

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA SOCIO AFECTIVA PARA  
NEUTRALIZAR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LOS  
GRADOS 3º, 4ºY 5º DE LA SEDE EDUCATIVA CHIQUINQUIRA, C.E.R LA  
DIVINA ESPERANZA, MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE  
SANTANDER**

**GABRIELA MALDONADO HEREDIA  
ANGEL MARIA TORRES JIMENEZ  
AUDELINA LUNA**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
IV SEMESTRE  
SARDINATA  
2017**

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA SOCIO AFECTIVA PARA  
NEUTRALIZAR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LAS  
GRADOS 3º, 4º Y 5º DE LA SEDE EDUCATIVA CHIQUINQUIRA, CER LA  
DIVINA ESPERANZA, MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE  
SANTANDER**

**GABRIELA MALDONADO HEREDIA  
ANGEL MARIA TORRES JIMENEZ  
AUDELINA LUNA**

**Trabajo de investigación presentado para optar al título de Normalista  
Superior**

**Directora  
Lic. LUZ MARINA CASADIEGOS**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
IV SEMESTRE  
SARDINATA  
2017**

**Nota de aceptación**

---

---

---

\_\_\_\_\_  
**Firma del presidente de jurado**

\_\_\_\_\_  
**Firma del jurado**

\_\_\_\_\_  
**Firma del jurado**

**Sardinata, octubre del 2017**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este proyecto de grado primeramente a a dios todopoderoso por darnos sabiduria e iluminarnos en cada paso quedimos para realizar est proyecto, a nuestros familiares por el apoyo brindado en este nuevo proceso de aprendizaje.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecimientos infinitos a Dios por permitirnos culminar esta nueva etapa con satisfaccion guiarnos por el camino correcto.

A nuestra familia por ser el apoyo en los momentos de debilidades y de felicidad en las situaciones de destrezas que encontramos en nuestro diario vivir.

A nuestro profesora luz marina casadiegos por la gran ayuda y orientacion en el desarrollo de este proyecto, por la paciencia que demostro al momento de la realizacion del mismo.

## TABLA DE CONTENIDO

TÍTULO .....	17
1. PROBLEMA .....	18
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.1.1 Formulación del problema .....	20
1.2 OBJETIVOS.....	20
1.2.1 Objetivo General .....	20
1.2.2 Objetivos Específicos .....	20
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	21
1.4 ALCANCE Y LIMITACIONES .....	23
1.4.1 Alcances.....	23
1.4.2 Limitaciones .....	23
1.5 DELIMITACIONES .....	24
1.5.1 Delimitación Espacial .....	24
1.5.2 Delimitación Temporal.....	24
1.5.3 Delimitación Conceptual.....	24
2. MARCO REFERENCIAL .....	25
2.1 ANTECEDENTES.....	25
2.1.1 Nivel Institucionales.....	25
2.1.2 Nivel Regional .....	28
2.1.3 Nivel Nacionales.....	28
2.2 MARCO TEÓRICO .....	32
2.2.1 El juego como herramienta de aprendizaje .....	34
2.2.2 La vinculación afectiva como motor de arranque de las interacciones sociales. ....	36
2.2.3 La familia y cualquier tipo de escenarios de socialización .....	36
2.2.4 La calidad de las relaciones de cuidado de los hijos entre madres y padres.....	37
2.2.5 Dimensión socio-afectiva .....	38
2.2.6 Dimensión socio-afectiva y los niños.....	40
2.2.7 Niñez temprana (3 a 7 años). ....	41

2.2.8	Niños y niñas de 8 a 10 años.....	42
2.2.9	Desarrollo socio afectivo en los docentes .....	44
2.2.10	Importancia del juego en los niños.....	46
2.2.11	El juego y el nivel socio afectivo.....	46
2.2.12	Desarrollo Emocional del Niño .....	46
2.2.13	Modelo ecológico del desarrollo de la conducta humana.....	47
2.2.14	ETAPAS de Desarrollo Cognitivo Según Piaget .....	48
2.2.14.1	Desarrollo cognitivo .....	48
2.2.14.2	Etapa sensoria motora.....	49
2.2.14.3	Etapa pre operacional.....	49
2.2.14.4	Etapa de las operaciones concretas .....	49
2.2.14.5	Etapa de las operaciones formales.....	49
2.2.14.6	De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas ...	50
2.2.14.7	Proceso de Enseñanza Aprendizaje .....	51
2.2.15	Teoría del Juego Como Anticipación Funcional .....	51
2.2.16	Teoría Piagetiana.....	52
2.2.17	Teoría Vygotsky .....	53
2.2.18	Diferencias y Semejanzas entre las Teorías .....	54
2.2.19	Teoría de Vygotsky. Escogencia personal .....	55
2.2.20	Tipos de agresiones o expresiones de Violencia .....	55
2.2.20.1	Agresión emocional u hostil .....	55
2.2.20.2	Agresión instrumental .....	56
2.2.20.3	Agresión proyectiva: .....	56
2.2.20.4	Exclusión social .....	56
2.2.20.5	Agresión verbal .....	56
2.2.20.6	Agresión física indirecta.....	56
2.2.20.7	Agresión física directa.....	57
2.3	MARCO CONTEXTUAL .....	58
2.3.1	Ubicación Geográfica.....	58
2.3.2	Visión .....	58
2.3.3	Misión.....	58

2.3.4	Escudo .....	59
2.3.5	Características Físicas y Culturales del Entorno .....	59
2.4	MARCO LEGAL .....	63
2.4.1	Constitución política de Colombia de 1991 .....	63
2.4.1	Ley 115 .....	65
2.4.1.1	De los Derechos Fundamentales .....	66
2.4.2	Ley 1098 .....	67
2.4.3	Decreto 1278.....	67
2.4.4	Ley de Convivencia 1620 .....	68
2.4.5	Decreto 1290.....	69
3	DISEÑO METODOLÓGICO .....	71
3.1	Tipo de Investigación.....	71
3.1.1	Investigación cualitativa .....	71
3.1.1.1	Características .....	71
3.1.2	Enfoque descriptivo.....	72
3.2	población y muestra.....	72
3.2.1	Población .....	72
3.2.2	Muestra .....	72
3.3	etapas de la investigación.....	73
3.3.1	Etapa 1: Conceptualización.....	73
3.3.2	Etapa 2: Formulación y planteamiento del problema .....	73
3.3.3	Etapa ejecución.....	73
3.4	Instrumentos de recolección de información.....	74
3.4.1	La observación.....	74
3.4.2	La encuesta.....	74
3.4.3	El registro fotográfico .....	75
3.5	Análisis de la información recolectada.....	75
4	PROPUESTA PEDAGOGICA .....	117
	CONCLUSIONES .....	123
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	124
	ANEXOS .....	127

## LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Dimensión socio-afectiva y los niños.....	40
Gráfico 2 Representación de la muestra.....	73
Gráfico 3 Te molesta cuando te preguntan algo .....	78
Gráfico 4 Te pones de mal genio cuando te piden un favor o te mandan a hacer algo .....	79
Gráfico 5 Molestas a tus compañeros con frecuencia .....	80
Gráfico 6 Gritas a tus compañeros cuando estos te hacen o te dicen algo ..	81
Gráfico 7 Gritas sin ninguna razón a las demás personas.....	82
Gráfico 8 Golpeas a tus compañeros a escondidas de tu profesor con mala intención .....	83
Gráfico 9 Golpeas a tus compañeros a escondidas solo por molestar .....	84
Gráfico 10 Golpeas a tus compañeros con frecuencia .....	85
Gráfico 11 Te molestan con apodos .....	86
Gráfico 12 Te consideras una persona agresiva .....	87
Gráfico 13 Te sientes bien cuando agredes físicamente a tus compañeros .	88
Gráfico 14 Te sientes mal cuando agredes a tus compañeros .....	89
Gráfico 15 Te golpean con frecuencia .....	90
Gráfico 16 Sientes que eres rechazado por sus compañeros .....	91
Gráfico 17 Sientes rechazo por parte de los profesores .....	92
Gráfico 18 Consideras que tus padres te quieren.....	93
Gráfico 19 Exclusión social.....	95
Gráfico 20 Agresion verbal .....	96
Gráfico 21 Agresion fisica indirecta.....	97
Gráfico 22 Agresion fisica directa .....	98
Gráfico 23 Amenazas y chantajes .....	99
Gráfico 24 Acoso sexual .....	100
Gráfico 25 A la hora del descanso te gusta jugar con tus compañeros .....	105
Gráfico 26 Tus juegos preferidos .....	106
Gráfico 27 Sientes que los niñas y niños siempre encuentran nuevas formas de molestar a los demas compañeros .....	107
Gráfico 28 Has tenido comportamientos agresivos con tus compañeros de aula o profesor .....	108
Gráfico 29 En horas de descanso te sientes protegido juntandote con tus compañeros agresivos.....	109
Gráfico 30 Cuándo estas jugando te parece normal llamar y que llamen a tus compañeros por apodos que les disgustan .....	110
Gráfico 31 Si agredes a alguien tus padres te castigan.....	111
Gráfico 32 Despues de agredir a alguien sientes remordimiento .....	112
Gráfico 33 Cuanto agreden a alguien tu lo defiendes .....	113

## LISTA DE CUADROS

Figura 1 ubicación geográfica sede educativa la Chiquinquirá .....	60
Figura 2 plano de la sede educativa la Chiquinquirá .....	61

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Factores de Violencia en el entorno escolar .....	34
Tabla 2 representación de población y muestra estudiantes de los grado 3º, 4º, y 5º de la sede educativa la Chiquinquirá .....	72
Tabla 3 resultado de la observación de la jornada escolar de la sede educativa la Chiquinquirá.....	75
Tabla 4 resultados de tipos de agresión por parte de los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la sede educativa la Chiquinquirá.....	77
Tabla 5 resultados de los tipos de agresiones por parte de los estudiantes de los grados 3º,4ºy 5º de la sede educativa la Chiquinquirá .....	94

## LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 La socio afectividad.....	32
Ilustración 2 Desarrollo socio afectivo en los docentes.....	44

## LISTA DE ANEXOS

Anexo 1 Evidencias de observación .....	128
Anexo 2 Encuesta.....	130
Anexo 3 Encuesta N° 3.....	132
Anexo 4 Entrevista a Estudiantes .....	134
Anexo 5 Actitudes de los estudiantes a la hora de descanso .....	138
Anexo 6 Encuesta a padres de familia.....	140

## RESUMEN

Con la presente investigación tiene como fin implementar el juego sano como una herramienta esencial y amigable para manejar las relaciones de convivencia escolar especialmente en la horas de descanso de la sede educativa la chiquinquirá del corregimiento de Luis Veroz.

Las estrategias que se buscan, pretenden que los niños y niñas adopten mejores respuestas frente a situaciones de agresividad entre compañeros, puesto que la convivencia escolar se ha convertido en algo difícil de manejar; se siente un ambiente de agresión especialmente durante las actividades con juegos que ellos realizan en su tiempo de descanso por tal motivo es importante implementar estrategias que nos ayuden cada día a minimizar este problema que cada día va aumentando.

Esta investigación nos lleva a determinar el juego como una estrategia socioafectiva, se implementa como un papel importante en la resolución de los conflictos, minimizar la agresividad, implementar la convivencia pacífica de nuestros estudiantes.

## **ABSTRAC**

With the present investigation aims to implement healthy play as an essential and friendly tool to manage the relationships of school life especially in the rest hours of the educational center of the chiquinquirá of the corregimiento of Luis Veroz.

The strategies sought seek children to adopt better responses to situations of aggression among peers, since school life has become difficult to manage, they feel an environment of aggression especially during the activities with games that they perform in their time of Descanso for such reason is important to implement strategies that help us every day to minimize this problem that every day is increasing.

This research leads us to determine the game as a socio-affective strategy, is implemented as an important role in conflict resolution, minimize aggressiveness, and implement peaceful coexistence of our students.

## INTRODUCCIÓN

**En el juego se obtienen experiencias sociales, aprenden a valorar el alcance de su manera de actuar.**

**(Ernst Neufert)**

Los comportamientos agresivos que cada día se ven con más frecuencia en la sede educativa es de gran preocupación para nosotros como docentes, ya que principalmente se ve afectado el ambiente escolar, puesto que se evidencia los grandes problemas que tiene los estudiantes para relacionarse e interactuar con los demás compañeros de clase.

Dichos comportamientos muestran la falta de tolerancia y respeto que estos estudiantes tienen hacia el otro dentro del contexto escolar.

Por tal motivo implementar estrategia de juego para neutralizar dichas agresiones son de gran importancia pues nos permiten desarrollar conductas de sana convivencia e interacción entre compañeros.

Mejoras las actitudes y el comportamiento de los niños y niñas, fortalecer los valores, derechos y deberes así como también el sentido de pertenencia para con nuestro entorno escolar. La importancia del juego puede aplicarse mejor si se logra intensificar la toma de conciencia del niño y la niña sobre si mismo y la sensibilidad hacia su propio ambiente escolar. Es de vital importancia involucrar al docente en esta serie de actividades para que sepa la manera de contrarrestar y responder ante las situaciones de mala conducta anteriormente mencionadas.

## **TÍTULO**

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA SOCIO AFECTIVA PARA NEUTRALIZAR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 3º, 4º Y 5º DE LA SEDE EDUCATIVA CHIQUINQUIRA, C.E.R LUIS VEROS, MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.**

# 1. PROBLEMA

## 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hoy en día la socio afectividad y el juego se consideran como las estrategias que más han generado impacto en la educación (Leyva Garzón 2011 p.10)<sup>1</sup>. La afectividad promueve y eleva la motivación, abriendo un camino abonado para la estimulación de las dimensiones sociales del ser humano. Bartolomé Yankovic, (2011), describe que las emociones pueden ser consideradas como la reacción inmediata del ser vivo a una situación que le es favorable o desfavorable, placentera o dolorosa, la cual basta para poner en alarma al ser vivo y disponerlo para afrontar la situación con los medios a su alcance.

De otra parte siguiendo a Leyva Garzón (2011), encontramos que en actividades pedagógicas, el juego es considerado como el espacio donde niños y niñas disfrutan y aprenden juntos partiendo de la integración afectiva con sus compañeros, estos momentos son dados en espacio abiertos, fuera o dentro del aula o en momentos cuando el niño o la niña dejan de realizar tareas dadas por el profesor. En este sentido las expresiones de afecto se pondrán a la orden como estrategia de neutralización de la agresividad o manifestaciones violentas de los estudiantes de la sede Educativa Chiquinquirá.

En esta fase del trabajo se propone hacer una descripción empírica contextualiza del comportamiento de los estudiantes, de la sede educativa la Chiquinquirá del CER la divina esperanza, municipio de Sardinata, dentro y fuera del aula de clase. Para comenzar, en esta sede se atiende una población mixta, entre las edades de 7 y 11 años en los grados de tercero y cuarto de primaria, con la metodología Escuela Nueva.

La metodología Escuela Nueva, según explica Ríos Beltrán (2013), consiste en hacer que la educación debe rehacer la experiencia del niño, pero no solo para adaptarlo a un ambiente determinado, por ejemplo: al físico y social, o al espiritual de la raza, o al intelectual, sentimental y volitivo, sino a contextos específicos donde se pueda dar su desarrollo integral. Es en esta perspectiva donde están enraizados los diversos problemas de los niños, niñas y adolescentes de esta vereda del municipio de Sardinata, los cuales se describen a continuación:

Desde un contexto más amplio hay que tener en cuenta que la mayoría de familias que habitan en la vereda Chiquinquirá, del Corregimiento de Luis Vero, municipio de Sardinata, vivieron el terror de las remetidas paramilitares

entre los años 2000 y 2004. Muchas de estas familias víctimas directas, aún viven hoy con el fantasma del dolor, la venganza y los resentimientos dejados por las atrocidades de la violencia. El 70 % de los estudiantes registran en el SIMAT como víctimas del conflicto, ya sea por desplazamiento forzado y por víctimas directas. Según la oficina de la Unidad de Víctimas 2017 y el Plan de Municipal de desarrollo 2016 – 2019 del municipio de Sardinata<sup>2</sup>, muestra la afectación de la población por estos flagelos, siendo el Corregimiento de Luis Vero uno de los más afectados.

Actualmente el ambiente sociocultural no es muy alentador. El 90 % de las familias de la sede Educativa Chiquinquirá viven de los trabajos relacionados con los cultivos de uso ilícitos: cultivadores, químicos, raspachines, compradores y todas las demás actividades ilícitas que se generan en su producción y comercialización. Estudios realizados han demostrado que los ambientes sociales y culturales de los pueblos donde la dependencia económica es la coca, no son los más sanos ya que los únicos lugares de diversión que tienen los pobladores son: cantinas, bares, galleras, grilles juegos de azar entre otros, ambientes abonadores de expresiones violentas como agresiones físicas, verbales y psicológicas.

Para un buen proceso educativo es importante tener en cuenta las condiciones y los ambientes en los que se encuentra el estudiante. La sede educativa la Chiquinquirá ubicada a seis horas de la cabecera municipal de Sardinata, y a dos horas en mula al corregimiento de Luis Veros. Los duros caminos que en época de invierno se vuelen intransitables, hacen que los niños y niñas lleguen cansados y mal humorados a la escuela y descarguen ciertas tensiones agresivas con los demás compañeros y con el profesor, en lo que define Tovar y Sarmiento (2011 p. 5), como las respuestas a las necesidades y condiciones del contextos. A esto se le suma el alto grado de vulnerabilidad al que están expuestos mientras pasan montañas, precipicios, quebradas y pasos elevados.

Se ha notado desmotivación de algunos niños, niñas y adolescentes en apropiarse del proceso de aprendizaje, ya que sus formas de vida está en constante cambios que afectan su estado emocional y cognitivo, recibiendo poco apoyo de sus padres. Algunos se refieren a sus padres con malas palabras o sentimientos de rabia o desconfianza. Hay que tener en cuenta que la gran mayoría de familias son analfabetas, lo que impide la ayuda y la motivación que requieren.

Por lo antes descrito se enfoca el presente trabajo de investigación al fortalecimiento de la dimensión socio afectivo y motivacional en los niños y niñas de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza,

municipio de Sardinata, donde se pretender responder las siguientes preguntas orientadoras:

¿Qué tipos de agresiones y acciones violentas manifiestan los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER La divina esperanza, dentro de la sede, en actividades recreativas?

¿Cuál es el nivel de sociabilidad y cohesión de los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza, en actividades académicas lúdica y recreativa?

¿Cómo implementar el juego como estrategia socio afectivo en las actividades académicas, horas de descanso y acompañamiento extra clase, con los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza?

### **1.1.1 Formulación del problema**

¿Será posible neutralizar la agresividad de los estudiantes de la Sede Educativa Chiquinquirá, C.E.R la divina esperanza, Municipio de Sardinata, Norte de Santander, utilizando el juego como estrategia socio afectivo?

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 Objetivo General**

Neutralizar la agresividad en los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá, C.E.R la divina esperanza, municipio de Sardinata, Norte de Santander, utilizando el juego como estrategia socio afectiva en las actividades recreativas y de acompañamiento.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- Identificar los tipos de manifestaciones agresivas y violentas de los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza, dentro de la sede, en actividades recreativas.

- Determinar el nivel de sociabilidad e interacción de los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza, en las actividades lúdicas y recreativas.
- Desarrollar juegos como estrategia socio afectivo durante las actividades en horas de descanso y acompañamiento extra clase con los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Con las expectativas del proceso de paz en nuestro país, el presente trabajo es fundamental dentro del marco de la Ley 1732 del 9 de septiembre y del decreto 1038 de 2015 que establece de carácter obligatorio, la cátedra de la paz en todas las instituciones públicas del país. El presente estudio es un esfuerzo por diseñar metodologías que refuercen y revaloren la acción participativa de los manuales de convivencia escolar desde un enfoque diferencial, ya que habiéndolos socializado con los estudiantes y padres de familia aun así no disminuyen los índices de violencia, agresión e intolerancia al interior de las aulas.

Desde la construcción del tejido social, con el presente proyecto se pretende llegar tanto al estudiante como al padres de familia, para que apoyando la estrategia del juego como mediador y neutralizador de la violencia de sus hijos e hijas, logren contribuir al cambio del ambiente de la escuela y concertar con la comunidad educativa mecanismos para proteger el entorno escolar y acompañar a los estudiantes en sus aspiraciones académicas y de sana convivencia, sino por el contrario centran la responsabilidad en la escuela y básicamente en el docente.

Por eso se hace necesario aportar a la instalación de un proceso nacional de paz y convivencia duraderas y estables. Es imprescindible invertir más en la educación; capacitando a docentes y a orientadores escolares a través de pistas metodológicas lúdico-pedagógicas, para que estos cuenten y apliquen mejores recursos pedagógicos promoviendo que los estudiantes adquieran destrezas y valores que les permitan canalizar la ira, transformar situaciones conflictivas, reconocer las diferencias, y asumir la práctica del perdón y la reconciliación de manera cotidiana, es decir que la práctica de la sana convivencia y de la paz se convierta por su repetitividad en un estilo de vida.

Clase, lo cual afecta notoriamente el rendimiento académico y formativo Por lo tanto con este trabajo se pretende dar a conocer el juego sano y divertido

como una estrategia pedagogica que permite canalizar las acciones negativas en las aulas de clase de la institucion educativa del corregimiento de Luis Vero ya que se ha visto afectado el ambiente y la convivencia escolar fuera y dentro de las aulas de. Se muestran experiencias significativas aplicadas en otros entornos que vivieron las mismas situaciones y que con su implementacion obtuvieron buenos resultados en terminos de paz y sana convivencia.

La importancia del tema abordado radica en que procura propmover la incertación del los niños. Niñas y adolescentes en edad escolar al ambiente del entorno social de una manera mas consiente y responsable; al respeto por las diferecias, por la vida y la dignidad humana; al valorar y a sentir afecto por la comunidad, aprendiendo a convivir con los demas respetando sus ideales, aceptando y entendiendo a las personas y al mundo que las rodea.

Como bien se sabe el pedagogo L. S. Vigotsky (1896 - 1934), otorgó al juego, como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria.

Según sus propias palabras "El juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsora del desarrollo mental del niño" (Soviet psychology .3).Concentrar la atención, memorizar y recordar se hace, en el juego, de manera consiente, divertida y sin ninguna dificultad.

Por lo tanto este trabajo quiere mostrar que el juego sano permite que el niño se relacione, conviva y divertida de una manera respetuosa y tolerante este hace que se estreche lazos de valores los cuales hoy en día se han visto afectados por el entorno conflicto y evolutivo en el que vivimos. Los grandes valores de la convivencia escolar son apacados por las agresiones verbales, fisicas que conllevan a dificultades mayores.

La necesidad de rescatar los valores que dan de gran imprtancia en nuestra sociedad, y que se han olviddaos a traves de los años y los cuales son las que los niños a temprana edad deben tener muy presente y practicarlos. Hizo que se tuvieran en cuenta las actividades ludicas como una estrategia de un sano convivir y relacionrlos con nuestros semejantes.

El diario evolucionar de nuestra sociedad actual ha hecho que nuestras actitudes de cohabitar en comunidad sean adquiridas desde temprana edad. Los niños son grandes observadores e imitadores de comportamientos agresivos y ofensivos que en algunos casos son vistos desde el seno del hogar, son transmitidos en su aulas o entorno escolar.

## **1.4 ALCANCE Y LIMITACIONES**

En el presente estudio se pretende dejar, primero un referente conceptual sobre los fundamentos teóricos y de la lúdica y el juego como estrategias significativas para la integración y transformación de los ambientes pedagógicos. Segundo, desde una perspectiva investigativa mostrar hasta donde podemos construir mediante el juego la lúdica espacios motivacionales que favorecen el aprendizaje. Desde esta perspectiva entonces los alcances estarán enfocados a:

### **1.4.1 Alcances**

- Contribuir a la mejora de una buena calidad de convivencia y recreación sana dentro del entorno escolar.
- Proponer el uso de estrategias lúdicas para estimular los valores de respeto y tolerancia en la jornada de recreo y convivencia escolar.
- Incentivar al estudiante hacer capaz de actuar con mayor autonomía y responsabilidad frente a sus compañeros.
- Ayudar a descubrir al estudiante en el proceso de formación escolar de sana convivencia con los demás, para que de esta manera ellos puedan tener una visión del mundo en el que le corresponde vivir y convivir evitando así el enfrentamiento, y antes por el contrario la aceptación del otro.

### **1.4.2 Limitaciones**

El tiempo para la realización de la investigación, especialmente para hacer la observación y recolección de información, fue muy corto, consideramos que para hacer un mejor proceso se necesita un poco más de tiempo. De esta forma se podrían evidenciar mejores resultados.

## 1.5 DELIMITACIONES

### 1.5.1 Delimitación Espacial

El presente estudio se realizara en la Vereda La Chiquinquirá ubicada en el Corregimiento de Luis Vero, al norte del casco urbano del municipio de Sardinata, al noroccidente del departamento Norte de Santander.

### 1.5.2 Delimitación Temporal

En este proyecto tendrá una duración de ocho meses comenzó el día viernes 3 de marzo y culmina en el mes de octubre del año 2017.

