

DISEÑAR ESTRATEGIAS QUE PERMITAN MEJORAR EL PROCESO LECTOR DE
LOS ESTUDIANTES DE LA SEDE MONTEADENTRO DEL C.E.R. PUERTO BARCO
DEL MUNICIPIO DE TIBÚ DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

MARGELIS QUINTERO SANCHEZ
NOLIS MAURICIO MANRIQUE BLANCO
RUBIELA PEREZ PEREZ

INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
NORMALISTA SUPERIOR
TIBU NORTE DE SANTANDER

2017

DISEÑAR ESTRATEGIAS QUE PERMITAN MEJORAR EL PROCESO LECTOR DE
LOS ESTUDIANTES DE LA SEDE MONTEADENTRO DEL C.E.R. PUERTO BARCO
DEL MUNICIPIO DE TIBÚ DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

MARGELIS QUINTERO SANCHEZ
NOLIS MAURICIO MANRIQUE BLANCO
RUBIELA PEREZ PEREZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Normalista Superior

Director
GUZMAN E. CRIADO CASADIEGO
Especialista

INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
NORMALISTA SUPERIOR
TIBU NORTE DE SANTANDER
2017

Dedicatoria

A Dios, por darnos la oportunidad de vivir y por estar con nosotros en cada paso que damos, por fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente y por haber puesto en nuestro camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante toda la preparación como normalistas superiores.

A las personas que siempre nos apoyaron y que piensan que esta carrera nos mejorara nuestro futuro.

A los docentes de la normal superior de Ocaña que sacrificaron sus fines de semana para impartirnos conocimientos que nos perfeccionan en nuestra labor como docentes, en especial a Yuliana Sánchez y al rector Alonso Montagut Navas por gestar esta oportunidad para el mejoramiento de nuestras vidas.

Resumen

Esta investigación se realizó en la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Baco del municipio de Tibú Norte de Santander. Este Centro educativo se encuentra ubicado en la zona rural del corregimiento de la Gabarra y cuenta con un total de 22 estudiantes todos hijos de agricultores y trabajadores de la zona.

En esta sede se presentan problemas en el proceso lector lo que dificulta el desarrollo de las diferentes actividades en cada una de las áreas contempladas en el PEI de la institución. Por ello surge la necesidad de implementar estrategias que mejoren este proceso y que no se cuenta con ninguna herramienta que ayude a solucionar este problema.

El desarrollo de esta investigación se realizó con una metodología descriptiva que es la que más se ajusta a este caso en particular.

Se aplicaron herramientas a los estudiantes y al docente de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú, para determinar el problema y poder plantear las estrategias que ayuden a solucionar el problema de lectura que allí se presenta.

Abstract

This research was carried out at the Monte Adentro headquarters of C.E.R Puerto BARCO in the municipality of Tibú Norte de Santander. This educational center is located in the rural area of the town of Gabarra and has a total of 22 students all children of farmers and workers in the area.

In this site there are problems in the reading process which makes it difficult to develop the different activities in each of the areas contemplated in the IEP of the institution. Therefore, there is a need to implement strategies that improve this process and that there is no tool to help solve this problem.

The development of this research was carried out with a descriptive methodology that is the one that is most fair to this particular case.

Tools were applied to the students and to the teacher of the Monte Adentro headquarters of the C.E.R Puerto Barco in the municipality of Tibú, to determine the problem and to be able to propose the strategies that help to solve the problem of reading presented there.

Contenido

	pág.
Introducción	15
1. Título	16
1.1 Planteamiento del Problema	16
1.2 Formulación del Problema	16
1.3 Objetivos	17
1.3.1 Objetivo general	17
1.3.2 Objetivos específicos	17
1.4 Justificación	17
1.5 Delimitaciones	18
1.5.1 Delimitación espacial	18
1.5.2 Delimitación temporal	18
1.5.3 Delimitación conceptual	19
1.5.4 Delimitación operativa	19
2. Marco Referencial	20
2.1 Marco Histórico	20
2.2 Antecedentes	21
2.3 Marco Teórico	25
2.4 Marco Conceptual	29
2.5 Marco Legal	33
3. Metodología	37
3.1 Tipo de Investigación	37

3.2 Población y Muestra	37
3.2.1 Población	37
3.2.2 Muestra	38
3.3 Técnicas e Instrumentos de Investigación	38
3.3.1 Técnicos	38
3.3.1.1 Observación directa	38
3.3.1.2 Pruebas lectoras	38
3.3.1.3 Encuesta	38
3.3.1.4 Entrevista	38
3.3.2 Instrumentos	38
3.3.2.1 Diario de campo	38
3.3.2.2 Test de evaluación lectora	39
3.3.2.3 Formulario de encuesta para los alumnos con el fin de detectar su afición por la lectura	39
3.3.2.4 Formulario de entrevista para el docente con el fin de conocer su labor frente al proceso lector	39
3.4 Análisis y Presentación de resultados	39
3.4.1 Diario de campo	39
3.4.2 Test de evaluación lectora	41
3.4.2.1 Lectura que el niño realiza para detectar problemas lectores aplicados a los grados 1 a 2	41
3.4.2.2 Lectura para detectar problemas lectores aplicados para los grados 3 a 5	47

3.4.2.3 Valoraciones para evaluar proceso de lectura en niños de 1° a 5°	54
3.4.3 Encuesta para los alumnos con el fin de detectar la afición por la lectura	58
3.4.4 Entrevista para el docente con el fin de conocer su labor frente al proceso lector	64
3.5 Diagnostico Situacional	65
4. Propuesta	67
4.1 Presentación de la Propuesta	67
4.2 Objetivos de la Propuesta	68
5. Conclusiones	69
6. Recomendaciones	70
Referencias Bibliográficas	71
Anexos	72

Lista de Tablas

	pág.
Tabla 1. Población	38
Tabla 2. Lectura realizada por 9 estudiantes	41
Tabla 3. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno?	41
Tabla 4. ¿Por qué todos los caminos estaban helados?	42
Tabla 5. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?	42
Tabla 6. ¿Dónde se quedó dormido?	43
Tabla 7. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?	43
Tabla 8. ¿Qué le ocurrió al asno?	44
Tabla 9. ¿Por qué le ocurrió eso al asno?	44
Tabla 10. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos?	45
Tabla 11. ¿Qué hizo el gorrión?	45
Tabla 12. Resumen general test de lectura	46
Tabla 13. Lectura realizada por 9 estudiantes	47
Tabla 14. ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?	47
Tabla 15. ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?	48
Tabla 16. ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?	48
Tabla 17. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?	49
Tabla 18. ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?	49
Tabla 19. Al final, ¿qué ocurrió con las ovejas?	50

Tabla 20. Escribe si es verdadero o falso	50
Tabla 21. Según la fábula El pastor mentiroso, ¿a quién se refieren estas cualidades?	51
Tabla 22. Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fábula	51
Tabla 23. ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?	52
Tabla 24. ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?	53
Tabla 25. Resumen general del test de lectura 3° A 5°	54
Tabla 26. Análisis realizado a 18 estudiantes	54
Tabla 27. Expresividad y entonación	55
Tabla 28. Ritmo y velocidad de la lectura	55
Tabla 29. Pausas al leer	56
Tabla 30. Lectura o decodificación de palabras	57
Tabla 31. Encuesta realizada a 18 estudiantes para conocer su interés por la lectura	58
Tabla 32. ¿Te gusta leer?	58
Tabla 33. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura?	58
Tabla 34. ¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?	59
Tabla 35. ¿Cuándo realizas lecturas entiendes lo que lees?	60
Tabla 36. ¿Has leído 1 libro o más en tu tiempo libre?	60
Tabla 37. ¿En el curso anterior realizabas lecturas por iniciativa propia?	61
Tabla 38. ¿Durante las actividades escolares realizas lecturas para desarrollar los diferentes temas?	61

Tabla 39. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?	62
Tabla 40. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees?	63
Tabla 41. ¿Si tuvieras que leer diariamente en la escuela que clase de lectura escogerías?	63

Lista de Figuras

	pág.
Figura 1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno?	42
Figura 2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados?	42
Figura 3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?	43
Figura 4. ¿Dónde se quedó dormido?	43
Figura 5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?	44
Figura 6. ¿Qué le ocurrió al asno?	44
Figura 7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno?	45
Figura 8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos?	45
Figura 9. ¿Qué hizo el gorrión?	46
Figura 10. Resumen general test de lectura	46
Figura 11. ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?	47
Figura 12. ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?	48
Figura 13. ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?	48
Figura 14. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?	49
Figura 15. ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?	49
Figura 16. ¿Qué ocurrió con las ovejas?	50
Figura 17. Escribe si es verdadero o falso	50
Figura 18. Según la fábula El pastor mentiroso, ¿a quién se refieren estas cualidades?	51

Figura 19. Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fábula	52
Figura 20. ¿Crees que es correcta la actitud del pastor?	52
Figura 21. ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?	53
Figura 22. ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?	53
Figura 23. Resumen general del test de lectura 3° A 5°	54
Figura 24. Expresividad y entonación	55
Figura 25. Ritmo y velocidad de la lectura	56
Figura 26. Pausas al leer	56
Figura 27. Lectura o decodificación de palabras	57
Figura 28. ¿Te gusta leer?	58
Figura 29. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura?	59
Figura 30. ¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?	59
Figura 31. ¿Cuándo realizas lecturas entiendes lo que lees?	60
Figura 32. ¿Has leído 1 libro o más en tu tiempo libre?	60
Figura 33. ¿En el curso anterior realizabas lecturas por iniciativa propia?	61
Figura 34. ¿Durante las actividades escolares realizas lecturas para desarrollar los diferentes temas?	62
Figura 35. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?	62
Figura 36. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees?	63
Figura 37. ¿Si tuvieras que leer diariamente en la escuela que clase de lectura escogerías?	64

Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Formato diario de campo (seguimiento)	72
Anexo 2. Test de evaluación lectora	74
Anexo 3. Test de evaluación lectora	77
Anexo 4. valoración para evaluar los procesos de lectura en los niños de 1° a 5° de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco	80
Anexo 5. Encuesta estudiantes para conocer su interés por la lectura	81
Anexo 6. Entrevista dirigida al docente de la sede Monte Adentro del CER Puerto Barco	83

Introducción

Este Trabajo se elaboro sobre las dificultades del proceso lector en la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander. Dentro del aula del primer ciclo se observan las primeras dificultades a la hora de aprender a leer. La mayor parte de las veces estas dificultades son debidas a razones vinculadas a los estudiantes, sobre todo como consecuencia del alto grado de extra edad, a la deserción y a otros elementos ligados a la cultura propia de la región. Para abordar el tema que se plantea una investigación descriptiva en la que se aplicaron unas herramientas de investigación dirigidas a detectar las diferentes dificultades en cada uno de los elementos que componen el proceso lector. Este trabajo surge como un intento de dar respuesta a los múltiples interrogantes que se le plantean al maestro de primaria cuando observa que los niños presentan errores y dificultades en destrezas básicas a la hora de aprender a leer y qué el material didáctico de aula no permite resolverlos. Es en este primer ciclo donde deben quedar asentadas las bases para una buena lectura tomando especial relevancia que la enseñanza de la lectura es una tarea compleja para la cual hay que tener en cuenta muchos aspectos y disponer tanto de la capacidad necesaria para hacer continuos reajustes en la programación didáctica como de los recursos necesarios para trabajarlo en el aula.

En esta investigación se tomaron cinco componentes expresividad y entonación, ritmo y velocidad, pausas al leer, lectura o decodificación de palabras y por ultimo comprensión y gusto por la lectura como elementos importantes en el proceso lector y en base a ellos se desarrollo la investigación y se realizo la respectiva propuesta para ayudar a solucionar los problemas que en cada uno de ellos se presentan.

1. Titulo

Diseñar estrategias que permitan mejorar el proceso lector de los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú del departamento Norte de Santander.

