para erradicar cualquier comportamiento que atente contra la igualdad entre niños y niñas, los estereotipos de género y el sexismo sigue siendo un potente motor del funcionamiento de las sociedades modernas y SE EXTIENDE en todas las estructuras, su organización y en las relaciones entre hombres y mujeres.

En la investigación, los estereotipos de género presentes en los niños y niñas, se observó que se establece con un código frente a la forma de vestir, de participar en juegos, de elaborar manualidades, de utilizar juguetes y recursos didácticos y en el mismo rol que desempeñan en la sociedad. Las niñas están más dispuestas que los niños a ver el cambio de las actividades habituales en la institución de uno u otro sexo, los niños, por el contrario, presentan dificultad para aceptar esos cambios de roles académicos, especialmente cuando están en grupo conformados por niños y niñas, pero las niñas lo asumen sin ningún inconveniente.

Las relaciones de género existentes en el aula de preescolar fueron fortalecidas con la propuesta de organizar nuevamente el aula, adecuándola con pupitres que promovieran la aceptación entre géneros desde los diferentes roles que desempeñan niños y niñas en el aula, en un ambiente escolar más propicio para una sana convivencia.

Los talleres de formación a los docentes, niños, niñas y padres y madres de familia, se convirtieron en una estrategia fundamental que proporcionó los elementos básicos de una cultura acorde a los derechos humanos para el logro de cambios en los conceptos y compromisos con la educación del educando, basada en el respeto de sí mismo y del otro.

Al reconocer la importancia de la Investigación como eje transformador de las prácticas pedagógicas, es preciso hacer alusión a la formación del maestro de hoy, el cual desde la interiorización de su profesión asume posiciones que le exigen poner en juegos sus competencias en el conocimiento de la realidad educativa, para hacer propuestas que respondan a las necesidades, intereses y ritmos de aprendizajes de sus estudiantes.

5. RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados de la investigación, se hace necesario hacer las siguientes recomendaciones:

Los Establecimientos Educativos deben tener en cuenta en sus Proyectos Educativos, la apropiación de conceptos que mejoren significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de hoy en el marco de la Ley y las normas que respetan los derechos fundamentales.

Los docentes deben promover en las aulas, relaciones interpersonales que guíen pedagógicamente, el ser y el sentir de la vida cotidiana de niños y niñas en una cultura de la equidad.

Una tarea primordial para los docentes que se encuentren identificados con la investigación va encaminada implementar proyectos de aula que mejoren el ambiente escolar para que los estudiantes se sientan en espacios propicios para el aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- ASAMBLEA GENERAL DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS AMERICANOS. (1994). Convención de Belem Do Pará. Brasil.
- ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS. (1971). Convención Internacional para la Eliminación de todas las Formas De Discriminación Contra La Mujer – CEDAW.
- BROOKFIELD, S., & PRESKILL, S. (1999). La discusión como una forma de enseñanza: Estrategias y técnicas para una clase democrática. San Francisco: Jossey-Bass.
- CASTAÑEDA N, Luz Stella y HENAO, José Ignacio (1999). Estereotipos sexistas en el lenguaje marginal. En: Lingüística y Literatura. Nº 34/35. Medellín. 1999.
- COLORADO LÓPEZ, Marta, ARANGO Lilibiana y FERNÁNDEZ, Sofía. Mujer y feminidad en el psicoanálisis y el feminismo. Fomento Editorial. Medellín. 1998.
- COMISIÓN INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS. (1999). Tercer Informe sobre la situación de los Derechos Humanos en Colombia.
- CONGRESO DE LA REPÚBLICA. (1994). Ley General de Educación – Ley 115 de 1994. Bogotá: Instituto para el Desarrollo de la Democracia Luis Carlos Galán. 1994.
- CUARTA CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE LA MUJER. (1995). Beijing.
- DEFENSORÍA DEL PUEBLO – Colombia; PROEDHER. (2003). El derecho a la Educación. En la Constitución, La Jurisprudencia y Los Instrumentos Internacionales. Bogotá.
- GRAÑA, F. (2004) El sexismo en el aula. Departamento de Sociología y Economía de la Educación. Facultad de Humanidades Ciencias de la educación. Universidad de la República. Uruguay.
- KATARINA TOMAŠEVSKI. (1999). Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales: Informe preliminar de la Relatora Especial de Naciones Unidas sobre el Derecho a la Educación.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, DEFENSORÍA DEL PUEBLO, PROGRAMA PRESIDENCIAL PARA LOS DERECHOS HUMANOS Y EL DIH. 2007. Plan Nacional de educación, respeto y práctica de los derechos humanos.