### 1.5.3 Delimitación Conceptual

- **El Juego:** como actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo (Aroca Barrios, Delgadillo Parra, 2014)
- **Recreación:** palabra recreación define a la acción y efecto de recrear. Por lo tanto, puede hacer referencia a crear o producir de nuevo algo. También se refiere a divertir, alegrar o deleitar, en una búsqueda de distracción en medio del trabajo y de las obligaciones cotidianas. (Rodríguez C., Aleid 2013)
- **Escuela:** es el nombre genérico de cualquier centro docente, centro de enseñanza, centro educativo, colegio, institución educativa o centro de inclusión; es decir, toda institución que imparta educación o enseñanza. "Escuela es... el lugar donde se hacen amigos. No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es, sobre todo, gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima" (Paulo Freire)
- **Familia:** La familia es la primera institución educativa, su dinámica media el aprendizaje y desarrollo de sus miembros. Las funciones de proteger, socializar y educar a sus miembros las comparte cada vez más con otras instituciones sociales como respuesta a necesidades de la cultura. (Espitia Carrascal, Montes Rótela 2009 pág. 85)

## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1 ANTECEDENTES

#### 2.1.1 Nivel Institucionales

##### **Título**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENSEÑAR A TRAVÉS DEL ARTE EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA A LOS ESTUDIANTES DE TERCERO A Y TERCERO B DE LA BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

**Autores:** Dayana Andrea Moreno Sánchez  
Kelly Paola Téllez Téllez

##### **Resumen:**

El arte es la expresión sensible que hace al ser humano del mundo que concibe, es una manera de relacionarse con su congéneres, de plasmar su contexto, su aquí y su ahora para dejarlo como legado a sus generaciones, es una forma de dar a conocer las condiciones de una sociedad y su nivel de desarrollo educativo. Es de suma importancia en el desarrollo tanto emocional como cognitivo de las personas, pues el arte permite expresar ideas, percepciones, emociones y sensaciones. Es un medio por el cual los seres humanos muestran a la sociedad sus pensamientos, revelan su alma, convirtiéndolo en la forma de comunicación de aquellas cosas que no puedes expresar con palabras. En este proceso se hace importante la ejecución de obras artísticas y la exploración del ámbito estético en los alumnos, con el fin de despertarles la sensibilidad, el gusto y la apropiación por el arte logrando que sus capacidades perceptivas y comunicativas se desarrollen de forma integral.

Lugar: Normal Superior de Ocaña

##### **Título**

COMO INFLUYE LA VIOLENCIA EN LA EDUCACIÓN

**Autores:** Emerson Fernando García Amaya  
Katherine manzano López  
Javier coronel  
Said Alonso saraza Amaya  
José Giovanni Figueroa

**Resumen:**

En este libro se encontrara un recuento de una serie de hechos que día tras día vienen deteriorando el sistema educativo, ya que la violencia acecha las familias menos favorecidas por el abandono del estado los grupos subversivos, la delincuencia común e incluso se ve reflejada en las mismas familias. Esta situación nos llevó a realizar una investigación con hecho reales donde se pudo apreciar los efectos negativos que la violencia causa a los estudiante viéndose reflejado un bajo nivel académico. Por esta razón es un tema que no solo le compete a los educadores sino también a las familias al estado que se comprometa en recuperar la seguridad y prevención y así tratar de mejorar la convivencia.

**Lugar:** Normal Superior de Ocaña

**Título**

FALTA DE INTERÉS DE LOS PADRES POR LA EDUCACIÓN SUS HIJOS

**Autores:** Deivi Jesús bayona Ascanio  
Yajaira María Ruedas Arenas

**Resumen:**

Cuando iniciamos nuestro trabajo investigativo, notamos la inasistencia de los niños y niñas de la sede educativa la Unión, municipio de la Playa de Belén, la primera impresión que recibimos de los padres fue la incomodidad por hablar del tema, y notamos que los niños se dedicaban a las labores del campo, y siempre que se abordó el tema los padres de familia salían con evasivas llegando a la conclusión de poco interés de ellos para que sus hijos asistan a las aulas de clase. Con este diagnóstico se puedo realizar una seria de resultados y las posibles soluciones que contribuyan a mejorar el nivel de vida de los niños del municipio. Esperamos sea de gran aporte sobre todo a los profesores que deseen conocer acerca de este tema.

**Lugar:** Normal Superior de Ocaña

**Titulo**

ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICO-RECREATIVAS PARA EL APROVECHAMIENTO Y DISTRIBUCION DEL ESPACIO QUE PERMITA LA INTERACCION SOCIAL EN EL RECREO ESCOLAR PARA LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR EN LA JORNADA DE LA MAÑANA DE OCAÑA NORTE DE SANTANDER

**Autores:** Carmen Teresa Jaime Gómez  
Sirly Prada Páez

**Resumen:**

El descanso escolar es una de las partes importantes de la jornada escolar ya que en este lapso de tiempo los estudiantes desarrollan habilidades, destrezas, socializan, liberan energía acumulada adquirida en los momentos pedagógicos de ahí radica la importancia de manejar ese tiempo de la manera más acertada posible, para así conseguir los resultados propuestos en un recreo escolar los cuales son la relajación de los estudiantes y maestros, la puesta en marcha de actividades lúdicas, la integración de los estudiantes, la realización sus necesidades fisiológicas y la alimentación. El presente trabajo muestra la experiencia de la puesta en práctica de una propuesta lúdica como solución para la escuela normal superior de Ocaña sede el llano con el fin de organizar el descanso escolar a través de una cartilla con actividades lúdico-recreativas, encaminadas a la creación de un recreo dirigido, que beneficie de manera directa a los estudiantes y maestros puesto que su relación trascenderá del aula d clase al patio de recreo, mejorando la disciplina fortaleciendo los valores y mejorando el clima escolar.

**Lugar:** Normal Superior de Ocaña  
**Año:** 2016

**Título**

EL JUEGO COMPORTAMIENTO USO DEL ESPACIO Y RECURSOS EN EL DESCANSO POR LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA PRIMARIA

**Autores:** Mónica Castro Cortes

**Resumen:**

El juego es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano, desde que nace es el eje que mueve sus intereses para buscar un rato de descanso y esparcimiento, de allí a que los niños no debe privárseles de este derecho porque con el desarrollan y fortalecen sus experiencias, además de eliminar el estrés y propicia el descanso. El juego en el aula sirve para fortalecer los valores, el respeto por los demás, por eso es importante implementar en el sistema de educación la recreación de los estudiantes, motivándolos y buscando el mejoramiento del aprendizaje.

**Lugar:** Lugar: Normal Superior de Ocaña  
**Año:** 2012

### **2.1.2 Nivel Regional**

#### **Título**

IMPLEMENTACIÓN DE UN SOFTWARE EDUCATIVO “MI PRIMER VOCABULARIO” COMO APOYO A LA ASIGNATURA DE INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL INSTITUTO JOSÉ CELESTINO MUTIS DE OCAÑA

**Autor:** Hernández Suarez, Luis Eduardo y Salazar Puentes, Johan Manuel

#### **Resumen:**

Este proyecto se centra en el desarrollo de una aplicación de los temas básicos de la asignatura de inglés, del grado segundo de primaria del instituto JOSÉ CELESTINO MUTIS de Ocaña, llevando el conocimiento a través de un software educativo lleno de animaciones y botones que cambian de estado al pasar el cursor del mouse encima de ellos, es decir: se le presenta al estudiante una figura inicialmente, que puede representar un objeto, un animal, un lugar o una parte del cuerpo humano y al pasar el cursor encima de la figura se le muestra su significado tanto en inglés como en español.

**Fecha de publicación:** 25-jul-2014

**Citación:** TESIS; 2014-116

### **2.1.3 Nivel Nacionales**

#### **Título**

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: UNA SITUACIÓN DE INTERACCIÓN EDUCATIVA. DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN PARAPREVENIR EL CYBERBULLYING EN EL COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO DEL MUNICIPIO DE OCAÑA

**Autor:** Duran Barbosa, Efrén Alfonso

#### **Resumen:**

Para el desarrollo de la estrategia, se identificaron como componentes de la misma: el diagnostico, a través del cual se pudo determinar, las diferentes modalidades de cyberbullying entre los cuales figuran el de daño psicológico y físico. Se determinaron además varios escenarios, donde se producen dichas situaciones, al igual que las causas y consecuencias que

experimentan los agredidos, desde los distintos roles de víctima. Los roles están relacionado con: agresor o testigo.

**Fecha de publicación: 2014**

**Titulo**

LA LUDICA COMO ESTRATEGIA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LAS ACACIAS DE IBAGUE

**Autores:** Lida Fernanda Conde Salgado Y Diana Patricia León Chacón

**Resumen:**

Implementar la lúdica como estrategia pedagógica que contribuya a disminuir la agresividad en los niños del grado preescolar de la Institución Educativa Las Acacias. Como conclusiones se determinó que la lúdica juega un papel importante en la formación integral de los niños y es una muy buena forma de interactuar, de aprender y de crear espacios de disfrute, además de permitir que los niños compartan diferentes situaciones y experiencias de la vida cotidiana, pero de manera agradable, es importante que en el nivel de preescolar se implementen o desarrollen actividades lúdicas como estrategia pedagógica y de esta manera propiciar ambientes placenteros y enriquecedores para el desarrollo de los niños y niñas.

Por medio del P.P.A respetando a mis amiguitos se pretendió mostrar a padres, docentes y directivos, que el trabajo lúdico en la edad preescolar es indispensable para el desarrollo social, afectivo y comunicativo del niño, debido a que incentiva a las buenas relaciones, el trabajo en equipo y sobre todo le brinda placer, en donde a través de las diferentes estrategias y temáticas el niño aprende a resolver sus propios conflictos de manera pacífica.

Es indispensable que los docentes estén preparados y consientes de la responsabilidad que tiene con la educación y formación de los niños, por tanto es necesario construir a través de las practicas pedagógicas estrategias innovadoras y creativas e implementar la lúdica como generadora de vivencias significativas en el aula de clase y de transformación de la realidad de los niños de la Institución Educativa.

**Año del proyecto: 2015**

**Lugar:** Institución Educativa Las Acacias, Ibagué, Departamento del Tolima, Colombia.

**Titulo****JUGANDO Y ESTUDIANDO CONVIVO Y ME DIVIERTO PENSANDO**

**Autores:** Aracelis Sánchez y Delsa Mosquera

**Resumen:** desarrollar acciones pedagógicas basadas en la lúdica, que permitan disminuir la agresividad entre los niños y niñas del grado 2<sup>o</sup> de La Institución Educativa Las Delicias. Del municipio de El Bagre. Se concluyó que la lúdica juega un papel importante en la formación integral de los niños y es una excelente forma de interactuar, compartir, de aprender y de crear espacios de disfrute, además de permitir que los niños comuniquen diferentes situaciones y experiencias de la vida cotidiana, pero de manera agradable, de este modo se propiciar ambientes placenteros y enriquecedores para el desarrollo de los niños y niñas. La lúdica empleada como un instrumento fundamental en la actividad docente permitió mejorar la comunicación y relación maestro - alumno, debido a que los conocimientos transmitidos son transmitidos de una forma más agradable

**Año del proyecto:** 2016

**Lugar:** El Bagre, Antioquia, Colombia

**Titulo****EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL**

**Autores:** Ana María Leyva Garzón

**Resumen:** Caracterizar el juego como estrategia didáctica que facilita los procesos de aprendizajes en los niños y niñas de la educación infantil. Se concluyó que por un lado se evidenció todo el largo proceso que una investigación implica, sus características, sus ventajas, y lo más importante aprender nuevos conocimientos (acerca de lo que es el juego como una estrategia didáctica, y todas las diversas características que debe tener para poderlo considerar como estrategia didáctica) todo lo anteriormente mencionado se dio a partir de aprendizajes, donde el por qué y el cómo juegan un papel significativo para que el sujeto investigador, quién comprende mediante su exploración en el contexto, las relaciones sociales y la realidad de la población a la cual va dirigida su investigación.

Comprender todo este proceso investigativo le permite al sujeto investigador entender la complejidad de dicho proceso, aprender a utilizar los medios y herramientas adecuadas para su investigación, establecer instrumentos pertinentes para la recolección de datos, que le generen a su vez resultados apropiados para la respuesta final a su pregunta investigativa, y por último

aprender a relacionarse con la población en la cual va desarrollar su investigación.

**Año del proyecto:** 2011

**Lugar:** Bogotá D.C

### **Título**

EL JUEGO DE ROL COMO MEDIACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN DE EMOCIONES BÁSICAS: ALEGRÍA, TRISTEZA, IRA Y MIEDO EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

### **Resumen:**

Evaluar el juego conocido por Jugando en salud: dengue, como medio de enseñanza-aprendizaje que favorece la incorporación de los escolares de la segunda etapa de educación básica a las actividades de control del mosquito *Aedes aegypti* y de prevención del dengue en el municipio de Girardot, Estado Aragua, Venezuela. MÉTODOS: Se efectuó un estudio descriptivo cuasiexperimental basado en una investigación de campo realizada en 9 escuelas seleccionadas por muestreo aleatorio sistemático entre las 29 escuelas estatales del municipio de Girardot, Estado Aragua, Venezuela, que tenían tres o más salones de sexto grado de primaria. En cada escuela se constituyeron tres salones de trabajo: en el grupo de salones no. 1 (210 estudiantes) se practicó el juego tres veces por semana durante 60 días y al maestro se le entregó un material teórico sobre el dengue; en el grupo de salones no. 2 (196 estudiantes) se utilizó solo el material teórico que se le entregó al maestro, y en el grupo no. 3 o grupo de control (215 estudiantes) se siguió la programación habitual establecida por el Ministerio de Educación. A los escolares participantes se les realizó una evaluación antes y después de aplicar el programa propuesto, con un cuestionario que fue evaluado mediante una escala de Likert. Se calcularon las medidas de concentración y dispersión de los datos obtenidos durante las evaluaciones. Se empleó el análisis de la varianza de clasificación simple para comparar los promedios de los datos obtenidos en los distintos salones y detectar diferencias significativas entre los grupos en cuanto a conocimientos y destrezas antes y después de aplicar el programa propuesto. Se utilizó la prueba de Scheffer para determinar diferencias dentro de los grupos. RESULTADOS: En la investigación participaron 621 escolares de 8 a 16 años de edad (media: 11,8 años). De los 210 estudiantes que participaron en el juego, 41 por ciento lo valoraron "de alta aceptación" y 45 por ciento "de muy alta aceptación". Los conocimientos sobre el dengue y las destrezas (conjunto de habilidades adquiridas) medidos antes de aplicar el programa previsto fueron inferiores (6,5 y 18,4 puntos, respectivamente) a los obtenidos en la prueba final (8,25 y 22,9 puntos, respectivamente; P 0,05).

## 2.2 MARCO TEÓRICO

**Se habla a menudo del juego como si se tratara de un descanso del aprendizaje serio; pero para los niños el juego es parte fundamental del aprendizaje serio.**

**El juego es realmente el trabajo de la infancia.**

**Fred Rogers**

Los maestros de la educación inicial y de la básica primaria inciden directamente en la formación moral y social de cada uno de sus estudiantes ya que sin quererlo son modelos que los niños quieren ; todo esto se ve reflejado en el cambio de actitud y aptitudes de los mismos cuando llegan a sus hogares y confrontan a los padres y cuidadores a seguir el pie de la letra las cosas que dice el maestro, por ejemplo, el maestro dice: el tabaco es nocivo para la salud, y si el niño ve alguno de sus familiares que lo hace, inmediatamente, le pide que lo deje de hacer porque el profesor dice que uno se puede morir y como este son muchos los ejemplos que se podrían traer a colación. De ahí la importancia de la coherencia entre el ser y el hacer

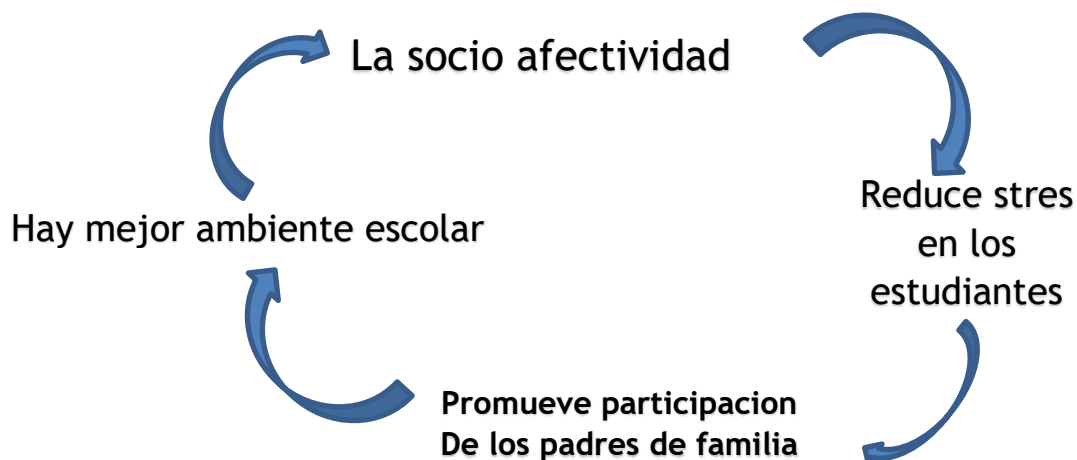


Ilustración 1 La socio afectividad.

Los centros educativos se han concebido para formar integralmente a los niños y a los jóvenes, pero también son vistos para muchos como focos de violencia. Es irónico que el anti testimonio y los avances tecnológicos sean parcialmente responsables de que, hoy día, las se cuenten entre las principales causas de violencia y de deserción escolar en algunas partes del mundo.» Informe sobre la violencia y deserción escolar en el mundo 2006.

La ilustración 1 nos deja ver que las acciones son como un eco del agua la más mínima acción positiva o negativa índice directamente en el cambio de actitud positiva o negativa de los implicados en el quehacer educativo

Como se puede leer en el blog Escuela de padres con talento por Oscar González. Los 10 problemas que más preocupan a la educación actual

0. El elevado índice de fracaso y abandono escolar así como el nivel de paro juvenil. Tremendo.
1. Los resultados de nuestro país en las pruebas internacionales que evidencian que hace falta un cambio, una transformación profunda de nuestro sistema educativo
2. Las continuas reformas educativas por parte de los políticos de turno. Como bien afirma Richard Gerver “los Gobiernos no tienen el valor necesario para comprender que el futuro no es una serie de continuas reformas, pequeños ajustes y nuevas políticas. Se trata de emprender una transformación radical”.
3. Nuestro sistema condena el error y no lo aprovecha como una oportunidad de aprender y crecer.
4. La desconfianza de la administración hacia los profesionales de la educación. Como destaca Ken Robinson: “la educación no sucede en las salas de comités de nuestros edificios legislativos sino en salones de clases y escuelas, y las personas involucradas son los maestros y alumnos, y si se quita su criterio, deja de funcionar. Hay que devolvérselo a la comunidad educativa”.
5. El sistema no se adapta a la diversidad sino a la conformidad, no se individualiza la enseñanza y el aprendizaje de nuestros alumnos.
6. Existe un recelo y una desconfianza mutua entre familias y profesorado. Necesitamos formar un auténtico EQUIPO educativo de calidad. No podemos perder el tiempo en competir, necesitamos compartir.
7. Una excesiva politización de la educación a todos los niveles (sindicatos de profesores, AMPAS, etc.). Como afirma R. Gerver “tenemos que limitar el control que tienen los políticos para que los educadores puedan educar y los niños puedan aprender de una

forma centrada exclusivamente en los jóvenes y en el desarrollo de su potencial”. Que nuestros políticos empiecen a preocuparse más por las generaciones futuras y menos por las próximas elecciones.

8. La educación actual no fomenta la creatividad y la curiosidad sino que más bien la reprimen y anulan.
9. Seguimos sin emprender una auténtica transformación de la educación, esperando a que “alguien lo haga por nosotros”. No podemos olvidar que TODOS podemos aportar nuestro granito de arena a este CAMBIO EDUCATIVO

Tabla 1 Factores de Violencia en el entorno escolar

<b>Factores que inciden en la violencia en el entorno escolar</b>	
humillación, hostigamiento o ridiculización entre compañeros o compañeras por la vestimenta o la apariencia	
algún profesor les gritó de modo intimidante frente a los compañeros	
haber sido víctimas de hurto en el colegio	
Las preferencias	
La poca participación de los estudiantes en la vida escolar	
La venta de sustancias psicoactivas	
Bajísimos niveles de autoestima Demasiada presión	
Ausencia de gestión o falta de liderazgo	
La falta de comunicación	

### **2.2.1 El juego como herramienta de aprendizaje**

El juego forma parte del proceso de aprendizaje de cada persona. Es la primera herramienta de socialización con los demás y facilita por tanto la interacción, es clave en la formación del individuo. Desde los inocentes juegos infantiles hasta la elaborada teoría de juegos, con aplicaciones políticas y económicas en la empresa, hay en toda actividad humana un componente lúdico que le diferencia del resto de las especies animales.

La diversión derivada de los juegos es un modo de aprendizaje en el que se implican las emociones. Por ello esa adquisición de conocimientos es más efectiva y permanente en el tiempo. Además, asocia la formación con valores positivos como la persistencia en el esfuerzo, la confianza en uno mismo y la recompensa. Del mismo modo, enseña que la repetición y el entrenamiento mejoran las habilidades.

Si, además, el juego se realiza en equipo, facilita que se adquiera confianza en el grupo, que se aprenda a delegar funciones en el caso de juego complejos y desarrolla la capacidad de gestionar equipos. La mayor implicación y motivación que genera el juego también forma parte de estrategias como el coaching educativo.

En contra de lo que se pueda pensar, aprender jugando no es algo reservado únicamente a niños en edad escolar. El juego no entiende de edades y es tan positivo a edades tempranas como a edades adultas. Su efectividad en el ámbito laboral es también patente.

La formación académica es muy sensible a los estudios que vinculan la diversión con un mayor aprendizaje, por eso en este texto vamos a diferenciar las capacidades que el juego desarrolla durante la formación. Después veremos cuál es la importancia del juego en el mercado laboral.

El juego y la educación

Las principales ventajas que procura el juego durante el periodo de formación son que:

- Desarrolla la creatividad y el ingenio.
- Aumenta la responsabilidad.
- Contribuye a crear hábitos de cooperación.
- Fomenta el espíritu de superación.
- Promueve la planificación y el desarrollo de estrategias para solventar problemas.
- Sirve para educar en unos valores de respeto y tolerancia, ya que obliga a cumplir unas reglas previamente establecidas.
- Mejora la interacción y favorece el pensamiento crítico.

El juego y el trabajo Las empresas han desarrollado en los últimos años la llamada planificación de juegos corporativos. Con ella se alivian tensiones generadas en el entorno habitual de trabajo, se logra la mejora de las relaciones entre compañeros en un contexto extra laboral y se consigue una interacción relajada entre empleados con puestos diferentes en la jerarquía de la empresa.

El desarrollo de aplicaciones de software ha facilitado que cada vez más empresas opten por este método para introducir nuevos conceptos y

formación entre sus empleados. La obtención de logros suele ser un incentivo interesante para los trabajadores, que ven recompensado su esfuerzo al mismo tiempo que aprenden.

El peso de la negociación es fuerte en algunos sectores, por eso muchas compañías establecen juegos en diferentes situaciones (con ventaja, con desventaja y en igualdad de condiciones) para mejorar las habilidades de sus empleados en este campo. En este caso el juego tiene un papel clave como simulación de la realidad.

Algunas compañías fomentan la creación de equipos deportivos para participar en competiciones entre departamentos o entre empresas. Otras optan por dedicar un día a la convivencia, y en ella se realizan actividades lúdicas como la búsqueda del tesoro, en la que se trabaja por equipos. En estos dos casos el objetivo no es el aprendizaje ni la formación, sino la mejora de las relaciones entre los trabajadores.

Sin embargo en ocasiones, aprovechando la mayor receptividad, estas actividades lúdicas se completan con charlas, cursos o talleres que sirven para introducir novedades en el funcionamiento de la compañía.

### **2.2.2 La vinculación afectiva como motor de arranque de las interacciones sociales.**

Puesto que tanto la motivación intrínseca como la extrínseca son el pilar de lo que somos y hacemos; déjame como lo haces y te puedo decir cuánto te interesa. Aplicado este concepto al entorno escolar, puedo afirmar por experiencia propia que el niño va más a la escuela por el tipo de relaciones que establece o puede establecer que por la cantidad de conceptos que pueda aprender. Es más fácil que un estudiante olvide un concepto en el que obtuvo buenos resultados, a que no recuerde a las personas con las que estableció vínculos afectivos ya sean positivos o negativos. De ahí que los docentes y la escuela misma deben aprovechar este deseo o necesidad de vinculación afectiva para propiciar mayores y mejores espacios de creación de relaciones sanas e incidentes en el cambio del ambiente escolar.

