

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ESTIMULAR LA MOTIVACIÓN
HACIA EL APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE, DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA.**

JULIANA PAOLA VILLEGAS SÁNCHEZ

PILAR MAIRENA VEGA GUERREO

PAOLA ANDREA MURILLO CANO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

IV SEMESTRE

OCAÑA

2017

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ESTIMULAR LA MOTIVACIÓN
HACIA EL APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE, DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA**

JULIANA PAOLA VILLEGAS SÁNCHEZ

PILAR MAIRENA VEGA GUERREO

PAOLA ANDREA CANO MURILLO

**Trabajo de investigación presentado para optar al título de Normalista
Superior**

DIRECTORA

LIC. LUZ MARINA CASADIEGOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

IV SEMESTRE

OCAÑA

2017

Nota de aceptación

Firma del presidente de jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Ocaña, junio del 2017

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto de grado a Dios y a nuestros padres. A Dios porque ha estado con nosotras en cada paso que damos cuidándonos y dándonos fortalezas para continuar, a nuestros padres que a lo largo de nuestras vidas han velado por nuestro bienestar y educación siendo nuestro apoyo en cada momento.

AGRADECIMIENTOS

Es de gran felicidad y satisfacción hoy finalizar una etapa más de nuestras vidas, cumplir un sueño y ver el fruto de nuestros esfuerzos.

Agradecemos profundamente a Dios por guiarnos en el sendero correcto de la vida, cada día en el transcurso de nuestro camino iluminándonos en todo lo que realizamos en nuestro diario vivir.

A nuestros padres por ser nuestro ejemplo a seguir, por darnos la fuerza que necesitamos y por inculcarnos valores que nos han servido para la vida; gracias por eso y mucho más.

A nuestros hermanos por apoyarnos en cada decisión que tomamos y por estar a nuestro lado en cada momento hoy, mañana y siempre.

A nuestras profesoras Luz Mariana Casadiegos, Astrid Lucia Bohórquez y Yaneth Salazar por tenernos paciencia y guiarnos en cada paso de este proyecto. Nos impartieron sus conocimientos y experiencia en el transcurso de nuestro proceso como maestras.

A la Escuela Normal Superior Ocaña Sede El Llano, que nos apoyaron para realizar las practicas e investigaciones cada día, en el tiempo que duro este proyecto.

En general a todas esas personas que nos incentivaron y motivaron para salir adelante con el objetivo de este propósito.

Muchas gracias

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	19
TÍTULO	21
1. PROBLEMA	22
1.1 DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	22
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	23
1.3 OBJETIVOS	24
1.3.1 Objetivo General	24
1.3.2 Objetivos Específicos.....	24
1.4 JUSTIFICACIÓN	25
1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES	26
1.6 DELIMITACIONES	26
1.6.1 Espacial	26
1.6.2 Temporal.....	27
1.6.3 Conceptual.....	27
2. MARCO REFERENCIAL	28
2.1 ANTECEDENTES	28
2.1.1 Institucionales	28
2.1.2 Regionales	29
2.1.3 Nacionales	30
2.1.4 Internacionales.....	35
2.2 MARCO TEÒRICO	38
2.2.1 Motivación.....	38
2.2.2 La motivación según la Psicología.....	39

2.2.3 Motivación Escolar	41
2.2.4 Motivación Escolar y sus efectos en el Aprendizaje	42
2.2.5 Motivación Escolar en Niños.....	43
2.2.6 Clases de Motivación	43
2.2.6.1 Motivación intrínseca	43
2.2.6.2 Definición de motivación extrínseca.....	44
2.2.7 Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años.....	45
2.2.8 Etapas de Desarrollo Cognitivo Según Piaget.....	46
2.2.8.1 Desarrollo cognitivo.....	46
2.2.8.2 Etapa sensoria motora	46
2.2.8.3 Etapa pre operacional.	46
2.2.8.4 Etapa de las operaciones concretas	47
2.2.8.5 Etapa de las operaciones formales	47
2.2.9 De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas	48
2.2.10 Proceso de Enseñanza Aprendizaje	49
2.2.11 La Inteligencia Múltiple desde la Escuela	50
2.2.11.1 Los 8 tipos de inteligencias de Gardner	50
2.2.11.2 Inteligencia lingüística-verbal.	51
2.2.11.3 Inteligencia lógico-matemática.....	51
2.2.11.4 Inteligencia espacial.....	51
2.2.11.5 Inteligencia musical.....	51
2.2.11.6 Inteligencia corporal cenestésica.	51
2.2.11.7 Inteligencia naturalista.	52

2.2.11.8 La inteligencia intrapersonal.	52
2.2.11.9 La inteligencia interpersonal.	52
2.3 MARCO CONTEXTUAL	53
2.3.1 Ubicación Geográfica.....	53
2.3.2 Características físicas, sociales, económicas culturales.....	55
2.3.3 Misión.....	55
2.3.4 Visión	56
2.4 MARCO LEGAL	57
2.4.1 Constitución política de Colombia de 1991	57
2.4.2 Ley 115	61
2.4.3 Derechos.....	62
2.4.4 Ley 1098	63
2.4.5 Decreto 1278	63
2.4.6 Ley de Convivencia 1620.....	64
2.4.7 Decreto 1290	66
3. DISEÑO METODOLÓGICO	71
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.	71
3.1.1 Investigación cualitativa	71
3.1.2 Enfoque descriptivo	71
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	72
3.2.1Población	72
3.2.2Muestra	72
3.3 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN	74
3.3.1 Etapa 1.....	74

3.3.2 Etapa 2.....	75
3.3.3 Etapa 3.....	76
3.3.4 Etapa 4.....	77
3.3.5 Etapa 5.....	78
3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	79
3.4.1 Observación.....	79
3.4.2 Encuesta	79
3.4.3 Entrevista.....	79
3.4.4 Dibujo.....	80
3.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.....	81
4.0. PROPUESTA PEDAGÓGICA	142
5.0. CONCLUSIONES	153
6.0. RECOMENDACIONES.....	155
BIBLIOGRAFÍA.....	156
WEB-GRAFÍA.....	158
ANEXOS.....	159
EVIDENCIAS.....	176

Lista de Gráficos

Grafica 1. Población y Muestra.....	74
Grafica 2. INSTRUMENTO N°2.....	86
Grafica 3. INSTRUMENTO N°2.....	87
Grafica 4. INSTRUMENTO N°2.....	88
Gráfica 5. INSTRUMENTO N°2.....	89
Gráfico 6. INSTRUMENTO N°2.....	90
Gráfico 7. INSTRUMENTO N°2.....	91
Gráfica 8. INSTRUMENTO N°2.....	92
Gráfico 9. INSTRUMENTO N°2.....	93
Grafico 10. INSTRUMENTO N°2.....	94
Gráfica 11. INSTRUMENTO N°2.....	95
Gráfica 12. INSTRUMENTO N°3.....	97
Grafica 13. INSTRUMENTO N°3.....	98
Grafica 14. INSTRUMENTO N°3.....	99
Gráfica 15. INSTRUMENTO N°3.....	100
Grafica 16. INSTRUMENTO N°3.....	101
Graficas 17. INSTRUMENTO N°3.....	102
Grafica 18. INSTRUMENTO N°3.....	103
Grafica 19. INSTRUMENTO N°4.....	104
Grafica 20. INSTRUMENTO N°5.....	106
Grafica 21. INSTRUMENTO N°5.....	107
Grafica 22. INSTRUMENTO N°5.....	108
Grafica 23. INSTRUMENTO N°5.....	109

Grafica 24. INSTRUMENTO N°5.....	110
Grafica 25. INSTRUMENTO N°5.....	111
Grafica 26. INSTRUMENTO N°5.....	112
Grafica 27. INSTRUMENTO N°5.....	113
Grafica 28. INSTRUMENTO N°6.....	117
Grafica 29. INSTRUMENTO N°6.....	118
Grafica 30. INSTRUMENTO N°6.....	119
Grafica 31. INSTRUMENTO N°6.....	120
Grafica 32. INSTRUMENTO N°6.....	121
Grafica 33. INSTRUMENTO N°6.....	122
Grafica 34. INSTRUMENTO N°6.....	123
Grafica 35. INSTRUMENTO N°6.....	124
Grafica 36. INSTRUMENTO N°6.....	125
Grafica 37. INSTRUMENTO N°6.....	126
Grafica 38. INSTRUMENTO N°6.....	127
Grafica 39. INSTRUMENTO N°6.....	128
Grafica 40. INSTRUMENTO N°6.....	129
Grafica 41. INSTRUMENTO N°6.....	130
Grafica 42. INSTRUMENTO N°6.....	131
Grafica 43. INSTRUMENTO N°6.....	132
Grafica 44. INSTRUMENTO N°6.....	133
Grafica 45. INSTRUMENTO N°6.....	134
Grafica 46. INSTRUMENTO N°6.....	135
Grafica 47. INSTRUMENTO N°6.....	136

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1. Ubicación geográfica de la Institución Educativa Escuela Normal Superior.....	53
Cuadro 2. Mapa de Ocaña por comunas.....	54

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Población y Muestra.....	78
Tabla 2. INSTRUMENTO N° 1.....	82
Tabla 3. INSTRUMENTO N° 2.....	85
Tabla 4. INSTRUMENTO N° 5.....	115

Lista de Anexos

Anexo A. Observación.....	159
Anexo B. encuesta.....	169
Anexo C. encuesta a docente.....	170
Anexo D. entrevista.....	171
Anexo E. test de las inteligencias múltiples.....	172
Anexo G. evidencias.....	176

RESUMEN

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educacionales más importantes en el desarrollo del aprendizaje. Por ello es importante que los estudiantes mantengan un nivel alto de motivación para que su proceso de enseñanza-aprendizaje sea activo y propicio para su desarrollo integral.

Por motivación se entiende, la compleja integración de procesos psíquicos que efectúan la regulación inductora del comportamiento, pues determina la dirección (hacia el objeto-meta buscando o el objeto evitado) la intensidad y el sentido (de aproximación o evitación) de comportamiento.

Según Diego Serra “la motivación despierta, inicia, mantiene, fortalece o debilita la intensidad del comportamiento y que pone fin al mismo, una vez lograda la meta que el sujeto persigue”.

Debido a las experiencias que se vivieron con los niños entre las edades de 9 a 11 años de la Escuela Normal Superior de Ocaña y observando su comportamiento en diferentes actividades que se hicieron con ellos y por lo tanto recordar que la mayoría fueron actividades cotidianas que se viven en el aula de clase como: hacer una evolución, trabajo en grupo, iniciación de un tema nuevo etc. Son momentos en los que más debemos tener en cuenta que el niño debe estar motivado.

La investigación está dirigida a dar solución al bajo nivel de motivación que existe en las aulas de clase, en los niños con dichas edades; inicia como propuesta, de tipo cualitativo con enfoque descriptivo, se realiza una indagación a través de observaciones, encuestas, dibujo, entrevistas y

determinando las inteligencias múltiples que predominan en cada uno de los niños utilizando como instrumento el test de las inteligencias múltiples.

Los estudiantes presentan una actitud positiva ante las estrategias y técnicas motivaciones que se plantean para mejorar la motivación, dando así un resultado positivo para su desarrollo integral y al mismo tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el rol del maestro es muy importante porque es quien se encarga de estimular y llevar a cabo la ejecución de todo este proceso.

ABSTRAC

School motivation is one of the most important psychoeducational factors in the development of learning. Therefore, it is important that students maintain a high level of motivation so that their teaching-learning process is active and conducive to their integral development.

By motivation is meant the complex integration of the psychic processes that influence behavior-inducing regulation, since it determines the direction (towards the goal-finding object or the avoided object) the intensity and sense (focus or avoidance) of the behavior.

According to Diego Serra, "the motivation awakens, initiates, maintains, strengthens or weakens the intensity of the behavior and ends the same, once reached the objective pursued by the subject."

Due to the experiences that were lived with the children between the ages of 9 to 11 years of Normal High School of Ocaña and observing their behavior in different activities that were realized with them and therefore remember that the majority were daily activities that lived The classroom as: make an evolution, work in a group, start a new topic, etc. These are moments in which we must keep in mind that the child must be motivated.

The research is aimed at solving the low level of motivation that exists in classrooms, in children with such ages; It begins as a qualitative proposal with a descriptive approach, a research is carried out through observations, surveys, drawings, interviews and determination of the multiple intelligences

that predominate in each of the children using as an instrument the test of multiple intelligences.

Students present a positive attitude to the strategies and techniques motivations that are posed to improve motivation, thus giving a positive result for their integral development and at the same time in the teaching-learning process, the role of the teacher is very important because it is Who is responsible for stimulating and carrying out the execution of this whole process.

INTRODUCCIÓN

La motivación como la voluntad de aprender, entendido como un interés del niño por absorber y aprender todo lo relacionado con su entorno.

Jean Piaget

La motivación está dirigida a la formación humana, a la creatividad y a la armonía para orientar moralmente y aliviar al ser humano; es decir la fuerza que nos mueve a realizar actividades. Es de suma importancia en el desarrollo del niño tanto emocional como cognitivo, es por esto que la motivación juega un papel importante en el crecimiento de día a día, dándole un acercamiento a lograr metas pero de una manera diferente que lo lleve a expresar ideas, emociones, percepciones y sensaciones; es así como se tiene en cuenta y que es lo primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje descubrir la necesidades de cada uno de los estudiantes y que al mismo tiempo se satisfagan por medio la motivación.

Es por esto que se hace necesario la implementación y aplicación de estrategias metodológicas que conlleven a mejorar la motivación de los estudiantes, con el fin de despertar en ellos el gusto, las habilidades, y el interés y sobre todo con aspiraciones, y lograr que se formen como personas integrales, que estas estrategias o actividades se conviertan en algo significativo para ellos donde se aprenda para la vida y no para el momento.

Recordando al autor José Martí recalca que “la naturaleza del ser humano es la motivación, la felicidad principal que sentimos y se explica a través de la admiración y el amor por lo que se hace” llevando esta frase al aula y poniéndola en práctica la motivación que debemos llevar a los niños se debe basar en la felicidad, admiración y amor que cada uno de ellos tiene.

Los niños tiene la necesidad y el derecho de ser quienes son, por eso Howard Gardner nos invita a desarrollar cada una de las inteligencias en ellos pues es una forma de despertar la motivación en el aula de clase, ya que aplicando el test sabemos qué nivel tan alto y bajo tienen en las inteligencias el niño y así tenemos en cuenta las necesidades de cada uno, sin olvidarnos de las etapas de crecimiento de Jean Piaget.

El propósito de este proyecto es que la enseñanza- aprendizaje en el aula de clase es que la motivación se maneje adecuadamente con estrategias necesarias que tengan en cuenta al niño en todo los sentidos, entonces influirá en que cada uno de ellos tenga una meta significativa y sobre todo que sean personitas felices.

TÍTULO

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ESTIMULAR LA MOTIVACIÓN
HACIA EL APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE, DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA.**

1. PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educacionales más importantes en el desarrollo del aprendizaje. Por ello, la figura del educador o profesor es tan importante; porque si el estudiante no quiere aprender, le corresponde a este estimularlo con el fin de que el estudiante se sienta parte activa del proceso de adquisición de conocimientos en definitiva del proceso de aprendizaje.

Muchas personas han hablado sobre los métodos de enseñanza – aprendizaje de la educación en nuestro país, no sólo por los resultados sino, sobre todo, por los procesos. Desde nuestra perspectiva, en el inicio mismo del proceso comienza el problema, es decir, desde la motivación. Los diferentes estudios pedagógicos están de acuerdo con la idea fundamental de que un proceso pedagógico exitoso parte de una buena motivación sin embargo en nuestras aulas observamos una clara desmotivación de los estudiantes: no es raro escuchar las quejas de profesores y padres de familia que chocan con los niños que frente al estudio no quieren hacer nada, manifiestan que tienen pereza o están cansados, en algunos casos dicen que las tareas y las clases son aburridas y que no entienden el tema. Sin embargo, pocos docentes reflexionan acerca de la causa por la cual los estudiantes están desmotivados, no investigan buscando estrategias metodológicas que conlleven a mejorar el interés de los niños en el aula de clase.

No se puede olvidar también la descomposición familiar que genera en los estudiantes desilusión, desaliento frente al futuro, sinsentido de la vida y por lo tanto desmotivación por el estudio. Es de mencionar también las carencias de un sistema educativo enfocado en lo económico, centrado, sobre todo, en los problemas de la guerra y no de la calidad de la educación y todo esto sumado a la falta de preparación de los docentes , quienes se han limitado (no en todos los casos) a reproducir el sistema tradicional.

El grado quinto de la escuela normal superior no es la excepción se observa que la actitud de algunos estudiante no es la adecuada, no se preocupan por estar atentos a clase y a los temas que propone el maestro en algunos casos se observó que mientras se dan las respectivas orientaciones para desarrollar guías, talleres, o trabajos en Clase o para la casa, los niños se dedican a hablar con sus compañeros, hacer sonidos con objetos para llamar la atención, se paran constantemente del puesto, no copian en sus cuadernos, no hacen tareas en casa, no participan en clase, todo les parece aburrido, se duermen en los pupitres, comen en el salón y constantemente están preguntado cuanto falta para salir a descanso o para irse a su casa.

1.1.1 Formulación del problema

¿Qué estrategias metodológicas implementar para estimular la motivación hacia el aprendizaje en el aula de clase de los estudiantes del grado 5 de básica primaria de la institución educativa escuela normal superior Ocaña?

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo General

Implementar estrategias metodológicas que conlleven a despertar el interés y la motivación hacia el aprendizaje de los estudiantes del grado 5 de básica primaria dentro del aula de clase en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

1.2.2 Objetivos Específicos

- Caracterizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.
- Implementar estrategias y técnicas motivacionales que abran paso a un proceso de mejoramiento continuo del aprendizaje en el aula de clase.
- Evaluar los efectos de la aplicación de las estrategias y técnicas motivacionales en el desarrollo de aprendizaje en el aula de clase.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Nuestra sociedad actual se enfrenta a generaciones de niños y jóvenes que no muestran motivación por su desarrollo escolar, es decir, les falta claramente un nivel alto de compromiso con sus procesos formativos. Por lo que encontramos altos niveles de mortalidad académica y deserción escolar en la educación.

Con este proyecto queremos buscar estrategias que conlleven a mitigar la desmotivación en el aula clase y por ende despertar el interés por el aprendizaje en los estudiantes, además se quiere llegar al docente presentándole nuevas estrategias metodológicas enriquecedoras para su proceso de enseñanza: de esta manera se lograra interactuar con docentes y estudiantes creando un clima motivacional que redundara en un trabajo prolífico y adecuado a las necesidades y expectativas del niño.

En el trasegar de nuestra practica pedagógica se pudo observar muchos niños desanimados o aburridos, no hacen tareas en casa, no participan en clase, se duermen en los pupitres, comen en el salón y constantemente están preguntado cuanto falta para salir a descanso o para irse a su casa. Pues cuando esto sucede ya es de saber que el estudiante de allí en adelante no será mucho lo que aprenderá para garantizar una producción académica efectiva y un mayor rendimiento académico.

Es de vital importancia presentar estrategias metodológicas que conlleven al estudiante a involucrarse en su proceso de aprendizaje de manera creativa, que le guste y le encuentre sentido a lo que aprende, que se sienta sujeto de aprendizaje y no como comúnmente se hace donde el niño solo es

un receptor pasivo de una cantidad de contenidos que la mayor parte de las veces no les encuentra sentido y la clase se torna tremendamente aburrida.

Este proyecto brindara al docente la posibilidad de estar más informado y más atento si se presenta desmotivación en su aula de clase pues es algo que sucede muy constante en las escuelas.

1.5. ALCANCES Y LIMITACIONES

Este proyecto pretende dejar consignado por escrito estrategias metodológicas que conlleven a mejorar los procesos motivacionales dentro del aula de clase y por ende busca que los docentes de la institución lo lean y se apropien de el para comprender las necesidades de motivación que puedan presentar en los grupos mencionados en el proyecto y así puedan aplicar las estrategias adecuadas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La principal limitación que se encontró en el desarrollo de este proyecto fue la falta de tiempo para diseñar y aplicar las estrategias

1.6. DELIMITACIONES

1.6.1. Delimitación Espacial

La investigación se desarrolló en la ciudad de Ocaña norte de Santander en la Institución Educativa Escuela Normal Superior sede el Llano Echavez que limita al sur con el Mercado , el norte con el barrio 20 de Julio al oriente con la Avenida las Llanadas y al occidente con el barrio Marabel. La escuela pertenece a la comuna uno.

1.6.2. Delimitación Temporal

La ejecución del proyecto se llevó a cabo en un lapso de dos años empezó en el segundo semestre académico del año 2015 y culminó en el primer semestre del año 2017.

1.6.3. Delimitación Conceptual

- Motivación (motivación según la psicología, motivación según Piaget motivación escolar, motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje, clases de motivación, técnicas para mejorar la motivación)
- Características cognitivas de los niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años.
- Etapas del desarrollo del niño Jean Piaget
- Etapa de las operaciones concretas
- Proceso enseñanza-aprendizaje según Piaget.
- Estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples

2. MARCO REFERENCIAL

2.4. ANTECEDENTES

Son todos aquellos trabajos de investigación que se han realizado y que guardan mucha similitud y relación con los objetivos del estudio que se abordan.

2.4.1. Nivel Institucional

Se consultó en la biblioteca de la Escuela Normal Superior de Ocaña y se encontraron los siguientes proyectos visibles.

- **LA MOTIVACIÓN EN LA SEDE LA PRIMAVERA DEL MUNICIPIO SAN CALIXTO NORTE DE SANTANDER.**

- ✓ **Autores:** Henny mercedes Balmaceda Toro

Mayerly Sanguino Navarro

Yulieth Rodríguez Machado

- ✓ **Objetivo general:** este proyecto no presenta objetivo general.

- ✓ **Conclusiones:** A medida que hemos realizado este proyecto de investigación nos vamos dando cuenta de la importancia que tiene el conocer la vida de los niños y de la comunidad en general con la que estamos trabajando, pues han sido ellos los que nos van dando aportes para que sea más fácil nuestra labor.

La investigación para nosotros ha tenido mucha importancia ya que nos ayuda en nuestro quehacer docente. Al empezar con este proyecto se notaba el interés de los padres de familia por el estudio de sus hijos, pues poco a poco fue cambiando debido a nuestros métodos de trabajo, todo esto

nos ha cambiado la forma de vivir y la manera de cómo debemos transmitir los conocimientos a este futuro del mañana para obtener buenas semillas y recoger grandes frutos de esos niños que esperan el progreso de sus vidas cada día y que deben estar en nuestras manos cambiarla.

Este proyecto no es muy útil a nosotros como docentes porque vamos a tratar de resolver un poco la gran deserción escolar que se ha tenido presentando desde hace muchos años atrás en cada una de las sedes educativas rurales, al igual con las clases, viendo que si somos monótonos los niños se aburrirán y querrán no volver más a la escuela.

Al hacer esta investigación nosotras cometimos el error de fijarnos un poco más en los niños y no trabajar más con ellos, pues esto no debía ser así porque también los padres de familia merecen el debido proceso de motivación y acompañamiento del trabajo realizado con sus hijos, ya que ellos depende que los niños reciban más adecuada educación y que los dejen en nuestras manos como segundos.

- ✓ **Año del proyecto:** 2008
- ✓ **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña (San Calixto)

2.4.2. Regionales

Una vez consultadas las bibliotecas de las universidades de la ciudad, no se encontraron trabajos de investigación en Ocaña y sus alrededores.

2.4.3. Nivel Nacional

- **LA MOTIVACIÓN Y SU APLICACIÓN EN EL APRENDIZAJE.**

- ✓ **Autores:** Carolina Garzón
Santiago Sanz

- ✓ **Objetivo general:** Investigar cómo afecta la motivación en el desempeño-
rendimiento de los estudiantes y brindar alternativas para potencializarla
dentro de los salones de clase de la Universidad Icesi.

- ✓ **Conclusiones:**

Los mejores resultados se obtienen con una combinación de los dos tipos de motivación, pues con esto, el estudiante va a lograr ser autónomo, competente y va a tener habilidades en el momento de relacionarse. La motivación extrínseca puede ser útil para iniciar una actividad, pero esta puede ser después mantenida por motivación intrínseca. Estas combinaciones esenciales ya que como plantean Ryan y Deci, la motivación intrínseca refleja la propensión natural del ser humano para aprender, asimilar, enriquecerse y crecer como persona, y la motivación extrínseca interviene en la autonomía y por lo tanto puede reflejar el control externo o la verdadera auto-regulación.

- ✓ **Año del proyecto:** 2012.

- ✓ **Lugar:** Colombia.

- **¿CÓMO MEJORAR LA MOTIVACIÓN DE NUESTRO ALUMNADO?**

Autores: Federico Tejeiro Gallego Profesor de Secundaria y Bernardo Fernández Sánchez.

✓ **Objetivo general:** este proyecto no presenta objetivo general.

✓ **Conclusiones:**

Los mejores resultados se obtienen con una combinación de los dos tipos de motivación, pues con esto, el estudiante va a lograr ser autónomo, competente y va a tener habilidades en el momento de relacionarse. La motivación extrínseca puede ser útil para iniciar una actividad, pero esta puede ser después mantenida por motivación intrínseca. Esta combinación es esencial ya que como plantean Ryan y Deci, la motivación intrínseca refleja la propensión natural del ser humano para aprender, asimilar, enriquecerse y crecer como persona, y la motivación extrínseca interviene en la autonomía y por lo tanto puede reflejar el control externo o la verdadera auto-regulación. Como lo sustenta Vallerand, Blais, Brière y Pelletier, la motivación intrínseca es indispensable en el estudiante, ya que esta involucra motivación por saber, motivación para lograr objetivos y motivación de experimentar simulación. Lo anterior implica que cuando un estudiante tiene motivación intrínseca, siente placer de lograr metas de aprendizaje, está interesado constantemente por explorar, siente ganas de aprender, experimentar, lograr o crear algo dentro del proceso de aprendizaje, y se involucra en las actividades de clase de una forma autónoma con el fin de percibir autoeficacia. La motivación extrínseca resulta como un estímulo que siente el estudiante dentro de su proceso de aprendizaje. Este tipo de motivación puede ser utilizada por los profesores ya que según lo plantea Lei, el estudiante hace un esfuerzo para obtener reconocimiento y mejores

calificaciones y además se vuelve un individuo competente, buscando logros más elevados, con el objetivo de recibir a cambio recompensas tangibles. Esta forma de motivar no debe desaparecer, pues según las metas de logro, hay estudiantes que se esfuerzan al máximo y dan lo mejor de sí con tal de recibir un beneficio externo. Cuando los alumnos, el profesor y el contenido de las materias son congruentes y se muestran interesantes, la educación va a ser más amena para ambas partes, pues, según Hernández, así se hallara satisfacción en el estudio. El profesor podrá enseñar el contenido de la materia y estimular la motivación. Los estudiantes podrán adquirir conocimientos y mostrarse motivados, pues tendrán dominio de la materia, buenas calificaciones y reconocimiento. La materia y el contenido que esta tenga deben ser tan interesantes como para que al estudiante le resulte fuente de motivación aprender sobre dicha asignatura. Esto se basa en el planteamiento que hace Hernández cuando establece que un alumno estará motivado para aprender, cuando el contenido de éste aprendizaje se relaciona con sus intereses o necesidades. Para un estudiante; la opinión de sus padres, sus profesores y sus actitudes, sus compañeros y la relación con ellos, el sistema de evaluación, el tipo de tareas, la organización de la enseñanza y la situación de aprendizaje, están incluidos dentro de los factores que afectan su motivación. Esto se debe a que los estudiantes, además de percibir variables personales, tienen en cuenta también variables contextuales, pues según Bacete y Domenech se ha encontrado que los dos tipos de componentes motivacionales afectan la motivación del estudiante dentro del aprendizaje, ya que además de los factores como tal, se tiene en cuenta la influencia y el efecto que tiene en la motivación. La falta de motivación o en su defecto, la desmotivación por parte del estudiante en el aprendizaje, muy seguramente traerá efectos negativos en su desempeño académico y como consecuencia a esto, traerá consigo frustración y más desmotivación. Esto, sumado a problemas de atención, participación y asistencia a clases. Estos efectos negativos se generan, ya que el estudiante no siente ninguno de los tipos de motivación, quiere decir que además de no

sentir la necesidad de aprender ni el deseo por hacerlo, las recompensas externas tampoco resultan como un impulso a realizar cualquier acción que tenga que ver con su aspecto académico.

