

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS NIÑOS EN LOS GRADOS 4 Y 5 DE BÁSICA PRIMARIA
DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL LA DIVINA ESPERANZA
SEDE EDUCATIVA EL RODEO
CORREGIMIENTO DE LUIS VERO, MUNICIPIO DE SARDINATA
N de S**

**MARTHA BOTELLO ESPINEL
ROSA TULIA CORDERO FUENTES**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
SARDINATA
2017**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS DE LOS GRADOS 4 Y 5 DE BÁSICA PRIMARIA
CENTRO EDUCATIVO RURAL LA DIVINA ESPERANZA
SEDE EDUCATIVA EL RODEO
CORREGIMIENTO DE LUIS VERO MUNICIPIO DE SARDINATA
N de S**

**MARTHA BOTELLO ESPINEL
ROSA TULIA CORDERO FUENTES**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE
NORMALISTA SUPERIOR**

Lic. LUZ MARINA CASADIEGOS

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
SARDINATA
2017**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del presidente o jurado

Firma jurado

Firma de jurado

Sardinata, Octubre 2017

DEDICATORIA

A Dios por estar con nosotras en cada paso que damos y por darnos la oportunidad de alcanzar una meta más en nuestras vidas, él nos ha dado valor para continuar cuando a punto de caer hemos estado. Por fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente y por haber puesto en nuestro camino aquellas personas que han sido nuestro soporte y compañía durante todo el periodo de estudio por ello con toda la humildad dedicamos primeramente este trabajo a DIOS.

A nuestra familia por comprendernos, por darnos la fortaleza necesaria para seguir adelante, a cada uno de nuestros hijos, fruto de un amor inmenso, queremos ofrecerles este trabajo.

A nuestros esposos porque han sabido ser pacientes y comprensivos.

A nuestros amigos y maestros por su dedicación y esfuerzo a la hora de enseñarnos y motivarnos a hacer de este País algo mejor a través de la educación, en especial a la Docente Luz Marina Casadiegos quien fuera uno de los timoneles en este proceso educativo.

GRACIAS.

AGRADECIMIENTOS

Agradecimiento especial a nuestra asesora Licenciada **Luz Marina Casadiegos**, porque nunca escatimo esfuerzos y tiempo para corregir y mejorar este trabajo, por sus valiosos conocimientos, pero sobre todo porque nos demostró en el trayecto de esta tarea que parecía no tener fin, que es una gran profesora y excelente ser humano, durante toda la tesis sobre todo en esta última etapa por los momentos compartidos, paciencia, apoyo, por esa gran amistad que nos brinda, por escucharnos y aconsejarnos, por ser una persona con la que podemos contar. Siempre está ahí dándonos ánimo para seguir adelante....GRACIAS!!!

Al equipo de trabajo de la Escuela Normal Superior de Ocaña, quienes fueron nuestros guías en este proceso.

A los estudiantes de los grados 4 y 5 de la Sede Educativa El Rodeo quienes mostraron interés y disposición para hacer parte de la aplicación de este proyecto y por supuesto a todas aquellas personas que de una u otra manera aportaron un granito de arena para que pudiéramos culminar este sueño.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	17
TÍTULO.....	19
1. PROBLEMA.....	20
1.1 DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	21
1.3 OBJETIVOS.....	21
1.3.1 Objetivo General.....	21
1.3.2 Objetivos Específicos.....	21
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	22
1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES.....	24
1.6 DELIMITACIONES.....	24
1.6.1 Espacial.....	24
1.6.2 Temporal.....	25
1.6.3 Conceptual.....	25
2. MARCO REFERENCIAL.....	26
2.1 ANTECEDENTES.....	27
2.1.1 Institucionales.....	27
2.1.2 Regionales.....	30
2.1.3 Nacionales.....	31
2.1.4 Internacionales.....	34
2.2 MARCO TEÓRICO.....	37

2.2.1 Comprensión lectora.....	37
2.2.2 Teoría de Piaget.....	38
2.2.3 Características cognitivas.....	49
2.2.4. Etapas del desarrollo cognitivo.....	40
2.2.4.1 Desarrollo cognitivo.....	40
2.2.4.2 Etapa sensorio-motora.....	40
2.2.4.3 Etapa preoperacional.....	40
2.2.4.4 Etapa operaciones concretas	41
2.2.4.5 Etapa operaciones formales.....	41
2.2.4.6 Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	43
2.2.4.7 Inteligencia lingüística y verbal.....	43
2.2.4.8 Teoría de Vygotsky.....	43
2.2.5 Lectura.....	45
2.2.5.1 Clases de lectura.....	46
2.2.5.2 Importancias de la lectura.....	47
2.3 MARCO CONTEXTUAL.....	49
2.3.1 Ubicación Geográfica.....	49
2.3.2 Características físicas, sociales, económicas culturales.....	51
2.3.2.1 Origen de la sede educativa el Rodeo.....	51
2.3.2.2 Temperatura.....	52
2.3.2.3 Flora.....	52
2.3.2.4 Fauna.....	52
2.3.2.5 Cultivos.....	52

2.3.2.6 Misión.....	53
2.3.2.7 Visión.....	53
2.4 MARCO LEGAL.....	54
2.4.1 Constitución política de Colombia de 1991.....	54
2.4.2 Ley 115.....	56
2.4.3 Resolución 2343.....	58
2.4.4 Decreto 230.....	58
2.4.5 Decreto 1860.....	59
2.4.6 Resolución 4210.....	60
2.4.7 Derechos humanos.....	60
2.4.8 Decreto 133.....	61
2.4.9 Ley 1098.....	61
2.4.10 Decreto 1278.....	62
2.4.11 Ley 1620.....	63
2.4.12 Decreto 1290.....	63
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	65
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	65
3.1.1 Investigación cualitativa.....	65
3.1.2 Enfoque descriptivo.....	66
3.1.3 Enfoque etnográfico.....	66
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	68
3.2.1 Población.....	68
3.2.2 Muestra.....	68

3.3 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	69
3.3.1 Etapa 1.....	69
3.3.2 Etapa 2.....	70
3.3.3 Etapa 3.....	70
3.3.4 Etapa 4.....	71
3.3.5 Etapa 5.....	72
3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	72
3.4.1 Observación.....	72
3.4.2 Encuesta.....	72
3.4.3 Entrevista.....	72
3.4.4 Dibujo.....	73
3.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.....	74
4.0. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	99
5.0. CONCLUSIONES.....	102
6.0. RECOMENDACIONES.....	103
BIBLIOGRAFÍA.....	105
WEB-GRAFÍA.....	106
ANEXOS.....	107
EVIDENCIAS.....	108

LISTA DE GRÁFICOS
Lista de gráficos

Grafica 1. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	68
Grafica 2. INSTRUMENTO N° 2.....	78
Grafica 3. INSTRUMENTO N° 2.....	79
Grafica 4. INSTRUMENTO N° 2.....	80
Gráfica 5. INSTRUMENTO N° 2.....	81
Gráfica 6. INSTRUMENTO N° 2.....	82
Gráfica 7. INSTRUMENTO N° 2.....	83
Gráfica 8. INSTRUMENTO N° 2.....	84
Gráfico 9. INSTRUMENTO N° 2.....	85
Grafico 10. INSTRUMENTO N° 2.....	86
Gráfica 11. INSTRUMENTO N° 2.....	87
Gráfica 12. INSTRUMENTO N° 2.....	88

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1. Mapa ubicación de la Vereda el Rodeo..... 49

Cuadro 2. Ubicación geografica de la Sede Educativa el Rodeo..... 50

LISTA DE ANEXOS

Tabla 1. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	72
Tabla 2. INSTRUMENTO N° 1.....	75

RESUMEN

El siguiente trabajo de investigación tiene como propósito conocer e identificar las principales dificultades.

Desarrollo de una experiencia llevada a cabo con estudiantes de 9 a 11 años de edad de los grados 4 y 5 de Educación Básica, en marco de un trabajo de investigación titulada estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los niños de los grados 4 y 5 de básica primaria del centro educativo rural la divina esperanza sede educativa el rodeo del corregimiento de Luis Vero municipio de Sardinata Norte de Santander. Por tratarse de un proyecto factible. Se compone de un diagnóstico de la situación y del diseño y aplicación de una propuesta, para contribuir a la situación de los problemas detectados.

Las técnicas para la recolección de información fueron; la observación directa y las preguntas en base a cuestionarios y como instrumento los 9 alumnos de los grados 4° y 5° de educación básica primaria de la Sede Educativa El Rodeo del C.E.R. la Divina Esperanza.

Los resultados de la aplicación de la propuesta nos permitieron conocer la importancia de la participación activa del alumno en las actividades de lectura para la comprensión lectora; por ejemplo en la selección del texto para leer, en el trabajo en grupo, demostraron la eficacia de los conocimientos previos de practicar las estrategias cognitivas y meta-cognitivas del lector.

Es normal encontrar en las reuniones de profesores discusiones por el bajo desempeño académico de los estudiantes que inician su básica secundaria y la justificación es la “escasa comprensión lectora”; se cree que los docentes de Lengua Castellana son los responsables de esta carencia, ya que sólo enfocan la lectura en obras y escritos de carácter literario, dejando de lado los demás tipos de texto.

El presente proyecto de intervención pedagógica propone unas estrategias lúdicas que buscan superar esta dificultad en los estudiantes de los grados 4 y 5 de Básica primaria de la sede Educativa EL RODEO; se determinó que el tipo de dificultad común, en las diferentes áreas de estudio es el expositivo; el siguiente paso fue buscar un método fácil de reconocer, de aplicar y que planteara la posibilidad de obtener buenos resultados.

Se encontró el método de estudio llamado E.F.G.H.I., donde E, significa examinar el texto; F, formular preguntas; G, ganar información; H, hablar sobre el tema; I, investigar. Se creó una propuesta pedagógica para su posterior aplicación, utilizando para ello un taller de comprensión lectora en el que los estudiantes leyeron y respondieron de acuerdo a las habilidades y conocimiento que cada uno tenía, se les explicó el método y trabajaron con estrategias lúdicas teatrales las cuales desarrollaron por grupos, donde manifestaron mucho interés en la

participación y aplicación del mismo. Seguidamente realizaron lectura de un texto expositivo y su respectivo taller de comprensión lectora en el que también lo implementaron. Por situaciones de tiempo no se ha podido continuar con la propuesta.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias lúdicas, textos expositivos, método de estudio E.F.G.H.I.

ABSTRAC

The purpose of the next research work aims to know and identify the main difficulties.

Development of an experience carried out with students from 8 to 11 years old in grades 4 and 5 of basic education, in a framework of Research entitled methodological strategies to improve reading comprehension in children in grades 4 and 5 of basic primary rural education centre the divine hope educational headquarters the corregimiento of Luis Vero rodeo Sardinata municipality Norte de Santander. Because it is a feasible project.

It is composed of a diagnosis of the situation and the design and implementation of a proposal, to contribute to the location of the detected problems.

Techniques for data collection were; direct observation and questions based on questionnaires and as instrument 9 students in grades 4th and 5th primary basic education of the El Rodeo educational headquarters of the C.E.R. divine hope.

The results of the implementation of the proposal allowed us to know the importance of the active participation of the student in the reading for reading comprehension activities; for example in the selection of the text to read, work in group, demonstrated the effectiveness of prior knowledge of practicing cognitive and meta cognitive strategies of the reader.

It is normal to find teachers discussions meetings by the low academic performance of the students who begin their basic secondary and the justification is "poor reading comprehension"; it is believed that Spanish language teachers are responsible for this lack, since they only focus the reading works and writings of literary character, leaving aside other types of text.

The present project of pedagogical intervention proposes some playful strategies that seek to overcome this difficulty in students in grades 4 and 5 of basic primary education EL RODEO headquarters; It was determined that the type of common difficulty, in the different areas of study is the exhibition; the next step was to find a method that is easy to recognize, apply and that raised the possibility of obtaining good results.

We found the method of study called E.F.G.H.I., where E, means to look at the text; F, ask questions; G, gain information; H, talk about it; I, investigate. Created a pedagogical proposal for its further implementation, using a reading workshop in which students read and responded according to the skills and knowledge that each had, is explained to them the method and worked with theatrical play strategies which developed by groups, where expressed much interest in the participation and implementation of the same. Then they were reading expository text and its respective reading workshop where he also implemented. By situations of time cannot be has been able to proceed with the proposal.

Key words: Reading comprehension, playful strategies, expository texts, study
E.F.G.H.I. method.

INTRODUCCIÓN

*“En algún lugar de un libro hay una frase esperándonos
Para darle un sentido a la existencia”. (Cervantes).*

En los grados 4° y 5° de básica primaria el niño debe desarrollar dos competencias en el ámbito de la comprensión lectora que son: La comprensión literal que consiste en entender lo que el texto dice de manera explícita y la comprensión inferencial que se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. Para nosotros los maestros es indispensable desarrollar y fortalecer los dos niveles de comprensión en los alumnos, hoy más que nunca, ya que estamos ante los ojos del continente como uno de los países más bajos en comprensión lectora y razonamiento matemático de sus estudiantes.

La enseñanza, la estimulación y el desarrollo de las habilidades lectoras se adquieren en la escuela al margen de un marco conceptual acorde a las necesidades de los estudiantes. Se considera que su enseñanza debe ser actualizada y ese es el lugar de donde parte esta propuesta. Su propósito es analizar por medio de la observación y la interacción con los estudiantes de los grados 4° y 5° de la sede educativa El Rodeo los procesos de comprensión de lectura que llevan a cabo y de qué manera es posible mejorarlos a partir de la aplicación de diversas estrategias con este grupo específico.

El desarrollo de la propuesta se efectúa teniendo en cuenta distintas perspectivas teóricas acerca de los temas que la enmarcan: la lectura, la comprensión, la cognición, la predicción, las inferencias y la proposición. También mediante la reflexión de la importancia de aplicar otros medios de enseñanza que se relacionan con el contexto de los estudiantes para llegar a la comprensión y adoptar una posición crítica frente a la lectura y en general, a lo que leen para poder llegar más allá de la comprensión textual, incentivando así a una lectura más profunda que conduzca a procesos reflexivos e interpretativos. Esta propuesta plantea una estrategia de trabajo en la que se proponen diversas actividades, basadas en la meta-cognición, que proporcionen una posible solución a la falta de comprensión de lectura que se presenta en este contexto en concreto. La necesidad de llevar a cabo esta propuesta es la de fortalecer en los estudiantes los procesos de lectura, en miras de brindarles los medios para mejorar sus prácticas académicas y que se formen como personas críticas frente a los conocimientos que van adquiriendo, teniendo en cuenta que en una sociedad como la nuestra es necesario reestructurar la enseñanza a favor de la lectura y la creación de nuevos significados que partan del conocimiento que se posee y el que adquiere a diario el estudiante, la forma en la que se enseña en la institución, y las motivaciones que dieron pie a la necesidad de utilizar estrategias para darle solución a las dificultades que se encontraron en relación a la comprensión de lectura; en ella se plantea la pregunta problema y los objetivos trazados para el desarrollo de la investigación, además esboza a groso

modo los conceptos que fundamentan la propuesta que se implementó para darle solución.

El marco teórico está compuesto de las diferentes teorías que fundamentan y concretan la manera en la que se entiende el leer, su proceso y finalidad apoyándose en diversos autores que contribuyen de manera precisa al desarrollo y solución de las dificultades del curso. En ella se hace relación a la meta cognición estableciéndola como el pilar que sustenta la propuesta y la predicción, inferencia y proposición como las estrategias que posibilitan establecer una ruta de acción frente al ejercicio lector. En la metodología se establece el enfoque cualitativo desde el paradigma histórico-hermenéutico como los más adecuados para la población y naturaleza de la investigación. Se considera la investigación como el método para el acercamiento a los estudiantes y al aula relacionada con la temática a desarrollar. Comprende las actividades que se llevaron a cabo: la socialización de los pre-conceptos o saberes previos relacionados con el nuevo conocimiento que enriquecen al estudiante, la elaboración de inferencias y posteriormente de la proposición de una re significación de la lectura que forme estudiantes críticos. El análisis de resultados presenta una confrontación de la teoría con la realidad, en este apartado del trabajo se relaciona una muestra del ejercicio realizado en el aula para el fortalecimiento de los procesos de comprensión de lectura, la ejecución de las estrategias expuestas en el apartado de la metodología y de qué manera impactaron en la población, contraponen las producciones de los estudiantes en relación con las estrategias meta-cognitivas implementadas, permitiendo dilucidar una solución a la dificultad desplegada .

Para concluir esta presentación, es pertinente decir que este ejercicio se realizó a partir de la observación de las situaciones en el aula respecto a las actitudes de los estudiantes frente a las actividades de la asignatura las cuales se encontraban determinadas por el uso del libro guía de la asignatura y a la posición crítica de parte de la docente frente al uso de este material.

TITULO

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN
LECTORA EN LOS NIÑOS DE LOS GRADOS 4 Y 5 DE BÁSICA PRIMARIA
DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL LA DIVINA ESPERANZA
SEDE EDUCATIVA EL RODEO DEL CORREGIMIENTO DE LUIS VERO
MUNICIPIO DE SARDINATA
N de S**

1. PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

La comprensión lectora constituye uno de los factores más importantes en el desarrollo del aprendizaje, es por ello que los estudiantes de los grados 4 y 5 de básica primaria deben desarrollar dos competencias fundamentales para fortalecer su conocimiento fundamentado en la práctica de la lectura.

Comprensión literal: permite a los estudiantes explorar sus aprendizajes, además sirve como base para lograr una óptima comprensión lectora.

Comprensión inferencial: permite al estudiante establecer relaciones entre parte del texto para así inferir, es de vital importancia el desarrollo de esta competencia pues el lector va más allá del texto por ello se debe enseñar a los estudiantes entre otras cosas a elaborar resúmenes, proponer título para un texto.

Si logramos desarrollar estas competencias en los estudiantes lograremos un alto nivel en las pruebas pisa y las pruebas saber y así se lograra hacer de Colombia el país más educado de América Latina como lo plantea el gobierno Nacional. Es importante empezar a analizar desde el Ministerio de Educación Nacional, las Secretarías de Educación Municipales, las Instituciones Educativas y las áreas fundamentales de estudio, la problemática que genera el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria.