OLIVEIRA, Mercedes. (2003). La educación sentimental. Una propuesta para adolescentes. Barcelona: Icaria.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial labor, S.A. 1991.

POMERANTZ, E., & SAXON, J. (2001). Concepción de la habilidad como proceso estable y auto-evaluativo. Un estudio longitudinal. ChildDevelopment.

Román, Cecilia, “Una mirada desde el género en el nivel inicial”, en 0 A 5 La educación en los primeros años. Los contenidos transversales en el jardín, núm. 24, Buenos Aires, Novedades Educativas, 2000.

ROMERO CONTRERAS, María del Rosario. (2006). En ruta hacia la equidad de género: por una educación no sexista. Medellín: Gobernación de Antioquia. 88 p.p

SEPÚLVEDA L, Lida Xiomara, y ECHAVARRÍA L, María Isabel. (2007). Estereotipos de género y su incidencia en la desescolarización de adolescentes en un grupo de familias de la Escuela Busca al Niño-a en Moravia. Medellín: Universidad de Antioquia. Facultad de Educación.

VARGAS, María Silvia, (2008). Cuestiones de Género-Educación: Curriculum oculto de género educación. Documento de lectura para el Diplomado en Género y Educación, II cohorte. Medellín. 2009.

REFERENCIAS ELECTRONICAS

“La escuela y las familias, una relación por construir” en El enfoque de género, una perspectiva necesaria en la reforma curricular de la educación inicial y preescolar, México, 2004, pp. 47-56. Disponible. http://www.cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100606.pdf

CHAPMAN, A. (2005). Sesgo de género en la educación. D'YouvilleCollege.Disponible:

Desarrollo de la Mujer – Naciones Unidas. Disponible: <http://www.un.org/womenwatch/daw/daw/index.html>

<http://www.edchange.org/multicultural/papers/genderbias.html>

Instituto Nacional de las Mujeres.MIDES (2007) Primer Plan Nacional de Igualdad de Oportunidades y Derechos. Políticas públicas hacia las mujeres. 2007-2011. Uruguay.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2006). El Plan Nacional Decenal de Educación 2006 -2016 y los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Disponible en: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-183191_MILENIO.pdf.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2006). Las comunidades étnicas en el Plan Decenal de Educación 2006-2016. Disponible en: http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-183191_ETNICA.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (1993). Proyecto Educación para la Sexualidad y Construcción de la ciudadanía. Disponible en <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-171577.html>

NÁJERA MARTÍNEZ, Eusebio. (____). Diagnóstico situacional. Disponible en: <http://www.pedagogiasocial.cl/textos/Diagnosituacion.pdf>

EVIDENCIAS



Evidencia 1. Mapa de ubicación del Colegio Liceo Humanista- Aguachica



Evidencia 2. Ficha de observación de clases.

F	Titular: No. De alumnos: Nro. De alumnas:
I	Ficha de observación de clases. Colegio: “Liceo Humanista”.
C	Fecha: feb. Del 2016. Hora de entrada: 8:00 am Hora de salida: 11:00 am.
H	Grado: transición.
A	1.- La profesora en la introducción y ambientación a la clase realiza una
D	dinámica utilizando reiteradamente términos masculinos.
E	2. - En la evaluación de la clase anterior, pregunta a dos niños y a una niña.
C	3. - Utiliza frecuentemente los términos masculinos para referirse a todo
A	el alumnado; ejemplo: niños el tema de hoy es..., presten atención todos.,
M	etc.
P	4. - Se pudo observar que los niños eran los que más inquietos se
O	Manifestaban y por momentos la profesora tenía que llamarles la atención.
	5. - Las niñas prestaban mayor atención y respeto.
	En conclusión se observa la presencia de términos sexistas en el lenguaje
	Utilizado por la maestra.