1.1 Planteamiento del Problema

En la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú se atienden alumnos del grado 0° al grado 5° y se trabaja el modelo Escuela Nueva. En el desarrollo de este modelo se ha detectado un problema general en cuanto a la lectura, lo que dificulta el desarrollo de las actividades propuestas en la guía.

Los alumnos no saben leer, titubean en el momento de hacerlo, desconocen las combinaciones principales de los fonemas, esto genera que no haya comprensión lectora y también problemas al momento de escribir.

Estas dificultades se presentan por varias causas, una de ellas es la flexibilidad del modelo, la inestabilidad laboral de los docentes, el desinterés de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, la inasistencia de los alumnos ya que la mayoría trabajan en las labores del campo mas el difícil acceso a las sede educativa, por tal razón los responsables de la investigación buscan diseñar estrategias que permitan mejorar el proceso lector de los alumnos de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú del departamento Norte de Santander.

1.2 Formulación del Problema

¿Qué actividades se deben realizar para mejorar el proceso lector de los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú del Norte de Santander?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general. Analizar el proceso lectura de los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

1.3.2 Objetivos específicos. Identificar las dificultades lectoras en los diferentes grados de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Identificar las causas que originan los problemas de lectura presentados en la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Aplicar instrumentos que permitan determinar el problema real de lectura en la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Diseñar estrategias que permitan mejorar el proceso lector en la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

1.4 Justificación

Este proyecto surgió del interés por identificar las causas que genera problemas de lecto-escritura a los estudiantes de las sede Monte Adentro del C.E.R puerto Barco del municipio de Tibú esto con el propósito de detectarlas y plantear estrategias para combatirlas, lo que incidiría directamente en el mejoramiento del desempeño académico de los estudiantes. Este interés, fue además producto de una preocupación y cuestionamiento acerca de un problema que se ha venido presentando en el desarrollo de nuestra labor como docentes que es la baja calidad en el proceso de comprensión de lectura en su ejercicio académico, el cual tiene una gran incidencia en el adecuado desempeño que ellos están proyectados a tener en su desarrollo como estudiantes.

Se puede decir, que la lectura puede ser el pilar fundamental en el proceso educativo de allí, que la comprensión lectora esté presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, ya que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surgen a partir de los textos escritos.

Resulta necesario que el docente centre su atención en la enseñanza y aplicación de diferentes estrategias que garanticen el desarrollo de la lecto-escritura

De acuerdo con el modelo escuela Nueva secundaria se desea que perfil del egresado responda a los conocimientos y habilidades que les permita desenvolverse y participar activamente en la construcción de una sociedad democrática, donde el alumno pueda utilizar un lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuadamente, que emplee la argumentación y el razonamiento, que emita juicios y que proponga soluciones, y al mismo tiempo que sea capaz de seleccionar, analizar la información proveniente de diferentes fuentes para ampliar sus aprendizajes.

Uno de los resultados esperados con la presente investigación es saber cuáles son las causas que están generando los problemas de lecto-escritura y de ahí partir para proponer y aplicar estrategias, técnicas y herramientas que permita a los alumnos desarrollar el gusto y el interés por esta.

1.5 Delimitaciones

1.5.1 Delimitación espacial. El proyecto se desarrollara en las sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

1.5.2 Delimitación temporal. El tiempo que se estima necesario para el desarrollo del proyecto es de 6 meses a partir de mayo hasta el mes de septiembre del 2017.

1.5.3 Delimitación conceptual. La terminología tratada en la investigación es:

Causa.

Comprensión lectora.

Dificultades lectoras.

Diseño de estrategias de lectura.

Escritura.

Instrumentos de investigación.

Lector.

Lectura.

Problema.

Proceso lector.

1.5.4 Delimitación operativa. Las dificultades que se puede presentar en el desarrollo de la investigación puede ser económicos ya que el única fuente de financiamiento es de recursos propios y la otra dificultad puede ser el contrato laboral ya que solo está estipulado hasta el mes de junio del 2017, para la aplicación de los instrumentos y el tiempo requerido para sacar adelante la investigación.

2. Marco Referencial

2.1 Marco Histórico

A finales de la Edad Media existían dos grandes vías de acceso a la lengua escrita: la erudita, que remite a la instrucción tradicional de los clérigos, quienes aprendían el latín cantándolo en oraciones sin que fuera necesario comprenderlo; y la instrucción para comerciantes, para entrenar en las técnicas de aritmética y caligrafía.

En Francia, entre los siglos XVII y XVIII, se abandonó la enseñanza del latín, pues se sostenía que era más fácil aprender en una lengua conocida. Anteriormente, la mayoría de los niños se presentaban esporádicamente a sus lecciones, llegaban en horas diferentes y además no había unanimidad en el material de trabajo; por eso se prefería una enseñanza individual. Debido los avances fue posible realizar lecturas colectivas, pues los materiales utilizados ya eran los mismos.

Hubo tres cambios que marcaron la enseñanza de la lectura entre los siglos XVI y XVII: primero, el cambio lingüístico (se abandona el latín y se da prioridad a las lenguas nacionales, se revisa la gramática y se construyen nuevas representaciones explícitas en cada lengua); segundo, el paso a las lenguas vivas amplía los objetivos de los aprendizajes y cambia cualitativamente el planteamiento; el tercero se da en las modalidades de trasmisión: ahora se hace una enseñanza colectiva.

Durante el siglo XIX se instauró el aprendizaje de la lectura al mismo tiempo que el de la escritura. Los contenidos religiosos prácticamente habían desaparecido, y habían sido remplazados por catecismos patrióticos y morales, además de sumar lecciones de historia y geografía. Ya en 1840 se enseñaba formalmente a leer y escribir a la par; se crearon también libros asignados a determinado nivel, desde los niños más pequeños

hasta los mayormente instruidos; se evitaban las lecturas mecánicas; se añadían palabras que formaran parte de la experiencia de los alumnos. Durante todo este siglo hubo un debate filosófico acerca de la forma en que se accede al conocimiento, entre el método de enseñanza por deletreo y el que lo establece por palabras completas.

El siglo XX vio nacer el fracaso escolar en la lectura como efecto de la obligación. Al final del siglo XX había que saber leer y escribir para vivir de una manera “normal” en un mundo totalmente “escriturado”. Saber leer es útil desde el punto de vista práctico, pero aún más desde el simbólico, puesto que es así como se manifiesta la pertenencia a una cultura común, como si la lengua escrita hubiera adquirido en las sociedades escolarizadas un estatuto de lengua materna, para leer y comprender, pero, más aún, para escribir y producir (Chárter, 2001).

2.2 Antecedentes

La revisión bibliográfica y documental realizada dio como resultado los hallazgos de un conjunto de estudios anteriormente desarrollados, relacionados con la variable propuesta, entre los cuales cabe mencionar:

Titulo: Estrategias para mejorar el proceso de lecto-escritura en comprensión y producción de textos cortos en los estudiantes del grado 1° a de la institución educativa “san José” de la ciudad de Montería Córdoba.

Autores: Maira Alejandra Álvarez Pérez, Aleidis Cecilia cárdenas Bello, Karen Margarita Torres Cogollo, Eliecer de Jesús Valverde Jaraba.

Objetivo: Identificar problemas que afectan el desarrollo enseñanza-aprendizaje.

Resumen: se llevo a cabo un diagnostico de aprendizaje, lo que permitió identificar una cantidad de problemas que afectan el desarrollo enseñanza-aprendizaje, esto

dificulto la identificación del problema más grave, ya que todos tienen un nivel bastante alto; pero gracias a la aplicación de la matriz Bester la cual se basa en la caracterización de los problemas en causa y consecuencia, esta aplicación, se hizo de la siguiente manera: se diseño un cuadro dividido en columnas y filas, en las filas se representaban los problemas encontrados por el diagnostico realizado, cada uno de estos problemas se relacionaban entre si, luego de terminar este proceso se procedió a hacer el plano cartesiano donde con; los pasivos, los críticos, los indiferentes, y los activos. Al terminar todo este procedimiento arrojó que el problema que más se representaba un estudio y proceso de investigación que es la lectoescritura, ya que se encontró en el cuadrante critico, de allí se pudo detectar el centro de esta investigación ya que la mayoría de los estudiantes poseen bajo nivel académico, debido a que las dificultades detectadas son, comprensión lectora, realización de narraciones de letras, palabras, situaciones entre otros. Esta dificultad conlleva a que los estudiantes se desmotiven y pierdan el interés por las clases causando así el desinterés por asistir a la escuela y deserción escolar en una alto porcentaje.

Institución Educativa Escuela Normal Superior de Montería.

Año 2011.

Titulo: estrategias meta cognitivas: una posibilidad para mejorar la comprensión lectora en el aula.

Autor: Ana María Ortiz López.

Objetivo: demostrar la importancia de tejer un diálogo entre el texto y el sujeto.

Autora: Ana María Ortiz López.

Resumen: Esta investigación hace énfasis en la manera que el estudiante experimente la activación de saberes previos, la necesidad de cuestionar el texto y también su aprendizaje mediante una constante planeación, monitoreo, y evaluación de la actividad cognitiva. Para lo cual, se acude a diversos teóricos, entre ellos, se destacan Pablo Freire y Daniel Cassany, quienes le apuestan a una mejor enseñanza de la comprensión. Estos dos autores coinciden en que la comprensión lectora es un proceso multinivel que debe ser analizado desde los grafemas hasta el texto en su totalidad, y desde el individuo que inicia su proceso y de quien lo enseña. Entre las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección y análisis de información se nombran: la observación, la entrevista, la conversación, grupos de discusión, historias de vida y el seminario, fichas bibliográficas, fichas de observación, protocolos, diarios de campo y cuestionarios, matriz de análisis crítico, matriz de análisis conceptual, los cuales sirvieron para comprender el que hacer docente que se construye gracias a la reflexión sobre la práctica y la teoría, camino para comprender la esencia, los sentidos y las problemáticas de la educación.

Universidad de Antioquia.

Año 2014.

Titulo: estrategias lúdicas y pedagógicas para desarrollar el hábito de la lectura en los niños y niñas a través de la creatividad del grado 1º de la Institución Educativa Mercedes Abrego sede Camilo Torres de la ciudad de Cartagena.

Autor: Brendy Yulanis Gutiérrez Caseres.

Objetivo: diseño de estrategias lúdicas y pedagógicas para mejorar el desempeño lector del estudiantado.

Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Pedagogía Infantil El proyecto tiene como objetivo dar algunas estrategias lúdicas pedagógicas para, teniendo como base los géneros literarios recomendados en los estándares curriculares y los Indicadores de logros formulados por el Ministerio de Educación Nacional. La identificación de estas falencias arrojó como consecuencia la planeación, ejecución de un proyecto de intervención, el cual se realizará en la Institución Educativa Mercedes Abrego Sede Camilo Torres de la ciudad de Cartagena con los niños y niñas del grado primero de básica primaria, jornada de la mañana. La investigación, que se presenta aborda el tema de estrategias lúdicas pedagógicas para desarrollar el hábito de la lectura. (Cuento, coplas, trabalenguas, retahílas y adivinanzas), de educación básica. El estudio parte de la revisión de antecedentes investigativos y de la elaboración de un diagnóstico con los estudiantes del grado 1°. Luego con el diseño, la implementación, la evaluación de la propuesta que se planteó como alternativa de solución al problema: de qué manera se puede desde estrategias lúdico-pedagógicas despertar el interés por la lectura en niños y niñas del grado 1° de educación básica. Su importancia y características; la comprensión de lectura, los niveles de comprensión entre otros. Con base en estos referentes se diseñó una propuesta que consistió en cinco secuencias didácticas con el propósito de apoyar, las clases de intervención fundamentada principalmente en la activación y construcción de conocimiento. (Cuentos, coplas, trabalenguas, retahílas y adivinanzas).

Universidad de Cartagena educación a distancia licenciatura en pedagogía infantil
Cartagena Bolívar.