✓ **Año del proyecto:** 2012.

- **DETERMINACIÓN DEL GRADO DE MOTIVACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AULA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN GIL CEDE LA FLORESTA.**

✓ **Autores:** Noralba Luna

✓ **Objetivo general:** Identificar con el grado de motivación en los alumnos para el desarrollo del aprendizaje significativo en el aula de clases.

✓ **Conclusiones.**

Se requiere implementar en los procesos pedagógicos actividades lúdicas, juegos en los cuales estimule al alumno lleve a cabo diversas actividades para establecer, diferenciar, descubrir, ordenar, clasificar, jerarquizar, relacionar, integrar, resolver problemas, comprender un texto, etc.

Es importante por eso antes conocer los diferentes conceptos que llevan a la desmotivación ya que esto tiene como consecuencia que los profesores no logremos que nuestros estudiantes tengan un aprendizaje significativo. Esto explica porque muchos de ellos de diversos niveles educativos no pueden comprender o atribuir significados a muchos conocimientos que deben aprender en el aula, como los significados de las fracciones o que el movimiento de los objetos sea interpretado con base en concepciones no científicas en lugar de la formulada por Newton, carencia que manifiesta en

el bajo rendimiento escolar reportados por diversas instancias a nivel regional, nacional e internacional y no solo en la institución Educativa “Centro Educativo Rural San Gil”.

✓ **Año del proyecto:** 2008

✓ **Lugar:** Bucaramanga (San Gil)

- **LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

✓ **Autores:** Luis Carlos Huran

Guiuliana Periche

✓ **Objetivos generales:** Potenciar el grado de motivación que permitan optimizar el aprendizaje significativo de los alumnos del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa “Villa María” en nuevo Chimbote.

✓ **Conclusiones:**

Se identificó los niveles de aprendizajes en los alumnos de tercer grado de educación primaria, secciones “B” y “D”, mediante la aplicación de diferentes test, tanto como para el grupo control como para el grupo experimental; cabe mencionar que se puede evaluar a los alumnos en sus áreas de personal social y formación religiosa.

Se pudo identificar el grado de motivación, mediante un inventario la que denominamos ¿Qué tan motivado estoy? , dicho instrumento sirvió como base y a la vez para dar inicio a una serie de actividades motivadoras que

fuimos desarrollando a lo largo del trabajo de investigación (permanencia en la institución educativa)

Formulamos una propuesta de estrategias que permitieron a los alumnos elevar su nivel motivacional y por ende lograr aprendizajes significativos y funcionales. La propuesta quedo estructurada de la siguiente manera:

- Determinación de los niveles de aprendizaje y motivación mediante la aplicación del test y del inventario respectivamente.
- Organización de los grupos de trabajo, estuvo dirigido básicamente a grupo de alumnos con motivación intrínseca y motivación extrínseca
- ✓ **Año del proyecto:** 2009.
- ✓ **Lugar:** Colombia.

2.4.4. Nivel Internacional.

- **LA MOTIVACIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.**
- ✓ **Autores:** Edison Yépez Aldascon.
- ✓ **Objetivo general:** Dentro de los objetivos que se busca con la aplicación de estas estrategias de Aprendizaje Cooperativo tiene fines socio-afectivos, es decir, que los alumnos se ayuden para lograr una meta.
- ✓ **Conclusiones:** El desarrollo de una Guía de Estrategias Motivacionales es de gran importancia ya que ayudará tanto a docentes como estudiantes, las estrategias que aplicadas pedagógicamente influyen satisfactoriamente en el proceso de aprendizaje, logrando que los

estudiantes mejoren su rendimiento y les permitan desarrollar sus competencias comunicativas, De igual manera esta guía servirá como un recurso didáctico complementario en el proceso, cuyo propósito es desarrollar dinámicas más motivantes en las clases

✓ **Año del proyecto:** 2012

✓ **Lugar:** Guayaquil

• **LA MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

✓ **Autores:** Magali Vivar Farfán.

✓ **Objetivo general:** Determinar la relación que existe entre la motivación para el aprendizaje y el rendimiento académico.

✓ **Conclusiones:** El grado de correlación es positiva y muy baja con un coeficiente de 0,012 (Tabla N° 8) entre la motivación para el aprendizaje y el nivel de loro del criterio Expresión y Comprensión Oral habiendo obtenido 1

✓ el 48,1% de los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa “Fe y Alegría N° 49”-Piura calificativos de 11 a 13, resultando su aprendizaje en proceso (Tabla N° 3). Para mejorar este resultado se pudo desarrollar más profundamente las capacidades de comprensión y producción de textos lo cual implica el desarrollo de habilidades.

✓ **Año del proyecto:** 2008.

✓ **Lugar:** México

- **LA MOTIVACIÓN ESCOLAR Y METODOLOGÍA POR PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA EN LOS COLEGIOS SAN IGNACIO DE LOYOLA COLEGIO CANADIENSE Y EL SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE.**

- ✓ **Autores:** Mónica Andrea Hidalgo

María Carolina Restrepo

Marcela Ruiz

- ✓ **Objetivos generales:** Describir la incidencia de la metodología por proyectos pedagógicos del aula en la motivación escolar en los estudiantes del Colegio Canadiense, San Ignacio de Loyola y servicio Nacional del Aprendizaje, en los grados octavo, noveno.

- ✓ **Conclusiones:** a través de la aplicación de la metodología por proyectos de investigación se pretende obtener una mejora en la motivación escolar en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes, partiendo de sus propios intereses, vivencias y contextos adquiridos a raves de los cambios, por lo tanto, esta metodología permita que la adquisición de conocimientos no solo se logre por la academia sino a raves de estrategias significativas que permitan construir el aprendizaje.

- ✓ **Año del proyecto:** 2009

- ✓ **Lugar:** Canadá

2.2. MARCO TEÓRICO

*“una persona que está motivada cuenta con energía de sobra y
estará dispuesta a moverse hacia su meta”*

Francisco Pozo

La motivación está dirigida a la formación humana, a la creatividad y a la armonía por esto es tan importante que se tenga en cuenta para orientar moralmente y aliviar al ser humano.

Para aproximarnos más a nuestro proyecto sobre la implementación y aplicación de estrategias motivacionales del grado quinto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña, se retomaran los siguientes autores y teorías para que sea más profundo y concreto.

2.2.1. Motivación

Por motivación se entiende la compleja integración de procesos psíquicos que efectúan la regulación inductora del comportamiento, pues determina la dirección (hacia el objeto-meta buscando o el objeto evitado) la intensidad y el sentido (de aproximación o evitación) de comportamiento.

Según Diego Serra “la motivación despierta, inicia, mantiene, fortalece o debilita la intensidad del comportamiento y que pone fin al mismo, una vez lograda la meta que el sujeto persigue”¹.

En su vida cotidiana, el ser humano refleja objetos indicadores de la satisfacción de sus necesidades que le inducen a actuar; experimentar

¹ Diego Serra, psicología de la motivación. (Serra, 2008)

deseos, sentimientos, emociones, aspiraciones y propósitos que, de existir la condiciones adecuadas, dirigen e impulsan su actividad hacia determinadas metas, cuya obtención le proporciona satisfacción. La motivación es un fenómeno psíquico, ideal, subjetivo. Motivación es tener pasión por vivir, es nuestra propia recompensa por nuestro buen desempeño. Con motivación estaremos dispuestos a correr riesgos y tomar decisiones que la mayoría de personas no harían por miedo. También nos da compromiso que es la clave para convertirse en una persona de alto desempeño.

2.2.2. La motivación según la Psicología

La motivación implica estados internos que dirigen el organismo hacia metas o fines determinados; son los impulsos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad e interés. En su afán por comprender la actividad humana, la Psicología ha asignado a la motivación el cometido de explicar las causas del comportamiento. Entre los procesos psicológicos básicos, tal vez sean los motivacionales los que se presentan más estrechamente vinculados con la acción, con independencia de que el marco teórico adoptado sea conductista, cognitivo o dinámico (Barberá y Mateos). De hecho, la asociación entre explicación causal (motivación) y efecto resultante (conducta) ha generado, con frecuencia, un cierto confusionismo, que se explicita en 'la circularidad' presente en bastantes definiciones psicológicas, en las que el concepto de motivación se infiere a partir de las conductas que deberían explicarse apoyándose en él. La crítica a la explicación circular plantea que una teoría científica debe definir los estados (necesidades, deseos, impulsos, incentivos) que se postulan como motivos del comportamiento con independencia de las actividades que se pretenden explicar (Wise, 1987).

A lo largo del siglo XX, la Psicología ha desarrollado múltiples teorías de la motivación humana, de manera que para poder tener una visión de conjunto sobre las tendencias dominantes se hace necesario introducir algún criterio ordenador. Existen tipologías motivacionales muy diversas, pero, sin duda, la tradición dualista, que ha prevalecido a lo largo de la historia del pensamiento occidental, ha dejado una impronta potente en el estudio psicológico de la motivación.

La motivación escolar en el aprendizaje del niño, juega un papel importante en el desarrollo y logro de una meta, ya sea a nivel social o personal.

Según **Piaget**² (1896 –1980), Se interesa en averiguar cómo los cambios en el comportamiento del niño reflejan cambios en el pensamiento, originando una creciente habilidad para adquirir y usar el conocimiento acerca del mundo. Él sostiene que el desarrollo cognoscitivo ocurre en una serie de etapas, y que todas las personas atraviesan la misma etapa en el mismo orden. Explica los cambios del comportamiento del niño y por lo tanto de su pensamiento esto implica que el aprendizaje requiere de una motivación activa. Para Piaget el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente, no es procesado en la mente del niño, ni brota cuando el madura, sino que es construido por el niño, a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente.

Referente a lo anterior expuesto por Piaget, su teoría tiene gran importancia en cuanto a que el niño desarrolla su conocimiento por medio de las actividades adquiridas en el mundo que lo rodea, pero no se puede pretender que todos alcancen el mismo desarrollo cognoscitivo en cada una de las

² Jean Piaget, psicología de Piaget.

etapas señaladas, ya que el desenvolvimiento y desarrollo cognoscitivo del niño, dependen de diferentes factores tales como: la alimentación, la sociedad, el interés, el ente reforzador y otros.

Según **Vygotsky** (1896 – 1934), Considera el conocimiento como un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no sólo físico. Él determina el aprendizaje asociativo como insuficiente y que hay dos funciones mentales: una interior con la cual el niño nace (genéticamente), y otra superior, que es la interacción del niño con la sociedad, transformándose en social y después en individual. Vygotsky plantea que a mayor interacción social es mayor el conocimiento; la actividad que propone es una actividad cultural determinada y contextualizada, es el nivel de desarrollo cognitivo el que está condicionado por el aprendizaje.

En consecuencia Vygotsky, fomenta en su teoría una gran realidad, ya que a medida que el niño va adquiriendo conocimientos a través del aprendizaje, el medio social y cultural, su parte cognoscitiva va en aumento, desarrollándose a un nivel que no se puede medir.

En general Vygotsky³ plantea que la motivación forma parte en el desarrollo cognoscitiva del individuo y que a través de la motivación con el medio y la formación genética que trae el niño, obtiene las herramientas necesarias para su desarrollo intelectual, social y físico.

2.2.3. Motivación Escolar

³ Guía de la motivación Vygotsky

La motivación escolar ⁴constituye uno de los factores psico-educacionales más importantes en el desarrollo del aprendizaje. Por ello, la figura del educador o profesor es tan importante; porque si el estudiante no quiere aprender, le corresponde a éste estimularlo con el fin de que el alumno se sienta parte activa del proceso de adquisición de conocimientos, en definitiva, del proceso del aprendizaje.

Los psicólogos definen a grandes rasgos la motivación como un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. En este caso, la motivación escolar es aquella que motiva al aprendizaje, es aquella que impulsa a la acción del saber.

Antes hablábamos de que, en gran medida, le corresponde al profesor estimular al alumno al proceso de aprendizaje. Hay varias maneras de estimular la motivación escolar.

El autor Diego Gonzales⁵ dice que el bajo nivel de motivación vienen desde que el niño está en el vientre y siente un desprecio, porque según la psicología infantil de Gonzales y pedagogía tratan la motivación del aprendizaje y educación como un desarrollo de voluntad, emociones y características del niño dentro del aula

2.2.4. Motivación Escolar y sus efectos en el Aprendizaje

Como se ha observado la motivación escolar tiene una relación directa en el aprendizaje. Dependiendo de con qué estilo el educador estimule a sus alumnos al saber, la motivación escolar se desarrollará de una manera u otra. No obstante, no se debe olvidar que cada alumno es distinto al resto y

⁴ Motivación escolar

que para que la adquisición de saberes se produzca, se debe establecer un entorno de confianza y participación para que todos ellos se sientan parte activa del proceso. Lo que a unos puede motivar, a otros les puede resultar inútil.

Por ello, el profesor debe conocer a cada alumno y saber con qué métodos o herramientas estimular a cada uno su voluntad por el aprendizaje.

2.2.5. Motivación Escolar en Niños

En base a todo lo dicho, lo que se debe hacer para aumentar la motivación escolar en niños es marcar objetivos fijados y planificados para que ésta no se convierta en algo a corto plazo o algo extrínseco, y fomente así en el niño un proceso de asimilación. Aunque en un primer momento puede resultar costoso, a largo plazo estaremos creando en el niño las herramientas necesarias para que sea él el que esté motivado intrínsecamente y no necesite estímulos externos para ello.

2.2.6. Clases de Motivación

Para profundizar más el concepto de motivación se encuentran especificadas las clases de motivación⁶ que son dos:

2.2.6.1. Motivación intrínseca

Los psicólogos han definido a la motivación intrínseca como aquélla que nace del interior de la persona con el fin de satisfacer sus deseos de autorrealización y crecimiento personal. La motivación intrínseca no nace con

⁶ Psicología motivacional es necesario saber qué clase de motivación va de acuerdo a la persona

el objetivo de obtener resultados, sino que nace del placer que se obtiene al realizar una tarea, es decir, al proceso de realización en sí.

Por ello, una persona intrínsecamente motivada no verá los fracasos como tal, sino como una manera más de aprender ya que su satisfacción reside en el proceso que ha experimentado realizando la tarea, y no esperando resultados derivados de esa realización.

Además, los psicólogos han descubierto que en la motivación intrínseca actúan dos factores: la competencia y la autodeterminación.

La competencia es la interacción efectiva que hace el individuo con el ambiente, lo que produce un sentimiento de eficacia.

La autodeterminación es la capacidad para elegir y que estas elecciones determinen las acciones.

2.2.6.2. Definición de motivación extrínseca

La motivación extrínseca se da cuando se trata de despertar el interés motivacional de la persona mediante recompensas externas, como por ejemplo dinero, ascensos, etc. Otra característica de la motivación extrínseca es que los motivos que impulsan a la persona a realizar la acción son ajenos a la propia acción, es decir, están determinados por esas recompensas externas. Con lo que el fin es conseguir esos intereses o recompensas, y no la propia acción en sí. Como su propio nombre indica, la motivación extrínseca está relacionada con todo lo referente al exterior, a diferencia de la motivación intrínseca o interna.

2.2.7. Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años

A esta edad, es probable que el niño muestre ya claras señales de una creciente independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para el desarrollo de su hijo⁷ etapa en la cual se desarrolló la interacción social es globalizada donde tendrá cambios afectivos y sociales.; sin embargo, la presión de los niños de su edad puede ser muy fuerte en este periodo. Los niños que se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus compañeros y tomar mejores decisiones. En este periodo de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad al tiempo de que vayan desarrollando su independencia. También podrían comenzar los cambios físicos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo de la escuela secundaria o media. Los siguientes son algunos aspectos del desarrollo en la niñez mediana: Cambios afectivos y sociales Los niños a esta edad: • Establecen amistades y relaciones más fuertes y complejas con compañeros o niños de su edad. A nivel afectivo, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo.

1. Sienten más la presión de sus compañeros o niños de la misma edad.
 2. Están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad. Comienzan a experimentar los problemas de imagen corporal y alimentación que algunas veces se originan a esta edad.
- Razonamiento y aprendizaje Los niños a esta edad:
3. Enfrentan mayores retos académicos en la escuela.
 4. Se vuelven más independientes de la familia.
 5. Comienzan a entender más el punto de vista de los otros.
 6. Amplían su capacidad de atención.

⁷ Niñez mediana. Desarrollo infantil.

2.2.8. Etapas de Desarrollo Cognitivo Según Piaget

2.2.8.1. Desarrollo cognitivo

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980).⁸ La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

2.2.8.2. Etapa sensorio motora.

Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo.

Logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

⁸ Aprendiendo psicología jean Piaget (1896-1980)

2.2.8.3. Etapa pre operacional.

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

2.2.8.4. Etapa de las operaciones concretas

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

2.2.8.5. Etapa de las operaciones formales

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a

las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

2.2.9. De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas

En este periodo el niño puede aplicar la lógica, aplica principios. El niño ya no conoce intuitivamente sino racionalmente.⁹ El niño hace uso de algunas comparaciones lógicas, como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Cuando el niño puede simbolizar operaciones (es decir, puede realizar una imagen mental concreta) sin tenerlo que hacer físicamente. El niño ha desarrollado imágenes realistas internas del mundo que le rodea, de modo que a los 7-8 años de edad un modo concreto de representación visual se ha convertido en la forma predominante de pensar y recordar la experiencia,

⁹ Blog de la psicológica psicoactiva.

junto a representaciones kinestésicas y auditivas.¹⁰ Ahora aprende a clasificar y relacionar, y medir distancias y cantidades, por lo tanto realiza un pensamiento constructivo. El contacto con el medio ambiente se mantiene durante esas operaciones mentales, ya que mediante una inversión es posible volver a la forma percibida –un niño va a construir y derribar las construcciones del Lego–. Las operaciones concretas son la base sobre la cual se pueden construir operaciones intelectuales más abstractas. Los niños pequeños y aquellos limitados a las operaciones concretas tienden a centrar la atención en sólo uno de los aspectos más destacados de un objeto, situación o problema a la vez, excluyendo otros aspectos potencialmente relevantes. Piaget le llamó a esta tendencia "centración".

Sin embargo, muy pronto, el mundo del niño se amplía aún más, hasta que incluye información que no es fácil de representar mediante imágenes. (Trate de imaginar un concepto como "libertad" o "equidad"). Cuando esto sucede, el niño se vuelve más propenso a utilizar la representación simbólica, incluyendo el habla interna, usando palabras como símbolos formalizados que "representan" conceptos. Este es el comienzo de la etapa conceptual auditiva digital de desarrollo. En este punto las decisiones propias de los niños y las intenciones pueden ser expresadas como un diálogo interno, mientras que antes eran intenciones "sentidas". Este es el comienzo de la capacidad conceptual cognitiva, que se desarrolla por medio de una educación eficaz.

2.2.10. Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.¹¹ Son los alumnos quienes

¹⁰ GREGORY ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

¹¹ Educación didáctica, proceso de enseñanza-aprendizaje.

construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

Definición de Aprendizaje: Aprender es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo.

Definición de Enseñanza: Enseñar es favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos.

2.2.11. La Inteligencia Múltiple desde la Escuela

La teoría de las inteligencias múltiples, planteada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner¹², para el aprendizaje y motivación del niño es importante desarrollarlas y tenerlas en cuenta para un aprendizaje activo. Aporta una visión de la inteligencia muy distinta al concepto tradicional.

2.2.11.1. Los 8 tipos de inteligencias de Gardner

Gardner sostiene la teoría de que es posible distinguir entre los siguientes 8 tipos de inteligencia:

2.2.11.2. Inteligencia lingüística-verbal.

Es la capacidad de manejar eficazmente las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica y sus dimensiones prácticas. A los escolares que tienen más desarrollada este tipo de

¹² Howard Gardner inteligencias múltiples.

inteligencia les encanta redactar historias, leer, jugar con las rimas, hacer trabalenguas y suelen tener facilidad para aprender idiomas.

2.2.11.3. Inteligencia lógico-matemática.

En los individuos especialmente dotados para esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas suele ser muy rápido y natural, mostrando muy buenas capacidades para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar de forma práctica el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

2.2.11.4. Inteligencia espacial.

Hace referencia a la habilidad para apreciar con certeza la imagen visual y espacial, representar las ideas de una manera gráfica e interrelacionar con un objetivo claro y utilidad práctica los colores, las líneas, las formas, las figuras y los espacios. Un alto desarrollo de la inteligencia espacial permite entender muy bien planos y croquis y tener una gran capacidad de orientación, así como destacar en las artes visuales.

2.2.11.5. Inteligencia musical.

Percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los instrumentos musicales es propio de los niños y adultos que tienen óptimamente desarrollada esta inteligencia.

2.2.11.6. Inteligencia corporal cenestésica.

La evolución de los movimientos corporales es de gran importancia para todas las especies animales y en los humanos esta adaptación se extiende también al uso de herramientas. Se trata de una inteligencia básica, cuyo

desarrollo es necesario para poder realizar actividades que requieran fuerza, rapidez, precisión, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

2.2.11.7. Inteligencia naturalista.

Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, incluyendo habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento del entorno.

2.2.11.8. La inteligencia intrapersonal.

Es un concepto de inteligencia distinto que no está relacionado con la posesión de unas determinadas capacidades en el ámbito de las ciencias, las letras o los campos artísticos, sino con la autoinspección, tener una imagen acertada de uno mismo, así como capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

2.2.11.9. La inteligencia interpersonal.

Se trata de una capacidad muy específica, pero a la que algunas personas saben sacarle mucho partido y gran utilidad práctica: saber distinguir y percibir el estado de ánimo de los demás y responder de manera efectiva a dichas circunstancias.

2.3. MARCO CONTEXTUAL

2.3.1. Ubicación Geográfica

La Institución Educativa Escuela Normal Superior se encuentra ubicada en la comuna Uno del municipio de Ocaña Norte de Santander,



Figura 1. Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Comuna Uno: integrada por los barrios legalmente constituidos como: las llanadas, 20 de julio, El llano Echavez, Las cajas, barrios unidos (El tiber, Santa Marta, Sitio Nuevo y Villa Luz) Santa Ana, San Jose, Urbanización Central, Hacaritama, Tacaloa y San Agustiny La Modelo. Además hacen parte de esta los sectores: Caracoli, Totumalito, El tope, El playon, El Uvito, Punta el Llano, Santa Eudocia, Urbanización Marina, Santa Risa, San

Fransisco, Camino Viejo, Calle Escobar y el Mercado Los Altillos, La Rotina, San Cayetano, El Centro, Calle La luz, La popa, Mira Flores, El Torito, Calle de la amargura, Calle del mango, El cementerio, Divinno niño, Calle Anton Garcia de Bonilla y Calles de los telefonos y demas proyectos urbanisticos.

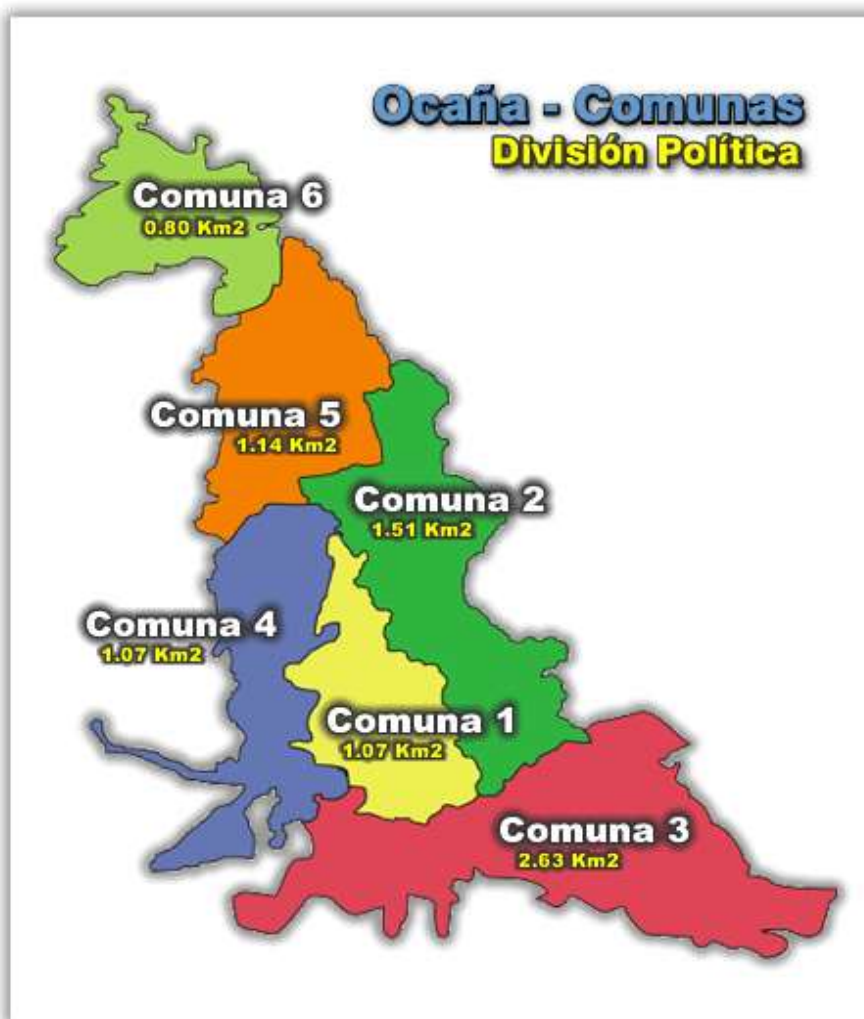


Figura 2. Mapa de Ocaña señalando comuna uno, comuna a la que pertenece la Escuela Normal Superior.

2.3.2. Características físicas, sociales, económicas culturales.

La Escuela Normal Superior de Ocaña fue fundada en el mes de marzo en el año 1944, su fundadora Belarmina Gonzales Olmos, educadora insigne. La Escuela Normal se inició con una matrícula de 45 alumnas y con un currículo para tres años, contaba con la anexa reglamentaria para las prácticas pedagógicas.

Esta investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña sede el Llano, está ubicada en la zona urbana con cinco vías de acceso todas estas se encuentran en buen estado.

Los baños (de hombres y mujeres) la coordinación, la cooperativa, el salón de profesores, la cocina, el restaurante escolar, la cancha, también está la biblioteca y el aula múltiple.

En esta Institución se realizan festivales como el 8 de marzo día de la mujer, 23 de abril día del idioma, 16 de agosto celebración del día de la virgen de Torcoroma, 31 de octubre día de los niños, 11 noviembre día del estudiante.

2.3.3. Misión

La escuela Normal Superior de Ocaña es una Institución de carácter Pedagógico y oficial, dedicada a formar maestros y maestra como personas integrales, autónomas, libres para desempeñarse en preescolar y básica primaria, centrada en una pedagogía fundamentalmente dirigida a la investigativa en la educación y pedagogía, a través de los saberes disciplinarios, la diversidad, ética, el respeto a la diferencia y la atención a educandos con o sin necesidad educativas especiales; comprometidos con

su quehacer, el saber ser de lo bello, lo emocional, lo sentimental y el reflejo en lo imaginario y de lo fantástico que resulta del diario vivir de la docencia.

2.3.4. Visión

La Normal será una Institución Superior abierta y flexible, con capacidad de articular su entorno en el proceso educativo que necesita la región y el país, a través de la práctica y la investigación pedagógica. Promotora de acciones desde la escuela se proyecten a la comunidad.

2.4. MARCO LEGAL

Se denomina marco legal al orden de resoluciones, artículos y leyes que hacen posible de forma legal la disposición de la información y del proyecto en ejecución.

Se toma como referentes los siguientes artículos citados de la constitución política de Colombia 1991.

Este proyecto se justifica, en:

2.4.1. Constitución política de Colombia de 1991

DE LOS DERECHOS, LAS GARANTÍAS Y LOS DEBERES

CAPITULO 1. DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES

ARTICULO 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

ARTICULO 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.