### **2.2.3 La familia y cualquier tipo de escenarios de socialización**

Se configuran en mediadores culturales para la construcción de la dimensión afectiva como herramienta para el desarrollo socio-cognitivo y viceversa, al instaurarse allí el mecanismo de la motivación basado en la seguridad del

sistema o virtud de la “Confianza” según Erickson (1981). Esta definición permite ver la importancia de todos los espacios en el entorno escolar, tales como: las aulas, los baños, el patio de descanso, los pasillos, la cancha, el comedor, el aula múltiple, los talleres, las aulas especializadas, pueden ser espacios donde el estudiante puede libremente establecer cualquier tipo de socialización y aprender una cantidad de cosas que no necesariamente se aprenden en el aula de clases. En ocasiones los docentes le tienen apatía a estos espacios que los consideran como sobrecarga a su labor y sienten que ellas no hacen parte de la formación obligatoria y por tal motivo se pierden la oportunidad de conocer y potenciar a los estudiantes en otros aspectos igual de relevantes a la formación en las áreas específicas y contempladas en la ley.

#### **2.2.4 La calidad de las relaciones de cuidado de los hijos entre madres y padres**

Así como con sus hijos, es una forma de afirmar que la familia sigue siendo el escenario por excelencia para la socialización en la función de integración social. Todo docente debe tener un conocimiento básico de la calidad de vida que lleva el estudiante para ofrecerle un acompañamiento pertinente al contexto que lo rodea y si es necesario acudir a otras instancias, debe seguir el debido proceso y hacerlo.

Como bien se sabe cuándo se habla de desarrollo se hace referencia al proceso continuo, que nunca cesa, desde la concepción hasta la muerte, que varía en cuanto a la velocidad en que ocurre, ya que algunas veces es rápido, otras veces es lento y casi imperceptible; sin embargo, jamás cesa, y lo que sucede en una etapa tiene influencia en la siguiente (Hurlock, 1988). Por lo cual es posible identificar etapas o estadios de creciente nivel de complejidad. Apoyando el planteamiento de Hurlock, algunos teóricos consideran que el desarrollo infantil se rige por unos principios generales que permiten comprender las diferencias entre los seres humanos y cómo ocurre el desarrollo. De acuerdo con Papalia y Wedkos (2001), el primer principio es: los seres humanos se desarrollan a ritmos diferentes, ya que cada persona y cada niño presenta diferencias en el ritmo en que se desarrolla y en algunas áreas será más rápido que en otras. El segundo principio: el desarrollo es relativamente ordenado, es decir, presenta unas secuencias y cada nuevo aprendizaje tiene unos prerrequisitos, los cuales deben tener la madurez necesaria para poder adquirir el otro, ya que si el individuo no los aprende e interioriza, no podrá avanzar a la siguiente etapa. El tercer y último principio: el desarrollo tiene lugar en forma gradual, lo que indica que los cambios no ocurren de la noche a la mañana, sino que los niños necesitan un tiempo para alcanzar el manejo absoluto de una habilidad.

Por tales motivos, se considera de gran importancia la formación y la educación que recibe el niño durante sus primeros años de vida por parte de todos los adultos, sus compañeros y su contexto, ya que éstos son el inicio para el desarrollo de cada uno de los diferentes aspectos que lo conforman, los cuales necesitan de la estimulación y la oportunidad de ejercitarlos. Según Diane Bales –especialista del Departamento de Desarrollo de la Infancia y la Familia–, los seres humanos aprenden ciertas cosas con más facilidad durante ciertos momentos en la vida. Estos momentos se conocen como “ventanas de oportunidad”, los cuales ocurren cuando el cerebro está más preparado para aprender algo nuevo. Es como si una ventana en el cerebro se abriera por un momento y después se cerrara. Cuando la ventana está abierta es más fácil aprender; cuando está cerrada aún se puede aprender, pero es más difícil. La mayoría de las ventanas del cerebro se abren y se cierran durante los primeros años de vida, de ahí la importancia de ofrecer contextos que propicien este desarrollo. En opinión de Nelson Ortiz (1991), los niños se desarrollan como totalidad, funcionan como un sistema compuesto por múltiples subsistemas, el funcionamiento particular de cada uno de ellos afecta de alguna manera a la persona total. Si bien es cierto que la evolución del niño se realiza en varias áreas o procesos a la vez, estos desarrollos no son independientes sino complementarios. Los múltiples subsistemas a los que hace referencia Ortiz (1991) son cada uno de los componentes, áreas, dimensiones o aspectos divididos de esta manera para profundizar y facilitar el estudio de cada uno de ellos, sin olvidarse, desde luego, de la interrelación entre estos aspectos, que es lo que explica y permite la comprensión del niño. Como se ha mencionado, los aspectos son: el socio afectivo, cognitivo, psicomotor y el lenguaje, con base en los cuales se realizará un aproximación teórica a componentes específicos como el auto concepto infantil, las aptitudes cognoscitivas, las conductas motrices finas y gruesas y el aprendizaje de la lectoescritura. A continuación se profundiza en cada una de las dimensiones:

### **2.2.5 Dimensión socio-afectiva**

Fundamentados en lo que dice en la herramienta pedagógica para padres y maestros “Cuando se habla del aspecto socio afectivo se hace referencia a todos aquellos procesos o cambios graduales que ocurren en la personalidad, en las emociones y en el área social de cada individuo. La dimensión socio afectiva no se puede entender desligada de lo social; por eso ha sido denominada Socio afectiva, para hacer énfasis en el hecho de que la interacción social determina la vida psíquica del niño desde antes de que éste nazca. El ser humano es ante todo un ser social, que se desenvuelve en un mundo en el cual cohabita con otros, quienes a su vez generan espacios en los cuales el niño puede expresarse, comunicarse, sentir, pensar y hacer. Sin embargo, de la misma manera necesita, llegar a

un conocimiento sobre ¿quién es él? Por tal motivo, el afianzamiento de su personalidad, la autoimagen, el auto concepto y autonomía le permiten consolidar su subjetividad, como también establecer relaciones con sus padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él. Es por ello que se consideró relevante profundizar acerca del auto concepto como variable principal dentro del aspecto socio afectivo. De acuerdo con muchas investigaciones se ha deducido la importancia de la propia estima para un adecuado desarrollo afectivo, cognitivo y social. Se ha observado que si no posee un auto concepto adecuado, la persona no puede estar abierta a sus propias experiencias afectivas, especialmente a los aspectos desfavorables de su carácter. Por otra parte, muchos teóricos sostienen que el auto concepto desempeña un papel importante en el proceso educativo. El rendimiento de los alumnos en el colegio está influenciado no sólo por lo que saben sino también por sus actitudes y motivos. Villa y Auzmendi (1992) definen el auto concepto como la actitud valorativa que un individuo tiene hacia sí mismo, hacia su propia persona. Es la estima, los sentimientos, experiencias y actitudes que la persona desarrolla hacia su propio yo. 4 La característica fundamental del auto concepto en la edad preescolar consiste en que se trata de un momento de implantación y consolidación del yo, seguido de la expansión de sí mismo. Conociendo este hecho, el yo está poniendo sus cimientos, y cualquier desajuste o problema que se produzca en esta etapa puede tener consecuencias negativas en el adulto del mañana. No cabe duda, por tanto, de la relevancia que adquiere su evaluación con el fin de intervenir, si así fuera necesario.

Ciclo vital y desarrollo socio afectivo La psicología del desarrollo, en la década de los setenta, introdujo el término desarrollo socio afectivo para referirse al proceso a través del cual las personas evolucionan en sus aspectos emocionales, sociales y morales, sobre todo en la relación con otros. Así, entonces, se dice que este implica el conocimiento y la interpretación que el sujeto hace del medio que lo rodea (incluida la lectura y significación de las emociones y conductas propias y ajenas), a fin de construir las mejores relaciones con terceros. Un proceso que se va complejizando en la medida que el sujeto se involucra en relaciones de mayor diversidad y proceso interpretativo que, además, requiere un mayor conocimiento y uso de las normas o acuerdos sociales para actuar en concordancia con lo pactado colectivamente. 1 Nótese que se está caracterizando el aspecto socio afectivo como un proceso dinámico, evolutivo, conforme la persona va aumentando su experiencia, edad y oportunidades de interacción con los demás; a su vez, es un proceso dialéctico en el que tres factores coinciden para generar actitudes y comportamientos: la emoción, las relaciones sociales y la acción moral. Factores que fueron privilegiados por la teoría de desarrollo psicológico y que en el marco de la RCC toman cuerpo y sentido en los cuatro ejes que se proponen en este documento, para explicar y afianzar el aspecto socio afectivo: el intrapersonal, el interpersonal, la comunicación asertiva y la

capacidad para resolver problemas, los cuales concentran en sí mismos habilidades esenciales para fomentar la armonía en la comunidad educativa y potencian actitudes específicas que permiten a padres, estudiantes y maestros incluir sus emociones, diálogos y puntos de vista en la cotidianidad escolar, en pro del desarrollo integral; por eso se optó por ellos. Estos ejes y las habilidades que fomentan avanzan en complejidad dependiendo de la etapa del ciclo vital en la que se encuentre la persona. La psicología evolutiva se refiere al ciclo vital para caracterizar el proceso de acrecentamiento de las habilidades que tienen lugar con la experiencia, el cual divide en cuatro grandes etapas: infancia, adolescencia juventud, adultez y vejez, que contemplan periodos y características específicos en cuanto a la forma de concebir el mundo, relacionarse con los otros y promover la identidad.”<sup>3</sup>

### 2.2.6 Dimensión socio-afectiva y los niños

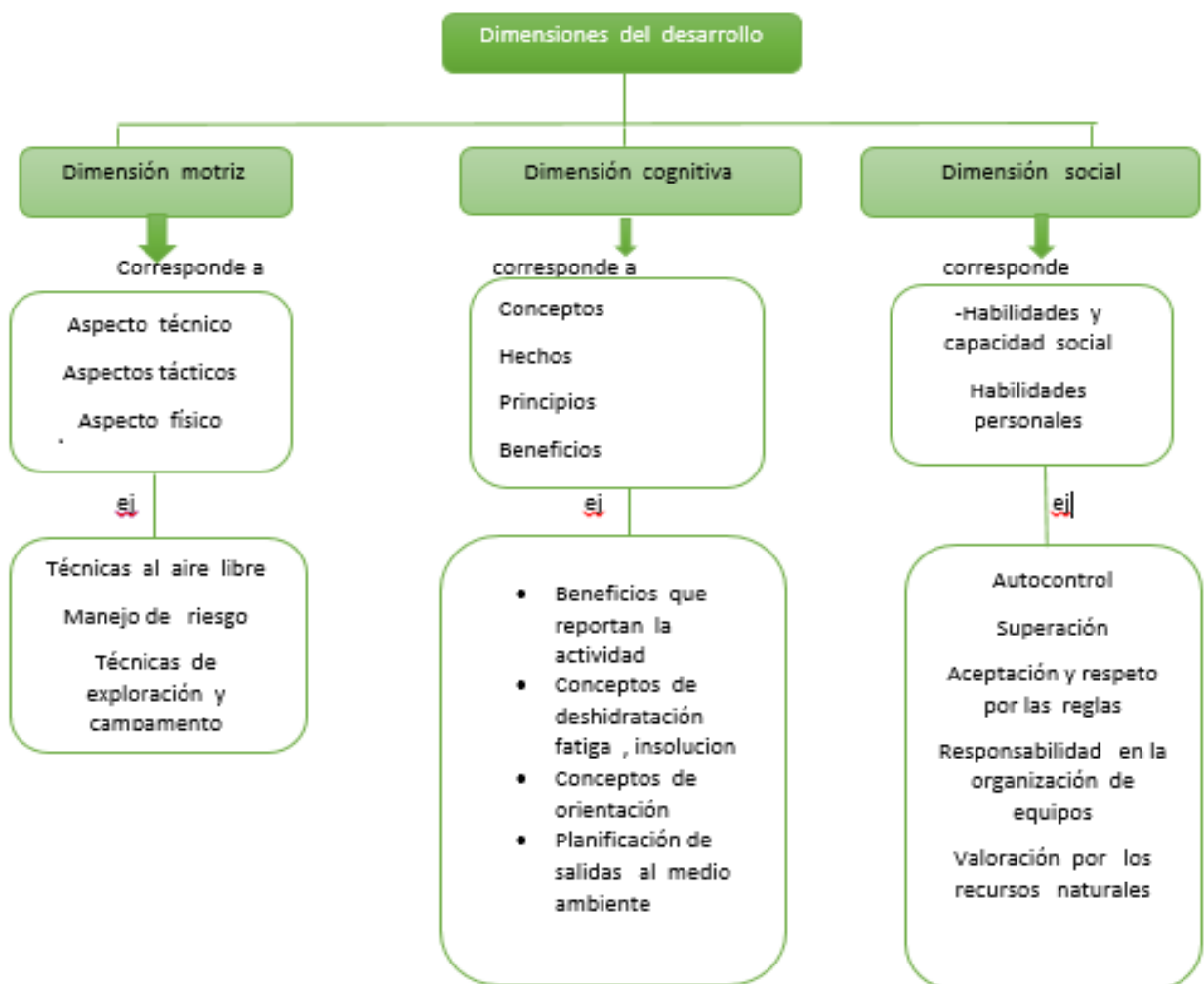


Gráfico 1 Dimensión socio-afectiva y los niños

Como se puede apreciar en la gráfica anterior la dimensión socio afectiva en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de la personalidad, auto imagen, auto concepto y autonomía, consolida su subjetividad como también la relación que establece con sus pares, padres, hermanos, docentes, niños y adultos. Logra así crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo. La manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y la de los demás al igual que la manera de tomar sus propias decisiones. Desarrollo afectivo implica todo tipo de emociones: la ira, rabia, temor, felicidad, miedo, llanto, alegría, de bienestar, seguridad para sus acciones, libertad de expresión, aceptación, solidaridad, participación y aprecio a sus valores. Esto es formación para la vida.

Entendiendo que el desarrollo socio afectivo como lo presenta la herramienta pedagógica para maestros y padres de Bogotá, afirma que éste “tiene características diferentes, según sea la etapa de ciclo vital en la cual se encuentra el individuo, aquí se presentan algunas para facilitar el proceso de construcción educativa que se promueve desde la RCC. Es importante resaltar que gran parte de los programas de educación socioemocional en el ámbito internacional han demostrado que si en los estudiantes de edad preescolar y primeros ciclos se desarrolla la empatía, la comunicación asertiva y la toma de perspectiva, disminuyen las reacciones agresivas y violentas en su etapa adolescente, por lo mismo, un gran logro de las últimas administraciones de la Capital es el acceso del grado cero a la educación gratuita y de calidad, así como también lo es la oportunidad para que los niños y niñas de esta edad puedan desarrollar todas sus habilidades emocionales y comunicativas, en pro de una mejor convivencia.

### **2.2.7 Niñez temprana (3 a 7 años).**

Estudiantes de primer ciclo Los niños y niñas en edad preescolar empiezan a identificar y expresar emociones primarias como miedo, enojo y alegría, por lo que el ingreso al colegio junto con la experiencia de compartir con sus pares se convierte en una oportunidad valiosa para regularse colectivamente. El juego es la principal actividad, a partir del cual el niño aprende las reglas sociales y puede empezar a establecer distinciones y formas de proceder. Gran parte de los conflictos se presentan por el egocentrismo que los caracteriza y que los lleva a tener varias peleas con sus pares y a enfrentar problemas porque hasta ahora están aprendiendo a manejar ciertas situaciones (juego, dominio de su motricidad gruesa y fina). En esta edad, los adultos ayudan a fortalecer la autoestima, enseñan buenas prácticas de relación con los otros y el respeto de los límites. Esta es la edad propia de la ‘pataleta’, que demanda de los adultos el establecimiento de límites, sin llegar a la agresión del menor y a través de la explicación clara

de lo que se puede o no hacer, el acompañamiento en los momentos de enojo y frustración y el planteamiento de posibilidades cuando se consideran pocas alternativas. En cuanto a los niños y niñas de 5 a 7 años, que cursan los grados primero y segundo, ellos amplían su abanico emocional porque identifican emociones secundarias como vergüenza, culpa y orgullo y presentan mayor control en este aspecto, aunque también es la edad de los conflictos por reconocimiento y liderazgo. Si no han tenido un acompañamiento oportuno para superar el enojo y la frustración, pueden presentar actitudes vengativas o llamar la atención a través del llanto y la manipulación<sup>4</sup>.

### **2.2.8 Niños y niñas de 8 a 10 años.**

Estudiantes de segundo ciclo. Los niños y niñas de los grados tercero y cuarto en su desarrollo emocional se caracterizan por tener más habilidad para cooperar y compartir. Diseñan juegos que implican normas, clave para el fomento de las habilidades interpersonales, pues así como son capaces de poner límites, son capaces de respetar las normas de los otros. Al mismo tiempo, los niños y niñas se vuelven más hábiles 'leyendo' los estados emocionales, los motivos y las intenciones de los demás, por lo cual consiguen amigos más permanentes con quienes comparten gustos y afinidades. Por ende, los grupos sociales ya no se forman por encuentros al azar, sino que se construyen a partir de atributos comunes, sobre todo, entre el mismo género. Como su repertorio comunicativo se ha incrementado, tienen reacciones emocionales menos impulsivas y más mediadas por las normas sociales, aunque esto depende del contexto de socialización y del proceso de acompañamiento que hayan recibido por parte de los adultos. Ante los conflictos, el pensamiento concreto les impide pensar en soluciones variadas para resolver un problema, llevándolos a considerar posiciones radicales (todo/nada), razón por la cual en ocasiones el miedo tiende a paralizarlos y no les facilita encontrar opciones. Por lo mismo, es importante

---

<sup>4</sup> 2. Las emociones primarias sirven para asegurar la supervivencia. Sin embargo, sucede frecuentemente que se sienten aquellas mismas emociones, aunque la supervivencia no esté cuestionada. En efecto, las emociones básicas son como una materia prima a partir de la cual se pueden fabricar todas las demás emociones. Mediante el aprendizaje es factible adquirir emociones ligadas a una multitud de situaciones y de circunstancias de la vida cotidiana. Se habla entonces de emociones secundarias y sociales. CHABOT, D. y CHABOT, M. Pedagogía Emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje. Op. cit. p. 40.

fomentar la creatividad como estrategia que les permita ver diversas salidas a los problemas cotidianos.

Ya en términos freudianos, el niño es un perverso polimorfo que se orienta en un principio por la búsqueda de placer, a través de diversos medios y por diversos caminos. Es la manera como Freud nos habla del niño como alguien amoral. Las teorizaciones de Freud aportan una interpretación de la cultura y del proceso de constitución del sujeto y es en el marco de esta elaboración que él se aproxima al problema moral. La moral es un hecho cultural. Freud plantea que la libido amoral y asocial evoluciona en el marco del proceso de inscripción del individuo en la cultura, dando lugar inicialmente a una moral superyoica.

Por otro camino, Piaget conceptualizando la moral como un sistema de reglas, hace una caracterización del niño como un ser anímico que no tiene normas, no tiene criterios para evaluar y hacer juicios morales. En la ontogénesis, el punto de partida del desarrollo moral es entonces esa anomia y el interrogante que surge enseguida se refiere a cómo se constituye en el ser humano el respeto por las normas, el sentido de obligación hacia ellas, es decir como deviene sujeto moral, podríamos decir sujeto sujetado.

**Hacia una autorregulación.** Desde una cierta óptica kantiana, Piaget intenta clarificar cómo la anomia inicial se transforma en heteronomía y autonomía en el ser humano, de esta forma se interesa en la génesis y evolución de los juicios morales. Piaget partió de una definición muy sencilla de moral, recogiendo la definición hecha por Durkheim, como sistema de reglas y de moralidad, como el respeto hacia esas reglas. El respeto hacia la regla resulta entonces fundamental para entender el proceso de constitución del sujeto moral dentro de este enfoque.

El giro lingüístico introducido por Vygotsky en la psicología le da gran peso a las condiciones culturales y a las interacciones sociales, las cuales posibilitan la formación de la psiquis humana, hacen factible la transformación de procesos elementales determinados por factores biológicos en procesos psicológicos superiores. Esta transformación se da dentro de los procesos de socialización, en la práctica de apropiación y re-creación de los contenidos: de la propia cultura en particular a través de la apropiación de los instrumentos psicológicos. Este cambio a nivel de las funciones mentales del hombre además de tener un origen socio cultural, de estar orientado en dirección de lo intersicológico hacia lo intrapsicológico, donde las formas específicas de relación con los otros adultos y pares tienen por lo tanto un papel muy importante, se orienta también para Vygotsky

## 2.2.9 Desarrollo socio afectivo en los docentes

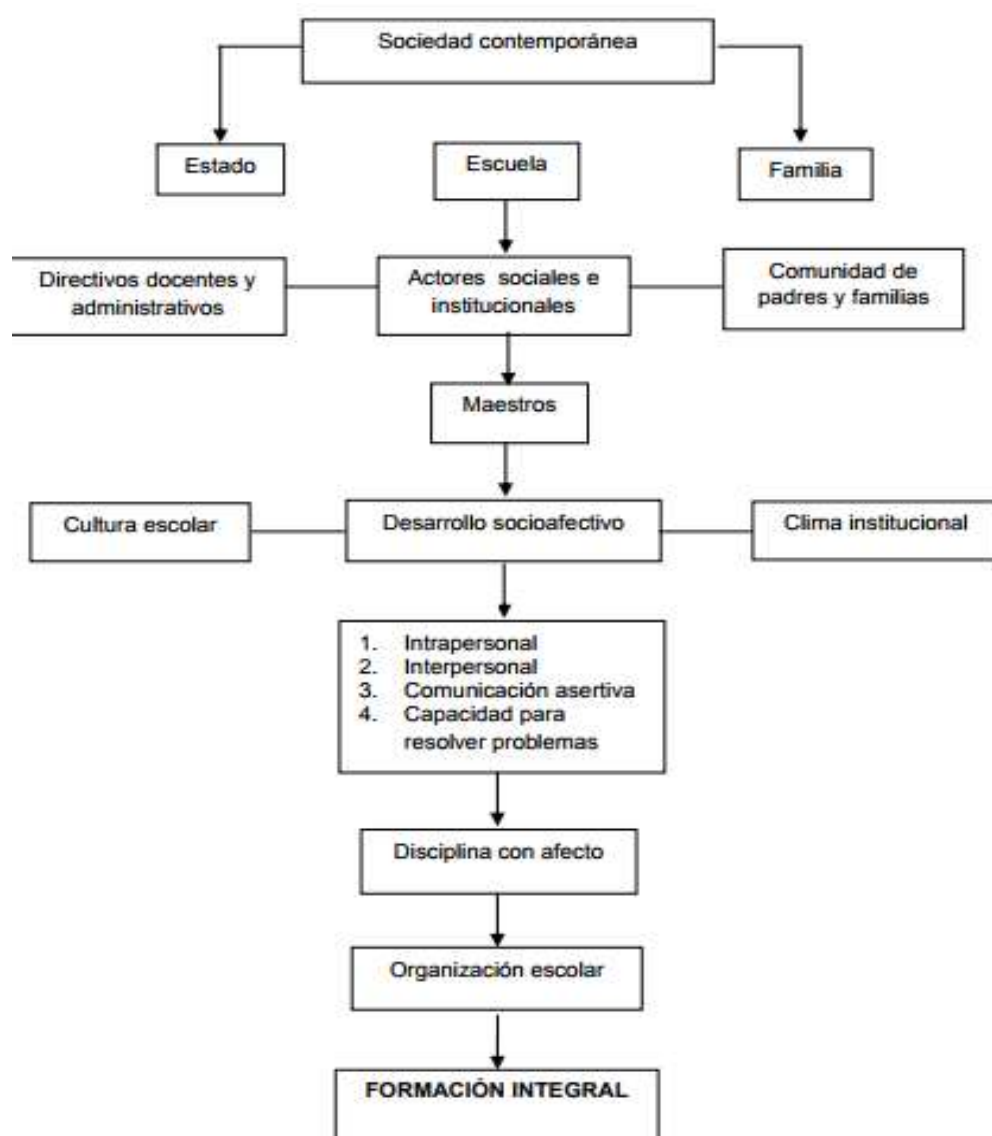


Ilustración 2 Desarrollo socio afectivo en los docentes

Leer la ilustración tres a la luz del desarrollo socio afectivo en el docente, se puede ver que este hombre o mujer que ejercer un rol específico en el entorno escolar hacen parte de una sociedad o micro sistema que lo va formando, limitando, potenciando o proyectando a otros entornos. El docente como ser social tiene su propia historia que se ve afectada tanto por la herencia como por la cultura. En estado el rol de docente ha ido evolucionando de manera asombrosa en Como bien se puede leer en la herramienta pedagógica de Bogotá las siguientes anécdotas “En la sala de Sistemas, durante la última hora de clase, una estudiante se acerca a la maestra para informarle que el celular que tenía en su maleta ya no está. La

maestra, que sabe por experiencia que este tipo de situaciones muchas veces termina en la impunidad, decide parar la actividad que están realizando y pide a la niña que pase por cada puesto revisando la maleta y las cosas que sus compañeros guardan en los bolsillos. Después de la respectiva requisa, sin haber encontrado el celular, la estudiante tímidamente le pregunta a la profesora si puede ver su bolso, pues según algunos estudiantes: “La profe también estaba en el salón cuando se perdió”. La maestra le dice con indignación que ella no tiene que someterse a esa regla, pues es la profesora y no es ninguna ladrona, les pide respeto y el curso queda en silencio. Al ver el rostro de los estudiantes, la maestra decide sacar las cosas de su bolso delante de todos y con la estudiante dueña del celular al lado, a fin de comprobar lo que acaba de decir. Para sorpresa de la maestra, el celular extraviado está allí. Los estudiantes al unísono se ríen a carcajadas y el típico “¡Uyyyy!” de los adolescentes produce en la maestra una amalgama de dolor, rabia y vergüenza que le recorre todo el cuerpo. La broma había sido preparada por algunos estudiantes del curso, que aprovecharon un descuido de la maestra para poner dentro de su bolso el celular de la compañera.