Año 2015.

2.3 Marco Teórico

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo. Por otro lado, la importancia de la lectura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados.

Obviamente, la lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. Así, no es lo mismo la lectura por placer que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo o laboral. De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc. Es siempre relevante para que la lectura rinda sus mejores frutos que la misma se realice en ambientes relajados

y tranquilos, que inviten a la concentración, que permitan que la persona se olvide de aquello que lo rodea y se sumerja en la historia que lee.

La lectura en la Primaria es un factor clave para el correcto desarrollo de los niños. Así, aprender a leer en primaria es completamente esencial para adquirir una buena educación, formarse culturalmente y desarrollar por tanto nuestra inteligencia.

Hay que partir de la base que la lectura se inculca y se empieza a comprender mucho antes que la escritura. Así, sin saber leer previamente, aunque sean las letras más esenciales, el niño encontrará dificultades a la hora de aprender a escribir.

Una persona que no sepa leer difícilmente podrá estar preparada para el resto de su aprendizaje. Por eso es tan importante que en una edad tan temprana, en la que los niños absorben todo tipo de conocimientos como si fueran auténticas esponjas, se fomente la lectura y se empiece a hacer comprender a los pequeños como funciona.

No hace muchos años el índice de alfabetización era muchísimo menor, escandalosamente menor, que en la actualidad. Aprender a leer supuso que dicha alfabetización aumentara considerablemente, consiguiendo que las personas pudieran acceder a puestos más cualificados y las personas estuvieran mejor formadas; y es que recordemos que antiguamente el aprendizaje estaba destinado a las clases pudientes, dejando por tanto un gran número de personas sin nociones de lectura ni escritura.

Afortunadamente eso ha cambiado, y con la enseñanza pública conseguimos que nuestros hijos aprendan a leer desde una edad muy temprana, pudiendo así formarse correctamente para desempeñar empleos en un futuro, desde los más sencillos hasta los más complejos.

Cabe destacar que un correcto aprendizaje de los métodos de lectura está vinculado completamente al fracaso o éxito escolar. Así, los niños que en primaria cuentan con dificultades para aprender a leer y que posteriormente no tienen refuerzo por parte de sus familias y profesorado, tienen mayores probabilidades de terminar en un fracaso escolar. Por este motivo es importante que los profesores se centren en aquellos niños que presenten mayores problemas a la hora de iniciarse con la lectura.

Gracias a la lectura, el niño es capaz de desarrollar su atención y concentración, dos factores clave para poder comprender y aprender. Además, la lectura podrá generar reflexión y diálogo, algo que nos ayudará a formar individuos críticos y con opiniones propias.

Por último, aunque la lectura en sí sea esencial para el aprendizaje, hay que destacar que fomentando la lectura en los niños de Primaria conseguiremos también que amplíen sus horizontes en cuanto a ocio y diversión se refiere. Serán capaces de disfrutar con una buena historia, aumentando por tanto su imaginación y estimulándola al máximo.

Leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras sino que también, y sobre todo, significa comprender el mensaje escrito de un texto. La mayor parte de las investigaciones sobre las dificultades lectoras de los niños se han centrado en las dificultades de decodificación; en comparación, las dificultades de comprensión han sido menos estudiadas. Las causas del fracaso en la lectura comprensiva, no puede atribuirse únicamente a problemas en la decodificación, una idea que era aceptada tácitamente por la mayoría de los profesionales e investigadores que estudiaban las dificultades de aprendizaje de la lectura hasta hace algunos años. El fracaso en la

lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias meta cognitivas de control y guiado de la propia comprensión.

La importancia de la lectura para los niños. Enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación... son algunos de los muchos beneficios de fomentar el hábito de la lectura en los más pequeños. Desde que son pequeños es imprescindible fomentar en los niños el amor por la lectura. Una tarea que a veces no resulta nada fácil debido a la gran avalancha de otras actividades de ocio tecnológico que pueden gustarles más. Sin embargo, es fundamental concienciarnos de los beneficios que tendrá para el futuro de los niños el hecho de que desde que aprenden a leer, comiencen a saber disfrutar y divertirse con un buen libro y fomenten así este provechoso hábito.

Leer un libro ayuda a que los niños estimulen su imaginación y su creatividad haciendo que sientan más interés por las cosas que les rodean y aumenten su cultura. Asimismo, el hecho que diariamente lean unas páginas de un libro o un cuento adecuado para su edad hará que mejore su vocabulario, aprendiendo nuevas palabras y desarrollen su agilidad mental.

Algunos pedagogos hablan sobre la lectura y como se da este proceso entre estos tenemos:

Ana Teberosky: leer no es descifrar, sino construir sentidos a partir de signos gráficos y de los esquemas del pensamiento del lector y esta no se restringen al espacio escolar.

José Rivero: Quien dice "el buen aprendizaje de la lectura constituye un proceso formativo que exige desarrollar la capacidad de análisis, de síntesis, de abstracción, elementos básicos para el pensamiento y la reflexión crítica de la realidad en la que está inserto el sujeto de alfabetización.

Mabel Condemarin: Leer, antes que decodificar es comprender. Es a través del intercambio entre el pensamiento y el lenguaje que se construyen los significados, los cuales siempre son relativos, en la medida que dependen de lo que el sujeto es tanto en sus esquemas previos, patrimonio cultural, situación emocional, desarrollo cognitivo.

Celestin Freinet: el proceso normal para el aprendizaje de la lectura es una constante de aproximación a los modelos adultos que el individuo trata instintivamente de imitar con la mayor perfección. Luego la motivación por medio de técnicas apropiadas, de la noción de correspondencia que es la razón de ser inicial de la lectura.

Rubén Darío Hurtado: Quien nos dice: leer es un proceso constructivo de significados que se van elaborando por aproximaciones sucesivas, este proceso es relativo porque depende de lo que el lector es y de su manera de interactuar con el texto, el cual a su vez presenta sus propias características.

2.4 Marco Conceptual

Causa. El uso más habitual de la noción de causa procede del latín causa (que, a su vez, se origina en un vocablo griego) y señala a aquello que se considera como el fundamento o el origen de algo.

Comprensión lectora. Se encuentra en estrecha vinculación con la actividad de la lectura. A propósito, la lectura, es un proceso de significación y de comprensión de un tipo de información o de ideas que se hayan almacenadas en un determinado soporte y que se transmiten a partir de un código determinado, generalmente un lenguaje que puede ser visual o táctil, tal es el caso del sistema Braille que utilizan extendidamente los ciegos.

Mientras tanto, la comprensión lectora implicará la capacidad que dispone alguien de entender aquello que lee, ya sean el significado de las palabras que componen un texto como el texto todo en general.

Pero también en la comprensión lectora entra en juego otra actividad importante para llevarla a buen puerto y que es la comprensión.

La comprensión es un proceso intelectual recurrente entre los seres humanos y que permite elaborar un significado a través de la aprensión de las ideas más importantes de un texto y luego de la vinculación de estas con conceptos que en el lector en cuestión ya disponen de un significado.

Dificultades lectoras: Son trastornos de la lectura que ocurren cuando una persona tiene dificultad con alguna parte del proceso de la lectura. Estos trastornos se presentan desde una edad temprana y suelen ser el resultado de diferencias específicas en la forma en que el cerebro procesa el lenguaje.

Hay muchos síntomas y tipos de trastornos de la lectura diferentes y no todas las personas con un trastorno de la lectura tienen todos los síntomas. Las personas con trastornos de la lectura podrían tener problemas para reconocer palabras que ya

conocen y también dificultades para deletrear. Otros síntomas pueden incluir lo siguiente:

Dificultad para escribir en letra manuscrita.

Dificultad para leer con rapidez.

Problemas para leer con la expresión correcta.

Problemas para entender la palabra escrita.

Diseño de estrategias de lectura. La palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* (“ejército”) y *agein* (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

Las estrategias de lectura son todas aquellas tácticas espontáneas que utiliza el lector para abordar y comprender el texto.

Todo lector debe utilizar estrategias para hacer frente a los diferentes portadores, esto se da a través de acciones de muestreo para seleccionar elementos que permitan realizar anticipaciones, como prever cuál es el contenido del texto.

“El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza _ Aprendizaje.”

Escritura. Es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información.

El latín *scriptura*, el concepto de escritura está vinculado a la acción y las consecuencias del verbo escribir, que consiste en plasmar pensamientos en un papel u

otro soporte material a través de la utilización de signos. Estos signos, por lo general, son letras que forman palabras.

Puede entenderse a la escritura como un sistema que, mediante ciertos signos gráficos, permite la materialización de una lengua. La escritura, de este modo, posibilita desarrollar un tipo de comunicación cuyos antecedentes más remotos tienen más de 6.000 años.

Instrumento de investigación. Un instrumento de investigación es la herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición

Lector. El uso más popular que le damos a esta palabra es aquel que nos permite expresar a aquel individuo que lee, ya sea un libro, un periódico, una revista, un documento, entre otros materiales plausibles de ser leídos, y que lo puede hacer tanto en silencio como en voz alta, y en diversos contextos.

Lectura. “Un libro abierto es un cerebro que habla, cerrado un amigo que espera, olvidado un alma que perdona, destruido un corazón que llora” Proverbio Hindú.

La lectura es el viaje de los que no pueden tomar el tren” Francis de Croisset.

“Para que el hombre sea fuerte debe comer regularmente, y para que sea sabio debe leer siempre” Jeremy Collier.

La lectura es un proceso infinito que implica diversidad de aspectos y habilidades, es un campo bastante amplio en el que las perspectivas que lo constituyen son muchas.

A lo largo de la historia se han planteado innumerables concepciones acerca del proceso de lectura, las cuales han surgido a partir de las experiencias y formación

académica de sus respectivos autores. Esta diversidad se debe a que el proceso de lectura, por su amplia extensión suele ser de difícil definición, de hecho entre más conocimiento teórico y práctico se tenga, es mucho más complicado plantear una definición específica, ya que a medida que se van dilucidando sus características, se va haciendo más evidente que es un proceso que implica diversos elementos, tanto de parte del lector como del autor.

Problema. Un problema es un determinado asunto o una cuestión que requiere de una solución. A nivel social, se trata de alguna situación en concreto que, en el momento en que se logra solucionar, aporta beneficios a la sociedad (como lograr disminuir la tasa de pobreza de un país o reconstruir edificios arrasados por un terremoto).

Proceso lector. Es la comprensión lectora y no la velocidad, que debe estar siempre condicionada a la comprensión. ¿Qué significa comprender un texto? Significa dar cuenta del mismo, para lo cual es necesario ubicar sus ideas y señalar la forma como éstas se relacionan en el texto.

2.5 Marco Legal

Constitución Política de Colombia. Artículo 67: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los

quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Ley 115 8 febrero 1994. Artículo 20: OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BASICA. Son objetivos generales de la educación básica:

b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente

Decreto 1278 del 2002. Artículo 41: Deberes. Además de los deberes establecidos en la Constitución y la ley, y en especial en el Código Disciplinario Único, para los servidores públicos, son deberes de los docentes y directivos docentes, los siguientes:

a. Buscar de manera permanente el incremento de la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje y sus resultados, mediante la investigación, la innovación y el mejoramiento continuo, de acuerdo con el plan de desarrollo educativo de la correspondiente entidad territorial y el Proyecto Educativo Institucional del establecimiento donde labora.

Decreto 230, 14 febrero 2002. Artículo 3: Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas Obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. El plan de estudios debe contener al menos los siguientes aspectos:

c) Los logros, competencias y conocimientos que los educandos deben alcanzar y adquirir al finalizar cada uno de los períodos del año escolar, en cada área y grado, según hayan sido definidos en el Proyecto Educativo Institucional, PEI, en el marco de las normas técnicas curriculares que expida el Ministerio de Educación Nacional. Igualmente incluirá los criterios y procedimientos para evaluar el aprendizaje, el rendimiento y el desarrollo de capacidades de los educandos.

d) El diseño general de planes especiales de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje.

e) La metodología aplicable a cada una de las áreas, señalando el uso del material didáctico, textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente o soporte la acción pedagógica.

f) Indicadores de desempeño y metas de calidad que permitan llevar a cabo la autoevaluación institucional.

