

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA AUTOESTIMA DE LOS
ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y CUARTO DE BASICA
PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL EL RECREO,
CORREGIMIENTO LAS MERCEDES MUNICIPIO SARDINATA NORTE DE
SANTANDER**

NELSON MENDOZA ORTIZ

LEVIS ADOLFO BECERRA AREVALO

YENNY ALEJANDRA PARRA ARENAS

INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA

CUARTO SEMESTRE

SARDINATA

2017

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA AUTOESTIMA DE LOS
ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y CUARTO DE BASICA
PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL EL RECREO
CORREGIMIENTO LAS MERCEDES MUNICIPIO SARDINATA NORTE DE
SANTANDER**

NELSON MENDOZA ORTIZ

LEVIS ADOLFO BECERRA AREVALO

YENNY ALEJANDRA PARRA ARENAS

**Trabajo de investigación presentado para optar el título de Normalista
Superior**

DIRECTORA:

LIC: LUZ MARINA CASADIEGOS

INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA

CUARTO SEMESTRE

SARDINATA

2017

Nota de aceptación

Firma del presidente de jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Sardinata, 6 de Octubre del 2017

DEDICATORIA

A Dios le damos gracias por regalarnos la vida, por darnos la oportunidad de cumplir otras de nuestras metas logrando así superarnos como persona.

Este proyecto se lo dedicamos a nuestros padres por el amor que nos brindan, por creer en cada uno y en cada paso que damos porque quieren lo mejor para nosotros en un futuro.

A nuestras familias por su colaboración y comprensión en todo momento para poder alcanzar otro logro sin importar las dificultades y circunstancias a nuestros amigos, maestros y demás personas quienes de alguna manera mostraron interés y aportaron conocimientos y nos dieron ánimos para seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

Todo le agradezco a Dios por permitirnos llegar hasta aquí, por las bendiciones que derrama en nosotros por todas las metas se nos han permitido cumplir, gracias a nuestros padres por estar allí por colaborarnos incondicional mente y darnos comprensión y ayuda, dedicación en los momentos difíciles, gracias a ellos hoy podemos decir si a esta nueva etapa.

A la Escuela Normal Superior De Ocaña por permitirnos realizar nuestros estudios y a todos los docentes y que hicieron parte de nuestra formación integral. Debo agradecer de manera especial y de corazón a la docente LUZ MARINA CASADIEGOS por aceptarnos para realizar este proyecto bajo su dirección. Su apoyo y confianza en nuestro trabajo y su capacidad para guiar nuestras ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de esta tesis, sino también en nuestra formación como investigadores. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, han sido la clave para el buen trabajo que hemos realizado, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación.

CONTENIDOS

INTRODUCCION	16
TÍTULO	17
1. PROBLEMA.....	18
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.1.1. Formulación del Problema	20
1.2. OBJETIVOS	21
1.2.1. Objetivo general:	21
1.2.2. Objetivos Específicos.....	21
1.3. JUSTIFICACIÓN	22
1.4. ALCANCES Y LIMITACIONES.....	23
1.5. DELIMITACIONES	23
1.5.1. Delimitación Espacial	23
1.5.2. Delimitación Temporal	24
1.5.3. Delimitación Conceptual	24
2. MARCO REFERENCIAL	25
2.1. ANTECEDENTES	25
2.1.1. Nivel Institucional	25
2.1.2. Nivel Regionales	26
2.1.3. Nivel Nacional	27
2.1.4. Nivel Internacional.....	30
2.2. MARCO TEORICO	35
2.2.1. La Autoestima	36
2.2.2. Los componentes de la autoestima.....	37
2.2.3. Desarrollo evolutivo de la autoestima	38
2.2.4. Los determinantes de la autoestima en el entorno escolar	40

2.2.5. Tipos de autoestima.....	41
2.2.6. La importancia de la autoestima	42
2.2.7. Características de los niños con alta y baja autoestima.....	43
2.2.8. Autoestima en la escuela	44
2.2.9. Señales de una vida con autoestima	45
2.2.10. Características Emocionales de los niños	46
2.2.11. Características Cognitivas de los niños	47
2.2.12. Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget.....	49
2.2.13. Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....	51
2.3. MARCO CONTEXTUAL.....	52
2.3.1. Ubicación Geográfica.....	52
2.3.2. Características físicas, sociales, económicas culturales.....	54
2.3.3. Misión.....	55
2.3.4. Visión	55
2.3.5. Principios filosóficos.....	55
2.3.6. Símbolos	55
2.3.7. Principios Fundamentales.....	56
2.4. MARCO LEGAL	58
2.4.1. Constitución política de Colombia de 1991	58
2.4.2. Ley 115	61
2.4.3. Ley 1098	63
2.4.4. Decreto 1278.....	63
2.4.5. Ley de Convivencia 1620	64
2.4.6. Decreto 1290.....	65
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	68
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.	68
3.1.1. Investigación cualitativa	68
3.1.2. Enfoque descriptivo.....	69
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	69

3.2.1. Población	69
3.2.2. Muestra	70
3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN	71
3.3.1. Etapa 1.....	71
3.3.2. Etapa 2.....	71
3.3.3. Etapa 3.....	72
3.3.4. Etapa 4.....	72
3.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	73
3.4.1. La observación.....	73
3.4.2. Encuesta	73
3.4.3. Entrevista	73
3.4.4. Dibujo.....	74
3.5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA	75
3.5.1. Instrumento N° 1	75
3.5.2. Instrumento N° 2	79
3.5.3. Instrumento N° 3	99
3.5.4. Instrumento N° 4	111
3.5.5. Instrumento N° 5	115
4. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	120
4.1. Estrategias para fortalecer la autoestima en el aula	120
4.2. Estrategias didacticas	122
5. CONCLUSIONES	137
6. RECOMENDACIONES	138
BIBLIOGRAFÍA.....	139
ANEXOS.....	141

LISTA DE GRÁFICAS

Grafica 1. Población y muestra.....	70
Grafica 2. Instrumento N° 2 - Pregunta 1.....	81
Grafica 3. Instrumento N° 2 - Pregunta 2.....	82
Grafica 4. Instrumento N° 2 - Pregunta 3.....	83
Grafica 5. Instrumento N° 2 - Pregunta 4.....	84
Grafica 6. Instrumento N° 2 - Pregunta 5.....	85
Grafica 7. Instrumento N° 2 - Pregunta 6.....	87
Grafica 8. Instrumento N° 2 - Pregunta 7.....	88
Grafica 9. Instrumento N° 2 - Pregunta 8.....	89
Grafica 10. Instrumento N° 2 - Pregunta 9.....	91
Grafica 11. Instrumento N° 2 - Pregunta 10.....	92
Grafica 12. Instrumento N° 2 - Pregunta 11.....	94
Grafica 13. Instrumento N° 2 - Pregunta 12.....	96
Grafica 14. Instrumento N° 2 - Pregunta 13.....	97
Grafica 15. Instrumento N° 2 - Pregunta 14.....	98
Grafica 16. Instrumento N° 3 - Pregunta 1.....	100
Grafica 17. Instrumento N° 3 - Pregunta 2.....	101
Grafica 18 . Instrumento N° 3 - Pregunta 3.....	102
Grafica 19. Instrumento N° 3 - Pregunta 4.....	103
Grafica 20. Instrumento N° 3 - Pregunta 5.....	104
Grafica 21. Instrumento N° 3 - Pregunta 6.....	105
Grafica 22. Instrumento N° 3 - Pregunta 7.....	106

Grafica 23. Instrumento N° 3 - Pregunta 8.....	107
Grafica 24. Instrumento N° 3 - Pregunta 9.....	108
Grafica 25. Instrumento N° 3 - Pregunta 10.....	109
Grafica 26. Instrumento N° 3 - Pregunta 11	110

LISTA DE CUADROS

Figura 1. Componentes de la Autoestima.....	37
Figura 2. Tipos de autoestima.....	41
Figura 3. Mapa de CER El Recreo.....	52
Figura 4. Infraestructura del CER El Recreo.....	53
Figura 5. Escudo CER El Recreo.....	56
Figura 6. Bandera CER El Recreo.....	56

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Etapas del desarrollo del autoconcepto y la autoestima	38
Tabla 2. Identificación del Centro Educativo	52
Tabla 3. Población y Muestra.....	70
Tabla 4. Información Recolectada - Instrumento N° 1	76
Tabla 5. Análisis general de la encuesta – Instrumento N° 2.....	80
Tabla 6. Información Recolectada - Instrumento N° 4	112

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Instrumento N° 1	141
Anexo 2. Instrumento N° 2	144
Anexo 3. Instrumento N° 3	146
Anexo 4. Instrumento N° 4	150
Anexo 5. Instrumento N° 5	154
Anexo 6. Evidencias	157

RESUMEN

La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen: es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

Este informe de investigación se divide en dos partes: las cuales contienen las observaciones y hallazgos encontrados en los estudiantes de los grados terceros y cuartos de básica primaria del Centro Educativo el Recreo del Municipio de Sardinata Corregimiento de las Mercedes.

Igualmente se parte de las teorías de algunos pedagogos como María Montessori, con la teoría del desarrollo donde manifiesta que cada uno aprende de forma individual pero que la autoestima se construye en la convivencia con el otro, en la segunda parte de la investigación se trabajó la propuesta pedagógica donde se diseñaron estrategias para fortalecer la autoestima y el mejoramiento del proceso escolar para lo cual se retoman algunos teóricos como: María Montessori con la importancia de tener el juego como el desarrollo de habilidades y destrezas afectivas, también a Federico Froebel el cual dice que la baja autoestima como factor que afecta el proceso escolar.

Desde la lúdica a los estudiantes se les generen ideas, aprendan haciendo y se dejen guiar por las experiencias logrando que el aprendizaje sea más espontaneo además se fortalece la tolerancia a la frustración.

ABSTRAC

Self-esteem is a set of perceptions, thoughts, evaluations, feelings and behavioral tendencies directed towards ourselves, our way of being, and the features of our body and our character. In short: it is the evaluative perception of ourselves.

This research report is divided into two parts: which will continue the observations and findings found in students in the third and fourth grades of elementary school at the Recreation Center of the Municipality of Sardinata Corregimiento de las Mercedes.

It is also part of the theories of some pedagogues such as Maria Montessori, with development theory where it states that each one learns individually but that self-esteem is built in coexistence with the other, in the second part of the research the pedagogical proposal where strategies were designed to strengthen the self-esteem and the improvement of the school process for which some theorists like María Montessori are re-considered with the importance of having the game as the development of affective skills and abilities, also to Federico Froebel which says that low self-esteem as a factor that affects the school process.

From the ludic to the students are generated ideas, learn by doing and are guided by experiences making learning more spontaneous and strengthens tolerance to frustration.

INTRODUCCIÓN

“Lo que vemos cambia lo que sabemos. Lo que conocemos cambia lo que vemos”.

Jean Piaget

La autoestima es la valoración positiva que posee cada uno y la cual permitirá desenvolverse en un entorno bien sea familiar, escolar o social, permitiendo compartir con las otras emociones, sentimientos que ayuden al fortalecimiento y al autocontrol en favor del desarrollo de la personalidad. Por eso este proyecto ha querido investigar cuales son los factores que afectan la autoestima debido a que al hablar de un mundo donde no haya exclusión es necesario aceptar al otro con sus defectos y cualidades para lograr una equidad donde las relaciones intrapersonales se han fuertes y se pueda dar una retroalimentación de unos y otros.

Esta investigación ayudara a la valoración personal de cada individuo en su socialización con los entornos, para que de esta forma logren un desarrollo que les permita sentirse valorados, respetados y que su opinión es tenida en cuenta, brindando herramientas que les permitan enfocar su proyecto de vida con miras hacia un futuro con base en la construcción de la autoestima. El hombre que posee baja autoestima no valora lo que tiene y poco se esfuerza en alcanzar sus metas debido a que no se conoce y deja perder sus capacidades además se niega a la convivencia con el otro.

El propósito de este proyecto es que la enseñanza- aprendizaje en el aula de clase presente una buena autoestima y se maneje adecuadamente con estrategias necesarias que tengan en cuenta al niño en todos los sentidos, sea una persona libre en todo su sentido.

TÍTULO

**ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA AUTOESTIMA DE LOS
ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y CUARTO DEL CENTRO
EDUCATIVO RURAL EL RECREO CORREGIMIENTO LAS MERCEDES
MUNICIPIO SARDINATA NORTE DE SANTANDER**

1. PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ser humano ante todo es un ser social, de ahí que todas sus funciones se den en torno a las relaciones con los demás incluyendo el aprendizaje. Muchos autores hablan de la afectividad como los sentimientos ligados a las emociones positivas que hacen más sensible a la persona. Siguiendo algunos paradigmas de la psicología expuestos por (Seligman, 2002) y del aprendizaje por (Barragán & Amador, 2014), las emociones positivas como la forma que conduce al bienestar de las personas y a la felicidad, siendo éstas, uno de sus principales objetivos buscados en el presente estudio. Con relación a lo planteado, se tendrá en cuenta algunos conceptos relacionados con el afecto, los sentimientos, las emociones y la autoestima.

De acuerdo con algunas manifestaciones observadas en los estudiantes del CER El Recreo, en los últimos periodos del presente año escolar se percibe una gran desmotivación especialmente en los de tercero y cuarto grado. Esta desmotivación se ve reflejada en la frecuente inasistencia a clase. Según lo registrado por el docente en las planillas de asistencia del mes de febrero de 2017 se presentó un 35% de inasistencia, en mes marzo 33 %, en abril 29%, en mayo 39 % y en junio 38%, de los cuales el 25% en los mismos estudiantes, la mayoría sin excusas. Teniendo en cuenta el SIE, del CER El Recreo, este porcentaje de estudiantes que, a la fecha, reiteran inasistencia tendrían el año perdido antes de terminar el tercer periodo académico. Lo anterior es considerado como un alto índice de baja calidad para institución.

De otra parte, en la planilla de notas de las diferentes áreas llevadas por el profesor de estos dos grupos, se evidencia el incumplimiento con las tareas: en el primer periodo académico se registran un incumplimiento a las tareas del 67 %. Las áreas don más se da incumplimiento a las tareas académicas

son: Matemáticas 55%, lenguaje 72%, sociales 47%, naturales un 30% y las demás áreas 42%. En la última valoración del segundo periodo un 30% de los estudiantes perdieron matemáticas, lenguas castellanas, naturales y sociales.

En cuanto a otras actividades lúdicas, de carácter pedagógico que se desarrollan en la institución se ha observado poca participación de los estudiantes de tercero y cuarto, en comparación con los estudiantes de otros grados. Se muestran indiferentes a participar, pereza en las actividades lúdicas y académicas que se les asigna.

Se han registrado en lo corrido del año varios llamados de atención por la presentación personal, algunos con repetición. A un que se conoce que ningún factor externo debe impedir que se atienda a un estudiante, si existen dentro del manual de convivencia del CER El Recreo, algunos acuerdos en cuanto a la presentación personal a los cuales los estudiantes y padres de familia deben acatar, ya que están respaldados por la Ley 115 Artículo 87. Reglamento o manual de convivencia que reza: Los establecimientos educativos tendrán un reglamento o manual de convivencia, en el cual se definan los derechos y obligaciones, de los estudiantes. Los padres o tutores y los educandos al firmar la matrícula correspondiente en representación de sus hijos estarán aceptando el mismo.

En este mismo orden se encuentra el descuido de sus objetos personales; de los 35 casos reportados por pérdidas de objetos personales en la coordinación del CER, en lo corrido del año el 20 % de ellos corresponden al grado 3 y 4, casos que podemos tomar como factores de alarma para evidenciar la existencia de desmotivación descontento con todo en estos estudiantes.

De acuerdo con lo anterior vale la pena hacer los siguientes cuestionamientos, para formular el problema de este trabajo investigativo: ¿Qué factores han desencadenado la desmotivación en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander? ¿Cuál es el nivel de reciprocidad afectividad que tienen los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander? ¿Cómo motivar a los estudiantes de los grados tercero y cuarto del CER el Recreo corregimiento las Mercedes municipio de Sardinata, Norte de Santander para subirles y fortalecerles su autoestima?

En consecuencia, a las anteriores preguntas se formula el siguiente problema.

1.1.1. Formulación del Problema

¿Qué estrategias se pueden utilizar para fortalecer la autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander?

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general:

Diseñar estrategias para el fortalecer la autoestima de los estudiantes de los grados tercero y cuarto de básica primaria del CER El Recreo corregimiento las Mercedes municipio de Sardinata, Norte de Santander.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima de los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.
- Analizar los niveles de autoestima de los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, y si tienen alguna disidencia en su rendimiento académico y ausentismo.
- Diseñar una estrategia que fortalezca la autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y el rendimiento escolar del estudiante en general, en este caso se logra identificar un ambiente escolar con poca estimulación y prácticas de aprendizaje con estímulos significativos, por tanto se busca como objetivo fortalecer e identificar el ambiente escolar que propicia el docente a través de estímulos, metodologías, logrando generar estímulos de confianza y seguridad que influyen positivamente en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes de los grados tercero y cuarto, además se busca que los docentes utilicen herramientas metodologías y técnicas educativas, que aporten a mejorar los rendimientos escolares y generar un ambiente escolar optimo y adecuado.

Es de resaltar que una buena autoestima tendrá un mejor aprendizaje y si un estudiante tiene baja autoestima este puede traer como consecuencia el bajo rendimiento escolar, ausentismo, indisciplina y desinterés por aprender.

1.4. ALCANCES Y LIMITACIONES

Con el presente estudio se pretende dejar evidencia de un trabajo de consulta bibliográfica, sobre la concepción de los factores relacionados con la autoestima y la motivación de los estudiantes que de algún modo afectan positiva o negativamente el nivel académico. Asimismo, mediante la aplicación de instrumentos de recolección de información, determinar el nivel de reciprocidad afectividad que tienen los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, para poder diseñar y desarrollar en las jornadas académicas y de acompañamiento, actividades lúdicas que motiven y eleven su autoestima.

La principal limitación que se tiene es el tiempo para el desarrollo acciones complementarias.

1.5. DELIMITACIONES

1.5.1. Delimitación Espacial

El presente estudio se realizó con los estudiantes de 3 y 4 grado del Centro Educativo Rural El Recreo, ubicado en la vereda El Recreo a 12 Km del Corregimiento de Las Mercedes, del municipio de Sardinata Norte de Santander. Con un radio geográfico que comprende las veredas del El Recreo Sede Principal, Danto Alto, Danto Bajo, Encontrados, La Pita, La Panda, El Oriente, La Garita, El Cairo, Jordanito, Miraflores, los Guamos y los Ángeles.

1.5.2. Delimitación Temporal

En este proyecto se llevó a cabo en ocho meses, comenzó el día viernes 3 de marzo y culminó en el mes octubre del año 2017.

1.5.3. Delimitación Conceptual

- La autoestima.
- Características cognitivas de los niños que oscilan entre edades de 9 a 14 años.
- Etapas del desarrollo del niño Jean Piaget.
- Etapa de las operaciones concretas.
- Proceso enseñanza-aprendizaje según Piaget.
- Estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. ANTECEDENTES

En este capítulo del estudio se presenta una relación minuciosa de trabajos e investigaciones que se han realizado y que guardan mucha similitud y relación con los objetivos del estudio que se abordan en este trabajo.

2.1.1. Nivel Institucional

Se consultó en la biblioteca de la Escuela Normal Superior de Ocaña y se encontraron los siguientes proyectos visibles.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ESTIMULAR LA MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE, DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA

✓ **Autores:** Juliana Paola Villegas Sánchez
Pilar Mairena Vega Guerreo
Paola Andrea Murillo Cano

Objetivo general: Implementar estrategias metodológicas que conlleven a despertar el interés y la motivación hacia el aprendizaje de los estudiantes del grado 5 de básica primaria dentro del aula de clase en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña.

Conclusiones: En conclusión, podemos decir que la motivación es de vital importancia, para conocer la conducta del ser humano, la motivación es la

base de las acciones, que realizamos y realizaremos durante nuestras vidas. Es impredecible para que el aprendizaje no se exclusivamente memorístico e implique un proceso de asimilación. Alejándonos de las imposiciones clásicas, los docentes hemos de acompañar a nuestros alumnos en el proceso de enseñanza- aprendizaje asumiendo que tienen conocimientos previos y que hemos de fomentar la reflexión y profundización sobre los mismos, de forma que se pueda optimizar el aprendizaje.

Debemos ser capaces de transmitir nuestra pasión y entusiasmo por lo que hacemos y ser concluir que el grado quinto de la Escuela Normal Superior de Ocaña se presentó conductas de bajo nivel de motivación primordialmente en responsables de la creación de un clima emocional positivo que favorezca la continua adquisición de conocimientos y hábitos sociales adecuados.

Limitando los tiempos de explicación y diversificando la realización de tareas podemos optimizar los procesos atencionales y es que, normalmente, los docentes damos una importancia exagerada a los temarios establecidos, en detrimento de una mayor participación del estudiante. El gran objetivo es el de fomentar en el estudiante el convencimiento de que el estudio y el correspondiente aprendizaje es útil. Y es que lo importante no es que enseñemos, sino que aprendan.

- ✓ **Año del proyecto:** 2017

- ✓ **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

2.1.2. Nivel Regionales

Habiendo hecho un minucioso trabajo de consulta sobre estudios que se hayan realizado a nivel local, no hay ningún reporte sobre otros trabajos de

carácter investigativo que tengan relación con el objeto de que se proponemos en este proyecto.

2.1.3. Nivel Nacional

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 6 AÑOS

- ✓ **Autores:** Sayra Dayanna Gutiérrez Cubides
Yulieth Paola Narváez Buelvas
Zaida Yelitza Sanabria García

Objetivo general: Desarrollar estrategias pedagógicas que aumenten la autoestima en niños y niñas.

Conclusiones: Las conclusiones realizadas por la observación abierta durante la ejecución de las actividades y las conclusiones obtenidas por medio de las respuestas dadas y por los docentes de Centro Educativo las Cometas e ICOLVEN:

- Es importante el papel que cumplen los docentes realizando una intervención que genere el desarrollo de la inteligencia emocional de sus estudiantes en este caso en la autoestima que los niños deben tener sobre ellos mismos.
- Es así como se debe dar a conocer estrategias donde los padres puedan trabajar en el desarrollo de la autoestima en sus hijos de manera activa ya sea por medios de algunas actividades brindadas en la guía.