ARTICULO 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

ARTICULO 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.

CAPITULO 2. DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de

sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las

condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

ARTICULO 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión.

La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.¹³ La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

¹³ Constitución Política de Colombia 1991

2.4.2. Ley 115

ARTICULO 7. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- a)** Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional;
- b)** Participar en las asociaciones de padres de familia;
- c)** Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento;
- d)** Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos;
- e)** Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo;
- f)** Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y
- g)** Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

ARTICULO 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social.

La sociedad participará con el fin de:

- a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación;
- b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación;
- c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación;
- d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;
- e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y
- f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 20. d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

ARTICULO 22. n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

2.4.3. Derechos

DERECHO FUNDAMENTAL A LA EDUCACIÓN: importancia del acceso y permanencia en el sistema educativo.

DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

DERECHO AL DEBIDO PROCESO EN EL AMBITO DISCIPLINARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

2.4.4. Ley 1098

ARTÍCULO 1o. FINALIDAD. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna¹⁴.

ARTÍCULO 8o. INTERÉS SUPERIOR DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

2.4.5. Decreto 1278

ARTÍCULO 38. Formación y capacitación docente. La formación, capacitación, actualización y perfeccionamiento de los educadores en servicio debe contribuir de manera sustancial al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida especialmente a su profesionalización y especialización para lograr un mejor

¹⁴ Ley 1098 2006

desempeño, mediante la actualización de conocimientos relacionados con su formación profesional, así como la adquisición de nuevas técnicas y medios que signifiquen un mejor cumplimiento de sus funciones. El Gobierno Nacional reglamentará los mecanismos, formas y alcances de la capacitación y actualización.

ARTICULO 39. Principios y valores que fundamentan la profesión docente y el quehacer del educador. La profesión docente tiene su fundamento en el reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y sus derechos fundamentales, en el autodesarrollo, en la autonomía, en la comunicación y la solidaridad. Y su regulación debe explicitar y facilitar la práctica de sus valores propios, destacando por lo menos la responsabilidad, la honestidad, el conocimiento, la justicia, el respeto y la transparencia.

ARTÍCULO 40. Marco ético de la profesión docente. El ejercicio de la docencia tiene como fundamento la comprensión de la educación como bien público, como actividad centrada en los estudiantes y al servicio de la nación y de la sociedad.¹⁵ La profesión docente implica una práctica que requiere idoneidad académica y moral, posibilita el desarrollo y crecimiento personal y social del educador y del educando y requiere compromiso con los diversos contextos socio - culturales en los cuales se realiza.

2.4.6. Ley de Convivencia 1620

ARTÍCULO 3. Mesa Técnica del Comité Nacional de convivencia Escolar. Para apoyar el desarrollo de las funciones y tareas del Comité Nacional de Convivencia Escolar, los actores que lo conforman crearán, dentro de un término no superior a dos (2) meses contados a partir de la publicación del-

¹⁵ Decreto 1278 de junio 19 2002

presente Decreto, una mesa técnica que cuente con la participación de un delegado de cada miembro del Comité. Las reglas atinentes al funcionamiento de esta mesa serán determinadas en el reglamento interno del Comité Nacional de Convivencia.

ARTÍCULO 4. Secretaría Técnica. El Comité Nacional de Convivencia Escolar tendrá una Secretaría Técnica, que será ejercida por el Director (a) de la Dirección de Calidad del Viceministerio de Educación Preescolar, Básica y Media, o su delegado (a), en los términos que establece el artículo 9 de la Ley 489 de 1998.

ARTÍCULO 17. Sesiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar sesionarán como mínimo cuatro (4) veces al año, como parte de los Consejos Territoriales de Política Social y deberán remitir a la Secretaría Técnica del Comité Nacional de Convivencia Escolar, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a cada sesión, un informe acerca de los temas tratados y decisiones adoptadas. Las sesiones extraordinarias serán convocadas por el Presidente del Comité, cuando las circunstancias lo exijan o por solicitud de cualquiera de los integrantes del mismo.

ARTÍCULO 19. Actas. De todas las sesiones que adelanten los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar se deberá elaborar un acta, la cual deberá contener como mínimo los requisitos establecidos en el artículo 10 del presente Decreto.

ARTÍCULO 20. Acciones o decisiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar armonizarán, articularán, implementarán y evaluarán, en su respectiva jurisdicción, las políticas,

estrategias y programas relacionados con la promoción y fortalecimiento de la formación para la ciudadanía, el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, y la prevención y mitigación de la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia, de los estudiantes de los niveles educativos de preescolar, básica y media. Lo anterior, a partir de las estadísticas e indicadores que arroje el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar, de los lineamientos trazados por el Comité Nacional de Convivencia Escolar, de los resultados de la evaluación de competencias ciudadanas que realizan las pruebas SABER, y de otras fuentes de información pertinentes

ARTÍCULO 22. Conformación de los Comités Escolares de Convivencia. Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar.

2.4.7. Decreto 1290

ARTÍCULO 2. Objeto del decreto. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

ARTÍCULO 3. Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes. Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

ARTÍCULO 4. Definición del sistema institucional de evaluación del estudiante.
e. El sistema de evaluación institucional de los estudiantes que hace parte del proyecto educativo institucional debe contener:

DECRETO NÚMERO 1290 de 2009. Hoja N°. 2 Continuación del Decreto “Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.”

1. Los criterios de evaluación y promoción.
2. La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
3. Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
4. Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.

5. Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
6. Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.
7. Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el sistema institucional de evaluación.
8. La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia.
9. La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles y den información integral del avance en la formación.
10. Las instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.
11. Los mecanismos de participación de la comunidad educativa en la construcción del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

ARTICULO 5. Escala de valoración nacional: Cada establecimiento educativo definirá y adoptará su escala de valoración de los desempeños de los estudiantes en su sistema de evaluación.

Para facilitar la movilidad de los estudiantes entre establecimientos educativos

cada escala deberá expresar su equivalencia con la escala de valoración nacional: · Desempeño Superior · Desempeño Alto · Desempeño Básico · Desempeño Bajo La denominación desempeño básico se entiende como la superación de los desempeños necesarios en relación con las áreas obligatorias y fundamentales, teniendo como referente los estándares básicos, las orientaciones y lineamientos expedidos por el Ministerio de Educación Nacional y lo establecido en el proyecto educativo

institucional. El desempeño bajo se entiende como la no superación de los mismos.

ARTÍCULO 6. Promoción escolar. Cada establecimiento educativo determinará los criterios de promoción escolar de acuerdo con el sistema institucional de evaluación de los estudiantes. Así mismo, el establecimiento educativo definirá el porcentaje de asistencia que incida en la promoción del estudiante. Cuando un establecimiento educativo determine que un estudiante no puede ser promovido al grado siguiente, debe garantizarle en todos los casos, el cupo para que continúe con su proceso formativo

ARTÍCULO 7. Promoción anticipada de grado. Durante el primer período del año escolar el consejo académico, previo consentimiento de los padres de familia, recomendará ante el consejo directivo la promoción anticipada al grado siguiente del estudiante que demuestre un rendimiento superior en el desarrollo cognitivo, personal y social en el marco de las competencias básicas del grado que cursa. La decisión será consignada en el acta del consejo directivo y, si es positiva en el registro escolar. Los establecimientos educativos deberán adoptar criterios y procesos para facilitar la promoción al grado siguiente de aquellos estudiantes que no la obtuvieron en el año lectivo anterior. DECRETO NÚMERO 1290 de 2009. Hoja N°. 3 Continuación del Decreto “Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.”

ARTICULO 8. Creación del sistema institucional de evaluación de los e
studiantes: Los establecimientos educativos deben como mínimo seguir el procedimiento que se menciona a continuación:

1. Definir el sistema institucional de evaluación de los estudiantes.
 2. Socializar el sistema institucional de evaluación con la comunidad educativa.
 3. Aprobar el sistema institucional de evaluación en sesión en el consejo directivo y consignación en el acta.
 4. Incorporar el sistema institucional de evaluación en el proyecto educativo institucional, articulándolo a las necesidades de los estudiantes, el plan de estudios y el currículo.
 5. Divulgar el sistema institucional de evaluación de los estudiantes a la comunidad educativa.
 6. Divulgar los procedimientos y mecanismos de reclamaciones del sistema institucional de evaluación.
 7. Informar sobre el sistema de evaluación a los nuevos estudiantes, padres de familia y docentes que ingresen durante cada período escolar.
- Parágrafo. Cuando el establecimiento educativo considere necesaria la modificación del sistema institucional de evaluación de los estudiantes deberá seguir el procedimiento antes enunciado.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Esta investigación es de tipo cualitativo con enfoque descriptivo-interpretativo

Investigación cualitativa

Este proyecto emprende con un tipo de investigación cualitativa, en el cual como primera instancia las características que deseamos describir; el rol del estudiante dentro del aula, el aprendizaje individual, el comportamiento y la interacción profesor-alumno. Con un paradigma interpretativo que comprende la realidad como una dinámica que tiene como interés las acciones humana.

Características

1. La investigación está siempre influida por los valores del investigador, de la teoría que utiliza y el contexto.
2. Las investigaciones cualitativas que tiene como eje el paradigma cualitativo, presenta valores fundamentales que se pueden enunciar así: tiene como criterio la calidad, la transformación y el cambio, deben ocurrir dentro del proceso de la investigación, al igual que a interacción teórica y práctica.. Desarrolla instrumentos de recolección de información y análisis de datos.

Enfoque descriptivo

Se caracteriza por tener un enfoque descriptivo, orientado a la calidad del ambiente escolar con alto nivel de motivación a la hora de desarrollar sus actividades diarias, la comodidad y desenvolvimiento del mismo frente a estas.

Características:

Busca básicamente describir situaciones o acontecimientos. En esta investigación no se tiene el interés en comprobar explicaciones, ni en probar determinadas hipótesis, ni en hacer predicciones. Con mucha frecuencia las descripciones se hacen por encuestas.

Teniendo en cuenta las líneas de investigación de nuestra institución educativa nuestro proyecto se enmarca entre la línea de pedagogía y fruición una necesidad familiar y escolar, ya que las vivencias familiares son para el niño patrones motivacionales que rigen su comportamiento en todos sus aspectos e integridad, el papel de la escuela es el de continuar el proceso pedagógico iniciado en la familia y complementarlo con estrategias y técnicas que permitan que el niño se sienta motivado y parte activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase. De ahí la necesidad de facilitar acciones y fortalecer experiencias de nuestras prácticas pedagógicas que favorezcan la unidad y la integración en la familia y en la escuela.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. Población

Correspondiente a los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Escuela Normal Superior

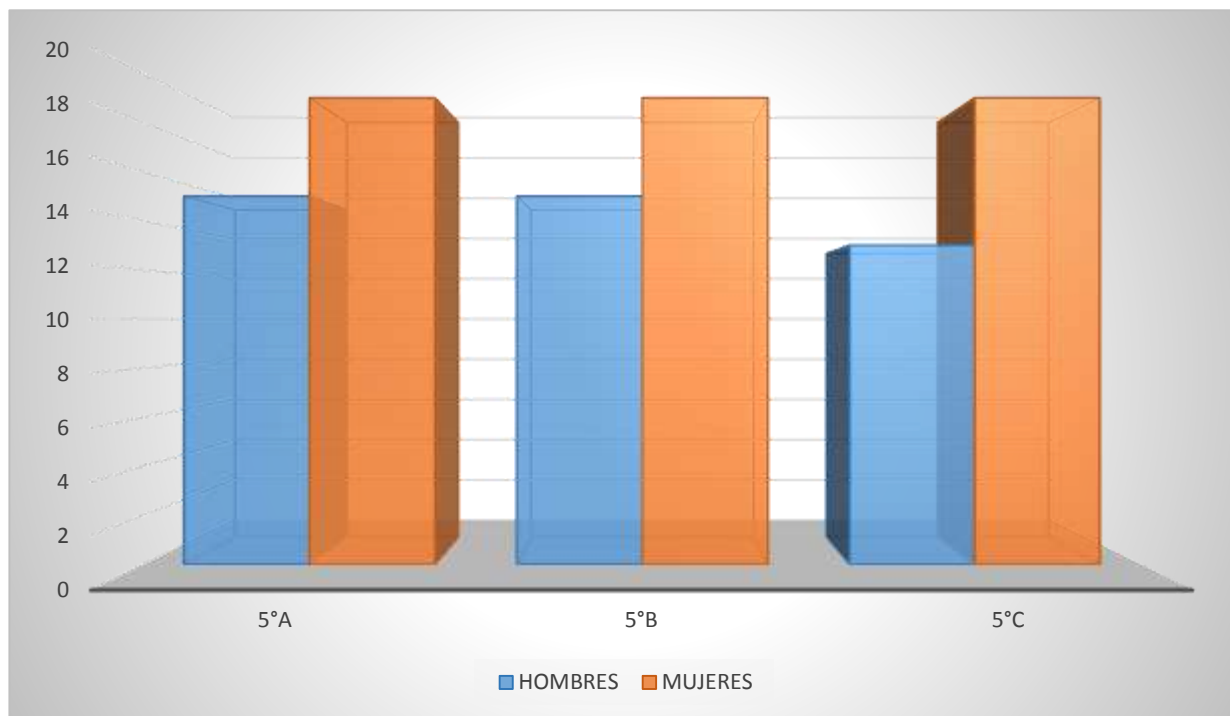
3.2.2. Muestra

La muestra corresponde a 95 estudiantes los cuales están distribuidos en los tres quintos ubicados en la jornada mañana y tarde

Tabla 1. Población y Muestra

GRADO	SEXO		EDAD
	HOMBRES	MUJERES	
5°A	15	19	10-11 años
5°B	15	19	10-11 años
5°C	13	19	10-11 años
Total	43	57	
TOTAL: 95 estudiantes			

Grafica 1. Población y muestra



Se ha escogido como muestra a los estudiantes de quinto grado de la sede de Básica primaria de la institución educativa Escuela normal superior Ocaña, sede el Llano Echavéz el cual en la actualidad cuenta con 95 educandos, ubicada en el barrio Llano Echavéz. Como muestra de este trabajo de investigación se escogieron los grados 5°A, 5°B Y 5°C, pertenecientes a la jornada de la mañana y de la tarde y sus edades oscilan entre los 10-11 años.

3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. Etapa 1: Conceptualizar

Es la etapa en la cual se determinan los temas que se van a llevar a cabo en la investigación.

Actividad 1: determinar temas

En esta actividad se buscan los temas que se lleven a cabo con la investigación, consultando en libros, textos, proyectos que traten sobre el tema y artículos en internet.

Actividad 2: consultar textos sobre los temas

Se consultaron fuentes relacionadas con lo que queremos investigar teorías que encontramos en documentos, proyectos, libros en físico y virtuales, paginas.

Actividad 3: Resumir en términos propios conceptos de los temas.

Leer y analizar lo consultado anteriormente para determinar los términos necesarios y básicos para el proyecto.

Actividad 4: condensar el marco teórico

Se realiza el marco teórico teniendo en cuenta los conceptos fundamentales dentro del tema de investigación.

3.3.2. Etapa 2: Analizar el proceso de enseñanza- aprendizaje en las diferentes áreas teniendo en cuenta la motivación.

En esta etapa se diseñaran los instrumentos a aplicar durante el proceso de investigación para definir las estrategias motivacionales.

Actividad 1: realizar una observación de las clases en diferentes áreas y como los estudiantes responden.

Estas observaciones serán durante las clases en general y los avances que se realizan en este proceso se irán consignados en un diario de campo o bitácora durante los encuentros de los estudiantes de quinto de la jornada de la mañana.

Actividad 2: diseñar los instrumentos de recolección de información

Los instrumentos que se van a implementar son:

- La observación
- Encuesta: presentada a los estudiantes y maestros con preguntas relacionadas con el tema.
- Entrevista: realizada en forma de conversatorio con cada uno de los estudiantes.
- Dibujo: cada estudiante realizara un dibujo relacionado con el tema.

Actividad 3: aplicación de instrumentos

Los instrumentos serán aplicados desde el viernes 5 agosto del 2016 hasta el viernes 23 de septiembre del 2016

3.3.3. Etapa 3: Clasificación de la información

En la tabulación de la información se clasificara las opciones frente al tema, rendimientos, necesidades, comportamientos, anhelos de los estudiantes y así poder implementar las estrategias motivacionales en el aula de clase en los estudiantes de quinto A, quinto B y quinto C de la básica primaria de la institución educativa escuela normal superior de Ocaña.

Actividad 1: recolección de información: consiste en reunir la información y hacer el análisis en forma precisa.

Actividad 2: tabulación de la información: consiste en ordenar información recopilada y contar el número de aspectos que se ubican dentro de las características establecidas, este proceso determina el método de organizar y resumir datos.

Actividad 3: Análisis: propósito de obtener las ideas más relevantes de los distintos aspectos de información.

Actividad 4: Resultados: A partir de los elementos identificados de análisis de las diferentes información obtenidas.

3.3.4. Etapa 4: Mostrar resultados

La información obtenida se dará a conocer en la comunidad escuela normal superior Ocaña por medio de una citación que harán lo directivos de la misma

Actividad 1: Organización de los resultados: es la forma de organizar resultados obtenidos en las distintas actividades realizadas para la reelección de datos.

Los datos serán analizados y organizara en forma lógica (Graficas, entrevistas, encuetas, dibujo y justificación por cada una de ellas)

Actividad 2: Conclusión de datos recopilados: análisis de los datos obtenidos en forma breve.

3.3.5. Etapa 5:Conclusiones

Actividad 1: conclusiones: en esta última actividad se sintetiza todo el proceso de investigación.

3.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

3.4.1. La observación.

Es un proceso que se convierte en una técnica que permite observar el contexto en el cual se desempeñan los sujetos participantes de la investigación, en esta las fichas de observación son un instrumento fundamental para registrar aquellos datos que se proporcionan las fuentes de primera mano o los sujetos que bien la problemática presentada.

3.4.2. Encuesta

Una encuesta es una técnica o método de recolección de información en donde procede se interroga de manera verbal o escrita a un grupo de personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Es una búsqueda sistematizada de información en la que el investigador pregunta sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación de datos agregados.

Es así que dentro de la labor investigativa se aplica una encuesta para identificar en la en la muestra los diferentes aspectos relacionados con la motivación ene l aula de clase.

3.4.3. Entrevista

Una entrevista es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un

entrevistador es el designado para preguntar. Todos aquellos presentes en la charla dialogan en pos de una cuestión determinada planteada es recíproca, donde el entrevistado utiliza una técnica de recolección mediante una interrogación estructurada o una conversación totalmente libre; en ambos casos se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía.

3.4.4. Dibujo

Es una técnica o método de recolección de información en donde se realiza un dibujo de respectivo tema propuesto a un grupo de personas con el fin de obtener conocimiento de las actitudes de la persona o lo que piensa y ayuda determinar información necesaria para una investigación

3.5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

INSTRUMENTO N°1: OBSERVACIÓN, SITUACIONES Y COMPORTAMIENTOS EN EL AULA DE QUINTO GRADO QUE INDIQUEN BAJO NIVEL DE MOTIVACIÓN

Objetivo: Observar comportamientos, actitudes, habilidades, en los estudiantes de 5ªA 5ªB grado de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita identificar los estudiantes con bajo nivel de motivación en el aula de clase.

Fecha: 15 de julio del 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

Niños observados: 95 estudiantes del grado quinto de la básica primaria

Investigadoras: Juliana Paola Villegas Sánchez – Paola Andrea Murillo Cano – Pilar Vega Guerrero.

Tabla 2. Indicadores a observar

Pregunta	Observación por cada aula de clase
1. Actitudes o comportamientos del docente con los estudiantes que no están atentos	<ul style="list-style-type: none"> • El docente hizo como omiso a estos estudiantes. • Los pasa a los puestos de adelante y utiliza la psicología inversa. • Los pasa a los puestos de adelante y empieza con estrategias de atención
2. Desarrollo de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo, teoría y ejercicios. • Oración, ambientación, explicación de la evolución, y socialización de las respuestas. • Fue individual con la orientación de la maestra.
3. ¿Qué actitudes asume el niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> • Interés por el tema • Seguros y responsables de lo que hicieron en la evaluación. • Interés y responsabilidad en la entrega de materiales.
4. ¿Qué actitudes se observan en el estudiante que permiten decir que ha aprendido?	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas frecuentes, les gusta salir al tablero y con agilidad resuelven ejercicios. • Participación y seguridad. • Participación e interés por la comprensión lectora.

5. ¿Qué actividades se realizaron en la clase?	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres, gráficas y ejercicios. • Evaluación general • Talleres de comprensión lectora.
6. Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro y tablero • Fichas con la evaluación utilizando la técnica de la selección múltiple y concreta. • Fichas
CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	Excelente
Ventilación	Excelente
Iluminación	Excelente
Decoración	Poco adecuada

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿las actividades que propone el docente contribuye a la motivación del estudiante?	X	
2. ¿las actividades que desarrollo el estudiante en la clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?	X	
3. ¿la profesora tiene en cuenta las inteligencias múltiples en el desarrollo de la clase?		X

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN:

Con los indicadores a observar, analizamos la situación de bajo nivel de motivación en el aula de clase de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña en el grado quinto de básica primaria, tanto los niños y niñas su relación con el docente es buena, ya que es muy poco el bajo nivel de motivación que se presenta, pero hay que tener en cuenta que los niños manifiestan que hacen falta más dinámica en las clases y de que el docente esté pendiente de los niños distraídos y plantee estrategias para despertar el interés y estimular la motivación .

En el contexto de aula se observó que esta adecuado para mantener un ambiente agradable en cada una de sus clases y así no se convierta en un proceso de enseñanza-aprendizaje monótono para los estudiante y los docentes.

INSTRUMENTO N° 2: NIVEL DE MOTIVACIÓN EN EL AULA E CLASE

Encuesta a los estudiantes

Objetivo: identificar el nivel de motivación y habilidades del estudiante.

Fecha: 5 de agosto del 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Estudiantes encuestados: 5°a: 28 estudiantes, 5°b: 32 estudiantes, 5°c: 30 estudiantes

Investigadoras: Juliana Paola Villegas Sánchez - Paola Andrea Cano Murillo
Pilar Mairena Vega Guerrero

Tabla 3. Resultados basados en las respuestas más comunes de los niños y niñas de quinto grado de básica primaria

PREGUNTA	SI	NO
1. Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase	X	
2. Estoy “en las nubes” durante las clases		X
3. Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.	X	
4. Pongo gran atención a lo que dice el docente.	X	
5. Habitualmente participo en clase.	X	
6. Me distraigo en clase haciendo garabatos o hablando con mis compañeros.		X
7. Cuando el docente está explicando algo en clase y no le entiendo me preocupo.	X	
8. En clase, suele darme sueño	X	
9. En algunas asignaturas que me gustan, realizo trabajos extra.		X

10. En clase me siento a gusto y bien	X	
---------------------------------------	---	--

Gráfica N°2



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 92% de los estudiantes ponen interés en lo que hacen en clase y un 8% disponen poco interés en lo que hacen en clase.

Esto se debe a que los estudiantes con poco interés poseen problemas familiares, de discriminación escolar y poca motivación para realizar los trabajos propuestos por el docente. Y en estudiantes con interés para hacer las cosas en clase han sido motivos en sus familias.

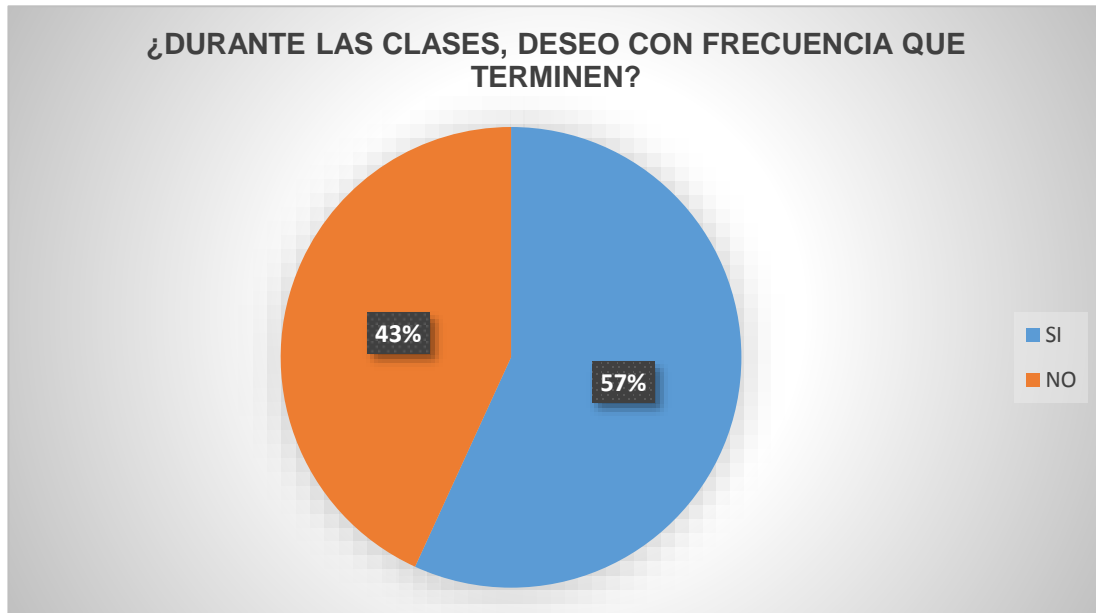
Gráfica N°3



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 96% de los estudiantes no están “ en las nubes” durante la clase y un 4% están “ en las nubes” durante la clase.

Esto se debe a que muchas veces en clase existen distractores como el hablar con el compañero, la decoración excesiva o simplemente la clase les parece aburrida.

Gráfica N°4



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 43% de los estudiantes no desean con frecuencia que terminen y un las clases 57% desean con frecuencia que terminen las clases.

Esto se debe a que las estrategias motivacionales son pocas por parte del docente y el poco tiempo de ocupación que tienen los estudiantes durante las clases.

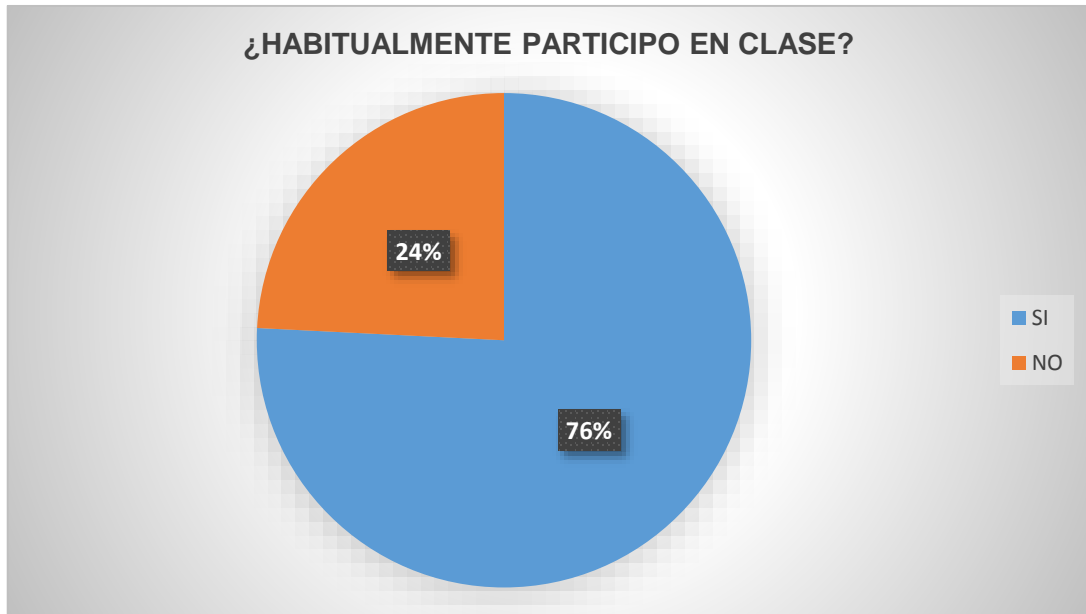
Gráfica N°5



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 91% de los estudiantes ponen atención a lo que dice el docente y un 9% no ponen atención a lo que dice el docente.