Cuando los estudiantes logran tener la capacidad de “interactuar” con el texto desde los significados que éste le aporte y a su vez asumir una posición crítica del mismo, porque han captado aquello que leen, se podrá empezar a romper ese esquema educativo en Colombia de transmitir y memorizar, que aún se utiliza y se pasaría a un mejor manejo de la oralidad (Colombia ha sido un país de tradición oral), el gusto por la lectura y el pensamiento crítico, aspectos básicos para lograr una buena comprensión lectora. Con este proyecto de investigación se busca proponer estrategias lúdico- pedagógicas para mejorar la comprensión de textos con los estudiantes de los grados 4° y 5° se aportarán elementos claves para generar interés por parte de docentes y estudiantes, posibilitando herramientas que permitan acercarse al texto, de una manera más interesante, atractiva y productiva.

De esta manera la comprensión lectora dejará de ser un término abstracto e incomprensible para docentes y estudiantes, y hará parte de su diario vivir, porque aprenderían a leer y comprender, no sólo el texto literario, sino todo tipo de texto.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿QUÉ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS SE DEBEN IMPLEMENTAR PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE LOS GRADOS 4 Y 5 DE BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL LA DIVINA ESPERANZA SEDE EDUCATIVA EL RODEO DEL CORREGIMIENTO DE LUIS VERO MUNICIPIO DE SARDINATA N DE S?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo general:

Diseñar e implementar herramientas pedagógicas que fortalezcan el hábito de la lectura en el aula de clase para los niños y niñas del grado 4 y 5 de básica primaria de la sede educativa EL RODEO del corregimiento de Luis veros del Municipio de Sardinata.

1.3.2 Objetivos específicos:

- ♣ Analizar las variables y las causas de las falencias presentadas en la comprensión lectora de los estudiantes.
- ♣ Desarrollar nuevas estrategias para fortalecer la parte crítica y argumentativa de los estudiantes.
- ♣ Explorar los recursos pedagógicos para adecuar e implementar las diversas estrategias que mejoren el nivel de comprensión de textos.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Mediante la observación continua y detallada en las prácticas pedagógicas, se ha podido detectar que los estudiantes no han logrado desarrollar las competencias planteadas por el M.E.N. debido a esto presentan un bajo nivel de comprensión lectora; viendo esta falencia surgió la idea de implementar y ejecutar una propuesta pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora mediante la aplicación de talleres, lectura diaria y videos; donde se presente interactividad y argumentación en este proceso.

El quehacer pedagógico del docente debe estar encaminado en el fortalecimiento de la calidad educativa, respondiendo a las necesidades de los estudiantes, basado en teorías, métodos y estrategias que se brinden, elementos para realizar las prácticas pedagógicas de manera significativa y didáctica; la meta propuesta es lograr que los estudiantes al momento de leer un texto lo interpreten y sean capaces de extraer el tema central allí planteado. De igual manera, con el fin de mejorar el nivel académico que se refleja en el resultado de las pruebas saber dónde la comprensión lectora prima; ya que esta conlleva al desarrollo de diversas habilidades cognitivas, que permiten no solo leer un texto, sino además interpretarlo y comprenderlo; los docentes son el pilar fundamental en la promoción de la lectura y su comprensión, mediante la aplicación de variedad de métodos y estrategias que permiten la construcción del aprendizaje significativo.

La utilidad práctica de este trabajo es que los alumnos desarrollen habilidades cognitivas en la comprensión lectora y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios que les permitirá orientar y hacer más eficaz los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los procesos de investigación han tenido para lo educativo y lo pedagógico una herramienta fundamental que propicia el mejorar aspectos que limitan el avance hacia entender mejor los conocimientos. En los contextos rurales de América latina y por supuesto Colombia, vemos que los niveles de aprendizaje han mejorado, pero en el caso de la comprensión de lectura aun somos un punto negativo. Nuestros niños y niñas no saben leer y ni saben aún analizar y comprender los contenidos. Muestras evidenciales pruebas SABER y otras que evalúan el nivel de competencia en la comprensión lectora. En el caso de la Sede Educativa El Rodeo centramos nuestra atención y queremos analizar y comprender el por qué la desmotivación por la lectura y cuáles serían las mejores estrategias pedagógicas para mejorar los niveles educativos y académicos, como desde el quehacer docente puede afianzar la lectura para que nuestros estudiantes sean promotores de un saber más amplio y fuerte con la calidad educativa que se quiere para la región.

El gobierno nacional ha diseñado estrategias de inversión social y recursos especiales en sectores vulnerables del país para proyectar a Colombia como la más educada de América latina, para el año 2025. Es algo muy interesante y visionario para una nación. Pero al proyectarnos la falta de inversión en lo estructural, pedagógico, lúdico y lo más importante lo tecnológico, permite afirmar que la única

herramienta prevalente es el docente, pues bajo su dinamismo, creatividad, aprovechamiento de los pocos recursos disponibles, presentamos estas estrategias, que buscan alcanzar y mejorar los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de la región, en especial los de la sede El Rodeo. Como afirmamos los contenidos y recursos son limitados. El enfoque central de este proceso de investigación es la coyuntura determinada en los avances del proceso de paz y el post-conflicto que nos abre el camino para entender la realidad de sus habitantes, compartir los relatos, los acontecimientos, los anhelos, las metas y los sueños que se quieren alcanzar.

Que la lectura sea el camino para expresar los sueños de los niños, al igual que recuperar los valores culturales, sociales, políticos y ambientales de sus pobladores, que la escuela sea nuevamente el centro del conocimiento, el desarrollo y el futuro de quienes queremos una región nueva y diferente. Que nuestras bibliotecas estén llenas de misterios, cuentos e historias maravillosas, que la lectura sea nuevamente el realismo mágico de Macondo.

1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES

Con la elaboración de este proyecto se pretende dejar en un documento escrito las estrategias de solución que se pueden implementar para alcanzar un alto nivel de comprensión lectora en los estudiantes de los grados 4° y 5° de la Sede Educativa El Rodeo.

Nuestro deseo es que este documento sea leído y aplicado por la comunidad educativa del C.E.R. la Divina Esperanza y tenga trascendencia en otros Centros Educativos para así mejorar el puntaje en los resultados de las pruebas saber, además que se vea reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes cuando ingresen a la Educación Superior.

El desarrollo de esta investigación tiene como base la aplicación de instrumentos en horarios de clase y teniendo en cuenta el tiempo de los docentes.

La principal limitación que se ha encontrado hasta ahora es lograr que los niños se interesen por la lectura.

1.6 DELIMITACIONES

1.6.1 Delimitación espacial

Esta investigación se llevó a cabo con los estudiantes de los grados 4° y 5° de la Sede Educativa El Rodeo del C.E.R. La Divina Esperanza ubicado en el corregimiento de Luis Vero Municipio de Sardinata.

La Sede Educativa el Rodeo limita con las siguientes fincas: por el Norte con la finca el diamante de propiedad del señor Jorge Pereira, por el sur con la finca el limoncito de propiedad del señor Cristian Álvarez, por el oriente con la finca la Pita de propiedad de la señora Belén Rolón y por el occidente con la finca Filipinas de propiedad del señor Alexander Álvarez. Esta sede Educativa pertenece al corregimiento de Luis Vero.

1.6.2 Delimitación temporal

La ejecución del proyecto se llevó a cabo en un lapso de ocho meses empezó en el mes de Marzo del año 2017 y culminó el mes de octubre 2017 del año 2017

1.6.3 Delimitación conceptual

La baja comprensión lectora, características, teorías, factores que influyen y estrategias metodológicas de solución.

- Etapas del desarrollo del niño Jean Piaget
- Características cognitivas de los niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años.
- Etapa de las operaciones concretas
- Proceso enseñanza-aprendizaje según Piaget.
- Estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples
- La comprensión lectora
- Proceso enseñanza-aprendizaje según Piaget.
- Estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples
- Que es lectura
- Tipos de lectura (Mecánica, Conceptual, Analítica y Valorativa)
- Motivación (motivación según la psicología, motivación según Piaget motivación escolar, motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje, clases de motivación, técnicas para mejorar la motivación)

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

2.1.1 Nivel institucional

DIFICULTAD EN LA COMPRESIÓN LECTORA DEL CICLO 1 DE TRANSFORMEMOS

AUTORES: Victoria Eugenia Acosta Barraza

Doris Yolanda García Albarracín

Yadira Rueda Muños

Objetivos generales: Identificar el nivel o grado de lectura que poseen los estudiantes del ciclo uno del programa Transformemos.

Conclusiones: En este proceso investigativo de comprensión lectora, realizado en la sedes trece de marzo (Abrego, santa clara, y concentración cuarto centenario Ocaña) se puede observar la deficiencia que hay en la lectura en los estudiantes del ciclo I del programa de transformemos debido a diferentes causas, falta de tiempo, debido a las actividades que realizan diariamente y a la poca motivación. La motivación personal es negativa, (con un rechazo claro hacia el estudio), los esfuerzos que hagan los familiares amigos y profesores para ayudar al estudiante serán insuficientes.

Entender que para ir dominando las habilidades para lograr la comprensión lectora (habilidad para hacer presuposiciones, centrar la atención y la concentración, hacer la captación rápida de palabras, ejercitación de la memoria operativa o a corto plazo, darle coherencia y sentido a lo leído. Anticipar el contenido de un texto, activar los conocimientos previos, lectura de textos, iconos y gráficos, identificar la idea principal, etc. de un texto), no es suficiente con explicarlas, es necesario ponerlas en práctica comprendiendo su utilidad.

La alfabetización se insertan los procesos de aprendizaje a lo largo de toda la vida y va más allá de la relaciones concretas y también trasciende actividades y circunstancias sociales y culturales determinadas como son leer el diario, pagar los impuestos observar las indicaciones y carteles publicitarios, escribir y leer cartas, entre otros.

Investigación realizada en el año: 2007

LAS CANCIONES EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA

AUTORES: Ana Sofía Bonilla

Paola Gonzales Rodríguez

OBJETIVO GENERAL: Identificar el nivel o grado de lectura y escritura que poseen los estudiantes de segundo grado de primaria.

CONCLUSIONES: la actitud de los estudiantes del grado segundo B fue en términos generales, positiva, ya que la mayoría mantuvieron un interés que disminuía cuando se les exigía rapidez por lo tanto es conveniente presentar más modelos de lectura para que los estudiantes tomen confianza y no se cohíban a leer.

Solamente la mitad de los estudiantes presentan adecuadamente legibilidad en sus escritos, en consecuencia, los planes para adelantar deben tener en cuenta este aspecto.

La coherencia empieza a fortalecerse en este grado como lo demuestra las tablas cuatro once. Hay una mayoría de estudiantes que se encuentran en un nivel medio y bajo, situación que exige fortalecer la lectura haciendo evidente el significado por parte del maestro.

En relación con la fluidez lectora, los estudiantes se encuentran en un nivel medio y bajo, haciendo necesario fortalecer este aspecto.

El manejo del léxico de los estudiantes, aspectos importantes para lograr una buena lectura, debe ser reforzado en el grado por cuanto se desconocen, tanto los nombres de algunos lugares como las características de objetos y lugares.

En relación con la ortografía, se hace necesario fortalecer este proceso acudiendo a la contrastación permanente con modelos correctos de escritura (carteles, lecturas y mucho material escrito de diversa índole

Trabajo realizado en el año 2003

DIFICULTADES DE LECTO-ESCRITURA

Autores: Aura Elena Contreras Julio
Mariela Contreras Sánchez
Rosa Jaraba Lemus

Objetivos General: Conocer las causas de la Dificultad de la Lecto-escritura de las estudiantes de nuestra sede y aplicar estrategias metodológicas que conlleven al desarrollo de las habilidades del estudiante

Conclusiones: Durante este proceso la investigación es muy importante en el quehacer pedagógico porque es una herramienta que ayuda a conocer las dificultades que presentan los estudiantes en su aprendizaje y analizarlos física, y emocionalmente.

Pero este quehacer no debe realizarse en el vacío debe estar inmerso en nuestro aquí y ahora, lo que implica un compromiso con nuestra comunidad, serán los niños nuestros mejores guías en este proceso que, como maestros debemos seguir para transformarnos en verdaderos investigadores de la educación y auténticas profesionales. Ellos nos enseñaran cuales han de ser los próximos pasos.

Se deben generar la producción de textos y lectores que tengan uso significativo, social, para la comunidad educativa.

Se necesita creerle al niño la expresión de huir, recrear la imaginación y tomar conciencia de la necesidad de leer textos, aprender a leer y escribir significativamente.

Propiciar situaciones en la escuela donde sean necesarios los textos para que los niños desarrollen la lectoescritura

Este proyecto se realizó en el año 2007

ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Autores: Lina María Ardila Ortiz
Ana Isabel Castaño Quiroga
Gloria Edelia Tamayo Valencia

Objetivo General: Diseñar estrategias lúdicas para fortalecer las competencias en comprensión lectora por medio de la deducción y la lógica desde el enfoque socio constructivista en niños y niñas del grado tercero de la institución educativa C.A.S.D., sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia.

Conclusión: Las encuestas contundentemente dejaron ver que los educandos presentan dificultades en la comprensión de textos, lo cual les conlleva complicaciones en todos los momentos educativos que requieran en las diferentes áreas la comprensión lectora.

Se hace notar el deseo por parte de los educandos, de nuevas estrategias que los acerquen de manera positiva y divertida al acto lector y comprensivo.

Los estudiantes manifestaron en varias ocasiones el deseo de explorar la comprensión lectora desde ámbitos lúdicos como el juego, el teatro, la música, entre otros.

Se plantea a través de esta propuesta, un cambio en las prácticas de enseñanza que hagan las clases más lúdicas y significativas para el estudiantado.

El enfoque socio constructivista se propone para enmarcar el desarrollo de los procesos, respaldado por la actitud positiva por parte de los estudiantes, para realizar actividades grupales en la consecución del desarrollo de competencias en comprensión lectora.

Trabajo realizado en el año: Año 2015

2.1.2 REGIONALES

- **LA MOTIVACIÓN EN LA SEDE LA PRIMAVERA DEL MUNICIPIO SAN CALIXTO NORTE DE SANTANDER.**

- ✓ **Autores:** Henny Mercedes Balmaceda Toro

Mayerly Sanguino Navarro

Yulieth Rodríguez Machado

- ✓ **Objetivo general:** este proyecto no presenta objetivo general.

- ✓ **Conclusiones:** A medida que hemos realizado este proyecto de investigación nos vamos dando cuenta de la importancia que tiene el conocer la vida de los niños y de la comunidad en general con la que estamos trabajando, pues han sido ellos los que nos van dando aportes para que sea más fácil nuestra labor.

La investigación para nosotros ha tenido mucha importancia ya que nos ayuda en nuestro quehacer docente. Al empezar con este proyecto se notaba el interés de los padres de familia por el estudio de sus hijos, pues poco a poco fue cambiando debido a nuestros métodos de trabajo, todo esto nos ha cambiado la forma de vivir y la manera de cómo debemos transmitir los conocimientos a este futuro del mañana para obtener buenas semillas y recoger grandes frutos de esos niños que esperan el progreso de sus vidas cada día y que deben estar en nuestras manos cambiarla.

Este proyecto no es muy útil a nosotros como docentes porque vamos a tratar de resolver un poco la gran deserción escolar que se ha tenido presentando desde hace muchos años atrás en cada una de las sedes educativas rurales, al igual con las clases, viendo que si somos monótonos los niños se aburrirán y querrán no volver más a la escuela.

Al hacer esta investigación nosotras cometimos el error de fijarnos un poco más en los niños y no trabajar más con ellos, pues esto no debía ser así porque también los padres de familia merecen el debido proceso de motivación y acompañamiento del trabajo realizado con sus hijos, ya que ellos depende que los niños reciban más adecuada educación y que los dejen en nuestras manos como segundos.

- ✓ **Año del proyecto:** 2008
- ✓ **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña (San Calixto)

2.1.3 NIVEL NACIONAL

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS EXPOSITIVOS PARA ESTUDIANTES DE 6° GRADO

Autores

Adriana Pérez Díaz

Doris Salguero Nemocón

Objetivo general: Proponer estrategias lúdicas que contribuyan al mejoramiento de la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de grado sexto.

Conclusiones:

La capacidad para interpretar y analizar textos expositivos es desarrollada por los estudiantes en la medida en que sus docentes orienten estrategias lúdicas en el aula de clase.

Los estudiantes leen de manera dinámica, activa y viva, cuando hacen uso de herramientas lúdicas que le permitan otorgarle sentido al texto.

Los estudiantes generalmente adoptan actitudes pasivas frente a los textos expositivos, porque no se realizan estrategias didácticas en el marco de la lúdica.

Las estrategias lúdicas aplicadas a los textos expositivos le permiten al estudiante desarrollar su capacidad de comprensión lectora.

El método de estudio E.F.G.H.I., constituye una excelente herramienta metodológica para propiciar experiencias de aprendizaje en relación con la comprensión lectora de textos expositivos.

Trabajo realizado en el año: 2015

UNIVERSIDAD DE LA SALLE (Bogotá)

“Leer para construir”: proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre Beth Shalom.

Autores: Luisa Fernanda Morales Rojas

Objetivo general: Sensibilizar a los estudiantes y profesores del Colegio Campestre Beth Shalom sobre la importancia y sensibilidad de la lectura en los procesos de aprendizaje a través de la propuesta didáctica, Programa de Promoción y Animación a la lectura.

Conclusiones: La sociedad de la información y la sociedad del conocimiento traen consigo cambios en los hábitos de lectura de las personas y nuevas formas de animar y promover la lectura en escenarios como la escuela, la familia, la ciudad y la biblioteca. Esta circunstancia privilegia el aprendizaje autónomo y el aprendizaje a través de proyectos.

El proyecto de investigación se propuso indagar sobre los hábitos de lectura en estudiantes de quinto grado del Gimnasio Campestre Beth Shalom, para tal fin se aplicaron instrumentos cualitativos y cuantitativos para reconocer, analizar e interpretar la información; y de esta manera lograr fortalecer la competencia lectora en los estudiantes.

A continuación se presentan las conclusiones del proyecto, en respuesta al problema de investigación: “Estudio de caso sobre la incidencia del programa de promoción y animación a la lectura en fortalecimiento de hábitos de lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria del Gimnasio Campestre Beth Shalom”.