- Hay un interés por parte de los docentes y padres con relación a la utilización de la guía que se les dará a conocer ya que encontraran una serie de actividades, juegos, canciones, cuentos y experimentos que de manera muy lúdica y didáctica desarrollen en los niños la seguridad de ellos mismo y su autonomía de esta manera también su auto concepto y misma dependencia.
- ✓ **Año del proyecto:** 2015
- ✓ **Lugar:** Medellín, Colombia.

LA BAJA AUTOESTIMA COMO FACTOR QUE AFECTA EL PROCESO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DEL CENTRO EDUCATIVO HOGAR JESUS REDENTOR DE LA CIUDAD DE MEDELLIN

- ✓ **Autores:** Vianey Cristina Oliveros
Paula Andrea Gómez

Objetivo general: Investigar las principales causas que influyen en la baja autoestima y como está afecta el proceso escolar en los estudiantes del grado 1º del centro educativo hogar Jesús redentor

Conclusiones: En el centro educativo Hogar Jesús Redentor se observa la falta de interés de algunos padres de familia por la formación educativa que reciben sus hijos, los niños permanecen mucho tiempo solos y al cuidado de terceros o familiares porque sus padres se ven en la obligación de salir de sus hogares a trabajar durante jornadas extensas que no les permite dedicar mucho tiempo al cuidado de sus hijos delegando las responsabilidades escolares a sus hermanos mayores u otros familiares.

Se puede apreciar en algunos estudiantes que no le encuentran sentido al hecho de asistir a la escuela, cumplir con normas, obedecer a terceros como son sus diferentes docentes y cumplir con sus tareas y trabajos debido a que

no reciben un estímulo alentador. Se observa en algunos estudiantes que asisten más por cumplir que por el deseo de estar ahí. Algunos buscan llamar la atención de sus educadores más por una necesidad de afecto que por el deseo de crear indisciplina, sus juegos se perciben bruscos con sus compañeros, son poco tolerantes al momento de hacerles llamados de atención, se muestran molestos y no acatan las normas, no reconocen patrones de autoridad.

La respuesta académica de estos estudiantes es poco favorable, presentan falencias para la atención y concentración por periodos largos de tiempo, este tipo de estudiantes no toman dictados, no leen en forma comprensiva, se les dificulta el cálculo mental, necesitan un acompañamiento continuo para la realización de trabajos, necesitan que se les cambie continuamente de actividad teniendo presente que en la mayoría de veces no las terminan, son poco ordenados con su material de trabajo, su escritura es un poco confusa, no se ubican correctamente en los cuadernos, frecuentemente presentan bajo rendimiento académico en las diferentes áreas. Cambian su estado de ánimo fácilmente y otros se muestran ausente de su realidad.

- ✓ **Año del proyecto:** 2015
- ✓ **Lugar:** Bello, Antioquia, Colombia.

LA MOTIVACIÓN COMO ESTRATEGIA DEL DOCENTE DE PRÁCTICAS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN

- ✓ **Autores:** Irma Yalile Cortés García

Objetivo general: En ese sentido el objetivo general del escrito es hacer un aporte teórico sobre la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje, que pueda ser tenido en cuenta en el ejercicio de la docencia en psicología.

Conclusiones: El docente es un eje fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que de acuerdo con la motivación que el demuestra ante la labor que realiza puede ser referente para los mismos. La motivación es un aspecto relevante frente al proceso de enseñanza-aprendizaje porque es la línea guía para realizar un proceso de formación adecuado.

De acuerdo con el nivel de motivación el porcentaje en el logro de objetivos puede ser alto o bajo, convirtiéndose en indicador de calidad en la labor docente.

Los docentes deben permanecer en constante formación para llegar a ser no solo referentes para los estudiantes sino además la didáctica misma para sus clases, lo que conlleva a que el resultado obtenido sea el esperado.

El ejemplo es el mejor modelo didáctico para lograr grandes resultados con los estudiantes, siempre pensando en el beneficio de ellos y de aquellas personas a quienes van a dirigir su actuar profesional.

✓ **Año del proyecto:** 2014

✓ **Lugar:** Bogotá, Colombia

2.1.4. Nivel Internacional

ESTUDIO SOBRE LA INCIDENCIA DE LA BAJA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS PRIMEROS AÑOS DE LA ESCOLARIDAD PRIMARIA.

✓ **Autor:** Melani Esther Yapura

Objetivo general: Investigar la relación existente entre la baja autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los alumnos de primer y segundo grado de las escuelas primarias Domingo Faustino Sarmiento N°3 y Onésimo Leguizamón N° 1 de la ciudad de Rosario del Tala, Entre Ríos.

Conclusiones: La autoestima, a pesar de ser un aspecto inherente y relevante para el desarrollo del niño, no es trabajada con la debida importancia o no se aborda desde su complejidad. Esto se debe a que en muchas ocasiones los docentes se sienten abrumados por las problemáticas con las que conviven a diario en el aula, no se consideran capacitados para encarar las dificultades que le subyacen, sumado a la falta de personal especializado para mejorar los problemas que se generan y el poco compromiso de los padres en la educación de sus hijos.

Muchos docentes reconocen que existen problemas de autoestima en los grados, y que está relacionada con el rendimiento académico, pero desconocen las herramientas para desarrollarla o bien no tienen los recursos para emprender tareas para mejorarla.

La manera en que se abordan estos casos en las instituciones y en aulas es insuficiente, pero se debe tener en cuenta que hablamos de un contexto vulnerable, donde la población de niños con baja autoestima es alta, sino que tomamos dos escuelas que se encuentran en un contexto social de nivel medio, en el cual el comportamiento de los alumnos es bueno y donde se encuentran aisladamente niños con baja autoestima.

La información que se obtuvo indica que estos niños presentan dificultades para integrarse al grupo, ya sea en el aula o en los recreos, son niños que no se hacen notar y que no participan en las actividades espontáneamente. Algunas docentes hacen mención que, en muchas ocasiones, los demás niños los integran, comparten y los hacen sentir cómodos dentro del salón de

clases, el cual es un aspecto muy positivo para el alumno en su aprendizaje escolar.

✓ **Año del proyecto:** 2015

✓ **Lugar:** Universidad Abierta Interamericana, Rosario, Argentina.

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA AUTOESTIMA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

✓ **Autores:** Alicia M^a Miranda Díaz

Objetivo general: Desarrollar y mejorar el autoconcepto y la autoestima de los alumnos de Centro de Educación Infantil y Primaria de la ciudad de Segovia, denominado Domingo de Soto.

Conclusiones: La educación integral y completa desde la escuela, pero este principio a veces se queda en la teoría, y luego en las aulas nos centramos en los contenidos puramente académicos.

Todas estas enseñanzas ayudarán al niño a lo largo de su vida, a enfrentarse a cualquier reto que se le presente. En su futuro como adulto, le serán tan necesarios los contenidos de matemáticas como la resolución pacífica de problemas. Este es un aspecto del cual deben estar concienciados todos los profesores y maestros, desde la educación infantil hasta la universitaria, ya que toda la formación colabora a este desarrollo global.

Quizás en Educación Infantil y Primaria sean más conscientes de la importancia de la educación emocional, pero según avanzan los cursos, se va a portando cada vez más importancia a los estrictos contenidos académicos.

- ✓ **Año del proyecto:** 2014
- ✓ **Lugar:** Universidad de Valladolid, Valladolid, España.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS DE EDAD EN AULA COMPARTIDA.

- ✓ **Autores:** Laura Zavala Arellanes

Objetivo general: Fomentar la autoestima en niños y niñas de aula compartida, a través de diversos ejercicios vinculados con la formación de la personalidad sana, para estimular en ellos la confianza y amor personal, así como potenciar al máximo sus recursos personales e intelectuales favoreciendo el desarrollo de su personalidad y su proceso de aprendizaje.

Conclusiones: Vivenciar y disfrutar al máximo la etapa infantil permite trabajar con carisma, disfrutar de las relaciones personales y familiares, así mismo echar mano de todos recursos emocionales e intelectuales para recrear y desarrollar las competencias cognitivas, que serán favorecidas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

El ámbito escolar es un contexto más donde el niño puede moverse y participar en confianza, de igual forma disfrutar de las diversas estrategias metodológicas que implementa el mediador de clases para llegar juntos a la cúspide de todo un proceso, el cual es el conocimiento.

Si el niño/niña presenta una autoestima sana, podrá favorecer positivamente su desarrollo como estudiante, como persona y como un individuo socialmente centrado en la comunidad.

✓ **Año del proyecto:** 2007

✓ **Lugar:** Culiacán Rosales, Sinaloa, México.

2.2. MARCO TEORICO

“Si crees totalmente en ti mismo, no habrá nada que esté fuera de tus posibilidades.”

Wayne Dyer

Se pretende brindar estrategias para el fortalecer la autoestima en los estudiantes de los grados tercero y cuarto del Centro Educativo Rural El Recreo Corregimiento Las Mercedes Municipio Sardinata N. De S, puesto que se toma conciencia de la trascendencia de estas necesidades y se ve cómo es de determinante para la autorrealización que se desea aportar en la vida de cada estudiante, ya que al tener un adecuado nivel de motivación y de autoestima su salud mental y física se verán altamente beneficiadas para el alcance de sus metas y la realización de su propio proyecto de vida.

Lo anterior se ve respaldado y comprobado en varios estudios que la autoconfianza, la autoestima, la seguridad, la capacidad de compartir y amar, e incluso las habilidades intelectuales y sociales, tienen sus raíces en las experiencias vividas durante la primera infancia. En un contexto determinado como lo es el colegio y el hogar donde se respira un ambiente de cariño, de respeto, de confianza y de estabilidad los niños o niñas se crían y se desarrollan psíquica, social y culturalmente más sanos, seguros, y se relacionarán con el exterior de esta misma forma, con una actitud más positiva, constructiva y competitiva hacia su futuro desarrollo como niño, preadolescente, adolescente y adulto (Mussen, Conger, & Kagan, 2000).

Como se sabe cuándo un niño entra en relación permanente con otros pares y con diferentes personas va cambiando el concepto que tenía de sí mismo y éste puede ser positivo o negativo, según la independencia que van desarrollando. (Mussen, Conger, & Kagan, 2000) Afirma que “La infancia

intermedia es una época importante para el desarrollo de la autoestima, dado que se empiezan a crear la autoimagen o autoevaluación, en la que el niño se juzga a sí mismo por la manera en que interactúa con el contexto y alcanza los patrones sociales; y las expectativas que se ha creado de su propio auto concepto” si el docente m el padre de familia o el cuidador del niño no tiene claro este proceso interno por el que están pasando estos menores, se pueden crear tantas inseguridades como las estrellas del cielo, que impedirán al niño en su rol de estudiante brillar como lo tiene que hacer.

2.2.1. La Autoestima

Definir la autoestima es una tarea que implica muchos conceptos, pero lo fundamental es que parte del propio concepto que se tiene de sí mismo. De ahí su importancia, pues “como piensas de ti mismo, sin duda así actuarás”. La autoestima desde el punto energético es vista como una fuerza innata que mueve al organismo a mantener la vida, el equilibrio, el desarrollo y que da al individuo organización y direccionalidad en todo lo que es y hace.

Es una fuerza primaria que nos impulsa hacia la vida. La autoestima permite tener una organización, una cierta estructura que nos defiende en las adversidades de la vida. Desde el punto de vista psicológico la autoestima es la capacidad desarrollable que permite al individuo experimentar, saborear lo dulce y amargo de la existencia, es la capacidad de ser conscientes de las fortalezas y limitaciones, es la valía que se tiene cada persona a sí misma. Es el amor incondicional a sí mismo. Es una disposición interior propia del ser humano. La autoestima está muy relacionada a la confianza en sí mismo. Todo lo anterior nos deja ver que la autoestima es gradual, en cuanto que siempre uno se puede querer un poco más, es l mismo que confiar en sí mismos.

Por todo ello, la autoestima determina un papel de suma importancia en el desarrollo psicológico, cognitivo y social de la persona, y, por tanto, también ha de tenerse en cuenta en el ámbito educativo.

2.2.2. Los componentes de la autoestima

En la autoestima podemos destacar tres componentes que están estrechamente relacionados:

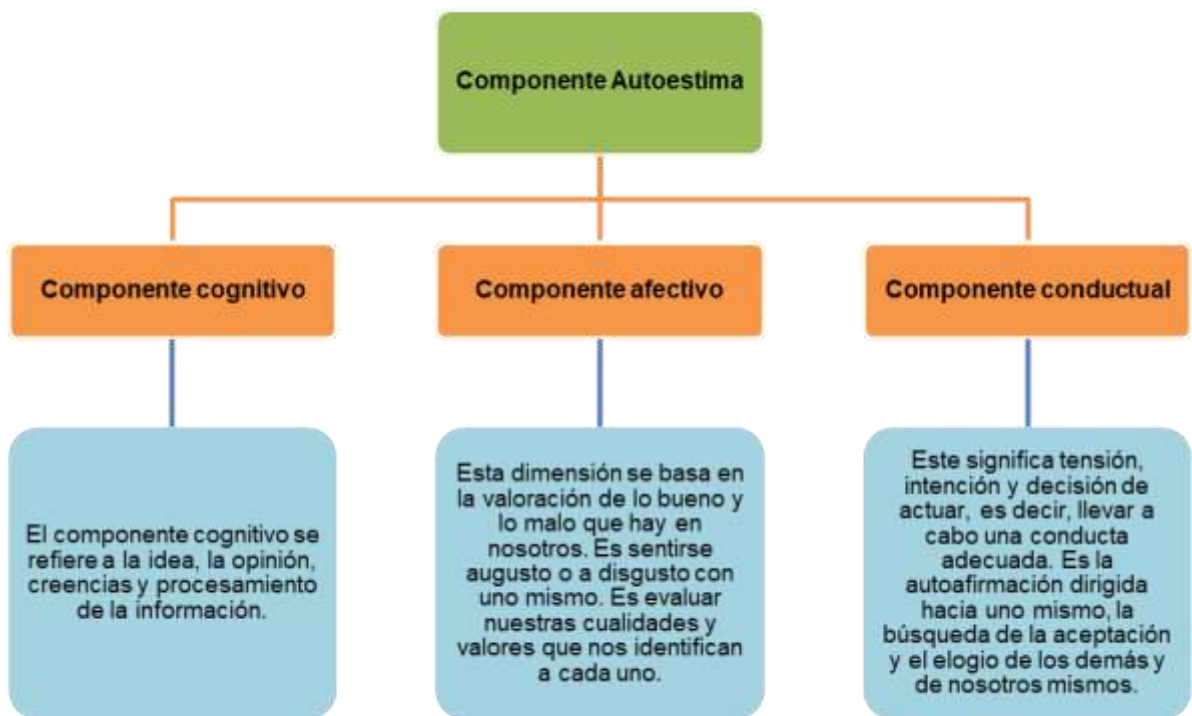


Figura 1. Componentes de la Autoestima

2.2.3. Desarrollo evolutivo de la autoestima

La autoestima comienza a desarrollarse desde que el niño tiene conciencia de sí mismo como persona. Por tanto, todo su entorno, sus relaciones sociales y sus experiencias desde este momento pueden influir negativa o positivamente al desarrollo de este concepto.

El autoconcepto es la idea que tenemos de nosotros mismos, es la representación mental de todos y cada uno de los elementos de nuestra persona y la autoestima es la valoración que el sujeto hace de su autoconcepto, de este modo, el desarrollo del autoconcepto y de la autoestima son dos procesos dependientes y muy relacionados entre sí.

A continuación, en la Tabla 1, se presentan las diferentes fases por las que pasa un niño en el desarrollo de su autoconcepto y su autoestima, centrándonos sobre todo en aquellas etapas que coinciden con la escolarización del alumno.

Tabla 1. Etapas del desarrollo del autoconcepto y la autoestima

EDAD DEL NIÑO	ASPECTOS RELEVANTES DE SU AUTOCONCEPTO Y SU AUTOESTIMA
De 0 a 3 años	El niño comienza a explorar su propio cuerpo, con el fin de determinar el límite entre él y el exterior. En estos dos años de vida, tiene lugar la configuración de la imagen personal, así como algunos aspectos de la identidad (pertenencia a un sexo, a una familia...). <p>El factor externo que determina la autoestima en esta etapa son los padres, a través de muestras de cuidado y cariño.</p>

<p align="center">De 3 a 6 años (Segundo ciclo de Educación Infantil)</p>	<p>Establece diferencias entre sí mismo y los demás, lo que refuerza su autoconcepto. Además, presenta actitudes de oposición (la “etapa del no”), con la intención de reafirmar la propia personalidad. El infante comienza a poder juzgar sus acciones. Esto proviene en mayor parte de lo que los adultos le dicen que está bien o que está mal.</p>
<p align="center">De 6 a 8 años (Primer ciclo de Educación Primaria)</p>	<p>Comienza a desarrollar su autoconcepto en diferentes marcos, en especial el escolar, y a integrarlas de manera global. Mediante la comparación con sus iguales, va estableciendo juicios sobre sus propias capacidades</p>
<p align="center">De 8 a 12 años (Segundo y tercer ciclo de Educación Primaria)</p>	<p>El autoconcepto se basa casi en su totalidad en la comparación social, así como los juicios emitidos sobre el mismo. En este aspecto, la escuela cumple un papel fundamental. En esta etapa destaca la presencia de un amigo íntimo con el cual el niño se comunica plenamente. A través de la comunicación se va autoafirmando su identidad.</p>
<p align="center">De 12 a 16 años (Educación secundaria)</p>	<p>A esta edad, el adolescente desarrolla un autoconcepto completo y personalizado. La autoestima va mejorando con la edad y depende más de las experiencias personales que de las valoraciones externas recibidas.</p>

Fuente: Elaboración propia a partir de Mruk (1998) y Garma y Elexpuru (1999)

La tabla anterior ha sido elaborada a partir de las obras de Mruk (1998) y Garma y Elexpuru (1999), los cuales a su vez también han consultado las ideas de varios autores (Díaz, 2014).

2.2.4. Los determinantes de la autoestima en el entorno escolar

Según (Harter, 1998), teniendo en cuenta las influencias de las experiencias escolares sobre la autoestima podemos distinguir tres determinantes: el nivel socioeconómico, el clima de la escuela y la influencia de los maestros.

- El clima de la escuela: Según Doctor en educación, Juan E. Froemel¹ define clima escolar como " la percepción que tiene el alumno del ambiente que se da en la sala de clases". Por tanto, dependiendo del ambiente que nos encontremos en el aula el niño tendrá una autoestima más alta o baja.
- La influencia del maestro: La influencia del maestro en la autoestima de los niños se ve reflejada en varios aspectos. Pero destaca la implicación del maestro en las actividades, en la organización y la autonomía del grupo-clase para alcanzar una autoestima positiva global.

Los profesores tienen una importancia decisiva en la formación del autoconcepto del alumno. Pueden ayudar al estudiante reconociendo su valía o pueden recordarle cada vez su incompetencia para el estudio.

¹ Prorector de la Universidad Autónoma de Chile y Consultor en Evaluación Educativa.

- El nivel socioeconómico: Algunos maestros suelen atribuir las dificultades académicas y los problemas de conducta de los alumnos al ambiente que lo rodea. Es decir, un niño que procede de una familia con pocos posibles o marginados, que se sienten mal consigo mismos y tienen una baja autoestima se verá reflejado en el aula.

2.2.5. Tipos de autoestima

En su libro *Autoestima e identidad. Narcisismo y Valores sociales*, Luis Hornstein propone 4 tipos de autoestima. Según el autor, los tipos de autoestima varían debido a que la valoración de uno mismo puede ser más o menos alta y más o menos estable. (Hornstein, 2011)



Figura 2. Tipos de autoestima

2.2.6. La importancia de la autoestima

La buena relación consigo mismo es la base de una buena relación con los demás, bien lo decía la ley del antiguo testamento, ama a los demás como a sí mismos, no hagas a otros lo que no quieres que te hagan; todas estas expresiones dan muestra de lo que representa la autoestima. Si una persona carece de autoestima, sin duda su insatisfacción se verá reflejada en su propia vida, en sus diferentes relaciones, en su entorno, en sus decisiones.

La importancia de la autoestima para el bienestar emocional según (Bermúdez, 2000) son cinco los contextos en los que influye la autoestima de un niño:

- **Área escolar:** tanto en el rendimiento académico como en su capacidad de aprendizaje y su desarrollo intelectual.
- **Área social:** en la capacidad de adaptación e interacción en los grupos sociales, principalmente con las amistades y en la escuela.
- **Área familiar:** en la consciencia de pertenencia al grupo, en las relaciones afectivas y en la importancia y la atención percibida por parte de los familiares.
- **Área de aspecto físico:** valoración y aceptación de la apariencia y presencia física.
- **Área moral-ética:** en función de la propia evaluación que haga de su comportamiento, y del concepto moral que tenga de sí mismo, actuará de un modo u otro.

2.2.7. Características de los niños con alta y baja autoestima

La autoestima es una necesidad indispensable para el hombre, en cuanto a que necesita sentirse amado y respetado para asegurar el desarrollo normal y sano, es importante para la supervivencia. Sin la autoestima positiva el crecimiento psicológico se vería perturbado, actuaría como un sistema inmunológico del espíritu proporcionando resistencia, fortaleza y capacidad de regeneración.

(Teresa, 2014) identifica las características propias de un niño con alta y baja autoestima:

Comportamientos propios del niño con buena autoestima:

- Activo, siente curiosidad por lo nuevo.
- Hace amigos con facilidad.
- Sentido del humor, se ríe de sí mismo.
- Hace preguntas, define problemas, participa voluntariamente en la planificación de proyectos.
- Siente cierto orgullo por las contribuciones propias, no es súper estrella, no necesita engañar ni aparentar.
- Se arriesga en clase, toma parte en las discusiones.
- Cooperación fácilmente y con naturalidad, ayuda a otros.
- Habitualmente se lo ve contento, confiado no se preocupa innecesariamente.

Por lo contrario, los niños con déficit de autoestima presentan las siguientes características:

Con respecto a sí mismo:

- Muy críticos consigo mismos.