Esta y otras situaciones ocurren con más frecuencia de lo que se cree en las instituciones educativas. Por eso, vale la pena detenerse en el ejemplo expuesto, presentar algunas de las posibles reacciones que un maestro puede tener en tal circunstancia y así entrever las emociones, los sentimientos y hasta quebrantos de salud que están en juego: a. Grita fuertemente para que se sienta su autoridad y así imponerla a los estudiantes.

- a. Amenaza a todos los estudiantes diciendo que los culpables van a ser expulsados por hacer semejante broma.
- b. Sale del salón apresuradamente y llama al coordinador de Convivencia o directamente al rector, a fin de que se encargue de la situación.
- c. Da diez minutos a los estudiantes para que entre todos busquen al culpable o a los culpables porque, de lo contrario, todo el curso va a pagar las consecuencias.
- d. Sale llorando del salón a buscar refugio en el mejor amigo que tiene en la Institución.
- e. Se queda pasmado (sintiendo culpa por no tener manejo de grupo) y no hace nada hasta que suene el timbre, los estudiantes salgan y el asunto simplemente ‘se olvide.
- f. Deja de lado lo que está haciendo en clase y aprovecha formativamente

### **2.2.10 Importancia del juego en los niños**

Zapata (1990) acota que el juego es “un elemento primordial en la educación escolar”. Los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa. La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje. Flinchun (1988) menciona una investigación en la que se reportó que entre el nacimiento hasta los 8 años aproximadamente, el 80% del aprendizaje individual ya ha ocurrido, y dado que en este tiempo el niño lo que ha hecho ha sido jugar entonces se debe reflexionar sobre el aporte que tiene el juego en el desarrollo cognoscitivo. Bruner refuerza esta teoría y expone que también contribuye al proceso memorístico (Bécquer, 1993).

### **2.2.11 El juego y el nivel socio afectivo**

Si queremos niños capaces convivir juntos y de relacionarse pacíficamente, capaces de empatizar con los demás, de prestar consuelo, de ayudar verbal y físicamente a los otros, de valorar positivamente a los demás, escucharlos, de compartir, de cooperar y resolver conflictos, entre ellos y así como hacer frente a las presiones grupales, debemos detenernos a pensar como pasar de la actual situación que deja esto a la casualidad, a otra que le favorezca de una forma sistemática y eficaz. Por qué entonces será más fácil avanzar hacia una sociedad de personas capaces de relacionarse positivamente con los demás, capaces de comunicar sus deseos y conocimientos y hacer frente constructivamente a las dificultades de la vida.

Por tanto, si queremos formar ciudadano competente emocional y socialmente, es necesario en primer lugar, reflexionar y concientizarse sobre la trascendencia de estas competencias, y en segundo lugar empezar a trabajar en ellas desde los primeros años.

### **2.2.12 Desarrollo Emocional del Niño**

Según Howard Gardner (1996) define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura, la inteligencia emocional es el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas relacionados con las emociones. Con nuestras emociones (inteligencia intrapersonal) y con las de los demás (inteligencia interpersonal).

Según Erick Erikson (1933) partiendo de la concepción de Erickson es posible entender que los niños y niñas pasan por ocho etapas de desarrollo psicosocial y que cada etapa está caracterizada por crisis emocionales o por conflictos que le permitirán su desarrollo que al resolverlos se puede evidenciar un potencial favorable o desfavorable. Se ha tomado las cuatro primeras etapas para aplicar en proyecto de investigación por ser especialmente importantes puesto se centra en los niños y niñas no desde punto cognitivo sino en cómo los niños se socializan y como esto afecta su sentido de identidad personal. Frente a esto se evidencia que los docentes y padres de familia juegan un papel importante al lograr que los niños se sientan trabajadores y tener confianza en su capacidad para alcanzar metas pero si esta iniciativa es restringida muy seguramente ellos se sentirán inferiores dudando de sus propias capacidades y por tanto puede no alcanzar todo su potencial

### **2.2.13 Modelo ecológico del desarrollo de la conducta humana**

Este modelo destaca la importancia crucial que tiene el estudio de los ambientes en los que nos desenvolvemos. Defiende el desarrollo como un cambio perdurable en el modo en el que la persona percibe el ambiente que le rodea (su ambiente ecológico) y en el modo en que se relaciona con él. Uriel Bronfenbrenner (1987).

Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. Bronfenbrenner denomina a esos niveles el microsistema, el meso sistema, el ecosistema y macro sistema y el crono sistema. El microsistema Corresponde al patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado en el que participa. En el caso de los niños, los microsistemas primarios incluyen a la familia, el grupo de los pares, la escuela, el vecindario, es decir el ámbito más próximo del individuo.

El Mesosistema se refieren a las interacciones entre 2 ó más microsistemas, en los que la persona en desarrollo participa como cuando por ejemplo, los padres coordinan sus esfuerzos con los maestros para educar a los niños. El exosistema se refiere a los propios entornos (uno o más) en los que la persona en desarrollo no está incluida directamente, pero en los que se producen hechos que afectan a lo que ocurre en los entornos en los que la persona si está incluida.

Ejemplo: para el niño, podría ser el lugar de trabajo de los padres, el círculo de amigos de los padres. El microsistema se refiere a los marcos culturales

o ideológicos que pueden afectar transversalmente a los sistemas de menor orden (micro, meso y exo) y que les confiere a estos una cierta uniformidad, en forma y contenido, y a la vez una cierta diferencia con respecto a otros entornos influidos por otras culturas o ideologías diferentes. Lo configuran los valores culturales y políticos de una sociedad, los modelos económicos, condiciones sociales etc. Y por último el cronosistema agrega la dimensión del tiempo el grado de estabilidad o cambio en el mundo del niño. Efecto del tiempo sobre otros sistemas y pueden incluir cambios familiares, lugar de residencia, trabajo de los padres, guerras, ciclos económicos, etc.

Estos sistemas permiten entender la influencia tan grande que tienen los ambientes en el desarrollo del sujeto. (No, no es error. En este caso hablamos de los diferentes ambientes que rodean al individuo y que influyen en la formación del individuo).

Es importante señalar que a nivel socio-afectivo es difícil detectar señales de alarma y que en el caso de observar alguno de los comportamientos o reacciones emocionales aquí señaladas deben observarse también las señales observadas en las otras áreas, así como evaluar situaciones ambientales particulares que puedan influir sobre éstas, pues la mayor parte de estas señales pueden presentarse alguna vez en la vida de los niños sin significar dificultades.

## **2.2.14 ETAPAS de Desarrollo Cognitivo Según Piaget**

### **2.2.14.1 Desarrollo cognitivo**

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980).<sup>5</sup> La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

---

<sup>5</sup> Aprendiendo psicología jean Piaget (1896-1980)

#### **2.2.14.2 Etapa sensoria motora.**

Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo.

Logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

#### **2.2.14.3 Etapa pre operacional.**

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

#### **2.2.14.4 Etapa de las operaciones concretas**

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

#### **2.2.14.5 Etapa de las operaciones formales**

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a

utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

#### **2.2.14.6 De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas**

En este periodo el niño puede aplicar la lógica, aplica principios. El niño ya no conoce intuitivamente sino racionalmente.<sup>6</sup> El niño hace uso de algunas comparaciones lógicas, como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Cuando el niño puede simbolizar operaciones (es decir, puede realizar una imagen mental concreta) sin tenerlo que hacer físicamente. El niño ha desarrollado imágenes realistas internas del mundo que le rodea, de modo que a los 7-8 años de edad un modo concreto de representación visual se ha convertido en la forma predominante de pensar y recordar la experiencia, junto a representaciones kinestésicas y auditivas.<sup>7</sup> Ahora aprende a clasificar y relacionar, y medir distancias y cantidades, por lo tanto realiza un pensamiento constructivo. El contacto con el medio ambiente se mantiene durante esas operaciones mentales, ya que mediante una inversión es posible volver a la forma percibida –un niño va a construir y derribar las construcciones del Lego–. Las operaciones concretas son la base sobre la cual se pueden construir operaciones intelectuales más abstractas. Los niños pequeños y aquellos limitados a las operaciones concretas tienden a centrar la atención en sólo uno de los aspectos más destacados de un objeto, situación o problema a la vez, excluyendo otros aspectos potencialmente relevantes. Piaget le llamó a esta tendencia "centración".

---

<sup>6</sup> Blog de la psicológica psicoactiva.

<sup>7</sup> GREGORY ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

Sin embargo, muy pronto, el mundo del niño se amplía aún más, hasta que incluye información que no es fácil de representar mediante imágenes. (Trate de imaginar un concepto como "libertad" o "equidad"). Cuando esto sucede, el niño se vuelve más propenso a utilizar la representación simbólica, incluyendo el habla interna, usando palabras como símbolos formalizados que "representan" conceptos. Este es el comienzo de la etapa conceptual auditiva digital de desarrollo. En este punto las decisiones propias de los niños y las intenciones pueden ser expresadas como un diálogo interno, mientras que antes eran intenciones "sentidas". Este es el comienzo de la capacidad conceptual cognitiva, que se desarrolla por medio de una educación eficaz.

#### **2.2.14.7 Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje.<sup>8</sup> Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

Definición de Aprendizaje: Aprender es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo.

Definición de Enseñanza: Enseñar es favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo a los alumnos.

#### **2.2.15 Teoría del Juego Como Anticipación Funcional**

Para Karl Groos (1902), filósofo y psicólogo; el juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia.

Para Groos, el juego es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará

---

<sup>8</sup> Educación didáctica, proceso de enseñanza-aprendizaje.

cuando sea grande. Esta tesis de la anticipación funcional ve en el juego un ejercicio preparatorio necesario para la maduración que no se alcanza sino al final de la niñez, y que en su opinión, "esta sirve precisamente para jugar y de preparación para la vida".

Este teórico, estableció un precepto: "el gato jugando con el ovillo aprenderá a cazar ratones y el niño jugando con sus manos aprenderá a controlar su cuerpo". Además de esta teoría, propone una teoría sobre la función simbólica. Desde su punto de vista, del pre ejercicio nacerá el símbolo al plantear que el perro que agarra a otro activa su instinto y hará la ficción. Desde esta perspectiva hay ficción simbólica porque el contenido de los símbolos es inaccesible para el sujeto (no pudiendo cuidar bebés verdades, hace el "como si" con sus muñecos).

En conclusión, Groos define que la naturaleza del juego es biológico e intuitivo y que prepara al niño para desarrollar sus actividades en la etapa de adulto, es decir, lo que hace con una muñeca cuando niño, lo hará con un bebe cuando sea grande.

### **2.2.16 Teoría Piagetiana**

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es "una inteligencia" o una "lógica" que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente a la anterior, incluso teniendo en cuenta que durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa preoperativa (de los dos a los seis años), la etapa operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo).

La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven.

Durante la segunda etapa, la etapa preoperativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

Piaget ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum.

Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y experiencias nuevas a conocimiento y experiencias previas. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, lo aprendiendo descubre cómo controlar el mundo.

### **2.2.17 Teoría Vygotsky**

Según Lev Semyónovich Vygotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente Vygotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

### **2.2.18 Diferencias y Semejanzas entre las Teorías**

Como una semejanza importante se puede destacar el hecho de que Vygotsky y Piaget mantienen la concepción constructivista del aprendizaje. Sin embargo, mientras Piaget afirmaba que los niños dan sentido a las cosas principalmente a través de sus acciones en su entorno, Vygotsky destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky, asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

La teoría de Piaget trata especialmente el desarrollo por etapas y el egocentrismo del niño; este Teórico hace énfasis en la incompetencia del niño y al no tratar los aspectos culturales y sociales, generó que otros teóricos como Vygotsky y Groos demostraran en sus estudios, que Piaget subestimaba las habilidades cognitivas de los niños en diferentes ámbitos.

También es importante resaltar que para Karl Groos, el juego representa etapas biológicas en el ser humano y que son reacciones y necesidades naturales e innatas que lo preparan para su etapa adulta; mientras que para Vygotsky indica que los niños en la última etapa de preescolar, realizan fundamentalmente, el juego protagonizado, de carácter social y cooperativo; pero también reglado, donde se da la interacción de roles, por tanto la cooperación, que consiste en colocarse en el punto de vista de la otra persona; es lo que más tarde va a generar el pensamiento operativo que permite la superación del egocentrismo infantil.

El juego desde estas perspectivas teóricas, puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky), y para potenciar la lógica y la racionalidad (Piaget).

A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano.

### **2.2.19 Teoría de Vygotsky. Escogencia personal**

De las tres Teorías referidas y planteadas, considero que la de Vygotsky es la que desarrolla el tema del juego con mayor asertividad y cuyos preceptos son los más utilizados en el ámbito educativo, ya que esta Teoría es la que condiciona el desarrollo, y establece que el juego facilita el paso de unas adquisiciones incipientes e inmaduras a otras afianzadas y permanentes.

La idea fundamental de su obra radica en que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social, siendo precisamente este el elemento fundamental para desarrollar actividades lúdicas, las cuales deben cumplir dos fines, el aprendizaje y el reforzamiento de las relaciones entre los alumnos y su entorno. Para culminar, Vygotsky señala que la inteligencia se desarrolla gracias a ciertos instrumentos o herramientas psicológicas que los niños encuentran en su medio ambiente (entorno).

### **2.2.20 Tipos de agresiones o expresiones de Violencia**

**Tipos de agresión.** RESTREPO PINO, AUGUSTO, *Ética y Valores*, (2001, p. 43)., presenta en su texto cuatro tipos fundamentales de agresión, entre estos se encuentran la emocional, instrumental, pasiva y proyectiva, que si bien es cierto se ha analizado dentro del concepto de agresividad no se ha entrado a detallar las explicaciones de estos conceptos, el autor mencionado señala cuanto sigue:

#### **2.2.20.1 Agresión emocional u hostil**

Es la agresión o el daño que se infringe sin más razón que la de provocar daño, generalmente en respuesta a una previa agresión recibida. Podría ser sinónimo de venganza.

### **2.2.20.2 Agresión instrumental**

Es el daño que se produce con la intención de conseguir algo a cambio. Agresión pasiva: Es no hacer nada, cuando se podía haber hecho algo, con la intención de perjudicar a alguien.

### **2.2.20.3 Agresión proyectiva:**

Es la agresión que no va dirigida a la persona que nos la ha provocado, sino que se proyecta sobre otras personas, animales u objetos, a veces sin tener la consciencia de hacerlo. La conducta agresiva existe de por sí en el individuo, pero esta reacción puede ser controlada, sin embargo cuando la persona o el joven no tiene autodominio emocional, se encuentra con dificultades para evitar que se le sobresalta su conducta agresiva.

### **2.2.20.4 Exclusión social**

Proceso mediante el cual los individuos o grupos son total o parcialmente excluidos de una participación plena en la sociedad en la que viven” Tal proceso, opuesto al de “integración social”, da lugar a una privación múltiple, que se manifiesta en los planos económico, social y político.

### **2.2.20.5 Agresión verbal**

Es un tipo de violencia que se caracteriza porque pretende hacer daño a otra persona con un mensaje o un discurso hiriente.

Se puede manifestar en forma de insultos o palabras descalificaste, y la víctima, como consecuencia de estos ataques verbales, puede sufrir ansiedad, baja autoestima o un deterioro de su reputación.

### **2.2.20.6 Agresión física indirecta**

Distintos calificativos han sido usados para describir estas formas más sutiles de agresión. La agresión relacional,<sup>1</sup> consiste en un set de estrategias tortuosas que implican a los pares como un medio para sabotear las relaciones sociales y la autoestima de la víctima, por ejemplo, a través rumores calumniosos o convirtiéndose en amigo de otro por venganza. La naturaleza indirecta del acto agresivo a menudo permite al agresor mantenerse anónimo, y de ese modo poder eludir un contraataque de la víctima y la desaprobación de otros pares o adultos. La agresión social<sup>12</sup> y la agresión relacional<sup>13</sup> también abarcan un rechazo expresado directamente y

comportamientos no verbales tales como expresiones faciales o desdén. A pesar de las sutiles diferencias, todos estos conceptos describen comportamientos estrechamente relacionados.<sup>14</sup>

#### **2.2.20.7 Agresión física directa**

Hecha mediante una acción física como pegar, empujar, morder; o una acción verbal, por medio de insultos, maldecir, decir groserías.

## **2.3 MARCO CONTEXTUAL**

### **2.3.1 Ubicación Geográfica**

La sede educativa la Chiquinquirá está ubicada en la vereda la Chiquinquirá del corregimiento Luis veros, para efectos estadísticos tiene el siguiente número de identificación DANE: 254720001600 del departamento norte de Santander municipio de municipio de Sardinata, fue creado en febrero de 1980, Actualmente hace parte del sector contratada de carácter mixto manejando un calendario de tipo A, en el momento cuenta con los niveles de educación preescolar, básica primaria, en jornadas de la mañana.

La escuela La Chiquinquirá fue creada el año 1982, para básica primaria con el esfuerzo del señor Félix Castilla, Efraín Rodríguez y Abigail Sánchez quienes fueron los primeros impulsores de esta institución, con la colaboración de los demás miembros de otras comunidades se logró iniciar las clase en una finca llamada san francisco de propiedad del señor Félix Castilla.

Así funciono un salo durante 14 años, luego se procedió a construir la escuela en lugar apropiado con la ayuda de la alcaldía del municipal de Sardinata, la cual fue construida con techo de eternit, paredes de ladrillos, pisos de cemento. Ahora cuenta con un aula, una habitación, baños y cocina construidos en el año 1996 en un área de 500 m2.

### **2.3.2 Visión**

Al finalizar el año 2017, el CER la divina esperanza será un establecimiento educativo dinámico y competitivo que proporcione a la comunidad una educación integral, innovadora de calidad e inclusiva para niños y jóvenes.

### **2.3.3 Misión**

El CER la divina esperanza está orientado a brindar una educación con sentido integral e inclusivo en el desarrollo de competencias, fomentando la responsabilidad, el amor y el sentido de pertenencia con su entorno.

### 2.3.4 Escudo



### 2.3.5 Características Físicas y Culturales del Entorno

La vereda la Chiquinquirá, limita al oriente con la vereda Jordancito, al occidente con la vereda san Vicente, al norte con la vereda santa María y al sur con el municipio de Hacari. Está ubicada al norte del corregimiento de Luis vero con una distancia de 124 kilómetros de la capital del departamento, 52 Km del municipio de Sardinata por carretera destapada a 20 Km del corregimiento de Luis vero por camino de herradura; es decir a cuatro horas a pie o a lomo de mula. A una altura de 1400 metros al nivel del mar con una temperatura promedio es de 18°C. Los principales cultivos son: yuca, plátano, pasto de corte, cacao, caña y ganadería, entre los cuales lo que más predomina es la caña y el cacao. Pero también se siembra, procesa y comercializa cultivos de uso ilícitos. Cuenta con una población aproximadamente de 70 habitantes en un total de 16 familias, entre ellos 24 niños, niñas y adolescentes que están estudiando.

## UBICACIÓN GEOGRAFICA (MAPA)

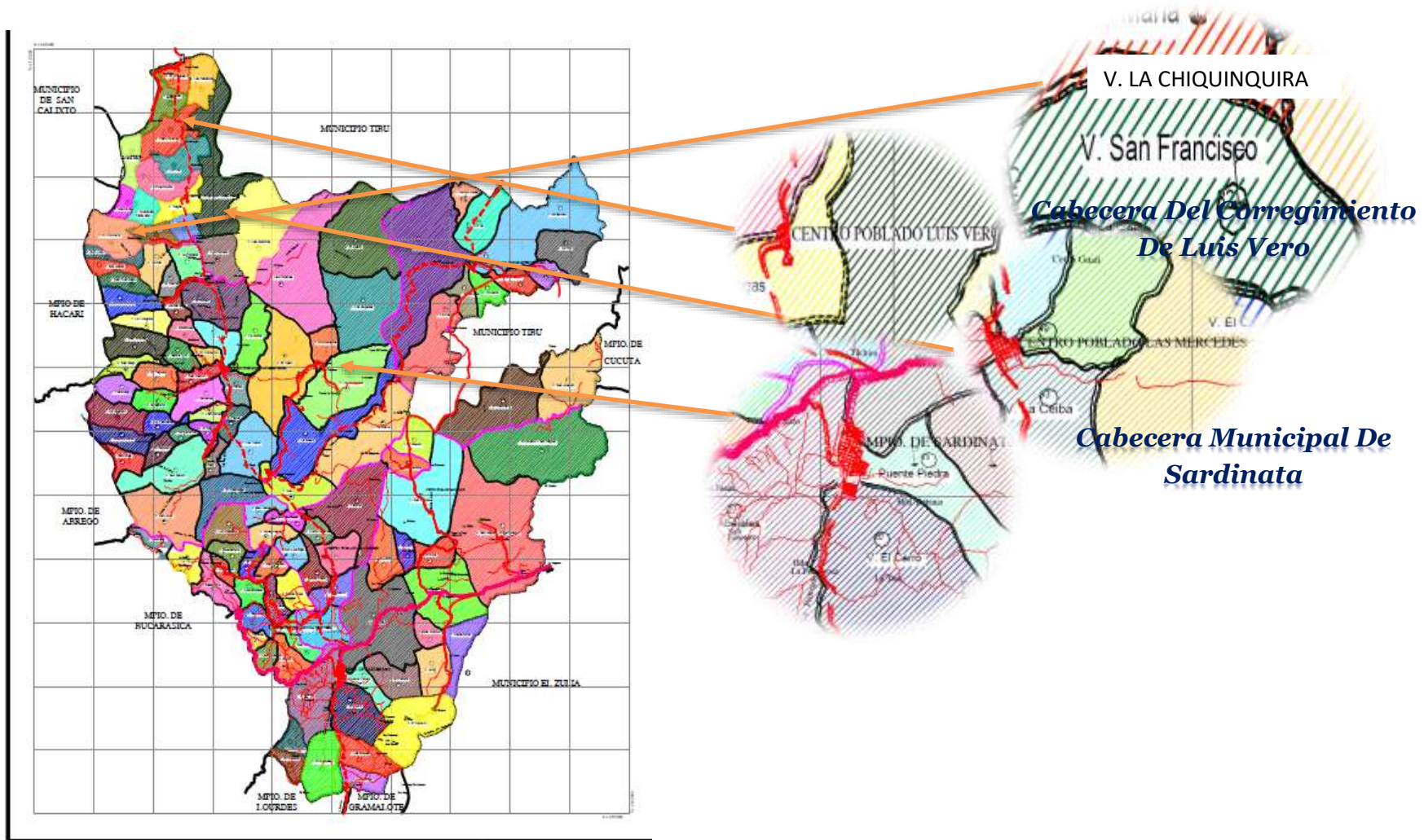


Figura 1 ubicación geográfica sede educativa la Chiquinquirá

PLANO DE SEDE LA CHIQUINQUIRA

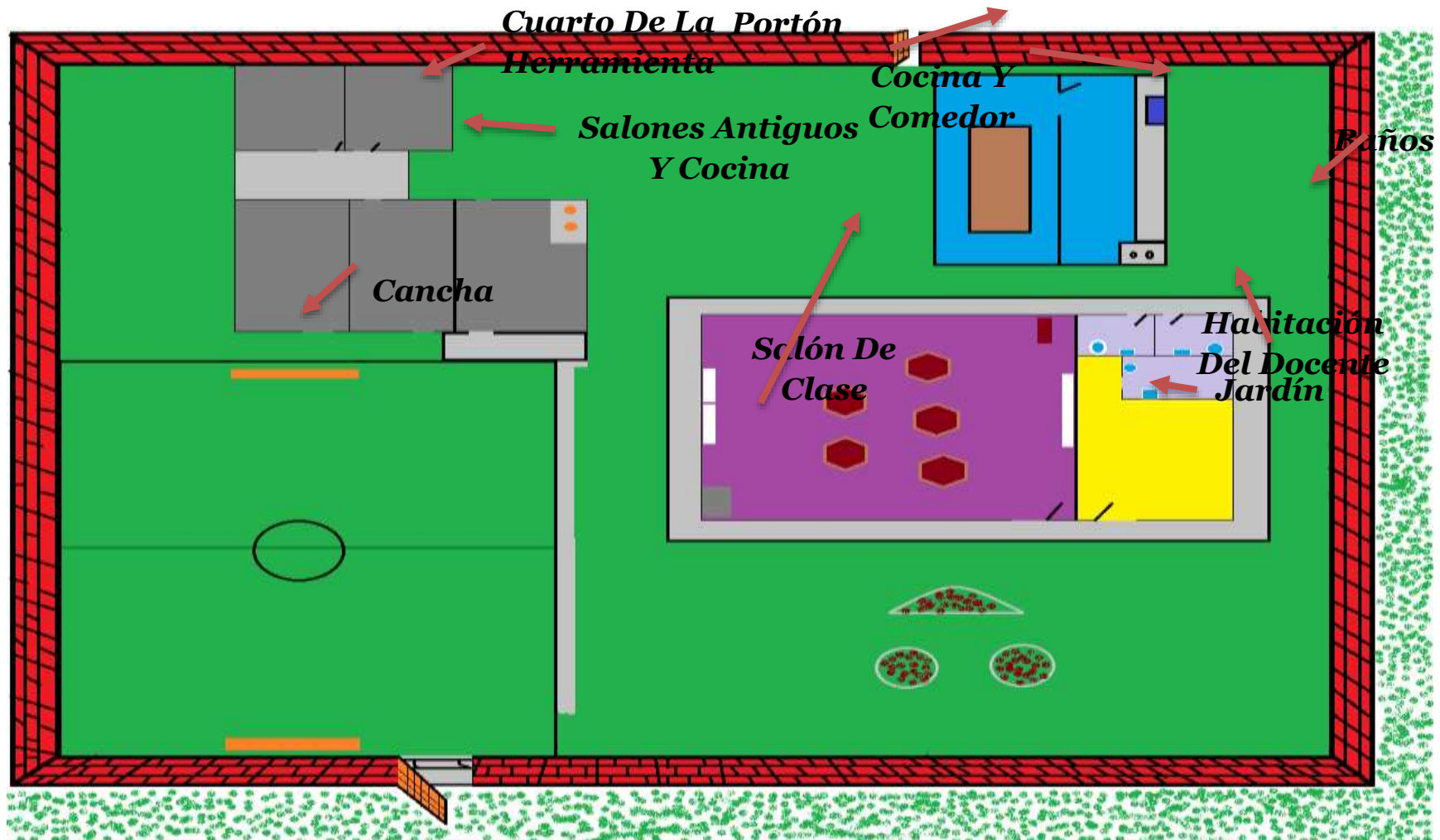


Figura 2 plano de la sede educativa la Chiquinquirá

La vereda la Chiquinquirá está ubicada al norte del corregimiento de Luis vero con una distancia de 124 kilómetros de la capital del departamento, 52 Km del municipio de Sardinata por carretera destapada a 20 Km del corregimiento de Luis vero por camino de herradura; es decir a cuatro horas a pie o a lomo de mula. A una altura de 1400 metros al nivel del mar con una temperatura promedio es de 18°C. Los principales cultivos son: yuca, plátano, pasto de corte, cacao, caña y ganadería, entre los cuales lo que más predomina es la caña y el cacao. Pero también se siembra, procesa y comercializa cultivos de uso ilícitos.