En primer lugar, la implementación de un programa de promoción y animación a la lectura conocido como “*Leer para construir*” logro mejorar y fortalecer la frecuencia de lectura en los niños; por lo tanto se evidenció que a través del desarrollo de la propuesta:

Los estudiantes acceden con más autonomía y libertad a los diferentes modos discursivos.

Los estudiantes de quinto grado se sienten en la capacidad de argumentar sus puntos de vista sobre un tema específico con mayor seguridad, que antes de haberse implementado el programa de promoción y animación a la lectura.

Dentro del ambiente familiar, después del desarrollo de la propuesta más familias ahora tienen en cuenta en sus planes de fin de semana: visitar una biblioteca, visitar una Liberia y clubs de lectura.

En relación con lo académico, todavía a los estudiantes de quinto les cuesta leer un texto disciplinar en su totalidad, pues para ellos privilegia el tipo de lectura fragmentada.

La bibliotecas las concibe ya no como un lugar pasivo, oscuro y lleno de libros; sino a través de la promoción de este tipo de espacios los estudiantes lo llegaron a

concebir como un lugar activo, donde vive el conocimiento y las actividades culturales y artísticas.

Los resultados de análisis de la información recolectada permitieron evidenciar que la escuela, la familia y la biblioteca tanto pública como escolar están en la obligación de formar y fortalecer los hábitos y la competencia lectora en los niños. Pero, especialmente la escuela junto con sus maestros de lengua castellana está en la obligación de impartir a los niños un espíritu lector, en reconocer que en el quehacer pedagógico se puede lograr mucho más que los niños repitan una información y la produzcan en un examen escrito; pues la verdadera educación se da cuando se anima y se forma un lector y escrito competente. Para ello, es esencial diseñar cuidadosamente un entorno de aprendizaje crítico y reflexivo.

El docente, dentro de la formulación de una propuesta de promoción y animación de lectura, debe ser un mediador entre los textos, los autores y los estudiantes a través de estrategias pedagógicas y didácticas que motiven al estudiante a leer, releer e interpretar y recrear contenidos de los textos. Si el mediador manifiesta una actitud positiva frente a sus estudiantes influye para el conocimiento de los textos, de los autores y de las temáticas. Por ejemplo, una de las estrategias que se llevó a cabo con el programa de promoción y animación de lectura fue el taller, visto como un espacio que propicia el desarrollo de competencias lectoras y la interacción entre un lector, un texto y un contexto, donde el diálogo, la discusión la pregunta, la creación, el trabajo en grupo, la acción, la conceptualización se concibe como elementos dinamizadores que están al servicio del principal propósito: la comprensión.

En cuanto al cumplimiento de los objetivos del proyecto se concluye:
Los objetivos planteados en el proyecto de investigación se cumplieron en su totalidad a través del diseño de una propuesta didáctica para fortalecer en los niños el hábito lector.

2.1.4 Antecedentes internacionales

UNIVERSIDAD DE CHILE

COMPRESIÓN LECTORA “SIGNIFICADOS QUE LE ATRIBUYEN LAS/LOS DOCENTES AL PROCESO DE COMPRESIÓN LECTORA EN NB2.”

Autores: Ariadna Sofía Cáceres Núñez
Priscilla Alejandra Donoso González
Javiera Alejandra Guzmán González

Objetivo general: Conocer los significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en nivel básico 2 (NB2) en establecimientos de la comuna de Talagante.

Conclusiones: La investigación realizada, deja en evidencia que las y los docentes, construyen significados de la comprensión lectora, definiéndola como un proceso fundamental en el desarrollo de las distintas capacidades y habilidades que los niños y niñas poseen, complementando un trabajo en las distintas áreas del conocimiento.

Estas habilidades, según las y los docentes, conforman una serie de pasos mentales, que se explicitan mediante un trabajo constante y continuo, a través de la aplicación de niveles cognitivos, que comienzan desde el reconocimiento de lo escrito hasta una comprensión e interpretación de lo leído.

La comprensión lectora, no sólo conlleva el proceso de leer, sino que involucra diversas habilidades cognitivas tales como: extraer información explícita e implícita, organizar la información, valorar la información, producción de textos a partir de lo que conoce. El propósito que se plantean en ésta, no recae en decodificar un texto, más bien en entender su globalidad, mediante la aplicación de estrategias.

Esta visión, tiene un carácter más progresista, ya que la mayoría de los docentes, proponen la comprensión lectora, no sólo en la sala de clases, sino también en diversas situaciones cotidianas, incentivando el goce por la lectura, por medio de la selección de textos acordes a su nivel e intereses, que van acompañado de una estrategia conocida por él y la docente para trabajar el texto. Asimismo, se evidencia que influyen en el trabajo aspectos motivacionales y afectivos, que contribuye a que niños y niñas adquieran seguridad y confianza, haciéndose participe de su proceso lector.

La selección de estrategias, antes mencionada, establece un trabajo más profundo y completo del tipo de textos. Sin embargo, los discursos de docentes denotan, una aplicación acotada a ciertas estrategias tales como: lectura oral, silenciosa, predicciones e interrogación de textos.

El propósito de las estrategias que seleccionan los docentes, pueden tener relación con la preparación hacia pruebas estandarizadas (SIMCE), que promueven a resultados positivos. La selección y uso de estas estrategias, se fundamentan en los resultados positivos de dichas evaluaciones.

Por otro lado, esta elección de estrategias, dificulta el proceso de meta comprensión por parte de los estudiantes, es decir, inhiben que el niño y niña sea consciente de su lectura, seleccionando, evaluando y modificando las estrategias que potencien y faciliten la comprensión lectora. En otras palabras, la ausencia de meta-comprensión, no es por falta de capacidades de niños y niñas, sino, porque los docentes no conocen este concepto, por lo que no lo desarrollan de forma

consciente, no obstante, realizan el tratamiento de la lectura con un acercamiento a lo que se podría entender como meta comprensión.

Un ejemplo de ello, corresponde a la estrategia de interrogación de textos, que está fuertemente aplicada, en que las y los educandos, tienen un proceso de análisis constante, considerando el contenido del texto hasta la argumentación.

Las estrategias utilizadas generalmente se vinculan con distintos tipos de textos, comúnmente con el texto escolar, y textos complementarios para desarrollar la comprensión lectora, dependiendo del contenido que se trabaje.

Este tratamiento de los recursos es profundo, lo que motiva la participación de niñas y niños, ya que trabajan con diversos tipos de texto como: cuentos, fábulas, noticias, afiche, etc., por medio de unidades de aprendizajes que no son vinculantes entre sí.

Desde esta perspectiva, la tipología textual trabajada por los docentes, es evaluada desde dos dimensiones. La primera consiste en una retroalimentación constante y oral del proceso lector, que se relaciona con una evaluación formativa; la segunda dimensión, se observa como una evaluación sumativa, cuyo objetivo es recabar información sobre el proceso final de una unidad

Pedagógica, estandarizando su resultado, por medio de la calificación.

Los objetivos propuestos en esta investigación, fueron alcanzados en su totalidad, dando cuenta de la apreciación y valoración de los docentes sobre la comprensión lectora y los distintos modelos, métodos y estrategias, para la potenciación de la misma.

Para los docentes, el significado que le atribuyen a la comprensión lectora, es trascendental, en cuanto a la potenciación del sujeto en diversas áreas. Es por ello, que se sientan con el deber ser de generar y construir una ruta de aprendizaje que permita a sus estudiantes desarrollarse en diferentes aspectos como afectivos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales.

Demostrando la importancia que tiene el profesor en la mediación y guía de los aprendizajes y sus procesos. En la medida que el docente desarrolla aprendizaje, va guiando al educando en un proceso holístico, y de construcción permanente.

Finalmente, la comprensión lectora es un eje transversal en el conocimiento, que permite el desarrollo de la integralidad del ser, contribuyendo a potenciar un sujeto crítico, consciente con opinión y propuesta, haciéndose participe de su entorno, dando cuenta que por medio del lenguaje se construye realidades, sentidos y significancias.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO (El milagro- Ecuador)

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS.

AUTOR: Sonia Edith Cepeda Verdezoso

Objetivo General.

Aplicar Estrategias Metodológica a través del desarrollo de habilidades cognitivas y Meta cognitivas que incentiven y faciliten la interpretación, en la comprensión clara y total de la lectura.

CONCLUSIÓN

En cuanto a la reflexión sobre lo leído, se observó que estos aplicaron algunas estrategias para que los alumnos pensaran y reflexionaran sobre lo leído siendo esta una de las estrategias más utilizadas

En el indicador aplica recursos para la argumentación de lo leído, se observa los docentes utilizan muy poco no inducen a los niños a delimitar el tema para poder precisar las ideas y evitar confusiones. De acuerdo a las observaciones realizadas de los docentes, se evidencio.

Que los docentes siguen utilizando un modelo tradicional de enseñanza

No toma en cuenta la realidad y el entorno del alumno, trabaja con textos fuera de contexto.

Utilizan poco o ninguna estrategia de comprensión lectora, motivo por el cual los alumnos presentan un bajo nivel de comprensión.

Trabajo realizado en el año: 2011

2.2 MARCO TEÓRICO

La lectura adelanta el tiempo de la vida y paradójicamente aleja el de la muerte. Leer es buscar otras realidades para comprender mejor esta realidad (Fabrício Cañívano)

La comprensión lectora está dirigida a la formación humana, al desarrollo crítico y analítico que debe tener, para de esta manera tener éxito en el aspecto personal, social y profesional.

Para aproximarnos más a nuestro proyecto sobre estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los niños de los grados 4 y 5 de básica primaria del centro educativo rural la divina esperanza sede educativa el rodeo del corregimiento de Luis vero municipio de Sardinata N/S, se retomaran los siguientes autores y teorías para que sea más profundo y concreto.

2.2.1 Comprensión lectora

Es la habilidad que permite desarrollar significados a través de la sustracción de las ideas más importantes de un texto e identificación de sus personajes y la similitud que tiene el texto con el contexto donde se lleve a cabo el proceso del lector

La comprensión lectora es un proceso importante dentro del aprendizaje y el desarrollo de cualquier estudiante. Se puede manifestar que el buen nivel de comprensión de lectura incide sustancialmente en el rendimiento del desarrollo de dichos alumnos para un avance integral y significativo.

En la medida que se desarrolle en los estudiantes el gusto por la lectura, se darán cuenta que la comprensión lectora va mucho más allá de simplemente leer, se pretende formar lectores activos, que se apropien de su aprendizaje y éste se convierta para ellos, en algo ameno, creando así un puente hacia la adquisición de nuevos conocimientos.

En este sentido Isabel Solé, expresa que es importante suscitar la necesidad de leer, ayudándole al estudiante a descubrir las diversas utilidades de la lectura en situaciones que favorezcan su aprendizaje significativo. En relación con lo planteado, leer entonces significa aproximarse al texto en una actitud activa, buscando que el aprendizaje tenga un sentido para el estudiante y pueda ser aplicable en su vida.

SOLÉ, ISABEL. Estrategias de lectura. Barcelona. Editorial Grao. 1992 P 99.

2.2.2 Piaget plantea que “el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada por parte del sujeto”

Es por esto que los docentes tenemos la responsabilidad de desarrollar en nuestros estudiantes el amor hacia la lectura, que cada texto que lean entiendan el contenido; Actualmente los planes y programas de estudio consideran fundamentales la formación de los niños, la comprensión lectora y el hábito de la lectura, se han entregado libros a las escuelas y a las aulas por considerar que esto nos abre un horizonte incalculable; nos permite cambiar, buscar nuevos horizontes al despertar a los niños el amor por la lectura ya que como bien es sabido la comprensión lectora es la base fundamental en el proceso Educativo de todo ser humano es por eso que nos dimos en la tarea de fortalecer mediante el proyecto plan lector estos espacios utilizando los textos de la colección semilla y las guías de escuela nueva

La **comprensión** es el proceso de elaborar el significado mediante la aprehensión de ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas o conceptos que ya tienen un significado para el lector, por lo tanto, la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y las palabras y significados, en estos, radica la diferenciación entre lectura y comprensión. La comprensión lectora implica el razonamiento verbal, es la capacidad de entendimiento de la lectura, que no solamente se limita a develar el significado de las palabras o de las frases; más bien en el transcurso de la comprensión lectora el estudiante se trasporta en un mundo mágico donde toma parte de lo dicho en el texto y lo asimila con el contexto donde se desarrolla; por esto se debe dejar que el estudiante escoja el texto de su agrado para que no se sienta obligado a leer.

La competencia lectora se desarrolla en los estudiantes de diversas maneras y la misma comprensión de un texto difiere entre uno y otro, esto comúnmente se da debido a que cada estudiante tiene una muy particular manera de entender, consecuencia de sus pre saberes, de sus emociones y del contexto social donde ha crecido que influye considerablemente en su forma de ver y comprender la vida, por ende al realizar una lectura o escuchar una narración, por ejemplo, este la evalúa acorde a lo que conoce. Esta interpretación igualmente está sujeta a las diferentes señales que va identificando en la fuente o texto que trabaja.

2.2.3 Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años

A esta edad, es probable que el niño muestre ya claras señales de una creciente independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para el desarrollo de su hijo¹ etapa en la cual se desarrolló la interacción social es globalizada donde tendrá cambios afectivos y sociales.; sin embargo, la presión de los niños de su edad puede ser muy fuerte en este periodo. Los niños que se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus compañeros y tomar mejores decisiones. En este periodo de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad al tiempo de que vayan desarrollando su independencia. También podrían comenzar los cambios físicos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo de la escuela secundaria o media. Los siguientes son algunos aspectos del desarrollo en la niñez mediana: Cambios afectivos y sociales Los niños a esta edad: Establecen amistades y relaciones más fuertes y complejas con compañeros o niños de su edad. A nivel afectivo, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo.

1. Sienten más la presión de sus compañeros o niños de la misma edad.
2. Están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad. Comienzan a experimentar los problemas de imagen corporal y alimentación que algunas veces se originan a esta edad. Razonamiento y aprendizaje Los niños a esta edad:
3. Enfrentan mayores retos académicos en la escuela.
4. Se vuelven más independientes de la familia.
5. Comienzan a entender más el punto de vista de los otros.
6. Amplían su capacidad de atención.

¹ Niñez mediana. Desarrollo infantil.

2.2.4 Etapas de Desarrollo Cognitivo Según Piaget

2.2.4.1 Desarrollo cognitivo

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980).² La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

2.2.4.2 Etapa sensoria motora.

Esta etapa tiene lugar entre **el nacimiento y los dos años de edad**, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo.

Logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

2.2.4.3 Etapa pre operacional.

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los **dos hasta los siete años**. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

² Aprendiendo psicología jean Piaget (1896-1980)

2.2.4.4 Etapa de las operaciones concretas

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

2.2.4.5 Etapa de las operaciones formales

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

Nuestra investigación está dirigida a niños de 9 a 11 años quienes se encuentran según Piaget en la etapa operaciones concretas. En este periodo el niño puede aplicar la lógica, aplica principios. El niño ya no conoce intuitivamente sino racionalmente.³ El niño hace uso de algunas comparaciones lógicas, como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

³ Blog de la psicológica psicoactiva.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Cuando el niño puede simbolizar operaciones (es decir, puede realizar una imagen mental concreta) sin tenerlo que hacer físicamente. El niño ha desarrollado imágenes realistas internas del mundo que le rodea, de modo que a los 7-8 años de edad un modo concreto de representación visual se ha convertido en la forma predominante de pensar y recordar la experiencia, junto a representaciones kinestésicas y auditivas.⁴ Ahora aprende a clasificar y relacionar, y medir distancias y cantidades, por lo tanto realiza un pensamiento constructivo. El contacto con el medio ambiente se mantiene durante esas operaciones mentales, ya que mediante una inversión es posible volver a la forma percibida –un niño va a construir y derribar las construcciones del Lego–. Las operaciones concretas son la base sobre la cual se pueden construir operaciones intelectuales más abstractas. Los niños pequeños y aquellos limitados a las operaciones concretas tienden a centrar la atención en sólo uno de los aspectos más destacados de un objeto, situación o problema a la vez, excluyendo otros aspectos potencialmente relevantes. Piaget le llamó a esta tendencia "centración".

Sin embargo, muy pronto, el mundo del niño se amplía aún más, hasta que incluye información que no es fácil de representar mediante imágenes. (Trate de imaginar un concepto como "libertad" o "equidad"). Cuando esto sucede, el niño se vuelve más propenso a utilizar la representación simbólica, incluyendo el habla interna, usando palabras como símbolos formalizados que "representan" conceptos. Este es el comienzo de la etapa conceptual auditiva digital de desarrollo. En este punto las decisiones propias de los niños y las intenciones pueden ser expresadas como un diálogo interno, mientras que antes eran intenciones "sentidas". Este es el comienzo de la capacidad conceptual cognitiva, que se desarrolla por medio de una educación eficaz.

⁴ GREGORY ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

2.2.4.6 Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.⁵ Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. Definición de Aprendizaje: Aprender es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo.

Definición de Enseñanza: Enseñar es favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos.

2.2.4.7 Inteligencia lingüística-verbal.

Es la capacidad de manejar eficazmente las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica y sus dimensiones prácticas. A los escolares que tienen más desarrollada este tipo de inteligencia les encanta redactar historias, leer, jugar con las rimas, hacer trabalenguas y suelen tener facilidad para aprender idiomas.

2.2.4.8 Teoría de Vygotsky sobre comprensión lectora

En primera instancia, Vygotsky reconocer que la lectura entendida como comprensión es un **proceso cognitivo socialmente mediado**. Ya sea que el estudiante lee muy bien o muy precariamente, este hecho es el resultado de las interacciones culturales con su medio social (padres, familia, pare.), las cuales han provisto – o desprovisto – al niño de las herramientas para la lectura. Cuando un niño ve que sus padres son lectores, es muy probable que exista una **tendencia** de este niño hacia la lectura, pero si las personas de su entorno inmediato no leen, es probable que el niño tampoco lo haga; de ahí que nuestra labor docente debe ir más allá inculcar a los padres de familia y comunidad en general a leer ya que los adultos somos el claro ejemplo para nuestros hijos; debemos ser para ellos modelo de lectores.