- Autoexigencia excesiva.
- Actitud perfeccionista.
- Temor excesivo a cometer errores
- Inseguridad en tomar decisiones.
- Muy sensibles a la crítica.
- Sentimiento de culpa patológico.
- Estado de ánimo triste.
- Actitud de perdedor.

Con respecto a los demás:

- Constante necesidad de llamar la atención.
- Actitud retraída y poco sociable.
- Necesidad continúa de agradar a los demás.
- Necesidad imperiosa de aprobación.
- Exigentes y críticos con los demás.

2.2.8. Autoestima en la escuela

Son varios los aspectos sobre los que influye el nivel de autoestima de los niños. En especial, dentro de la escuela analizaremos dos ámbitos de influencia: el académico y el social.

2.2.8.1. Rendimiento escolar

Los niños entran en el colegio con una autoestima aún en proceso de formación, por lo que las valoraciones en el aspecto académico que reciban de los profesores, compañeros y los padres serán tomadas muy en cuenta. Si estas valoraciones tienden a ser siempre negativas, irán integrándose en el autoconcepto del niño, y este terminará por creerse incapaz para superar las tareas escolares.

Tal y como apuntan (Garma & Elexpuru, 1999), Si el niño recibe críticas indiscriminadas por sus malas notas, terminará por asumir su incapacidad para las actividades académicas, lo cual le llevará a seguir sacando peores notas.

2.2.8.2. Socialización en el aula

La escuela es el primer contexto de socialización al que se enfrentan los niños exceptuando la familia). En él les surge la posibilidad y la necesidad de relacionarse tanto con sus iguales como con otros adultos.

Las relaciones sanas favorecen la autoestima. A su vez, estos conceptos favorecen las capacidades sociales, tales como entablar conversaciones con desconocidos, valorar a los compañeros del mismo modo que se valoran a sí mismos, afrontar los conflictos y solucionar los problemas de un modo eficaz.

Con respecto a todo ello, el profesor puede ayudar a los niños a desarrollar correctamente estas capacidades creando un clima de aula adecuado, basado en los valores de respeto, ayuda y cooperación, y evitando la exclusión de cualquiera de sus alumnos.

2.2.9. Señales de una vida con autoestima



Figura 3 Señales de una vida con autoestima

Como lo deja ver la gráfica la autoestima es el centro de una vida más feliz y exitosa, donde ser feliz es el mejor éxito, ya que hay muchas personas exitosas pero muy infelices, que terminan acabando con su propia vida.

Es muy fácil distinguir una vida cuando está acompañada o cargada de autoestima, todo se ve de forma diferente, las personas dejan de centrarse en el punto negro de la hoja y todo se comienza a mirar como una posibilidad, como una alternativa.

2.2.10. Características emocionales de los Niños que oscilan entre edades de 6 a 12 años

Entre los 7 y 12 años los niños empiezan a comprender las emociones, a catalogar mejor lo que sienten y a expresar de manera más acertada sus sentimientos. En esta etapa comienzan a desarrollar la capacidad de comprender las emociones ajenas, siendo conscientes de que "lo que sienten los demás" genera expectativas en "lo que ellos deberían sentir" y cómo deberían expresarlo².

6 a 9 años

- Las figuras de apego siguen siendo fundamentales, pero van cobrando fuerza otras nuevas figuras. Los niños y niñas poco a poco comienzan a desprenderse de la protección materna.
- Se amplía el mundo de los niños y niñas, se relacionan con más personas y aparecen más experiencias afectivas.

² Celia Rodríguez Ruiz © 2016 Desarrollo afectivo del niño. Escuela de padres. Educapeques

- En esta etapa suavizan su expresión emocional, aprenden a auto controlarse, los afectos son menos intensos, pero más ricos y variados.

9 a 12 años

- Los niños y niñas en esta etapa se vuelven más reservados en la expresión de los afectos.
- Son capaces de comprender los sentimientos propios y de los otros, porque tienen una mayor variedad de experiencias afectivas que les permite entender estados que antes no entendían.
- La amistad se transforma, ya no solo se basa en una relación de reciprocidad, le valoran en función a unas características internas reciprocidad, confianza y colaboración.

2.2.11. Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 7 a 11 años

Jean Piaget dedicó varios de sus trabajos al estudio de las estructuras cognitivas en el niño. El niño desde que nace va desarrollando sus estructuras cognitivas por medio de las experiencias.

En esta etapa, los niños empezarán a utilizar un pensamiento lógico sólo en situaciones concretas. Es probable que el niño muestre ya claras señales de una creciente independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para el desarrollo de su

hijo³ etapa en la cual se desarrolló la interacción social es globalizada donde tendrá cambios afectivos y sociales.; sin embargo, la presión de los niños de su edad puede ser muy fuerte en este periodo. Los niños que se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus compañeros y tomar mejores decisiones. En este periodo de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad al tiempo de que vayan desarrollando su independencia. También podrían comenzar los cambios físicos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo de la escuela secundaria o media. Los siguientes son algunos aspectos del desarrollo en la niñez mediana: Cambios afectivos y sociales

Los niños a esta edad:

- Establecen amistades y relaciones más fuertes y complejas con compañeros o niños de su edad. A nivel afectivo, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo.

- Sienten más la presión de sus compañeros o niños de la misma edad.
- Están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad. Comienzan a experimentar los problemas de imagen corporal y alimentación que algunas veces se originan a esta edad.

Razonamiento y aprendizaje los niños a esta edad:

- Enfrentan mayores retos académicos en la escuela.
- Se vuelven más independientes de la familia.
- Comienzan a entender más el punto de vista de los otros.

³ Niñez mediana. Desarrollo infantil.

- Amplían su capacidad de atención.

2.2.12. Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980).⁴ La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

1. Etapa sensorio - motora o sensomotriz

Se trata de la primera fase en el desarrollo cognitivo, y para Piaget tiene lugar entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado en oraciones simples (hacia los dos años). Lo que define esta etapa es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato. Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno". Los bebés que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno. A pesar de que en la fase sensoriomotriz no se sabe distinguir demasiado entre los matices

⁴ Aprendiendo psicología Jean Piaget (1896-1980)

y sutilezas que presenta la categoría de "entorno", sí que se conquista la comprensión de la permanencia del objeto, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello.

2. Etapa preoperacional

La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años. Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto.

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo).

3. Etapa de las operaciones concretas

Aproximadamente entre los siete y los doce años se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Uno de los síntomas típicos de que un niño o niña ha accedido a la etapa de las operaciones concretas es que sea capaz de inferir que la cantidad de líquido

contenido en un recipiente no depende de la forma que adquiere este líquido, ya que conserva su volumen.

4. Etapa de las operaciones formales

La fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años en adelante, incluyendo la vida adulta.

Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el *razonamiento hipotético deductivo*.

2.2.13. Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.⁵ Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

2.3. MARCO CONTEXTUAL

Tabla 2. Identificación del Centro Educativo

Institución Educativa	Centro Educativo Rural El Recreo
Código DANE	254720001197
Decreto de Creación	00252 del 12 de abril de 2005
Licencia de Funcionamiento	004445 del 14 de noviembre del 2008
Niveles de enseñanza	Preescolar y Básica en los Modelos Pedagógicos De Escuela Nueva Y Telesecundaria.

2.3.1. Ubicación Geográfica

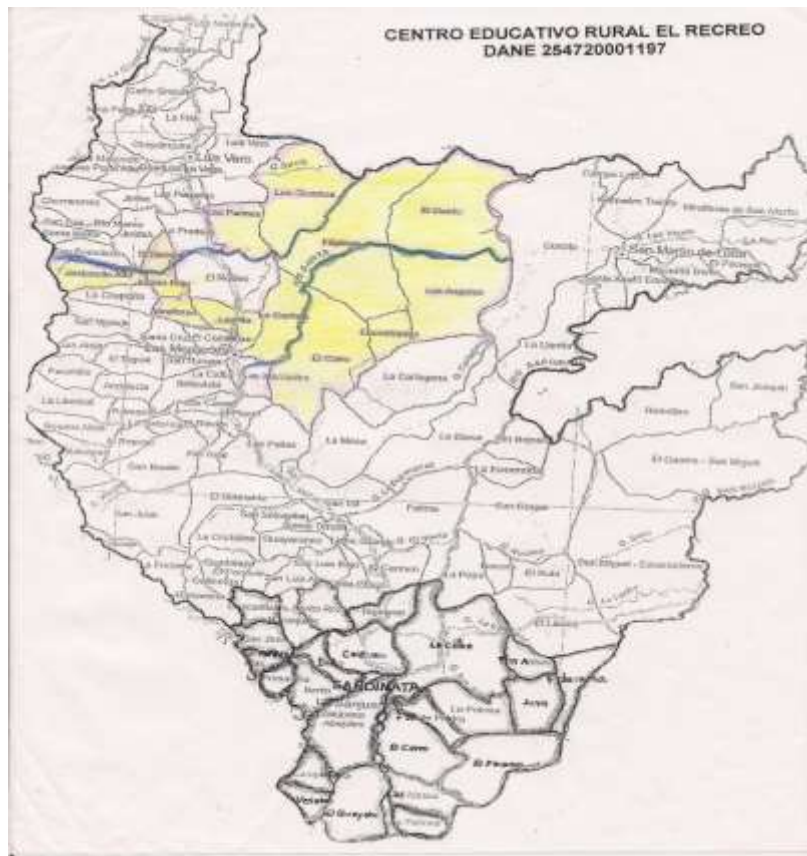


Figura 4. Mapa de CER El Recreo



Figura 5. Infraestructura del CER El Recreo

El Centro Educativo Rural El Recreo está ubicado en la Vereda El Recreo, del Corregimiento de las Mercedes, municipio de Sardinata. A 12 km del Corregimiento y a 57 Km de la cabecera municipal por carretera destapada.

Fue creado CER mediante Decreto No. 00252 del 12 de abril del 2005, a este le fusionan trece sedes educativas en su orden se nombran: El Recreo Sede Principal, Danto Alto, Danto Bajo, Encontrados, La Pita, La Panda, El Oriente, La Garita, El Cairo, Jordancito, Miraflores, los Guamos y los Ángeles.

Por su ubicación geográfica las sedes educativas adjuntas a él, la distancia oscila entre 45 minutos la más cercana y las demás están a una, dos y más horas de camino a la sede principal.

2.3.2. Características físicas, sociales, económicas culturales

Debes expresar por medio de un dibujo cómo te sientes en el aula de clase, para este ejercicio puedes utilizar los colores que más se identifiquen contigo, luego que hagas el dibujo explica por qué utilizaste esos colores

Su clima es cálido, sus vías de comunicación son por camino de herradura, y en su mayoría es de difícil acceso, los servicios comunitarios que ofrece esta comunidad son: Educación hasta noveno (9º) grado, con los modelos Educativos Pedagógicos de escuela Nueva, y Telesecundaria. Otros servicios comunitarios son brindados por distintas entidades como el Comité de Cafeteros, Comité de Cacaoteros, UMATA, Acción Social, y Familias en Acción.

Ninguna de estas veredas cuenta con servicios públicos (luz eléctrica, teléfono, alcantarillado, etc.). El nivel educativo de los padres es muy bajo, la mayoría no sabe leer ni escribir, su base económica es la agricultura y la ganadería; así, como la cría y la explotación de especies menores. En el CER EL RECREO, aumenta el número de familias flotantes es decir a medianeros dedicados a cuidar fincas; por tal motivo esto permite el aumento de la deserción escolar o el traslado de los estudiantes de un CER a otra Sede Educativa.

Sus principales cultivos son caña panelera, el cacao, la yuca, el maíz, el plátano, pasto, entre otros. Su religión oficial es la cristiana católica con una que otra familia de diferente religión, las zonas deportivas son escasos, solo en algunas escuelas de la vereda existe una cancha de microfútbol, las condiciones de sus viviendas son pésimas. La mayoría son de paredes pisadas, sin pañetar, con pisos de tierra y sin unidad sanitaria.

Sus necesidades son muchas y con pocas posibilidades, esta zona ha sido afectada por la violencia y los cultivos ilícitos. Su parte artística – cultural se basa en la música charranguera, coplas, poemas, canciones, retahílas, entre otros. Su forma de vestir es netamente campesina.

2.3.3. Misión

Formar integralmente a la comunidad educativa, en los principios del respeto a la vida, la libertad, la solidaridad, el amor, la tolerancia fundamental para la reconstrucción del tejido social y el sentido de pertenencia, orientando procesos pedagógicos en los niveles de preescolar y educación básica.

2.3.4. Visión

Para el año 2020 el CER El Recreo, será una institución líder en el direccionamiento de proyecto de vida de los jóvenes, orientados en formación en competencias ciudadanas.

2.3.5. Principios filosóficos

Formar ciudadanos con pensamiento abierto a las nuevas tecnologías, que trabaje en pro a la calidad de vida aplicando el saber y saber hacer, siendo un generador de “paz” interactuando sanamente con autonomía en su entorno, teniendo sentido de pertenencia por los principios fundamentales del Centro Educativo Rural El Recreo

2.3.6. Símbolos

Escudo

El escudo del CER EL RECREO, está compuesto por dos colores: naranja y verde que son los colores de la bandera de nuestro municipio (Sardinata), y lo divide una franja azul que representa las fuentes hídricas de nuestra región, en la parte superior una escuela como símbolo de la Escuela Nueva uno de los modelos flexibles de nuestro CER, en la parte izquierda central la caña panelera que es

"DIOS, TRABAJO, CIENCIA Y VIRTUD FORMAN LA JUVENTUD"



Figura 6. Escudo CER El Recreo

La Bandera

La bandera del CER EL RECREO, está dividida en dos franjas horizontales de color verde manzana que representa la flora de nuestros campos, el color azul representa las fuentes hídricas de nuestro corregimiento y municipio, el sol en el centro representa las riquezas de nuestras tierras y a su vez las sedes educativas fusionadas al CER.



Figura 7. Bandera CER El Recreo

2.3.7. Principios Fundamentales

- ✓ Fortalecer el sentido de pertenencia, de los miembros de la comunidad educativa en el desarrollo del PEI.
- ✓ Contribuir en el desarrollo y la aplicación de nuevas tecnologías.
- ✓ Formación integral con conocimientos agropecuarios para el mejoramiento de la calidad de vida.

- ✓ Resaltar en la comunidad educativa el respeto, la disciplina, el buen comportamiento dentro y fuera de la institución.
- ✓ Recuperar y valorar la propia identidad reconociendo al mismo tiempo la interculturalidad.
- ✓ Formar en valores éticos, morales, sociales, culturales y religiosos.
- ✓ Trabajo solidario comprometido en el mejoramiento del proceso educativo.
- ✓ Crear en la población, ambiente de compromiso, responsabilidad y amor por el establecimiento y su entorno.
- ✓ Formar estudiantes creativos, dinámicos, con capacidad de fomentar sus talentos.
- ✓ Nuestro CER EL RECREO tiene un gran compromiso con nuestra sociedad colombiana en la población y formación de los valores.
- ✓ Primero debemos formar personas y luego científicos.

2.4. MARCO LEGAL

En este marco legal encontrará una lista con sus principales argumentos sobre resoluciones, artículos y leyes que hacen posible la fundamentación del enfoque de derechos en que se orientan los procesos educativos fundamentados principalmente en la Constitución Política Colombiana de 1991. De igual forma se dejan claros los términos legales sobre la disposición de la información y del proyecto en ejecución.

En primer lugar se hace una referencia citando los artículos de la constitución política de Colombia 1991. En este sentido el presente trabajo se justifica en:

2.4.1. Constitución política de Colombia de 1991

En la Constitución Política de Colombia, los siguientes artículos respaldan el desarrollo de esta propuesta pedagógica.

Capítulo 1. De los derechos fundamentales

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

Artículo 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

Capítulo 2. De los derechos sociales, económicos y culturales

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 52. Se reconoce el derecho de toda persona. A la recreación, práctica del deporte y aprovechamiento del tiempo libre.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia y a la técnica y los demás bienes y valores de la cultura. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y quince años y que comprenderá como mínimo un año de preescolar y nueve de educación básica.

Corresponde al Estado la vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento del servicio y asegurar a los menores, las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema

educativo. La nación y las entidades territoriales participarán en la dirección de los servicios educativos estatales, en términos que señalan la Constitución y la Ley.

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades. Por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la Identidad Nacional”⁶.

“La Ley general de educación (Ley 115/94) en su artículo 20 nos habla sobre los objetivos generales de la Educación Básica los cuales son:

Proporcionar una formación general mediante el acceso, de manera crítica creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.

- a) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.
- b) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.
- c) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como

⁶ Constitución Política de Colombia de 1991

la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

- d) Fomentar el interés y el desarrollo de actividades hacia la práctica investigativa.
- e) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano⁷.

2.4.2. Ley 115

Artículo 7. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- a) Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional;
- b) Participar en las asociaciones de padres de familia;
- c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento;
- d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos;
- e) Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo;
- f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y

⁷ Ley General de Educación. Ley 115 de 1994: Lito Imperio Ltda., 1999, p. 16 - 17

- g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

Artículo 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social.

La sociedad participará con el fin de:

- a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación;
- b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación;
- c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación;
- d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;
- e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y
- f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 20. d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

Artículo 22. n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

2.4.3. Ley 1098

Código de la infancia y la adolescencia

Artículo 1o. Finalidad.

Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna⁸.

Artículo 8º. Interés superior de los niños, las niñas y los adolescentes.

Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

2.4.4. Decreto 1278

Artículo 38. Formación y capacitación docente. La formación, capacitación, actualización y perfeccionamiento de los educadores en servicio debe contribuir de manera sustancial al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida especialmente a su profesionalización y especialización para lograr un mejor desempeño, mediante la actualización de conocimientos relacionados con su formación profesional, así como la adquisición de nuevas técnicas y medios que signifiquen un mejor cumplimiento de sus funciones. El Gobierno

⁸ Ley 1098 2006

Nacional reglamentará los mecanismos, formas y alcances de la capacitación y actualización.

Artículo 39. Principios y valores que fundamentan la profesión docente y el quehacer del educador. La profesión docente tiene su fundamento en el reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y sus derechos fundamentales, en el autodesarrollo, en la autonomía, en la comunicación y la solidaridad. Y su regulación debe explicitar y facilitar la práctica de sus valores propios, destacando por lo menos la responsabilidad, la honestidad, el conocimiento, la justicia, el respeto y la transparencia.

Artículo 40. Marco ético de la profesión docente. El ejercicio de la docencia tiene como fundamento la comprensión de la educación como bien público, como actividad centrada en los estudiantes y al servicio de la nación y de la sociedad.⁹ La profesión docente implica una práctica que requiere idoneidad académica y moral, posibilita el desarrollo y crecimiento personal y social del educador y del educando y requiere compromiso con los diversos contextos socio - culturales en los cuales se realiza.

2.4.5. Ley de Convivencia 1620

Artículo 22. Conformación de los Comités Escolares de Convivencia. Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y

⁹ Decreto 1278 de junio 19 2002

reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar.

2.4.6. Decreto 1290

Artículo 2. Objeto del decreto. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

Artículo 3. Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes.

Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

Artículo 4. Definición del sistema institucional de evaluación del estudiante.

El sistema de evaluación institucional de los estudiantes que hace parte del proyecto educativo institucional debe contener:

DECRETO NÚMERO 1290 de 2009. Hoja N°. 2 continuación del Decreto “Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.”

1. Los criterios de evaluación y promoción.
2. La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
3. Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
4. Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.
5. Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
6. Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.
7. Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el sistema institucional de evaluación.
8. La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia.
9. La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles y den información integral del avance en la formación.

10. Las instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.

11. Los mecanismos de participación de la comunidad educativa en la construcción del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

El trabajo investigativo es de tipo cualitativo, con un enfoque descriptivo-interpretativo.

3.1.1. Investigación cualitativa

Para este estudio se utilizó una metodología cualitativa ya que persigue el interés de comprender e interpretar la realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones de un problema en el que predominan factores subjetivos. De acuerdo al marco en el que tiene lugar, es una investigación de campo.

Generando una construcción conjunta respecto a las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de los grados tercero y cuarto de básica primaria del Centro Educativo Rural El Recreo buscando así una solución a los problemas de estudios de esta investigación.

Características. La investigación cualitativa como una forma para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. De igual modo el uso de procedimientos como la observación, permite que la investigación cualitativa, busque menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico.

De otra parte, en la investigación cualitativa es de gran importancia el papel del investigador en su trato con las personas involucradas en el proceso de

investigación, para entenderlas. Desarrolla instrumentos de recolección de información y análisis de datos.

3.1.2. Enfoque descriptivo

La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social. De aquí el carácter orientador a la calidad del ambiente escolar con alto nivel de motivación a la hora de desarrollar sus actividades diarias, la comodidad y desenvolvimiento del mismo frente a estas.

Características:

El enfoque descriptivo de las cuales para nuestro estudio las más relevante son: que sirven para analizar como es y cómo se manifiestan un fenómeno y sus componentes; que describen hechos, situaciones, eventos, etc.

Miden, evalúan, recolectan datos sobre las características del fenómeno analizado. La descripción de las características tomadas para el presente estudio puede ser más o menos profundas, ya que durante el estudio pueden surgir nuevos tópicos sobre los cuales se debe recolectar información y por último, requieren flexibilidad.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. Población

Correspondiente a los estudiantes grados de primaria del Centro Educativo Rural El Recreo, corregimiento Las Mercedes municipio Sardinata.