Cuenta con una población aproximadamente de 70 habitantes en un total de 16 familias, entre ellos 24 niños, niñas y adolescentes que están estudiando.

La vereda la Chiquinquirá limita al oriente con la vereda Jordancito, al occidente con la vereda san Vicente, al norte con la vereda santa María y al sur con el municipio de Hacari.

## **2.4 MARCO LEGAL**

La finalidad es dar un soporte jurídico y legal al trabajo realizado de acuerdo a la Constitución Política, a la Ley General, decretos y resoluciones que hacen posible la fundamentación del enfoque de derechos en que se orientan los procesos educativos. Se inicia con la Constitución Política de Colombia 1991.

### **2.4.1 Constitución política de Colombia de 1991**

DE LOS DERECHOS, LAS GARANTÍAS Y LOS DEBERES

CAPITULO 1. DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES

ARTICULO 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

ARTICULO 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.

ARTICULO 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

ARTICULO 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.

## CAPITULO 2. DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

ARTICULO 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión.

La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.<sup>13</sup> La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

#### **2.4.1 Ley 115**

ARTICULO 7. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- a) Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional;
- b) Participar en las asociaciones de padres de familia;
- c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento;
- d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos;

e) Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo;

f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y

g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

ARTICULO 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social.

La sociedad participará con el fin de:

a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación;

b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación;

c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación;

d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;

e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y

f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 20. d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

ARTICULO 22. n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

#### **2.4.1.1 De los Derechos Fundamentales**

**DERECHO FUNDAMENTAL A LA EDUCACIÓN:** importancia del acceso y permanencia en el sistema educativo.

## DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

### DERECHO AL DEBIDO PROCESO EN EL AMBITO DISCIPLINARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

#### **2.4.2 Ley 1098**

ARTÍCULO 1o. FINALIDAD. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalcerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna<sup>14</sup>.

ARTÍCULO 8o. INTERÉS SUPERIOR DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

#### **2.4.3 Decreto 1278**

ARTÍCULO 38. Formación y capacitación docente. La formación, capacitación, actualización y perfeccionamiento de los educadores en servicio debe contribuir de manera sustancial al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida especialmente a su profesionalización y especialización para lograr un mejor desempeño, mediante la actualización de conocimientos relacionados con su formación profesional, así como la adquisición de nuevas técnicas y medios que signifiquen un mejor cumplimiento de sus funciones. El Gobierno Nacional reglamentará los mecanismos, formas y alcances de la capacitación y actualización.

ARTICULO 39. Principios y valores que fundamentan la profesión docente y el quehacer del educador. La profesión docente tiene su fundamento en el reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y sus derechos fundamentales, en el autodesarrollo, en la autonomía, en la comunicación y la solidaridad. Y su regulación debe explicitar y facilitar la práctica de sus valores propios, destacando por lo menos la responsabilidad, la honestidad, el conocimiento, la justicia, el respeto y la transparencia.

ARTÍCULO 40. Marco ético de la profesión docente. El ejercicio de la docencia tiene como fundamento la comprensión de la educación como bien

público, como actividad centrada en los estudiantes y al servicio de la nación y de la sociedad.<sup>15</sup> La profesión docente implica una práctica que requiere idoneidad académica y moral, posibilita el desarrollo y crecimiento personal y social del educador y del educando y requiere compromiso con los diversos contextos socio - culturales en los cuales se realiza.

#### **2.4.4 Ley de Convivencia 1620**

ARTÍCULO 3. Mesa Técnica del Comité Nacional de convivencia Escolar. Para apoyar el desarrollo de las funciones y tareas del Comité Nacional de Convivencia Escolar, los actores que lo conforman crearán, dentro de un término no superior a dos (2) meses contados a partir de la publicación del presente Decreto, una mesa técnica que cuente con la participación de un delegado de cada miembro del Comité. Las reglas atinentes al funcionamiento de esta mesa serán determinadas en el reglamento interno del Comité Nacional de Convivencia.

ARTÍCULO 4. Secretaría Técnica. El Comité Nacional de Convivencia Escolar tendrá una Secretaría Técnica, que será ejercida por el Director (a) de la Dirección de Calidad del Viceministerio de Educación Preescolar, Básica y Media, o su delegado (a), en los términos que establece el artículo 9 de la Ley 489 de 1998.

ARTÍCULO 17. Sesiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar sesionarán como mínimo cuatro (4) veces al año, como parte de los Consejos Territoriales de Política Social y deberán remitir a la Secretaría Técnica del Comité Nacional de Convivencia Escolar, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a cada sesión, un informe acerca de los temas tratados y decisiones adoptadas. Las sesiones extraordinarias serán convocadas por el Presidente del Comité, cuando las circunstancias lo exijan o por solicitud de cualquiera de los integrantes del mismo.

ARTÍCULO 19. Actas. De todas las sesiones que adelanten los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar se deberá elaborar un acta, la cual deberá contener como mínimo los requisitos establecidos en el artículo 10 del presente Decreto.

ARTÍCULO 20. Acciones o decisiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar armonizarán, articularán, implementarán y evaluarán, en su respectiva jurisdicción, las políticas, estrategias y programas relacionados con la promoción y fortalecimiento de la formación para la ciudadanía, el ejercicio de los derechos humanos,

sexuales y reproductivos, y la prevención y mitigación de la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia, de los estudiantes de los niveles educativos de preescolar, básica y media. Lo anterior, a partir de las estadísticas e indicadores que arroje el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar, de los lineamientos trazados por el Comité Nacional de Convivencia Escolar, de los resultados de la evaluación de competencias ciudadanas que realizan las pruebas SABER, y de otras fuentes de información pertinentes

ARTÍCULO 22. Conformación de los Comités Escolares de Convivencia. Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar.

#### **2.4.5 Decreto 1290**

ARTÍCULO 2. Objeto del decreto. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

ARTÍCULO 3. Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes. Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

ARTÍCULO 4. Definición del sistema institucional de evaluación del estudiante. El sistema de evaluación institucional de los estudiantes que hace parte del proyecto educativo institucional debe contener:

DECRETO NÚMERO 1290 de 2009. Hoja N°. 2 Continuación del Decreto “Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.”

1. Los criterios de evaluación y promoción.
2. La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
3. Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
4. Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.
5. Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
6. Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.
7. Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del de familia y docentes que ingresen durante cada período escolar. Parágrafo. Cuando el establecimiento educativo considere necesaria la modificación del sistema institucional de evaluación de los estudiantes deberá seguir el procedimiento antes enunciado.

### **3 DISEÑO METODOLÓGICO**

El diseño metodológico del presente proyecto orienta de manera estructurada el proceso investigativo realizado de manera teórica, práctica y teórico práctico que se llevó a cabo en las diferentes etapas. Está diseñado hacia la búsqueda de posibles soluciones a la problemática de agresividad y violencia que se vive en el aula de clase de la Sede Educativa Chiquinquirá, del Corregimiento de Luis Vero, Sardinata.

#### **3.1 Tipo de Investigación.**

De acuerdo a las características del estudio, se orienta bajo la investigación de tipo cualitativo con enfoque descriptivo-interpretativo, conforme a los siguientes criterios:

##### **3.1.1 Investigación cualitativa**

Este proyecto se desarrolla con el tipo de investigación cualitativa, en el cual como primera medida las características que deseamos describir; el rol del estudiante dentro del aula, el aprendizaje individual, el comportamiento y la interacción profesor-alumno. Con un paradigma interpretativo que comprende la realidad como una dinámica que tiene como interés las acciones humana, (Martínez Rodríguez, 2011).

##### **3.1.1.1 Características**

De acuerdo al objetivo principal del presente trabajo investigativo: neutralizar la agresividad en los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá, C.E.R Luis Veros, utilizando el juego como estrategia socio afectiva en las actividades académicas y de acompañamiento escolar, se toman las siguientes características de la investigación cualitativa: primero que permite la diversidad y características especiales del investigador y el objeto de estudio, según lo define Tamayo (2004 pág. 111); segundo la de ofrecer una comprensión amplia de la población estudiada, en la medida en que se propone mejorar la forma de vida de la población que estudiamos; y tercero la investigación está siempre influida por los valores del investigador, de la teoría que utiliza y el contexto desarrollada mediante los instrumentos de recolección de información y análisis de datos.

### 3.1.2 Enfoque descriptivo

Desde este tipo de estudio se busca describir situaciones o acontecimientos; básicamente el estudio no busca comprobar explicaciones, ni probar determinadas hipótesis, ni en hacer predicciones (Tamayo 2004 pág. 113). Para este caso se utilizaran encuestas, a estudiantes y padres de familia de la sede Chiquinquirá.

## 3.2 población y muestra.

### 3.2.1 Población

Para este estudio la población corresponde a la totalidad de estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de primaria de la sede La Chiquinquirá, corregimiento de Luis Vero, municipio de Sardinata.

### 3.2.2 Muestra

La muestra corresponde en este caso, a la totalidad de estudiantes (11) distribuidos en los grados de tercero (grado 0) a quinto (5°) de primaria, caracterizados de la siguiente forma:

Tabla 2 representación de población y muestra estudiantes de los grado 3°, 4°, y 5° de la sede educativa la Chiquinquirá

<b>GRADOS</b>	<b>N. NIÑOS</b>	<b>N. NIÑAS</b>	<b>EDADES/ AÑOS</b>
Tercero	3	3	8 – 9
Cuarto	2		9 – 10
Quinto	1	2	10 -11
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	
<b>TOTAL MUESTRA 11 ESTUDIANTES</b>			

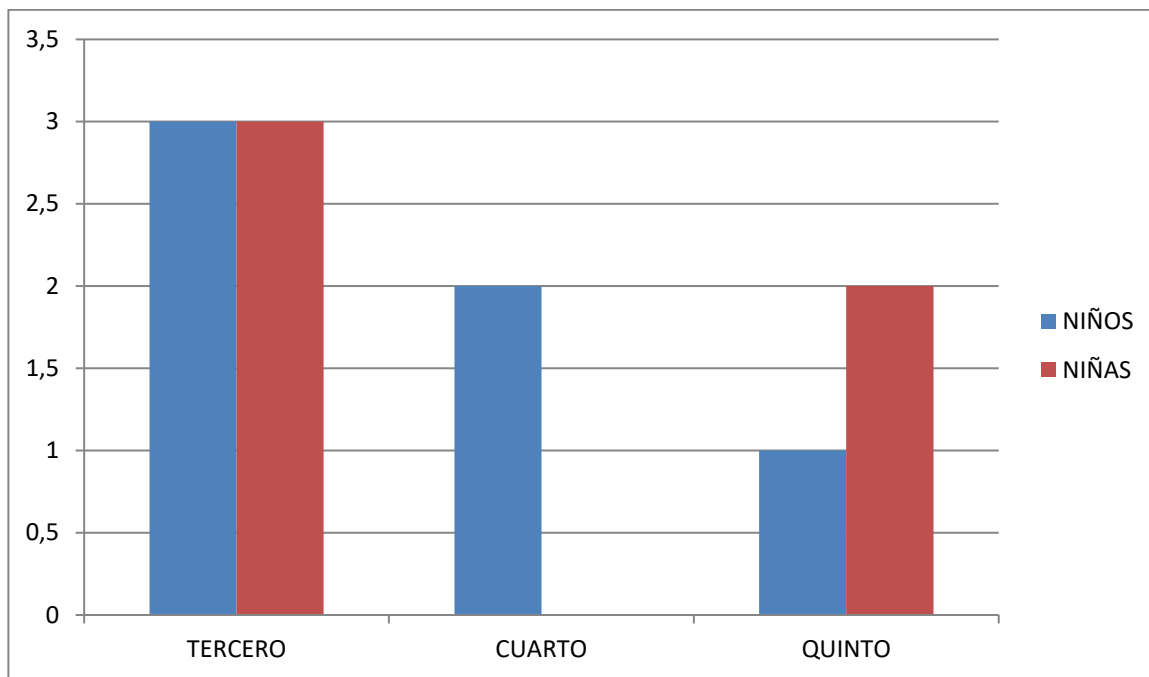


Gráfico 2 Representación de la muestra

### 3.3 etapas de la investigación

#### 3.3.1 Etapa 1: Conceptualización

En esta etapa se puntualiza y se determinan los temas, de acuerdo a los objetivos que se van a llevar a cabo en la investigación.

Actividad: determinar temas. En esta actividad determinaron los temas que se llevaron a cabo en la investigación: priorización de las necesidades de los estudiantes, consulta en libros, textos, proyectos que traten sobre el tema, artículos en internet, testimonios, entre otros.

#### 3.3.2 Etapa 2: Formulación y planteamiento del problema

Actividad: Organización de la información que se ha recolectado de forma empírica, descripción del problema, formulación de los objetivos.

#### 3.3.3 Etapa ejecución

Actividad 1.: desarrollos y ejecución de las actividades de cada objetivo formula, según la metodología.

Actividad 2. Recolección de información: Antes, durante y después de las actividades se realizarán entrevistas informándole al profesor, que tiene contacto con el grupo. Estas serán de naturaleza cualitativa, con preguntas de respuestas abiertas y cerradas, con el objetivo de ir documentando evidencias para dar inicio al diseño de la propuesta.

Actividad 3. Conclusión y consolidación del documento: Como última fase, presentan las conclusiones del análisis realizada a la información recolecta.

### **3.4 Instrumentos de recolección de información**

#### **3.4.1 La observación.**

La observación como instrumento de recolección de información se constituye en este proyecto, en la técnica de investigación básica, sobre la que se sustentamos y establecemos toda relación entre investigador y los estudiantes observados, para tratar de comprender toda realidad circundante. Cerda, H. (1991 pág. 236).

La entrevista: La entrevista es una de las técnicas más utilizada en la investigación cualitativa, que por medio de la modalidad de la interrogación, o sea el hacer preguntas a alguien con el propósito de obtener información específica. Cerda, H. (1991 pág. 258). Es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar.

#### **3.4.2 La encuesta**

Es una de las modalidades más utilizadas de auscultar o sondeo las tendencias de opiniones en todos los sentidos. Es un método específico de disciplina de las ciencias sociales y en general se aplica en forma amplia a problemas de muchos campos. Cerda, H. (1991 pág. 277). Es una búsqueda sistematizada de información en la que el investigador pregunta sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación de datos agregados.

### 3.4.3 El registro fotográfico

Es una técnica o método de recolección de información en donde se realiza una serie de fotografías de respectivo tema propuesto a un grupo de personas con el fin de obtener conocimiento de las actitudes de la persona o lo que piensa y ayuda determinar información necesaria para una investigación.

### 3.5 Análisis de la información recolectada

#### INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN:

#### INSTRUMENTO N0 1: OBSERVACIÓN

#### GUÍA DE OBSERVACIÓN

**Observador:** GABRIELA MALDONADO, ANGEL TORRES, AUDELINA LUNA

**Muestra o grupo observado:** estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de primaria

**Lugar de la observación:** escuela rural la Chiquinquirá CER la divina esperanza

**Fecha:** miércoles 6 de septiembre del 2017

**Objetivo:** Identificar la actitud de los estudiantes en la escuela en la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento de Luis veroz.

#### INDICADORES A OBSERVAR

Tabla 3 resultado de la observación de la jornada escolar de la sede educativa la Chiquinquirá.

PREGUNTA	OBSERVACION EN EL PATIO DE DESCANSO
¿Cuál es la actitud de los estudiantes cuando llegan a la escuela?	Los estudiantes llegan a su escuela a las 7 am, algunos llegan

	acompañados de sus padres, otros con sus demás compañeros. Algunos llegan sudados, otros con un balón jugando por el camino ala escuela.
¿Cuál es la actitud de los estudiantes a la hora de formación y toma de lista?	Algunos hacen caso omiso al profesor en la primera llamada para formar, después se camban de puesto dentro de la fila, algunos pelean por ser el primero en la fila.
¿Cómo se comporta el estudiante en el aula de clase?	Se reúnen en grupitos a trabajar el tema dado por el profesor, a veces se paran del puesto pedir algo, en ocasiones lo toman sin permiso del compañero, tiran las cosas de un extremo a otro, tiran papelitos para incomodar al otro.
¿Qué hace el docente para minimizar las actitudes agresivas de los estudiantes en el aula de clase?	Cuando se presentan inconvenientes de tipo de agresión verbal el docente trata de alzar la voz para que pare la agresión, les menciona que le dara las quejas a sus respectivos padres.
¿Qué hacen los estudiantes a la hora de descanso?	Cuando salen al descanso por lo general juegan futbol, en esta clase de juego son muy bruscos ya tiene mucho contacto físico y tratan de quitar la pelota sin pensar que pueden lastimar a su compañero, los que no juegan futbol tiran piedra a objetos alrededor de la escuela o a los animales que ven (aves).
¿Qué hace el docente durante el descanso?	El profesor hace unas llamadas telefónicas, habla con algunos padres de familia o personas de la vereda, se sienta en su escritorio a escribir y comer algo.
¿El docente propone juegos a los estudiantes para la hora de descanso?	Solo les Da una pelota de futbol

CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	Excelente
Ventilación	Excelente
Iluminación	Excelente
Decoración	Escasa

## Análisis de la observación

Durante la observación se pudo concluir que existe alto grado de agresividad física y verbal entre compañeros de clase de la sede educativa la Chiquinquirá puesto que se notó mucho desorden entre sus alumnos y desatención por parte del maestro durante este tiempo lo cual permiten que se propicien momentos de desagrado entre los alumnos sin ningún control. El contexto de la sede educativa dentro y fuera del aula de clase es muy bonito y apropiado para tener actividades de juego, sano pues cuenta con un gran espacio para integración sano y divertida entre compañeros de clase.

### INSTRUMENTO N0 2:

#### ENCUESTA A ESTUDIANTES

**Grado:** 3, 4 y 5

**Edad:** edades comprendidas entre 8 a 11 años

**Fecha:** miércoles 5 de septiembre del 2017

**Muestra o grupo:** once estudiantes

**Lugar donde se aplicó:** sede educativa la Chiquinquirá CER la divina esperanza\_ municipio de Sardinata corregimiento de Luis veroz

**Objetivo:** Identificar la manera como se relacionan los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento Luis veroz, en actividades recreativas.

**Variable dependiente:** Agresiones y acciones violentas  
Desde la perspectiva como agresor:

Tabla 4 resultados de tipos de agresión por parte de los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la sede educativa la Chiquinquirá

N.	Tipo de agresión o acción violenta que puedes causar	SI	NO
1	¿Te molesta cuando te preguntan algo?	X	
2	¿Te pones de mal genio cuando te piden un favor o te mandan a hacer algo?	X	
3	¿Molestas a tus compañeros con frecuencia?	X	
4	¿Gritas a tus compañeros cuando estos te hacen o te dicen algo?		X
5	¿Gritas sin ninguna razón a las demás personas?		X
6	¿Golpeas a tus compañeros a escondidas del profesor con mala intención?	X	
7	¿Golpeas a tus compañeros a escondidas solo por molestar?	X	
8	¿Golpeas a tus compañeros con frecuencia?		X

9	¿Te molestan con apodosos?	X	
10	¿Te gusta llamar a los demás por el apodo?	X	
11	¿Te consideras una persona agresiva?		X
12	¿Te sientes bien cuando agredes físicamente a tus compañeros?		X
13	¿Te sientes mal cuando agredes a tus compañeros?		X
14	¿Te golpean con frecuencia?	X	
15	Sientes que eres rechazo por tus compañeros	X	
16	¿Sientes rechazo por parte de los profesores?	X	
17	¿Consideras que tus padres te quieren?	X	

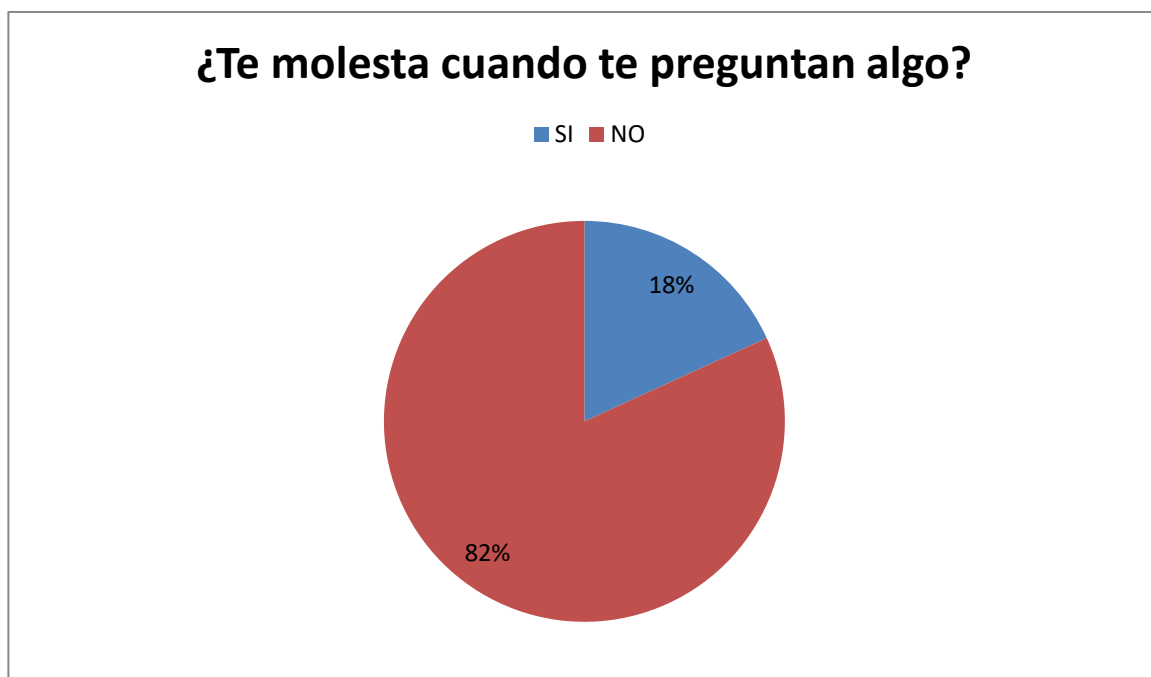


Gráfico 3 Te molesta cuando te preguntan algo

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá muestra que un 82% de los estudiantes en algún momento no les gusta que les pregunten cosas, y un 18% aceptan que lo cuestionen de algún tema en general.