Artículo 4°. Evaluación de los educandos. La evaluación de los educandos será continua e integral, y se hará con referencia a cuatro períodos de igual duración en los que se dividirá el año escolar. Los principales objetivos de la evaluación son:

a) Valorar el alcance y la obtención de logros, competencias y conocimientos por parte de los educandos.

b) Determinar la promoción o no de los educandos en cada grado de la educación básica y media.

c) Diseñar e implementar estrategias para apoyar a los educandos que tengan dificultades en sus estudios.

Decreto 501 del 2016. 2.3.3.6.1.8. Derechos Básicos de Aprendizaje. Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) son una herramienta formulada por el Ministerio de Educación Nacional dirigida a toda la comunidad educativa para identificar los saberes básicos que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de la educación preescolar, básica y media, con el fin de fortalecer las prácticas escolares y mejorar los aprendizajes.

La estructuración de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) guardará coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC) y planteará elementos para la construcción de rutas de aprendizaje año a año, con el propósito de que los estudiantes alcancen dichos estándares, los cuales deberán proponerse por cada grupo de grados. Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) son un apoyo para el desarrollo de propuestas curriculares que pueden ser articuladas con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales.

3. Metodología

3.1 Tipo de Investigación

En las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables ya que en nuestra sede existe un problema de lectura en todos los niveles por ello la importante teoría que nos afecta y por consiguiente se tiene en cuenta las siguientes etapas:

1. Examinar las características del problema.
2. Eligen las fuentes para elaborar el marco teórico y la bibliografía necesaria para elaborar la investigación.
3. Selección de técnicas de recolección de datos.
4. Verificación de validez del instrumento.
5. Realizar observaciones objetivas y exactas.
6. Descripción, análisis e interpretación de datos.

3.2 Población y Muestra

3.2.1 Población. La población involucrada en la investigación son 19 distribuidos así:

Tabla 1. Población

GRADO	NUMERO ALUMNOS	NUMERO DE DOCENTES
1	8	Un docente en total
2	1	
3	5	
4	1	
5	3	
Total	18	1

3.2.2 Muestra. Por lo reducido de la población estudiantil se tomara como muestra el 100% de la misma 18 alumnos, para aplicar los instrumento de investigación.

1 Docente para aplicar los instrumento de investigación.

3.3 Técnicas e Instrumentos de Investigación

3.3.1 Técnicos

3.3.1.1 Observación directa. Mirar el proceso lector de los estudiantes en lengua castellana.

3.3.1.2 Pruebas lectoras. Aplicar un test. Para determinar el grado de comprensión lectora en el texto leído, elaborando uno para los grados 1 a 2 y otro para los grados 3 a 5.

Aplicar una herramienta para evaluar el nivel lector que tienen los estudiantes en cuanto a expresividad, ritmo, pausas y decodificación correcta de palabras.

3.3.1.3 Encuesta. Determina el grado de aceptación o gusto por la lectura por parte de los estudiantes.

3.3.1.4 Entrevista. Para conocer aspectos importantes en su proceso lector.

3.3.2 Instrumentos

3.3.2.1 Diario de campo. Aplicar un formulario de observación sobre el proceso lector de los niños y niñas del C.E.R. Puerto barco sede Monte Adentro (Ver Anexo 1).

3.3.2.2 Test de evaluación lectora. Lectura que el niño va a realizar para detectar problemas lectores aplicados para los grados 1 a 2 (Ver Anexo 2).

Lectura que el niño va a realizar para detectar problemas lectores aplicados para los grados 3 a 5 (Ver Anexo 3).

Valoración para evaluar proceso de lectura en los niños de 1° a 5° (Ver Anexo 4).

3.3.2.3 Formulario de encuesta para los alumnos con el fin de detectar su afición por la lectura. (Ver Anexo 5).

3.3.2.4 Formulario de entrevista para el docente con el fin de conocer su labor frente al proceso lector. (Ver Anexo 6).

3.4 Análisis y Presentación de resultados

3.4.1 Diario de campo. Fecha: 21 de agosto del 2017.

Lugar: sede Monte Adentro.

Observador: Margelis Quintero.

Hora de Inicio: 07:00 AM.

Hora finalización: 12:00 PM.

Análisis. Inicio de clases:

Los niños llegaron entre las 7:00 am y 8:30 am.

12 de los niños llegan con una actitud positiva y 6 llegan con actitud negativa, pero todos llegan cansados ya que tienen que recorrer un trayecto entre 25 y 45 minutos desde sus casa para llegar a la escuela, la gran mayoría vienen embarrados debido a los charcos del camino.

A las 7:15 am se inicia la clase con una oración, cada niño se ubica en su sitio y hasta las 8:30 llegan los últimos tres niños, el docente no realiza ningún tipo de lectura inicial para motivar al grupo.

Recursos de aprendizaje de la sede. La sede Monte Adentro cuenta con el siguiente mobiliario:

4 mesas hexagonales con 12 sillas.

12 sillas universitarias.

La sede cuenta con una biblioteca en la que solo existen las cartillas de escuela nueva para los diferentes grados y solo 6 libros de temas variados.

La sede no cuenta con tablero.

El salón de clase es amplio y ventilado tiene ventanas amplias con rejas sin vidrios pero en él se ubican seis grados de transición a quinto con un total de 22 alumnos, esto dificulta la lectura ya cuando se realiza hay que sacar del salón los grados que realizan actividades diferentes.

Desarrollo de actividades. Para el desarrollo de una clase de español, el docente ubica a los estudiantes en sus puestos, luego le entrega el material para desarrollar el tema como guías escuela nueva, proyecto se y fotocopias, les explica a los alumnos las actividades a desarrollar y en que paginas se encuentran.

Luego el docente se desplaza a cada uno de los grupos o grados y les explica en qué consiste el tema, como desarrollar las actividades y soluciona dudas o preguntas de los estudiantes, al terminar la clase califica por grados las actividades, y le dedica tiempo a los que tuvieron dificultades en el desarrollo del tema.

Las lecturas que se realizan son las de las actividades, las guías de escuela nueva y fotocopias que contienen información del tema.

El docente no realiza alguna actividad adicional para estimular la lectura, los estudiantes solo leen por que es necesario para desarrollar las actividades, cada vez que lo hacen el docente pregunta si entendieron que dice la guía que hay que realizar y al final evalúa si el estudiante realizo la actividad como lo pedía la guía, no hace preguntas sobre la lectura, tampoco realiza o aplica ninguna estrategia donde los estudiantes realicen un análisis y comprendan lo leído.

3.4.2 Test de evaluación lectora.

3.4.2.1 Lectura que el niño realiza para detectar problemas lectores aplicados a los grados 1 a 2

Tabla 2. Lectura realizada por 9 estudiantes

GRADO	NIÑOS	NIÑAS
1	8	
2		1

Tabla 3. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno?

ACERTO	NO ACERTO
4	5

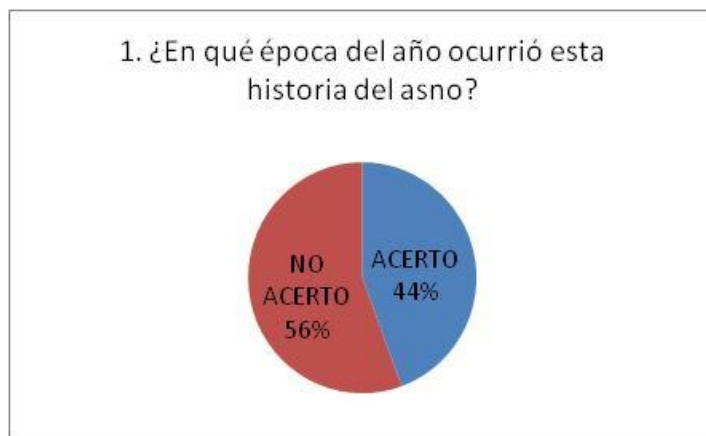


Figura 1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno?

Tabla 4. ¿Por qué todos los caminos estaban helados?

ACERTO	NO ACERTO
4	5

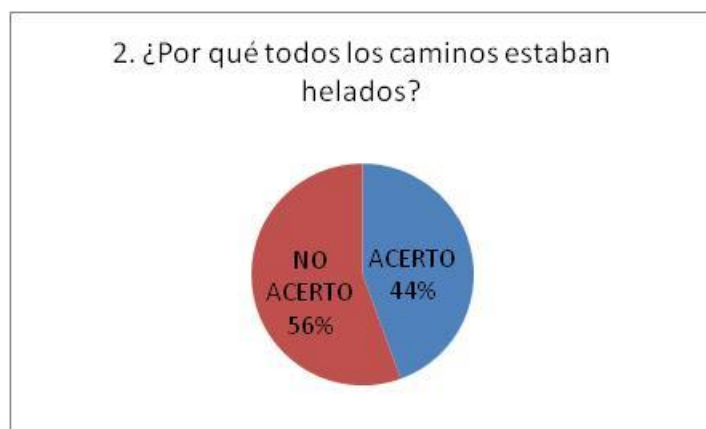


Figura 2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados?

Tabla 5. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

ACERTO	NO ACERTO
3	6

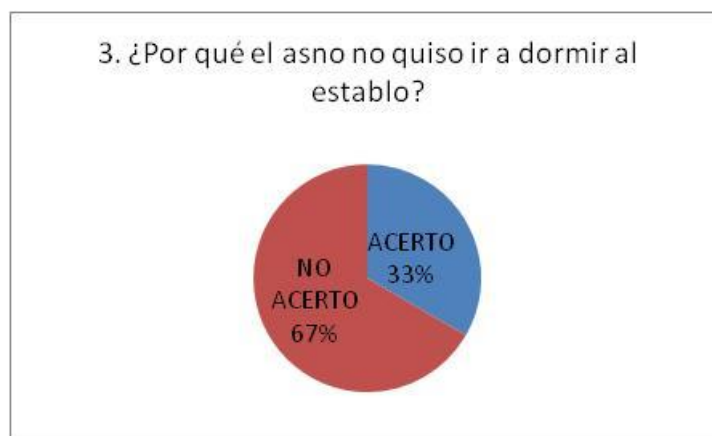


Figura 3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

Tabla 6. ¿Dónde se quedó dormido?

	NO ACERTO
ACERTO	3
	6



Figura 4. ¿Dónde se quedó dormido?

Tabla 7. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

	NO ACERTO
ACERTO	4
	5

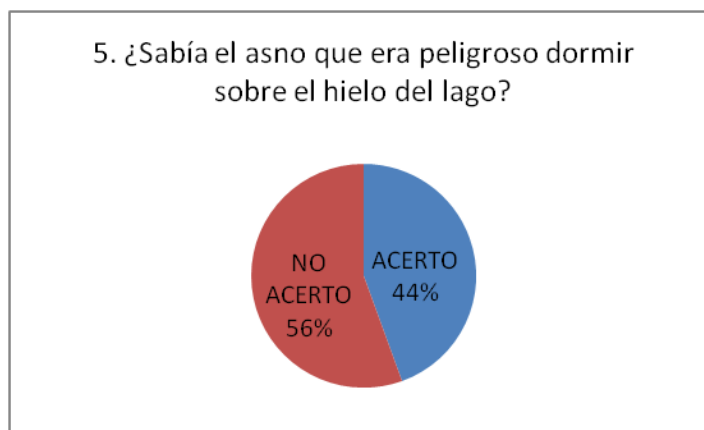


Figura 5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

Tabla 8. ¿Qué le ocurrió al asno?

ACERTO	NO ACERTO
5	4



Figura 6. ¿Qué le ocurrió al asno?