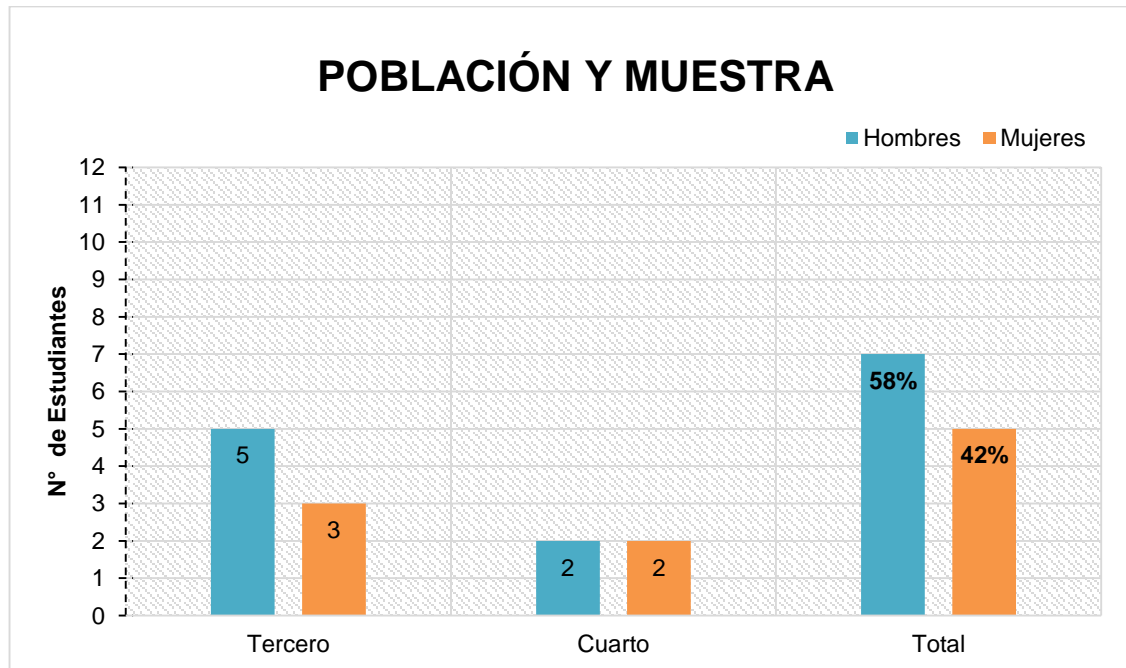
3.2.2. Muestra

La muestra corresponde a 12 estudiantes estudiante de los grados de primaria del Centro Educativo Rural El Recreo, corregimiento Las Mercedes municipio Sardinata.

Tabla 3. Población y Muestra

GRADO	Género		N° Estudiantes
	Niños	Niñas	
<i>Tercero</i>	5	3	8
<i>Cuarto</i>	2	2	4
Total	7	5	12

Grafica 1. Población y muestra



Se ha escogido como muestra a los estudiantes de los 3° y 4° de primaria del Centro Educativo Rural El Recreo, el cual esta compuesto por 12 estudiantes de los cuales el 58% son hombres y el 42% mujeres, de la jornada unida y sus edades oscilan entre los 7 - 11 años.

3.3. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. Etapa 1: Conceptualización

En esta etapa se determinan los temas, de acuerdo con los objetivos planteados para la investigación. De acuerdo con las situaciones problemáticas encontradas en la Sede educativa, que responden al bajo rendimiento académico por desmotivación de los estudiantes.

Actividad 1: Determinar, consultar y resumir los temas: Como primera actividad se determinaron los temas que se llevaron a cabo en la investigación: priorización de las necesidades de los estudiantes, consulta en libros, textos, proyectos que traten sobre el tema, artículos en internet, testimonios, entre otros.

Leer y analizar lo consultado anteriormente para determinar los términos necesarios y básicos para el proyecto. Formulación y planteamiento del problema mediante la organización de la información que se ha recolectado de forma empírica, se formula y se describe el problema, se hace la formulación de los objetivos.

Actividad 2: Condensar el marco teórico: Se realiza el marco teórico teniendo en cuenta los conceptos fundamentales dentro del tema de investigación.

3.3.2. Etapa 2: Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima

En esta etapa se diseñarán los instrumentos a aplicar durante el proceso de investigación para definir las estrategias que fortalezca la autoestima.

Actividad 1: Diseñar los instrumentos de recolección de información:

En la primera actividad está el desarrollo y ejecución de las actividades de cada objetivo formulado, según la metodología de la investigación cualitativa, de carácter descriptivo. Se elaboran las herramientas de recolección de la información.

Activada 2. Aplicación de instrumentos de recolección: Aplicación de los instrumentos de recolección de información teniendo en cuenta las fechas aprobadas por el Centro Educativo.

Activada 3. Clasificación de la información: En la tabulación de la información se clasificará las opciones frente al tema, rendimientos, necesidades, comportamientos, anhelos de los estudiantes y así poder identificar factores que determinan los niveles de autoestima de los estudiantes.

3.3.3. Etapa 3: Analizar los niveles de autoestima que tienen los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo.

Activada 1. Análisis de la información recolectada: Análisis de factores y niveles de autoestima para obtener las ideas más relevantes de los distintos aspectos de información.

Activada 2. Conclusión de resultados: Análisis de los datos obtenidos en forma breve.

3.3.4. Etapa 4: Diseño de estrategias

Diseñar una estrategia que fortalezca la autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander

3.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

3.4.1. La observación.

Es un proceso que se convierte en una técnica que permite observar el contexto en el cual se desempeñan los sujetos participantes de la investigación, en esta las fichas de observación son un instrumento fundamental para registrar aquellos datos que se proporcionan las fuentes de primera mano o los sujetos que bien la problemática presentada.

3.4.2. Encuesta

Una encuesta es una técnica o método de recolección de información en donde procede se interroga de manera verbal o escrita a un grupo de personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Es una búsqueda sistematizada de información en la que el investigador pregunta sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación de datos agregados. Es así como dentro de la labor investigativa se aplica una encuesta para identificar en nivel de autoestima en el aula de clase.

3.4.3. Entrevista

Una entrevista es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar. Todos aquellos presentes en la charla dialogan en pos de una cuestión determinada planteada es recíproca, donde el entrevistado utiliza una técnica de recolección mediante una interrogación estructurada o una conversación totalmente libre; en

ambos casos se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía.

3.4.4. Dibujo

Es una técnica o método de recolección de información en donde se realiza un dibujo de respectivo tema propuesto a un grupo de personas con el fin de obtener conocimiento de las actitudes de la persona o lo que piensa y ayuda determinar información necesaria para una investigación.

3.5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

3.5.1. Instrumento N° 1



*institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 1: OBSERVACIÓN DE COMPORTAMIENTOS DEL NIÑO EN EL AULA DE CLASE QUE INDIQUEN SU NIVEL DE AUTOESTIMA

OBJETIVO: Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS OBSERVADOS:

GRADO	Niños	Niñas	N° Estudiantes
<i>Tercero</i>	5	3	8
<i>Cuarto</i>	2	2	4
Total	7	5	12

INVESTIGADORES: Levís Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz - Yenny Alejandra Parra.

Tabla 4. Información Recolectada - Instrumento N° 1

Pregunta	Observación por cada aula de clase
<p>1. <i>Actitudes o comportamientos del docente con los estudiantes que se muestran tímidos y no participan en clase</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - El docente hizo como omiso a estos estudiantes. - Los pasa a los puestos de adelante y empieza con estrategias de atención
<p>2. <i>Desarrollo de la clase</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saludo, teoría y ejercicios. - Desarrollo y explicación de la clase. - Evaluación del tema de la clase anterior.
<p>3. <i>¿Qué actitudes asume el niño en el aula de clase?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interés por el tema - Seguros y responsables de lo que hicieron. - Interés y responsabilidad en la entrega de materiales.
<p>4. <i>¿Qué actitudes se observan en el estudiante que indiquen poca autoestima</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas frecuentes, no les gusta salir al tablero. - Timidez - Participación con los demás compañeros.

<p>5. <i>¿Qué actividades se realizaron en la clase para dar participación a los niños tímidos y poco participativos?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres y ejercicios. • Evaluación general
<p>6. <i>Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro • Tablero
<p>Contexto del Aula</p>	<p>Estado</p>
<p><i>Espacio</i></p>	<p>Excelente</p>
<p><i>Ventilación</i></p>	<p>Excelente</p>
<p><i>Iluminación</i></p>	<p>Excelente</p>
<p><i>Decoración</i></p>	<p>Adecuada</p>

Pregunta	SI	NO
<p>1. <i>¿Los estudiantes presentan buenas actitudes frente al docente?</i></p>	X	
<p>2. <i>¿El docente motiva al estudiante para que interactúe con los demás niños?</i></p>	X	
<p>3. <i>¿Las actividades que desarrolla el docente ayudan a que el estudiante tenga una buena autoestima?</i></p>	X	

ANÁLISIS DE OBSERVACION: Con los indicadores a observar, analizamos la situación que los estudiantes no tienen baja autoestima en el aula de clase de la Institución Educativa del centro educativo rural el recreo, tantos

los niños y niñas su relación con el docente es buena, ya que es muy poca baja autoestima que se presenta, tener presente que los niños necesitan más dinámicas y juego lúdicos en las clases y de que el docente esté pendiente de los niños tenga buena autoestima y plantee estrategias para despertar el interés para llevar una buena autoestima con sus demás compañeros.

En el contexto de aula se observó que esta adecuado para mantener un ambiente agradable en cada una de sus clases y así no se convierta en un proceso de enseñanza-aprendizaje monótono para los estudiantes y los docentes.

3.5.2. Instrumento N° 2



institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

INSTRUMENTO N° 2: NIVEL DE AUTOESTIMA EN EL AULA DE CLASE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS OBSERVADOS:

GRADO	Niños	Niñas	N° Estudiantes
<i>Tercero</i>	5	3	8
<i>Cuarto</i>	2	2	4
Total	7	5	12

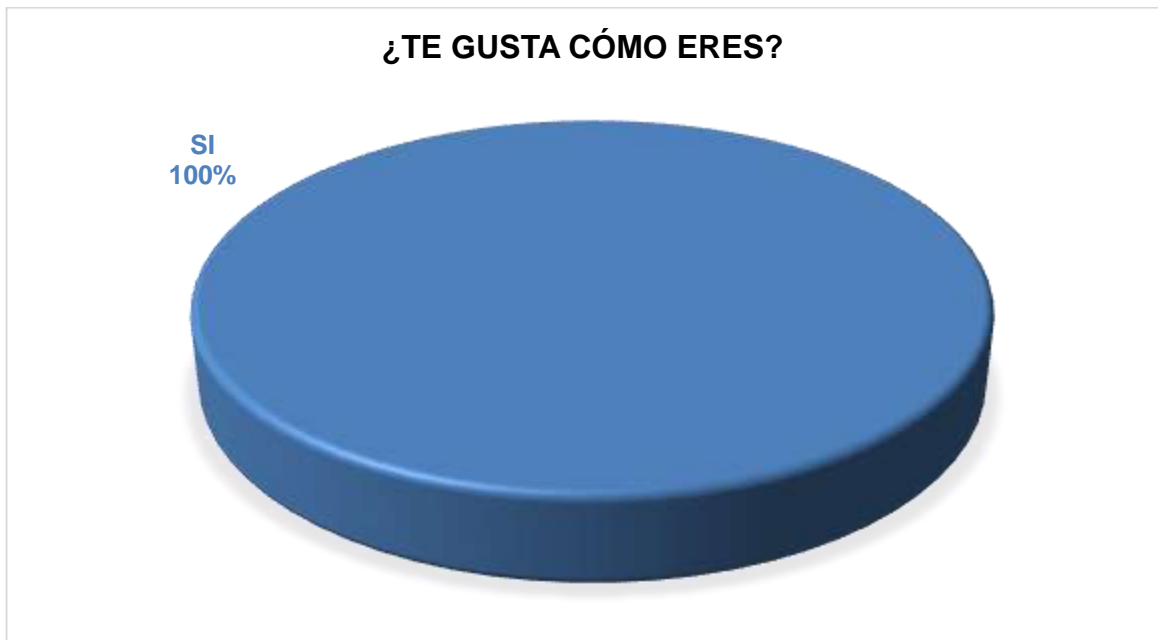
INVESTIGADORES: Levís Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz - Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: Responda SI O NO a las siguientes preguntas según su criterio.

Tabla 5. Análisis general de la encuesta – Instrumento N° 2

N°	Pregunta	SI	NO
1	¿Te gusta cómo eres?	12	0
2	¿Te sientes a gusto con tu familia?	12	0
3	¿Te gusta el t rato que te da tu profesor en clase?	12	0
4	¿Te sientes aceptado por tus compañeros?	11	1
5	¿Te gusta la ropa que usas?	12	0
6	¿Te cansas de caminar todos los días de la casa a la escuela?	7	5
7	¿Te gustan los útiles escolares que te compran?	12	0
8	¿Te gusta jugar con los compañeros de la escuela?	12	0
9	¿Te consideras bueno/a para hacer amigos o amigas?	12	0
10	¿Te sientes bien con las normas de la Escuela?	11	1
11	¿Crees que puedes confiar en los docentes?	8	4
12	¿Confías “secretos” a los que consideras mejores amigos?	4	8
13	¿Te sientes rechazado/da por los demás?	5	7
14	¿Confías en tus padres para contarles tus secretos?	12	0

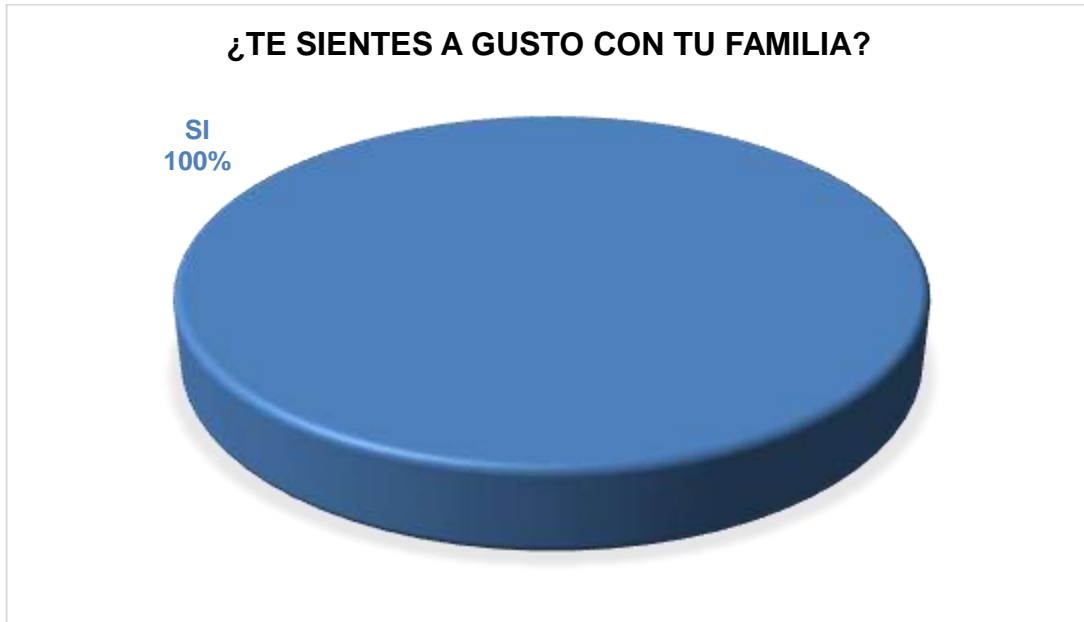
Grafica 2. Instrumento N° 2 - Pregunta 1



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: En esta primera pregunta los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que se sienten a gusto como son.

Esto nos deja ver que los niños pueden dar una respuesta positiva y acorde a lo que se espera de los niños de esta edad y que viven en este contexto escolar, pero a la hora de la verdad sus comportamientos son contrarios a su respuesta puesto que muestran disgusto cuando se refieren a su físico y a su modo de ser.

Grafica 3. Instrumento N° 2 - Pregunta 2



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que se sienten a gusto con la familia que tienen, eso puede reflejar o que los niños son tímidos para expresar su realidad.

Por otra parte la pregunta puede ser muy amplia y se tendría que ahondar qué entienden los niños por el término “a gusto”, pues ha habido repetidas ocasiones en que algunos de ellos prefieren quedarse en la escuela que irse para la casa, porque sus papas no están en casa, porque cuando están no juegan con ellos, porque no les ponen cuidado en sus tareas, porque desconocen los problemas que los niños han tenido en el camino, o porque no les creen lo que les dicen. De todos modos, la pregunta deja ver que los niños tienen en su familia un punto de referencia para seguir la vida, no sabemos si es bueno o malo, pero ellos en su respuesta nos dejan ver que quieren su familia a pesar de todo o mejor con toda la realidad que los rodea.

Grafica 4. Instrumento N° 2 - Pregunta 3



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que les gusta el trato que les da el profesor en clase, ellos dicen que sí, que les gusta, elemento que es fundamental para mantener la motivación y fortalecer la autoestima de los niños, puesto que el docente es una persona muy importante y significativa para ellos.

En el caso de estos estudiantes de tercero y cuarto que sin duda han visto las secuelas de la presencia de la guerra en este municipio, es gratificante que el docente sea visto como una persona que brinda un trato según del gusto de los niños. Pero también puede estar reflejando una limitante, en cuanto que, si el que aplicó el instrumento fue el docente, los niños se pueden sentir intimidados de manifestar la realidad.

Estos resultados muestran que es necesario brindar a los niños las charlas, los elementos precisos para que no teman expresar sus sentimientos por miedo a las consecuencias. También, es importante visibilizar en toda la

escuela la campaña del buen trato de unos a los otros, pues si los resultados son reales que se mantenga esa relación sana de docente estudiante y viceversa.

Grafica 5. Instrumento N° 2 - Pregunta 4

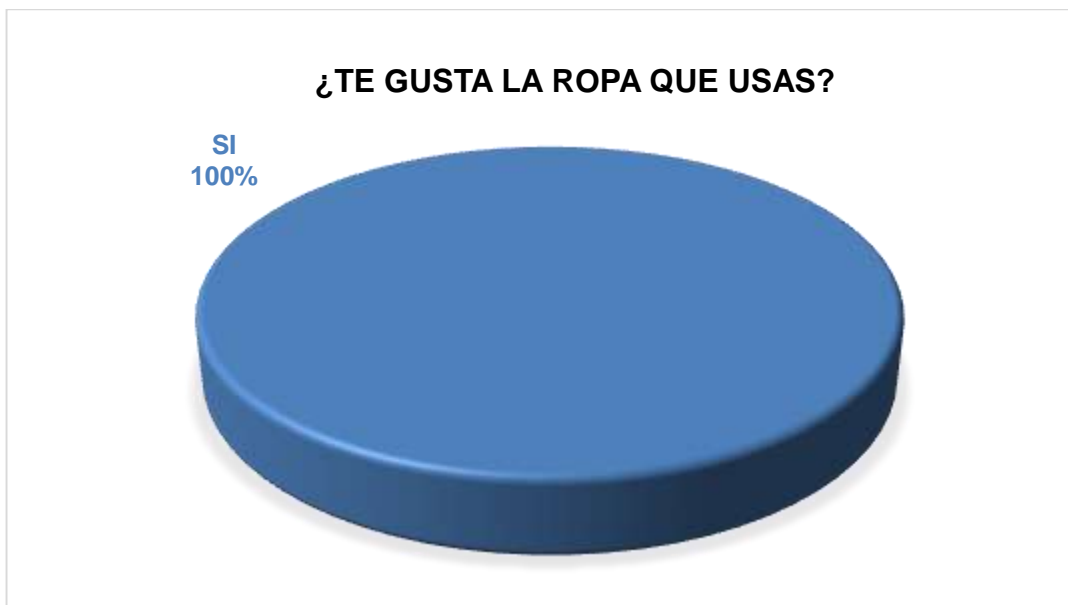


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 11 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que sienten aceptados por los compañeros, solo uno dice que no.

Esto deja ver que puede haber un buen clima estudiantil, que favorece el buen trato y la convivencia ciudadana, esto puede reflejar que el docente ha sabido realizar con los niños los pactos de convivencia de acuerdo a los intereses y necesidades de los niños que les genera un clima escolar agradable, donde las dificultades o los conflictos son resueltos de la mejor manera favoreciendo que no trasciendan las riñas o los posibles inconvenientes “normales” de la convivencia de un grupo de personas.

Por otra parte, vale la pena revisar cual es el trato que normalmente reflejan los estudiantes, porque podría darse el caso de que se dé la normalización de situaciones, comportamientos o ideas poco recomendables, pero que por su uso frecuente los niños, por refuerzo que reciben de algunos programas de los medios de comunicación los estén asimilando o considerando como naturales y se dan por sentado sin cuestionamientos, vale aclarar que no siempre lo que acepta la mayoría es lo correcto. Se ha dado el caso de personas que se acostumbran al maltrato, a lo ilegal, entre otros.

Grafica 6. Instrumento N° 2 - Pregunta 5



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que les si les gusta la ropa que usan.

Esta respuesta refleja que los niños se visten con el mismo tipo de ropa y eso permite que todos se sientan a gusto, esto puede ser visto como positivo, sin

embargo, el estudiante debe estar preparado para afrontar los cambios y profundizar no tanto en cual se acomoda, sino como revelar lo que realmente sueña, hay estudios que revelan la importancia de lo que se llama *cognición investida*, es decir, la influencia que las prendas ejercen sobre su propio usuario.

Esto quiere decir que no hay que vestirse como uno se siente, sino como le gustaría sentirse: si quieres convencerte de que eres atractiva o poderosa, deberás lucir un look que te haga sentir de esa manera, pero si el niño ve a sus docentes y a sus padres de familia que se visten de determinada manera, pueden estar interiorizando que esa es la vestimenta correcta para ellos.

El centro educativo debe favorecer a los estudiantes el vivir la experiencia de vestirse de diferentes formas, de conocer otras “modas” de soñar cómo le gustaría vestirse.

Como sabemos el mismo docente promueve su propia moda sin decir una sola palabra, lo mismo pasa con los padres y adultos que rodean a los niños, ellos son fieles imitadores de lo que ven, no de lo que se les dice, es necesario ampliar la cosmovisión del mundo para que más adelante no se vea afectado su estima, pues queda claro que el mejor vestido que llevamos es nuestra propia dignidad.

Grafica 7. Instrumento N° 2 - Pregunta 6



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 7 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que si se cansan de caminar todos los días de la escuela a la casa y los 5 restantes respondieron que no se sienten cansados.