Evidencias 3.. ENCUESTA PARA DOCENTES DE LA ESCUELA



Proyecto de Grupo

ENCUESTA DOCENTE

La presente encuesta es con el fin de detectar el desempeño que los docentes enfrentan con problemas discriminativos (machismo – feminismo), que se están generando en las aulas de clase con los niños y niñas de preescolar en el aula de clase.

Nombre Docente: Mercy Lorena Arévalo pobón

Edad 37 Teléfono: 3125720873

Escoja la opción que más convenga:

PREGUNTA EL PROFESOR:	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi nunca
Hay elementos dentro del aula de clase que genera desigualdad de género.		X		
Durante el curso establece las estrategias adecuadas necesarias para lograr el aprendizaje deseado donde se involucre el rol del otro.	X			
Propone ejemplos o ejercicios que vinculan u articulan la practica entre niños y niñas?		X		
Incluye experiencias de aprendizaje donde niños y niñas expresen ideas, conceptos?	X			
Promueve el machismo y feminismo en el aula de clase			X	
Propicia el desarrollo de un ambiente de respeto y confianza.		X		
Escucha y toma en cuenta las opiniones de los estudiantes			X	

<http://www.bdigital.unal.edu.co/12495/1/4868241.2013.pdf>

Evidencias 4. ENCUESTA PARA PADRES Y MADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA



Proyecto de Grado

ENCUESTA

De acuerdo a la pregunta responde con una X la respuesta de tu preferencia.

1. ¿Te molesta que una mujer te interrumpa. SI NO
2. ¿Te parece normal interrumpirla si su opinión te parece equivocada o irrelevante? SI NO
3. ¿Consideras que hablar de ti mismo, exponer tus inquietudes, opiniones o proyectos, es suficiente como aporte a la comunicación en la pareja? SI NO
4. ¿Consideras que tienes el derecho de criticar la ropa, el peinado o el cuerpo de tu mujer, pero ella no puede hacer lo mismo contigo? SI NO
5. Consideras un argumento suficiente el decir: "es que así soy yo"? SI NO
6. ¿Te sientes abrumado o aburrido cuando una mujer te habla de temas domésticos? SI NO
7. ¿Consideras correcto que un hombre le prohíba cosas a su mujer, pero no viceversa? SI NO
8. ¿Consideras natural que las mujeres dediquen su tiempo libre a las labores domésticas, mientras que los hombres lo ocupan para descansar? SI NO
9. ¿Acostumbra dejar trastes sucios o ropa tirada en la casa, porque estás seguro que alguna mujer lo recogerá detrás de ti? SI NO
10. ¿Sientes normal que tú puedas hablar al celular de tu mujer cuantas veces quieras, al tiempo que le prohíbes hacer lo mismo contigo? SI NO
11. ¿Le exiges a tu mujer explicaciones sobre sus salidas y amistades, pero te niegas a dárselas a ella? SI NO
12. Cuando tienes problemas de salud, ¿esperas que tu mujer haga las citas con el médico, te acompañe, te recuerde tus medicamentos y cuide tu dieta, aunque no estés dispuesto a hacer lo mismo por ella? SI NO
13. ¿Piensas que los hombres tienen derecho a mantener relaciones fuera de la pareja, pero las mujeres no? SI NO



Proyecto de Grado

14. ¿Te parece correcto despertar a tu mujer para tener relaciones sexuales, aunque esté profundamente dormida? SI NO
15. ¿Le exiges que sea sexy para ti, aunque tú no hagas el mismo esfuerzo para ella? SI NO
16. ¿Te parece deseable que tu mujer no sepa demasiado sobre tu ingreso, cuentas, propiedades e inversiones? SI NO



INSTRUMENTO NÚMERO 5. ENCUESTA DIRIGIDA A MADRES DE FAMILIA

Fecha de Aplicación 21. julio 2016

Tiempo 10 min

Lugar: Liceo Humanista de Aguachica-Cesar

Objetivo: Conocer la opinión de los Madres de familia de los estudiantes de preescolar sobre situaciones de su núcleo familiar donde se prejudicios que indiquen el refuerzo de comportamientos machistas y feministas.

Madres encuestados: 21

Maestra Investigadora: Laura Juliana Ojeda Uribe

Enunciado. Marque SI o No en el espacio correspondiente a cada pregunta.