Tabla 9. ¿Por qué le ocurrió eso al asno?

ACERTO	NO ACERTO
4	5

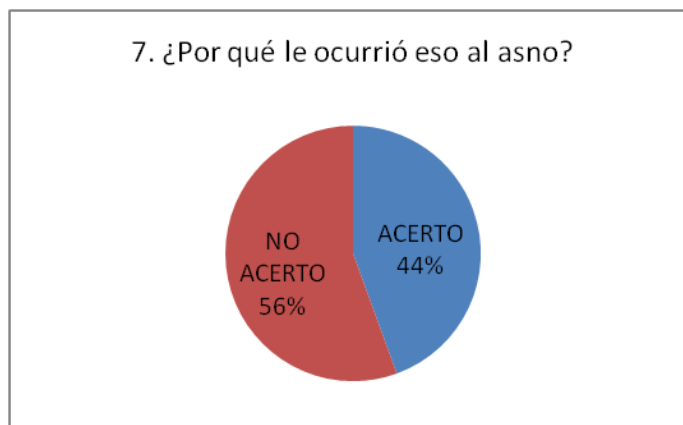


Figura 7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno?

Tabla 10. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos?

ACERTO	NO ACERTO
6	3

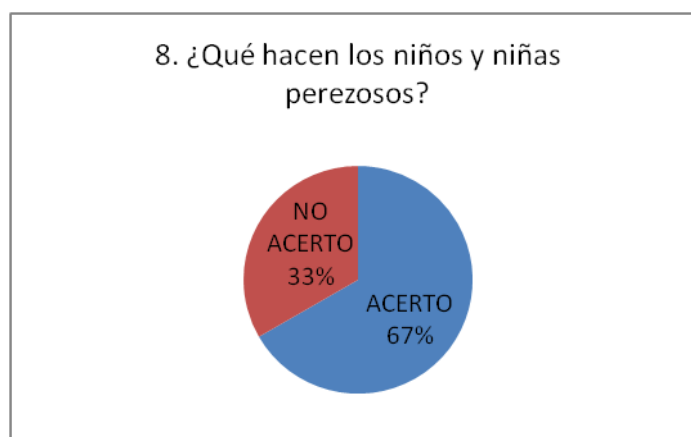


Figura 8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos?

Tabla 11. ¿Qué hizo el gorrión?

ACERTO	NO ACERTO
4	5



Figura 9. ¿Qué hizo el gorrión?

Tabla 12. Resumen general test de lectura

ACERTO	NO ACERTO
40	41

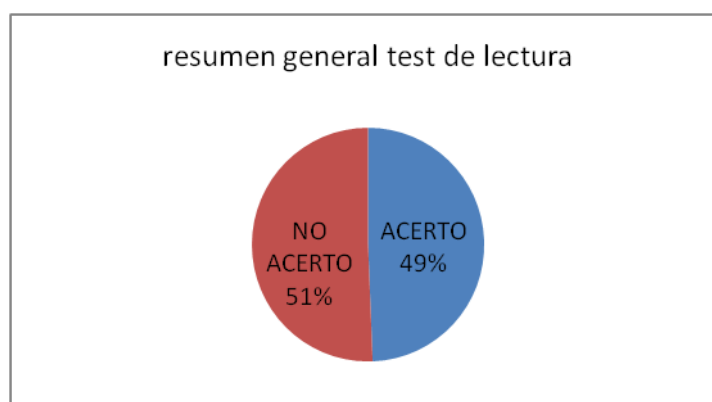


Figura 10. Resumen general test de lectura

Se realizó un test de lectura para medir la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado a segundo grado el cual arrojó el siguiente resultado:

Del total de nueve estudiantes hubo un 51% de desacierto de las preguntas lo que implica que más de la mitad de las preguntas no fueron respondidas correctamente y nos demuestra que hay problemas en la comprensión lectora de los estudiantes.

3.4.2.2 Lectura para detectar problemas lectores aplicados para los grados 3 a

5

Tabla 13. Lectura realizada por 9 estudiantes

GRADO	NIÑOS	NIÑAS
3	4	1
4		1
5	2	1

Tabla 14. ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?

ACERTO	NO ACERTO
6	3

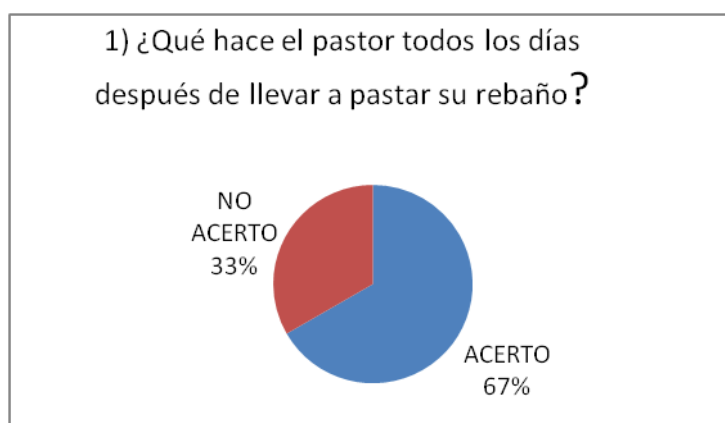


Figura 11. ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?

Tabla 15. ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?

ACERTO	NO ACERTO
5	4

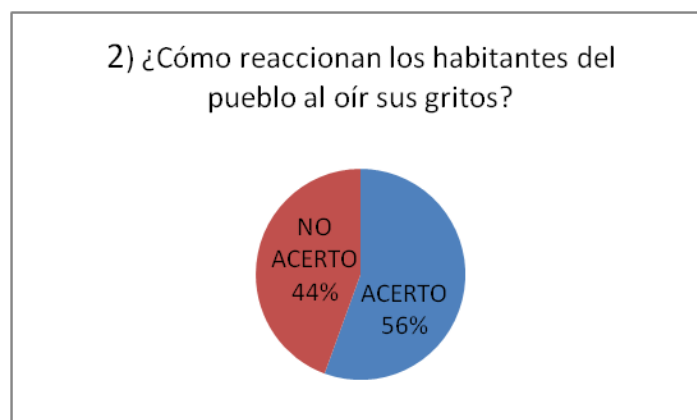


Figura 12. ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?

Tabla 16. ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?

ACERTO	NO ACERTO
6	3

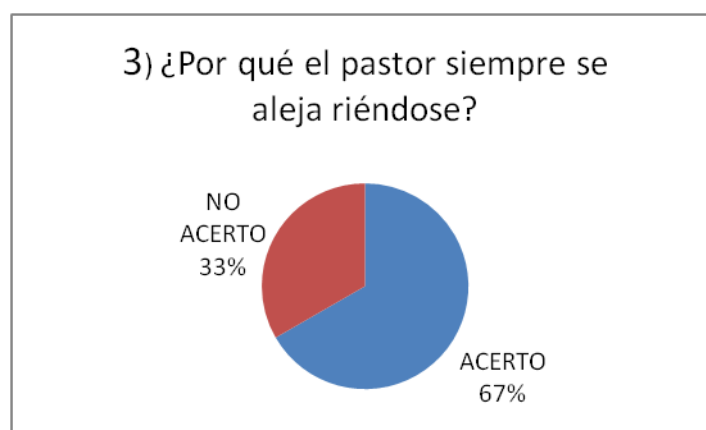


Figura 13. ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?

Tabla 17. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?

ACERTO	NO ACERTO
7	2

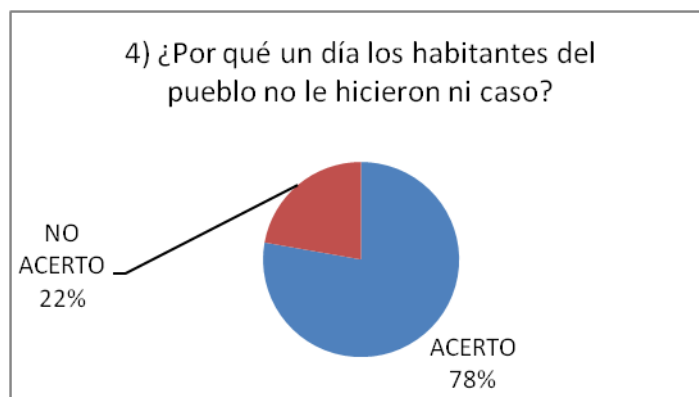


Figura 14. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?

Tabla 18. ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?

ACERTO	NO ACERTO
4	5

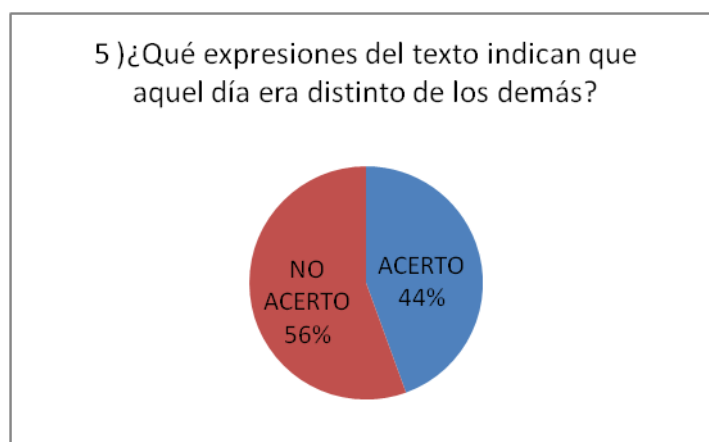


Figura 15. ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?

Tabla 19. Al final, ¿qué ocurrió con las ovejas?

ACERTO	NO ACERTO
6	3



Figura 16. ¿Qué ocurrió con las ovejas?

Tabla 20. Escribe si es verdadero o falso

ACERTO	NO ACERTO
6	3



Figura 17. Escribe si es verdadero o falso

Tabla 21. Según la fábula El pastor mentiroso, ¿a quién se refieren estas cualidades?

Peligroso – inocente – bromista – feroz – malhumorado – mentiroso

ACERTO	NO ACERTO
6	3



Figura 18. Según la fábula El pastor mentiroso, ¿a quién se refieren estas cualidades?

Tabla 22. Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fábula

ACERTO	NO ACERTO
7	2

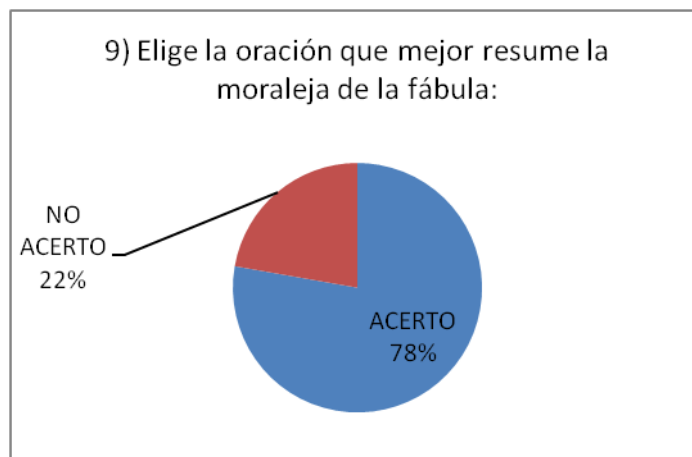


Figura 19. Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fábula

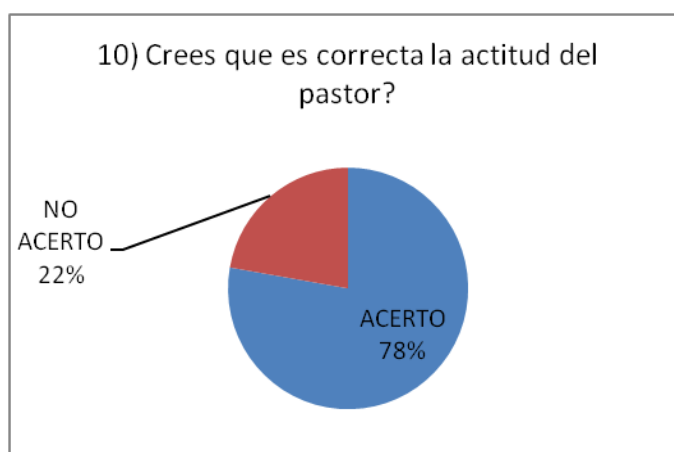


Figura 20. ¿Crees que es correcta la actitud del pastor?