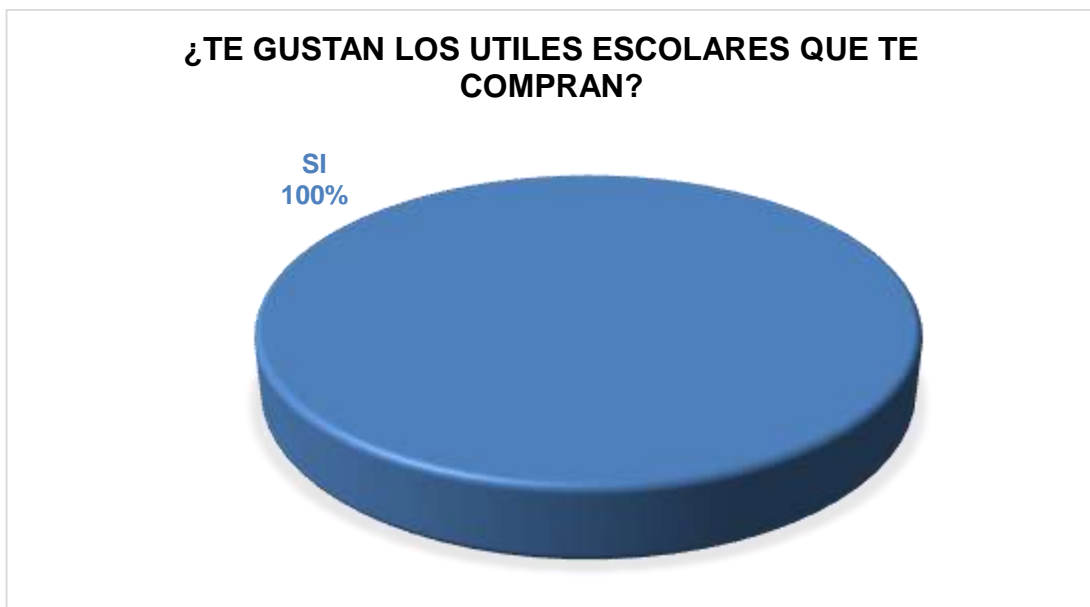
Este punto es revelador de una de las posibles causas de ausentismo y de deserción escolar, también nos deja ver que los niños tienen que hacer recorridos muy largos para llegar a la escuela, por otra parte, parece que los padres de familia no se han unido para buscar estrategias de transporte para que los niños puedan gastar menos tiempo en ese trayecto.

En ocasiones como el docente vive cerca de la escuela o en la misma escuela, se puede volver intransigente con la hora de llegada de los niños y amonestarlos o exigirles mucha puntualidad omitiendo la distancia que debe recorrer el niño para llegar a compartir conocimiento. Esto puede también reflejar que los caminos no sean los más propicios, que no es suficiente con

ofrecer estudio, sino que las condiciones y las oportunidades deben favorecer la vivencia de este derecho.

La respuesta de esta pregunta debe motivar a la comunidad a buscar estrategias de solución, porque no es solo la ida a la escuela, sino también el regreso el que ponen al estudiante en alto riesgo de accidentabilidad y de desmotivación.

Grafica 8. Instrumento N° 2 - Pregunta 7

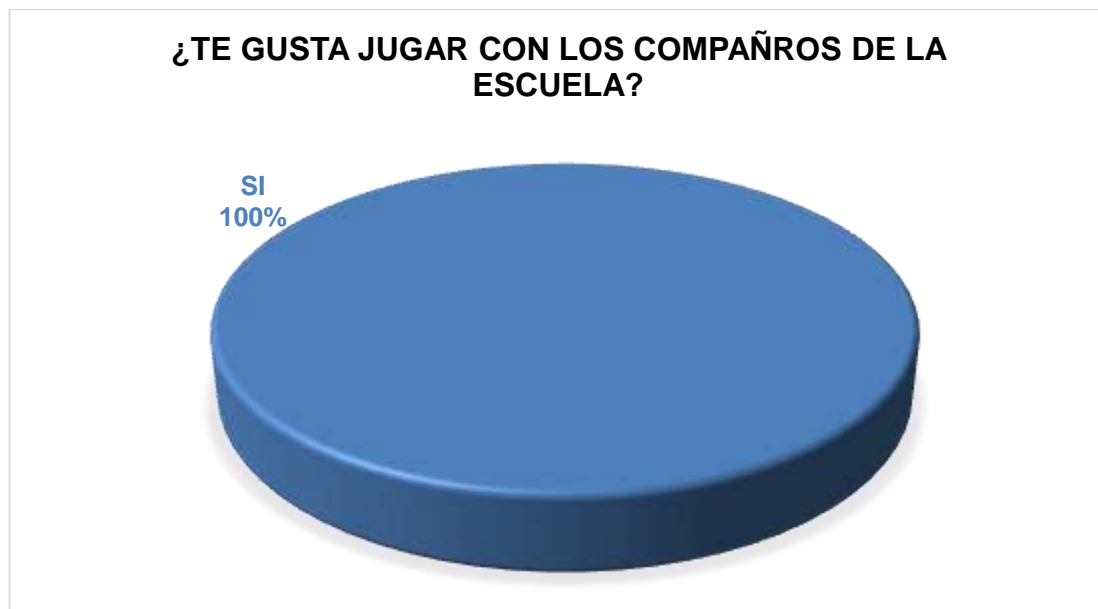


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que les si les gustan los útiles escolares que les compran esas respuestas dejan ver que los niños tienen los útiles que se les pide para su desempeño académico, eso posibilita al docente mayores y mejores condiciones para desarrollar las competencias que pretende en esos grados específicamente.

Teniendo presente la respuesta de los niños con respecto a los útiles escolares, se puede pensar que, en manos del docente está el elegir muy bien las de uso cotidiano del alumno para que estén bien presentables y ordenados, como por ejemplo los cuadernos bien forrados y etiquetados con sus datos personales. Usar mochilas adecuadas, cartucheras, Esto hechos ayudan a mejorar la actitud del alumno para el aprendizaje.

Se ve que el docente al solicitar útiles escolares pensó en la necesidad y utilidad en la educación de los estudiantes; pero también en la economía de la familia. Se ve que los padres de familia compran los útiles oportunamente por qué son necesarios para la educación de sus hijos y a la vez tienen en cuenta los gustos de sus hijos

Grafica 9. Instrumento N° 2 - Pregunta 8



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que les gusta jugar con

sus compañeros, eso es fundamental para su autoestima, puesto que el grupo iguales es el lugar donde el niño vive la mayoría de las experiencias de socialización.

Las experiencias previas a su entrada en la escuela van a variar dependiendo de las familias, es decir, del número de hermanos, familiares o amigos de edad similar con los que pueda relacionarse.

Pero es en el aula donde el niño va a tener más posibilidades de relacionarse con niños de su misma edad. El grupo de iguales es el lugar en el que el niño aprende a relacionarse y dentro de cual vive la mayoría de las experiencias de socialización. Por lo que el lugar que ocupe en el grupo y la calidad de sus relaciones van a influir en la manera en que percibe a los demás y a sí mismo.

Por tanto, se puede pensar que el centro educativo está favoreciendo espacios y juegos donde los niños pueden ocupar diferentes roles. Algunos son el centro de todo lo que ocurre en la clase, otros caen bien, otros pasan desapercibidos. Estos roles van a depender tanto del temperamento de cada niño, es decir, de características innatas (como la adaptabilidad, el estado de ánimo, la actividad/inactividad, etc.), así como de las habilidades relacionales que tiene para encontrarse con los otros.

Esta respuesta refleja que hay un clima escolar saludable y homogeneidad en los grados tercero y cuarto. Que están definidas y claras las normas de convivencia y que el respeto ha sido un valor muy bien trabajado por el docente con los niños y los padres de familia.

Además, el hecho de que los estudiantes sean de familias funcionales también influye en el trato y en las buenas relaciones.

Grafica 10. Instrumento N° 2 - Pregunta 9



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que consideran que son buenos amigos.

Esta respuesta en cierta manera reafirma su coherencia con la anterior pregunta. Como sabemos: El ser humano es un ser social por naturaleza y la amistad es importante en la niñez, ya que afecta el desarrollo emocional y social de los niños y niñas. Es bueno ver esos resultados, puesto que, en la interacción con amigos, los niños aprenden habilidades sociales: cómo comunicarse, cooperar, solucionar problemas y tomar decisiones. Estos resultados también pueden ser el reflejo del desarrollo de un buen proyecto de valores.

Se ve que el centro educativo tiene claro la importancia de la amistad en los estudiantes y ratifican lo que muchos dicen, en cuanto a quienes tienen relaciones con personas con las que comparten gustos e intereses.

Estudios científicos demuestran que quienes tienen relación con personas con las que compartir gustos, aficiones y pensamientos gozan de una capacidad intelectual y un desarrollo cognitivo muy superior a aquellos que han crecido en condiciones de soledad y mayor aislamiento. Puesto que, mediante la amistad los niños: aprenden a compartir, aprenden a controlar su carácter y ser más comprensivos; son más seguros y extrovertidos, son más solidarios, fortalecen su voluntad para alcanzar metas.

Grafica 11. Instrumento N° 2 - Pregunta 10



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 11 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que se sienten bien con las normas de la escuela.

Esto permite pensar que el centro educativo ha tenido presente lo que pide la normatividad legal vigente es que efectivamente en el Manual se incluya lo concerniente a las políticas y criterios institucionales para la prevención de

toda forma de violencia en la institución educativa, incluyendo la que puedan ejercer los estudiantes para con los profesores, y los profesores, los directivos y el personal administrativo para con los estudiantes, entre otros. De igual manera, la violencia que ejercen los estudiantes contra otros estudiantes, así como los comportamientos discriminatorios.

Se puede pensar que tanto los criterios como las políticas del Centro educativo El Recreo buscan fundamentalmente preservar la integridad y los derechos humanos de la comunidad educativa en general, que se maneja el criterio que más vale prevenir que sancionar, y que los estudiantes tienen claros los procedimientos sancionatorios cuando cometen una falta. Se ve que se ha trabajado en el conocimiento de que es una falta y que sucede si se incumplen los acuerdos.

Se pueden ver los resultados de la socialización del manual de convivencia donde se hace fuerza en hacer bien los procedimientos siempre con una perspectiva propositiva y formativa, más que en la sancionatoria. Sin embargo, vale la pena indagar un poco más al estudiante que respondió que no para hacer las debidas correcciones.

Grafica 12. Instrumento N° 2 - Pregunta 11



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 8 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que creen poder confiar en los docentes y los otros 6 manifiestan que no creen poder confiar en los docentes.

Al ver estos resultados se podrían decir que la desconfianza tiene su función positiva en asuntos de protección del estudiante. Considero que la respuesta de los niños es normal, en cuanto que el principal atributo que se le da a la desconfianza es la protección. De barrera contra lo que hay en el mundo que nos rodea, que puede amenazar nuestra integridad en todas las formas.

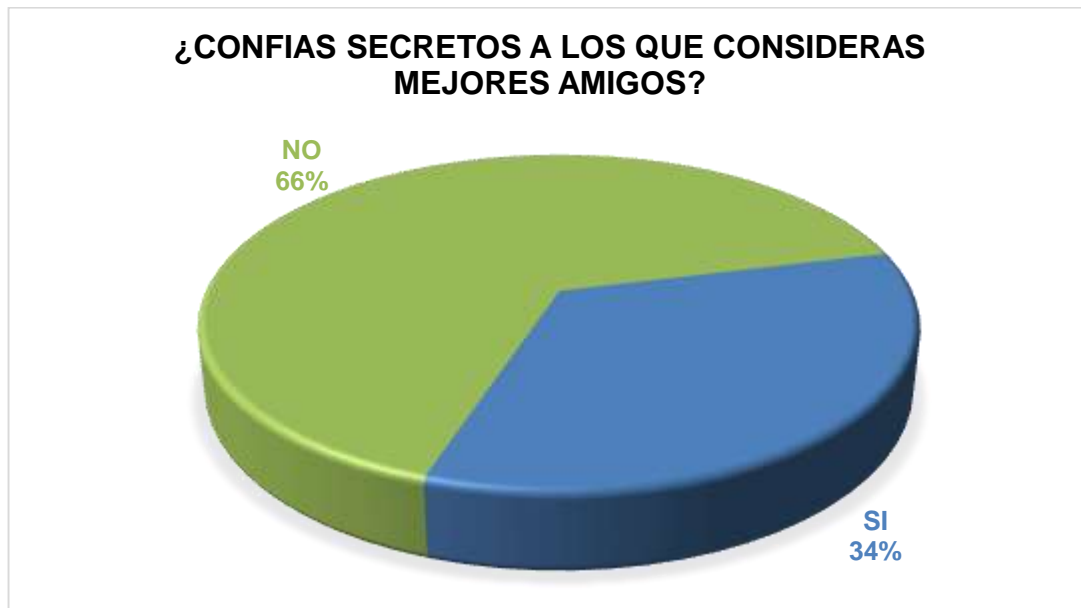
En este sentido no es negativo que los niños den ese tipo de respuesta, porque el niño no debe ir sin defensas por la vida, cuando somos conedores de miles de hechos de vulneración de los derechos de los niños y niñas por parte de quienes le debieran proteger.

Pero por otra parte también podemos ver que estas respuestas le están mostrando al docente y a los cuidadores del niño que se está viendo afectada la autoestima del menor, ya que la desconfianza es signo de personas temerosas, con una idea de sí mismas bastante deprimentes, lo que hace que experimenten tanta vulnerabilidad, que los obliga a que se tengan que proteger de cualquier situación. Además, la tensión y el stress que manejan es bastante alto, que los puede llevar a decaer física y emocionalmente. Pero también es cierto que hay niños que desconfían como mecanismo de defensa o como signo de supervivencia.

En ocasiones los niños desconfían del docente porque este se puede estar mostrando demasiado autoritario, intransigente, perfeccionista, que obliga a los niños a buscar otras personas para confiar sus necesidades.

Un docente debe ponerse pilas en este aspecto puesto que el niño se está exponiendo a tener problemas de relaciones, puesto que puede verse atacado o agredido fácilmente y se sienten incapaces de olvidar cualquier agresión física o verbal. Vale la pena aclarar que las personas más confiadas parecen personas más seguras de sí mismas, no es que no tengan miedo a ser heridas, sino que este riesgo les recompensa. Esta respuesta también compromete al docente a trabajar fuertemente en aumentar los niveles de confianza, pero buscando el equilibrio, es decir, ni tanto que el niño no dude de nada, ni tan poco que el niño no se arriesga a nada.

Grafica 13. Instrumento N° 2 - Pregunta 12



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 4 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que confían los secretos a los que consideran mejores amigos, los otros 8 dijeron que no.

Estas respuestas reafirman la necesidad de trabajar en los estudiantes todo lo referente a la confianza. En esa edad los niños trabajan bajo la presión de la verdad y se vuelven comunicadores de todo y eso los hace sentir en ventaja con su docente y se ven como aliados del él cuándo le dan información que se escapa de su vista. Los juegos y las dinámicas podrán fortalecer el trabajo en grupo y la intensidad de la amistad.

Grafica 14. Instrumento N° 2 - Pregunta 13

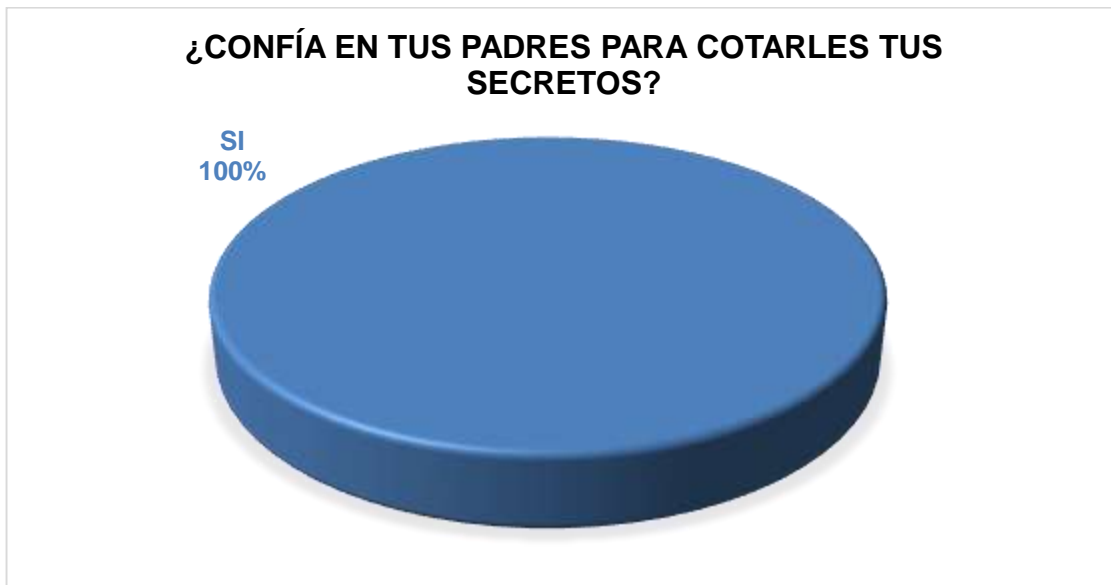


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: 5 de los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que se sienten rechazados por los demás y los otros 7 dicen que no.

Un niño que se siente rechazado es porque cree que no encaja con los demás, ya sea con sus compañeros de clase, con un grupo de amigos e incluso con familiares y amigos. Cuando un niño se siente rechazado puede adoptar conductas inadecuadas, puede tener problemas de autoestima o de autoconcepto, algo que sin duda repercutiría muy negativamente en su desarrollo y en su personalidad.

Una manera de combatir este factor puede estar relacionado con las estrategias para favorecer su relación con distintos niños y en diferentes ambientes.

Grafica 15. Instrumento N° 2 - Pregunta 14



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: Los 12 estudiantes del grado tercero y cuarto del CER El Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander, que fueron encuestados para identificar los factores que determinan los niveles de autoestima, respondieron que creen en poder confiar en los padres para contarles sus secretos.

Esto se debe a que en los primeros años de vida los niños entablan las primeras relaciones con sus padres y hermanos, siendo la relación más intensa emocional.

Esa relación entre padres e hijos, ese vínculo que debe crearse debe ser fuerte y sólido para que el niño mantenga una autoestima elevada y pueda afrontar las vicisitudes de la vida con seguridad y confianza.

3.5.3. Instrumento N° 3



*institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 3: ENTREVISTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de autoestima que tienen los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS OBSERVADOS:

GRADO	Niños	Niñas	N° Estudiantes
<i>Tercero</i>	5	3	8
<i>Cuarto</i>	2	2	4
Total	7	5	12

INVESTIGADORES: Levís Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz - Yenny Alejandra Parra.

ANÁLISIS

Grafica 16. Instrumento N° 3 - Pregunta 1



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que a un 67% les gustaría que sus compañeros los traten bien y un 33% quieren que no los traten mal; respondieron que se sienten rechazados por los demás.

En esta pregunta con la que se inicia la entrevista, de entrada, se siente la timidez de los estudiantes que poco se atreven hablar o expresar lo que sienten, y con dificultad dan alguna respuesta. La presencia del entrevistador genera pena y en todo momento evita mirar a la persona que tienen al frente. Sus expresiones de inseguridad hacen que solo digan palabras sueltas como “bien”, otros agregan alguna frase corta como “que no me peguen en la cancha cuando jugamos”, “que no den quejas de mí”, “que no me peguen ni me digan malas palabras” y un 67 % expresan que esa relación debe ser con valores como que los traten “con cariño, respeto y amor”.

Grafica 17. Instrumento N° 3 - Pregunta 2

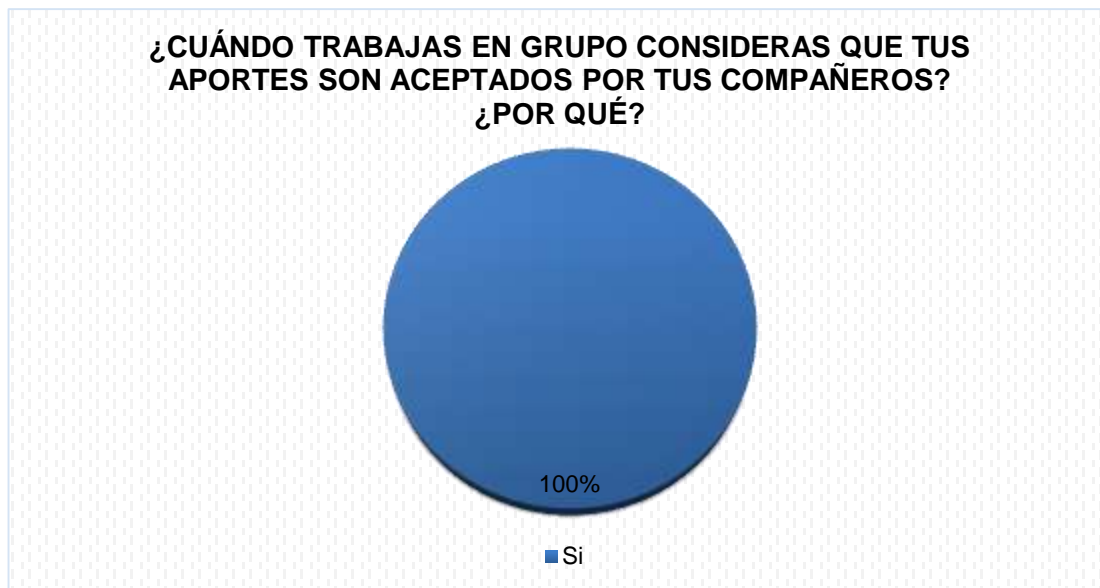


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que en términos generales el 100% de los estudiantes manifiesta tener un buen trato con sus compañeros.

En este caso en pocas palabras la mayoría expresan que tratan a los demás “bien”, “No les pego ni les digo groserías”, “les hago favores”, aquí vuelve a jugar para algunos un papel importante los valores como el trato con cariño, amor, la amabilidad, el respeto. Algo muy importante un estudiante, que por su actitud reconoce que con facilidad agrade a sus compañeros dice que “les pide disculpas... me siento apenado cuando peleo”; otros, por el contrario, “los trato muy bien”, “los trato como ellos me tratan a mí”. A pesar de ser tan breve lo que responden, se puede concluir que un 40% los estudiantes entrevistados muestran poco interés en tener buenas relaciones con los demás.

En el trato que da a los demás se puede determinar el nivel de autoestima en la medida que él o ella considere la importancia y la forma de relacionarse con el otro.

Grafica 18 . Instrumento N° 3 - Pregunta 3



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que en términos generales el 100% de los estudiantes considera que cuanto realiza trabajos en grupos sus aportes son aceptados por sus compañeros.