Visto de otra manera, el hecho de que la lectura sea considerada un aprendizaje mediado socialmente también implica que, al momento de enseñar este proceso,

⁵ Educación didáctica, proceso de enseñanza-aprendizaje.

los docentes deben hacer uso de esta concepción. Es el adulto (en este caso, el docente) el que debe mediar entre el estudiante y la lectura, dando apoyos adecuados para cada estudiante-lector justo en su **zona de desarrollo próximo (ZDP)**. La lectura así entendida ya no puede ser entregar un texto a un niño con una guía de muchas preguntas de toda índole para que él las desarrolle por su cuenta con solo leer. El docente debe enseñar cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto.

Pero esta ayuda no debe ser directa, sino que de un modo por el cual sea el propio estudiante quien vaya descubriendo lo que debe realizar para comprender y aprendiendo cómo hacerlo en cuanto a los pasos, estrategias, técnicas y conceptos involucrados en la comprensión de textos escritos. En segunda instancia, en este proceso de comprensión se debe utilizar un **sistema de signos – el lenguaje**. Desde una perspectiva obvia, es el mismo texto el que provee ese sistema de signos de manera escrita. Desde la perspectiva de la enseñanza, un docente que enseña a comprender no puede ser un ente pasivo que mira cómo los estudiantes responden una guía para luego corregir si lo hicieron bien o mal. El docente debe utilizar el lenguaje apropiado, conversar con sus estudiantes sobre el texto, expresar lo que la lectura le hace sentir, discutir con ellos sobre lo que se dice o lo que ellos entienden, verbalizar los pasos que él o ella están realizando para comprender.

Como tercer punto, como docentes debemos procurar trabajar en la **ZDP (zona de desarrollo próximo)** de los estudiantes, es decir, para cada estudiante se necesitarán diferentes ayudas, ya que cada estudiante tiene propio ritmo de aprendizaje. Algunos necesitarán motivación para la lectura, otros necesitarán generar o recoger mayor conocimiento previo sobre el tema del que se va a leer, otros, sin embargo, tendrán problemas para inferir, y otros, para descubrir la microestructura del texto porque se centran más en los detalles.

Lo anterior significa un cambio en la manera de enseñar a comprender y a abordar la lectura de textos escritos. En primer lugar, porque hay que dotar a todos nuestros estudiantes de herramientas a las que puedan utilizar para poder comprender un texto nuevo en el futuro cuando ya estén haciendo una carrera profesional. Hay que enseñarles diferentes tipos de estrategias de lectura y darles la gran herramienta de la meta cognición. En segundo lugar, es un cambio porque implica realmente proveer a cada estudiante de alternativas de solución en sus necesidades lectoras específicas. **No basta con decirle a un niño que vuelva a leer el texto para encontrar la respuesta.**

El punto de las necesidades lectoras específicas de cada estudiante es crítico. Implica que el docente realmente domine el tema de la comprensión de textos escritos y todos los sub-procesos involucrados: los **niveles de representación**, las **inferencias**, el uso de **conocimiento previo** de mundo y de dominio específico, la comprensión a **nivel local** y a **nivel global**, el tipo de texto involucrado el **género textual** que se está leyendo, las **estrategias** que deben usarse, la importancia de la **metacognición**, etc. Todo lo anterior para poder hacer un andamiaje adecuado con los estudiantes; Cada uno de ellos tendrá una complicación específica con el

mismo texto (unos tendrán problemas para **resumir**, otros para inferir, otros con el tema, para extraer el tema central, identificación de personajes.), lo que significa que los docentes deberán dar respuestas adecuadas a cada una de estas necesidades específicas.

Finalmente, como último punto, la teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que los estudiantes realmente hayan logrado traspasar al **plano intrapersonal** lo que ha aprendido socialmente (desde el **plano interpersonal**, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su **constructo** de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza **continua**, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura de diferentes tipos de textos y géneros textuales; en suma, que sea un proceso de nunca acabar en la sala de clases.

Vygotsky "Proceso de la lectura a través de la lengua y el desarrollo" 1993 p.26

2.2.5 Lectura: Se ha definido como la habilidad para interpretar y producir los sonidos que corresponden a los signos escritos de la lengua⁶, es decir se considera que el lector, ante el texto, procesa sus componentes, empezando por las letras, continuando con las palabras, frases, párrafos, etc.

La lectura no es un simple proceso de decodificación o de desciframiento, ni podemos decir que hemos leído si es que no lo hemos comprendido.

La lectura significa comprender en forma inmediata el significado de la palabra.

Es un medio para disfrutar y enriquecerse con los que otros han visto el mundo y plasmado en un texto.

Es la habilidad que permite desarrollar significados a través de la sustracción de las ideas más importantes de un texto e identificación de sus personajes y la similitud que tiene el texto con el contexto donde se lleve a cabo el proceso del lector

La baja comprensión lectora causa grandes dificultades en los procesos educativos de los estudiantes, ya que carecen de concentración, de contextualización y de interpretación textual.

Con la realización de este proyecto investigativo se busca analizar las causas y consecuencias de la baja motivación de los estudiantes de los grados 4 y 5 de básica primaria del C.E.R. La Divina Esperanza por la lectura ya que se ha notado que esta es una de las principales causas, además el contexto familiar y social influye en esta problemática; se busca que los estudiantes realicen actividades de su agrado para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora a través de estrategias determinadas de acuerdo con los grados de dificultades como sugeridas en la propuesta de este proyecto investigativo.

Se plantean talleres como estrategias de recopilación de información acerca de la baja comprensión lectora, la cual es la causa base del bajo rendimiento académico de los estudiantes.

⁶(Uhia, Lectura y Escritura, 1969)

2.2.5.1 Clases de lectura

Mecánica: es la lectura en la cual encontramos el proceso de valoración de los signos gráficos. Es la lectura oral. Hay que tener en cuenta: tener claridad al pronunciar, articulación fonética o encadenamiento, la acentuación y la entonación.

Conceptual: según el enfoque de la pedagogía conceptual: código, palabra, proposición, estructura semántica (texto), creación y comparación con otros textos.

Analítica: en ella se ubica el género literario, el estilo del autor, el autor y la obra.

Valorativa: se establece qué características positivas o negativas tiene. Asimilativa: permite ver qué es lo que al lector le interesa de lo leído, qué le aporta, que le deja, en qué se enriqueció.

2.2.5.2 Importancia de la lectura

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. Desde hace unos años se está notando un creciente interés de los padres por la lectura de sus hijos, quizá porque quieren conocer afondo lo que su hijo ase la relación que existe entre lectura y rendimiento escolar.

La lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo.

La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.

Leer para obtener una información precisa: la búsqueda de un número de teléfono, la consulta del periódico para encontrar en que cine, a qué hora se proyecta la película, la consulta de un diccionario, en una enciclopedia, en internet, para saber, para viajar, para leer⁷.

⁷(www.apoyolingua.com/comprnsion-lectura.htm/, 2016)

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permita viajar por los caminos del tiempo y del espacio, y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia.

La lectura implica la participación activa de la mente y construye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano.

2.3 MARCO CONTEXTUAL

2.3.1 Ubicación Geográfica

La comunidad Educativa El Rodeo esta integrada por las familias : Alvarez Sanchez,Mendez Rolon,Mendez Becerra ,Gaona Haro,Soto Gaona,Barragan Peñaranda,Blanco Barragan,Gaona Alvarez, Pereira Urbina,Berbeci Contreras y Pabón Mendoza.

La sede Educativa El Rodeo se encuentra ubicada en el Corregimiento de Luis Veros a unos 45 kilómetros aproximadamente del Casco Urbano municipio de Sardinata.

FIGURA 1.Ubicación de la Sede Educativa El Rodeo



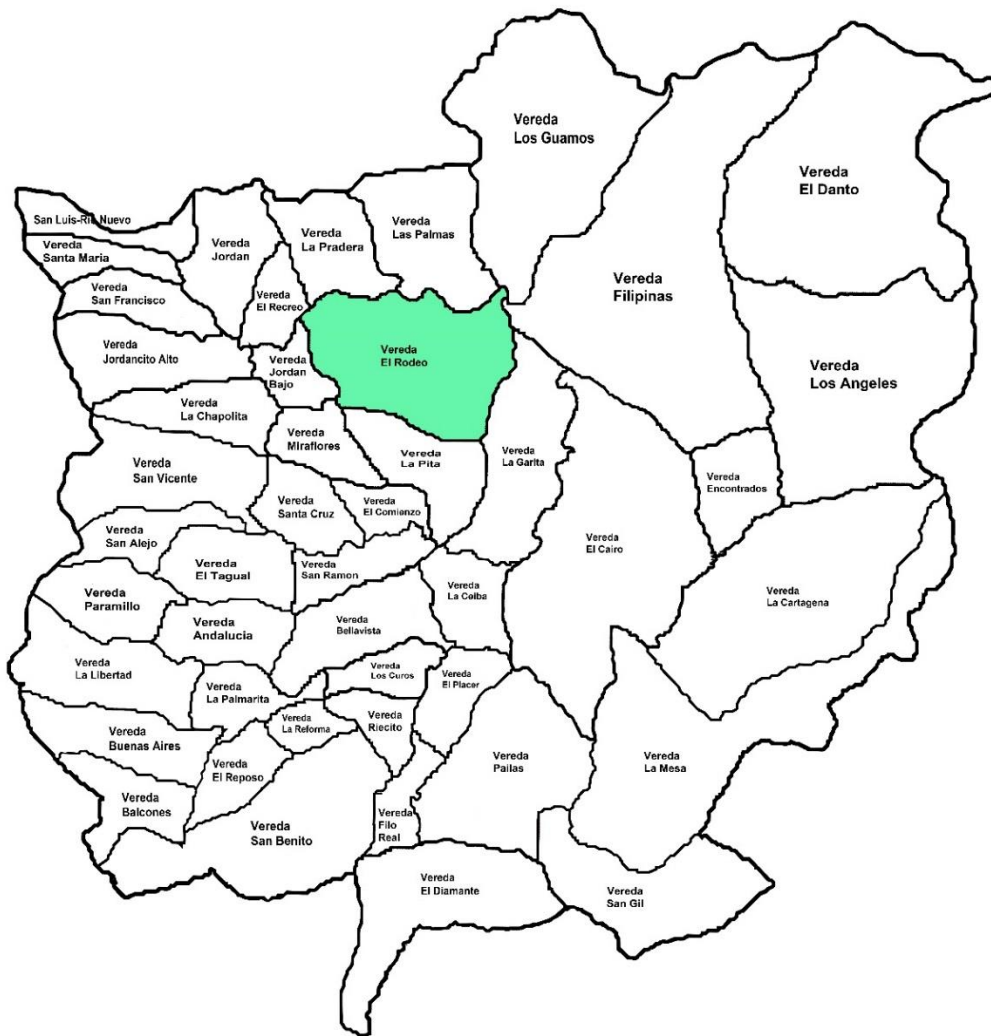


Figura 2. Mapa del corregimiento de Luis Vero donde se encuentra ubicada la sede Educativa El Rodeo.

2.3.2 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, SOCIALES, ECONÓMICAS CULTURALES

2.3.2.1 Ubicación geográfica

La vereda El Rodeo se encuentra ubicada al occidente del municipio de Sardinata, Norte de Santander. Con una extensión de 5,6 kilómetros cuadrados, su altura esta sobre los 930 metros sobre el nivel del mar en la cuenca del rio Jordán, afluente del rio Catatumbo hacia el Lago de Maracaibo, meseta de la serranía de los Motilones. Cubierta de valles poco prominentes aptos para la ganadería y cultivos, rodeado de quebradas y manantiales. Los límites de la vereda el Rodeo son: Norte con la vereda La Pita. Sur: con la vereda La Pradera. Oriente: con la vereda Las Palmas. Occidente: Con la vereda La Panda. Todas ellas pertenecientes al corregimiento de Las Mercedes. Cual se encuentra a una distancia vial de una hora. Sus zonas verdes son escarpadas y en sus partes más altas con vegetación espesa y tupida, natural de los bosques tropicales de la cordillera oriental de Colombia.

2.3.2.2 Temperatura: Varía entre 19° C - 22° C, está a 9.30 m sobre el nivel del mar.

2.3.2.3 Flora: La vereda El rodeo se destaca por sus hermosas flores cual los lugareños le llaman platanera, y en ocasiones especiales sobre las zonas más verdes de alcanzan a deslumbrar las orquídeas de especies pequeñas, también podemos observar árboles de gran altura y grosor cual sirven de vivienda y reposo para otras especies y controlan la humedad. Por otra parte en los bosques sobre las quebradas aún se observan especies de plantas de hojas anchas y hermosos helechos de variado lozanía.

2.3.2.4 Fauna:

La vereda el Rodeo se alcanzan aún a encontrar mamíferos que se encuentran en extinción pues los lugareños siguen con la caza indiscriminada y descontrolada de estas especies han disminuido su cantidad pero aún se destacan las siguientes: La bucea, oso hormiguero, perruno, armadillo, lapa, mapuros, comadreas, ardillas y demás. En cuanto a reptiles están las serpientes, víboras, boa pitón, lagartos, iguanas, gran variedad de insectos, aves multicolores y resaltamos las especies que están sobre las cuencas y grandes ríos como peces diversos, nutrias, guabinas, caimanes pequeños, garzas, patos, tucanes, carpinteros , águilas en fin; gran variedad de especies que dignifican la riqueza de los territorios de Sardinata.

2.3.2.5 Cultivos:

Café, cacao, yuca, plátano, frijol la caña de azúcar, tomate, son los más representativos de la región, además la ganadería y la cría de aves de corral son importantes. Además es una zona rica en vegetación, nacimientos de agua, variedad de fauna y de

2.3.2.6 Misión: El Centro Educativo Rural La Divina Esperanza orienta una educación con sentido integral e inclusivo en el desarrollo de las competencias formando en la responsabilidad, el amor y el sentido de pertenencia, la preservación y cuidado del medio ambiente.

2.3.2.7 Visión: Al finalizar el año 2017 El Centro Educativo Rural La Divina Esperanza será un establecimiento Educativo, dinámico y competitivo que proporcione a la comunidad una educación integral, innovadora, de calidad inclusiva en niños y jóvenes y la concientización del cuidado del medio ambiente

2.4 MARCO LEGAL

Se denomina marco legal al orden de resoluciones, artículos y leyes que hacen posible de forma legal la disposición de la información y del proyecto en ejecución.

Se toma como referentes los siguientes artículos citados de la constitución política de Colombia 1991.

Los componentes legales que respaldan este proyecto están consignados en la constitución política de Colombia de 1991, ley 115 del 8 de febrero de 1994: ley general de Educación

Este proyecto se justifica, en:

Los componentes legales que respaldan este proyecto están consignados en la constitución política de Colombia de 1991, ley 115 del 8 de febrero de 1994: ley general de Educación.

2.4.1 Constitución Política de Colombia de 1991.

Es así como el sistema educativo buscará formar ciudadanos con principios basados en la tolerancia y defensa de los derechos humanos, encaminando a la construcción de un estado donde sean pilares fundamentales la sana convivencia, la equidad y la paz. Las instituciones diseñadas para educar al pueblo deberán responder por ende a propiciar espacios donde se crezca y construya en la diversidad, reconociendo en el otro a un ser que aporta a mi educación a través de sus distintas formas de ver el mundo.

El sistema educativo debe velar por que se suplan las necesidades en medio de la diferencia y se evite a toda costa la deserción escolar, así es como la Constitución plantea: Título II, Artículo 67. “Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”.

ARTICULO 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

ARTICULO 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

ARTICULO 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión.

La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.⁸ La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

2.4.2 Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ley General de Educación).

ARTICULO 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social. La Educación Superior es regulada por ley especial, excepto lo dispuesto en la presente Ley.

ARTICULO 5. Fines de la educación⁹. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación

⁸ Constitución Política de Colombia 1991

⁹ Ley general de educación en el capitulo 1

integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad. 3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación. 4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios. 5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. 6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

Artículo 21: dice que el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura con base fundamental para aprender a leer, escribir, hablar, comprender y también en la lengua materna. Para facilitar así un mejor desarrollo de los procesos pedagógicos que le permiten tanto a la institución como al estudiante desenvolverse dentro de un ambiente mucho más agradable y motivante que giren en torno a modificar y fortalecer las principales necesidades del contexto.

Artículo 23: Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: 1. Ciencias naturales y educación ambiental. 2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia. 3. Educación artística. 4. Educación ética y en valores humanos. 5. Educación física, recreación y deportes. 6. Educación religiosa. 7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros. 8. Matemáticas. 9. Tecnología e informática.

Artículo 91: El alumno o educando: El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral¹⁰. El Proyecto Educativo Institucional reconocerá este carácter.

Artículo 92: Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.

2.4.3 Resolución 2343, 05 junio 1996

La lecto-escritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lecto-escritura de básica primaria.

2.4.4 Decreto 230, 14 febrero 2002

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

¹⁰ Ley general de educación formación y capacitación

2.4.5 Decreto 1860 (Agosto 3 de 1994)

Artículo 36-Proyectos Pedagógicos: El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada.

La enseñanza prevista en el artículo 14 de la ley 115 de 1994, se cumplirá bajo la modalidad de proyectos pedagógicos.

Los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material o equipo, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, a la solución de un caso de la vida académica, social, política o económica y en general, al desarrollo de interés de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el Proyecto Educativo Institucional.

La intensidad horaria y la duración de los proyectos pedagógicos se definirán en el respectivo plan de estudios.

2.4.6 Resolución 4210 (Septiembre 12 de 1996)

Artículo 1: La presente resolución establece los aspectos del servicio social obligatorio que deben ser tenidos en cuenta por los establecimientos educativos estatales y privados, para cumplir el propósito fundamental de integrar a la vida comunitaria al educando del nivel de educación media académica o técnica, con el fin de contribuir a su formación social y cultural, a través de proyectos pedagógicos tendientes al desarrollo de valores, especialmente la solidaridad, la participación, la protección, conservación y mejoramiento del ambiente y la dignidad y sentido del trabajo y del tiempo libre.