Esto se debe a que los estudiantes en su gran mayoría evitan ser interrogados por sus padres, familiares o profesores, pues en ocasiones el estudiante evade conversaciones que lo pongan en evidencia. Por el

contrario un grupo minoritario no tiene problemas a la hora de responder algo.

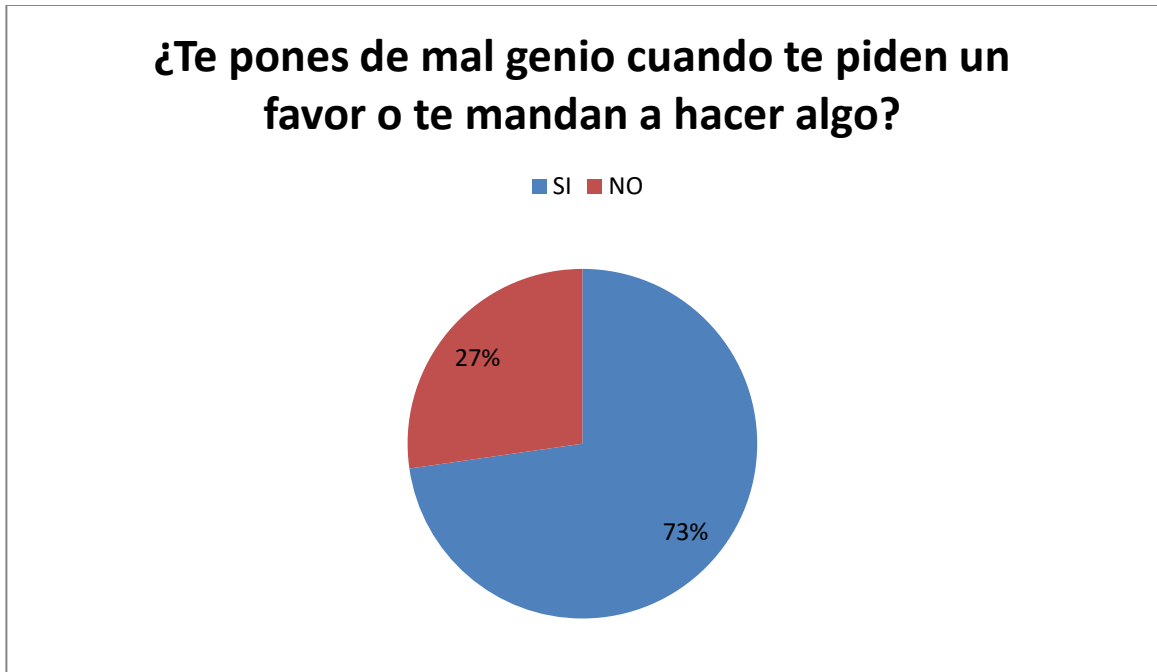


Gráfico 4 Te pones de mal genio cuando te piden un favor o te mandan a hacer algo

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** De la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3,4 y 5 CER la divina esperanza municipio de sardinata corregimiento de Luis veroz se puede concluir que un 73% si les molesta que les pidan un favor, mientras que un 27% no les molesta.

Esto se debe a que en ocasiones realizar un favor a otra persona les parece perezoso e incómodo, mientras que en pocas situaciones lo hacen sin ningún inconveniente.

## ¿Molestas a tus compañeros con frecuencia?

■ SI ■ NO ■ ■

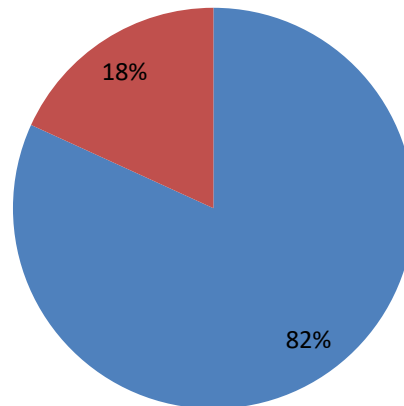


Gráfico 5 Molestas a tus compañeros con frecuencia

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de la sede educativa la Chiquinquirá se puede deducir que un 82% de los estudiantes molestan a sus compañeros con frecuencia, mientras que un 18% no lo hacen .

Se puede apreciar que en algunos casos los estudiantes molestan a sus compañeros para llamar la atención, o para entretenerse, mientras algunos estudiantes evitan esta clase de acciones que incomoden al otro.

## ¿Gritas a tus compañeros cuando estos te hacen o te dicen algo?

■ SI ■ NO

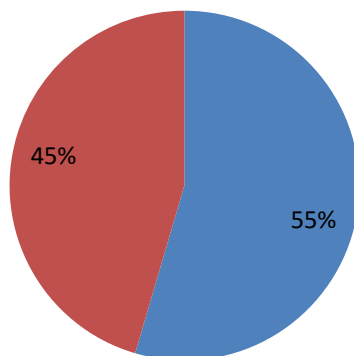


Gráfico 6 Gritas a tus compañeros cuando estos te hacen o te dicen algo

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior grafica de la primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá en los grados 3, 4,y 5 se puede evidenciar que un 55% de los estudiantes responden a gritos a sus demás compañeros, por el contrario y en menor proporción el 45% responden de manera adecuada.

Esto se evidencia que en ocasiones los gritos son la manera más frecuente de decir que no les gusta algún caso o manera de actuar de algún compañero de clase.



Gráfico 7 Gritas sin ninguna razón a las demás personas

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior y primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3, 4 y 5 donde se evidencio que el 64% de los estudiantes gritan sin razón, mientras que el 36% no tienen esta clase de aptitudes con los demás.

Esto se debe que en ocasiones a los estudiantes les parece mejor hablar a los gritos que expresarse de una manera más cordial.

## ¿ Golpeas a tus compañeros a escondidas de tu profesor con mala intencion?

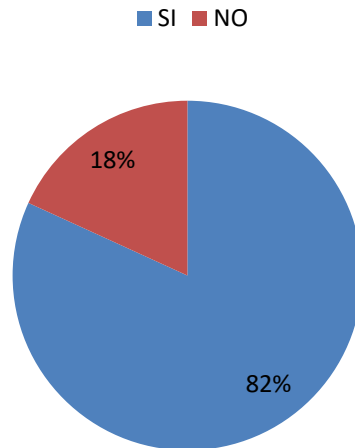


Gráfico 8 Golpeas a tus compañeros a escondidas de tu profesor con mala intención

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3, 4 y 5 se puede mencionar que el 82% de los estudiantes golpean a sus compañeros a escondidas del profesor, mientras que el 18% evitan esta clase de actos que incomodan a sus compañeros.

Esto se debe que en ocasiones hacen esto para llamar la atención de sus compañeros o distraerlos de la clase, o simplemente por molestar.

## ¿Golpeas a tus compañeros a escondidas solo por molestar?

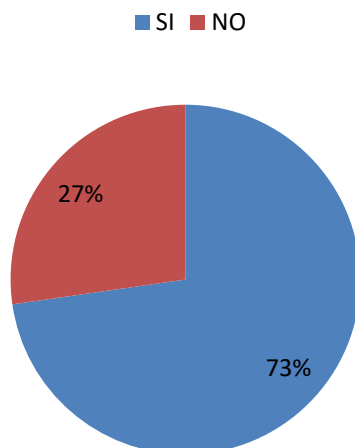


Gráfico 9 Golpeas a tus compañeros a escondidas solo por molestar

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3, 4 y 5 se pudo evidenciar que el 73% de los estudiantes golpean a sus compañeros a escondidas solo por molestar, mientras que un 27% no tiene esa clase de acciones con sus compañeros de clase

Esto se debe a que los estudiantes en algún momento de la clase o en el descanso hacen este tipo de actos de molestar a los demás solo por llamar la atención y de indisponer al otro.

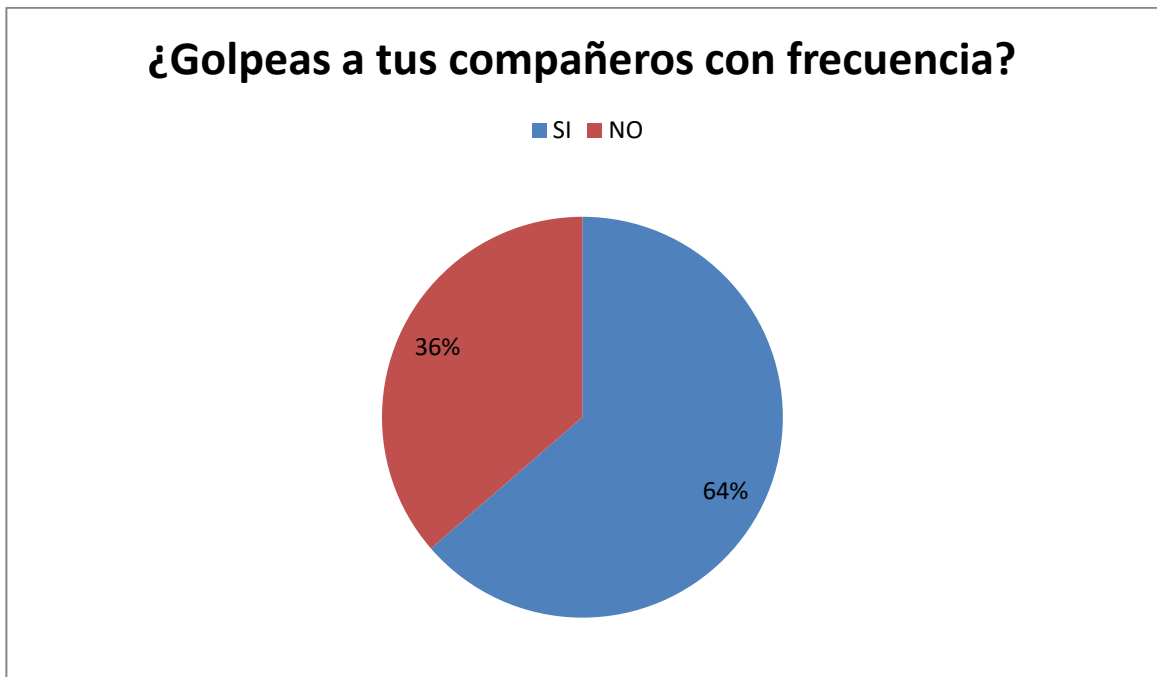


Gráfico 10 Golpeas a tus compañeros con frecuencia

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y primera encuesta realizada en la sede educativa la Chiquinquirá se puede concluir que el 64% de los estudiantes realizan estos comportamientos de agresión hacia sus compañeros de clase. El 36% no tiene estos aspectos de intolerancia con sus compañeros.

Esto se debe a que en ocasiones las agresiones físicas son las más frecuente y utilizadas por los estudiantes para solucionar algún inconveniente o discusión con sus compañeros.

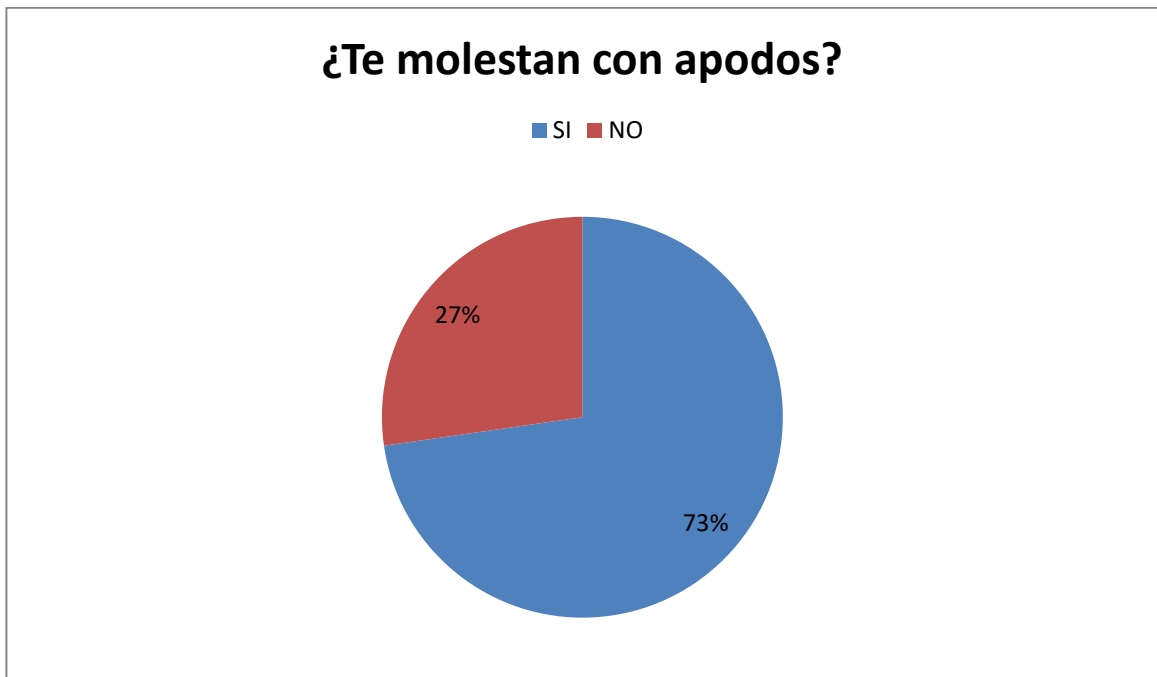


Gráfico 11 Te molestan con apodos

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior gráfica y primera encuesta realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grado 3, 4 y 5 se puede deducir que un 73% de los estudiantes molestan a sus compañeros con apodos, mientras que un 27% no utiliza esta clase de expresiones para dirigir a sus compañeros.

Estas actitudes se deben a que en estos tiempos de era moderna la población especialmente la adolescente está muy acostumbrada a los apodos para referirse a una persona en particular, los estudiantes de la sede educativa no son exentos de estos comentarios los cuales en ocasiones producen mal gusto entre ellos.

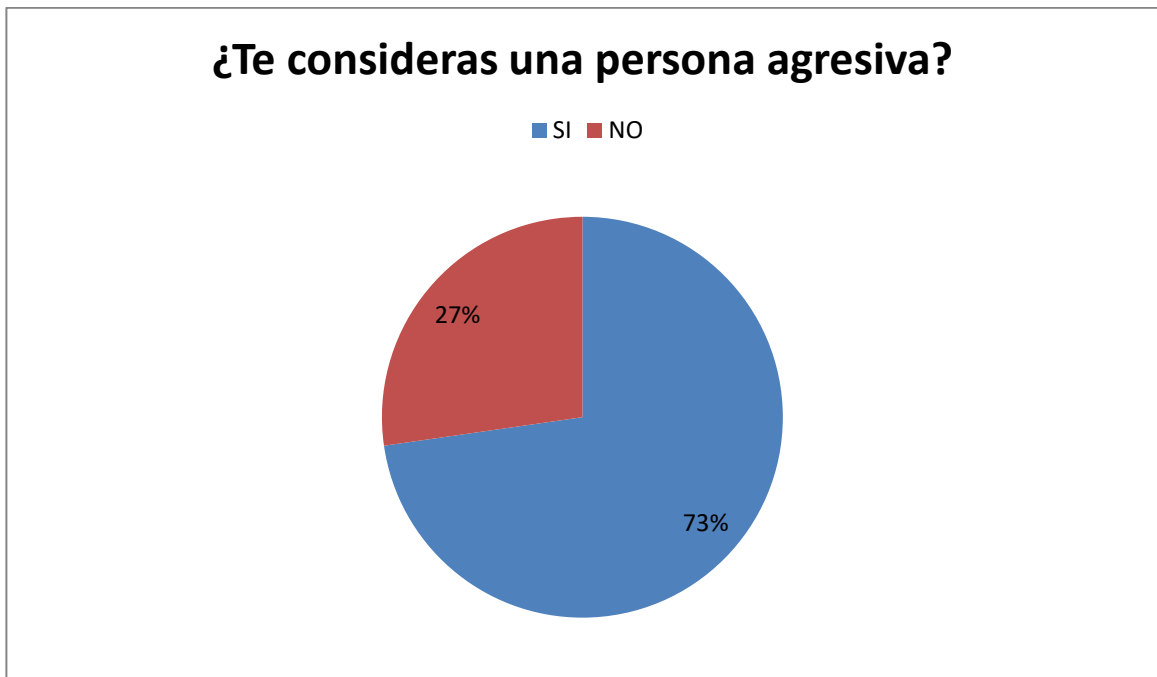


Gráfico 12 Te consideras una persona agresiva

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** dentro de esta gráfica y primera encuesta realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 se puede identificar que un 73% de los estudiantes se consideran agresivos en cualquier momento de la convivencia escolar, el 27% restante no se considera de esa manera.

Esto se debe que algún momento de la convivencia escolar la agresividad entre ellos es mas evidente para solucionar algún inconveniente.

## ¿Te sientes bien cuando agredes físicamente a tus compañeros?

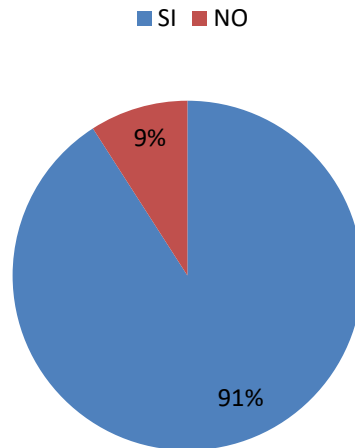


Gráfico 13 Te sientes bien cuando agredes físicamente a tus compañeros

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 se puede concluir que un 91% de los estudiantes se sienten bien cuando agreden a sus compañeros, el 9% restante no se siente bien.

Esto se debe a que en ocasiones no hay sentimiento de culpa hacia los demás cuando se hace daño ya sea físico o verbal.

## ¿Te sientes mal cuando agredes atus compañeros?

■ SI ■ NO

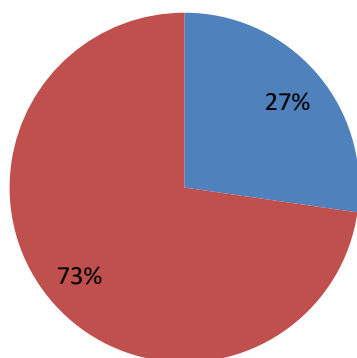


Gráfico 14 Te sientes mal cuando agredes atus compañeros

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá se puede concluir que en un 73% no se sienten mal cuando agreden a sus compañeros, el 27% restante si se sienten mal.

Esto se debe a que los actos agresivos que se cometen entre compañeros no generan gran grado de resentimientos y no hay espacio para la tolerancia y la reconciliación.

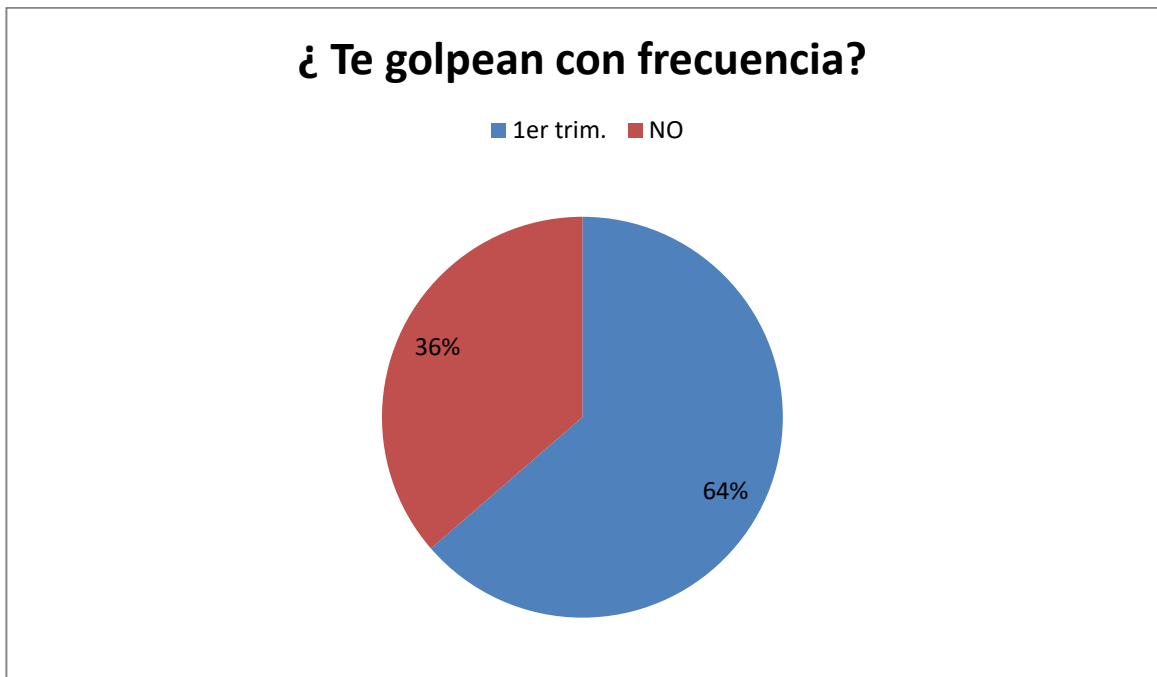


Gráfico 15 Te golpean con frecuencia

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se puede deducir que un 64% de los estudiantes se han sentido golpeados, mientras que el 36% no sienten ninguna agresión física en este caso golpes.

Esto se debe a que estos golpes se puede propiciar en las horas de descanso cuando juegan de una manera muy brusca siendo este el principal motivo de la agresión con golpes.

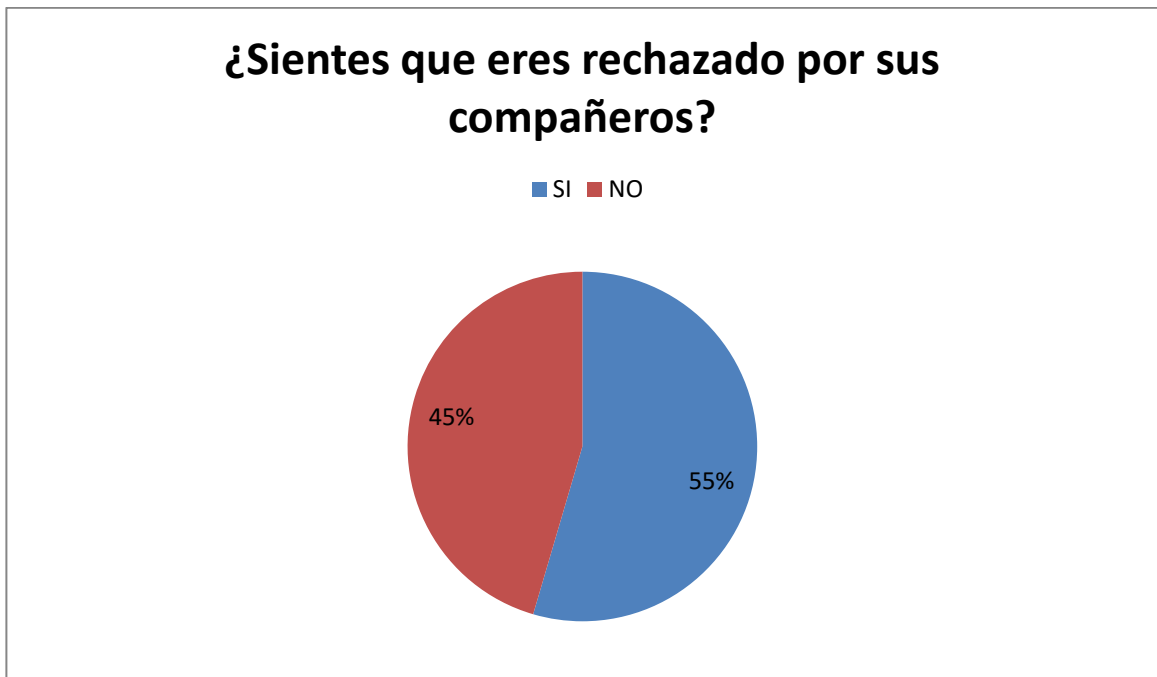


Gráfico 16 Sientes que eres rechazado por sus compañeros

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior y primera encuestas realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se puede analizar que un 55% los de estudiantes se han sentido en algún momento rechazados por sus compañeros, el 45% no se siente de esa manera.

Esto se debe a que en ciertas ocasiones para evitar ciertos comportamientos de agresividad los estudiantes se excluyen de actividades de juego y así evitar problemas de agresión.



Gráfico 17 Sientes rechazo por parte de los profesores

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la anterior grafica realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los grados de 3, 4 y 5 se puede inferir que 64% de los estudiantes se sientes rechazados por su profesor, el restante de un 36% no se siente de esa manera.

Esto se debe que en algún momento las actitudes de los profesores a la hora de solucionar un inconveniente de no sean las mejores o defiendan a un estudiante más que a otro. Esto hace que se sienta el rechazo o la preferencia por ciertos estudiantes, todo esto hace que el estudiante perciba el rechazo.