ENCUESTA

1. ¿es cierto que el género femenino es más inteligente que el masculino?
SI ___ NO X
2. ¿su esposo o pareja ayuda con las labores de la casa? SI ___ NO X
3. ¿cree que es necesario que su hijo o hija se involucre con las labores de la casa?
SI X NO ___
4. ¿ crees que es responsabilidad del hombre hacer que su hogar sea un hogar perfecto?
SI ___ NO X
5. ¿Crees que valoras y cuidas lo suficiente a tu esposo? SI ___ NO X

6. ¿Te gusta el deporte? SI NO

7. ¿Crees que en ciertas situaciones se justifica mentir? SI NO

8. ¿ cree usted que el género masculino no sabe mentir ¿ SI
NO

9. ¿crees que la masculinidad del hombre está en crisis? SI NO

10. ¿Lee usted, por lo menos una vez a la semana el diario? SI NO

11. ¿usted considera que el género femenino es el sexo débil? SI NO

OBSERVACIONES

Evidencia 5. Encuesta a los niños



Proyecto de Grado

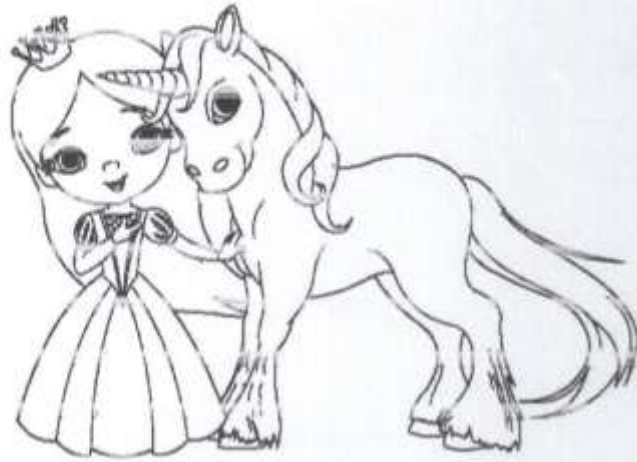
ENCUESTA

1. Realiza tu dibujo preferido.



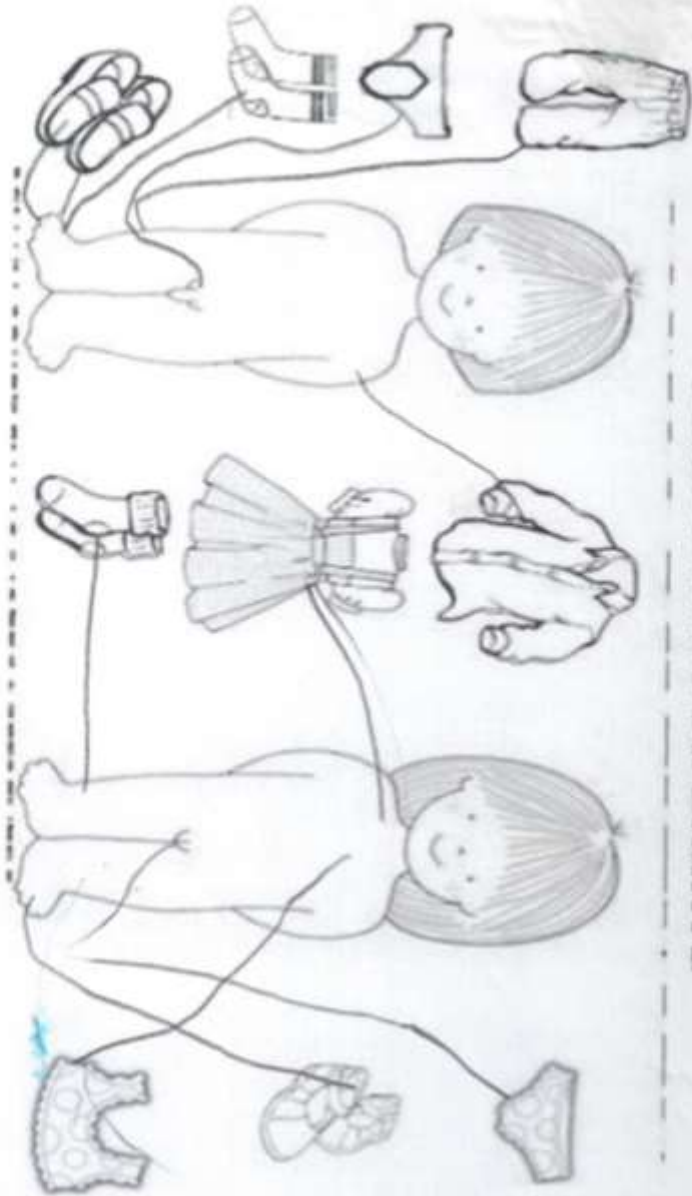
2. Cuál de estos dibujos animados prefieres? Colorea el que elijas.







LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS VESTIMOS Y NOS ARREGLAMOS DIFERENTE



5 Ayuda a los niños a vestirse. Une con una línea a los niños con su ropa

Evidencia 6. Encuesta a las niñas



Proyecto de Grado

ENCUESTA.

1. Realiza tu dibujo preferido.



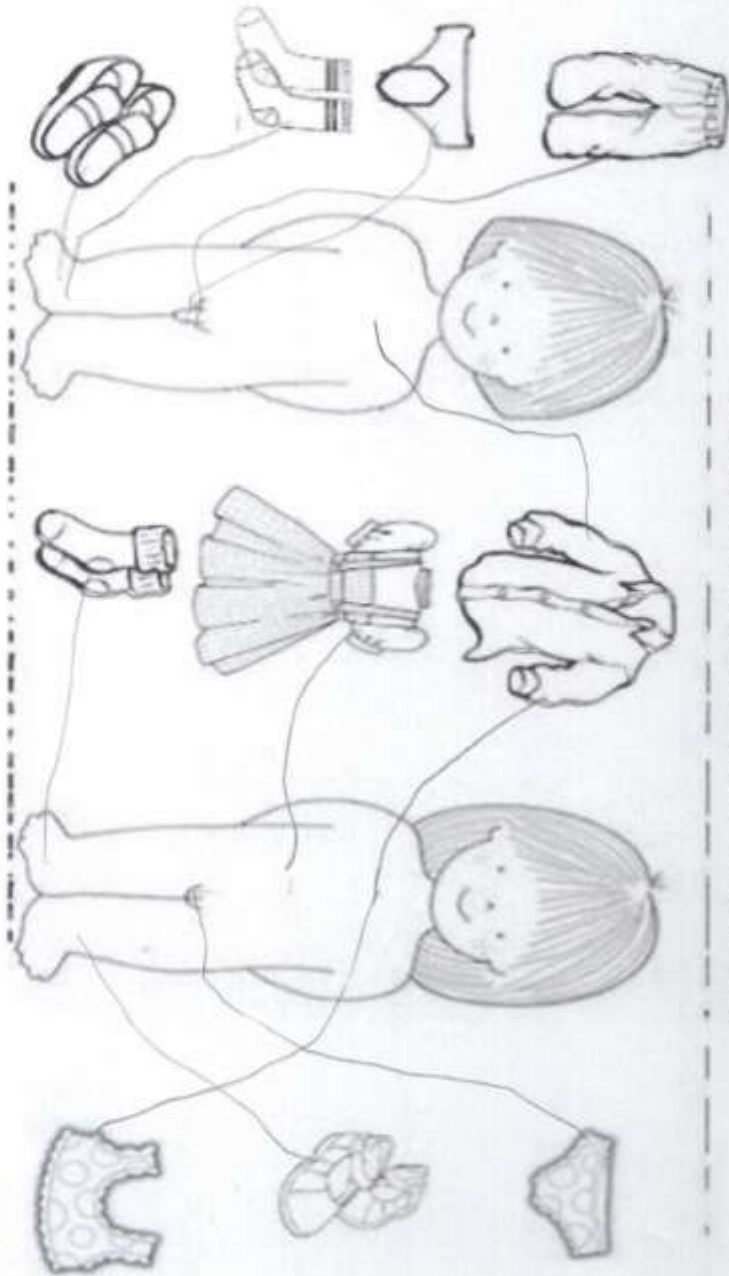
2. Cuál de estos dibujos animados prefieres? Colorea el que elijas.







LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS VESTIMOS Y NOS ARREGLAMOS DIFERENTE



2. Ayuda a los niños a vestirse. Une con una línea a los niños con su ropa

Evidencia 7. Fotografía