2.4.7 Derechos Humanos.

Artículo 1: Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo. 26: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. 2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. 3. Los padres tendrán derecho preferentemente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

2.4.8 Decreto 133 de abril de 2006

Se diseñó el documento Lineamientos de política pública de Fomento a la Lectura y escritura; el cual tiene las siguientes prioridades:

1. Atención integral al analfabetismo
2. Fortalecimiento de instituciones educativas de educación formal
3. Creación, fortalecimiento y desarrollo de las bibliotecas públicas
4. Creación, fortalecimiento y cualificación de programas de formación inicial y continua
5. Programas y experiencias de lectura y escritura en espacios no convencionales
6. Programas de lectura y escritura dirigidos a la familia y a la primera infancia

7. Lectores y escritores autónomos, especialmente en los sectores excluidos de la cultura escrita.
8. Producción de materiales de lectura y oportunidades de acceso de la población a ellos.
9. Participación de los medios masivos de comunicación.

2.4.9 Ley 1098

ARTÍCULO 1°. FINALIDAD. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna¹¹.

ARTÍCULO 8°. INTERÉS SUPERIOR DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

2.4.10 Decreto 1278

ARTÍCULO 38. Formación y capacitación docente. La formación, capacitación, actualización y perfeccionamiento de los educadores en servicio debe contribuir de manera sustancial al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida especialmente a su profesionalización y especialización para lograr un mejor desempeño, mediante la actualización de conocimientos relacionados con su formación profesional, así como la adquisición de nuevas técnicas y medios que signifiquen un mejor cumplimiento de sus funciones. El Gobierno Nacional reglamentará los mecanismos, formas y alcances de la capacitación y actualización.

¹¹ Ley 1098 2006

ARTICULO 39. Principios y valores que fundamentan la profesión docente y el quehacer del educador. La profesión docente tiene su fundamento en el reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y sus derechos fundamentales, en el autodesarrollo, en la autonomía, en la comunicación y la solidaridad. Y su regulación debe explicitar y facilitar la práctica de sus valores propios, destacando por lo menos la responsabilidad, la honestidad, el conocimiento, la justicia, el respeto y la transparencia.

ARTÍCULO 40. Marco ético de la profesión docente. El ejercicio de la docencia tiene como fundamento la comprensión de la educación como bien público, como actividad centrada en los estudiantes y al servicio de la nación y de la sociedad.¹² La profesión docente implica una práctica que requiere idoneidad académica y moral, posibilita el desarrollo y crecimiento personal y social del educador y del educando y requiere compromiso con los diversos contextos socio - culturales en los cuales se realiza.

2.4.11 Ley de Convivencia 1620

ARTÍCULO 4. Secretaría Técnica. El Comité Nacional de Convivencia Escolar tendrá una Secretaría Técnica, que será ejercida por el Director (a) de la Dirección de Calidad del Viceministerio de Educación Preescolar, Básica y Media, o su delegado (a), en los términos que establece el artículo 9 de la Ley 489 de 1998.

ARTÍCULO 17. Sesiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar sesionarán como mínimo cuatro (4) veces al año, como parte de los Consejos Territoriales de Política Social y deberán remitir a la Secretaría

¹² Decreto 1278 de junio 19 2002

Técnica del Comité Nacional de Convivencia Escolar, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a cada sesión, un informe acerca de los temas tratados y decisiones adoptadas. Las sesiones extraordinarias serán convocadas por el Presidente del Comité, cuando las circunstancias lo exijan o por solicitud de cualquiera de los integrantes del mismo.

ARTÍCULO 22. Conformación de los Comités Escolares de Convivencia. Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar.

2.4.12 DECRETO NÚMERO 1290 de 2009. Hoja N°. 2 Continuación del Decreto “Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.”

1. Los criterios de evaluación y promoción.
2. La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
3. Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
4. Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.
5. Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
6. Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.

7. Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el sistema institucional de evaluación.
8. La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia.
9. La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles y den información integral del avance en la formación.
10. Las instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.
11. Los mecanismos de participación de la comunidad educativa en la construcción del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

3 DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.

3.1.1 Investigación cualitativa

La investigación cualitativa utiliza diferentes perspectivas para poder comprender el fenómeno de estudio, se interesa en saber cómo ocurre el proceso que se da el problema de investigación, percibe la realidad desde diferentes puntos de vista, atiende a la realidad del contexto, es particular a la hora de concebir los puntos de vistas, tiene un rastro transformador dependiendo del ámbito en el cual se realice la investigación, de carácter inductivo, busca una mirada global del objeto estudiado, se debe ajustar en el contexto en el cual se va a estudiar, es participativo e investigador debe suspender sus propias creencias para lograr que la investigación en curso sea un éxito.

La metodología cualitativa e investigativa permite mejorar la calidad de los procesos educativos y ayudar a los educadores sobre la didáctica educativa. La investigación influye decisivamente didáctica y curricular. Existen unas estrategias para asegurar la credibilidad de la investigación cualitativa:

1. La observación permanente espacio, tiempo y método utilizados
2. Recogida de material para contrastar información obtenida
3. Coherencia interna del informe de investigación
4. Comprobación de los instrumentos aplicados y los resultados obtenidos.

El presente proyecto es de tipo cualitativo ya que es orientado con estructura teóricas que a través del tiempo los psicólogos y psicopedagogos han realizado y gracias a estas investigaciones han ayudado con teorías que se puede aplicar en el contexto investigado, es acorde con la realidad escolar y las poblaciones donde se va a realizar el proyecto y se apoya en un modelo de investigación metodológica para cada en foco de investigación que se va a realizar, esta investigación está

apoyada en los valores tanto del investigador como el contexto y las teorías utilizadas, se entiende como proceso formativo en un proyecto investigativo y desarrolla instrumentos de recolección de información de suma importancia.

Características de la investigación

- El investigador va a escenarios y las personas estudiadas son consideradas como un todo
- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan
- Tratan de comprender a las personas que son objeto de investigación
- Todas las perspectivas son valiosas
- El investigador aparta sus propias creencias, conceptos y predisposiciones
- Todos los escenarios y personas son dignas de estudio
- La investigación es un arte

3.1.2 Enfoque descriptivo

El estudio descriptivo se interesa principalmente por situaciones que generalmente ocurren en situaciones naturales, son diseñados para describir una distribución de variables y son grandes proveedores de hipótesis.

Se describe las características o situaciones de la población investigativa, de una situación o un área de interés, no se tiende a comprobar las explicaciones dadas, ni de probar hipótesis, ni a hacer predicciones.

3.1.3 Enfoque etnográfico

El enfoque etnográfico consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, expresadas por ellos mismos y no como el investigador los describe.

Es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que en ella participan y aproximarse a una situación social y educativa.

Según la complejidad de la unidad social estudiada existen diferentes maneras de colocar en práctica la etnografía en el aula de clases, la primera es de carácter general, donde se persigue la descripción e interpretación de sociedades complejas y otra donde se estudia una situación social concreta, en el país la mayoría de veces de investiga esta última, donde se toma como unidad particular de estudio de aula.

Teniendo en cuenta las líneas de investigación de nuestra institución educativa y las normas curriculares establecidos por el M.E.N. nuestro proyecto se enmarca en la línea pedagógica de implementación de la práctica lectora como una necesidad familiar, escolar y social ya que la lectura debe ser una prioridad en la educación de los estudiantes ya que es la base del aprendizaje.

Desde estos nuevos enfoques se rescata la comunicación como función social de la lectura y escritura, adquiriendo relevancia a toda situación pedagógica dirigida a promover dicha función y pierden sentido las situaciones en las cuales se lee para descifrar y se escribe para reproducir modelos sin hallar un sentido racional y estructura de un texto.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Población: La población correspondiente a los estudiantes de los grados 4° y 5° de la sede Educativa El Rodeo.

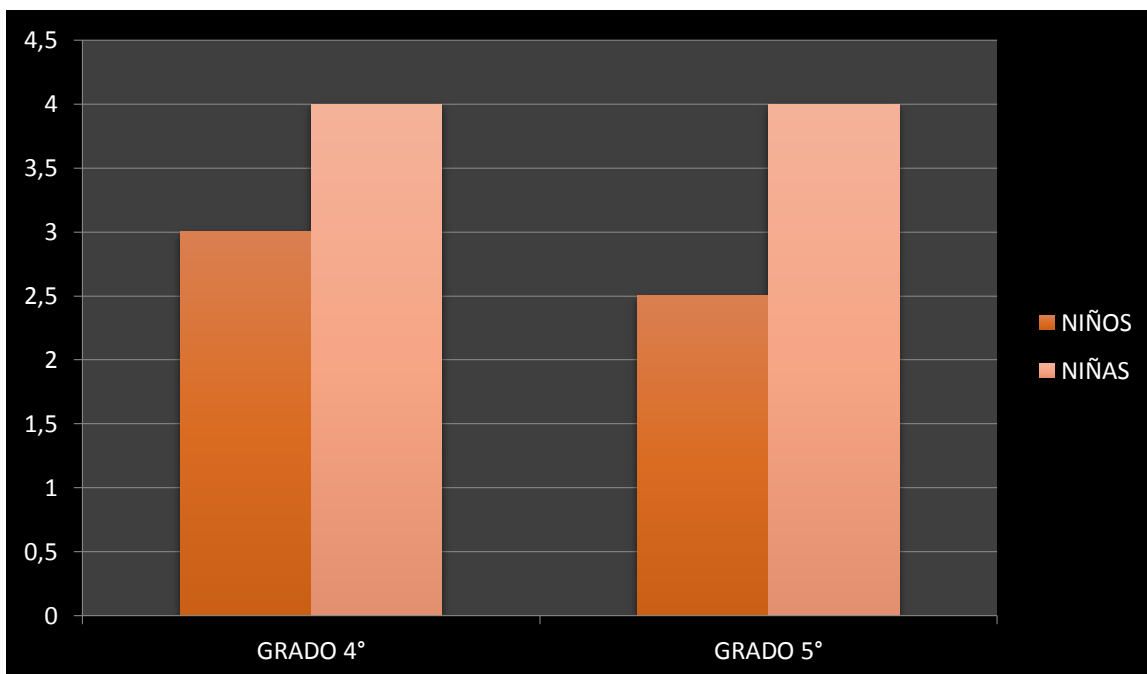
3.2.2 Muestra

La muestra corresponde a 13 estudiantes los cuales están distribuidos en los grados cuarto y quinto ubicados en la jornada mañana.

Tabla 1 población y muestra

GRADO	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
CUARTO	4	3	7
QUINTO	4	2	6

Grafica 1. Población



El análisis correspondiente está representado por los estudiantes de los grados 4° y 5° con un total de 13 estudiantes de la Sede Educativa El Rodeo del C.E.R la Divina Esperanza, la cual en la actualidad cuenta con un total de 18 estudiantes y está ubicada en la vereda El Rodeo. Como muestra de este trabajo de investigación se escogieron los grados 4° A Y 5° A, pertenecientes a la jornada de la mañana y sus edades oscilan entre los 9 -11 años.

3.3. Etapas de la investigación

3.3.1 Etapa 1: Conceptualizar

Es la etapa en la cual se determinan los temas que se van a llevar a cabo en la investigación.

Actividad 1: determinar temas

En esta actividad se buscan los temas que se lleven a cabo con la investigación, consultando en libros, textos, proyectos que traten sobre el tema y artículos en internet.

Actividad 2: consultar textos sobre los temas

Se consultaron fuentes relacionadas con lo que queremos investigar teorías que encontramos en documentos, proyectos, libros en físico y virtuales, paginas.

Actividad 3: Resumir en términos propios conceptos de los temas.

Leer y analizar lo consultado anteriormente para determinar los términos necesarios y básicos para el proyecto.

Actividad 4: Condensar el marco teórico

Se realiza el marco teórico teniendo en cuenta los conceptos fundamentales dentro del tema de investigación.

3.3.2 Etapa 2: Analizar el proceso de enseñanza- aprendizaje en las diferentes áreas teniendo en cuenta la comprensión lectora.

En esta etapa se diseñaran los instrumentos a aplicar durante el proceso de investigación para definir las estrategias de comprensión lectora.

Actividad 1: realizar una observación donde el tema central es la lectura.

Estas observaciones serán durante las clases en general y los avances que se realizan en este proceso se irán consignados en un diario de campo o bitácora durante los encuentros de los estudiantes de quinto de la jornada de la mañana.

Actividad 2: diseñar los instrumentos de recolección de información

Los instrumentos que se van a implementar son:

- La observación
- Encuesta: Dirigida a estudiantes.
- Entrevista: A padres de familia
- Entrevista: a docente
- Dibujo: Cada estudiante realizara un dibujo relacionado con la lectura.

Actividad 3: aplicación de instrumentos

Los instrumentos serán aplicados desde el martes 16 agosto del 2017 hasta el jueves 17 de agosto del 2017.

3.3.3 Etapa 3: Clasificación de la información

En la tabulación de la información se clasificaran los diferentes temas: Rendimiento académico, comprensión textual, necesidades, comportamientos, anhelos de los estudiantes y así poder implementar las estrategias de lecto-escritura en el aula de

clase con los estudiantes de los grados 4° y 5° de la Básica primaria de la Sede Educativa El Rodeo perteneciente al C.E.R La Divina Esperanza.

Actividad 1: recolección de información: consiste en reunir la información y hacer el análisis en forma precisa.

Actividad 2: tabulación de la información: consiste en ordenar información recopilada y contar el número de aspectos que se ubican dentro de las características establecidas, este proceso determina el método de organizar y resumir datos.

Actividad 3: Análisis: propósito de obtener las ideas más relevantes de los distintos aspectos de información.

Actividad 4: Resultados: A partir de los elementos identificados de análisis de las diferentes información obtenidas.

3.3.4 Etapa 4: Mostrar resultados

La información obtenida se dará a conocer en la Escuela Normal Superior de Ocaña por medio de una convocatoria hecha por el Señor Rector.

Actividad 1: Organización de los resultados: es la forma de organizar resultados obtenidos en las distintas actividades realizadas para la reelección de datos.

Los datos serán analizados y se organizaran de manera lógica (Graficas, entrevistas, encuetas, dibujo y justificación por cada una de ellas)

Actividad 2: Conclusión de datos recopilados: Análisis de los datos obtenidos

3.3.5 Etapa 5: Conclusiones

Actividad 1: conclusiones: en esta última actividad se sintetiza todo el proceso de investigación.

3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

3.4.1 La observación.

Es un proceso que nos permite observar a los estudiantes en el aula de clase para saber el nivel de comprensión lectora y su gusto por ella al momento de invitarlos a leer, además se convierte como una herramienta didáctica para el docente porque permite descubrir los diferentes gustos por los tipos de lectura.

3.4.2 Encuesta

Una encuesta es un método de recolección de información en donde se plantean una serie de preguntas dirigidas a un grupo de personas, con el fin de obtener información necesaria para conocer el punto de vista y forma de pensamiento de cada una de ellas.

Luego de obtener esta información el entrevistador analiza cada una de las respuestas tomando como referente el porcentaje.

Dentro de la investigación se aplica una encuesta para identificar en la muestra los diferentes aspectos relacionados con la comprensión lectora en el aula de clase

3.4.3 Entrevista

Una entrevista es un intercambio de ideas y opiniones donde interactúan dos o más personas mediante una conversación que permite conocer el punto de vista de cada una acerca de un determinado tema, el entrevistador es el encargado de formular las preguntas. Todos aquellos presentes en la charla dialogan en pos de una cuestión determinada planteada es recíproca, donde el entrevistado utiliza una técnica de recolección mediante una interrogación estructurada o una conversación

totalmente libre; en ambos casos se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía.

3.4.4 Dibujo

Es una técnica o método de recolección de información en donde se realiza un dibujo de respectivo tema propuesto a un grupo de estudiantes con el fin de saber si el niño comprendió la lectura.

3.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

INSTRUMENTO N° 1: OBSERVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y LA MAESTRA EN EL AULA DE CLASE

OBJETIVO: Analizar la actitud de los estudiantes de los grados 4 y 5 al momento de realizar actividades de comprensión lectora.

Fecha: 16 Agosto 2017

LUGAR: SEDE EDUCATIVA EL RODEO, C.E.R LA DIVINA ESPERANZA, VEREDA CAÑO GRANDE, CORREGIMIENTO DE LUIS VERO, MUNICIPIO DE SARDINATA N. de S.

NIÑOS OBSERVADOS: 13 estudiantes de los grados cuarto y quinto

INVESTIGADORES: MARTHA BOTELLO ESPINEL

ROSA CORDERO FUENTES.

Pregunta	Observación en cada aula de clase
1. ¿Cuál es la actitud de los estudiantes cuando las maestras realizan actividades de lectura?	Algunos estudiantes muy juiciosos y concentrados realizaron la lectura en silencio; pero un pequeño grupo centró su atención en otras cosas.
2. ¿Qué actitudes asumen las maestras frente a los estudiantes que no prestan atención y se distraen con facilidad a la hora de realizar lecturas en clase?	Serenidad, tranquilidad con mucha paciencia.
3. ¿Cómo fue el desarrollo de la clase de comprensión lectora?	Fue dinámica se buscó una lectura apropiada para la edad.
4. ¿Qué actitudes se observan en el estudiante que permiten saber si ha comprendido lo que ha leído?	Contesta de manera coherente y asertiva las preguntas, comenta con sus compañeros acerca de la lectura.
5. ¿Qué tipo de lectura implementaron las profesoras en la clase?	Cuentos, fabulas, historietas
6. ¿Qué recursos pedagógicos utilizaron las docentes en el proceso de lectura?	Libros , fichas
7. ¿Las actividades de comprensión lectora que se están implementando son el resultado de actividades planeadas? ¿Por qué?	Si, ya que se preparan con anticipación
8. ¿En qué tipo de lectura centra su atención el niño?	En la que habla de historias fantásticas de héroes y las fábulas.
9. ¿Las actividades que proponen las docentes contribuyen a desarrollar en el niño la comprensión de textos?	Si, por que el tema central es la comprensión de textos
10. ¿Las docentes tienen en cuenta el tipo de lectura que les gusta a los estudiantes?	Si porque al inicio del año se hace una lectura de contexto donde uno de los puntos observados es el gusto por la lectura.
CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	El aula de la clase es amplia con un ambiente agradable gracias a la ventilación de esta.
Ventilación	Se presenta un espacio ventilado, con una ayuda de ventanas amplias y un ventilador.

Iluminación	Gracias a las ventanas amplias este salón se muestra bien iluminado lo cual facilita el desarrollo de la clase.
Decoración	La decoración presentada se realiza con material reciclable, y con el material donado por el ente educativo encargado de esta educación.