Tabla 23. ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?

ACERTO	NO ACERTO
6	3

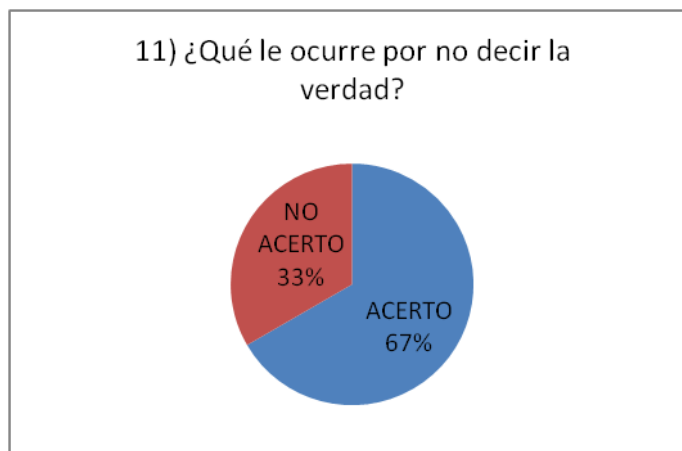


Figura 21. ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?

Tabla 24. ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?

ACERTO	NO ACERTO
7	2

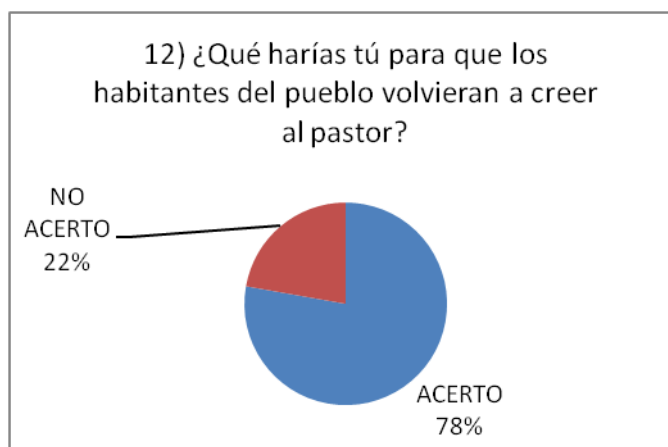


Figura 22. ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?

Tabla 25. Resumen general del test de lectura 3° A 5°

ACERTO	NO ACERTO
73	35

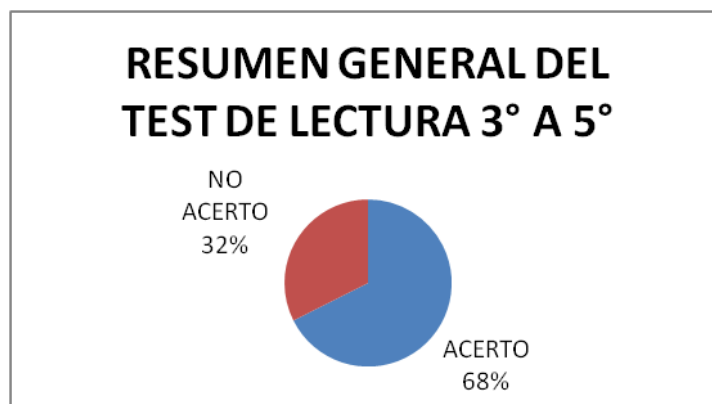


Figura 23. Resumen general del test de lectura 3° A 5°

Se realizó un test de lectura para medir la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado a quinto grado el cual arrojó el siguiente resultado:

Del total de nueve estudiantes hubo un 32% de desacierto de las preguntas lo que demuestra que en los grados de tercero a quinto existen problemas de comprensión lectora lo que hace necesario aplicar estrategias que superen esta dificultad.

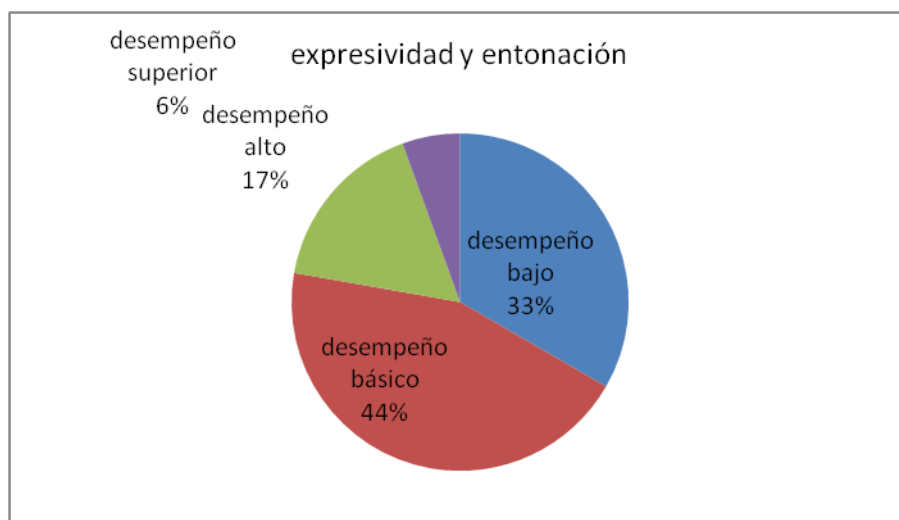
3.4.2.3 Valoraciones para evaluar proceso de lectura en niños de 1° a 5°

Tabla 26. Análisis realizado a 18 estudiantes

GRADO	NIÑOS	NIÑAS
1	8	
2		1
3	4	1
4		1
5	2	1

Tabla 27. Expresividad y entonación

Desempeño Bajo	Desempeño Básico	Desempeño Alto	Desempeño Superior
6	8	3	1

**Figura 24. Expresividad y entonación**

Se aplicó la herramienta para evaluar los procesos de lectura a 18 niños de primero a quinto grado en cuanto a expresividad y entonación, y arrojó como resultado que el 77% de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo y básico, lo que demuestra que la mayor parte de los niños no tienen buena entonación y expresión al momento de realizar una lectura.

Tabla 28. Ritmo y velocidad de la lectura

Desempeño Bajo	Desempeño Básico	Desempeño Alto	Desempeño Superior
5	9	3	1

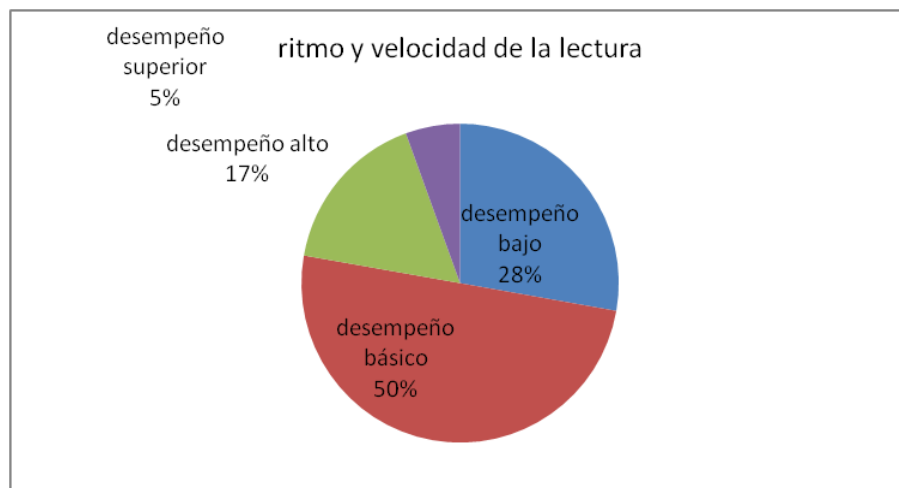


Figura 25. Ritmo y velocidad de la lectura

Se aplicó la herramienta rúbrica para evaluar los procesos de lectura a 18 niños de primero a quinto grado en cuanto ritmo y velocidad y arrojó como resultado que el 78% de los estudiantes son muy lentos al momento de leer y no conservan un ritmo apropiado necesario para realizar una lectura.

Tabla 29. Pausas al leer

Desempeño Bajo	Desempeño Básico	Desempeño Alto	Desempeño Superior
10	6	3	

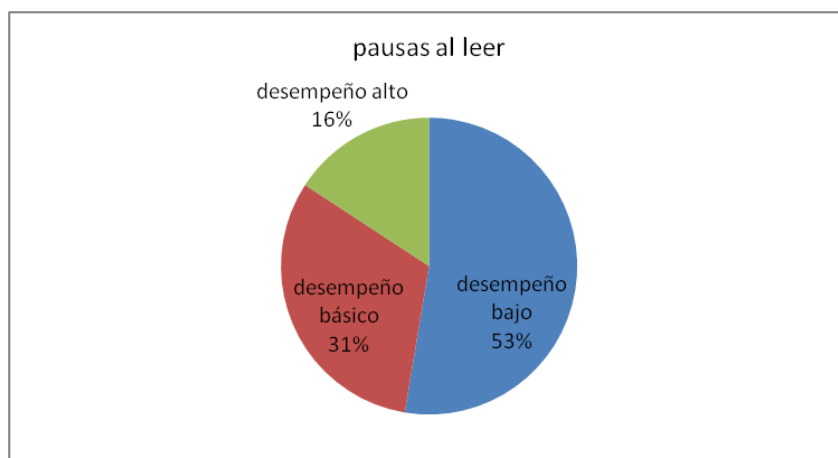


Figura 26. Pausas al leer

Se aplico la herramienta rubrica para evaluar los procesos de lectura a 18 niños de primero a quinto grado en cuanto a pausas al leer y arrojó como resultado que el 84% de los estudiantes tienen problemas con el uso de los signos de puntuación lo que no les permite realizar las pausas necesarias al momento de leer.

Tabla 30. Lectura o decodificación de palabras

Desempeño Bajo	Desempeño Básico	Desempeño Alto	Desempeño Superior
5	6	6	1



Figura 27. Lectura o decodificación de palabras

Se aplico la herramienta para evaluar los procesos de lectura a 18 niños de primero a quinto grado en cuanto a lectura o decodificación de palabras y arrojó como resultado que el 66% de los estudiantes cometen errores al momento de leer una palabra y se les dificulta la efectiva decodificación de estas.

3.4.3 Encuesta para los alumnos con el fin de detectar la afición por la lectura

Tabla 31. Encuesta realizada a 18 estudiantes para conocer su interés por la lectura

GRADO	NIÑOS	NIÑAS
1	8	
2		1
3	4	1
4		1
5	2	1

Tabla 32. ¿Te gusta leer?

SI	NO
10	8

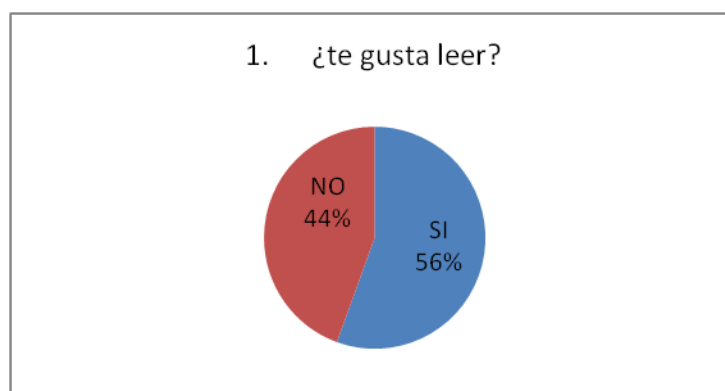


Figura 28. ¿Te gusta leer?