Es importante mencionar que a esta pregunta el 82 % de los estudiantes coincidieron que casi no entienden cuando tienen que hacer trabajos en grupo, y uno solo hace lo que tienen que hacer. Aunque consideran que sus aportes “son valiosos” para hacer los trabajos, cuando hay que trabajar en grupo algunas veces termina molesto con sus compañeros.

En cuanto a la aceptación que sienten y creen tener de los demás para trabajar en grupo, el nivel de autoestima se determina en la motivación para participar, en la aceptación de lo que aportan.

Grafica 19. Instrumento N° 3 - Pregunta 4

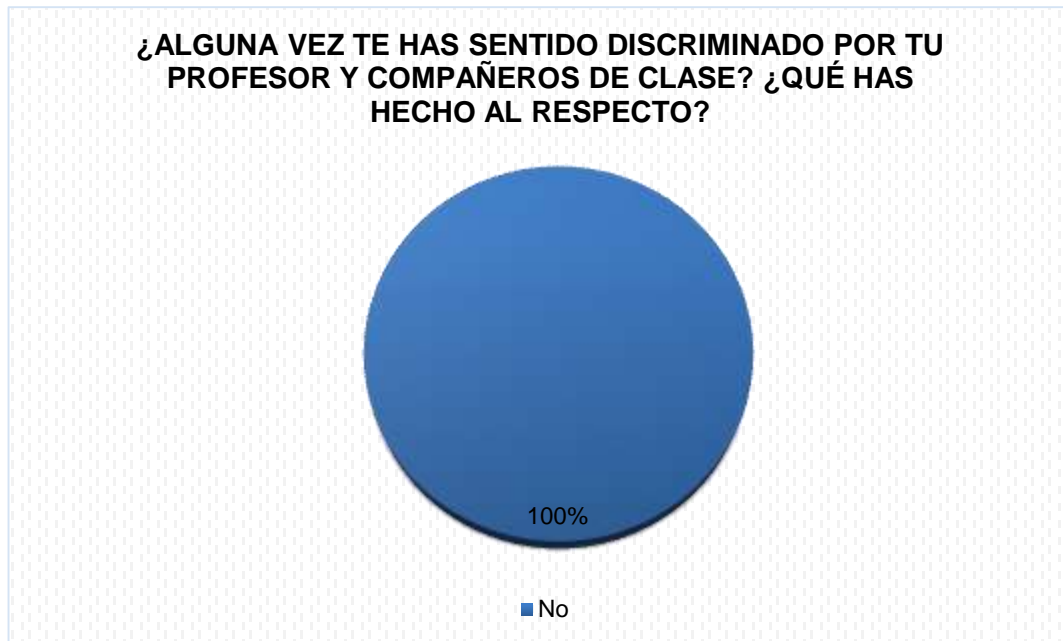


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que en términos generales el 100% de los estudiantes responde que se relaciona de manera agradable y adecuada con su maestro.

Los profesores son agentes educativos significativos; la forma como lo profesores se refieren a cada uno de sus estudiantes impacta los procesos emocionales de estos permitiendo que se encaminen hacia los procesos de éxito o llevándolos a perder la confianza y tener bajos niveles de autoestima.

En la relación del estudiante con el maestro nivel de autoestima se determina en la figura que el estudiante tenga de su profesor o profesora.

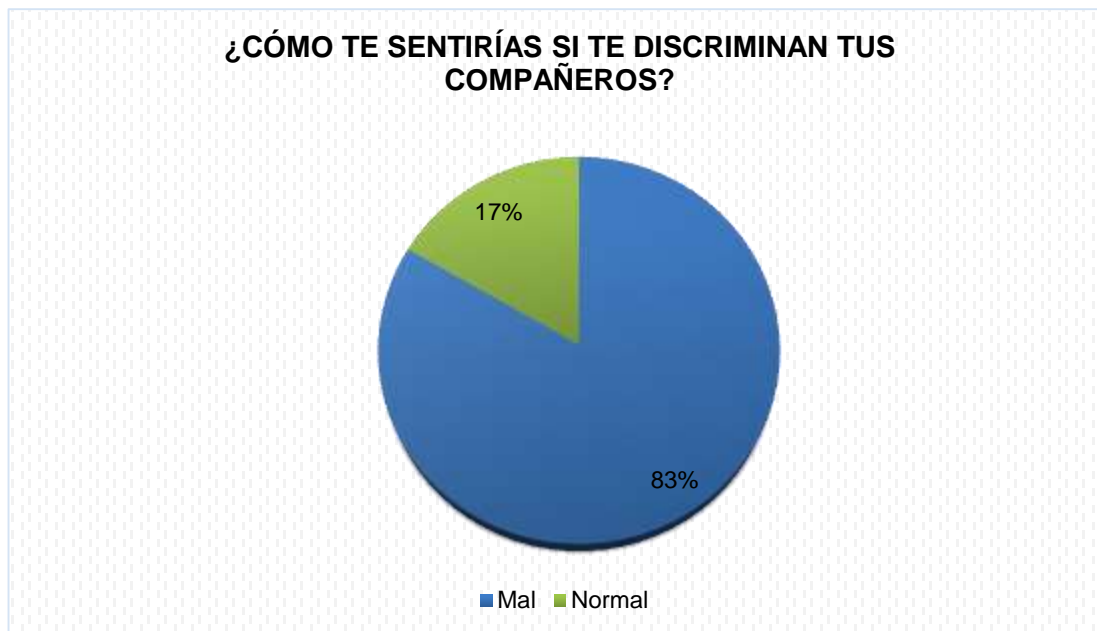
Grafica 20. Instrumento N° 3 - Pregunta 5



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que el 100% de los estudiantes no han sentido ningún tipo de discriminación por parte de sus compañeros o profesor.

Es responsabilidad del profesor garantizar la igualdad en el aula y crear estrategias para identificar y eliminar la intolerancia para que su salón de clases sea un sitio en donde se promueva la inclusión y la igualdad.

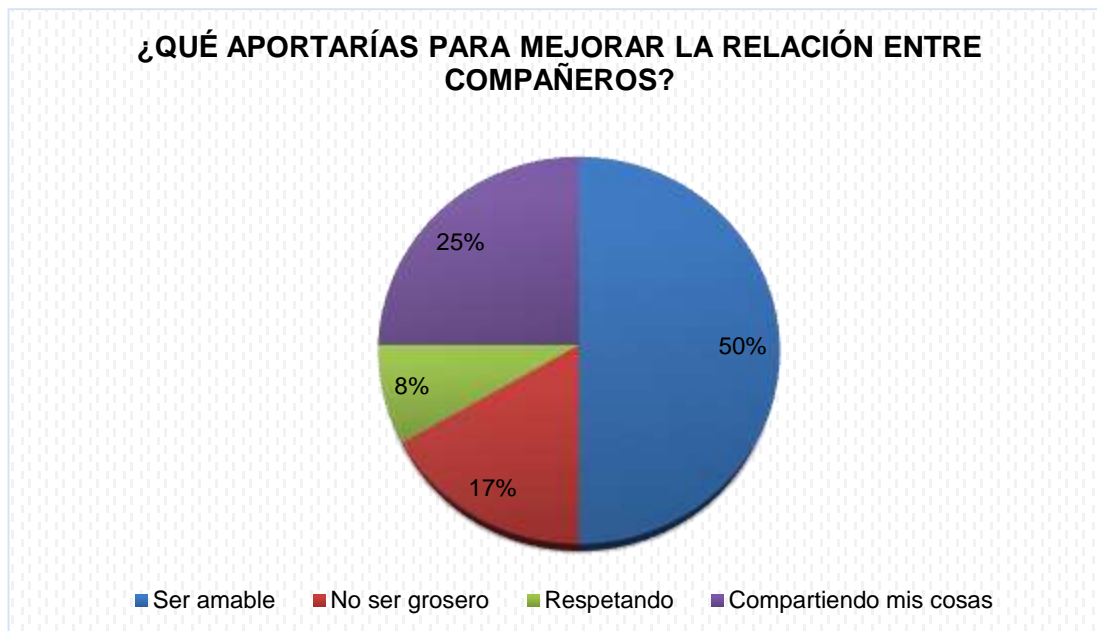
Grafica 21. Instrumento N° 3 - Pregunta 6



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que un 83% de los estudiantes manifiesta que se sentiría mal y el 17% restante responde que no le daría importancia. Uno de los principales argumentos señalado por los niños fue mencionar el respeto y tolerancia, “aunque nuestras diferencias por fuera sean notables, por dentro estamos hechos de las mismas cosas”.

Durante los primeros años de la vida, cuando la personalidad se está formando, algunas experiencias pueden dañar la autoestima. Y la persona, que aún no ha desarrollado las armas para enfrentarse a ellas, es quizás cuando comienza a sentirse poco valiosa.

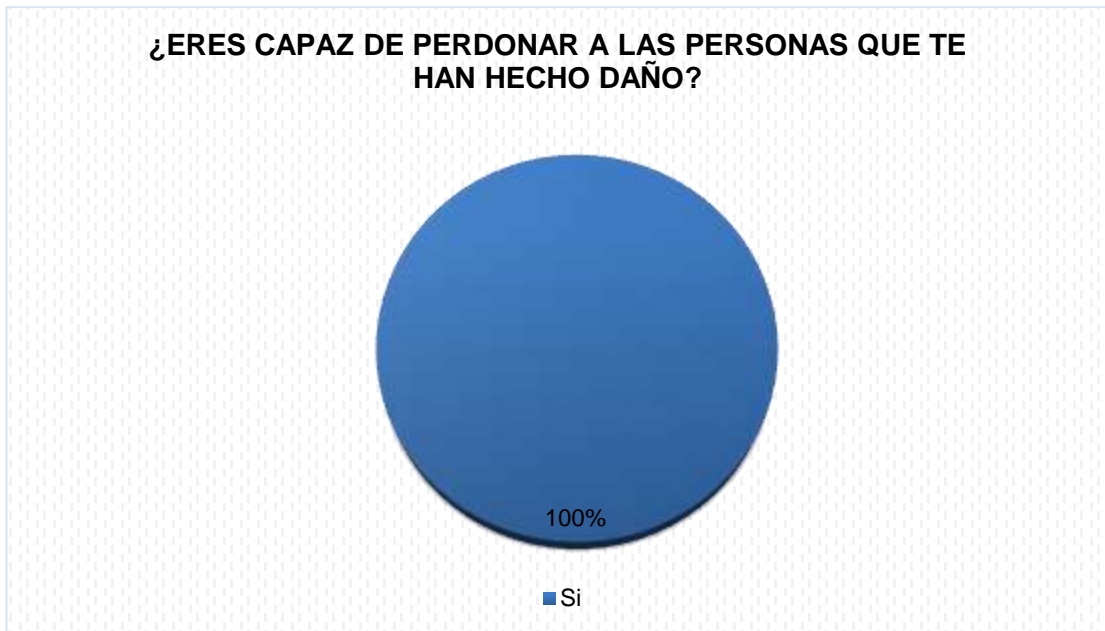
Grafica 22. Instrumento N° 3 - Pregunta 7



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que el 50% de los estudiantes manifiesta que sería amable con sus compañeros, el 25% compartiría sus útiles escolares y apuntes, el 17% evitaría ser grosero y el 8% restante trataría de ser más respetuoso con los demás.

La Primaria es la etapa más importante a la hora de trabajar los valores educativos que fortalezcan las relaciones entre compañeros y se cree un ambiente escolar adecuado. Es el momento en el que empiezan a descubrir verdaderamente el mundo y se relacionan directamente con sus semejantes.

Grafica 23. Instrumento N° 3 - Pregunta 8



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que el 100% de los estudiantes responde que es capaz de perdonar a las personas que les han hecho daño.

Algunos niños manifiestan que cuando no se perdona se generan sentimientos de culpa y resentimiento. Muchos niños se vuelven tímidos e introvertidos. Además, se sienten culpables de todo lo que sucede a su alrededor.

Grafica 24. Instrumento N° 3 - Pregunta 9

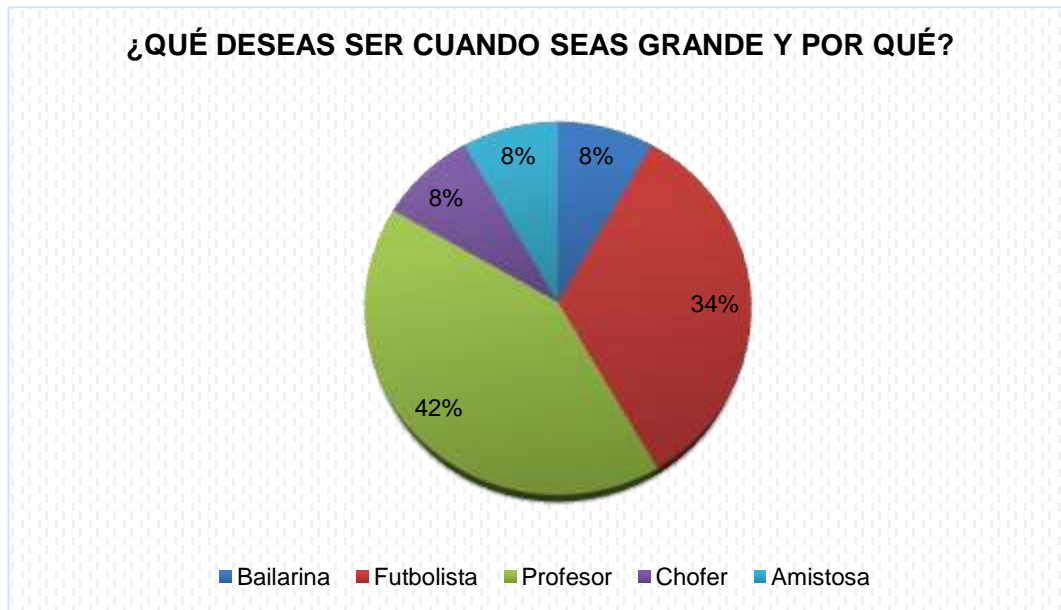


ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que el 75% de los estudiantes responde no tienen secretos que les avergüenzan y el otro 25% manifiesta que si los tiene.

Los niños de esa edad comienzan a tomar consciencia de la opinión de los demás, y puesto que aún no han formado del todo su criterio, ni su autoestima, necesitan opiniones positivas y se avergüenzan ante la posibilidad de hacer algo que merezca una opinión negativa

La vergüenza es natural y como todas las emociones tiene una función adaptativa, en este caso proteger nuestro yo. No es malo experimentar vergüenza, es natural. Sin embargo, cuando esta vergüenza es demasiado intensa e interfiere en la vida diaria del niño.

Grafica 25. Instrumento N° 3 - Pregunta 10



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir las diferentes profesiones que los estudiantes desean ejercer cuando sean grandes; 42% profesor, 34% futbolista, 8% bailarina, 8% chofer y 8% amistosa (tener buenas relaciones sociales y muchos amigos).

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes ya saben que profesión ejercer cuando sean grandes, ya sé porque es la que más les guste o porque sus padres se las ha influenciado.

Grafica 26. Instrumento N° 3 - Pregunta 11



ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se ha podido concluir que el 100% de los estudiantes considera que es una persona importante para sus padres, los argumentos presentados por los niños están relacionados con el amor y el aprecio que les tienen, sin embargo, algunos respondieron que se sienten importantes cuando les ayudan a hacer cosas de la casa.

Este sentimiento en el niño, el sentirse importante y tenido en cuenta, es la base de una buena autoestima y de la seguridad en sí mismo, esa relación entre padres e hijos, ese vínculo que debe crearse debe ser fuerte y sólido para que el niño mantenga una autoestima elevada y pueda afrontar las vicisitudes de la vida con seguridad y confianza.

3.5.4. Instrumento N° 4



*institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 4: ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE LA SEDE

OBJETIVO: Identificar la actitud del docente referente a la autoestima de los niños en la escuela.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

DOCENTE ENCUESTADOS: 3 docentes de básica primaria del Centro Educativo Rural El Recreo.

INVESTIGADORES: Levís Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz - Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: Resonada según su criterio en lo visto con respecto a la autoestima de algunos estudiantes.

Tabla 6. Información Recolectada - Instrumento N° 4

Pregunta	Respuestas
<p>1. <i>¿Para usted que es la autoestima?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es la consideración de sí mismo. - Valoración positiva de sí mismo. - Sentimiento de aprecio hacia sí mismo, reconocimiento de sus capacidades.
<p>2. <i>¿Qué estrategias usa usted para fortalecer la autoestima en sus estudiantes?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguna - Resaltar fortalezas en el desempeño de actividades. - Motivándolos.
<p>3. <i>¿Considera usted que en su aula de clase todos los niños poseen buena autoestima? ¿Por qué?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Si, se valoran y se respetan. - No, algunos sienten fracaso al no lograr sus metas. - Si, muestran seguridad, confianza y propiedad en su actuar.
<p>4. <i>¿Qué haría usted si percibe niños con baja autoestima en su aula de clase?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyarlos en desarrollo de sus actividades, resaltar sus logros para fortalecer su confianza. - Motivarlo a nivel personal

<p>5. <i>¿Considera que la pobreza puede ser un factor para que los niños muestren baja autoestima?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • No, es diferente el nivel socio económico al quererse a sí mismo. • Las situaciones económicas de la familia y las preocupaciones pueden influir en las emociones de los niños por lo que perciben en casa.
<p>6. <i>¿Conoce usted a los padres de familia de sus estudiantes y les comunica sobre los comportamientos de sus hijos en clase?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • No los conocen en su totalidad. • Se les comunica en la entre de notas de rendimiento académico situaciones extraordinarias.
<p>7. <i>¿Qué actitud asumen los padres de familia respecto al rendimiento escolar y comportamiento de sus hijos?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brindan acompañamiento en el proceso académico a sus hijos. • Algunos muestran desinterés. • Poco compromiso.
<p>8. <i>¿Qué observa usted en la relación de sus estudiantes en el aula de clases?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buenas relaciones, basada en respeto y compañerismo, en un ambiente sano.
<p>9. <i>¿Alguna vez ha realizado dinámicas de autoestima con estudiantes?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Algunas actividades lúdicas. • Se tratan temas de valores. • Existe participación de los estudiantes.

<p>10. <i>¿Consideras que tus estudiantes tienen buenas relaciones interpersonales?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si, son buenas y dinámicas de acuerdo con sus edades y de su entorno.
<p>11. <i>¿Qué consejo darías a los padres de familia para que fortalezcan la autoestima en sus hijos?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el dialogo. • Aprendan valorar la importancia que tiene estudiar. • Resalten las capacidades de sus hijos y ayuden a superar sus debilidades.

ANÁLISIS GENERAL: Con base a las respuestas de los docentes de básica primaria del Centro Educativo Rural El Recreo, los estudiantes de los grados 3° y 4° de esta institución no tienen baja autoestima en el aula de clase, tanto la relaciones de los niños y niñas con sus compañeros y docentes es buena, el comportamiento dentro del aula es adecuado y se ven comprometidos.

Si bien, la autoestima se desarrolla desde casa, los profesores pueden cumplir también con ser agentes educativos significativos para los alumnos y ayudarlos en su rendimiento escolar y personal.

Los profesores juegan un papel muy importante en la motivación de los alumnos y también, son determinantes para alimentar la autoestima de los estudiantes. Un profesor tiene la capacidad de hacer sentir a un alumno capaz a través de mensajes positivos y de refuerzo. En más de una ocasión, los profesores cometen el error de no hacer autocrítica para corregir errores habituales.