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN

Con los indicadores a observar, analizamos la situación de bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes de los grados 4° y 5° de la sede Educativa El Rodeo, se pudo observar que esto se debe a la falta de interés por parte de ellos en la práctica de la lectura.

En el contexto de aula se observó que esta adecuado para mantener un ambiente agradable en cada una de sus clases y así no se convierta en un proceso de enseñanza-aprendizaje monótono para los estudiante y los docentes.

INSTRUMENTO N° 2: ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 4 Y 5 HACIA LA COMPRENSIÓN LECTORA

Objetivo: Identificar si la lectura es de interés para los estudiantes o por el contrario de convierte en una actividad obligatoria y aburrida.

Fecha:

Lugar: Sede Educativa El Rodeo

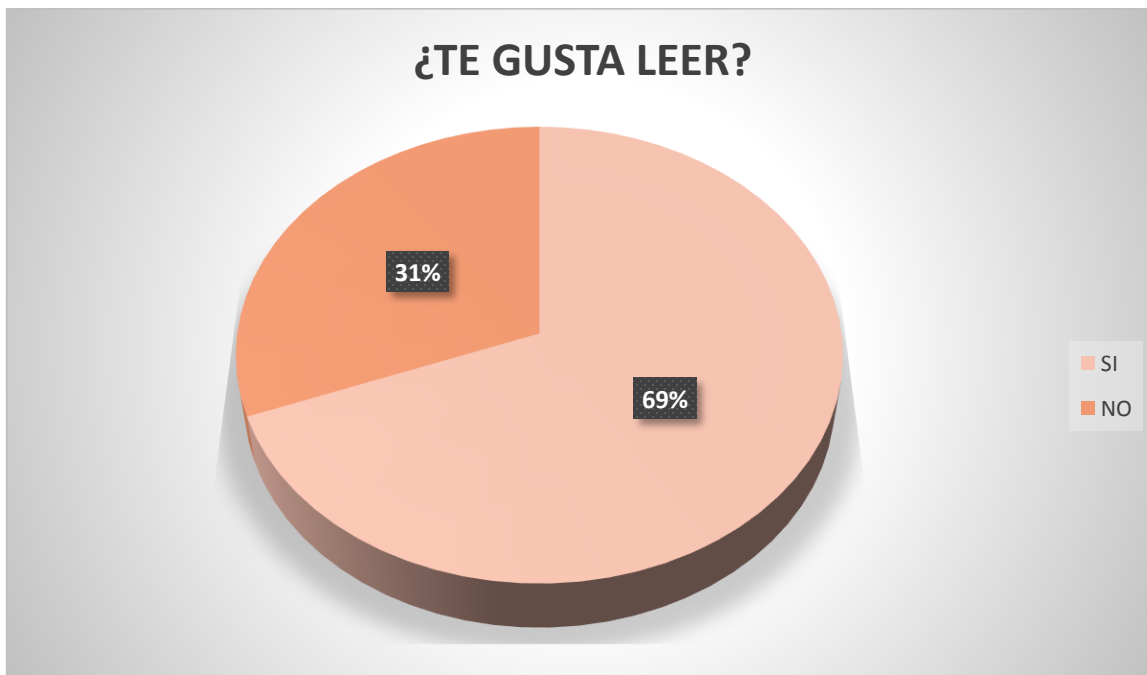
Estudiantes encuestados: Estudiantes de los grados 4 y 5 de Básica Primaria

Investigadoras: Martha Botello Espinel y Rosa Tulia Cordero Fuentes

Instrucciones: Leo las siguientes preguntas y marco con una X sí o no según mi punto de vista.

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Te gusta leer?	X	
2. ¿Te gusta leer cuentos?	X	
3. ¿Cuándo la lectura no es de mi interés molesto a mis compañeros?		X
4. ¿Entiendes lo que lees?	X	
5. ¿Consideras importante la lectura en el proceso de aprendizaje?		X
6. ¿Te gusta leer de manera grupal?	X	
7. ¿Te distraes haciendo garabatos o hablando con tus compañeros mientras la docente lee?		X
8. ¿Te gusta leer imágenes?	X	
9. ¿Mientras lees, suele darte sueño?		X
10. ¿Te gusta leer en público?		X

GRÁFICA N° 1



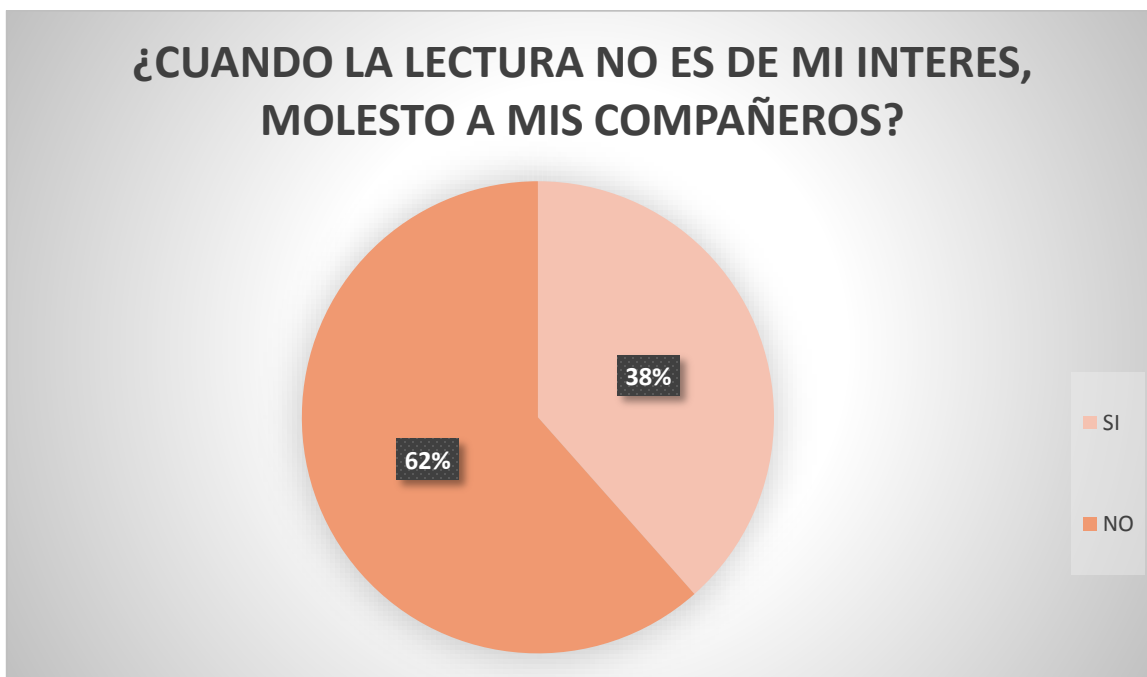
ANÁLISIS: El 69% de los estudiantes les gusta la lectura, aunque hay diversidad de preferencias ya que algunos les gusta leer cuentos, fabulas, historias mientras que a otros les gustan las lecturas que narran la vida de grandes héroes; mientras que el 31% contestó que la lectura no es de su agrado.

GRAFICA N° 2



ANÁLISIS: Al 54% de los estudiantes les gusta leer cuentos ya que en sus primeros años de formación se entretenían escuchando cuentos antes dormir, mientras que al 46% dicen sentir más agrado por lecturas relacionadas con otros temas.

GRÁFICA N° 3



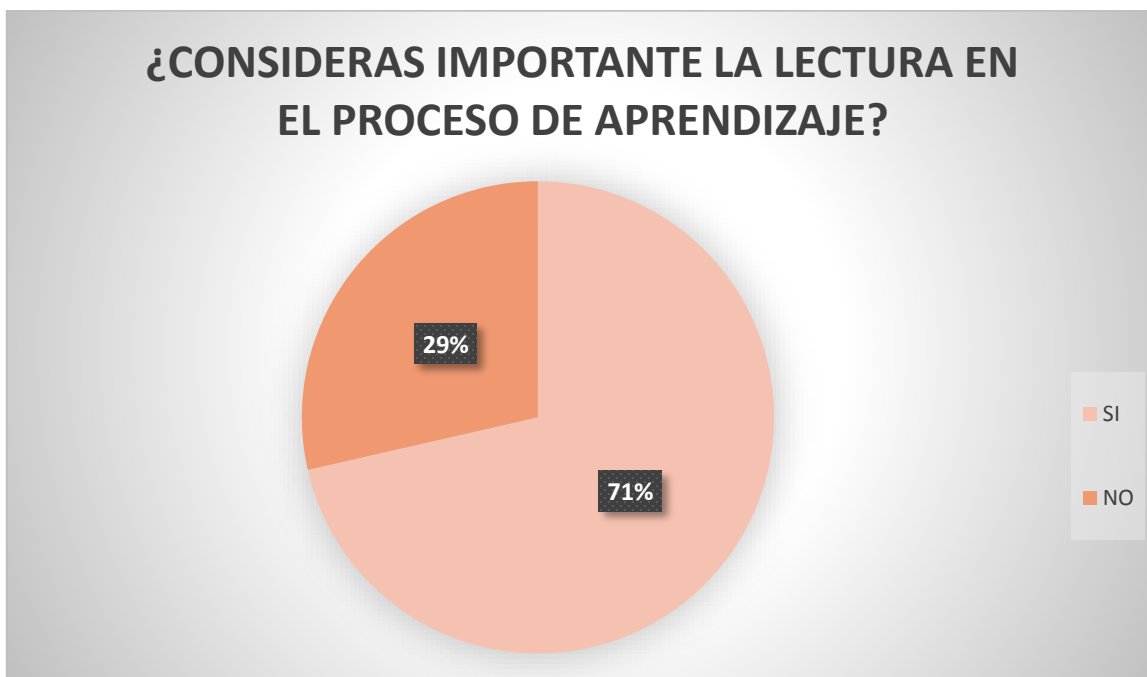
ANÁLISIS: El 62% de los estudiantes dicen que aunque la lectura no es de su agrado procuran guardar silencio, mientras que el 36% dicen no tener la capacidad de estar tranquilos y molestan a sus compañeros y fomentan la indisciplina.

GRÁFICA N° 4



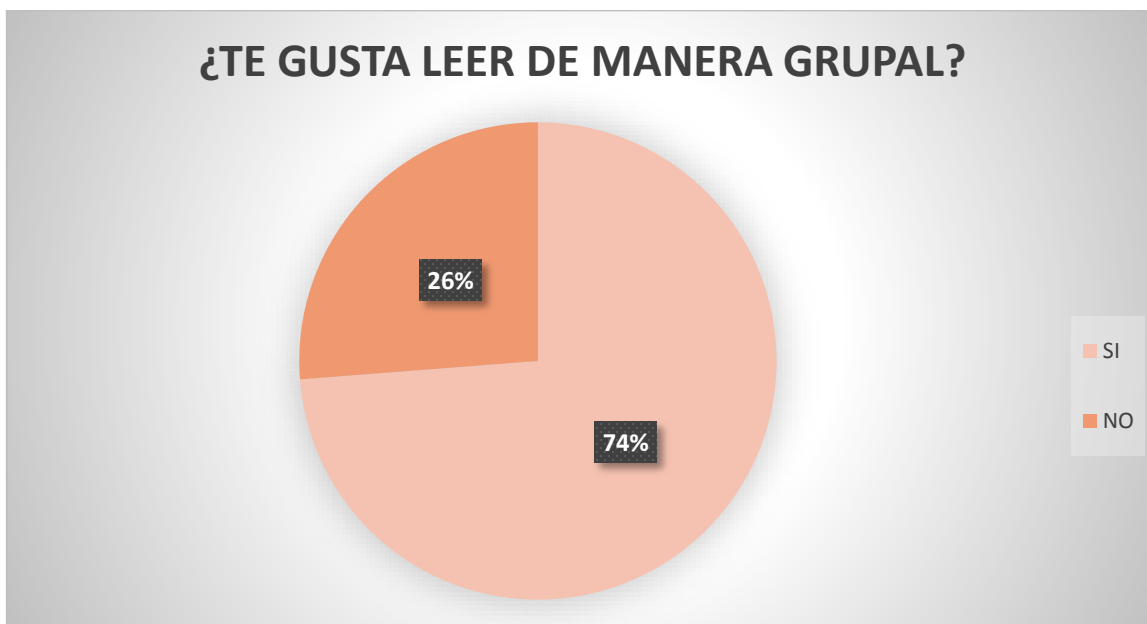
ANÁLISIS: El 69% de los estudiantes dicen que a pesar de leer los textos no entienden, y deben leer varias veces el mismo texto para captar las ideas, mientras que el 31% dice tener la habilidad de entender el contenido de la lectura.

GRÁFICA N° 5



ANÁLISIS: El 71% de los estudiantes consideran de gran importancia la lectura en el proceso de aprendizaje, mientras que el 29% dicen que es pérdida de tiempo leer.

GRÁFICA N° 6



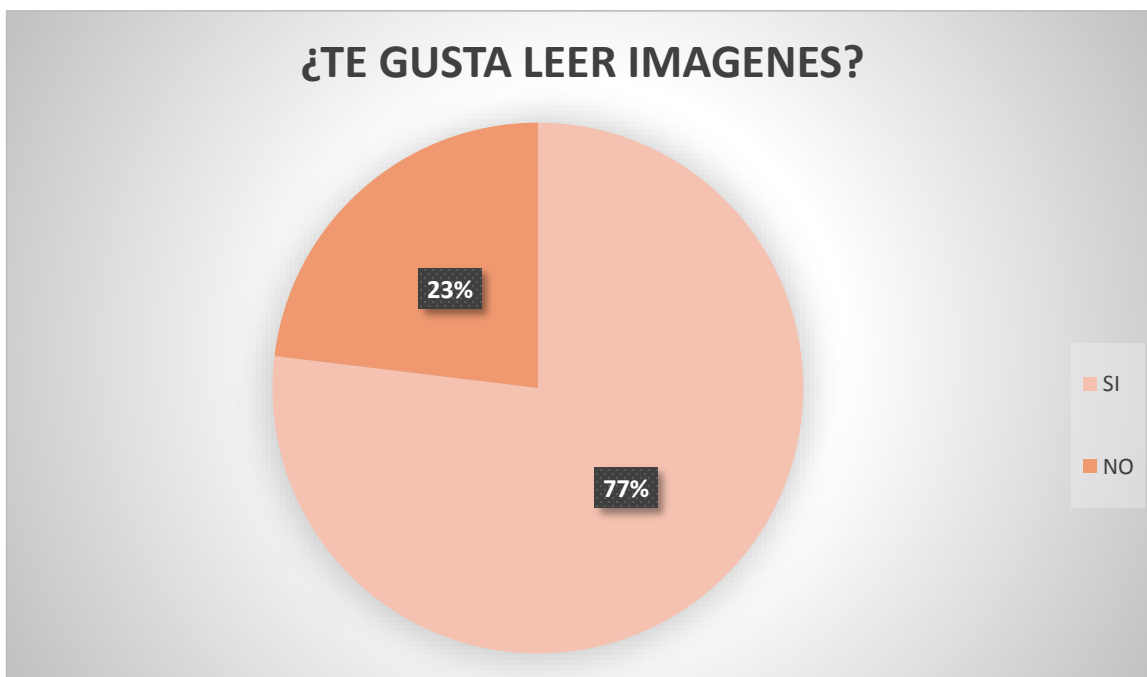
ANÁLISIS: el 74% de los estudiantes les agrada leer de manera grupal ya que les permite centrar más su atención y les brinda más tranquilidad la cuales permite tener un vínculo más fuerte con el texto, el 26% dicen que es más difícil comprender cuando un compañero lee ya que a veces no leen con buena fluidez verbal y no usan adecuadamente los signos de puntuación.

GRÁFICA N° 7



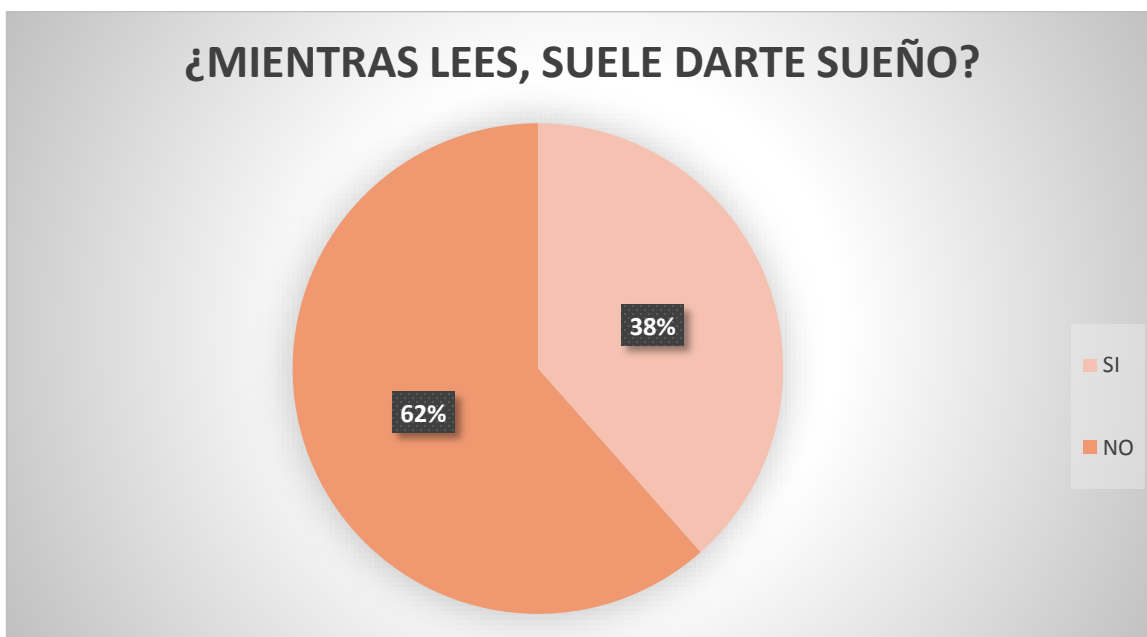
ANÁLISIS: El 77% de los estudiantes dice centrar su atención en la lectura cuando la docente lee ya que ella maneja los matices de voz y tiene buen uso de los signos de puntuación y buena entonación; mientras que el 23% dicen que es más fácil distraerse.