Al 44% de los niños no les gusta leer siendo esto una posible causa de los problemas que se presentan al momento de realizar una lectura sin embargo al 56% si le gusta leer.

Tabla 33. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura?

SI	NO
12	6



Figura 29. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura?

El 33% de los niños no disfruta la lectura lo que hace difícil corregir errores que se cometen al momento de leer aunque el 67% de los niños disfruta la lectura.

Tabla 34. ¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?

SI	NO
7	11

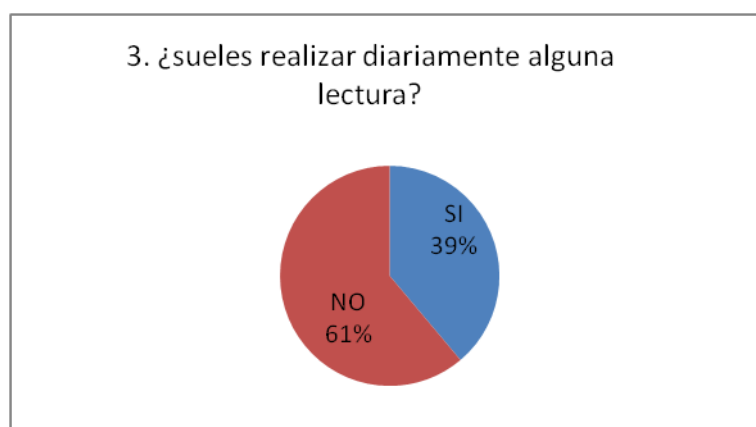


Figura 30. ¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?

El 61% de los niños no suele realizar alguna lectura diariamente lo que no permite corregir errores mediante el método de la práctica de esta, ya que entre más se lea mas se perfecciona el leer, el 39% de los niños suele realizar algún tipo de lectura.

Tabla 35. ¿Cuándo realizas lecturas entiendes lo que lees?

SI	NO
10	8

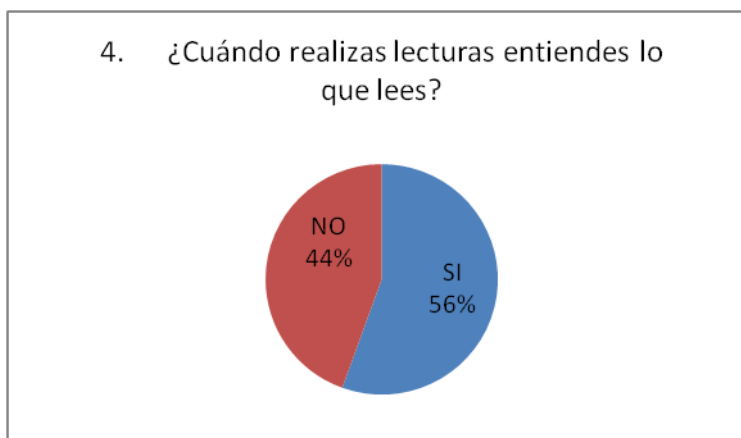


Figura 31. ¿Cuándo realizas lecturas entiendes lo que lees?

El 44% de los niños no entiende lo que lee lo que se ve reflejado en el momento de comprender un escrito solo el 56% de los niños entienden lo que leen.

Tabla 36. ¿Has leído 1 libro o más en tu tiempo libre?

SI	NO
6	12

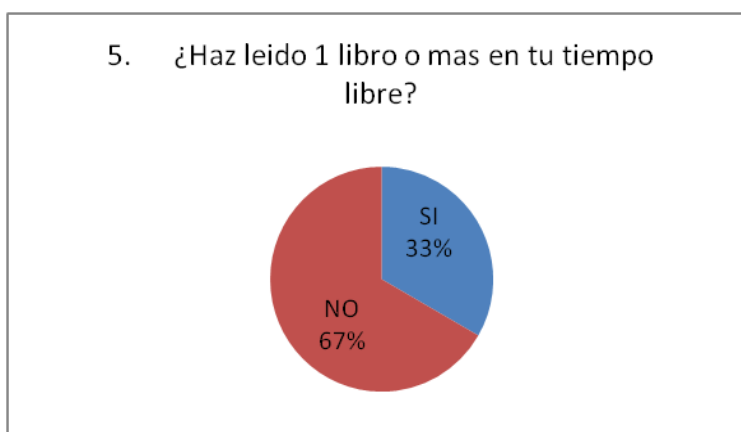


Figura 32. ¿Has leído 1 libro o más en tu tiempo libre?

El 67% de los niños no ha leído ningún libro en su tiempo libre lo que confirma que a la mayor parte de ellos no les gusta leer o leen por cumplir con sus tareas escolares, el 33% de los niños ha leído libros en su tiempo libre.

Tabla 37. ¿En el curso anterior realizabas lecturas por iniciativa propia?

SI	NO
7	11

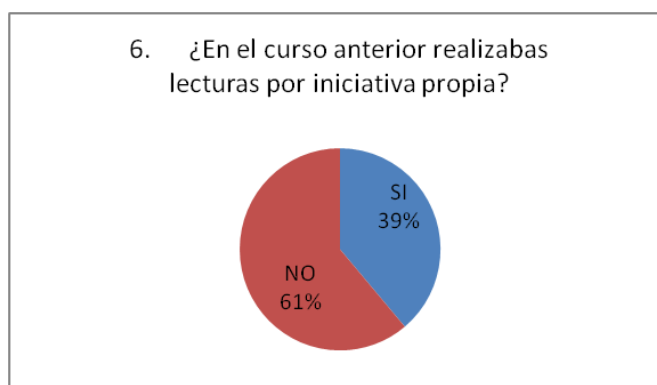


Figura 33. ¿En el curso anterior realizabas lecturas por iniciativa propia?

El 61% de los niños el año anterior no realizaba lecturas por iniciativa propia solo leen cuando el docente o os padres se los exigen el 39% de los niños el año anterior realizaba lecturas por iniciativa propia.

Tabla 38. ¿Durante las actividades escolares realizas lecturas para desarrollar los diferentes temas?

SI	NO
15	3

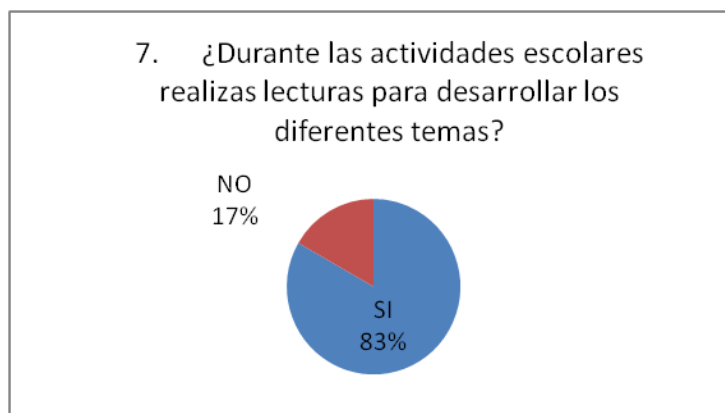


Figura 34. ¿Durante las actividades escolares realizas lecturas para desarrollar los diferentes temas?

El 83% de los niños realiza lecturas en la jornada escolar ya que este es un requisito para realizar las actividades escolares que exige escuela nueva el 17% de los niños no realiza lecturas en la jornada escolar.

Tabla 39. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?

SI	NO
6	12

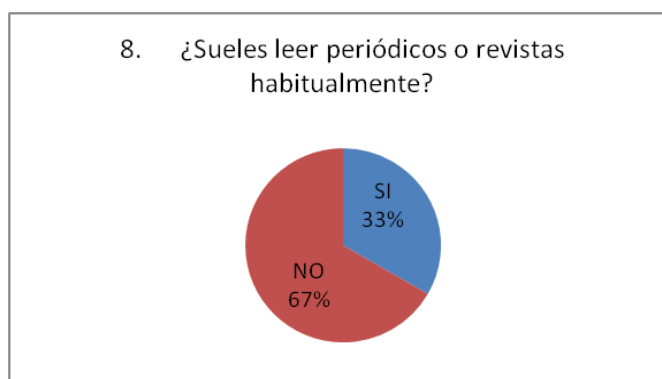


Figura 35. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?

El 67% de los niños no lee periódicos o revistas habitualmente esto se puede deber a la ubicación de sus viviendas que están en la zona rural y no se les facilita tener

acceso a estos medios de comunicación el 33% de los niños lee periódicos o revistas habitualmente.

Tabla 40. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees?

SI	NO
15	3

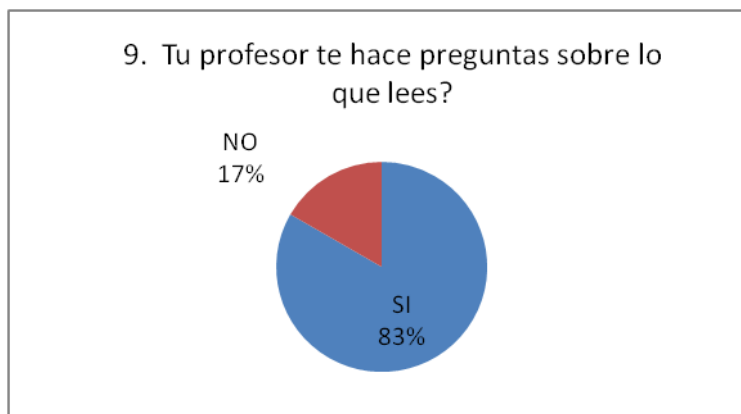


Figura 36. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees?

Al 83% de los niños en profesor les pregunta sobre lo que leen esto se puede interpretar que es algo que está entre las tareas que a diario debe realizar en su labor docente aunque al 17% de los niños el profesor no le pregunta sobre lo que lee.

Tabla 41. ¿Si tuvieras que leer diariamente en la escuela que clase de lectura escogerías?

Cuentos	Novelas	Noticias	Historietas	Cultura General
15	1		2	



Figura 37. ¿Si tuvieras que leer diariamente en la escuela que clase de lectura escogerías?

Al 83% de los niños les gustaría leer cuentos lo que sirve como referencia al momento de diseñar o aplicar estrategias para mejorar el proceso lector en la sede Monte Adentro del C.E.R puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander:

3.4.4 Entrevista para el docente con el fin de conocer su labor frente al proceso lector

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE DE LA SEDE MONTEADENTRO DEL CER

PUERTO BARCO

INFORMACION PERSONAL

Edad: 42 años.

Sexo: masculino.

Estudios realizados: contaduría pública.

El docente algunas veces realiza una lectura para ambientar o motivar el tema, porque por la metodología escuela nueva en las diferentes guías hay lecturas de las

actividades que va a realizar el estudiante y cuando estas lecturas se realizan, el docente hace diferentes preguntas a los niños para saber si han entendido el tema.

Cuando se realizan lecturas se utilizan algunas que hablen sobre el respectivo tema pero que utilice un lenguaje claro dirigido a estudiantes de primaria y al final se realiza un taller o una serie de preguntas para saber si los estudiantes entendieron la lectura y a la vez este tipo de actividad hace necesario que los estudiantes lean el texto.

La lectura es muy importante para el aprendizaje ya que de esta forma se puede conocer por completo un tema y realizando lecturas se desarrollan talleres en el que el estudiante da a conocer su comprensión lectora.

Los aspectos de la lectura que más se les dificultan a los estudiantes está relacionado con la decodificación y lectura correcta de las palabras además leen muy lento y no utilizan los signos de puntuación.

3.5 Diagnostico Situacional

Habiendo aplicado los instrumentos de investigación se detecto las siguientes dificultades al momento de realizar alguna lectura en los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander:

Dificultades en la expresividad y entonación.

Dificultades en el ritmo y velocidad de la lectura.

Dificultades en realizar pausas al leer.

Dificultades para leer o decodificación de palabras.

Dificultades en la comprensión lectora y el gusto por la lectura.