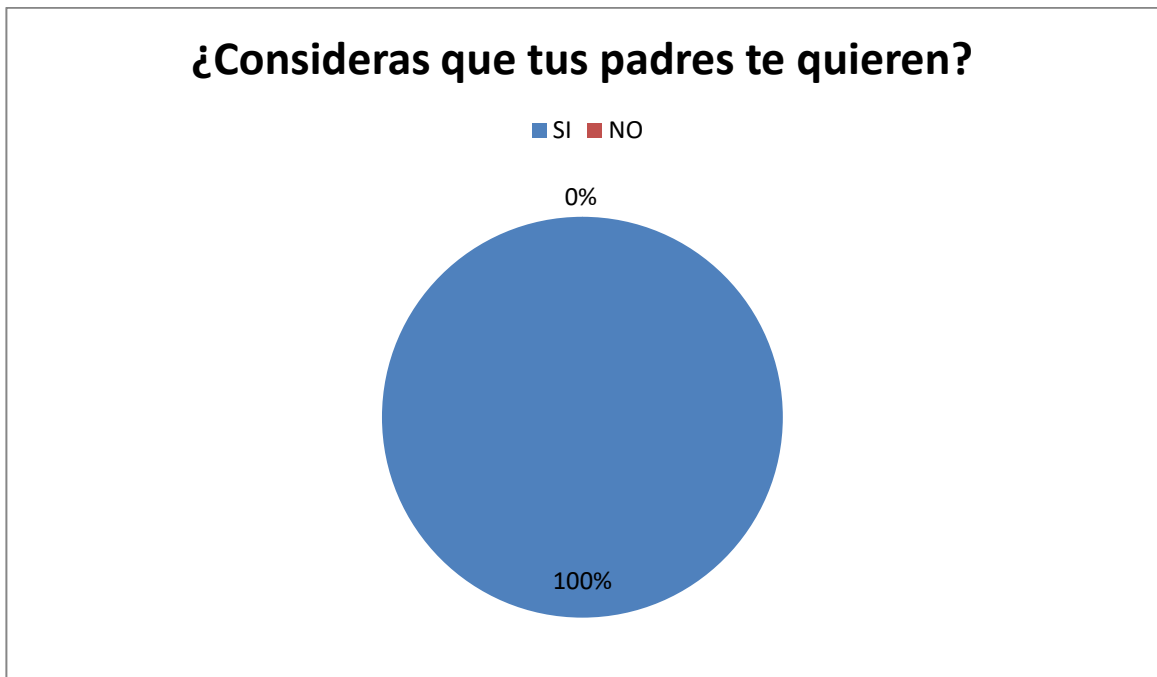


Gráfico 18 Consideras que tus padres te quieren

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior y primera encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grado 3, 4 y 5 se puede deducir que en 100% los estudiantes se sienten queridos por sus padres o familiares con los cuales convive.

Esto se debe a que en sus hogares perciben el afecto maternal

### ENCUESTA NUMERO 3 ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

**Grado:** 3, 4 y 5 primaria

**Edad:** (edades comprendidas entre 9 a 11 años)

**Fecha:** miércoles 5 de septiembre del 2017

**Muestra o grupo:** estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá CER la divina esperanza

**Lugar donde se aplicó:** sede educativa la Chiquinquirá corregimiento de Luis veroz municipio de Sardinata

**Objetivo:** Identificar los tipos de agresiones en los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento de Luis veroz.

Desde la perspectiva como víctima:

Tabla 5 resultados de los tipos de agresiones por parte de los estudiantes de los grados 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> de la sede educativa la Chiquinquirá

	<b>Tipo de agresión o acción violenta que te causan</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
1. Exclusión social	¿Te ignoran tus compañeros/as?		X	
	¿Te excluyen o te aíslan tus compañeros?		X	
2. Agresión verbal	¿Tus compañeros hablan mal de ti?		X	
	¿Te insultan tus compañeros?		X	
	¿Te ponen apodosos que te ofenden?		X	
	¿Tus compañeros te alzan la voz cuando les preguntas algo?		X	
3. Agresión física indirecta	¿Tus compañeros te esconden cosas?		X	
	¿Tus compañeros te dañan las cosas que traes?		X	
	¿Tus compañeros te roban las cosas que traes?		X	
	¿Tus compañeros te pellizcan, te jalan el cabello, te dan coscorrones?		X	
4. Agresión física directa	¿Alguna vez has golpeado a algún compañero?		X	

	¿Si un compañero de clase te pega tú le haces lo mismo?			
5. Amenazas y chantajes	¿Tus compañeros te amenazan	X		
	¿Tus compañeros te obligan hacer cosas con amenazas?	X		
	¿Tus compañeros te amenazan con armas u otros objetos?	X		
	¿Alguna vez has amenazado a un compañero en horas de clase			
6. Acoso sexual	¿Tus compañeros te han acosado sexualmente?	X		

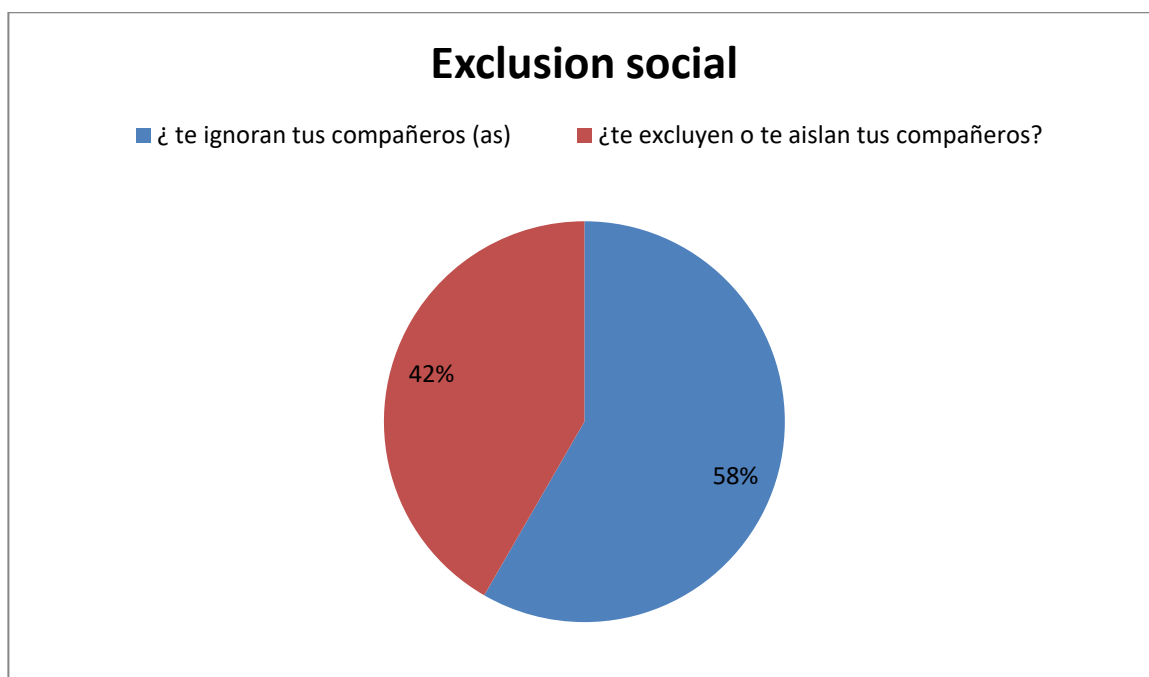


Gráfico 19 Exclusión social

**ANÁLISIS DE LA GRÁFICA:** de la gráfica anterior y segunda encuesta realizada en la sede educativa la Chiquinquirá a los estudiantes de 3, 4 y 5 grado donde se puede inferir que un 58% de los estudiantes se sienten excluidos por sus compañeros y un 42% se siente ignorado.

Esto se debe a que en algunos momentos de la convivencia escolar los estudiantes hacen sentir mal a sus compañeros con sus acciones o comportamientos.

## Agresion verbal

- ¿TUS COMPORTAMIENTOS HABLAN DE TI?
- ¿TE INSULTAN TUS COMPAÑEROS?
- ¿TE PONEN APODOS QUE TE OFENDEN?
- ¿TUS COMPAÑEROS TE ALZAN LA VOZ CUANDO LES PREGUNTAS ALGO?

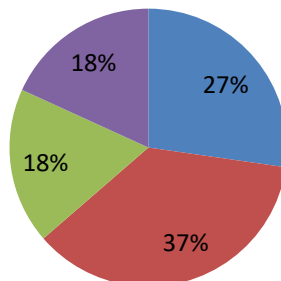


Gráfico 20 Agresion verbal

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grados de 3, 4, y 5 se puede concluir que un 27% de los estudiantes sienten que sus comportamientos hablan mal de ellos, un 37% se sienten insultados por sus compañeros, el 18% le ponen apodosos que les ofenden y un 18% sienten que sus compañeros le alzan la voz cuando preguntan algo.

Esto se debe en cierta parte a que la agresión verbal toma fuerza cada vez más en la sede educativa pues este tipo de comportamientos cada vez son mas frecuentes

## Agresion fisica indirecta

- ¿TUS COMPAÑEROS TE ESCONDEN COSAS?
- ¿TUS COMPAÑEROS TE DAÑAN LAS COSAS QUE TRAEN?
- ¿TUS COMPAÑEROS TE ROBAN LAS COSAS QUE TRAES?
- ¿TUS COMPAÑEROS TE PELIZCAN, TE JALAN EL PELO, TE DAN COSCORRONES?

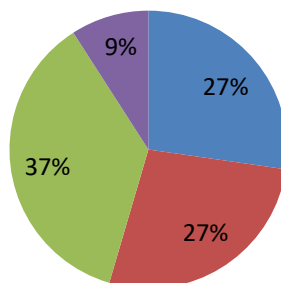


Gráfico 21 Agresion fisica indirecta

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior y segunda encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se puede concluir que un 27% de los estudiantes sienten que sus compañeros le esconden sus cosas, Otro 27% sienten que sus compañeros dañan las cosas que ellos traen, un 37% sienten que les roban sus cosas y un 9% en algún momento los han pellizcado, halado el cabello o le han dado coscorrones.

Esto se debe que las agresiones indirectas también pueden indisponer a los estudiantes y hacer que la convivencia escolar sea menos a mena. Pues de una u otra manera la agresión está presente en los diferentes comportamientos anterior mente mencionada.



Gráfico 22 Agresion fisica directa

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 se puede inferir que el 73% de los estudiantes algunos vez han golpeado a otro compañero, mientras el 27% dice que reacciona con los golpes si otro lo agrede.

Esto se debe a que los estudiantes tienden a responder a los golpes cuando otros compañeros lo hacen con ellos o simplemente los golpean por que sí.

## Amenazas y chantajes

- ¿tus compañeros te amenazan?
- ¿tus compañeros te obligan a hacer cosas con amenazas?
- ¿tus compañeros te amenazan con armas u otros objetos?
- ¿alguna vezhas amenazado a un compañero en horas de clase?

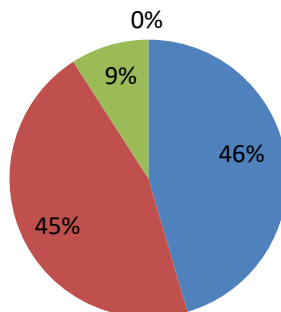


Gráfico 23 Amenazas y chantajes

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 donde se puede inferir que un 46% de los estudiantes se han sentido amenazado, un 45% los obligan a hacer cosas con amenazas, y un 9% con armas u objetos

Esto se debe a que en algún momento los estudiantes tiene comportamientos muy bruscos y con mala intención y ofender a los demás o llegar al caso de amenazar al otro con no contar los que los otros compañeros de clase les hacen.

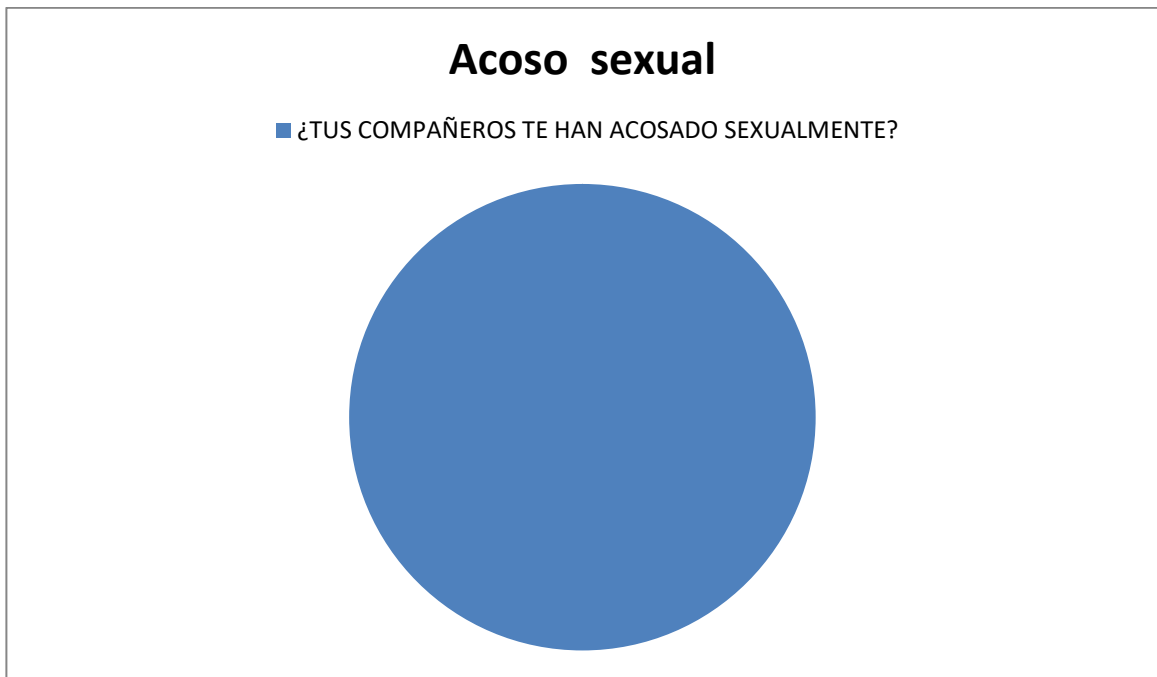


Gráfico 24 Acoso sexual

**ANÁLISIS DE LA GRÁFICA:** de la gráfica anterior realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se puede conocer que no se presentan casos de acoso sexual, esto representado en un 0%.

## INSTRUMENTO N°4: ACEPTACIÓN Y EMPATIA

### ENTREVISTA A ESTUDIANTES

**Grado:** 3,4 y 5

**Edad:** edades comprendidas entre 9 a 11 años

**Fecha:** miércoles 5 de septiembre del 2017

**Muestra o grupo:** estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá grado 3,4 y 5

**Lugar donde se aplicó:** sede educativa la Chiquinquirá corregimiento de Luis veros municipio de Sardinata

**Objetivo:** Determinar el nivel de aceptación y empatía de los estudiantes de los grados 3°, 4 y 5.

1. ¿Crees que en tu familia te dan el trato que mereces?

RTA Mis padres me dan cariño y amor

2. ¿Cómo es tu trato con tus padres y hermanos?

RTA mis hermanos me tratan bien y mis padres me tratan bien

3. ¿Según tu cual es el hijo consentido de tus padres? ¿Cómo te sientes al respecto?

RTA mi nona nos quiere a todos

3. ¿Te sientes bien en la escuela con tus compañeros y con el profesor?  
¿Por qué?

RTA me siento mal con los compañeros porque son muy repelentes

4. ¿Consideras que tu profesor tiene su estudiante preferido? ¿Cómo te sientes al respecto?

RTA el profesor no tiene consentido

5. ¿Te gusta jugar en equipo? ¿Por qué cree que es bueno compartir con los compañeros?

RTA si porque es bonito jugar, por es bueno

6. ¿Te gusta ser siempre el capitán del equipo? ¿Por qué te gusta mandar a los demás?

RTA si porque a mí me gusta mandar a los demás porque me gusta que hagan lo que yo dijo y así ser los mejores en el juego

7. ¿Te gusta que los demás hagan las cosas como tú crees que son? ¿Por qué?

RTA si porque así ganamos en los juegos.

8. ¿Crees que en tu equipo no deben de haber niñas? ¿Por qué?  
RTA si por que todos debemos jugar.

9. En caso de perder un juego ¿Crees que eres capaz de aceptar la derrota sin culpar a nadie?  
RTA si por perdemos nadie tiene la culpa.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 1:** dentro de la encuesta realizada a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de la sede educativa la Chiquinquirá se puede deducir que los estudiantes perciben amor y cariño dentro de sus hogares y que se ven manifestados en las acciones que realizan sus padres.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 2:** dentro de la entrevista realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3, 4 y 5 se puede deducir que no existen problemas mayores de trato malo en contra de los alumnos por parte de sus padres o hermanos.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 3:** dentro de la entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de la sede educativa la Chiquinquirá se puede inferir que no existe mayor inconveniente grave entre la relación que tiene los estudiantes con su profesor de clase y con su entorno escolar, si embargo en algunos momentos se presentan inconvenientes de tipo de agresión física o verbal que los incomode en algún lugar o espacio de la clase.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 4:** dentro de la entrevista realizada a los estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de la sede educativa la Chiquinquirá podemos concluir que no se percibe un ambiente de preferencia por parte del docente hacia un estudiante en particular. Por tal motivo los estudiantes expresan que el profesor los quiere a todos y le exige a todos por igual.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 5:** dentro de la entrevista realizada a los estudiantes de la sede la Chiquinquirá de los grados 3, 4 y 5 se puede inferir que la mayoría de los estudiantes les gusta jugar con sus compañeros aunque en ocasiones hayan momentos de agravio por parte de algunos, ellos manifiestan que de todas maneras es bueno practicar algún juego en equipo.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 6:** dentro de la encuesta que se les realizo a los estudiantes de los grados 3, 4, y 5 de la sede educativa la Chiquinquirá donde se concluye que si hay prioridad por ser el capitán o jefe en algún juego que se realice con sus compañeros este rol es muy apetecido cuando se comandar un juego se refiera ya que tiene la disponibilidad de mandar a sus demás compañeros.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 7:** dentro de esta encuesta realizadas a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se puede inferir que si hay gusto por que los demás compañeros hagan las cosas como lo que ellos mande y así pretenden ser los mejores en el juego.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 8:** dentro de esta encuesta realizadas a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se refleja que hay cierto agrado para que las niñas jueguen con los niños, sin embargo esto no las hace exenta de que puedan sufrir alguna agresión física o verbal por parte de sus compañeros.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 9:** dentro de la encuesta realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3, 4 y 5 se concluye que en algunos casos ellos no le echan la culpa a los demás, por el contrario ay casos donde es más fácil culpar a algunos compañeros por la pérdida del juego a luciendo su mala calidad para jugar.

#### INSTRUMENTO N°5: ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES A LA HORA DE DESCANSO

Encuesta dirigida a estudiantes

**Grado:** 3º, 4º Y 5º de primaria

**Edad:** los estudiantes con edades comprendidas entre los 9 a los 11 años

**Fecha:** miércoles 5 de septiembre

**Muestra o grupo:** estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá del corregimiento de Luis Veros del municipio de Sardinata

**Lugar donde se aplicó:** sede educativa la Chiquinquirá

**Objetivo:** identificar que aptitudes fomentan los estudiantes durante la hora de descanso de la sede educativa la Chiquinquirá.

1. ¿A la hora de descanso te gusta jugar con tus compañeros?

Si  no

2. Tus juegos preferidos a la hora de descanso:

a. Futbol  b. Las pipas  c. Pistoleros  d. Papá y mamá  e. La lleva  f. molestar a los demás compañeros

3. ¿Sientes que algunos niños y niñas siempre encuentran nuevas formas de molestar a los demás compañeros a la hora de descanso?  
Si  No
  
4. ¿Has tenido comportamientos agresivos hacia tus compañeros de aula y tu profesor?  
Si  No
5. ¿En horas de descanso Te sientes protegido juntándote con compañeros agresivos?  
  
Si  No
  
6. ¿Cuando estás jugando Te parece normal llamar y que llamen a tus compañeros por apodos que les disgustan?  
Si  No
7. ¿Le tienes apodo a tu profesor y en horas de descanso te burlas de el con tus compañeros?  
Si  No
8. ¿Si agredes a alguien tus padres te castigan?  
SI  NO
  
9. ¿Después de agredir a alguien sientes remordimiento?  
Si  No
10. ¿Cuándo agreden a alguien en horas de descanso tú lo defiendes?  
  
Si  No

## ¿A la hora del descanso te gusta jugar con tus compañeros?

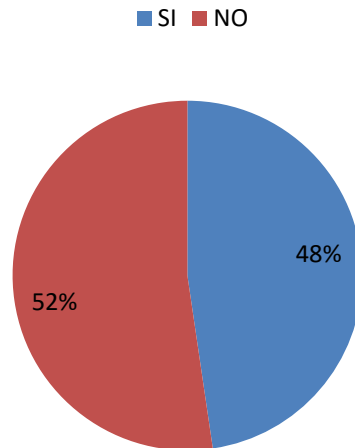


Gráfico 25 A la hora del descanso te gusta jugar con tus compañeros

**ANÁLISIS DE LA GRÁFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup>, y 5<sup>o</sup> donde un 48% manifiesta que si le gusta la compañía de sus amigos de escuela a la hora de realizar algún juego, mientras que un 52% manifiesta lo contrario.

Esto se debe a que por lo general los estudiantes prefieren los juegos en conjunto o equipo pues así se hace más divertido e interesante. El juego en conjunto se hace más dinámico pues todos toman un rol dentro del juego y cada quien contribuye para que sea mejor.

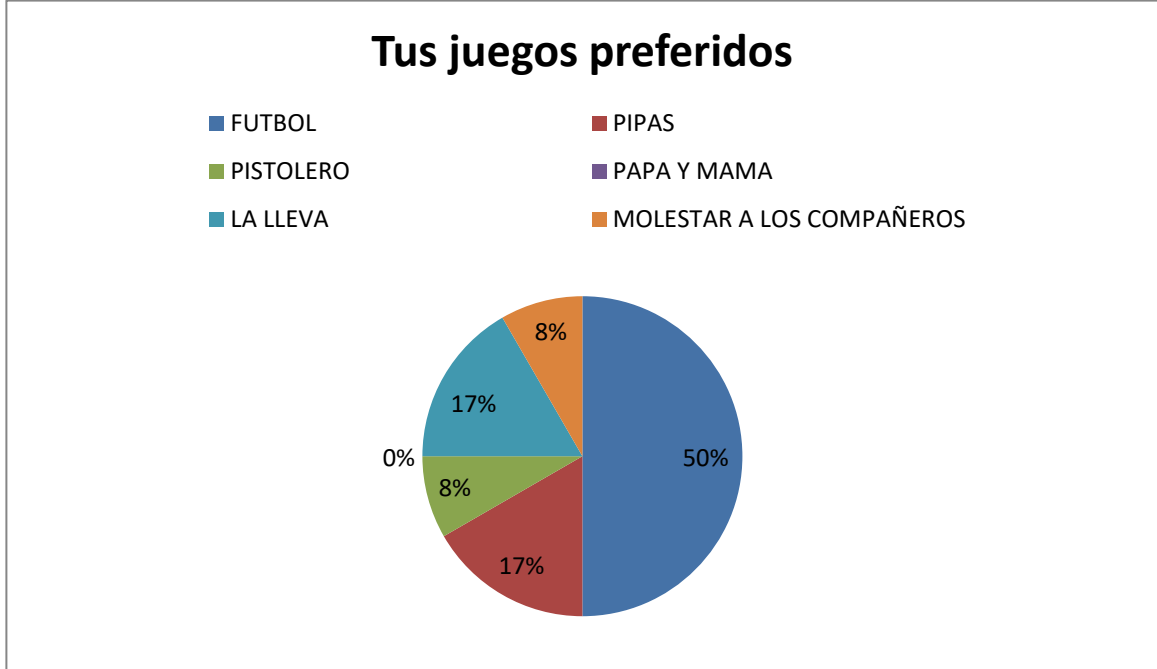


Gráfico 26 Tus juegos preferidos

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior de la encuesta realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grados 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> donde se puede inferir que: el 50% de los estudiantes les gusta jugar futbol, el 17% a las pipas, el 8% a los pistoleros, el 17% le gusta la lleva, y un 85 su entretención es molestar a sus compañeros.

Esto se debe a que existen variedad de juegos en los que los estudiantes se entretienen durante su tiempo de descanso. Siendo estos los más destacados.

## ¿Sientes que los niñas y niños siempre encuentran nuevas formas de molestar a los demas compañeros?

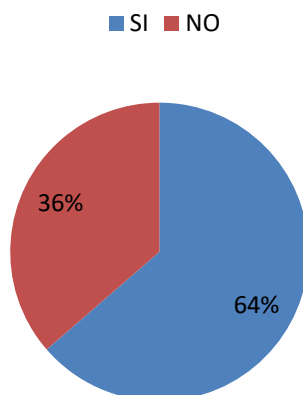


Gráfico 27 Sientes que los niñas y niños siempre encuentran nuevas formas de molestar a los demas compañeros

**ANALISIS DE LA GRAFICA ANTERIOR:** de la gráfica anterior realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá de los grados 3º, 4º y 5º se puede inferir que, un 64% sienten que los niñas y niños encuentran nuevas formas de molestar a los demás, mientras que un 36% no piensa los mismo.