3.5.5. Instrumento N° 5



institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

INSTRUMENTO N° 5: COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS REFLEJADOS EN UN DIBUJO

OBJETIVO: Plasmar por medio de un dibujo como se siente el niño en el salón de clase.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

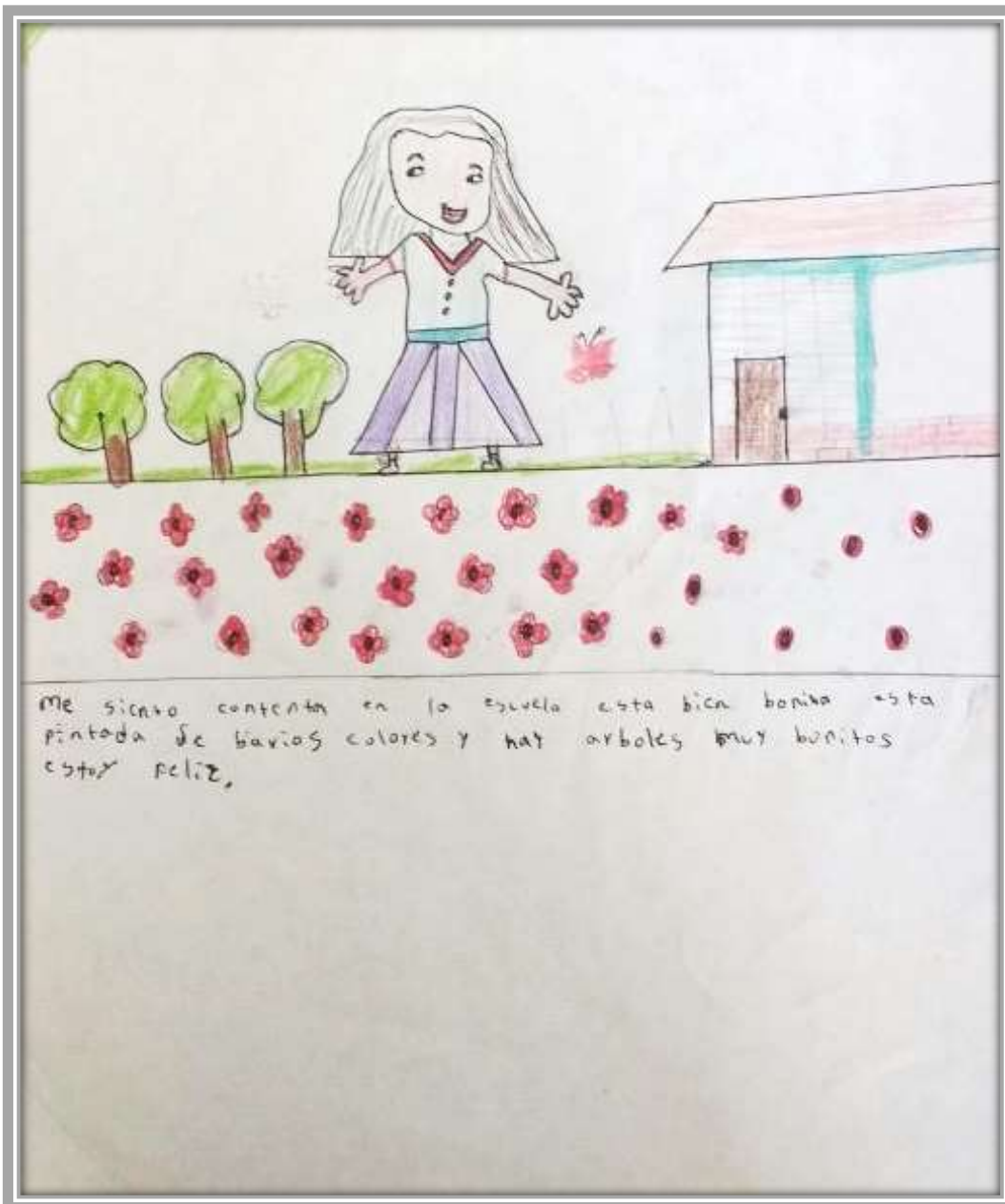
NIÑOS OBSERVADOS:

GRADO	Niños	Niñas	N° Estudiantes
<i>Tercero</i>	5	3	8
<i>Cuarto</i>	2	2	4
Total	7	5	12

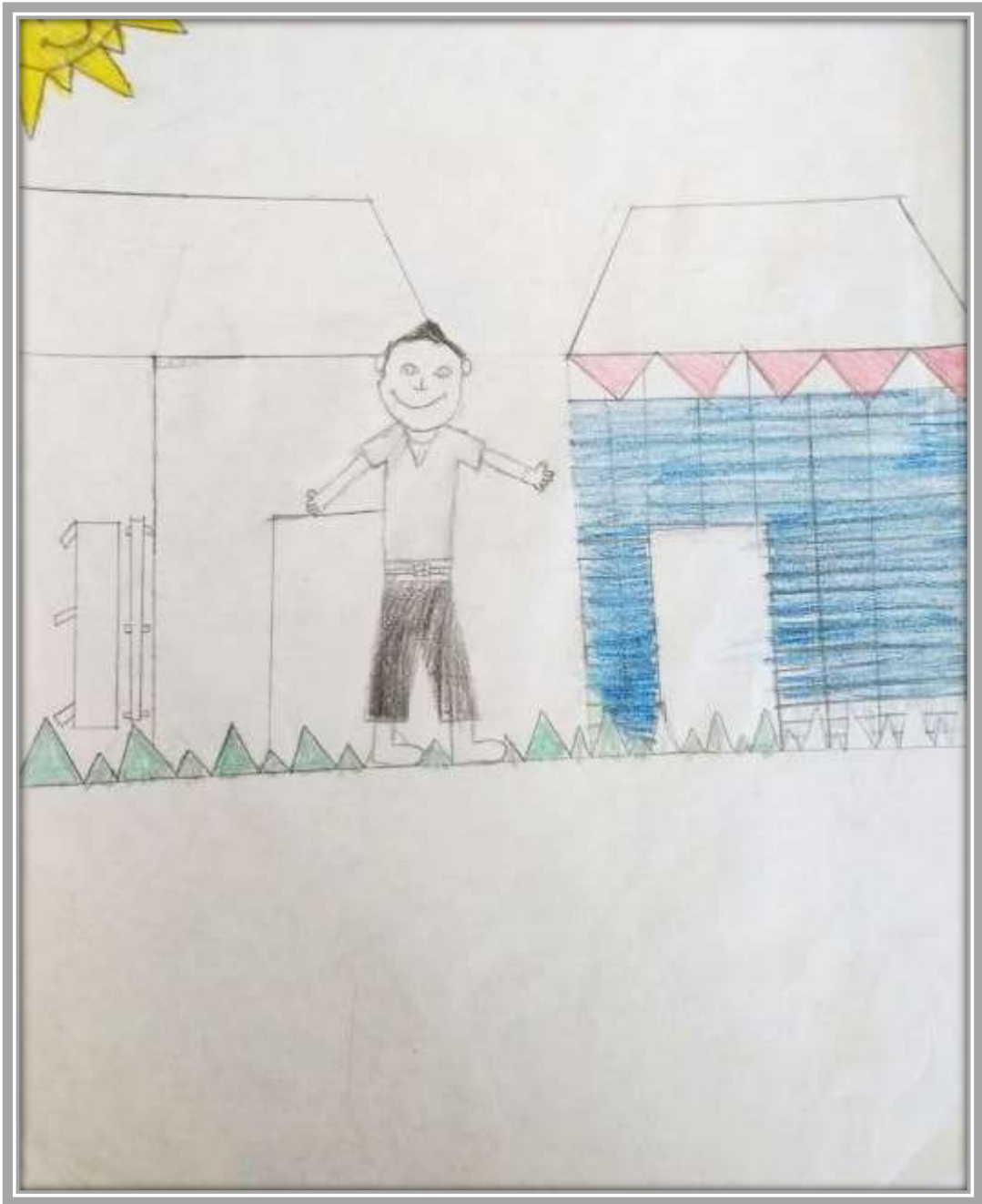
INVESTIGADORES: Levís Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz - Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: Debes expresar por medio de un dibujo cómo te sientes en el aula de clase, para este ejercicio puedes utilizar los colores que más se identifiquen contigo, luego que hagas el dibujo explica por qué utilizaste esos colores.





me siento contenta en la escuela esta bien bonita esta
pintada de varios colores y hay arboles muy bonitos
estoy feliz,



JUSTIFICACIÓN: De las anteriores ilustraciones y ultimo instrumento aplicado a los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo, se puede concluir que el 100% de los niños se sienten felices en la escuela, ven de manera agradable el trato que reciben de su maestro, así como resaltan la importancia que tienen para sus vidas estudiar.

Esto se debe, a que la autoestima es la forma en que el niño se auto aprecia o las diversas maneras como el niño se percibe a sí mismo en la sociedad o en el entorno. Si las emociones con las que ha estado rodeado han sido positivas es muy probable que el mensaje sea positivo.

Las principales características que se observan en los dibujos son: se le observa feliz, se siente motivado con el entorno que lo rodea, está seguro al realizar sus actividades cotidianas y se siente valioso para otros y para sí mismo. Sin embargo, es importante fortalecer su autoestima mediante estrategias que les permitan romper algunas inseguridades y timidez frente a la opinión de las demás personas, ya que algunas veces esto les afecta.

La autoestima en niños también está basada en las responsabilidades que cada uno tiene de lo que debe de hacer, de la forma en que se acepta o no cada persona y también la manera en que los demás aceptan o no al niño.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La emocionalidad de los niños parte del conocimiento que el mismo tenga del ambiente que le rodea y depende de la interacción que se logre a lo largo de la escuela infantil y primaria, existe muchas formas de trabajar las emociones para que un niño este saludable emocionalmente y logre una sana autoestima.

Como la autoestima no es una asignatura ni un área de trabajo en la escuela se incluye en el quehacer diario mediante la retroalimentación positiva y constructiva en cada actividad, se refuerza mediante buenas notas o mediante juegos que recompensen las buenas actitudes y buenos hábitos.

4.1. Estrategias para fortalecer la autoestima en el aula

Fortaleciendo la autoestima de los estudiantes logramos que en el futuro lleguen a ser personas seguras, que sean capaces de mostrar sus mejores habilidades y sacar lo mejor de sí mismos.

1. **Mantener un contacto fluido con el alumno**, es decir, conversar periódicamente con él, averiguar qué es capaz de hacer y qué está dispuesto a hacer y siempre evitando el enfoque competitivo.
2. **Conseguir que crea que puede**, es decir, incidir en lo que se entiende por capacidad creída más que la capacidad real.
3. **Ponerles retos**, las responsabilidades contribuyen a la autoestima, ya que les hace pensar que son capaces de realizar diferentes actividades y cumplir los objetivos, sintiéndose útiles e importantes. Los retos, eso sí, deben ser adecuados a su edad y capacidades.

4. **Trabaja su autoconocimiento**, ayudarles a conocerse bien a sí mismos les permitirá conocer sus puntos negativos y positivos, además de a potenciar los buenos e intentar mejorar los malos.
5. **Adaptar los objetivos y la dificultad de las tareas** a sus posibilidades.
6. **Trabajar conjuntamente con el alumno** lo que se entiende por aproximaciones progresivas, es decir, que cada uno de los esfuerzos que haga el alumno le sirva para que tome conciencia de que está avanzando, de que se está superando día tras día.
7. **Conocer lo que puede hacer y lo que no y**, una vez sabido, velar para que el alumno se sienta seguro, respetado y aceptado por sí mismo y por los demás compañeros.
8. **Hacer ver al alumno que el error es una forma más de aprendizaje**, es decir, que con el error nunca se retrocede, sino que se avanza y se aprende algo de él. También es importante que el error no implique la imposición de determinadas etiquetas o prejuicios. Sobre este apartado te dejo el artículo titulado 5 Maneras de premiar el error entre tus alumnos.
9. **Potenciar positivamente la participación** y las intervenciones en clase.
10. **Potenciar los refuerzos verbales como comentarios halagadores**, bromas, sentido del humor, llamar por el nombre, conversar amigablemente.

11. **Potenciar los refuerzos no verbales como la proximidad**, el contacto ocular, expresiones faciales que denoten aprobación, demostración de interés hacia la persona más que hacia el alumno, aprecio.

12. **Trabajar el lenguaje positivo** a través de lo que se denominan las autoafirmaciones positivas.

4.2. Estrategias didácticas para fortalecer la autoestima en el aula

Esta propuesta está compuesta por 10 estrategias didácticas y lúdicas¹⁰, los participantes son los estudiantes de los grados 3° y 4° del CER El Recreo. Tiene como propósito fundamental, fortalecer la autoestima del niño, desarrollando en ellos una personalidad íntegra que favorezca a la obtención de una autoestima positiva y sana, a través de ejercicios en forma individual y colectiva.

¹⁰ FELDMAN, J.R. (2005) Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos, experiencias creativas. Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid.

ESTRATEGIA 1: “¿QUIÉN SOY?”

Objetivo: Afianzar y desarrollar la confianza en sí mismo, como herramienta para afrontar las dificultades y satisfacer las necesidades que se presentan a lo largo de la vida.

Materiales: Hoja de block, pegamento, tijeras, revistas.

Organización inicial: niños y niñas en grupos (el número dependerá del criterio del adulto).

Lugar: Aula de clases.

Desarrollo: El maestro les pide a niñas y niños que realicen un collage, donde exprese ¿Quién soy? Con recortes pegados a una hoja de block, cada participante debe contestar a la pregunta: ¿Quién soy? (Tiempo ilimitado a criterio del maestro).

- El adulto divide al grupo en equipos.
- Cada uno de los integrantes del equipo interpreta el "COLLAGE" de cada participante.
- Sólo cuando 4 o 5 compañeros han expresado su punto de vista, el niño o niña que ha realizado el collage lo explica, al terminar los niños y niñas le dan un fuerte aplauso.

Evaluación: Una vez que los equipos han terminado se hace una mesa redonda general con el objeto de evaluar la experiencia y de aflorar los sentimientos de los niños y niñas, a través de preguntas como: ¿cómo te sentiste? ¿qué cualidades positivas puedes destacar de tu persona? ¿Qué características sientes que debes mejorar? ¿Cuál fue la mayor dificultad que se presentó en la actividad?

ESTRATEGIA 2: ASÍ ME VEO YO, ASÍ ME VEN LOS DEMÁS.

Objetivo: Definirse a uno mismo con palabras, e identificar como propia una definición hecha por otra persona.

Recursos: Papel y material para escribir.

Organización: Individual, en las mesas de trabajo. Gran grupo.

Desarrollo: Cada niño preparará un breve texto (3 o 4 líneas) hablando de sí mismo, se describirá tanto física como mentalmente, y apuntará su nombre al final. Una vez todos los niños lo hayan terminado, la maestra recogerá los papeles y empezará a leerlos en alto uno a uno. La tarea de los alumnos será averiguar a quién pertenece cada definición (Obviamente el autor del texto deberá permanecer callado).

A continuación, los niños volverán a escribir una definición, esta vez de un compañero. Para ello, la maestra repartirá los nombres de los niños escritos en papelitos, uno a cada uno. Al finalizar esta segunda descripción, la maestra pedirá que le entreguen los papeles y todos los niños se pongan de pie. Leerá una descripción, y los niños que consideren que no se refiere a ellos, se podrán sentar. Al final se consensuará a cuál de los alumnos que quedaron en pie pertenece el texto.

Por último, se repartirán ambas descripciones a cada estudiante (la que fue escrita por él mismo y la que fue escrita por un compañero) y se reflexionará sobre las diferencias existentes entre ambas, si las hubo.

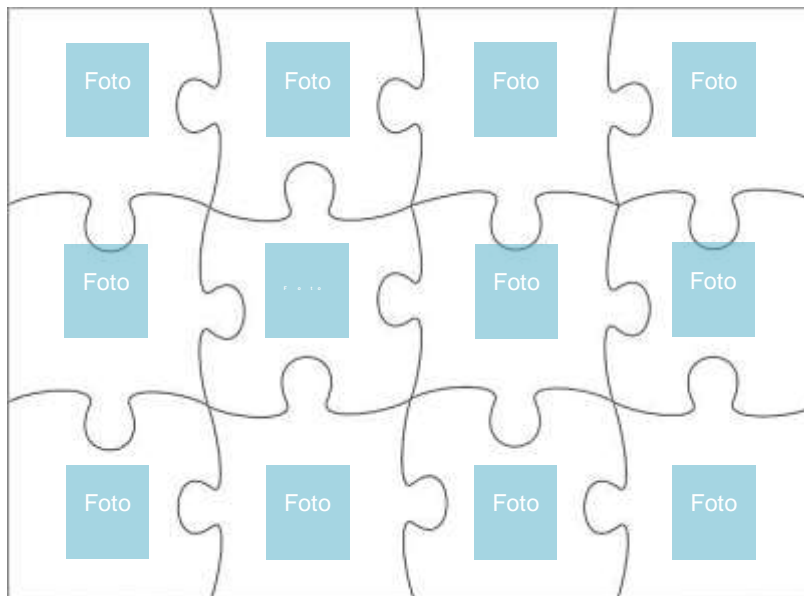
ESTRATEGIA 3: NUESTRA CLASE.

Objetivo: Crear sentimiento de grupo entre los niños. Concienciar de la necesidad de todos y cada uno de ellos dentro de la clase.

Recursos: Fotos tipo carnet que los niños habrán traído de casa. Piezas de puzle grandes, de diferentes tamaños. Material para dibujar.

Organización: Primero de forma individual, luego en gran grupo, siempre dentro del aula.

NUESTRA CLASE



Desarrollo: Se dará a cada niño una pieza de puzle, para que la pueda decorar a su gusto, y pegue su foto tipo carnet en ella. Cuando todos hayan terminado, compondrán el puzle y lo pegarán en la pared del aula. Reflexionaremos sobre la importancia de cada uno dentro del grupo, ya que, si cualquiera de ellos no colabora, el “puzle” queda incompleto.

ESTRATEGIA 4: MI CAJA ESPECIAL.

Objetivo: Dar la oportunidad a los niños de que expresen su mundo interior: sus gustos, pensamientos, personalidad; así como su historia y su contexto. Reafirmar el autoconcepto y la identidad.

Recursos: Cajas grandes de cartón, que los niños habrán traído de sus casas. Material decorativo: témperas, pegatinas, rotuladores, tampones de estampar, cintas de colores, brillantina, etc. Tanto los niños como la maestra aportarán estos materiales, que serán compartidos por todos.

Organización: En pequeños grupos (cuatro niños). En las mesas de trabajo, las cuales se juntarán de cuatro en cuatro para formar una superficie de trabajo mayor. Los materiales serán compartidos solamente entre estos grupos de cuatro, para evitar demasiado revuelo en la sesión.

Desarrollo: Después de organizar la clase, cada niño pintará y decorará su caja como desee. Además, añadirá su nombre con letras grandes en un frontal de la misma. Posteriormente, se llevarán a casa la caja y les pedirán a sus padres y familiares que les ayuden a llenarla con elementos importantes en su vida (una foto de bebé, un juguete especial, un libro preferido, etc.). En las sesiones siguientes, los niños irán “presentando” su caja uno a uno, sacando cada objeto y explicando al resto de la clase por qué lo metió.



ESTRATEGIA 5: ¿QUÉ NOTA ME PONGO?

Objetivo: Evaluar la autoestima de los niños, conocer su autoconcepto y el modo en que se evalúan a sí mismos, así como los aspectos más necesarios de reforzar en el grupo.

Recursos: Ficha del test de autoestima.

Organización: Individual, en las mesas de trabajo.

Desarrollo: Daremos a cada niño una ficha, y les explicaremos que es un examen en el que solo ellos pueden ponerse la nota. En dicho papel aparecen una serie de ámbitos en los que los alumnos deberán puntuarse, del 1 al 4. Además, al lado de cada puntuación hay también cuatro caras, de más feliz a más triste, para que expresen cómo les hace sentir esa nota.

Importante: para evaluar este test de autoestima previo se considerarán las siguientes pautas:

Puntuación alta, carita feliz: el niño reconoce sus capacidades, y está orgulloso de ellas. La autoestima es adecuada.

- Puntuación alta, carita triste: el niño cree que tiene una cualidad, pero no lo considera importante. La autoestima podría mejorarse.
- Puntuación baja, carita feliz: el niño reconoce sus limitaciones, pero no suponen un problema para él.
- Puntuación baja, carita triste: Las limitaciones que el niño tiene o cree tener le hacen sentirse descontento. Puede existir un problema de autoestima.

- Puntuación baja, carita triste: Las limitaciones que el niño tiene o cree tener le hacen sentirse descontento. Puede existir un problema de autoestima.

Se ha utilizado una escala de cuatro niveles en ambos casos porque es la más reducida y no ofrece la posibilidad de elegir un término medio. Se tendrá en cuenta que la autoestima no es global, y que puede ser adecuada en unos ámbitos y deficiente en otros al mismo tiempo.



Jugando a los deportes	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
En las notas del cole	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Jugando con mis amigos	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Con mis padres	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Colaborando en casa	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Cuando me enfado	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Hablando con mis compañeros	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Jugando con mis hermanos/primos	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Compartiendo mis cosas	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Mi carácter/personalidad	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Haciendo amigos	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Cuidando mi cuerpo	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Mi sinceridad	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Comiendo	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Siendo educado	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄
Mi aspecto físico	1	2	3	4	☹️	😐	🙂	😄

ESTRATEGIA 6: MI ESFUERZO VALE MUCHO

Objetivo: Recordar a los niños que no solo cuenta la nota numérica del boletín de notas sino sobre todo el esfuerzo que realizaron para la asignatura.

Recursos: Papel y material para escribir.

Organización: Individual, en las mesas de trabajo.

Desarrollo: Cada niño hará su propio boletín de notas, para lo cual en una cuartilla escribirá las asignaturas que ha cursado este trimestre. Al lado de cada una escribirá la nota (del 1 al 5) que cree que obtendrá. Los boletines reales no se entregarán hasta una semana después, pero cada niño conoce las notas de sus evaluaciones, así que serán capaces de estimar sus calificaciones finales.

Además, al lado de cada puntuación, añadirán un número de 1 al 5 que califique su esfuerzo en cada una de las asignaturas. Esta última nota la rodearán y decorarán en colores, para que quede clara su supremacía sobre la otra.

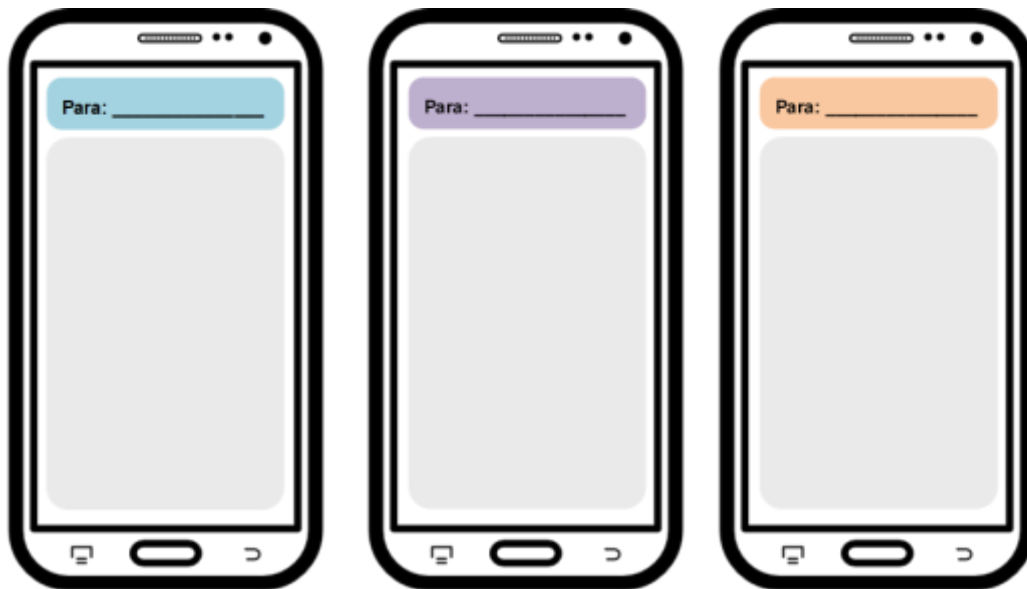
En grupo, reflexionaremos sobre el esfuerzo que dedican a cada asignatura y si podrían mejorar sus notas si se esforzaran más.



ESTRATEGIA 7: TELÉFONOS MÓVILES

Objetivo: Fomentar las buenas relaciones entre los niños. Recordar a cada uno lo especial que es para sus compañeros, así como reforzar los buenos pensamientos.

Recursos: Ficha de teléfonos móviles



Organización: Individual, luego en gran grupo.

Desarrollo: Repartiremos a cada niño un trozo de papel con la silueta de un teléfono móvil. En la zona reservada al destinatario escribirán su propio nombre. A continuación, la maestra recogerá todos los móviles y los volverá a repartir al azar. De este modo, cada alumno tendrá la oportunidad de escribirle un mensaje al niño que escribió su nombre. Este mensaje puede ser una felicitación, un recordatorio de alguna cualidad positiva o simplemente un texto amable y cariñoso. En todo momento, deben escribir cosas positivas.