Esto se debe a que los estudiantes tienen distractores, o no les gusta las clases del docente.

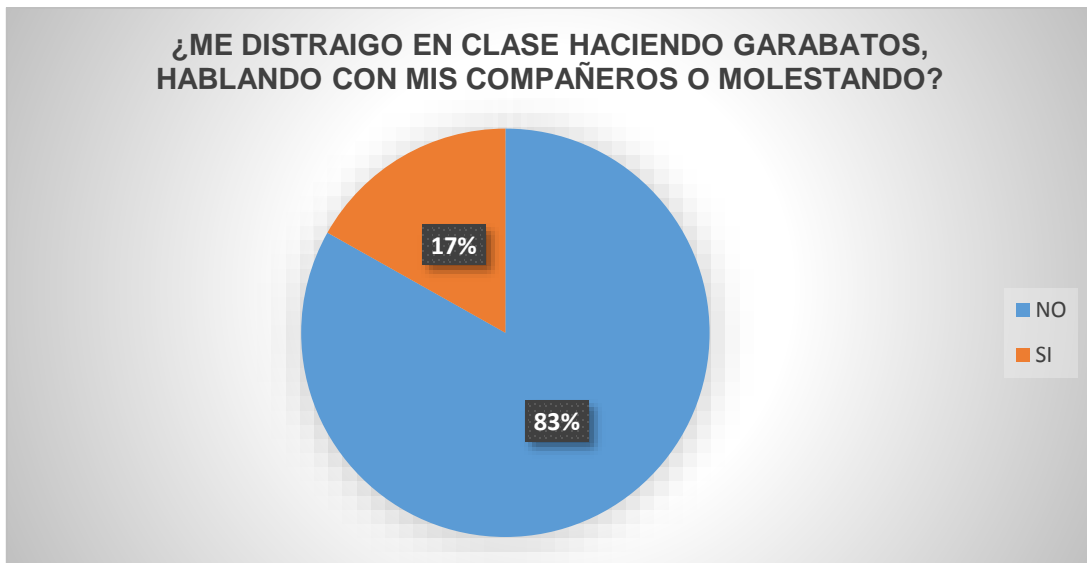
Grafica N°6



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 76% de los estudiantes habitualmente participan en clase y un 24% habitualmente no participan en clase.

Esto se debe a que los estudiantes tienen problemas con compañeros por motivos de burlas cuando participan, por tímidos, falta de conocimiento sobre el tema que se trató o no hay motivación para hacerlo.

Grafica N°7



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 17% se distraen en clase haciendo garabatos y hablando con sus compañeros y un 83% no se distraen en clase haciendo garabatos hablando con mis compañeros.

Esto se debe a que los estudiantes no les gustan la clase o para ellos es más interesante la conversación con sus compañeros que lo que puede aprender.

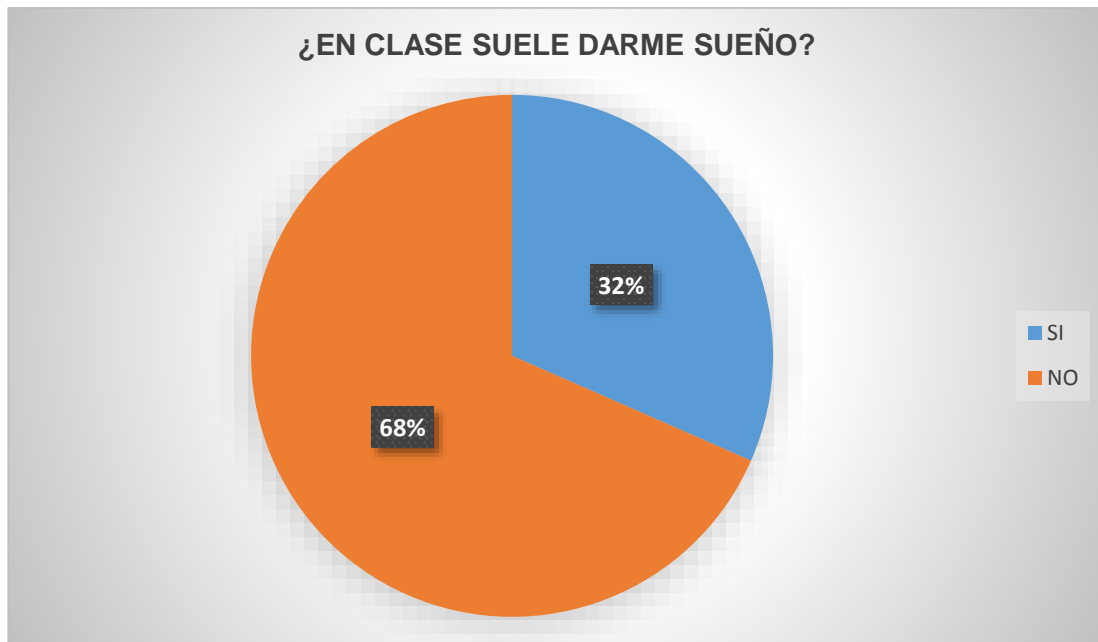
Grafica N°8



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 83% de los estudiantes se preocupan por preguntar lo que no entienden y un 17% no se preocupa por preguntar lo que no entienden.

Esto se debe a que los estudiantes que poco les preocupa preguntar lo que no saben son porque no les interesa o les da miedo preguntarles al docente, y a los estudiantes que les preocupa es porque quieren hacer las cosas de una mejor manera y entenderlas.

Gráfica N°9



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 32% de los estudiantes suelen darle sueño en clase y un 68% no les suele dar sueño en clase.

Gráfica N°10



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 69% hacen trabajos extras por su propia iniciativa y un 31% no realizan trabajos extra por su propia iniciativa.

La verdad es que el porcentaje es alto, el caso es que los niños son motivados para hacer trabajos extra y adquirir más conocimiento de lo que brinda el maestro

Gráfica N°11



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde se ha podido concluir que un 93% de los estudiantes se sienten bien en clase y un 7% no se sienten bien.

Según los resultados obtenidos los niños demuestran un gran interés por estar en la escuela y lo importante es que se sienten bien, pero también es necesario resaltar los niños que no le gusta pues ya que no tiene una motivación alguna para sentirse bien en clase.

INSTRUMENTO N°3: PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE CON UN NIVEL DE MOTIVACIÓN

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Objetivo: identificar si lo estudiantes están motivados con el proceso de enseñanza aprendizaje que reciben en el aula de clase.

Fecha: 19 agosto 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Niños entrevistados: 5°a, 5°b y 5°c hay un total de 95 estudiantes.

Investigadoras: Juliana Paola Villegas Sánchez - Paola Andrea Cano Murillo
Pilar Mairena Vega Guerrero

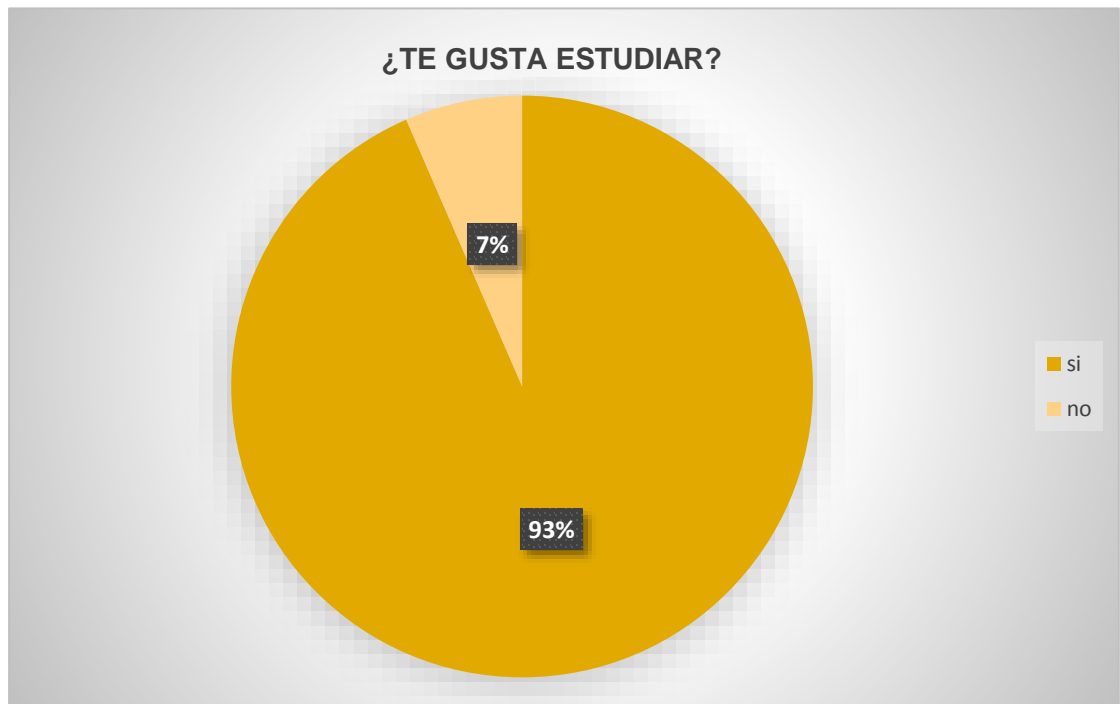
Gráfica N° 12



ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que un 98% le gusta ir a la escuela y un 2% no le gusta ir a estudiar

Esto se debe a que los estudiantes en su gran mayoría les gusta asistir a la escuela no necesariamente a estudiar, si no a jugar con sus compañeros y a distraerse. Y a los que no les gusta coinciden diciendo que es aburrido y que prefieren estar en casa.

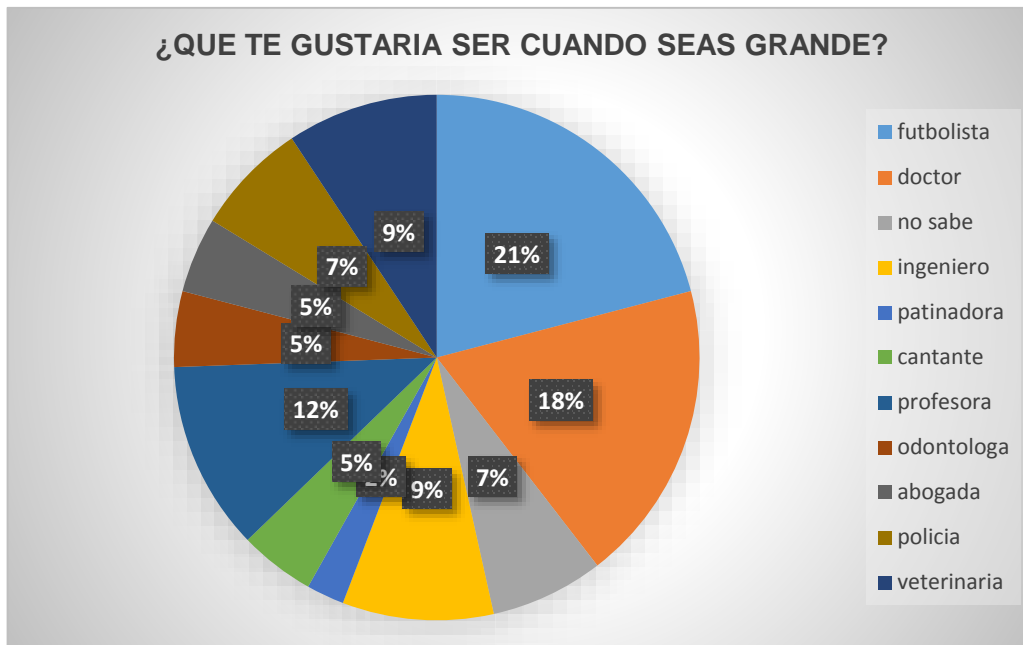
Gráfica N° 13



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que un 93% le gusta estudiar y un 7% no le gusta .

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes piensan en su futuro y todos quieren salir adelante queriendo ser mejor personas y prepararse en distintas profesiones. Y a lo que no les gusta estudiar coinciden en decir que prefieren estar en la casa jugando viendo tv, y realizando cualquier otra labor que no sea estudiar.

Grafica N° 14



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir las diferentes profesiones que los estudiantes desean 21% futbolista, 18% Doctores, 12% Veterinarios, 9% Profesores, 9% Ingeniero, 7% Policías, 7% No sabe, 5% Cantantes, 5% Odontólogos, 5% Abogados, 2% Patinadores.

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes ya saben que profesión ejercer cuando sean grandes, ya sé porque es la que más les guste o porque sus padres se las ha influenciado, y el 7% no tienen aún claridad de que profesión desean ya sea porque no quieren ejercer ninguna o porque no se han decidido.

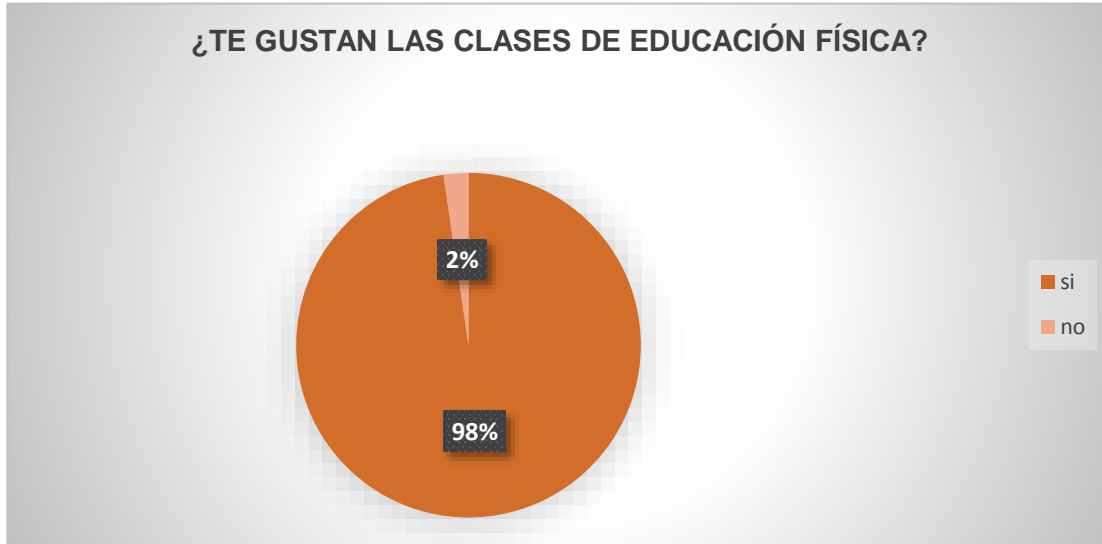
Gráfica N° 15



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que un 60% quieren las clases de comprensión lectora más didácticas y un 40% les gusta así como están.

Esto se debe a que los estudiantes en su gran mayoría desean que las clases de comprensión lectora sean más dinámicas que sea lectura que con juegos que no solo se sienten a leer si no que se participativa que sea más activa, y el otro porcentaje les gusta así como están no desean cambiar nada.

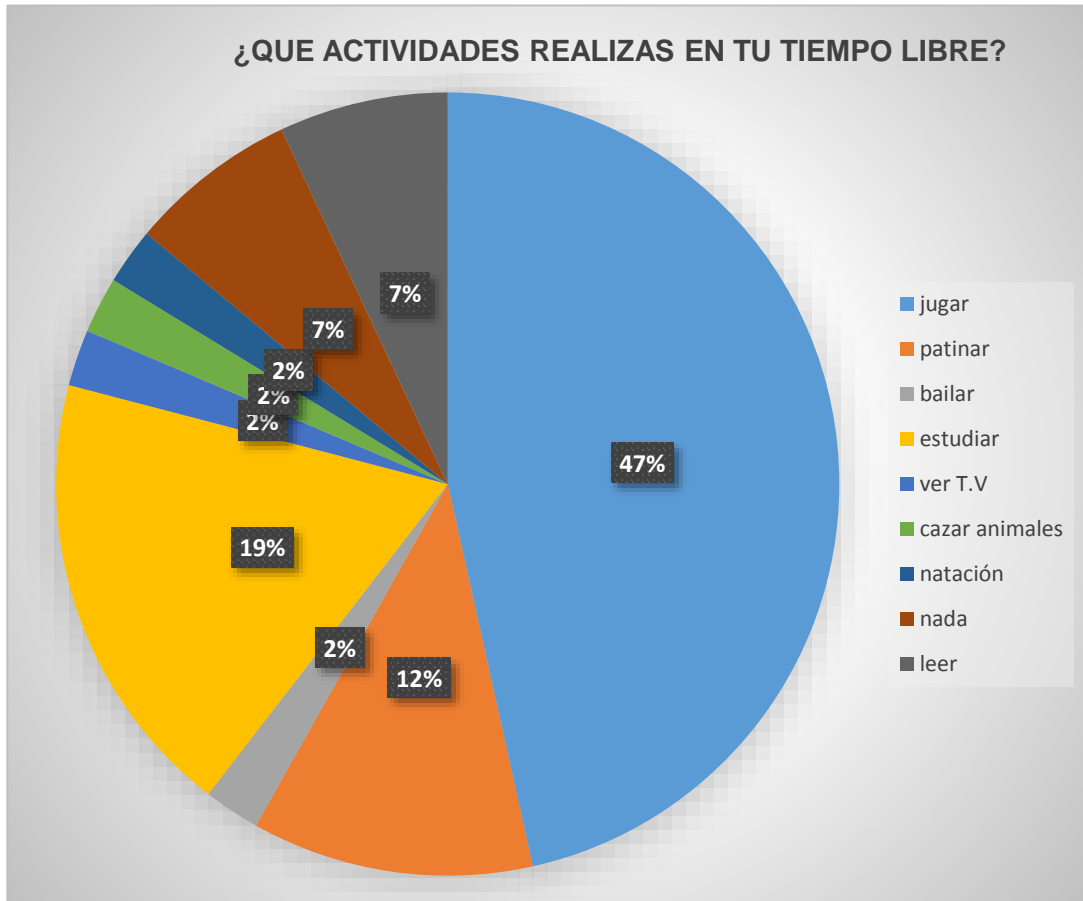
Gráfica N°16



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que un 98% les gusta las clases de educación física y a un 2% no.

Esto se debe a que los estudiantes en su gran mayoría les encantan las clases de educación física ya que pueden distraerse, jugar y a otros porque les encanta el deporte, y a los que no les gusta respondieron en su mayoría que era porque no les gustaba el deporte.

Gráfica N°17



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir las diferentes actividades que realizan los estudiantes en su tiempo libre, 47% Jugar, 19 % estudiar, 12% patinar, 7% Bailar, 7 % Nada, 2% Ver tv, 2% Cazar animales, 2% Natación, 2 % leer.

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes dedican su tiempo libre a diferentes cosas en su mayoría a jugar y estudiar, y el poco porcentaje que respondió que no hacía nada en su tiempo libre, ya que con todo se aburrían.

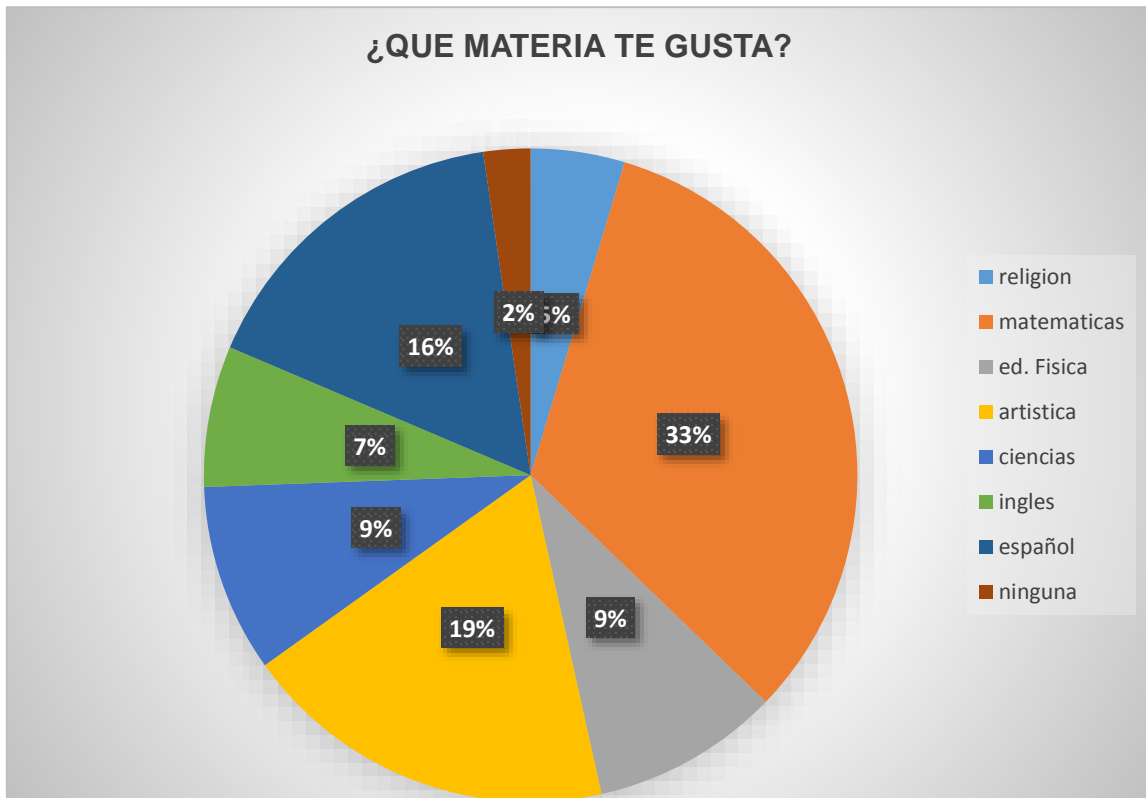
Gráfica N° 18



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que un 79% les gustaría que las clases fueran más dinámicas y un 21% les gustan así como están .

Esto se debe a que los estudiantes en su gran mayoría les gustaría que las clases fueran más dinámicas ya que la mayoría respondieron que las clases eran muy aburridas porque eran muy monótonas y no hacían diferentes actividades lúdicas para que las clases fueran más entretenidas y a si tener más entusiasmo de estudiar y el otro porcentaje respondió que le gustaban así tal cual estaban.

Gráfica N° 19



ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir la materia que más les gusta a los estudiantes 33% Matemáticas, 19% Artística, 16% Español, 9% Ciencias, 9% Educación Física, 7% Ingles, 5% Religión, 2% Ninguna.

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes tienen su materia favorita ya sea porque les gusta o porque les parece divertida como se dicta esas clases y a los pocos que no les gusta ninguna es porque no les gusta estudiar.

INSTRUMENTO N°4: TEST DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES TEST E LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

TEST DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Objetivo: conocer las diferentes inteligencias de cada uno de los estudiantes.

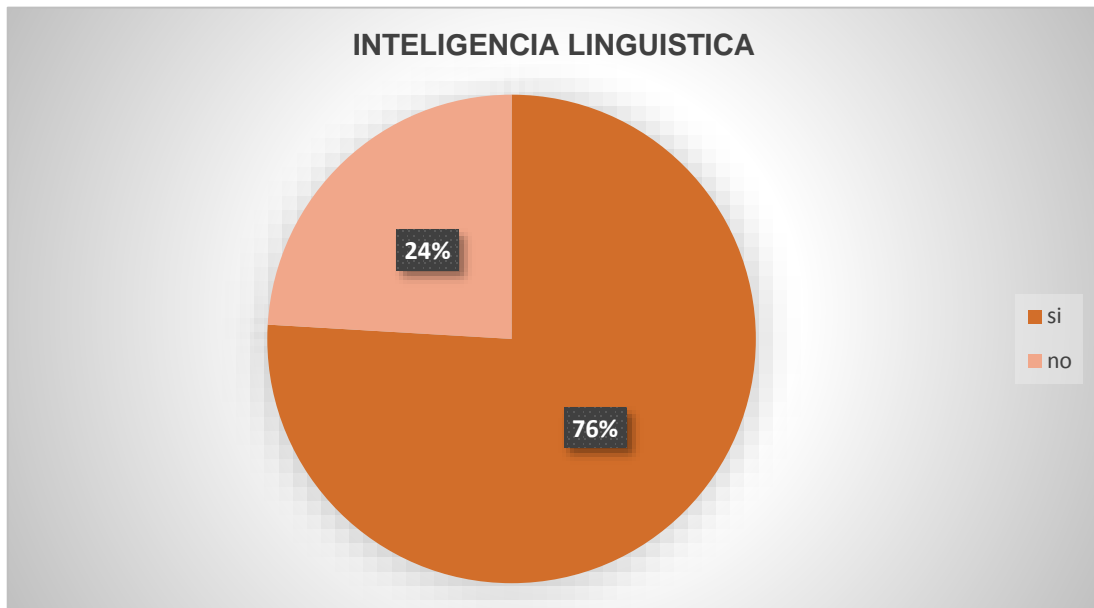
Fecha: 7 de octubre 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña, Sede el Llano

Participantes: 5°a: 28 estudiantes, 5°b: 32 estudiantes, 5°c: 30 estudiantes

Investigadoras: Juliana Paola Villegas Sánchez - Paola Andrea Cano Murillo
- Pilar Vega Guerrero

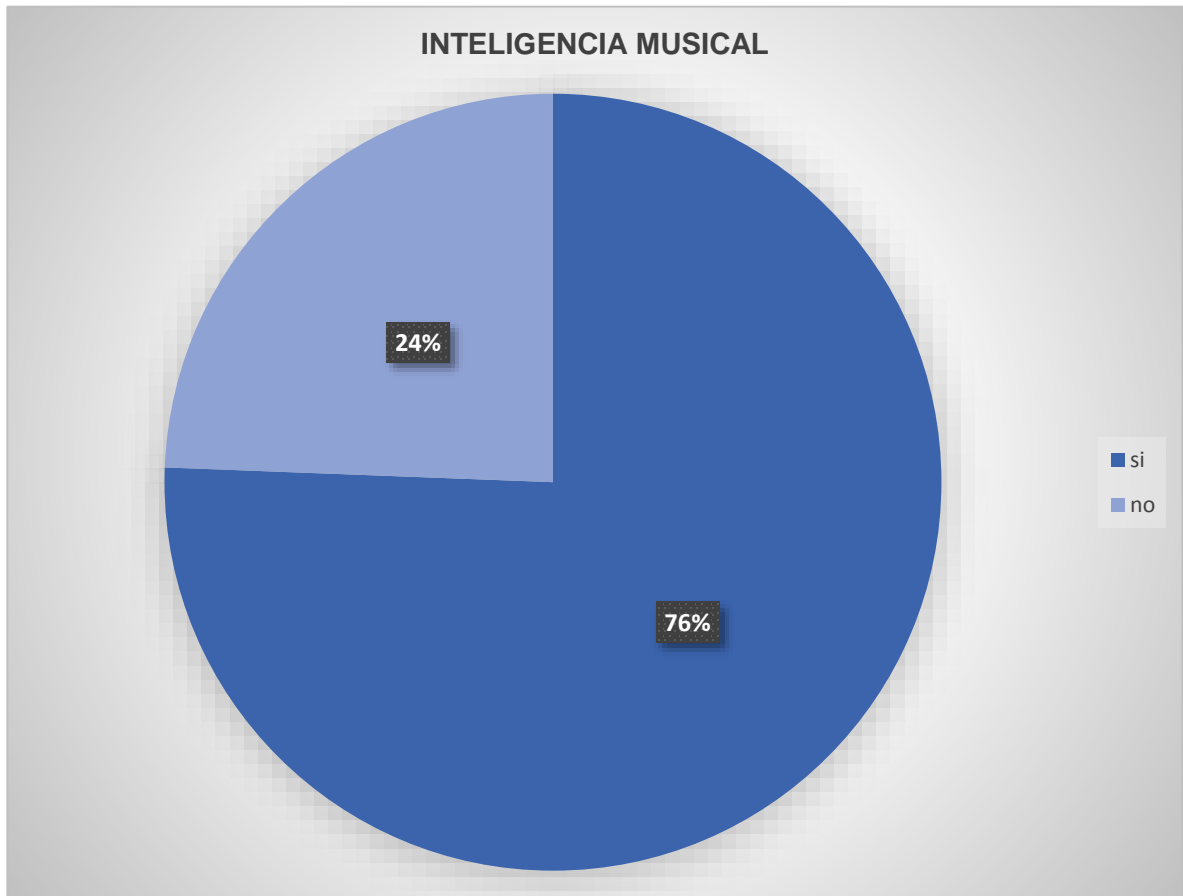
Gráfica N° 20



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 76% un nivel alto en inteligencia lingüística , y un 24% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner la Inteligencia lingüística-verbal. Es la capacidad de manejar eficazmente las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica y sus dimensiones prácticas. A los escolares que tienen más desarrollada este tipo de inteligencia les encanta redactar historias, leer, jugar con las rimas, hacer trabalenguas y suelen tener facilidad para aprender idiomas

Grafica N° 21



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 76 % tiene un nivel alto en inteligencia musical, y un 24% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner la Inteligencia musical la define: Percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los instrumentos musicales es propio de los niños y adultos que tienen óptimamente desarrollada esta inteligencia.