GRÁFICA N° 8



El 77% de los estudiantes manifiestan gran interés por la lectura de imágenes ya que les permite dejar volar su imaginación y crear historias fantásticas, mientras que al 23% no les agrada porque para ellos les es más difícil la interpretación.

GRÁFICA N° 9



ANÁLISIS: Al 62% de los estudiantes dicen que mientras leen crean en su mente imágenes relacionadas con el texto lo cual hace posible que ellos se mantengan atentos, mientras que el 38% dicen que suele darles sueño y pereza al realizar la lectura.

GRÁFICA N° 10



ANÁLISIS: El 38% de los estudiantes dicen sentir seguridad y agrado al momento de leer en público, mientras que un 62% manifiestan sentir miedo, temor e inseguridad.

INSTRUMENTO N° 3: ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA PARA SABER SI LES GUSTA LA LECTURA

Objetivo: identificar si los padres de familia motivan a sus hijos en la práctica de la lectura

Fecha:

Lugar: Sede Educativa el Rodeo.

Participantes: Padres de familia de la Sede Educativa El Rodeo

Investigadoras: Martha Botello Espinel y Rosa Tulia Cordero Fuentes.

Instrucciones: Escucho con atención las siguientes preguntas y respondo de manera verbal siguiendo las indicaciones dadas por el docente.

1. ¿Te gusta leer?
2. ¿Qué tipo de lectura realizas?
3. ¿A tu hijo le gusta leer?
4. ¿Consideras a tu hijo buen lector?
5. ¿Crees que la lectura le sirve a tu hijo para la vida?
6. ¿Le has leído cuentos a tu hijo?
7. ¿Tus padres te leían cuentos cuando eras niño?
8. ¿Qué lectura recuerdas de cuando eras niño?
9. ¿Cuántos libros has leído en el transcurso de tu vida?
10. ¿Cada cuánto practicas la lectura?

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 1

1 ¿TE GUSTA LEER?

Con respecto a esta pregunta la mayoría de padres de familia entrevistados contestaron que no leen por falta de tiempo y por qué no les gusta.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 2

2 ¿Qué tipo de lectura realizas?

Según el análisis realizado a esta pregunta algunos padres de familia contestaron que de vez en cuando leen el periódico, cuando hay una noticia novedosa para mantenerse informados.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 3

3. ¿A tu hijo le gusta leer?

La mayoría de los padres de familia manifiestan que a sus hijos les gusta la lectura, ya que casi todos los días la practican, pero al momento de preguntarles no contestan asertivamente lo cual nos deja ver que tienen dificultad de comprensión.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 4

4. ¿Consideras a tu hijo buen lector?

Analizando la respuesta de esta pregunta los padres de familia respondieron que aunque sus hijos leen con fluidez no son buenos lectores ya que se les dificulta recordar lo que trata la lectura y sus personajes después de realizarla y no son capaces de comprender el mensaje que allí se plantea.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 5

5. ¿Crees que la lectura le sirve a tu hijo para la vida?

Según el análisis de esta pregunta y teniendo en cuenta que algunos de los padres son analfabetas consideran que la base de la buena enseñanza es la lectura y ven en ella una herramienta que permite al ser humano crecer tanto profesionalmente como a nivel personal.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 6

6 ¿Le has leído cuentos a tu hijo?

Según el análisis de esta pregunta algunos de los padres encuestados dicen que les leen a sus hijos cuentos esporádicamente ya que por falta de tiempo no lo pueden hacer todos los días, mientras que otros consideran que leer cuentos a sus hijos es una pérdida de tiempo.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 7

7 ¿tus padres te leían cuentos cuando eras niño?

Según el análisis realizado a esta pregunta algunos padres de familia manifiestan que sus padres nunca les leyeron cuentos, ya que no sabían leer y otros consideraban que leer era pérdida de tiempo, aunque algunos de los padres encuestados dicen que les leen a sus hijos cuentos esporádicamente ya que por falta de tiempo no lo pueden hacer todos los días.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 8

8 ¿Qué lectura recuerdas de cuando eras niño?

Según lo analizado con base en esta pregunta la mayoría de padres de familia encuestados expresan que de niños era muy frecuente en sus hogares la lectura

de la biblia y hoy en día aún persisten en sus recuerdos fragmentos de ello, mientras que otros manifiesta que recuerdan con agrado las lecturas de cuentos fantásticos que leía la maestra en sus primeros años de clase. Ya que en esta época no se contaba con tanta tecnología, que distrajera la educación del alumno

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 9

¿Cuántos libros has leído en el transcurso de su vida?

Según el análisis dado a esta pregunta la mayoría de los padres encuestados afirman que en el transcurso de su vida han leído al menos dos libros, porque en ocasiones empiezan a leer un libro y se aburren y no continúan su lectura.

ANÁLISIS DE LA PREGUNTA N° 10

¿Cada cuánto practicas la lectura?

Del análisis que se dio a esta pregunta realizada a los padres de familia donde se plasma la frecuencia con la que practican la lectura, se logra evidenciar que en su mayoría practican lectura cada mes o semanalmente y una minoría leen al menos un párrafo todos los días .

INSTRUMENTO N° 4: DIBUJO DESCRIPTIVO PARA LOS ESTUDIANTES: FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA POR MEDIO DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA.

Objetivo: Realizar un dibujo por medio del cual exprese lo que entiende de la lectura.

Lugar: C.E.R La Divina Esperanza Sede Educativa El Rodeo

Participantes: Estudiantes de los grados 4 y 5 de Básica Primaria

Investigadoras: Martha Botello Espinel – Rosa Tulia Cordero Fuentes

Instrucciones: Realizo la lectura el viento y el sol, luego expreso mediante un dibujo lo que comprendí de ella

EL VIENTO Y EL SOL

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte.
El viento decía: ¿ves aquel anciano envuelto en ese abrigo?
Te apuesto que le haré quitar el abrigo más rápido que tú.
Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento,
Cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón.

Pero cuando más soplaba
Tanto más se envolvía el hombre en el abrigo.
Por fin el viento se calmó y se declaró vencido.
Y entonces Salió el sol

Y sonrió benignamente sobre el anciano,
Acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa.
El sol demostró entonces al viento que la
Suavidad y el amor de los abrazos son más
Poderosos que la furia y la fuerza



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S

DIBUJO DESCRIPTIVO





INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S

INSTRUMENTO N° 4: DIBUJO DESCRIPTIVO PARA LOS ESTUDIANTES:
FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA POR MEDIO DE LA EXPRESIÓN
GRÁFICA.



Análisis: De las anteriores ilustraciones del instrumento N° 4 aplicado a los estudiantes del grado 4° y 5° de la sede educativa el Rodeo, la mayoría de los estudiantes hicieron los dibujos de manera asertiva y coherente con la lectura, y una minoría de los estudiantes demostraron dificultad al momento de realizar la gráfica de la comprensión del tema que hablaba el texto.

De acuerdo con Jean Piaget y sus etapas de crecimiento del niño, los estudiantes oscilan entre las edades de 9 a 11 años, es por esto que cabe resaltar la etapa de las operaciones concretas que está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Que sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse, es por esto que las estrategias motivacionales que se brinden al estudiante es muy importante para su enseñanza – aprendizaje

INSTRUMENTO N° 5 ENTREVISTA A DOCENTE

OBJETIVO: Conocer las estrategias metodológicas que implementa las docentes en el aula de clase cuando practica la lectura con los estudiantes.

Fecha:

Lugar: Sede Educativa El Rodeo.

Participantes: Docentes C.E.R La Divina Esperanza

Investigadoras: Martha Botello Espinel y Rosa Tulia Cordero Fuentes.

Instrucciones: Leo con atención las siguientes preguntas y respondo de manera coherente en la hoja adjunta.

- 1 ¿Te gusta leer?
- 2 ¿Qué tema trataba el último libro que leíste?
- 3 ¿Motivas a tus estudiantes a practicar la lectura?
- 4 ¿Practicas la lectura grupal con tus estudiantes?
- 5 ¿Cuánto tiempo dedicas a leer con tus estudiantes?
- 6 ¿Qué estrategias utilizas en la práctica lectora con los estudiantes?
- 7 ¿Qué material implementas en las horas de lectura?
- 8 ¿Qué textos utilizas para incentivar a los estudiantes a leer?
- 9 ¿Utilizas las prácticas lectoras como castigo?

ANÁLISIS DEL INSTRUMENTO N° 5

ANÁLISIS PREGUNTA N° 1

1. ¿Te gusta leer?

Basado en el análisis a esta pregunta la docente contesto que si le gusta leer, que siente que la lectura es tan necesaria como el alimento porque por medio de ella fortalece sus saberes y crece como persona.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 2

¿Qué tema trataba el último libro que leíste?

Según la respuesta a esta pregunta la docente expresa que el último libro que leyó trataba temas educativos teorías de Piaget para saber el desarrollo tanto psicológico, emocional, cognitivo y físico de los niños ya que le gusta estar actualizada en temas de educación.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 3

¿Motivas a tus estudiantes a practicar la lectura?

Según el análisis de esta pregunta la docente expresa que todos los días busca diferentes estrategias metodológicas para que los estudiantes se motiven a leer. Lo cual lo hace de manera transversal en todas las áreas del conocimiento.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 4

¿Practicas la lectura grupal con tus estudiantes?

Según el análisis a la respuesta dada por la docente manifiestan que ha descubierto en la lectura grupal una buena estrategia de práctica lectora ya que permite a los estudiantes comprender mejor la lectura, aunque en ocasiones se presta para que algunos estudiantes hagan cosas ajenas al tema

ANÁLISIS PREGUNTA N° 5

¿Cuánto tiempo dedicas a leer con tus estudiantes?

A esta pregunta la docente respondió que una hora diaria como lo establece el reglamento, aunque en todas las áreas del conocimiento hay lecturas las cuales los estudiantes deben realizar para el desarrollo de las diferentes actividades propuestas en las guías.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 6

¿Qué estrategias utilizas en la práctica lectora con los estudiantes?

Según el análisis aplicado a esta pregunta la docente manifiesta que procura siempre utilizar una estrategia diferente al momento de realizar la práctica lectora con los estudiantes como lo es aplicación de talleres de comprensión lectora y esporádicamente concursos donde se le da un incentivo al mejor lector.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 7

¿Qué material implementas en las horas de lectura?

El análisis dado a esta pregunta logra evidenciar que la docente implementa una variedad de material tal como: libros, gráficos, espacios de integración, uso de las tics.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 8

¿Qué textos utilizas para incentivar a los estudiantes a leer?

La docente expresa que al momento de poner en práctica la lectura procura que sea de gusto de cada uno de los estudiantes y estas lecturas son: fabulas, cuentos, leyendas, mitos.

ANÁLISIS PREGUNTA N° 9

¿Utilizas la práctica lectora como castigo?

La docente manifiesta que no que la lectura debe ser un proceso flexible, motivador; nunca debe ser impuesta por el docente ya que de ser así los estudiantes no tendría motivación a realizarla y sentirían.

4.0 PROPUESTA PEDAGÓGICA

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS QUE PERMITEN AUMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 4° Y 5° DE BÁSICA PRIMARIA DE LA SEDE EDUCATIVA EL RODEO.

El ser humano siempre ha sentido la necesidad de comunicar sus ideas, pensamientos, opiniones etc., quizás fue esta necesidad que lo llevó a crear un código mediante el cual pudiera relacionarse con todos los miembros del grupo social; más tarde, el hombre sintió nuevamente la necesidad de inmortalizar sus saberes, sus costumbres, sus ideas y además quiso que sus palabras llegaran a más personas, en más lugares, fue así, como empezó a dibujar signos con significados concretos y reales, naciendo el código o lengua escrita. Se nota entonces de esta forma, la importancia de la lengua en la vida de cualquier grupo social, que desde siempre, el hombre se ha preocupado por poseerla, por perfeccionarla y ante todo por enseñarla a todos y cada uno de los seres humanos que lo rodean. Esta relevancia de la lengua escrita, lleva a proponer una investigación dirigida hacia el logro de competencias y destrezas comunicativas, „puesto que indiscutiblemente, éstas son imprescindibles en la vida de cualquier individuo. La presente investigación va dirigida a un grupo de estudiantes del grado primero (1°) de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña como propuesta la implementación de unas estrategias, que provean al estudiante de las herramientas para el aprendizaje de la lecto escritura. Esto, se hace atendiendo a lo estipulado por el Ministerio de Educación Nacional a través de los Lineamientos Curriculares, que establecen como debe ser la enseñanza de la lengua castellana en Colombia.

De acuerdo a lo realizado en el proyecto investigativo queremos proponer una serie de estrategias el cual creemos que les servirá de mucha ayuda a los docentes en cuanto sean utilizadas para obtener un mejor resultando buscando que los niños

por medio de la motivación hacia la práctica de la lectura de los estudiantes de 4° y 5° de la Sede Educativa El Rodeo

Brindar a los niños espacios adecuados agradables dentro del aula en donde los estudiantes se sientan atraídos por la lectura por conocer sobre esta como llamaríamos El Rincón del cuento en donde con ayuda de los padres de familia los estudiantes llevaran a la escuela cuentos que tengan en sus casas ya que estos mismos serán para el manejo de sus hijos para que así por medio de este lugar facilitaremos a los niños fomentando el hábito de la lectura, de igual manera se implementará el cuaderno viajero para plasmar en el la riqueza cultural de la región.

Con ayuda de las maestras se les facilitara a los estudiantes las diferentes laminas con animales y personajes que anteriormente ya conozcan para que ellos mismos puedan construir sus propios cuentos haciendo que la presencia de ilustraciones con colores sean de gran interés y motivación para el niño haciendo que el acto de leer y escribir sea algo más placentero para ellos.

Buscar un espacio adecuado en donde la maestra pueda comenzar una clase con cuentos infantiles en donde los niños se puedan acostar y aprendan a escuchar, hablar e imaginar y realizar sus primero garabateos para poder lograr que los niños se sientan cómodos realizando a través de esta la motivación e imaginación por medio de estos cuentos logrando conocer el potencial que tiene cada uno de estos niños ayudándolos a mostrar sus habilidades y destrezas sobre la comprensión lectora despertando en el niño el interés por la lectura

Técnicas de enseñanza para motivar a los estudiantes a practicar lectura.

“La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta

perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo”.

(MECD, 2000)

Algunos consejos para que nuestros estudiantes tengan una buena comprensión textual:

- ♣ Brindarles espacios de lectura libre.
- ♣ Ofrecerles diferentes materiales para que la lectura sea más agradable y menos monótona.
- ♣ Hacer ver la lectura como una necesidad para la vida.
- ♣ Fortalecer el espíritu crítico y analítico en cada uno de los estudiantes.

Nosotros los docentes tenemos una responsabilidad con los estudiantes es la de fomentar en ellos el hábito de la lectura utilizando diferentes recursos y estrategias por medio de las cuales los estudiantes se enamoren de la lectura y vean en ella una necesidad diaria y surja de ellos el interés y motivación para cada día realizar la lectura de manera voluntaria y espontánea, que no lo vean como una obligación sino como una necesidad para su desarrollo tanto intelectual como personal y así lograr transformar la sociedad.

5. CONCLUSIONES

El trabajo ha sido realizado con el fin de conocer cómo influye la lectura en los estudiantes, en donde se consiguieron aspectos negativos y positivos, tanto en lo cognitivo, familiar, actitudinal y social. A continuación conocerán los resultados encontrados durante el proceso investigativo. se observó durante un determinado tiempo que la actitud y el comportamiento que mostraron los estudiantes frente a la interpretación textual arrojó bajo resultados, de comprensión lectora con respecto a las actividades de aprendizaje, donde utilizamos textos impresos como libros infantiles y cuentecillos, fabulas, mitos, leyendas, historietas, talleres de comprensión lectora, en el que se evaluó el nivel de comprensión textual, realizamos juegos didácticos de enseñanzas encaminados a la lectura, donde su nivel de interpretación fuera avanzando mediante imágenes infantiles, y participaciones en concursos de comprensión lectora. En este proceso el grupo investigador observó cada detalle de su actitud y nos apoyamos del informe verbal de la docente, demostramos pruebas de su desempeño por medio de la ficha de seguimiento donde encontramos que un 10% de los estudiantes está en un nivel alto, un 5% están en un nivel básico y un 85% en nivel bajo. Un 95% presentan un bajo nivel de comprensión textual, mientras que un 5% presentaron una buena comprensión frente a la lectura ha adquirido buenos resultados aunque algunos presentaron dificultades, no fue impedimento porque se implementaron estrategias metodológicas mediante las cuales se lograron superar en gran parte las falencias.

6. RECOMENDACIONES

Llevar a cabo la aplicación de estas estrategias, para lograr una enseñanza-aprendizaje más óptima.

Promover la investigación y el uso de las estrategias con los demás compañeros docentes y tener presente los siguientes consejos para el mejor aprovechamiento de los estudiantes así el proceso de comprensión lectora.

1. Introducir al estudiante en el mundo de las letras de forma natural. No fuerces el aprendizaje cuando aún no esté preparado. Dejar que el niño observe las letras, pero no le presiones para su aprendizaje.

2. Aprovechar la curiosidad natural e interés del niño y/o niña. Buscar objetos, cosas, que interesen al estudiante y aprovechar para introducirle la lectura. Se puede emplear por ejemplo el contexto natural que lo rodea.

3. Mostrarle que las letras nos están rodeando continuamente, que estamos en un mundo de mensajes escritos de diversos tipos. Utilizar carteles, su nombre escrito, la lista de la compra, una invitación a una fiesta de cumpleaños, cuentos, historias, fabulas etc. Ante cualquier escrito, le motivaremos diciéndole ¿quieres saber lo que pone aquí? Ven conmigo que vamos a leerlo”

4. Emplear actividades motivadoras y con sentido para los niños y niñas como forma de construir aprendizajes significativos. Tratar de buscarles textos que le interesen y despierten su interés por conocer su contenido por ejemplo si al niño o niña le gusta el futbol, usar los nombres de los equipos de futbol y de los jugadores. Intentar en todo momento aportar un sentido al aprendizaje, cuando le enseñes las letras no se las muestres aisladas, enséñale al pequeño que juntas forman palabras y un mensaje.

5. Evitar caer en la reiteración y el aburrimiento. Emplear diferentes actividades, y estrategias lúdicas pedagógicas el aprendizaje a través de juegos.