ESTRATEGIA 8: EL ÁRBOL DE MIS LOGROS.

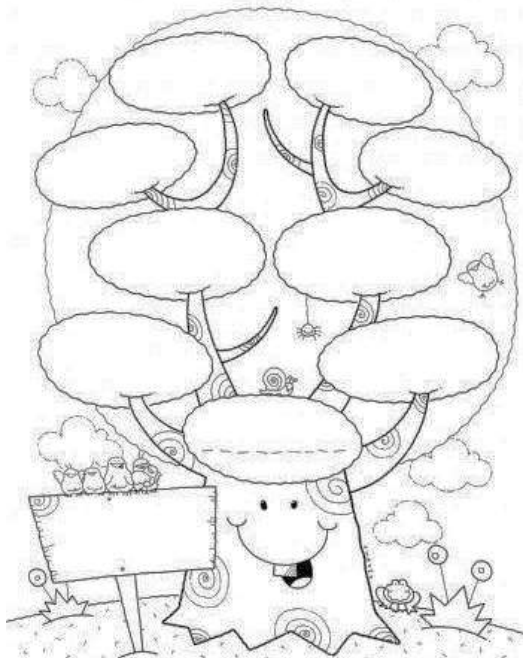
Objetivo: Fomentar en los niños la consciencia de sus buenas cualidades, reforzar la relación entre estas cualidades y sus triunfos.

Recursos: Folios y material para escribir y dibujar.

Organización: Individual y en gran grupo.

Desarrollo: En un folio, cada niño dibujará un árbol, con raíces, tronco y frutos. A continuación, en la zona de las raíces, cada niño podrá incluir las cualidades y habilidades que tiene; en la zona del tronco, escribirá las buenas acciones; y en los frutos, los logros que ha conseguido a través de esas cualidades y buenas acciones. (Por ejemplo: soy inteligente – estudio mucho – he sacado un 5 en el examen.)

A continuación, los niños que lo deseen podrán compartir su árbol con los demás.



ESTRATEGIA 9: CUIDAMOS NUESTRAS PALABRAS.

Objetivo: Ser conscientes de la influencia de los niños sobre los demás.
Modificar las conductas que puedan herir a los compañeros y amigos.

Recursos: Fichas con frases hirientes. Material para escribir.























Organización: En parejas y luego en gran grupo.

Desarrollo: En primer lugar, pediremos a dos niños que hagan una representación simple con una situación dada. En ella, uno de ellos comete algún fallo, y el otro lo aprovecha para reírse de él. (Ejemplo: Uno dibuja algo en la pizarra, como si se lo hubiera mandado la profesora, y el otro se ríe y le critica porque lo hizo muy mal).

Reflexionamos entre toda la clase cómo debió sentirse el niño ante estos comentarios, y contamos algunas experiencias similares en las que nos hayamos sentido heridos por las frases de otros compañeros.

A continuación, agrupamos a los niños por parejas, y a cada una le damos dos o tres fichas. En cada ficha aparece una frase similar a las comentadas (“No me extraña que estés tan gordo, con todas las golosinas que comes...” o “¡Has suspendido el examen! Con lo fácil que era, que tonto eres” ...).

Pediremos a los niños que reformulen las frases para que, ante la misma situación, no herir a los compañeros. Por ejemplo “Estarías más sano si comieras menos chuches y más fruta”, “Has suspendido el examen, para el próximo podríamos estudiar juntos y así te ayudo”.

 <p>"¡Buah! ¡Qué porquería de dibujo! No tienes ni idea de dibujar."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"No me extraña que estés tan gordo, con todas las golosinas que comes..."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>"¿Se te ha vuelto a caer la pelota? Eres un torpe, no sabes jugar."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"¿Este es tu regalo de cumpleaños? Yo esperaba algo más, esto es muy poco."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>"¡Has suspendido el examen! Con lo fácil que era, que tanto eres."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"Te has caído en el recreo! ¡Jajajaja! ¡Qué torpe!"</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>"No, tu no vas en nuestro equipo de fútbol. Eres muy malo y nos harás perder!"</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"Vaya corte de pelo, parece que se te ha caído. Te queda horrible!"</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>"Tienes la mochila rota. Vaya mochila más mala, se te rompe con nada."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"¿Esas son tus zapatillas nuevas? Qué feas, mejor te las piso."</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>"¿Y ese es el nuevo juguete que te ibas a comprar? Pues que feo. Yo tengo uno mejor!"</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p>"¿Un 8 en el examen? ¿Te crees muy listo por eso? Si era súper fácil!"</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Por último, comentaremos las respuestas de los niños en alto, y haremos el propósito general de tener cuidado con lo que decimos para no hacer sentir mal a nadie.



ESTRATEGIA 10: CARTA A MI FAMILIA.

Objetivo: Apreciar las personas que me quieren tal como soy.

Recursos: Papel de carta y sobres. Material para escribir y dibujar.

Organización: Individual, en las mesas de trabajo.

Desarrollo: Pediremos a los niños que imaginen que han viajado a un país muy lejano, y que llevan 5 años sin ver a su familia y que van a estar 5 años más. Ante esto, les pedimos que escriban una carta para sus familiares, expresando lo mucho que les echan de menos, y todo lo que sienten por ellos.

Los niños que quieran pueden compartirla en clase, pero luego todos decorarán el papel de carta y el sobre y lo llevarán a sus padres para leerlo juntos en casa.



5. CONCLUSIONES

A continuación, se presentarán las conclusiones realizadas el análisis de la información obtenida y el diseño de las estrategias para fortalecer la autoestima de los estudiantes de tercero y cuarto grado del Centro Educativo Rural El Recreo:

- Las principales características que se observaron en los estudiantes reflejan que estos tienen una buena autoestima; se le observa feliz, se siente motivado con el entorno que lo rodea, está seguro al realizar sus actividades cotidianas y se siente valioso para otros y para sí mismo.
- Actualmente defendemos una educación integral y completa desde la escuela, pero este principio a veces se queda en la teoría, y luego en las aulas nos centramos en los contenidos puramente académicos. En la CER El Recreo los maestros no utilizan estrategias para mejorar la autoestima de sus estudiantes.
- Los profesores juegan un papel muy importante en la motivación de los alumnos y también, son determinantes para alimentar la autoestima de los estudiantes. Un profesor tiene la capacidad de hacer sentir a un alumno capaz a través de mensajes positivos y de refuerzo. En más de una ocasión, los profesores cometen el error de no hacer autocrítica para corregir errores habituales.

6. RECOMENDACIONES

Con el fin de obtener los resultados esperados y cumplir con los objetivos planteados con el diseño de estas estrategias, se considera pertinente realizar las siguientes recomendaciones:

- Es importante que se brinden los recursos necesarios para el desarrollo de la propuesta planteada.
- Se recomienda que no solamente los docentes hagan parte de estas actividades si no también que los padres se involucren en la misma de una manera activa.
- Es importante enfatizar el papel que cumple cada niño en las actividades. Con el fin de contribuir a la apropiación de la misma y pueda aplicar a su vida la enseñanza que ella deja con respecto a la autoestima.
- Finalmente, el tiempo que se le debe dedicar a las actividades debe ser necesario y pertinente para que el aprendizaje sea significativo. Para que trabajen con calma y de manera reflexiva cada actividad.


BIBLIOGRAFÍA

- Barragán, D., & Amador, J. (2014). La cartografía social-pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y repensar la educación. *Itinerario Educativo*, (64), 127-141.
- Bermúdez, M. P. (2000). *Déficit de autoestima. Evaluación, tratamiento y prevención en la infancia y adolescencia*. Madrid, España: Pirámide.
- Díaz, A. M. (2014). *Propuesta para la mejora de la autoestima en Educación Primaria*. Obtenido de Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/5093>
- Feldman, J. R. (2005). *Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos y experiencias creativas*. Madrid: Narcea
- Garma, A. M., & Elexpuru, I. (1999). *El autoconcepto en el aula. Recursos para el profesorado*. Barcelona: Edebé.
- Harter, S. (1998). The development of self-representation. *En W. Damon (Series Ed.) y N. Eisenberg (Vol. Ed.). Handbook of child psychology: vol. 3. Social, emotional and personality development. New York: John Wiley*, 553-617.
- Hornstein, L. H. (2011). *AUTOESTIMA E IDENTIDAD: narcisismo y valores sociales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- PIAGET, Jean. (1896-1980) *Etapas del desarrollo Cognitivo*
- Molina, M., Baldares, T., & Maya, A. (1996). *Fortalezcamos la Autoestima y las Relaciones Interpersonales*. San José, México: Impresos Sibaja.

- Mruk, C. (1998). *Auto-estima. Investigación teoría y práctica*. Bilbao: Descleé de Brouwer, S.A.
- Mussen, P., Conger, J., & Kagan, J. (2000). *El Desarrollo de la Personalidad en el Niño*. México:: Trillas.
- Naranjo, M. L. (2007). *Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo*. Revista INIE, 2 (7), pp. 1-27.
- Seligman, M. E. (2002). *La auténtica felicidad*. Barcelona, España: Zeta.
- Teresa, A. (2014). *Claves Educativas de 6 a 12 años; Situaciones cotidianas y planes de acción para educar mejor en esta etapa*. Madrid, España: Ediciones Palabras.

ANEXOS

Anexo 1. Instrumento N° 1



*Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 1: OBSERVACIÓN DE COMPORTAMIENTOS DEL NIÑO EN EL AULA DE CLASE QUE INDIQUEN SU NIVEL DE AUTOESTIMA

OBJETIVO: Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander

FECHA: del 2017

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS OBSERVADOS:

GRADO	N° ESTUDIANTES	NIÑOS	NIÑAS
TERCERO	8	5	3
CUARTO	4	2	2
TOTAL	12	7	5

INVESTIGADORES: Levis Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz
Yenny Alejandra Parra.



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

Pregunta	Observación por cada aula de clase
1. Actitudes o comportamientos del docente con los estudiantes que se muestran tímidos y no participan en clase	Algunos estudiantes se encuentran distraídos el maestro hizo como como a esto. Tiene dominio del tema y los niños se sienten a gusto. Hace llamados de atención, pasando adelante al estudiante.
2. Desarrollo de la clase	Selección, desarrollo de la clase, explicación y evaluación.
3. ¿Qué actitudes asume el niño en el aula de clase	- Interesados - Comprometidos - Participativos - Responsables
4. ¿Qué actitudes se observan en el estudiante que indiquen poca autoestima	- Inseguridad al salir al tablero. - Tímido - Participativo con compañeros.
5. ¿Qué actividades se realizaron en la clase para dar participación a los niños tímidos y poco participativos?	- Talleres. - Ejercicios del tema - Evaluación. - fichas
6. Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.	- libro y tablero
CONTEXTO DEL AULA	
Espacio	Excelente
Ventilación	Excelente
Iluminación	Excelente



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de 5

Decoración	Adecuada
------------	----------

Tabla 2. Indicadores a observar

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Los estudiantes presentan buenas actitudes frente al docente?	X	
2. ¿El docente motiva al estudiante para que interactúe con los demás niños?	X	
3. ¿Las actividades que desarrolla el docente ayudan a que el estudiante tenga una buena autoestima?	X	

Anexo 2. Instrumento N° 2



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

INSTRUMENTO N° 2: NIVEL DE AUTOESTIMA EN EL AULA DE CLASE.

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Identificar los factores que determinan los niveles de autoestima en los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

FECHA: De 2017

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS ENCUESTADOS:

GRADO	N° ESTUDIANTES	NIÑOS	NIÑAS
TERCERO	8	5	3
CUARTO	4	2	2
TOTAL	12	7	5

INVESTIGADORES: Levis Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz
Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: Responda SI O NO a las siguientes preguntas según su criterio.




Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N. de S

Marque con x tu respuesta:

N.	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Te gusta cómo eres?	X	
2	¿Te sientes a gusto con tu familia?	X	
3	¿Te gusta el trato que te da tu profesor en clase?	X	
4	¿Te sientes aceptado por tus compañeros?	X	
5	¿Te gusta la ropa que usas?	X	
6	¿Te cansas de caminar todos los días de la casa a la escuela?	X	X
7	¿Te gustan los útiles escolares que te compran?	X	
8	¿Te gusta jugar con los compañeros de la escuela?	X	
9	¿Te consideras bueno/na para hacer amigos o amigas?	X	
10	¿Te sientes bien con las normas de la Escuela?	X	
11	¿Crees que puedes confiar en los docentes?	X	
12	¿Confías secretos a los que consideras mejores amigos?	X	
13	¿Te sientes rechazado/da por los demás?		X
14	¿Confías en tus padres para contarles tus secretos?	X	X

Anexo 3. Instrumento N° 3

36



*Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 3 ENTREVISTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de autoestima que tienen los estudiantes del grado tercero y cuarto del CER el Recreo, corregimiento Las Mercedes, municipio de Sardinata, Norte de Santander.

FECHA: De 2017

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

NIÑOS ENTREVISTADOS:

GRADO	N° ESTUDIANTES	NIÑOS	NIÑAS
TERCERO	8	5	3
CUARTO	4	2	2
TOTAL	12	7	5

INVESTIGADORES: Levis Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz Yenny Alejandra Parra



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

1. ¿Cómo te gusta que te traten tus compañeros?

que no me traten a los patos
ni tampoco me pegar en la cancha cuando
estamos jugando por que mamá le da gusto
a la profesora

2. ¿Cómo tratas a tus compañeros?

le pego a los compañeros
o le digo groserías
o le prestándole todas las
cosas mías

3. ¿Cuándo trabajas en grupo consideras que tus aportes son aceptados por tus compañeros, ¿por qué?

cuando nos reciben con cariño
si por que son muy buenos

4. ¿Cómo te relacionas con tu maestro?

me relaciona amable
contento por todo lo que me enseña



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

5. ¿Alguna vez te has sentido discriminado por tu profesor y compañeros de clase, ¿qué has hecho al respecto?

No

6. ¿Cómo te sientes cuando te discriminan tus compañeros?

apenas mal orible
no dejándolo hacer dado
que le pesen a mi compañero

7. ¿Qué aportarías para mejorar la relación entre compañeros?

ayudando hacer amable

8. ¿Eres capaz de perdonar a las personas que te han hecho daño?

darle una oportunidad para que me godes
el acercamiento de las personas

9. ¿Tienes secretos de los cuales te avergüenzas y no quieres que nadie sepa?

cuando tengo los pantalones
rampidos
y también cuando tengo comisa



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de 5

10. ¿Qué deseas ser cuando seas grande y por qué?


profesor
por que es bonito dar clases
a los estudiantes

11. ¿Consideras que eres una persona importante para tus padres? ¿Por qué?

por que nos quieren
y por que son amables con mi papá

Anexo 4. Instrumento N° 4

9



*Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S*

INSTRUMENTO N° 4. ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE LA SEDE

OBJETIVO: Identificar la actitud del docente referente a la autoestima de los niños en la escuela.

FECHA:

LUGAR: Sede Educativa El Recreo, Centro Educativo Rural El Recreo, Corregimiento Las Mercedes, Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

DOCENTES ESCUESTADOS: 3 docentes de básica primaria del centro educativo rural el recreo.

INVESTIGADORES: Levis Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: responda según su criterio en lo visto con respecto a la autoestima de algunos estudiantes.



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

Entrevista

1. ¿Para usted qué es autoestima?

Cuando una persona se valora de forma positiva, a si mismo

2. ¿Qué estrategias usa usted para fortalecer la autoestima en sus estudiantes?

Se motivan para que mejoren en su rendimiento como persona, para llegar a tener un mejor rendimiento académico

3. ¿Considera usted que en su aula de clase todos los niños poseen buena autoestima? ¿por qué?

Algunas si. pero otros no. porque de acuerdo a su metas logros que proyectan se logra identificar el nivel de su autoestima

4. ¿Qué haría usted si percibe niños con baja autoestima en su aula de clase?

Se trata de motivarlo a nivel personal dando a conocer su importancia como persona, que se aprenda a querer



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N.º 5

5. ¿Considera que la pobreza puede ser un factor para que los Niños muestren una baja autoestima?

No lo considero porque es diferente ser pobre que quererse a si mismo, buscar la superación y proyectar metas a futuro

6. ¿Conoce usted a los padres de familia de sus estudiantes y les comunica sobre los comportamientos de sus hijos en clase?

se les da a conocer cuando se hace entrega de notas del rendimiento académico

7. ¿Qué actitud asumen los padres de familia respecto al rendimiento escolar y comportamiento de sus hijos?

Algunos padres de familia se interesan por el rendimiento de sus hijos, pero otros padres de familia no demuestran interés por el rendimiento de sus hijo ni les colaboran con su acompañamiento en sus compromisos.

8. ¿Qué observa usted de la relación de sus estudiantes en el aula de clase?

Generalmente, mantienen un buen comportamiento entre compañeros de los diferentes grados y de los sexos

9. ¿Alguna vez ha realizado dinámicas de autoestima con estudiantes? ¿Qué percibiste con este ejercicio?

Si algunos veces en las actividades de la clase, en actividades lúdicas.



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

10. ¿Consideras que tus estudiantes tienen buenas relaciones interpersonales?
¿Por qué?

Considero que son buenas

11. ¿Qué consejo darías a los padres de familia para que fortalezcan la autoestima en sus hijos?

Mejorar el diálogo entre ellos, enseñarles la importancia que tiene estudiar, quererse a si mismo, mantener el orden en sus actividades personales, el higiene personal y por que es importante llegar a ser un profesional

Anexo 5. Instrumento N° 5



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña
N de S

**INSTRUMENTO N° 5: COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS REFLEJADOS
EN UN DIBUJO**

DIBUJO

OBJETIVO: plasmar por medio de un dibujo como se siente el niño en el salón de clase

FECHA: De 2017

LUGAR: Sede educativa el recreo, centro educativo rural el recreo, corregimiento las mercedes, municipio de sardinata, norte de Santander.

Niños Observados:

GRADO	N° ESTUDIANTES	NIÑOS	NIÑAS
TERCERO	8	5	3
CUARTO	4	2	2
TOTAL	12	7	5

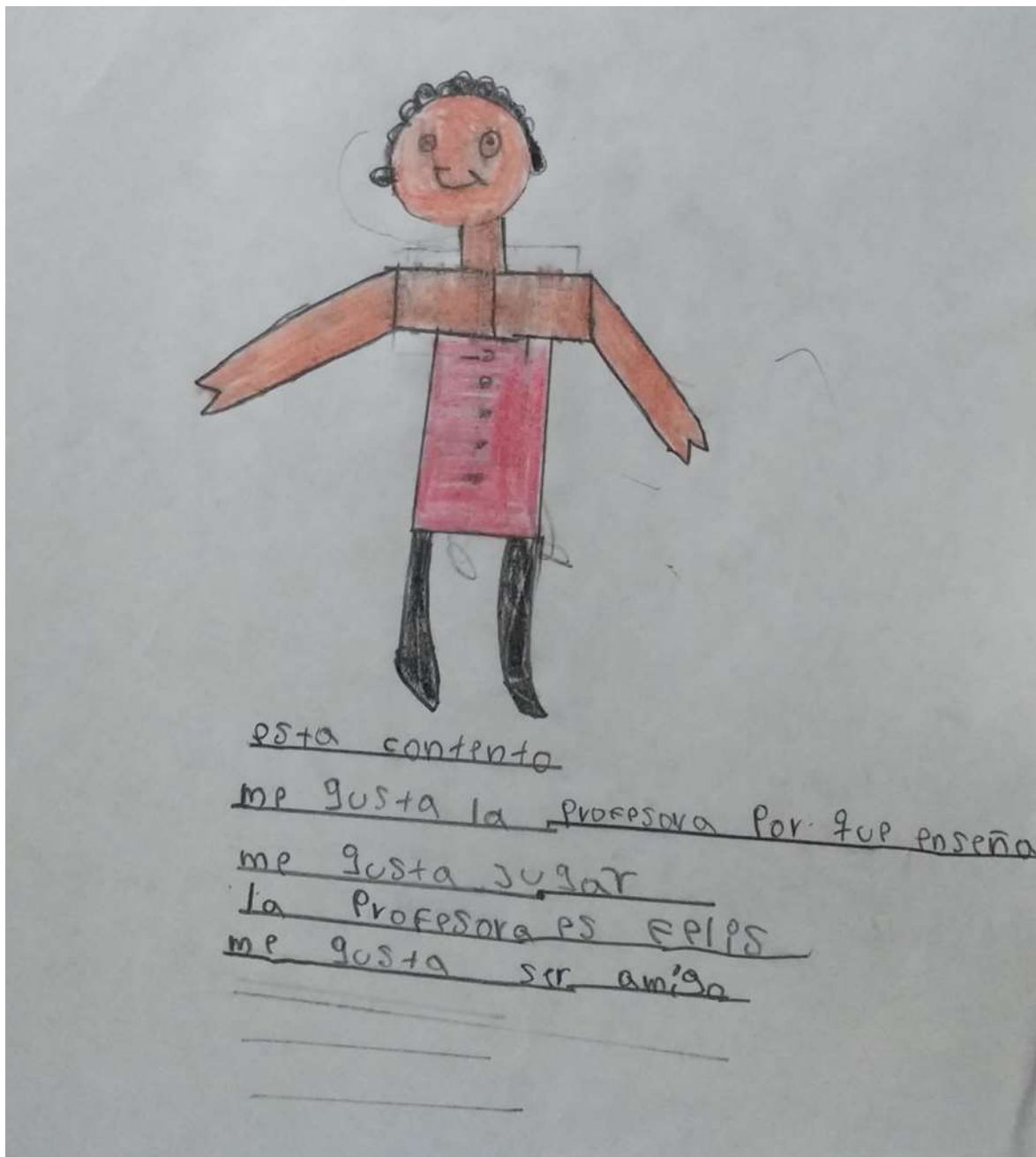
INVESTIGADORES: Levis Adolfo Becerra Arévalo - Nelson Mendoza Ortiz Yenny Alejandra Parra.

INSTRUCCIONES: Debes expresar por medio de un dibujo cómo te sientes en el aula de clase, para este ejercicio puedes utilizar los colores que más se identifiquen contigo, luego que hagas el dibujo explica por qué utilizaste esos colores



En mi escuela me siento alegre y poteso
en mi colegio me an enseñado mucho





Anexo 6. Evidencias