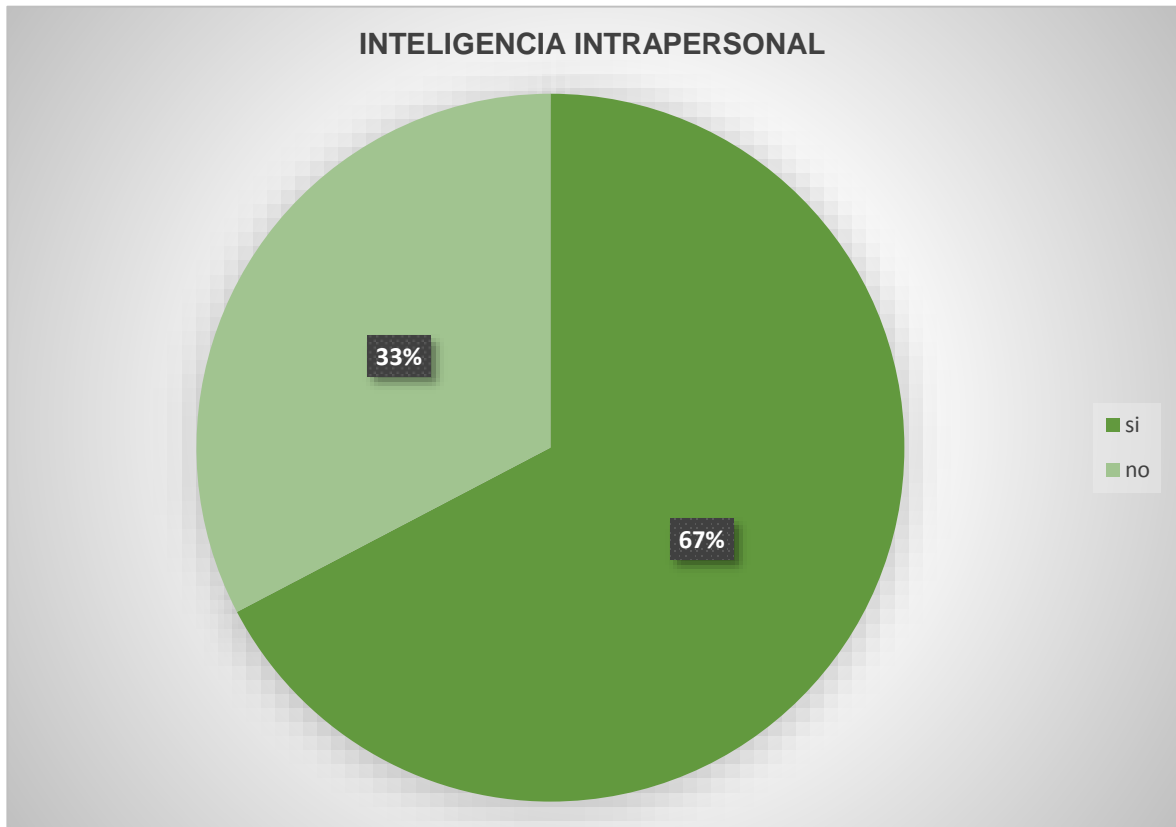
Gráfica N° 22



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 74 % tiene un nivel alto en inteligencia espacial , y un 26% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner la Inteligencia espacial. Hace referencia a la habilidad para apreciar con certeza la imagen visual y espacial, representar las ideas de una manera gráfica e interrelacionar con un objetivo claro y utilidad práctica los colores, las líneas, las formas, las figuras y los espacios. Un alto desarrollo de la inteligencia espacial permite entender muy bien planos y croquis y tener una gran capacidad de orientación, así como destacar en las artes visuales

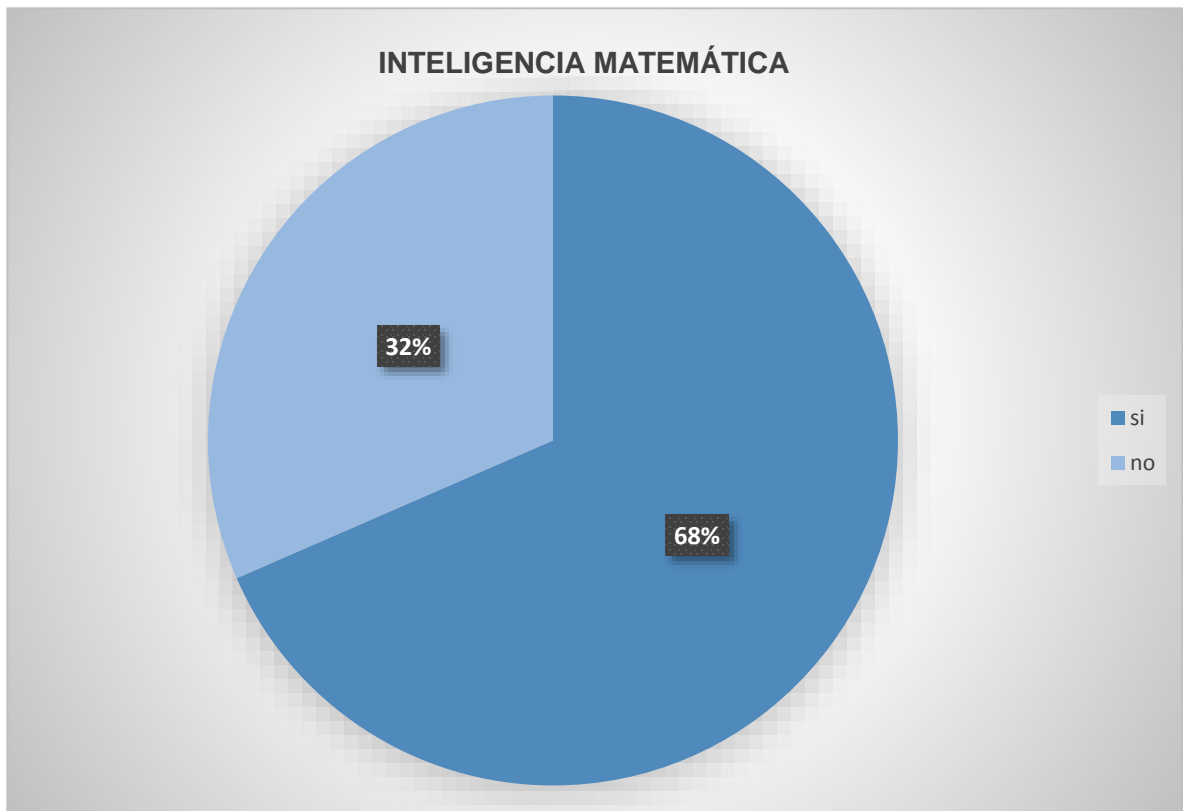
Gráfica N° 23



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 67 % tiene un nivel alto en inteligencia intrapersonal , y un 33% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner La inteligencia intrapersonal. Es un concepto de inteligencia distinto que no está relacionado con la posesión de unas determinadas capacidades en el ámbito de las ciencias, las letras o los campos artísticos, sino con la autoinspección, tener una imagen acertada de uno mismo, así como capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

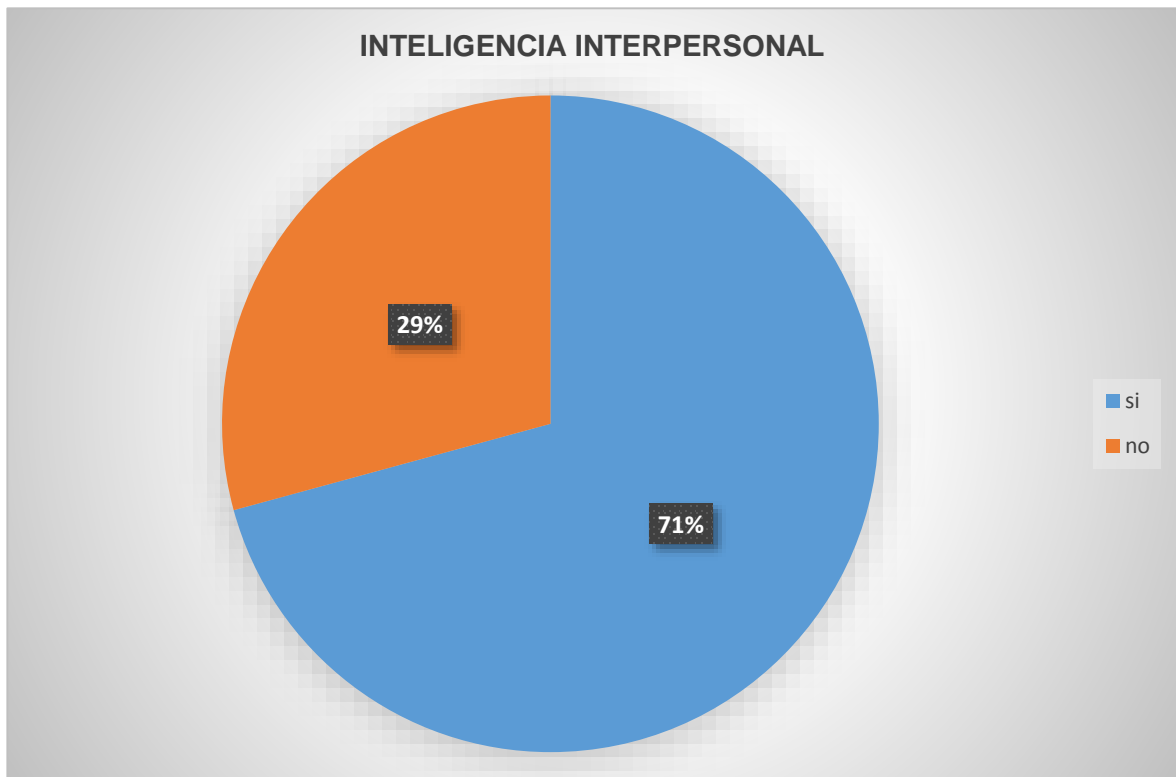
Gráfica N° 24



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 66 % tiene un nivel alto en inteligencia matemática , y un 32% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner Inteligencia lógico-matemática. En los individuos especialmente dotados para esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas suele ser muy rápido y natural, mostrando muy buenas capacidades para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar de forma práctica el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

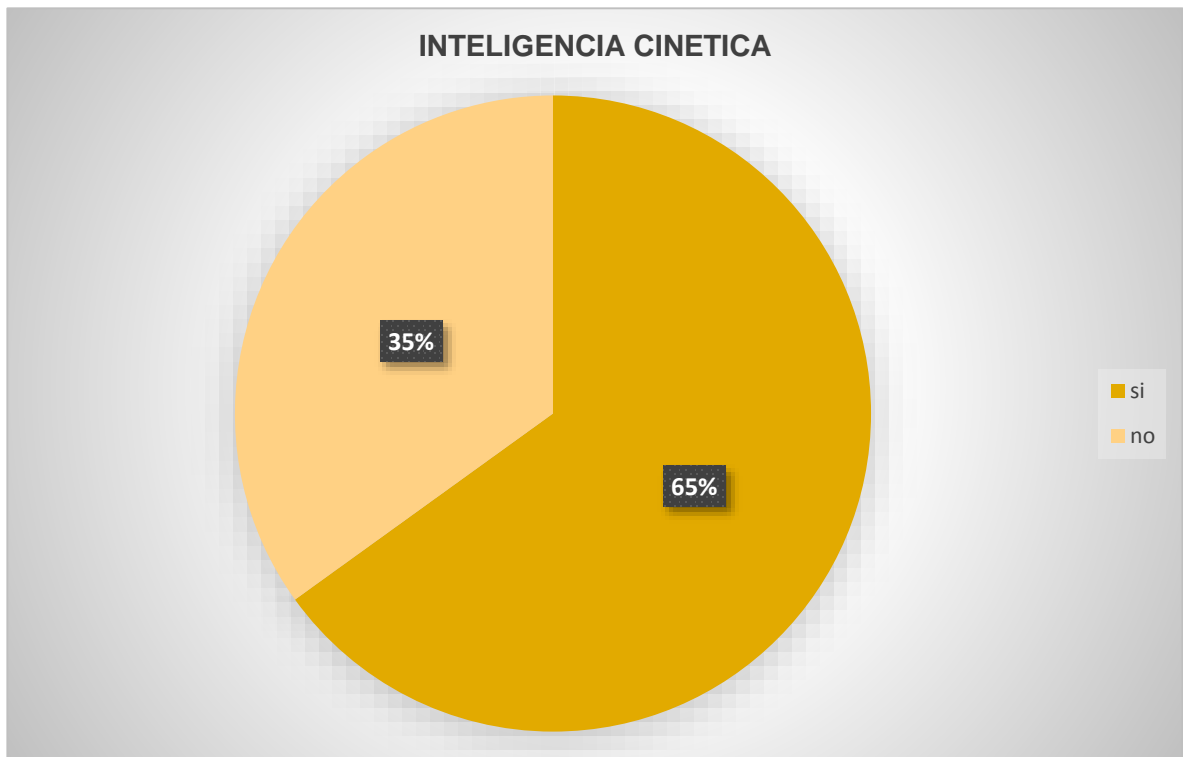
Gráfica N° 25



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 71 % tiene un nivel alto en inteligencia matemática , y un 29% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner La inteligencia interpersonal. Se trata de una capacidad muy específica, pero a la que algunas personas saben sacarle mucho partido y gran utilidad práctica: saber distinguir y percibir el estado de ánimo de los demás y responder de manera efectiva a dichas circunstancias.

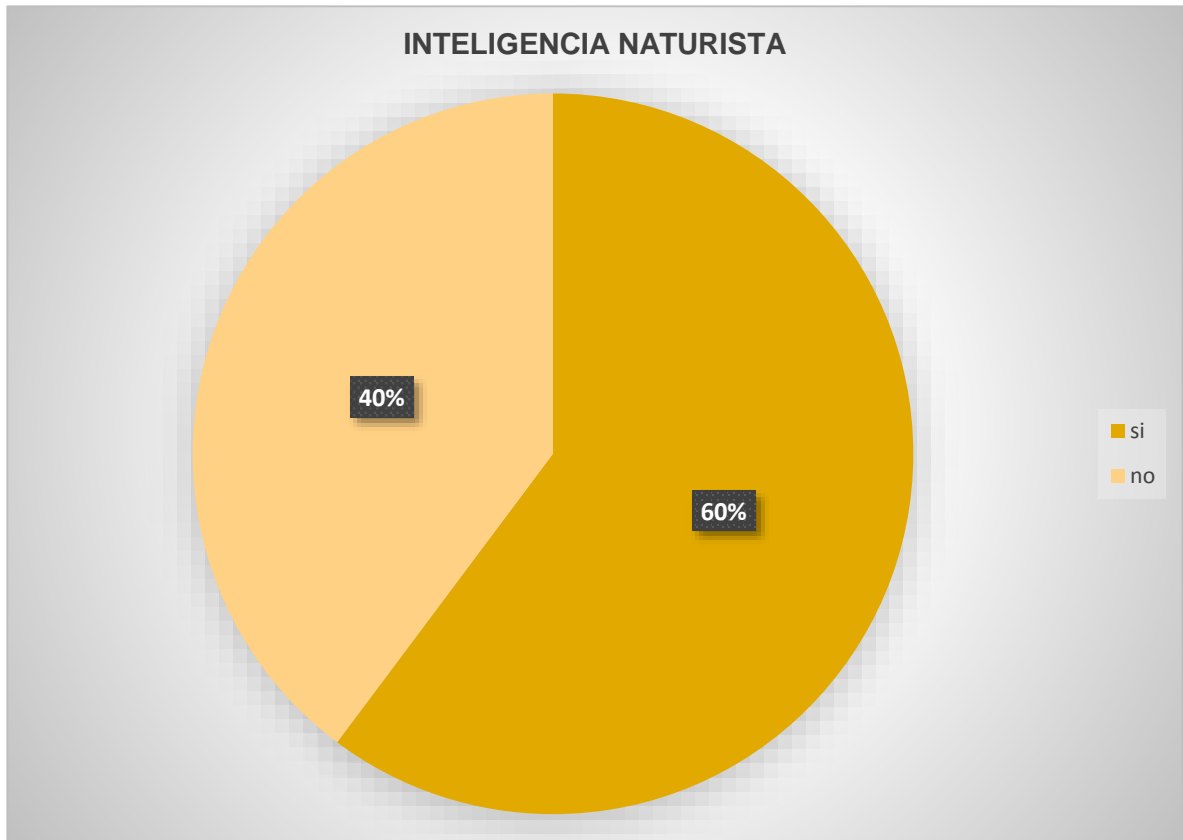
Gráfica N° 26



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 65 % tiene un nivel alto en inteligencia cinética , y un 35% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner Inteligencia corporal cenestésica. La evolución de los movimientos corporales es de gran importancia para todas las especies animales y en los humanos esta adaptación se extiende también al uso de herramientas. Se trata de una inteligencia básica, cuyo desarrollo es necesario para poder realizar actividades que requieran fuerza, rapidez, precisión, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

Gráfica N° 27



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y teste realizado a los estudiantes del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el llano se ha podido concluir que a un 60 % tiene un nivel alto en inteligencia cinética , y un 40% tiene un nivel bajo.

Según Howard Gardner Inteligencia naturalista. Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, incluyendo habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento del entorno.

INSTRUMENTO N°5: HABILIDADES DEL MAESTRO PARA MOTIVAR AL ESTUDIANTE EN EL AULA DE CLASE.

ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo: identificar si el maestro es un agente motivado para el estudiante.

Fecha: 6 agosto del 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña, Sede Llano.

Docentes encuestados: 3 docentes de básica primaria del grado quinto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior.

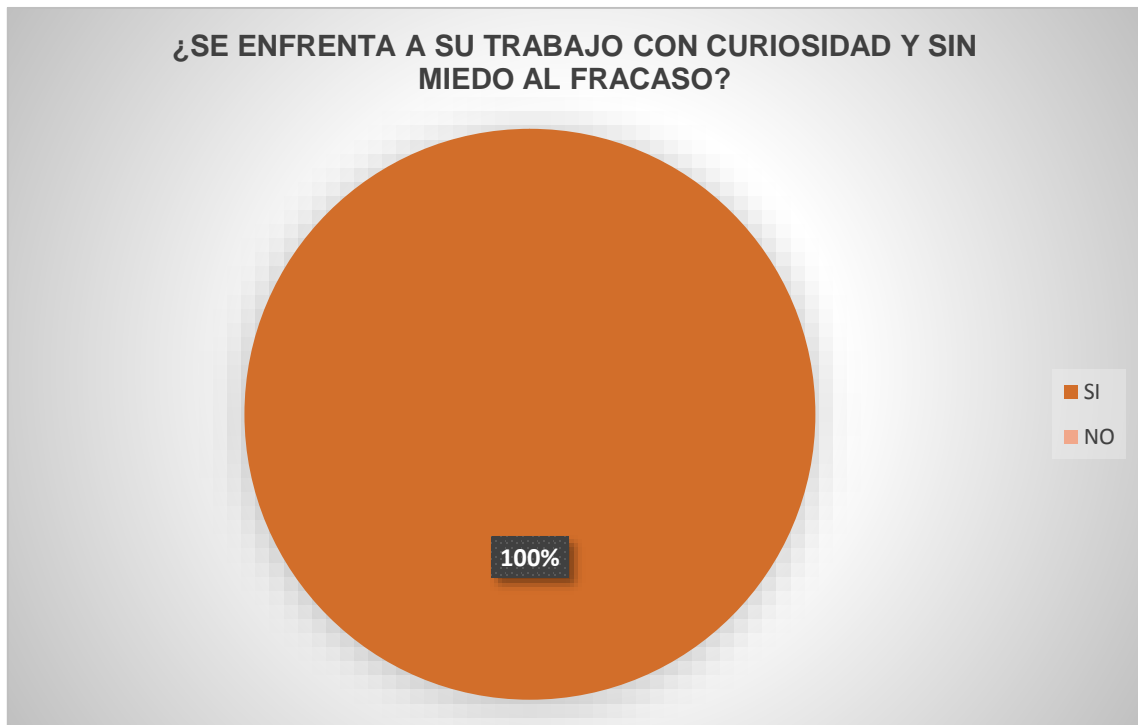
Investigadoras: Juliana Paola Villegas Sánchez - Paola Andrea Cano Murillo
- Pilar Vega Guerrero.

Tabla 4. Resultados de los docentes del grado quinto de básica primaria de la Escuela Normal Superior Ocaña Sede Llano Echavez.

PREGUNTAS	SI	NO
1. enfrenta su trabajo con curiosidad y sin miedo al fracaso	X	
2. Se aburre con tareas que domina		X
3. Busca tareas nuevas y que le supongan retos	X	
4. Se siente competente y satisfecho en las relaciones con sus estudiantes	X	
5. Se siente competente y satisfecho con su capacidad física.	X	
6. ¿cree que sus estudiantes están desmotivados?		X
7. Los estudiantes están atentos a sus clases	X	
8. Como maestro se preocupa por el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes.	X	
9. Hace preguntas contantes a sus estudiantes, del porque bajan su rendimiento	X	
10. Focalizan más atención a las clases cuando se hace en forma de juegos	X	
11. Felicita a los estudiantes por sus logros.	X	
12. Utilizaría instrumentos musicales para la atención de sus estudiantes.		X
13. Propone reglas en el aula de clase, para crear un ambiente agradable.	X	
14. Mantiene motivados y activos a sus estudiantes en	X	

el transcurrir de la clase		
15. Prefiere que sus estudiantes trabajen en grupo	X	
16. Prefiere que sus estudiantes trabajen individual		X
17. Colabora a sus estudiantes cuando no entienden	X	
18. Suele jugar con los estudiantes en ocasiones		X
19. Brinda consejos cuando lo es necesario	X	
20. Propone nuevas estrategias para que sus estudiantes aprendan mas	X	

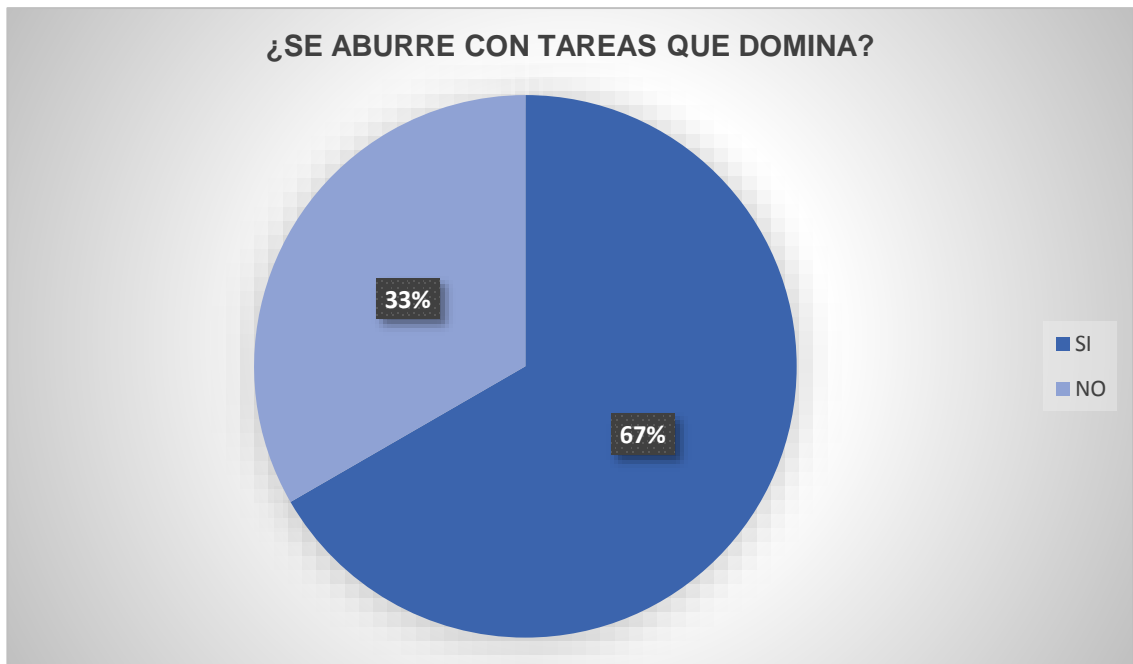
Gráfica N° 28



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavez se ha podido concluir que un 100% se enfrenta a su trabajo con curiosidad y sin miedo al fracaso.

Esto se debe a que estos profesores intentan renovar diariamente su trabajo sin miedo para saber cuáles son los mejores resultados

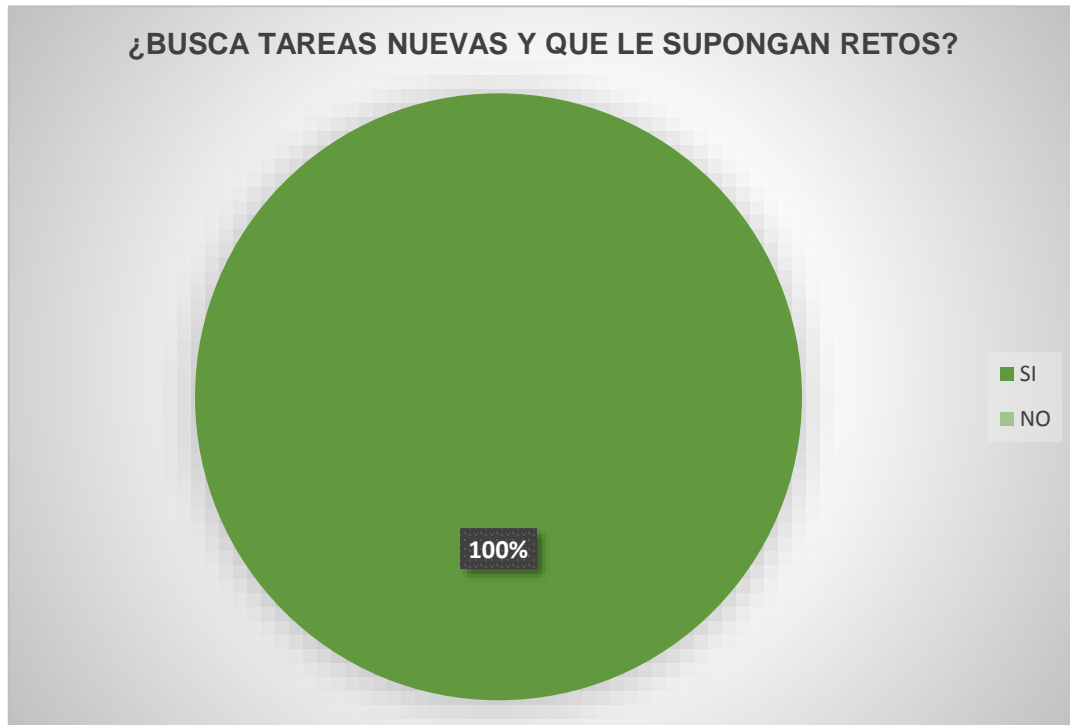
Gráfica N° 29



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavéz se ha podido concluir que un 67 % se aburre con tareas que domina y un 35% no se aburre.

Esto se debe a que un 67% de los profesores quieren innovar, se interesan por saber más, y el otro porcentaje del 33% sigue sin intentar investigar algo nuevo.