6. Parte de las experiencias cotidianas de los niños y niñas. Para que comprendan la importancia de la lectura y la escritura, deben verlo como algo importante para su vida cotidiana, para ello puedes emplear las instrucciones de un juego, las explicaciones para montar su bicicleta, etc.

7. Hacer que pierdan el miedo a la lectura y que valoren lo que significan y lo que pueden hacer con ellas. Para eso muéstrales en todo momento el sentido de las lecturas, como forman palabras, como estas forman frases y como con todo ello podemos elaborar mensajes, textos y cuentos cortos .Dejar que sigan su propio ritmo de aprendizaje, no tratar de imponerles que comprendan demasiadas letras, es mejor que vayan construyendo el aprendizaje poco a poco sin miedo y con ilusión. Enseñarles que pueden hacer múltiples cosas con la lectura y escritura, se puede emplear por ejemplo los mensajes del teléfono móvil, despertaras su interés y encontrar un sentido.

8. Serviles de ejemplo. Si quieres que lean, procura que ellos te vean leer. Ten siempre libros y textos escritos a su alcance.

9. Leerles en voz alta. Es una forma de hacerles comprender lo que los escritos nos transmiten, les inculcas el gusto por la lectura y te involucras con ellos en el proceso.

10. Tener paciencia cuando escriban o lean si se equivocan no les hagas traumática la situación de aprendizaje. No dejes que abandonen pero emplea la paciencia y la comprensión.

BIBLIOGRAFÍA

- **DIFICULTAD EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL CICLO 1 DE TRANSFORMEMOS**

AUTORES: Victoria Eugenia Acosta Barraza

Doris Yolanda García Albarracín

Yadira Rueda Muños

- **LAS CANCIONES EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA**

AUTORES: Ana Sofía Bonilla

Paola Gonzales Rodríguez

- **DIFICULTADES DE LECTO-ESCRITURA**

Autores: Aura Elena Contreras Julio

Mariela Contreras Sánchez

Rosa Jaraba Lemus

- **ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Autores: Lina María Ardila Ortiz

Ana Isabel Castaño Quiroga

Gloria Edelia Tamayo Valencia

- **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS EXPOSITIVOS PARA ESTUDIANTES DE 6° GRADO**

Autores

Adriana Pérez Díaz

Doris Salguero Nemocón

- **LEER PARA CONSTRUIR”: PROYECTO DE ANIMACIÓN Y PROMOCIÓN DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL GIMNASIO CAMPESTRE BETH SHALOM.**

Autora: Luisa Fernanda Morales Rojas

- **COMPRENSIÓN LECTORA “SIGNIFICADOS QUE LE ATRIBUYEN LAS/LOS DOCENTES AL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN NB2.”**

Autores: Ariadna Sofía Cáceres Núñez

Priscilla Alejandra Donoso González

Javiera Alejandra Guzmán González

WEB-GRAFÍA

<https://psicologiaeducativa.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

<http://www.orientacionandujar.es/2015/05/20/inteligencias-multiples-inventario-o-test-para-ninos-y-ninas/>

<http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-channel.html>

ANEXO A: EVIDENCIAS OBSERVACIÓN



Pregunta	Observación en cada aula de clase
1. ¿Cuál es la actitud de los estudiantes cuando las maestras realizan actividades de lectura?	Algunos estudiantes muy juiciosos y concentrados realizaron la lectura en silencio; pero un pequeño grupo centró su atención en otras cosas.
2. ¿Qué actitudes asumen las maestras frente a los estudiantes que no prestan atención y se distraen con facilidad a la hora de realizar lecturas en clase?	Serenidad, tranquilidad con mucha paciencia.
3. ¿Cómo fue el desarrollo de la clase de comprensión lectora?	Fue dinámica se buscó una lectura apropiada para la edad.
4. ¿Qué actitudes se observan en el estudiante que permiten saber si ha comprendido lo que ha leído?	Contesta de manera coherente y asertiva las preguntas, comenta con sus compañeros acerca de la lectura.
5. ¿Qué tipo de lectura implementaron las profesoras en la clase?	Cuentos, fabulas, historietas
6. ¿Qué recursos pedagógicos utilizaron las docentes en el proceso de lectura?	Libros , fichas
7. ¿Las actividades de comprensión lectora que se están implementando son el resultado de actividades planeadas? ¿Por qué?	Si, ya que se preparan con anticipación
8. ¿En qué tipo de lectura centra su atención el niño?	En la que habla de historias fantásticas de héroes y las fábulas.
9. ¿Las actividades que proponen las docentes contribuyen a desarrollar en el niño la comprensión de textos?	Si, por que el tema central es la comprensión de textos
10. ¿Las docentes tienen en cuenta el tipo de lectura que les gusta a los estudiantes?	Si porque al inicio del año se hace una lectura de contexto donde uno de los puntos observados es el gusto por la lectura.

CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	El aula de la clase es amplia con un ambiente agradable gracias a la ventilación de esta.
Ventilación	Se presenta un espacio ventilado, con una ayuda de ventanas amplias y un ventilador.
Iluminación	Gracias a las ventanas amplias este salón se muestra bien iluminado lo cual facilita el desarrollo de la clase.
Decoración	La decoración presentada se realiza con material reciclable, y con el material donado por el ente educativo encargado de esta educación.

ANEXO B: EVIDENCIAS ENCUESTA A ESTUDIANTES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA N° 5

INSTRUMENTO N° 2: ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 4 Y 5 HACIA LA COMPRESIÓN LECTORA

Objetivo: Identificar si la lectura es de interés para los estudiantes o por el contrario de convierte en una actividad obligatoria y aburrida.

Fecha:

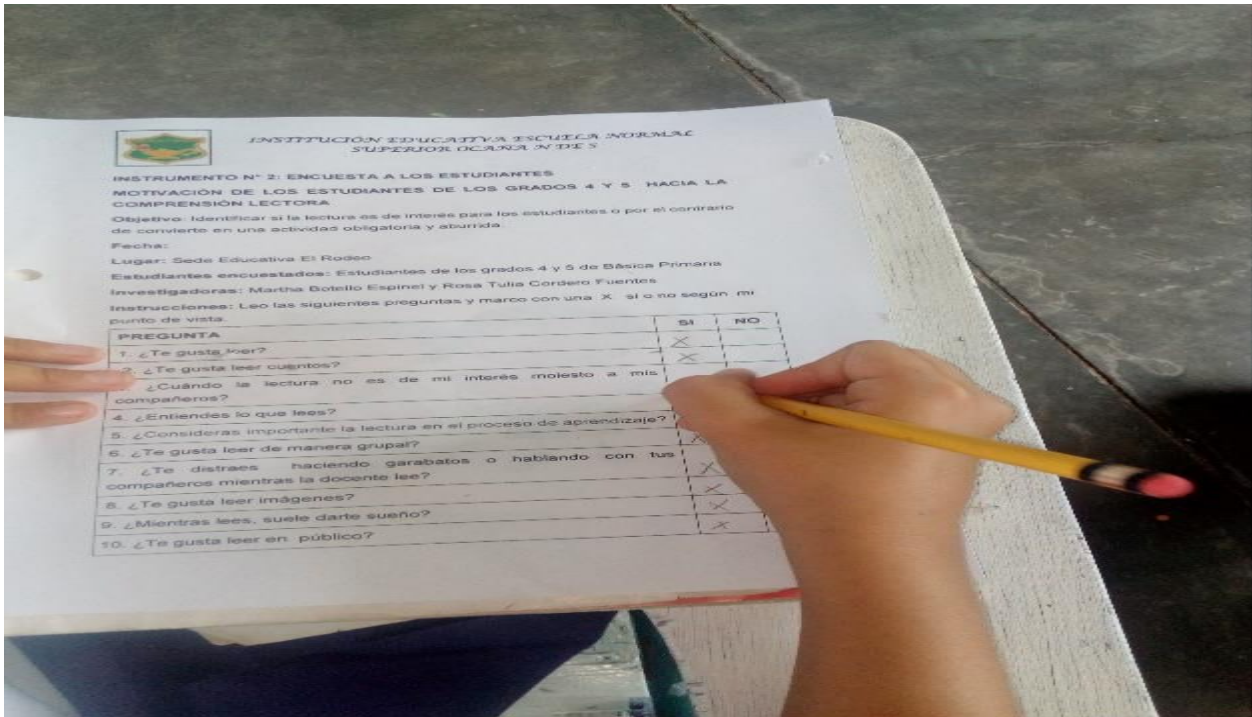
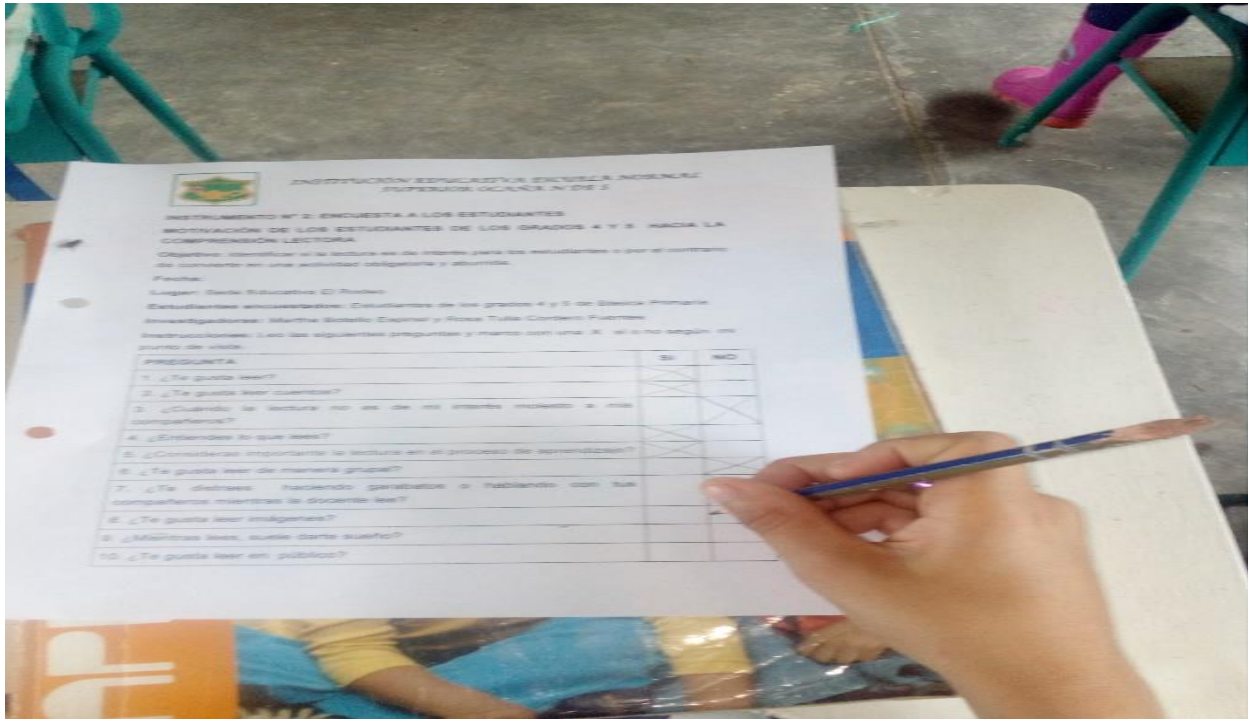
Lugar: Sede Educativa El Rodeo

Estudiantes encuestados: Estudiantes de los grados 4 y 5 de Básica Primaria

Investigadoras: Martha Botello Espinel y Rosa Tulia Cordero Fuentes

Instrucciones: Leo las siguientes preguntas y marco con una X sí o no según mi punto de vista.

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Te gusta leer?	X	
2. ¿Te gusta leer cuentos?	X	
3. ¿Cuándo la lectura no es de mi interés molesto a mis compañeros?		X
4. ¿Entiendes lo que lees?	X	
5. ¿Consideras importante la lectura en el proceso de aprendizaje?	X	
6. ¿Te gusta leer de manera grupal?		
7. ¿Te distraes haciendo garabatos o hablando con tus compañeros mientras la docente lee?	X	
8. ¿Te gusta leer imágenes?		X
9. ¿Mientras lees, suele darte sueño?		X
10. ¿Te gusta leer en público?		X



ANEXO C: EVIDENCIAS ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA N DE S

1. ¿Te gusta leer?

No No me queda tiempo

2. ¿Qué tipo de lectura realizas?

Lo que más leo es el periódico.
a veces

3. ¿A tu hijo le gusta leer?

A mi hijo sí en la casa lee con
frecuencia

4. ¿Consideras a tu hijo buen lector?

No Por que no comprende lo que
lee

5. ¿Crees que la lectura le sirve a tu hijo para la vida?

Sí yo considero que es la base
de la enseñanza

6. ¿Le has leído cuentos a tu hijo?

Nunca no me queda tiempo

7. ¿Tus padres te leían cuentos cuando eras niño?

"Nunca" mis Padres no fueron a
la escuela.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S**

8. Qué lectura recuerdas de cuando eras niño?

Recuerdo que una tía leía la
Biblia por la noche

9. ¿Cuántos libros has leído en el transcurso de tu vida?

Ninguno, si se leer pero no he
leído ninguno

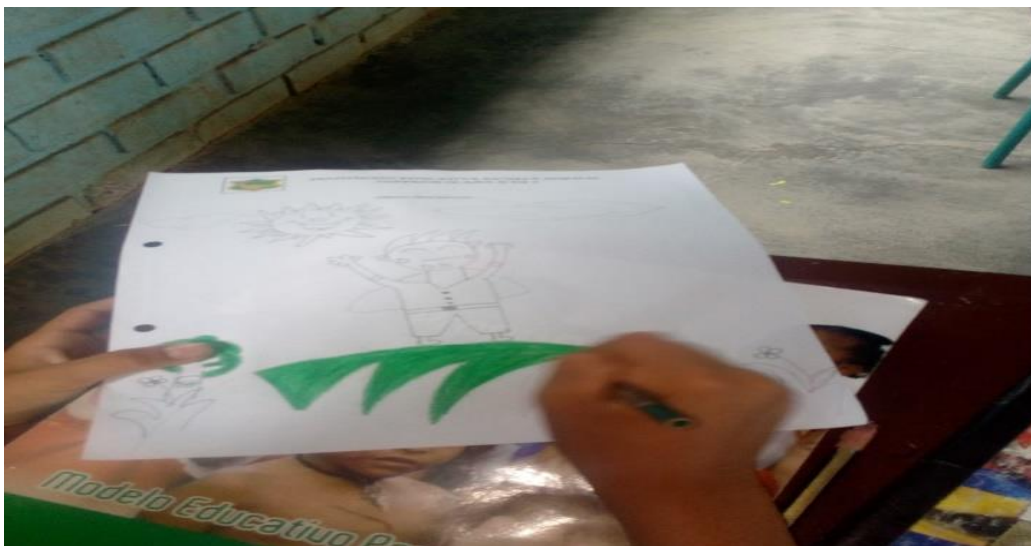
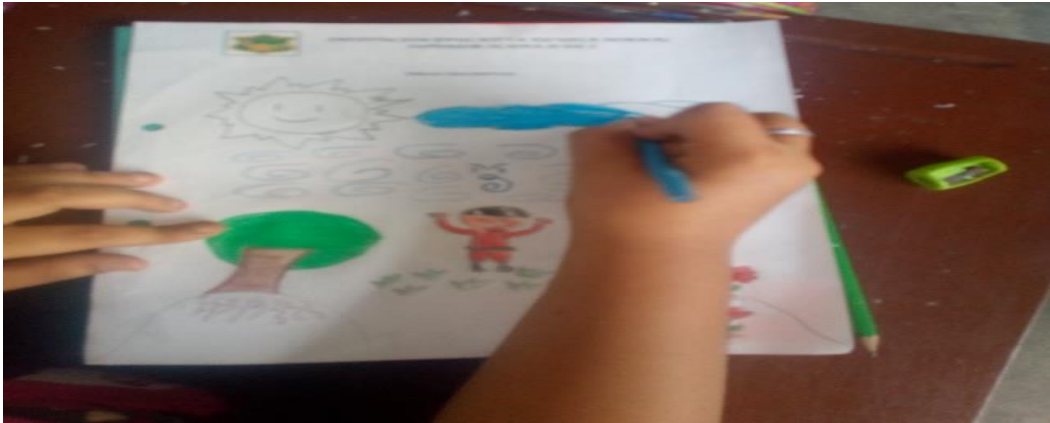
10. ¿Cada cuánto practicas la lectura?

No nunca leo nada no me
queda tiempo y tampoco me
gusta, aunque a veces leo el periódico.

EVIDENCIAS ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA



ANEXO D: EVIDENCIAS DIBUJO DESCRIPTIVO





INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S

INSTRUMENTO N° 4: DIBUJO DESCRIPTIVO PARA LOS ESTUDIANTES:
FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA POR MEDIO DE LA EXPRESIÓN
GRÁFICA.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S

DIBUJO DESCRIPTIVO



ANEXO E: EVIDENCIAS ENTREVISTA DOCENTE

EVIDENCIAS ENTREVISTA A DOCENTE



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL
SUPERIOR OCAÑA N DE S

1 ¿Te gusta leer?

Si, bastante

2 ¿Qué tema trataba el último libro que leíste?

Temas educativos, me gusta estar actualizada en los temas de formación

3 ¿Motivas a tus estudiantes a practicar la lectura?

Todo el tiempo, busco estrategias metodológicas para motivar a los niños a leer

4 ¿Practicas la lectura grupal con tus estudiantes?

Si me gusta esta actividad por que los niños y niñas participan más

5 ¿Cuánto tiempo dedicas a leer con tus estudiantes?

1 hora diaria, teniendo en cuenta los diferentes gustos de los estudiantes.

6 ¿Qué estrategias utilizas en la práctica lectora con los estudiantes?

La que más implemento con mis estudiantes talleres de comprensión lectora y esporadicamente concursos de lectura

7 ¿Qué material implementas en las horas de lectura?

Libros, fotocopias, gráficos y las TIC's y los espacios de integración.

8 ¿Qué textos utilizas para incentivar a los estudiantes a leer?

Cuentos, fábulas, leyendas, mitos siempre y cuando teniendo en cuenta las preferencias.

9 ¿Utilizas las prácticas lectoras como castigo?

No. Nunca debemos imponer al contrario debe ser un proceso flexible y motivador.