Por lo anterior, se hace necesario elaborar un modelo de intervención o plan de acción que aporte a solucionar el problema en la sede Monte Adentro del Centro Educativo Rural Puerto Barco del municipio de Tibú departamento Norte de Santander.

4. Propuesta

4.1 Presentación de la Propuesta

Una vez aplicadas las herramientas de investigación y realizado el diagnóstico situacional el grupo de investigadores plantean una serie de actividades a realizar para mejorar el proceso lector en la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander, estas actividades están clasificadas en cinco grupos de acuerdo a los cinco problemas de lectura detectados en la investigación:

Actividades para mejorar la expresividad y entonación en la lectura.

Actividades para mejorar la expresividad y entonación en la lectura.

Actividades para mejorar la expresividad y entonación en la lectura.

Actividades para mejorar la expresividad y entonación en la lectura.

Actividades para mejorar la expresividad y entonación en la lectura.

La realización de las actividades estará a cargo del docente de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander y se realizarán a lo largo del transcurso del año escolar ya que la lectura es un proceso de trabajo diario coordinado y constante hasta lograr que los estudiantes adquieran una habilidad lectora que sea adecuada y en lo mejor posible perfecta.

La propuesta que se propone por parte del grupo investigador es un cuadernillo con una serie de ejercicios y actividades para desarrollar en el año escolar y con esta herramienta el docente puede trabajar a diario en mejorar cada uno de los elementos que componen el proceso lector (Ver cuadernillo anexo al trabajo).

4.2 Objetivos de la Propuesta

Mejorar el nivel lector de los alumnos de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Diseñar y aplicar estrategias de intervención en el aula de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Elaborar materiales adaptados a cada problema del proceso lector de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

Fomentar la afición por la lectura de los alumnos de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander.

5. Conclusiones

A lo largo de la presente investigación logró determinarse cuales son los problemas que se presentan en los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto barco del municipio de Tibú.

Se observaron las condiciones que tiene esta sede tiene para que los alumnos aprendan y mejoren el proceso lector y fue evidente lo inadecuadas que son, también se realizaron test de lectura para observar los diferentes problemas de lectura de los estudiantes y su comprensión lectora determinando estos las dificultades que los niños presentan al leer y se encuesto al docente para conocer su trabajo frente a la mejora del proceso lector y se pudo deducir que este necesita más iniciativa en este aspecto desarrollando actividades y ejercicios que complementen su trabajo diario en pro de la mejora del proceso lector.

Analizando los resultados de la investigación se opto por proponer un cuadernillo con actividades que mejoren y ayuden a solucionar los problemas lectores que los estudiantes de la sede Monte Adentro del C.E.R. Puerto Barco del municipio de Tibú Norte de Santander presentan.

Se lograron los objetivos propuestos en esta investigación y se pudo presentar en este trabajo cumpliendo así las expectativas de los investigadores.

6. Recomendaciones

Una vez terminado el trabajo de investigación se proponen las siguientes recomendaciones.

Realizar de manera programada y ordenada las diferentes actividades propuestas en el cuadernillo propuesto en esta investigación.

Realizar actividades para recoger fondos o gestionar la adquisición de material que apoye los diferentes procesos lectores para niños de primaria.

Realizar ajustes a las actividades propuestas de acuerdo al resultado o comportamiento de los estudiantes al aplicarles estos ejercicios.

Referencias Bibliográficas

- Chartier, A. (2001). La enseñanza de la lectura: un enfoque histórico. México: Siglo XXI Editores.
- González, E. (1999). La era de las nuevas tecnologías. La Habana: Editorial Pablo de La Torre.
- Márquez, C. y Prat, A. (2005). Leer en clase de ciencias. Enseñanza de las Ciencias 23(3), 431-440.
- OECD. (2008). Programme for International student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy. París: OECD.
- Reis, J., Guerra, A., Braga, M. y Freitas, J. (2001). History, science and culture. Curricular Experiences in Brazil. Science and Education, 10(1), 369-378.
- Salinas, H., Diez, G. y López, A. (2009). Impacto de los cursos de Taller de Lectura y Redacción en los estudiantes de la DES-DAEH. Recuperado de: <http://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/contenido/contenido0105T.htm>

Anexos

Anexo 1. Formato diario de campo (seguimiento)

INSTRUMENTO DE SEGUIMIENTO O DIARIO DE CAMPO

C.E.R. PUERTO BARCO SEDE MONTEADENTRO

Fecha: _____ Lugar: _____

Observador: _____

Hora de Inicio: _____ Hora finalización: _____

A. INICIO DE CLASE

Que actitudes demuestran los niños.

La docente realiza alguna lectura inicial o de motivación.

RECURSOS DE APRENDIZAJE DE LA SEDE

La sede cuenta con una biblioteca o material de apoyo para las actividades de lectura.

La infraestructura y el entorno en que se desarrollan las clases son adecuados para realizar algún tipo de lectura.

B. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Como se desarrolla una clase en el área de español en la sede Monte Adentro.

Se realizan lecturas prácticas para reforzar el tema visto

El docente realiza alguna actividad que estimule la lectura por parte de los estudiantes.

Cuando se realizan lecturas el docente realiza algún ejercicio para medir la comprensión lectora.

Observaciones generales

Anexo 2. Test de evaluación lectora

CER PUERTO BARCO SEDE MONTEADENTRO

GRADOS 1-2

FECHA _____

LECTURA COMPRENSIVA

En este cuento verás lo que le ocurrió un día a un burro que ya no quiso andar más porque no tenía ganas.

Presta atención a la lectura de tu profesora

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo;

—Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

— ¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido.

Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrión quiso, pero no pudo.

Vuelve a leer silenciosamente este cuento

Comprueba si has comprendido

1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno? Subraya la respuesta

verdadera:

- En primavera
- En verano
- En otoño
- En invierno

2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta verdadera:

- Hacía frío
- Estaba nevando
- Estaba lloviendo

3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

.....

4. ¿Dónde se quedó dormido? Subraya la respuesta verdadera:

- En el camino
- En un lago helado
- Debajo de un árbol

5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

.....

¿Cómo lo sabes?

.....

6. ¿Qué le ocurrió al asno?

.....

7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso
- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

9. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrión?

.....

10. ¿Qué harías por algún amigo en peligro?

.....

.....

Anexo 3. Test de evaluación lectora

CER PUERTO BARCO SEDE MONTEADENTRO

GRADO 3-5

FECHA _____

“EL PASTOR MENTIROSO”

Había una vez un pastor muy bromista y mentiroso. Todos los días, cuando regresaba a su casa,

Después de haber llevado a pastar a su rebaño, entraba corriendo en el pueblo gritando:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Al oír los gritos, todos los habitantes se metían en sus casas muertos de miedo. Y allí encerrados

Se quedaban hasta que oían de nuevo al pastor:

- ¡Ja, ja, ja! ¡No es verdad! ¡Sólo era una broma! ¡Tontos!

Y todos los días los habitantes del pueblo miraban malhumorados al pastor que siempre se

Alejaba riéndose.

Todos los días... Hasta que... ¿Sabes qué pasó?

Un día, como tantos otros, el pastor volvió corriendo al pueblo. Gritaba tanto o más que en otras ocasiones:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Pero esta vez corría más deprisa de lo normal y gritaba también más fuerte de lo normal... Sin embargo, los vecinos del pueblo no le hicieron ni caso, hartos ya de que el pastor les hubiera engañado tantas veces...

Y ¿Sabes cómo terminó todo? ¡Claro! Esta vez sí que fue verdad que venía el lobo. Y como nadie

Del pueblo le hizo caso, el pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.

COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

¿Qué dice el texto?

- 1a) ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?
- 2a) ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?
- 3a) ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?
- 4a) ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?
- 5a) ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?
- 6a) Al final, ¿qué ocurrió con las ovejas?

7a) Escribe si es verdadero o falso:

- A) El pastor era bromista y mentiroso.
- B) Los habitantes, al oír los gritos, salían de sus casas.
- C) El pastor siempre se alejaba triste.
- D) El pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.

¿Cómo lo dice?

8a) Según la fábula El pastor mentiroso, ¿a quién se refieren estas cualidades?

Peligroso – inocente – bromista – feroz – malhumorado – mentiroso

EL PASTOR: bromista....

LOS HABITANTES:.....

EL LOBO:.....

- Forma tres frases, una con cada personaje y una cualidad correspondiente. Por

ejemplo:

El pastor es bromista porque...

Los habitantes...

El lobo...

9a) Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fábula:

A) A un mentiroso nadie le cree, aunque diga la verdad.

B) A más mentiras, más amigos.

Ahora, tú opinas

10a) ¿Crees que es correcta la actitud del pastor?

11a) ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?

12a) ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?

13a) ¿Alguna vez has actuado como el pastor de la lectura? Explica cómo te has

Sentido en esta ocasión.

**Anexo 4. valoración para evaluar los procesos de lectura en los niños de 1° a 5°
de la sede Monte Adentro del C.E.R Puerto Barco**

ESCALA VALORATIVA	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO BÁSICO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SUPERIOR
Expresividad y entonación	Lee de manera monótona , sin entonación y expresividad	Realiza cambios en la entonación y expresividad que no se ajustan a texto	Lee parte del texto cambiando entonación y expresividad adecuadamente	Lee todo el texto realizando cambios adecuados en la entonación y expresividad.
Ritmo y velocidad de la lectura	Lee con grandes pausas, leyendo muy lentamente el texto	La lectura es algunas veces rápida y otras con pausas muy lentas	Lee la mayor parte del texto con ritmo adecuado	Lee todo el texto con ritmo adecuado
Pausas al leer	No realiza ninguna pausa cuando se encuentra con los signos de puntuación	Realiza pocas pausas adecuadas cuando encuentra signos de puntuación	Realiza en la mayor parte del texto pausas cuando encuentra signos de puntuación	Lee todo el texto realizando las pausas adecuadas cuando encuentra signos de puntuación
Lectura o decodificación de palabras	No lee correctamente ninguna palabra	Lee correctamente pocas palabras	En la mayor parte del texto lee correctamente las palabras	En todo el texto lee correctamente las palabras

Anexo 5. Encuesta estudiantes para conocer su interés por la lectura

CER PUERTO BARCO SEDE MONTEADENTRO

FECHA _____

Cuestionario: Tú y la lectura Con este cuestionario nos gustaría recabar información sobre tus hábitos de lectura. El cuestionario es anónimo. No hay respuestas buenas o malas. Lo que nos interesa son respuestas verdaderas. Muchas gracias por tu participación.

Algunos datos sobre ti

1. ¿te gusta leer?

Sí

No

2. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?

Disfruto

No disfruto

3. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?

Sí

No

4. ¿Cuándo realizas lecturas entiendes lo que lees?

Sí

No

5. ¿Cuántos libros has leído en tu tiempo libre?

0

1

2

3

4

5

Más de 5

6. ¿El curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?

Propia iniciativa

Lectura obligatoria

7. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)

8. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?

Sí

No

9. ¿habitualmente lees temas de tu interés?

Sí

No

10. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees?

Sí

No

Anexo 6. Entrevista dirigida al docente de la sede Monte Adentro del CER Puerto Barco

INFORMACION PERSONAL

Edad: _____ Sexo: _____

Estudios realizados _____

1-Para la enseñanza de un tema, empieza a motivar a tus alumnos con lecturas

_____ porque

2- Cuando realizas lecturas a tus alumnos, realizas propuestas para determinar si han comprendido lo leído _____ porque

3- Que lecturas utilizas en las clases para motivar el interés por leer.

4- Que estrategias utiliza para darte cuenta que los estudiantes entendieron la lectura

5- Que estrategia usas para que los estudiantes realicen el análisis de la lectura

6- Consideras la lectura importante en el proceso de aprendizaje_____ porque

7- Como ejercita en sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica.

8- En que aspectos de la lectura encuentras más dificultades.