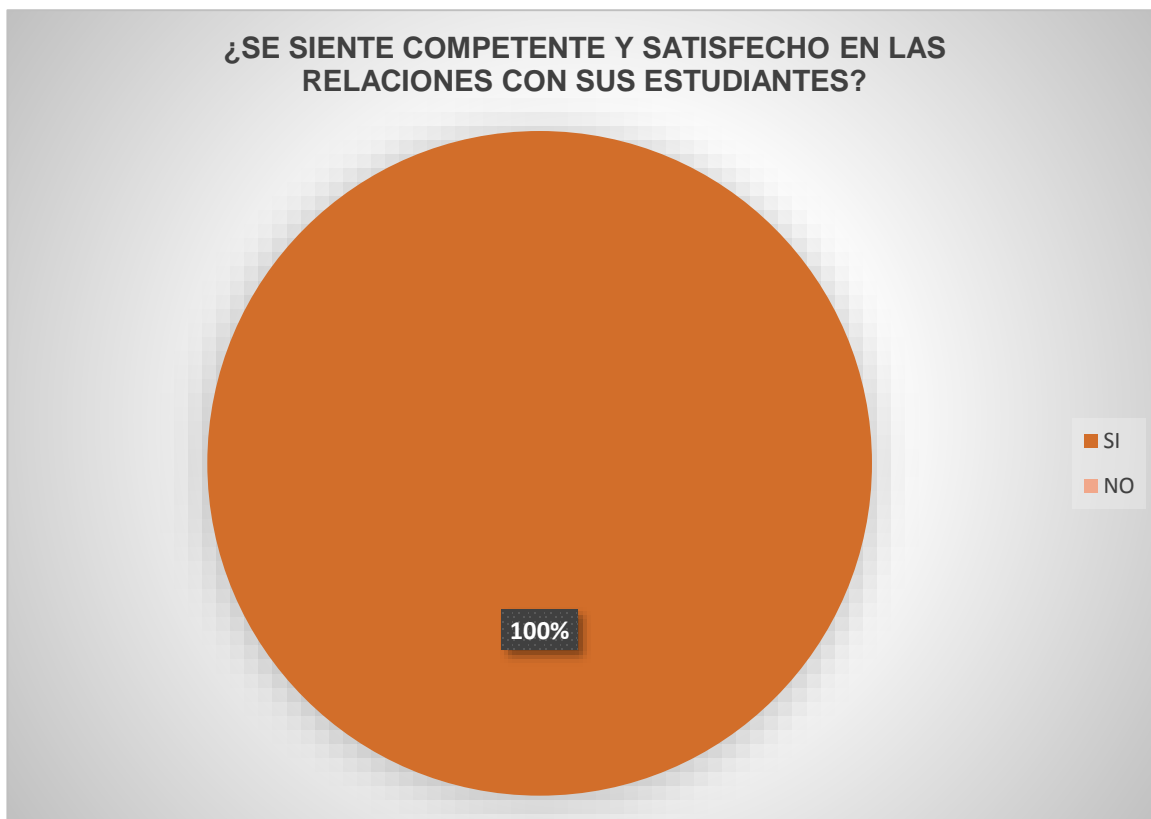
Gráfica N° 30



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavez se ha podido concluir que un 100% busca tareas nuevas y que le supongan retos .

Esto se debe a que los profesores quieren enfrentarse junto con sus estudiantes a conocimientos nuevos aunque se les dificulte mucho o poco.

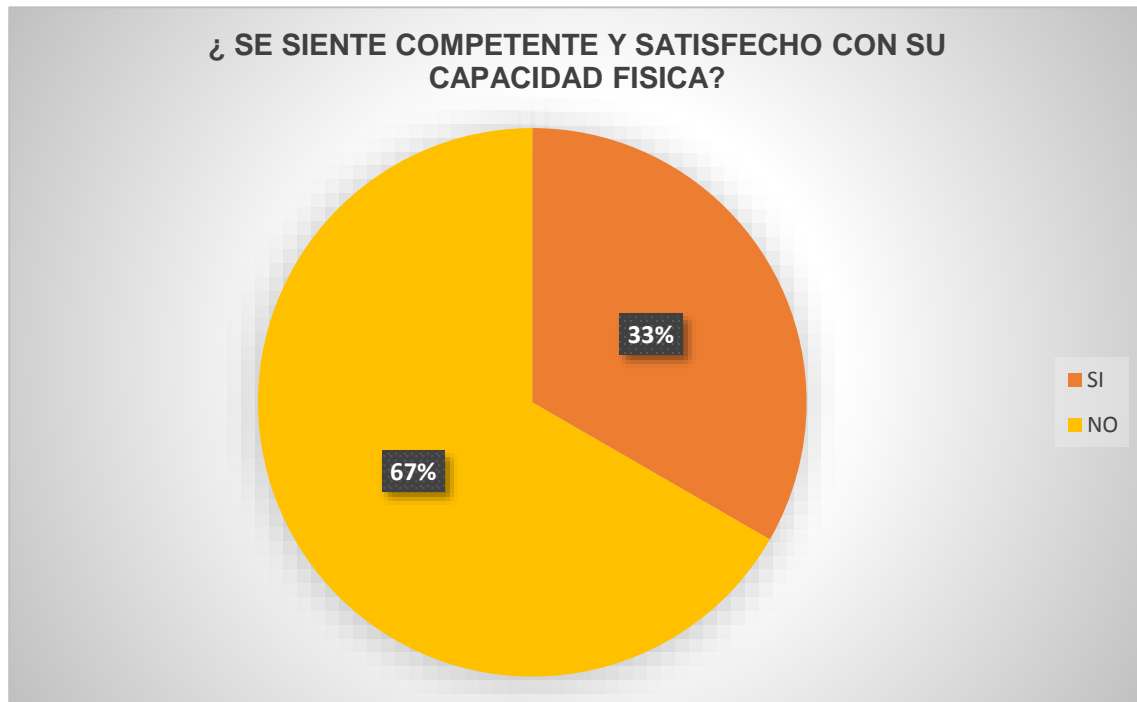
Gráfica N° 31



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% se sienten competentes y satisfechos en las relaciones con sus estudiantes.

Esto se debe a que los profesores se sienten completamente satisfechos con sus estudiantes, se sienten a gusto y quieren dar lo mejor de ellos para obtener los mejores resultados.

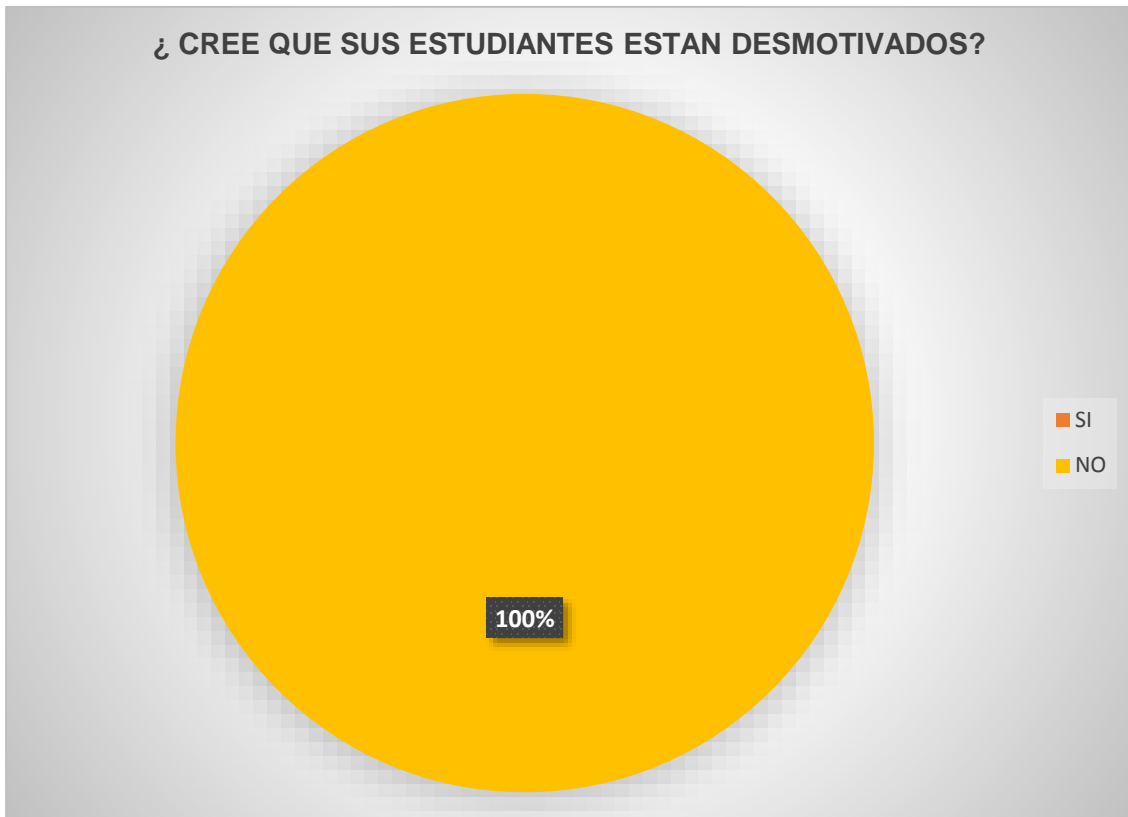
Gráfica N°32



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 67% no se siente satisfecho con su capacidad física y un 33% si se siente satisfecho.

Esto se debe a que los profesores en un 67% quiere darle mejoría a su capacidad física para así sentirse más agustos y cada día superarse más y un 33% se siente agusto como esta no quiere obtener cambios ni mejorías en su capacidad física porque como estan se siente satifechos .

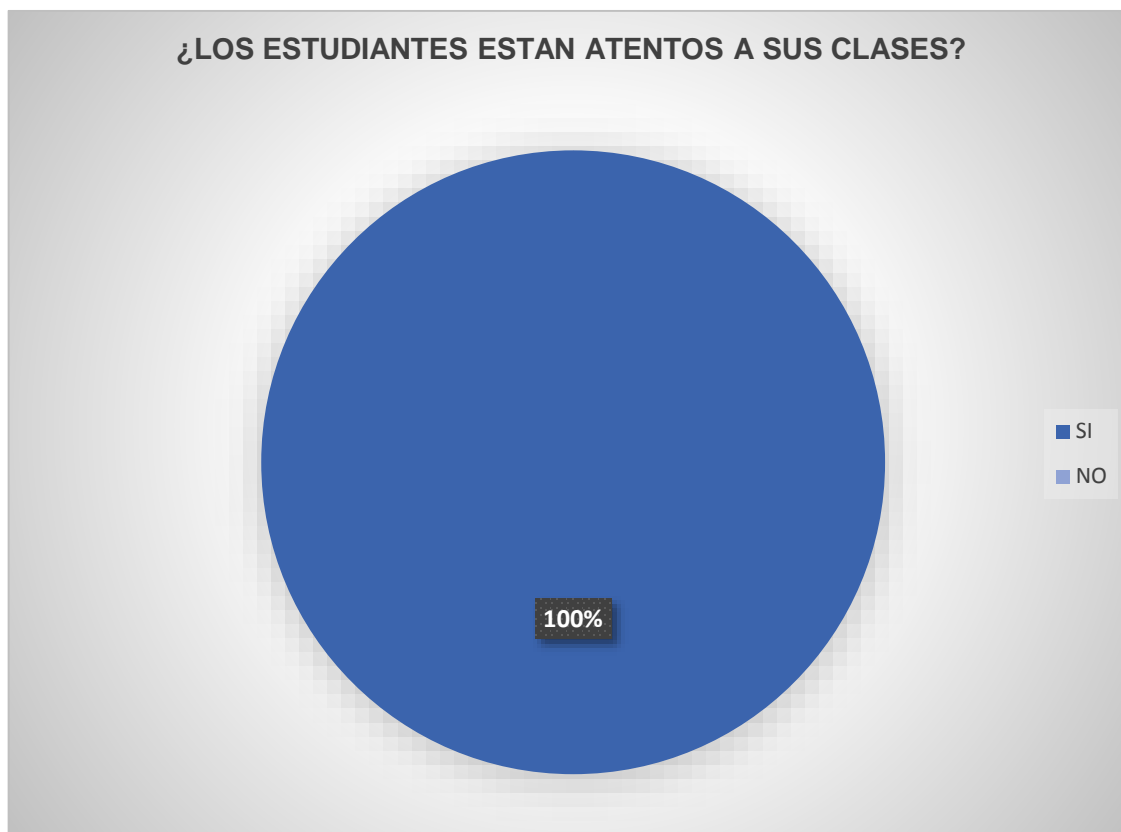
Gráfica N°33



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% cree y supone que sus estudiantes están motivados.

Esto se debe a que los profesores suponen que sus estudiantes están totalmente motivados, lo notan quizás en sus actitudes y comportamientos, y ellos dicen y sienten que están dando lo mejor y dictan sus clases de la mejor manera para que sus estudiantes se sientan motivados como ellos dicen que están.

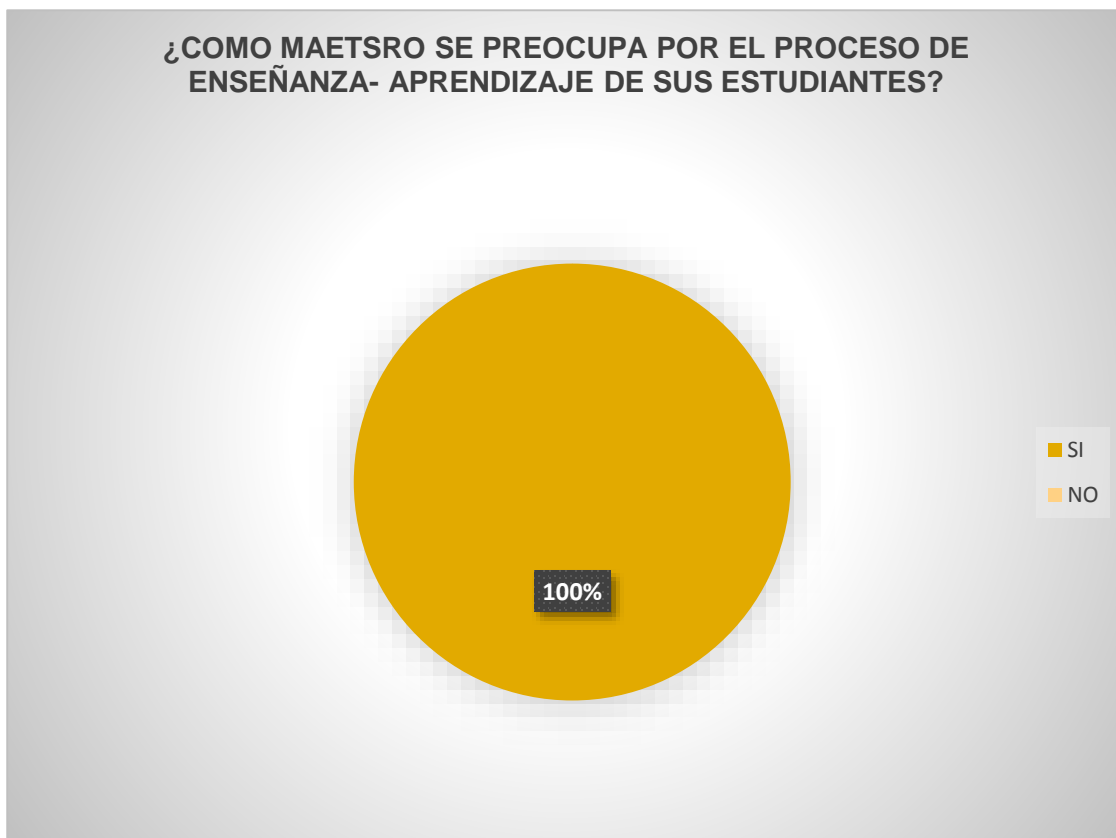
Gráfica N° 34



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% de los estudiantes están atentos a sus clases.

Esto se debe a que los profesores notan la concentración y el interés que muestran sus estudiantes a la hora de las clases .

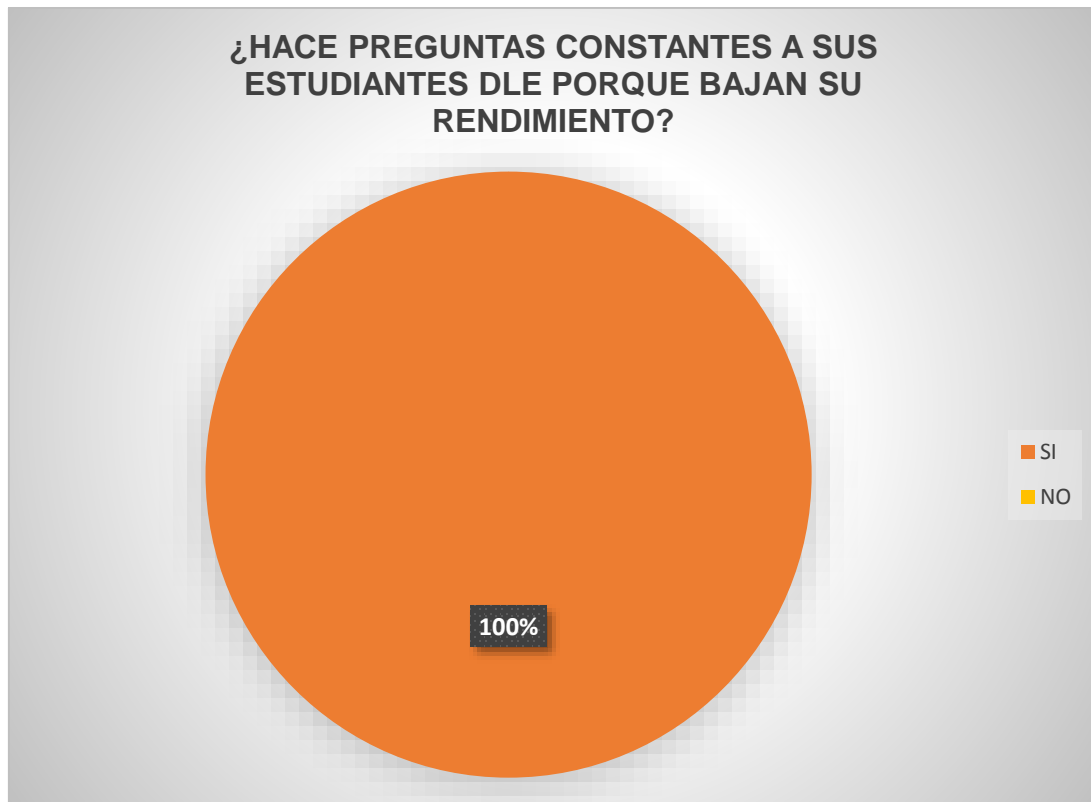
Gráfica N°35



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% los maestros se preocupan por el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus estudiantes.

Esto se debe a que los profesores se preocupan en su totalidad por el aprendizaje de sus estudiantes y buscan que este sea significativo , buscando las mejores estrategias para que se sientan satisfechos ellos y sus estudiantes .

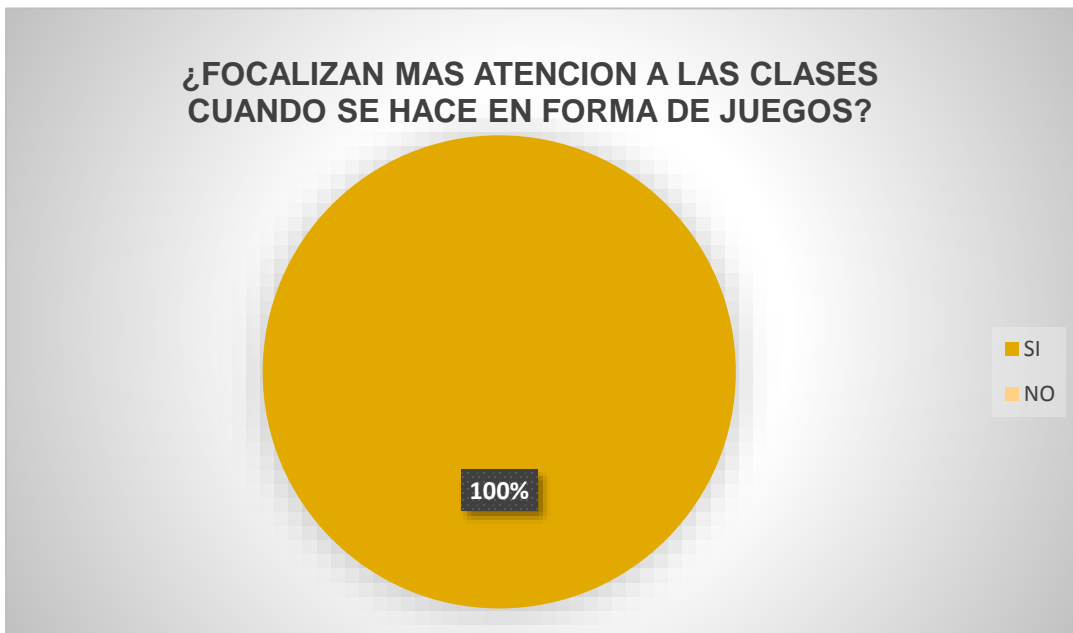
Grafica N° 36



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% hace preguntas a sus estudiantes constantemente , del porque bajan su rendimiento.

Esto se debe a que los profesores se preocupan por los estudiantes que bajan su rendimiento intentado buscar soluciones para que estos mejoren y el saber porque bajaron su rendimiento.

Grafica N° 37



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% focaliza mas atencion a las clases cuando se hacen en forma de juego.

Esto se debe a que los profesores notan la gran diferencia cuando dictan sus clases en forma de juego los estudiantes muestran mas atencion a las clases se notan mas interesados , y la clases se vuelve mas amena para el estudiante y para el profesor .

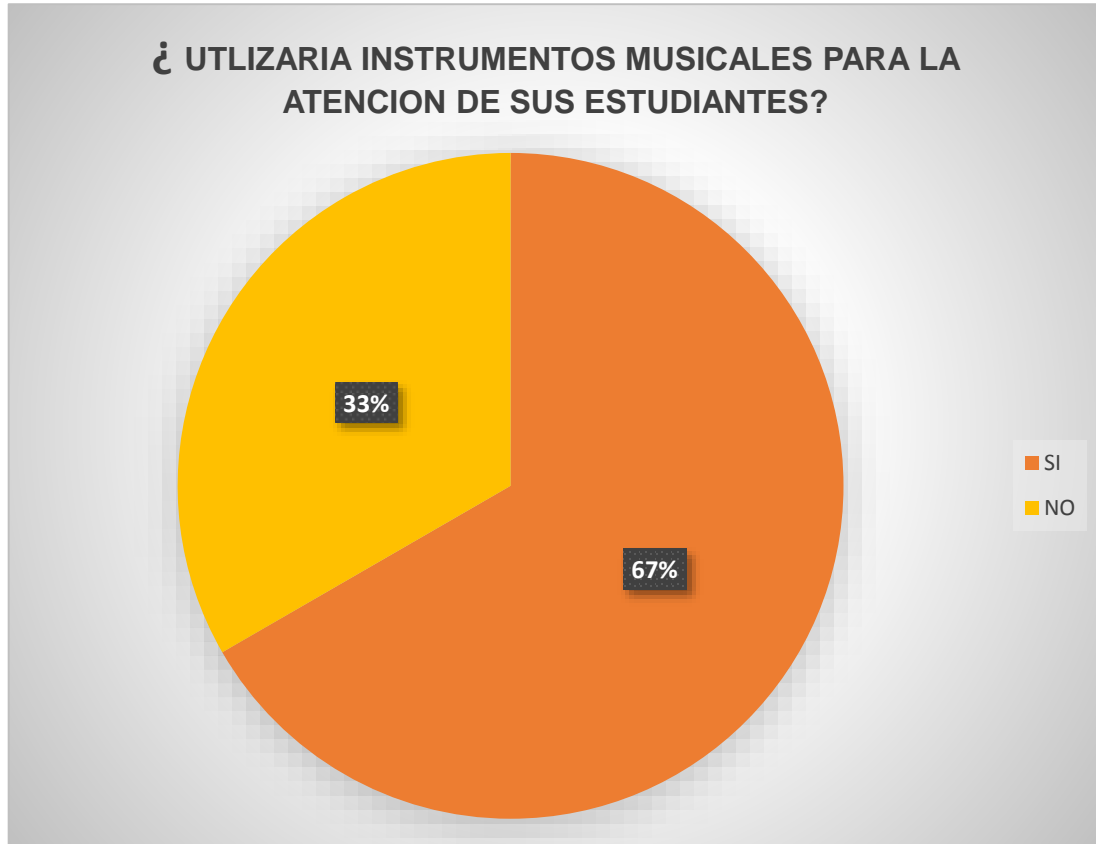
Gráfica N° 38



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% felicita a sus estudiantes por sus logros.

Esto se debe a que los profesores muestran interés, alegría y agrado cuando notan las virtudes de sus estudiantes, cuando superan dificultades y cuando se empeñan cada día por ser mejores felicitándolos y motivándolos para que continúen así y para que cada día mejoren más.

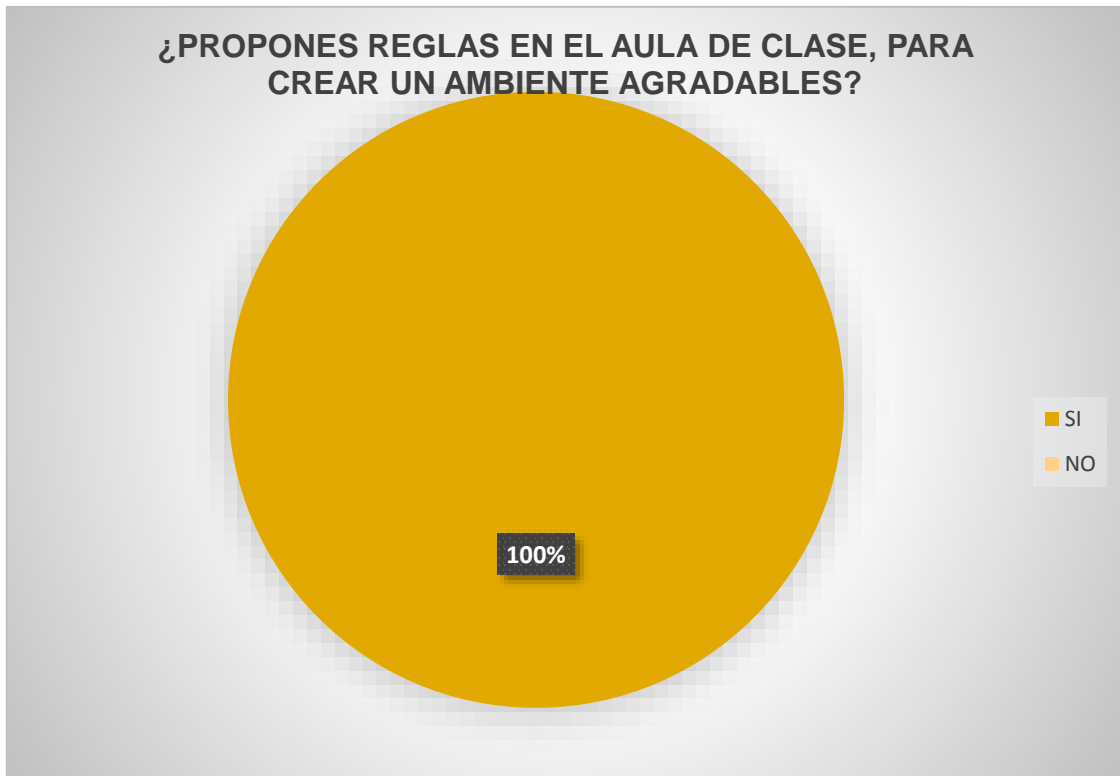
Gráfica N°39



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 67% de los profesores utilizaria instrumentos musicales para la atencion de sus estudiantes y un 33% no lo haria.

Eso se debe a que los profesores un 67% se le mediria a utilizar instrumentos musicales para innovar sus clases y llamar mas la atencion de sus estudiantes y que estos sientan mas satisfaccion en su clases , y un 33% no innovaria esta metodologia porque sienten que no es conveniente que esto distraeria los estudiantes y no seria un buen aprendizaje.

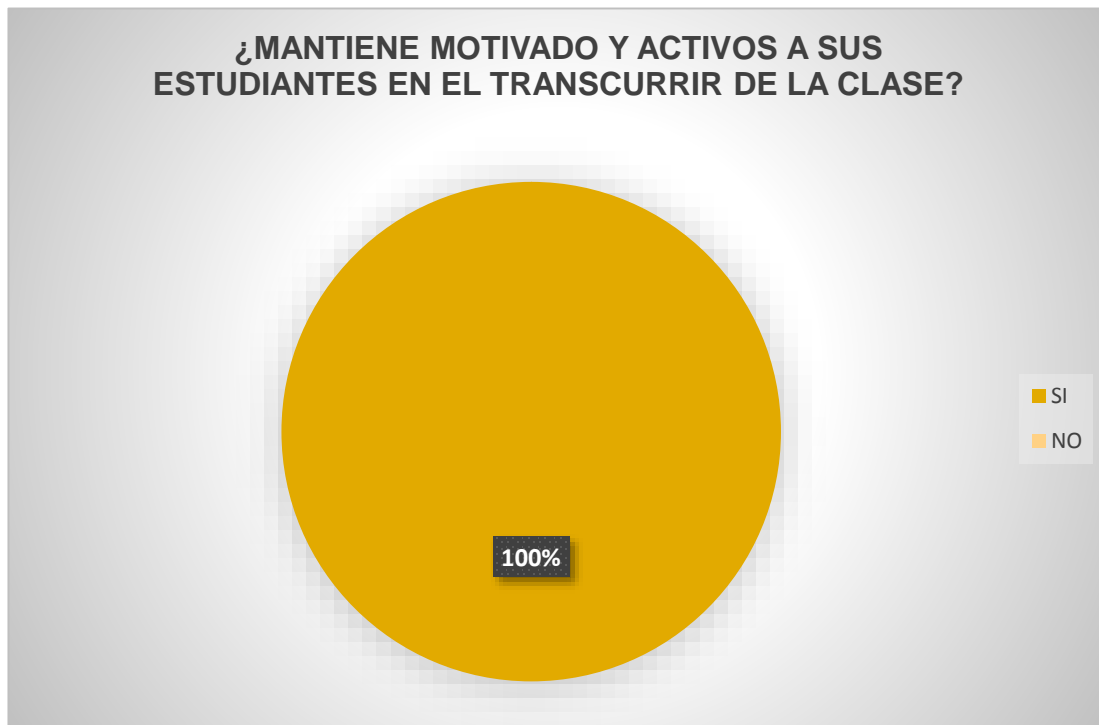
Gráfica N° 40



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% propone reglas en la clase para crear un ambiente mas agradable.

Esto se debe a que los profesores proponen reglas en su clases que no sean tan estrictas pero si que ayuden a que en el salon se tenga un orden y asi se pueda tener un buen ambiente para los estudiantes y profesor en el aula de clases .

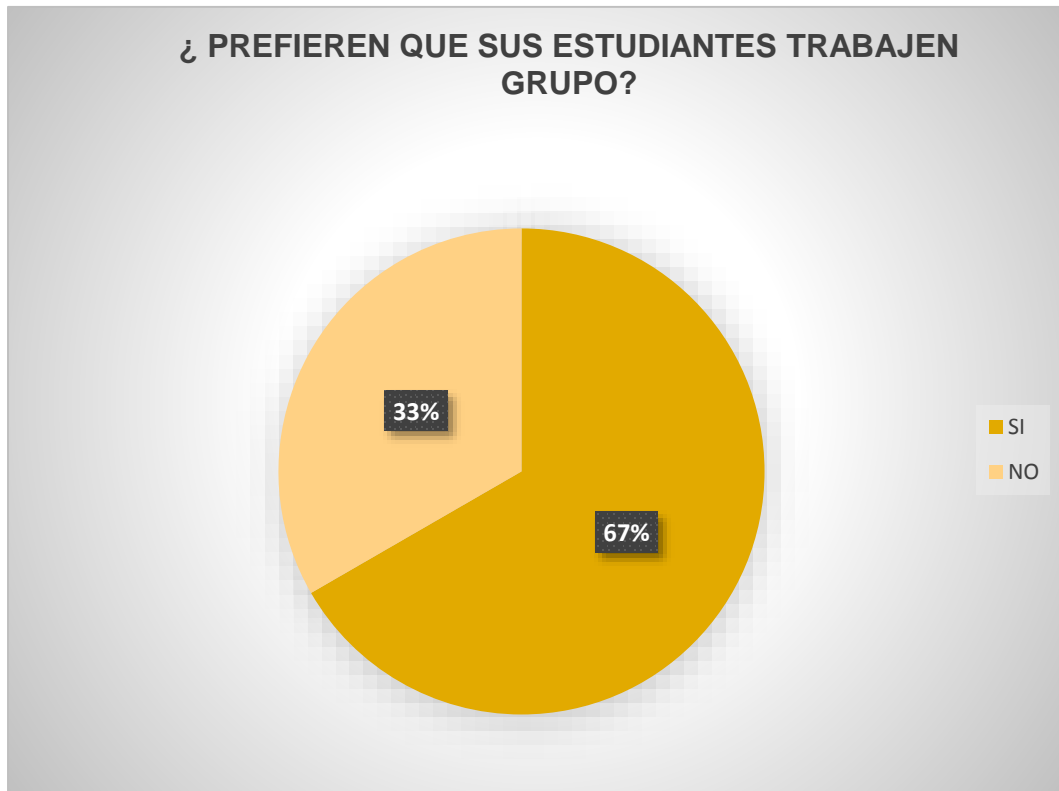
Gráfica N° 41



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% mantienen motivados y activos a sus estudiantes en el transcurrir de las clases.

Esto se debe a que los profesores buscan la manera y buscan estrategias y metodologías para mantener un 100% a los estudiantes motivados y activos en todo el transcurrir de las clases , para que estos se sientan entuciiasmados de estudiar.

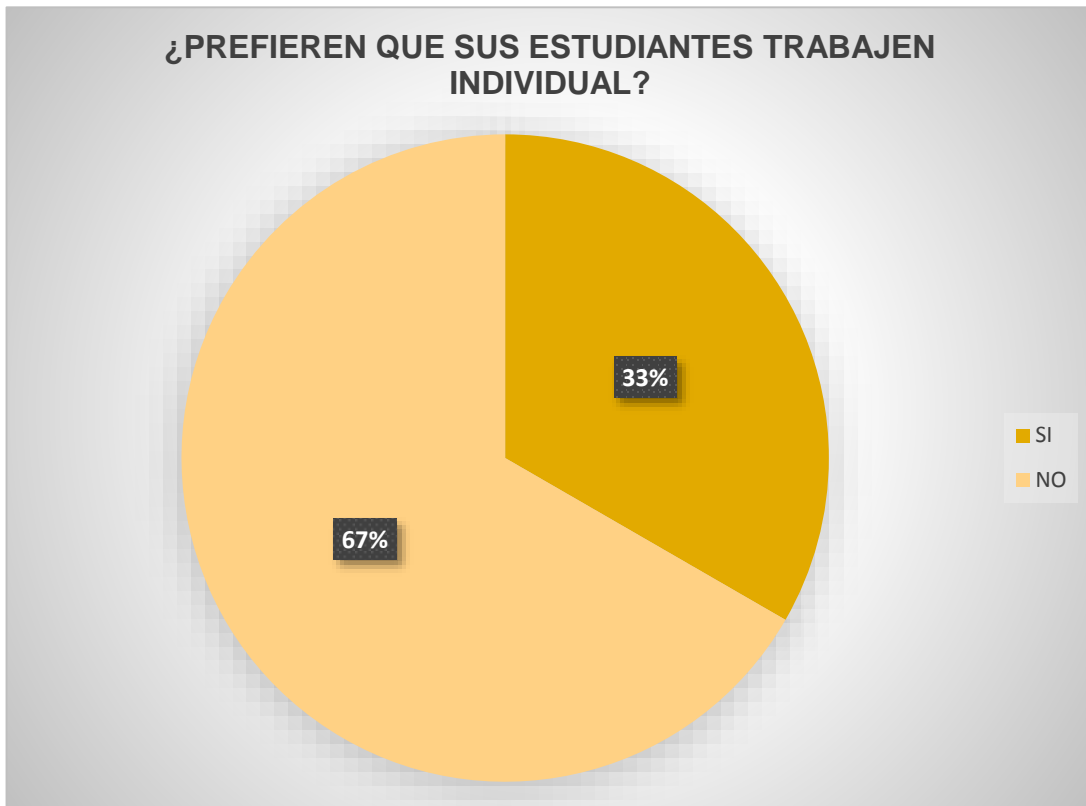
Gráfica N° 42



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavéz se ha podido concluir que un 67% prefieren que sus estudiantes trabajen en grupo y un 33% no .

Esto se debe a que los profesores en su mayoría con un 67% prefieren que sus estudiantes trabajen en grupo para que así se les facilite más el conocimiento y puedan compartir lo que sepa cada uno y así adquirir diferentes conocimientos y un 33% prefieren que sus estudiantes trabajen solos que solo sepan sus conocimientos sin interesarse por el de sus compañeros.

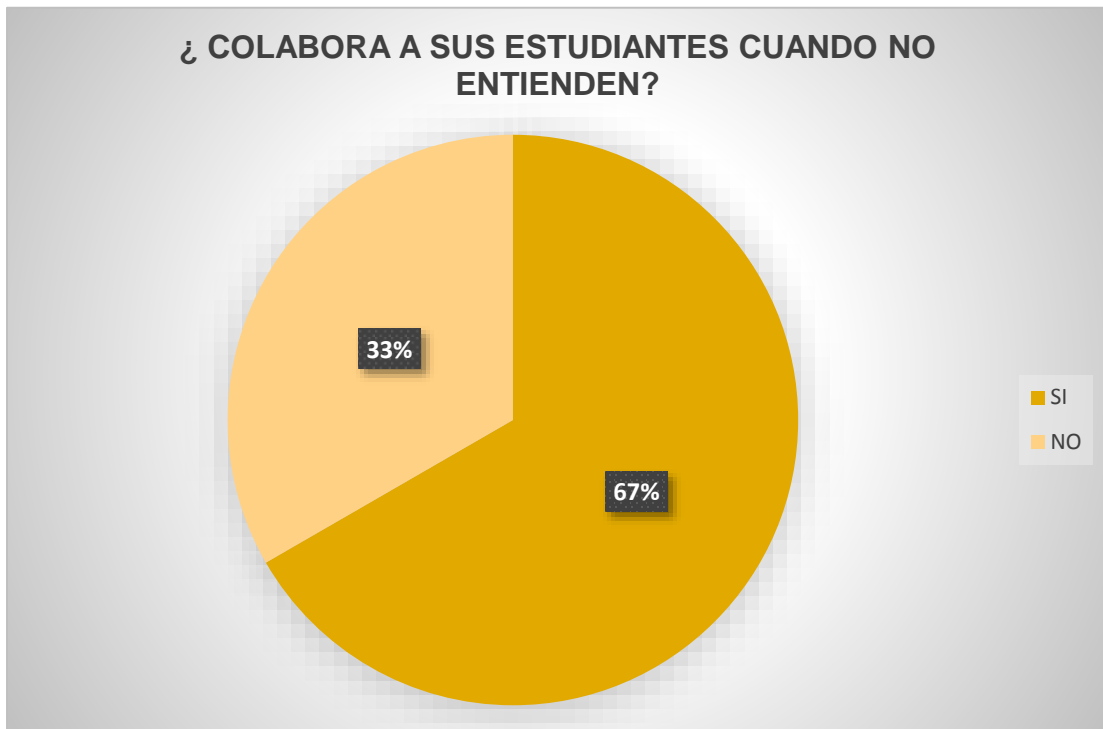
Gráfica N° 43



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 67% no prefiere que sus estudiantes trabajen individual y un 33% si.

Esto se debe a que los profesores en un 67% no les gusta que los estudiantes trabajen individual porque solo adquirirían sus conocimientos, mientras si trabajan en grupo es mas ayuda y se adquieren diferentes conocimientos, y un 33% prefiere que sus estudiantes trabajen individualmente para que solo adquieran sus conocimientos.

Gráfica N°44



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavez se ha podido concluir que un 67% colaboran con sus estudiantes cuando no entienden y un 33% no lo hace.

Esto se debe a que en un 67% los profesores atienden a sus estudiantes cuando a estos se les dificulta comprender un tema , y buscan estrategias para que estos puedan comprenderlo, mientras que un 33% no le a importancia a si sus estudiantes entendieron o no , si no entienden ellos mismos deben buscar la manera de comprender el tema.

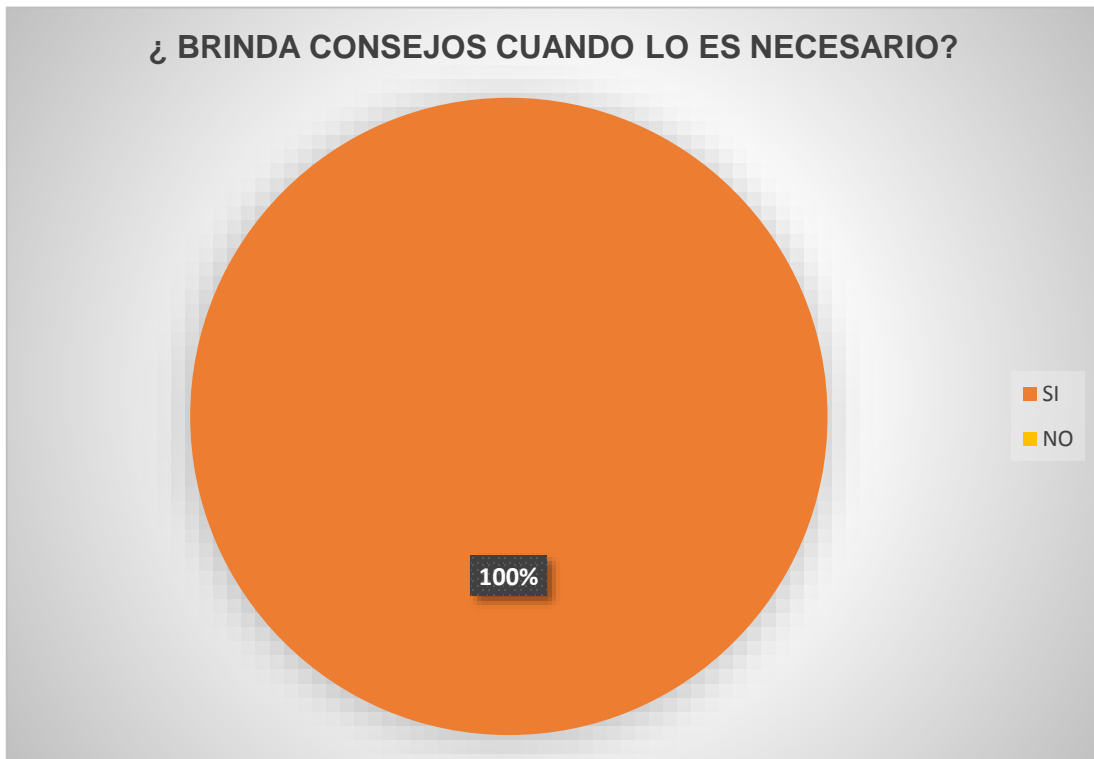
Gráfica N° 45



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 67% suele jugar con sus estudiantes en ocasiones y un 33% no lo hace .

Esto se debe a que un 67% de los profesores innovan jugando con sus estudiantes de vez en cuando en las clases para así marcar la diferencia y crear felicidad en sus estudiantes , mientras que un 33% no lo hace porque no le parece divertido y creen que es fomentar el desorden.

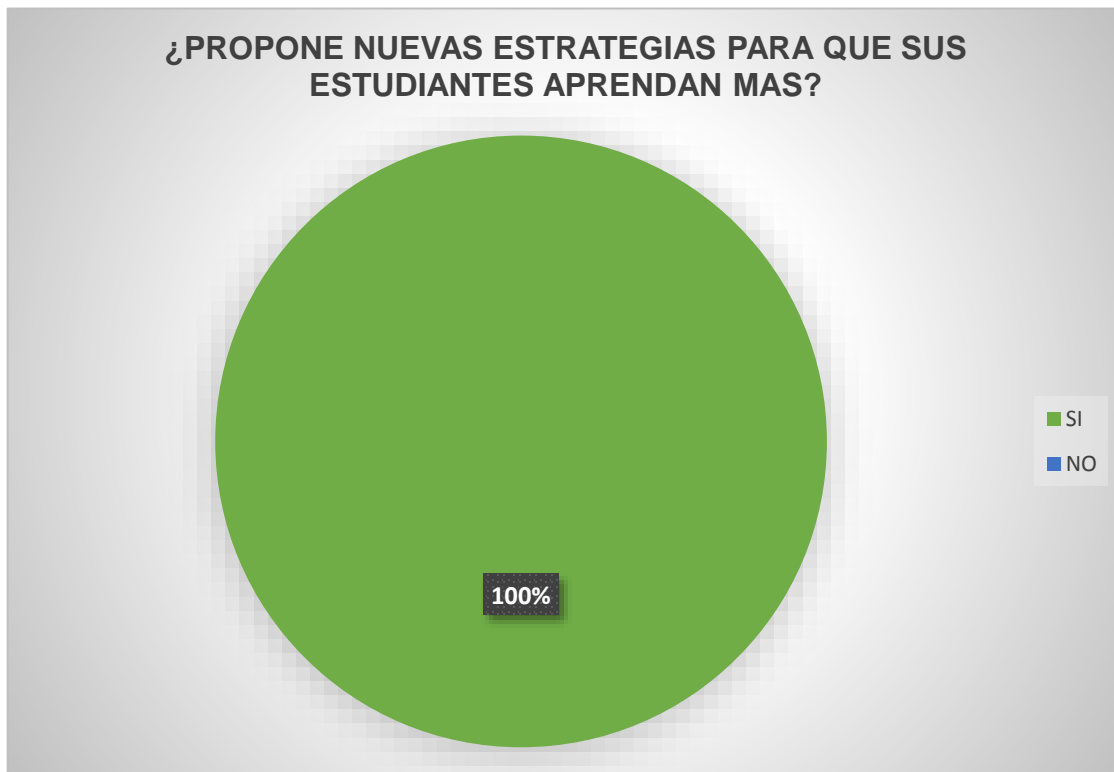
Gráfica N° 46



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% brindan consejos a sus estudiantes cuando lo es necesario.

Esto se debe a que los profesores en su totalidad brindan a sus estudiantes, una mano amiga para darle a estos consejos cuando lo necesiten y llevar una mejor convivencia junto con sus estudiantes .

Gráfica N° 47



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y encuesta realizada a los profesores del grado 5° en la jornada de la mañana y la tarde del colegio Normal superior Ocaña sede el Llano Echavés se ha podido concluir que un 100% propone nuevas estrategias para que sus estudiantes aprendan mas .

Esto se debe a que en su totalidad los profesores buscan diferentes estrategias y metodologías para que sus estudiantes aprendan de una manera significativa.

**INSTRUMENTO N° 6: SITUACIONES Y COMPORTAMIENTOS
REFLEJADOS EN UN DIBUJO**

DIBUJO

Objetivo: identificar si el maestro es un agente motivado para el estudiante.

Fecha: 19 de agosto 2016

Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

Número de estudiantes: 5°a, 5°b y 5°c hay un total de 95 estudiantes.

Instigadores: Juliana Paola Villegas Sánchez -Paola Andrea Cano Murillo
Pilar Vega Guerrero



*Institución Educativa Escuela Normal
Superior*

Objetivo: Analizar por medio del dibujo situaciones que en los estudiantes crea un bajo nivel de motivación.

♥ Realiza un dibujo de lo que no te gusta de tu salón de clase.

Quando hacen ruido en el salón.



Quando empiezan a pelear





Institución Educativa Escuela Normal Superior

Objetivo: Analizar por medio del dibujo situaciones que en los estudiantes crea un bajo nivel
de motivación

♥ Realiza un dibujo de lo que no te gusta de tu salón de clase.





*Institución Educativa Escuela Normal
Superior*

Objetivo: Analizar por medio del dibujo situaciones que en los estudiantes crea un bajo nivel de motivación.

♥ Realiza un dibujo de lo que no te gusta de tu salón de clase.



Justificación: De las anteriores ilustraciones y ultimo instrumento aplicado a los estudiantes del grado 5° de la jornada de la mañana y la tarde en la institución educativa Escuela Normal Superior Ocaña, un 50 % de los estudiantes hicieron dibujos de las cosas o acciones que no le gustaban de su aula de clase y fueron muy similares a los anteriores por lo cual son muchos agentes negativos que se encuentran en el aula de clase que no permite que el estudiante realice sus actividades diarias en la escuela, según las técnicas motivaciones se debe propiciar un ambiente tranquilo y con una decoración que no ocasioné distractores por esto los niños dibujan algunos muñecos animados que están el salón de clase, por otra parte el hecho de que no le gusta estudiar para esto se debe implementar estrategias que lleve al niño a desarrollar sus inteligencias.

De acuerdo con Jean Piaget y sus etapas de crecimiento del niño, los estudiantes oscilan entre las edades de 9 a 11 años, es por esto que cabe resaltar la etapa de las operaciones concretas que está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Que sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse, es por esto que las estrategias motivacionales que se brinden al estudiante es muy importante para su enseñanza- aprendizaje.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

4.1. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS QUE PERMITEN AUMENTAR LA MOTIVACIÓN EN LOS NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS

4.1.1. Técnicas de enseñanza para motivar a los estudiantes.

“El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso Sea cual sea el nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula” (Ericksen, 1978)¹⁶. Por esto el rol del docente es muy importante y que sobre todo tenga la habilidad de mantener la motivación hasta el final de la clase.

Empecemos con unos primeros consejos para motivar:

1. Apoyarles, diciéndoles de vez en cuando que pueden hacerlo bien.
2. Intentar crear en clase una atmósfera abierta y positiva.
3. Ayudarles a sentirse miembros valorados de una comunidad que aprende.

Si somos profesores, nuestro trabajo podría decirse que consiste en enseñar, pero tal vez mejor debiéramos decir que se trata de que nuestros estudiantes aprendan por esto se requiere de técnicas de enseñanza para motivar a los estudiantes¹⁷ estas son las siguientes:

¹⁶ (Ericksen 1978)

¹⁷ Técnicas para motivar al estudiante (Eroski Consumer) mejorara y creara un ambiente positivo y activo.

1. **Brinda a tus estudiantes una sensación de control.** Mientras que la guía de un docente es importante para que los estudiantes se mantengan dentro de una consigna y motivados, permitirles elegir y controlar un poco lo que pasa en clase es una de las mejores maneras de mantenerlos comprometidos. Por ejemplo, permitirles elegir el tipo de tarea a realizar o qué problemas trabajar puede darles una sensación de control que puede motivarlos a hacer más.
2. **Define los objetivos.** Puede ser frustrante para los estudiantes completar una tarea o comportarse correctamente en clase si no existen objetivos claramente definidos. Los estudiantes quieren y necesitan saber qué se espera de ellos para mantenerse motivados. A principio del año, plantea objetivos claros, reglas y expectativas para que no haya confusión y los estudiantes tengan metas por las que trabajar.
3. **Crea un ambiente libre de amenazas.** Mientras que los estudiantes necesitan entender que hay consecuencias de sus acciones, los reforzamientos positivos son mucho más motivadores. Cuando los docentes crean un ambiente seguro y de apoyo, afirmando que creen en las habilidades de sus estudiantes en lugar de describir las consecuencias de no hacer determinada cosa, los estudiantes cubrirán las expectativas que los adultos a su alrededor les comuniquen, así que concéntrate en lo que se puede, no en lo que no.
4. **Cambia el escenario.** Una clase es un gran lugar para aprender, pero sentarse en un escritorio día a día puede hacer que la escuela se vuelva aburrida para algunos estudiantes. Para renovar el interés, dar a tus estudiantes la posibilidad de salir del aula. Haz trabajos de

campo, invita oradores o simplemente llévalos a la biblioteca para alguna investigación. El cerebro ama las novedades y un escenario nuevo puede ser lo que tus estudiantes necesitan para mantenerse motivados por aprender.

5. **Ofrece experiencias variadas.** No todos los estudiantes responderán a las tareas de la misma forma. Para algunos, será más fácil realizar las que implican entregar algún trabajo. Otros amarán leer libros o trabajar en grupos. Para mantener a todos tus estudiantes motivados, mezcla las tareas para que aquellos con diferentes preferencias puedan enfocarse en aquello que más les gusta. Hacer esto ayudará a los estudiantes a mantenerse comprometidos y prestar atención.

6. **Usa la competencia positiva.** La competencia en clase no siempre es algo malo, y en algunos casos puede motivar a los estudiantes a esforzarse y buscar la excelencia. Trabaja para crear un espíritu amigable y competitivo en tu clase, tal vez mediante juegos grupales relacionados al material u otras oportunidades para que los estudiantes puedan demostrar su conocimiento.

7. **Ofrece recompensas.** A todos les gusta recibir recompensas y ofrecer a tus estudiantes la posibilidad de ganarlas es una excelente fuente de motivación. Cosas como mirar películas, compartir una pizza o algo tan simple como una etiqueta en un papel puede hacer que tus estudiantes trabajen más duro y se esfuercen por alcanzarlos. Considera la personalidad y las necesidades de tus estudiantes para determinar recompensas apropiadas para tu clase.

8. **Da responsabilidades a tus estudiantes.** Asignar a tus estudiantes trabajos de la clase es una excelente manera de construir una

comunidad y motivarlos. La mayoría verá los trabajos como un privilegio más que una carga y trabajarán duro para asegurarse de estar cumpliendo con las expectativas. También puede ser útil permitir a los estudiantes tomar turnos para liderar actividades o ayudar para que cada uno se sienta importante y valorado.

9. **Permíteles trabajar juntos.** Mientras que no todos los estudiantes se entusiasmarán por trabajar en grupo, muchos encontrarán divertido intentar resolver problemas, hacer experimentos y trabajar en proyectos con otros estudiantes. La interacción social puede entusiasmarlos y los estudiantes pueden motivarse mutuamente para alcanzar una meta. Sin embargo, los docentes necesitan asegurarse que los grupos estén balanceados y sean justos, para que no ocurra que algunos estudiantes estén trabajando más que otros.

10. **Alábalos cuando se lo merezcan.** No existe otra forma de motivación que funcione mejor que los estímulos. Incluso como adultos, necesitamos reconocimiento y elogios, y los estudiantes de cualquier edad no son la excepción. Los docentes pueden motivar a sus estudiantes recompensando el éxito públicamente, elogiando un trabajo bien hecho y compartiendo trabajos ejemplares.

11. **Alienta la autorreflexión.** La mayoría de los niños quieren triunfar, solo necesitan averiguar qué tienen que hacer para lograrlo. Una manera de motivar a tus estudiantes es llevarlos a hacer una profunda introspección y determinar sus propias fortalezas y debilidades. Los estudiantes suelen motivarse más al crear este tipo de autocríticas que escucharlas de un docente, ya que los hace sentirse a cargo de crear sus propios objetivos y metas.

12. **Entusiásmate.** Una de las mejores maneras de ver a tus estudiantes motivados es compartir tu entusiasmo. Cuando estas entusiasmado por enseñar, ellos estarán mucho más entusiasmados por aprender. Es así de simple.
13. **Conoce a tus estudiantes.** Conocer a tus estudiantes es mucho más que memorizar sus nombres. Los estudiantes necesitan saber que el docente tiene un interés genuino y se preocupa por ellos y por su éxito. Cuando los estudiantes se sienten apreciados, esto crea un ambiente de aprendizaje seguro y los motiva a trabajar más duro, ya que buscarán obtener cumplidos y una buena retroalimentación de alguien que consideran que los conoce y respeta como individuos.
14. **Conecta con sus intereses.** Conocer a tus estudiantes te traerá otros beneficios, como permitirte relacionar el material de clase con cosas que a ellos les interesen o hayan experimentado. Los docentes pueden usar ese interés para hacer las cosas más interesantes para los estudiantes, manteniéndolos motivados por más tiempo.
15. **Ayuda a los estudiantes a encontrar su motivación intrínseca.** Puede ser genial ayudar a tus estudiantes a motivarse, pero al final del día necesitan poder generar su propia motivación. Ayudar a los estudiantes a encontrar sus propias razones para hacer el trabajo en clase y trabajar duro, ya sea porque encuentren el material interesante, quieran ir a la universidad o simplemente les encante aprender, es uno de los regalos más poderosos que puedes obsequiarles.
16. **Maneja su ansiedad.** A algunos estudiantes les provoca mucha ansiedad el hecho de fallar o no hacer el trabajo como corresponde. Para estos estudiantes, los docentes pueden encontrarse con que

están tan motivados por aprender que luchar con una asignatura no es el fin del mundo. Ofréceles apoyo sin importar cuál sea el resultado final y asegúrate de que los estudiantes no se sientan tan abrumados por las expectativas.

17. Plantea metas altas pero alcanzables. Si no estás empujando a tus estudiantes para que hagan más que el mínimo, la mayoría no lo buscará por su cuenta. A los estudiantes les gusta sentirse desafiados y trabajarán para alcanzar altas expectativas mientras creen que esas metas están a su alcance, así que no tengas miedo de empujarlos para obtener más de ellos.

18. Brinda retroalimentación y ofrece posibilidades de mejorar. Los estudiantes que luchan con el trabajo de clase pueden sentirse frustrados y perder motivación. En esta situación, es crítico que los docentes ayuden a los estudiantes a aprender exactamente dónde se equivocaron y cómo pueden mejorar la próxima vez. Encontrar un método para llegar donde los estudiantes quieren estar puede ayudar a mantenerlos motivados a trabajar duro.

19. Haz seguimiento del progreso. Puede ser difícil para tus estudiantes darse cuenta que tanto han avanzado, especialmente con asignaturas que les resultan difíciles. Hacer seguimiento puede ser útil en la clase, no solo para los docentes sino también para los estudiantes. Los docentes pueden utilizar esto como una forma de motivar a los estudiantes, permitiéndoles apreciar de manera visual cuánto han aprendido y mejorado durante el año.

20. Haz las cosas divertidas. No todo el trabajo de clase necesita ser un juego o un momento ameno, pero los estudiantes que ven la escuela como un lugar en donde pueden divertirse estarán más motivados a

prestar atención y hacer el trabajo que se requiera de ellos, que aquellos que lo ven como una obligación. Agregar diversión a las actividades en la escuela puede ayudar a los estudiantes que luchan por mantenerse comprometidos y hacer de la clase un lugar más amigable para los estudiantes.

21. Provee oportunidades para el éxito. Los estudiantes, incluso los mejores, pueden frustrarse y desmotivarse cuando sienten que están luchando o no obtienen el reconocimiento que otros estudiantes sí. Asegúrate de que todos tengan una posibilidad de desempeñar sus fortalezas y sentirse incluidos y valorados. Esto puede hacer una gran diferencia en su motivación.

Rol del maestro en el aula de clase.

Planear actividades que fomenten la independencia y el éxito, es decir, posibilitar el desarrollo de habilidades y sentimientos de bienestar con respecto a sí mismos.

1. Demostrar que comprenden el desarrollo del niño, proporcionando actividades y materiales apropiados.
2. Tratar a cada niño como una persona única.
3. Ayudar a los niños a manejar los conflictos; en este sentido, la maestra no debe solucionar los problemas, sino que debe presentarle al niño las distintas alternativas para que pueda resolverlos por sí mismos. La maestra debe ayudar a que los niños hablen sobre el problema, comprendan qué lo provocó, y decidir entre los implicados cuál sería la solución.

4. Aceptar los sentimientos de los niños. · Guiar el aprendizaje de los niños; aquí la maestra debe tener claridad sobre las capacidades, fortalezas y debilidades de cada niño en todas las áreas del desarrollo, con el fin de ofrecer oportunidades de aprendizaje.
 5. Actuar como modelos de su papel, es decir, la maestra debe ser coherente entre lo que dice y hace dentro y fuera del ámbito escolar.
 6. Mostrar respeto a los demás adultos que son importantes para el niño. La forma como los niños sienten acerca de sí mismos está íntimamente relacionada con sus sentimientos hacia la familia, los amigos y la comunidad. Los maestros que respeten y se den cuenta de esto, serán más eficaces en el salón de clase.
- José Martí, a los maestros: “la motivación que sentimos se explica a partir de la admiración y el amor por la docencia”¹⁸ tomando en cuenta la psicología de la motivación, más que a experiencia sentimos el amor por la docencia y por nuestros estudiantes.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas abarcan tanto a las estrategias didácticas de enseñanza como las de aprendizaje: responden a la pregunta de Cómo hay que enseñar¹⁹, Son una secuencia ordenada de estilos-técnicas-procedimientos de enseñanza, actividades y recursos que utiliza el profesor en su práctica educativa.

¹⁸ Psicología de la motivación, Diego Gonzales Serra pag.49 (Serra, 2008)

¹⁹Estrategias metodológicas

Son técnicas didácticas. Actuación como juego de roles, socio drama, cuentos dramatizados, las audiovisuales como el radio foro, el video, la charla, la conferencia, el conversatorio.

Entre las estrategias y procedimientos metodológicos tomados de los diferentes aportes de las distintas tendencias constructivistas, se pueden señalar varias ya experimentadas, todas las cuales son conducentes al desarrollo de procesos de pensamiento, el que es consustancial a una concepción constructivista. Entre ellas se pueden mencionar:

- Los mapas conceptuales.
- Las redes semánticas.
- La lluvia de ideas.
- La formulación de hipótesis.
- La elaboración de estrategias de resolución de problemas.
- La planificación conjunta del aprendizaje.
- La construcción de gráficos, cuadros.
- Los juegos de roles.
- Los juegos de simulación.
- Las situaciones de resolución de problemas.
- Las estrategias meta cognitivas, para aprender a aprender.
- Los métodos de proyectos.

Formas de potenciar los distintos tipos de inteligencia.

A continuación, proponemos una serie de actividades y formas de aprendizaje especialmente eficientes y adecuadas para desarrollar los distintos tipos de inteligencia:

Inteligencia lingüística. Trabajar con libros y materiales de lectura, fomentar la escritura de historias y cuentos con concursos y pequeños premios; potenciar el aprendizaje de idiomas, jugar a juegos de mesa que usen palabras (tipo scrabble).

Inteligencia espacial. Animar a los escolares a dibujar, escribir y pintar con todo tipo de materiales e introducirles en las artes gráficas mediante libros y productos audiovisuales (vídeos, animaciones, presentaciones en ordenador, etc.).

Inteligencia lógico-matemática. Ejercicios de clasificación de objetos por color, tamaño, forma; juegos de construcción, de lógica y matemáticos.

Inteligencia corporal. Escuchar música acompañando todo tipo de actividades, bailar, interpretar cuentos a través de la danza, actividades deportivas.

Inteligencia musical. Trabajar con música en diferentes actividades, introducir sonidos e instrumentos musicales básicos como tambores, campanas, o pandereta; aprender a tocar un instrumento musical de forma natural, estudiar solfeo, tomar clases formales de música y danza.

Inteligencia naturalista. Organizar actividades al aire libre, excursiones al campo, estudiar el comportamiento de los animales, aprender a amar y respetar la naturaleza y el medioambiente; fomentar las colecciones de flores, hojas, minerales y otros elementos de la naturaleza.

Inteligencia interpersonal. Fomentar el compañerismo y la interacción con los demás, organizar debates y actividades en equipo, actividades de formación, desarrollo de equipos y ensayo de diversos roles, en especial el de líder.

Inteligencia intrapersonal. Fomentar la reflexión, hacer que el niño anote sus pensamientos, actividades y trate de verbalizar el proceso de toma de decisiones, promover momento de pausa y relajación.

Aunque cada persona es distinta y presenta mayores habilidades, facilidad, motivación y potencial para unas determinadas áreas o capacidades, lo cierto es que todo ser humano posee los 8 tipos de inteligencia y la capacidad para desarrollarlas hasta un nivel adecuado, lo que le permitirá desenvolverse con soltura en todos los ámbitos de la vida.

5. CONCLUSIONES

Sabemos que la motivación son todos aquellos anhelos, estímulos, deseos que llevan al ser humano a realizar acciones para lograr objetivos. La motivación se inicia cuando hay una necesidad que cubrir, de esta forma la persona se impulsa a ejecutar las actividades necesarias para cubrir esa determinada carencia.

En conclusión podemos decir que la motivación es de vital importancia, para conocer la conducta del ser humano, la motivación es la base de las acciones, que realizamos y realizaremos durante nuestras vidas. Es impredecible para que el aprendizaje no se exclusivamente memorístico e implique un proceso de asimilación. Alejándonos de las imposiciones clásicas, los docentes hemos de acompañar a nuestros alumnos en el proceso de enseñanza- aprendizaje asumiendo que tienen conocimientos previos y que hemos de fomentar la reflexión y profundización sobre los mismos, de forma que se pueda optimizar el aprendizaje.

Debemos ser capaces de transmitir nuestra pasión y entusiasmo por lo que hacemos y ser concluir que el grado quinto de la Escuela Normal Superior de Ocaña se presentó conductas de bajo nivel de motivación primordialmente en responsables de la creación de un clima emocional positivo que favorezca la continua adquisición de conocimientos y hábitos sociales adecuados.

Limitando los tiempos de explicación y diversificando la realización de tareas podemos optimizar los procesos atencionales y es que, normalmente, los docentes damos una importancia exagerada a los temarios establecidos, en detrimento de una mayor participación del estudiante. El gran objetivo es el de fomentar en el estudiante el convencimiento de que el estudio y el

correspondiente aprendizaje es útil. Y es que lo importante no es que enseñemos sino que aprendan.

En el ambiente escolar se puede el momento de realizar un trabajo individual, un taller muy largo, actividades sin color y menos llamativas etc. Donde el objetivo siempre fue estimular la motivación para que el niño se sintiera parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje.

6. RECOMENDACIONES

Se necesita implementar y aplicar estrategias motivaciones incorporando las inteligencias múltiples pues es parte fundamental para satisfacer las necesidades de cada estudiante y así el desarrollo del niño sea integral según Piaget. También contribuye a la diversión y al mismo tiempo una motivación en trabajos y actividades que se realicen en cada área del grado Quinto de la Escuela Normal Superior Ocaña.

Se les sugiere a los padres de familia más atención sobre los niños y niñas de lo que hacen en la escuela y fuera de ella, informarse del estado académico del niño o niña y si presentan bajo nivel se debe acudir al maestro para saber que está pasando tanto en la escuela como hablar del ambiente familiar ya que es primordial la motivación para alcanzar sus sueños y metas, donde tanto el maestro como los padres de familia desarrollen sus capacidades y esto se puede hacer por medio de las inteligencias múltiples y saber gustos de cada uno de ellos.

BIBLIOGRAFÍA

HENRY MERCEDES, MAYERLY SANGUINO, YULIETH RODRIGUEZ. La motivación en la sede la primavera del municipio san Calixto Norte de Santander. Ocaña 2008, proyecto de grado Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

CAROLINA GARZÓN, SANTIAGO SANZ. La motivación y su aplicación en el aprendizaje. Colombia 2012.

FEDERICO TEJEIRO. ¿Cómo mejorar la motivación de nuestro alumno? Colombia 2012.

NORALBA LUNA. Determinación del grado de motivación para el desarrollo del aprendizaje significativo en el aula de clase del centro educativo rural San Gil La Floresta. Bucaramanga, 2008.

LUIES CARLOS HORAN. La motivación y su influencia en el aprendizaje significativo en los alumnos de tercer grado en educación primaria. Colombia 2009.

EDISON YÉPEZ ADASCON. La motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de la Universidad de Guayaquil. México, 2012

MAGALI VIVAR FARFAN. La motivación para el aprendizaje y su relación con el con el rendimiento académico. México, 2008.

MONICA ANDREA HIDALGO, MARÍA CAROLINA RESTREPO, MARCELA RUIZ. La motivación escolar y metodología por proyectos pedagógicos en el aula en los colegios San Ignacio de Layola Colegio Canadiense y el servicio nacional. Canadá, 2009.

JEAN PIAGET, Etapas del desarrollo Cognitivo (1896-1980)

GARDNER, Howard. Inteligencias múltiples: Teorías (USA):2005

DIEGO SERRA, JOSE MARTÍ. Pedagogía de la motivación CUBA (2008)

DIEGO SERRA. Percepción. Memoria, pensamiento, emoción y sentimiento.
Bohórquez

WEB-GRAFÍA


<https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

<http://www.orientacionandujar.es/2015/05/20/inteligencias-multiples-inventario-o-test-para-ninos-y-ninas/>

<http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-channel.html>

ANEXOS

ANEXO A. EVIDENCIAS DE OBSERVACION

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 1
	Guía de observación	Fecha

Titular: Eliasmó

Maestra en formación: Pilar Vega, Juliana Villegas - Pareda Morillo

Grupo observado: 5ºA.

Área: Matemáticas - Geometría.

Objetivo: Observar comportamientos, actitudes, habilidades, en los estudiantes de 5ºA 5ºB grado de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita identificar los estudiantes con bajo nivel de motivación en el aula de clase.

Indicadores:

1. Actitudes o comportamientos del docente que me llamaron la atención de su desempeño en el aula de clase con los estudiantes que no son tan atentos.

No tuvo encuesta a esos estudiantes.

2. Desarrollo de la clase:

Empezó la clase con saludo y enseguida pasaron a realizar un taller de geometría.

3. Que actitudes asume el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje:

Interés por la clase y se ven muy interesados en la clase

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 2
	Guía de observación	Fecha

4. Que actitudes se observan en el estudiante que permiten decir que ha aprendido.

Preguntas frecuentes, les gusta salir al tablero, responden rápidamente las preguntas del profesor.

5. Actitudes o habilidades que muestran motivación del estudiante por aprender.

A los niños les gusta que el profesor les este revisando el cuaderno y que los corrija.

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?

Actividad de Geometría (gráficas y figuras geométricas).

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la motivación del estudiante? ¿Por qué?

Si, el maestro los deja participar en clase.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 3
	Guía de observación	Fecha

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

Si porque permite que se participativo los alumnos.

- ¿La profesora tiene en cuenta las inteligencias múltiples en el desarrollo de la clase?

No, porque en general el profesor no está trabajando temas que son de gran interés para ellos.


CONTENIDO:

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

Libros, tablero.

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

Si porque el profesor maneja muy bien el tema eso quiere decir que tuvo preparación.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 4
	Guía de observación	Fecha

CONTEXTO DEL AULA:

ESPACIO:

Adecuado para la cantidad de estudiantes.
 Dos estudiantes por mesa, están comidas
 33 estudiantes 18 pupitres.

VENTILACIÓN:

Excelente, buenos Ventiladores, amplios ventanales.


ILUMINACIÓN:

Excelente, buenos ventanales
 5 ventanas grandes, 2 puertas

DECORACIÓN:

Adeuada para el salón, no es tan exagerada.

AMBIENTE DE APRENDIZAJE:

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 2
	Guía de observación	Fecha

4. Que actitudes se observan en el estudiante que permiten decir que ha aprendido.

Entregan la evaluación muy seguros y contentos ya que están confiados de sus conocimientos

5. Actitudes o habilidades que muestran motivación del estudiante por aprender.

Preguntas frecuentes acerca de la evaluación

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?


Evaluación general.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la motivación del estudiante? ¿Por qué?

Si, porque diseño la evaluación acorde a sus habilidades, para que los niños no tengan ninguna confusión alguna y además les permito primero hacer la evaluación para que estuvieran motivados al salir a educación física ya que es su clase pretendía la evaluación fue concreta y muy clara para su entrenamiento, permitiendo de que los niños se sintieran seguros y no tuvieran miedo.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 5
	Guía de observación	Fecha

El ambiente es tranquilo y agradable.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 1
	Guía de observación	Fecha

Titular: Yaneth Salazar.

Maestra en formación: Juliana Villegas, Pilar Vega, Paola Cano.

Grupo observado: 5^o C.

Área:

Objetivo: Observar comportamientos, actitudes, habilidades, en los estudiantes de 5^o C grado de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita identificar los estudiantes con bajo nivel de motivación en el aula de clase.

Indicadores:

1. Actitudes o comportamientos del docente que me llamaron la atención de su desempeño en el aula de clase con los estudiantes que no son tan atentos.


Me parece adecuada la actitud que ella toma, porque no solo motiva con estrategias sino con su actitud y manera de expresarse para que la comprendan y estén atentos a la clase.

2. Desarrollo de la clase:

Fue individual con la orientación de la maestra.

3. Que actitudes asume el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje:

Se interesa por hacer las actividades, siempre y cuando no traen el material la profesora hace actividades que tengan que ver sin dejar que el resto no haga nada; sin problema se interesan en la enseñanza.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 2
	Guía de observación	Fecha

4. Que actitudes se observan en el estudiante que permiten decir que ha aprendido.

Por su participación e interés en desarrollar la lectura o actividades propuestas.

5. Actitudes o habilidades que muestran motivación del estudiante por aprender.

Lo primordial es la actitud y las estrategias motivacionales que utilice la profesora; ya que si ellos se interesan por las actividades es por lo anterior.


Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en la clase?

Talleres, Actividades que tengan que ver con el tema comprensión lectora.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la motivación del estudiante? ¿Por qué?

Si, porque no solo ellos interactúan y ponen interés sino que la profesora interactúa y es necesario que ella este pendiente del trabajo que están haciendo cada uno.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 3
	Guía de observación	Fecha

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

leyeron un libro muy interesante donde ellos se identifican en clases

- ¿La profesora tiene en cuenta las inteligencias múltiples en el desarrollo de la clase?

si ya que en el libro habla de niños y pues a ellos les parece interesante porque se identifican y eso hace que a ellos le interese el libro


CONTENIDO:

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

carhillas, libros.
cuando los niños no tienen el libro la maestra les da una carhilla para que ellos hagan lo mismo que sus compañeros.

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

si la maestra se nota segura de lo que le está enseñando a los estudiantes ya sea en la clase de edu. física y en comprensión lectora.

	Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña N.S.	
		Pág. 4
	Guía de observación	Fecha

CONTEXTO DEL AULA:

ESPACIO:

Excelente, el salon es amplio

VENTILACIÓN:

Mala, no hay ventiladores y las ventanas que hay estan cerradas

ILUMINACIÓN:

Regular, hay varias ventanas pero estan cerradas y tapadas con cortinas

DECORACIÓN:

Regular, hay muy poca decoracion.

AMBIENTE DE APRENDIZAJE:

ANEXO B. Encuesta.

Objetivo: identificar el nivel de motivación y habilidades del estudiante



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Objetivo: identificar el nivel de motivación y habilidades del estudiante.

ENCUESTA

Pregunta	Si	No
1.- Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- Estoy "en las nubes" durante las clases.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3.- Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4.- Pongo gran atención a lo que dice el profesor.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- Habitualmente participo en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o molestando.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7.- Cuando el profesor está explicando algo en clase y no lo entiendo, me Preocupo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8.- En clase, suele darme sueño.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9.- En algunas asignaturas que me gustan especialmente, realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.- En clase me siento a gusto y bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANEXO C. Encuesta a docente.

Objetivo: identificar si el maestro es un agente motivador para el estudiante.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Objetivo: identificar si el maestro es un agente motivador para el estudiante.

ENCUESTA A DOCENTE:

PREGUNTAS	SI	NO
1. Se enfrenta a su trabajo con curiosidad y sin miedo al fracaso	X	
2. Se aburre con tareas que domina		X
3. Busca tareas nuevas y que le supongan retos	X	
4. Se siente competente y satisfecho en las relaciones con sus estudiantes	X	
5. Se siente competente y satisfecho con su capacidad física.	X	
6. ¿cree que sus estudiantes están desmotivados?		X
7. Los estudiantes están atentos a sus clases	X	
8. Como maestro se preocupa por el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes.	X	
9. Hace preguntas corrientes a sus estudiantes, del porque bajan su rendimiento	X	
10. Focalizan más atención a las clases cuando se hace en forma de juegos	X	
11. Felicita a los estudiantes por sus logros.	X	
12. Utilizaría instrumentos musicales para la atención de sus estudiantes.		X
13. Propone reglas en el aula de clase, para crear un ambiente agradable.	X	
14. Mantiene motivados y activos a sus estudiantes en el transcurrir de la clase	X	
15. Prefiere que sus estudiantes trabajen en grupo	X	
16. Prefiere que sus estudiantes trabajen individual		X
17. Colabora a sus estudiantes cuando no entienden	X	
18. Suele jugar con los estudiantes en ocasiones		X
19. Brinda consejos cuando lo es necesario	X	
20. Propone nuevas estrategias para que sus estudiantes aprendan mas	X	

ANEXO D. ENTREVISTA.

Objetivo: identificar si los estudiantes están motivados con el proceso de enseñanza-aprendizaje que reciben en el aula de clase.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Objetivo: Identificar si los estudiantes están motivados con el proceso de enseñanza aprendizaje que reciben en el aula de clase.

ENTREVISTA

1. Te gusta venir a la escuela SI, NO ¿Por qué?
Si porque uno aprende en el colegio y se divierte uno
2. Te gusta estudiar ¿Por qué?
mas o menos porque tengo que aprenderme todo y porque se pierden las fiestas uno
3. ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? ¿Por qué?
un ingeniero porque nada mas de estudiar el lugar si si puede construir o no se puede, y tambien para convivir con la familia
4. ¿Qué actividades realizan en su tiempo libre?
manejar cicla y tambien jugar con mis primas.
5. ¿Cómo te gustaría que fueran las horas de comprensión lectora?
largas porque si uno lee parece como si estuviera ahí uno
6. ¿te gustan las clases de educación física? ¿Por qué?
Si porque hace uno deporte y se divierte
7. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?
divertidas con preguntas matematicas y español
8. ¿Qué materia te gusta y por qué?
estadísticas porque uno aprende como manejarlo
10. ¿Qué materia no te gusta y por qué?
sociales porque tiene que estudiar cosas que no me gusta

ANEXO E. TEST DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

Objetivo: conocer las diferentes inteligencias de cada uno de los estudiantes.



Institución Educativa Escuela Normal Superior

OBJETIVO: CONOCER LAS DIFERENTES INTELIGENCIAS DE CADA UNO DE LOS ESTUDIANTES.

Nombres y Apellidos: _____ Grado y sección: _____

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

ITEMS	SI	NO
Te gusta producir textos en forma creativa	X	
Inventas cuentos exagerados, cuentas chistes o relatos	X	
Tienes buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas o los datos de cultura general	X	
Disfrutas la lectura de libros como pasatiempo	X	
Tienes naturalmente buena ortografía	X	
Disfrutas de los versos graciosos y los trabalenguas	X	
Te gusta resolver crucigramas, pupietras o sopa de letras	X	
Te gusta oír hablar de: cuentos, programas de radio.	X	
Tienes un buen vocabulario para tu edad	X	
Te destacas en el colegio en las materias que se basan en la lectura y la escritura	X	
TOTAL	10	

INTELIGENCIA LÓGICO MATEMÁTICA

ITEMS	SI	NO
Haces cálculos aritméticos mentales con rapidez	X	
Disfrutas utilizando diversos lenguajes de computador o programa de lógica	X	
Haces preguntas como "¿Dónde termina el universo?" o "¿por qué es azul el cielo?"		X
Juegas bien ajedrez, damas chinas u otros objetos de estrategia	X	
Resuelves problemas con facilidad	X	
Diseñas experimentos para probar cosas que al comienzo no entendió		X
Inviertes mucho tiempo en juegos lógicos como rompecabezas, el cubo de Rubik	X	
Disfrutas clasificando de diversas maneras a las cosas o juguetes	X	
Te gusta la matemática	X	
Disfrutas en las clases de matemáticas y ciencias en la escuela	X	
TOTAL	0	2



Institución Educativa Escuela Normal Superior

INTELIGENCIA ESPACIAL

ITEMS	SI	NO
Eres excelente en la clase de arte en la escuela		✓
Te ubicas fácilmente en las calles o lugares	✓	
Lees con facilidad mapas, diagramas y otras guías gráficas	✓	
Dibujas representaciones precisas de las personas y las cosas	✓	
Disfrutas el cine, las diapositivas y las fotografías	✓	
Disfrutas los rompecabezas, los laberintos u otras actividades visuales	✓	
Manejas bicicleta con facilidad en la calle	✓	
Elaboras interesantes construcciones tridimensionales		✓
Haces dibujos todo el tiempo en cualquier pedazo de papel o en el cuaderno de tareas		✓
Disfrutas más de las ilustraciones que de las palabras cuando lees	✓	
TOTAL	7	3

INTELIGENCIA CORPORAL CINÉTICA

ITEMS	SI	NO
Te desempeñas bien en deportes competitivos en la escuela o en la comunidad	✓	
Te mueves, te retuerces y te muestras inquieto cuando estás sentado.		✓
Dedicas tiempo a actividades físicas como nadar, montar bicicleta, patinar.	✓	
Necesitas tocar las cosas para aprender acerca de ellas.		✓
Disfrutas al saltar, correr, luchar	✓	
Exhibes destreza en manualidades como el trabajo en madera, la costura o la escultura.	✓	
Imitas con astucia los gestos, particularidades y comportamientos de los demás.		✓
Recortas con facilidad papeles u otros objetos.	✓	
Disfrutas al trabajar con plastilina, cerámica, pintura con los dedos.	✓	
Te encanta desarmar cosas y volverlas a armar.	✓	
TOTAL	7	3



Institución Educativa Escuela Normal Superior

INTELIGENCIA MUSICAL

ITEMS	SI	NO
Tocas un instrumento musical en casa o en la escuela.		✓
Recuerdas las melodías de las canciones	✓	
Te desempeñas bien en clase de música en la escuela.		✓
Estudias mejor acompañado con música.		✓
Coleccionas discos o cd con música.		✓
Cantas solo o para los demás.	✓	
Llevas bien el ritmo de la música.	✓	
Tienes buena voz.	✓	
Eres sensible a los sonidos del ambiente, es decir escuchas con facilidad.	✓	
Te encantan diversos tipos de música		✓
TOTAL	5	5

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

ITEMS	SI	NO
Tienes muchos amigos	✓	
Te socializas fácilmente en la escuela y con el vecindario		✓
Consigues amigos de cualquier edad en la calle	✓	
Participas en actividades de grupo fuera del horario escolar		✓
Sirves como mediador familiar cuando surgen disputas o discusiones		✓
Disfrutas de los juegos en grupos	✓	
Tienes mucha empatía por los sentimientos de los demás		✓
Eres buscado por tus compañeros como "consejero" o para que "soluciones problemas"	✓	
Disfrutas enseñando a otros	✓	
Pareces un dirigente del grupo	✓	
TOTAL	6	4



Institución Educativa Escuela Normal Superior

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

ITEMS	SI	NO
Exhibes un sentido de independencia y fuerza de voluntad		
Tienes una noción realista de tus fortalezas y debilidades		
Reaccionas con opiniones fuertes cuando se tocan temas controvertidos		
Trabajas o estudias bien solo		
Tienes confianza en ti mismo		
Marchas a tu propio ritmo sin importarte los demás		
Aprendes de los errores pasados		
Expresas con precisión tus sentimientos		
Estás orientado a lograr metas		
Tienes aficiones y proyectos de dirección propia		
TOTAL	8	2

INTELIGENCIA NATURALISTA

ITEMS	SI	NO
Te relacionas bien con las mascotas		
Te gusta visitar zoológicos		
Te encanta apreciar los lugares y paisajes: montañas, playas, bosques, etc.		
Te encanta cuidar jardines o maceteros		
Pasas el tiempo en acuarios de exhibición, en invernaderos u otras exhibiciones de sistemas naturales y vivos		
Tienes conciencia ecológica, por ejemplo reciclas, reusas objetos, para evitar la contaminación		
Crees que los animales tienen derechos		
Coleccionas álbum o figuras de animales, plantas, flores o algo de la naturaleza		
Llevas a casa animales, insectos, plantas u otros elementos naturales.		
Te agrada la asignatura de ciencia y ambiente		
TOTAL	1	9

EVIDENCIAS