Esto se debe a que en algún sentido se han percibido nuevas formas de hacer sentir mal a los demás compañeros utilizando otros agravios que los incomodan.

## ¿Has tenido comportamientos agresivos con tus compañeros de aula o profesor?

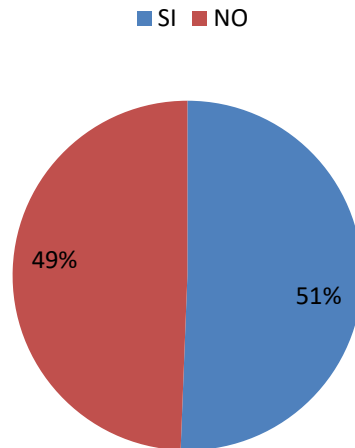


Gráfico 28 Has tenido comportamientos agresivos con tus compañeros de aula o profesor

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada a los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la sede educativa la Chiquinquirá donde se puede concluir que un 51% de los estudiantes en algún momento han cometido un agravio contra sus compañeros e incluso a su profesor, mientras que un 49% no siente que se haya cometido algún acto de agresividad con sus compañeros de aula o con el profesor.

Esto se debe en cierto modo a que la falta de tolerancia y respeto con sus compañeros se ha perdido y cada vez se hace más común y normal; esta clase de imprevistos que puede ocurrir especialmente en las horas de descanso puede contribuir la mala convivencia escolar.

## ¿En horas de descanso te sientes protegido juntandote con tus compañeros agresivos?

■ SI ■ NO

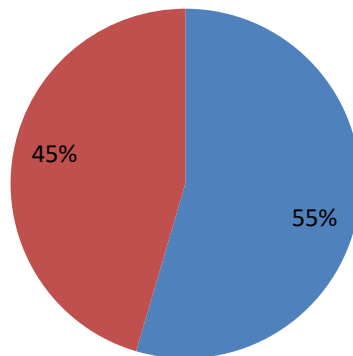


Gráfico 29 En horas de descanso te sientes protegido juntandote con tus compañeros agresivos

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para las grados 3º, 4º y 5º donde se puede concluir que un 55% de los estudiantes se sienten protegidos con sus compañeros agresivos, mientras que un 45% no sienten eso.

En gran parte eso se debe a que en algunos caso tener la protección de alguien es mejor que estar en su contra, por tal razón ellos optan por estar de lado de esos estudiantes.

## ¿Cuándo estas jugando te parece normal llamar y que llamen a tus compañeros por apodos que les disgustan?

■ SI ■ NO

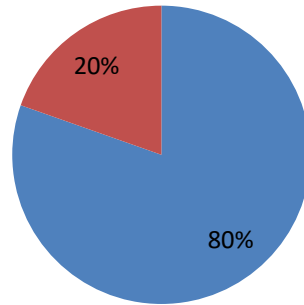


Gráfico 30 Cuándo estas jugando te parece normal llamar y que llamen a tus compañeros por apodos que les disgustan

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º se puede concluir que un 80% de los estudiantes les parece normal nombrar a sus compañeros por apodos, mientras que un 20% no aprueba esta clase de agravio.

Esto se debe a que hoy en día para los estudiantes y personas en general es normal llamar al otro por apodos que puedan herir su sensibilidad o simplemente no les prestan atención a esto pues ya lo siente normal

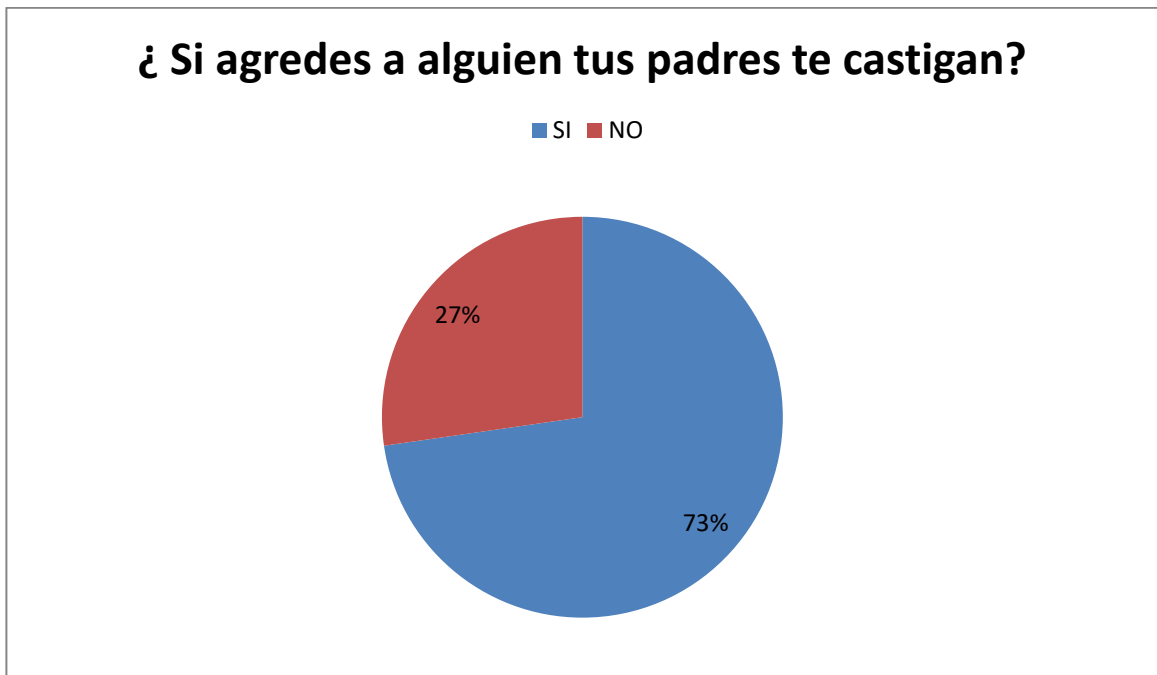


Gráfico 31 Si agredes a alguien tus padres te castigan

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada para los estudiantes de los grados 3º, 4º, y 5º de la sede educativa la Chiquinquirá se puede concluir que un 73% de los estudiantes responden que sus padres los castigan por tener malos comportamientos en la escuela, un 27% dijo que no hay castigo.

Esto se debe a gran parte que los padres en algunos casos son conscientes de los actos que realizan sus hijos en la escuela y se ven obligados a castigarlos para poder reprenderlos.

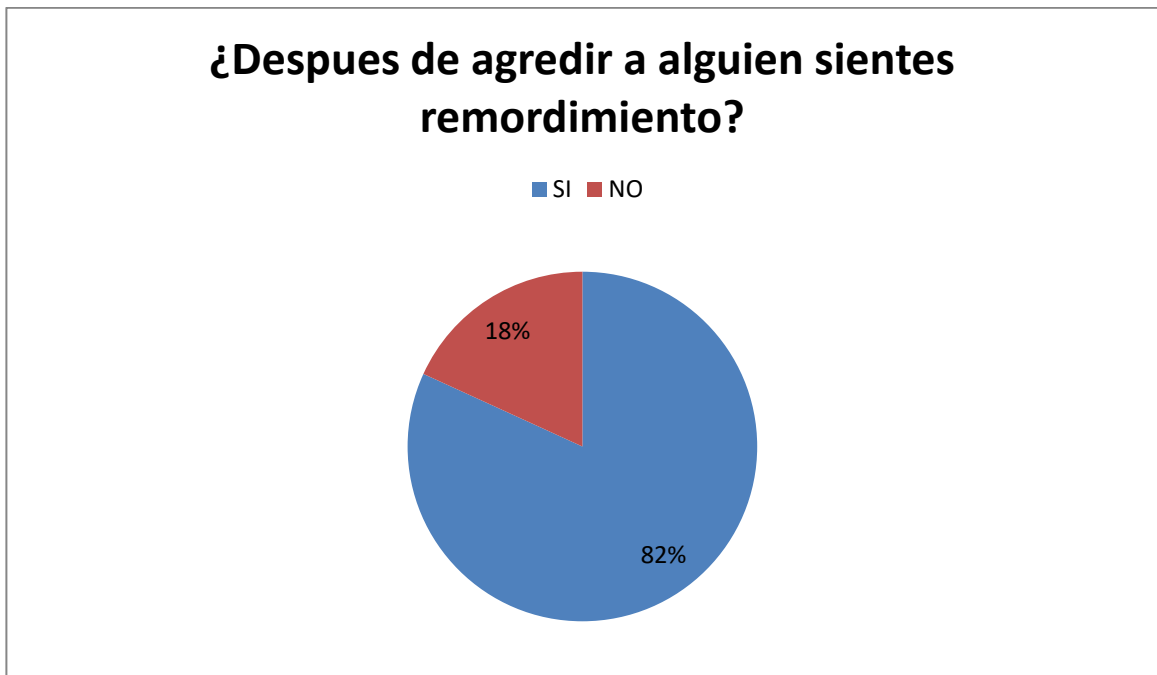


Gráfico 32 Despues de agredir a alguien sientes remordimiento

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada a los estudiantes de la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3º, 4º y 5º se puede inferir que un 82% de los estudiantes en algún momento siente remordimiento ante una agresión echa a sus compañeros, mientras que un 18% no piensa de esa manera.

Esto se debe a que en algunos casos el remordimiento de conciencia hace que los estudiantes piensen en las cosas que han cometido mal hacia su compañero.

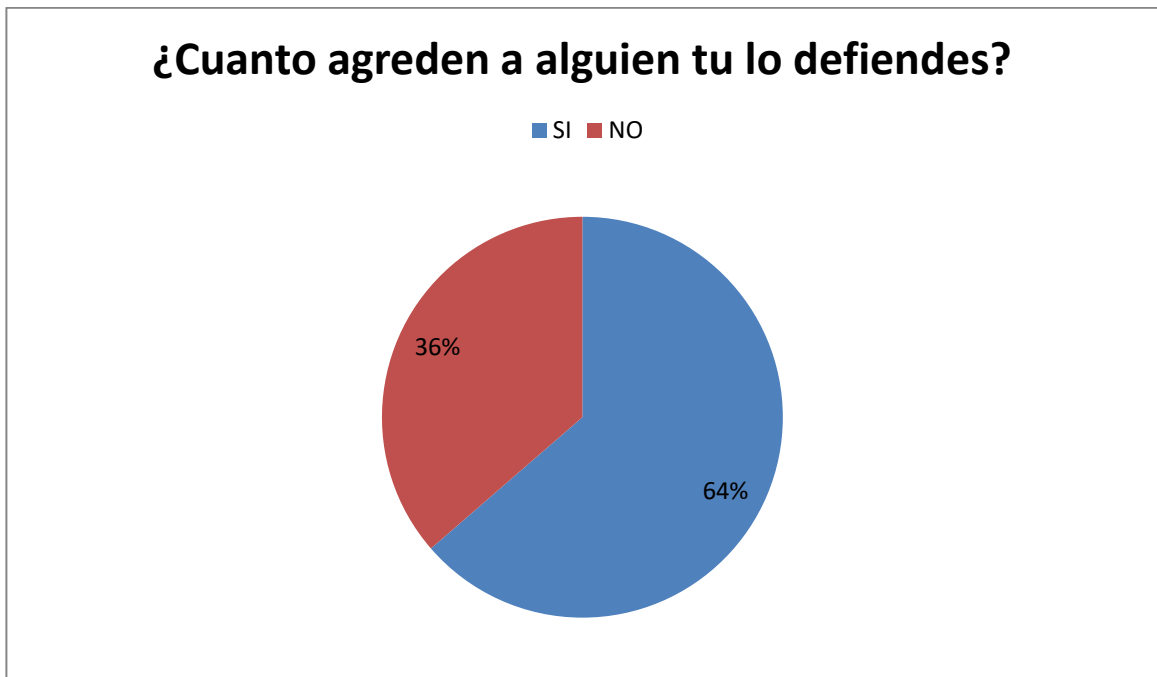


Gráfico 33 Cuanto agreden a alguien tu lo defiendes

**ANALISIS DE LA GRAFICA:** de la gráfica anterior realizada en la sede educativa la Chiquinquirá para los grados 3º, 4º y 5º donde se puede analizar que un 64% de los estudiantes dicen defender a sus amigo o compañeros de clase, mientras un 36% manifiesta decir que no.

Esto se debe a que en algunos casos los estudiantes se defienden entre amiguitos de grupo y no permitirán que algunos de ellos sean agredidos.

INSTRUMENTO N°6  
**Encuesta a padres de familia**

**Edad:** adultos con edades comprendidas entre 30 y 50 años

**Fecha:** jueves 7 de septiembre del 2017

**Muestra o grupo:** padres de familia de la sede educativa la Chiquinquirá

**Lugar donde se aplicó:** vereda la Chiquinquirá, sede educativa la Chiquinquirá corregimiento de Luis Veros municipio de Sardinata.

**Objetivo:** identificar que actitudes conocen o desconocen los padres de familia de los comportamientos de sus hijos o demás estudiantes dentro de la sede educativa la Chiquinquirá.

1. ¿Dialoga usted con su hijo respecto a sus problemas escolares?

RTA/ si , para educarlo para que le vaya bien en su escuela, respeten a su maestro.

2. ¿Qué haría usted si su hijo presentara comportamientos agresivos en la escuela?

RTA/ lo corrijo para que no vuelva a cometer comportamientos agresivos.

3. Qué haría usted si su hijo sufriera una agresión verbal o física por parte de sus compañeros de clase?

RTA/ no me gustaría, y también le llamaba la atención al agresor para mirar por que fue la razón.

4. A qué se le atribuye los comportamientos agresividad en los estudiantes?

RTA/ según por la educación que reciben en la casa

5. Su hijo alguna vez le ha manifestado que ha sido agresivo con su profesor o sus compañeros aula?

RTA/ no porque le damos una buena educación en casa

6. ¿Considera usted qué es importante que el profesor lo mantenga informado sobre el comportamiento de su hijo?

RTA/ si porque para saber corregir académicamente a mi hijo.

7. ¿Considera acertado que exista una relación de autoridad entre el docente y el alumno?

RTA/ si con una manera debido sin agresividad sino con respecto.

8. ¿Para usted como padre de familia qué es más importante el rendimiento académico o el comportamiento de su hijo? ¿por qué?

RTA/ como padre de familia me interesa el bienestar de él.

9. ¿Le disgusta qué el profesor lo llame y le ponga acusaciones de su hijo?  
RTA/ no me disgusta porque cuando mi hijo se porta mal o se coloca de grosero tiene la razón de llamarme y decirme

10. ¿Usted siempre le cree a su hijo todo lo que le diga?  
RTA/ no, porque los niños no siempre dicen la verdad, porque cuando están de mal genio y dicen mentiras y hay que averiguar.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 1:** en esta pregunta se puede inferir que los padres de familias mantiene un dialogo con sus hijo sobre temas escolares donde incluyen los comportamientos de ellos con sus compañeros y de allí los padres de familia se enteran de los ocurrido en las aulas de clase.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 2:** en esta pregunta se puede concluir que los padres de familia corrigen a sus hijos cuando comenten actos indebidos especialmente en el entorno escolar, los padres son conscientes de que corregir a sus hijos es la mejor forma de evitar y disminuir las agresiones entre compañeros.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 3:** en esta pregunta los padres son conscientes que las agresiones entre estudiantes pueden ocurrir en cualquier momento y que la mejor forma de arreglar los conflictos entre jóvenes es con el dialogo en busca de la verdad y así mejorar los conflictos entre ellos de una manera amena y respetuosa.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 4:** en esta pregunta los padres de familia asocian la agresividad de los estudiantes a los ejemplos que reciben en su casa, por tal motivo que si un estudiante se manifiesta con actos agresivos muy probablemente puede ser que en su casa sea vean esta clase de actitudes.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 5:** en esta pregunta los padres de familia manifiestan que sus hijos no presentan comportamientos agresivos ni con sus compañeros y ni con sus profesores por ellos dan buenos modales en su hogar, en este caso los padres de familia creen en lo que le dicen sus hijos.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 6:** para los padres de familia es importante que el docente a cargo de sus hijos les manifieste cuándo estos tengan comportamiento agresivos contra sus otros compañeros y así poder corregirlos y mejorar sus actitudes hacia los demás.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 7:** para el padre de familia la autoridad que ejerce el docente para con sus hijos se ven con buenos ojos pues esto hace que ellos tengan respeto hacia su profesor y acaten sus órdenes y consejos para tener una mejor convivencia escolar.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 8:** en esta pregunta se puede inferir que los padres de familia les parece de gran importancia los comportamientos académicos y disciplinarios de sus hijos de esta manera estar pendientes de ellos y aconsejarlos cuando lo necesiten y estar pendientes de su bienestar.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 9:** de esta manera los padres de familia son conscientes que en ocasiones es necesario que el profesor de acusaciones de sus estudiantes a sus padres para que ellos intervengan en lo que está mal y así poder corregirlos y mejorar sus actitudes.

**ANALISIS DE LA PREGUNTA NUMERO 10:** los padres de familia son conscientes de que en algunos casos sus hijos dicen mentiras para ocultar alguna cosa y así evitar castigos, por tal motivo los padres de familia manifiestan que ellos averiguan cuando no se sienten seguro de lo que sus hijos le dicen.

## 4 PROPUESTA PEDAGOGICA

### EL JUEGO SANO COMO ESTRATEGIA SOCIO AFECTIVA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES A LA HORA DEL DESCANSO

“jugando y aprendiendo”

Surge por la necesidad de mejorar la disciplina escolar en un establecimiento de Educación Básica primaria con características de vulnerabilidad de Administración Municipal. Algunos estudiantes son agresivos y afectaban el clima escolar en las horas de clases y en los momentos de descanso. Otra situación que se daba, es que los alumnos en el transcurso del recreo, tenían como único panorama correr tras una pelota mientras el resto del alumnado, observaban la escena. Se propuso mejorar la calidad de la recreación, elevar el nivel de convivencia entre los estudiantes, la autoestima, ocupar el tiempo en una actividad que les aportara aprendizajes encontrando en las horas de descanso un momento de sana recreación, amistad y alegría. También se propuso reforzar las relaciones entre los compañeros, motivándolos a conversar para la mejora del factor social, Se estudiaron soluciones y se decidió por la propuesta: “jugando y aprendiendo”

Como principal medida Seguramente como profesores en algún momento de nuestra labor hemos experimentado episodios de altercados entre nuestro estudiantes por tal razón es de gran importancia tener en cuenta los siguientes aspectos:

#### 1. Evitar el castigo físico.

Este primer consejo está más dirigido a padres que a profesores, ya que el castigo físico es intolerable en las aulas hoy en día.

Para aquellos papás que tienen niños con una conducta agresiva tanto en casa como en la escuela, mi primera recomendación es evitar el castigo físico. Generalmente este tipo de castigo suele tener efectos negativos en el niño, ya que este tiende a imitar la agresividad y aumenta su ansiedad.

#### 2. Identificar el tipo de conducta.

La agresividad se puede manifestar de muchas maneras. Desde simples pateos o gritos, a agresiones físicas a los padres, compañeros o profesor. Por un lado, es importante que identifiquemos con la mayor precisión posible el tipo de conducta. Pero además, es fundamental que la comunicación entre los padres y profes sea fluida y sincera, poniendo en común las experiencias en casa y en la escuela

Una de las formas de identificar el tipo de conducta, cuándo se produce y por qué, es ir **apuntando los episodios de agresividad que tiene el niño**, qué los desencadena, etc.

### **3. Objetivos para modificar la conducta.**

Una vez hemos identificado los motivos que causan la conducta, cómo se desarrolla, etc. Debemos plantear los objetivos que queremos alcanzar para modificarla o debilitarla.

Si por ejemplo hemos comprobado que el niño suele ser agresivo en el patio de la escuela, y que generalmente lo es para conseguir algo por parte de sus compañeros, tendremos que poner un profesor que esté pendiente específicamente del juego en el que está participando este niño para regularlo. De esta forma, si se produce un momento que pueda desencadenar una conducta agresiva, el profesor enseñará al niño a gestionar esta situación a través del diálogo, el razonamiento, estableciendo normas, etc.

Por otro lado, tanto padres como profes debemos:

- Reducir el contacto que nuestros hijos y alumnos tienen con modelos agresivos. Nosotros como adultos debemos servir de modelo y ejemplo. Si nuestros peques ven que resolvemos determinadas situaciones con tranquilidad y respeto ellos terminarán imitándonos.
- Debemos enseñar a los niños a responder de forma tranquila y sosegada ante una provocación.
- Cuando nuestros hijos o alumnos ayuden a sus compañeros, lleven a cabo juegos cooperativos, etc., debemos recompensarles y mostrarles que estamos contentos ante su actitud.

Es fundamental que los objetivos que vamos a trabajar en casa sean los mismos que en el cole. Como ya hemos comentado anteriormente, que haya una comunicación efectiva entre los diferentes adultos que forman parte de la vida del niño es necesario para cumplir los objetivos planteados.

### **Estrategias si tenemos un alumno agresivo.**

- **Separar al agresor de sus víctimas.**

Generalmente los alumnos agresivos suelen ser dominantes y tener un papel muy activo en el aula. Además, suelen tener víctimas fijas a las que agreden habitualmente. Debemos procurar no sentar a agresor y víctima juntos, evitar que salgan de clase al mismo tiempo, que coincidan en actividades, etc.

- **Establecer normas desde el principio.**

Si los alumnos saben desde el principio del año las consecuencias de sus acciones, será mucho más fácil controlar el aula.

Explica a los alumnos las consecuencias de determinadas acciones negativas y las consecuencias de determinadas acciones positivas. Si no hemos explicado a nuestros alumnos que si pegan a un compañero, se quedarán sin patio, esto puede provocar que en el momento del castigo el alumno se enfade más ante la impotencia e “injusticia” del castigo, y esto no hará otra cosa que incrementar su agresividad. Pero si por el contrario esto estaba determinado desde un principio, tan solo tendremos que decir: “Ya sabéis lo que significa pegar a un amigo...”.

Los procedimientos y las normas de clase son fundamentales para controlar el aula. Además, como profes, es esencial que siempre los cumplamos, para que nuestros alumnos vean que no son solo palabras.

- **Utilizar señales no verbales.**

Según diferentes estudios, los alumnos agresivos responden mejor a las señales no verbales que a las verbales. Son muchos los profesores que utilizan señales para marcar el silencio, marcar que los alumnos paren de hacer una determinada actividad, etc.

- **Evitar la competitividad.**

La competitividad en el aula puede aumentar las conductas agresivas. Mientras que la **colaboración y el trabajo en equipo** ayuda a evitarlas.

- **Nunca dejar solos a los alumnos.**

Aunque parezca una obviedad, conviene recordarlo... **Nunca se puede dejar a los alumnos solos**, y menos si estamos ante alumnos agresivos o conflictivos.

- **Intervenir pronto.**

Como ya hemos dicho anteriormente, identificar e intervenir la conducta lo antes posible es fundamental.

Si no intervenimos, la conducta cada vez irá de mal en peor y llegará un momento en el que será incontrolable.

- **Estar preparados para comportamientos agresivos.**

Hay muchas señales que nos pueden indicar que un comportamiento agresivo está a punto de producirse. Cada persona es un mundo, pero los niños suelen ponerse rojos, comenzar a emitir sonidos, su respiración se vuelve más rápida, etc. Si no hemos sido capaces de prevenir esa situación, debemos estar preparados para afrontarla con la mayor tranquilidad posible.

- **Utilizar juegos.**

A través de los juegos podemos conseguir alcanzar las conductas deseadas. Podemos realizar desde **ejercicios de relajación**, que ayudarán a los niños a calmarse y a afrontar con mayor tranquilidad situaciones de tensión. Hasta juegos de inducción a la tranquilidad, como la **técnica de la tortuga**, que básicamente consiste en que los alumnos imaginan que son tortugas que se esconden en su caparazón, doblando y juntando los brazos a sus cuerpos inclinado la cabeza y cerrando los ojos. De esta manera, relajan sus músculos para hacer frente a las tensiones emocionales.

De este modo se quiso implementar una serie de juegos que van acorde a la edad de estudiante para que se mejore su convivencia escolar y todos puedan disfrutar sanamente sus descansos

### **ADIVINA QUIEN ES EL DIRECTOR**

Grado 3 –4. Edad 8-9 años. Gimnasio Patio. Aula.

#### **INSTRUCCIONES.**

Todos los jugadores se colocan formando círculo, cara al centro (si se juega en el aula, todos permanecen sentados en sus lugares o de pie tras de sus pupitres). El que "queda" vuelve al grupo. El objeto del juego es adivinar quién es el "director" cambia la actividad siempre que lo cree conveniente y los otros jugadores deben estar atentos para imitar estos cambios. Pueden hacerse movimientos como: golpear con el pie, cabecear, levantar la mano hacia el techo, correr en torno a su lugar, aplaudir, etc. A fin de dar a un mayor número de niños la oportunidad de participar, elíjase cada vez un nuevo "director" y un nuevo jugador que "queda".

#### **Sugerencias para el Maestro:**

1. Póngase un límite al número de intentos de adivinar que pueda permitirse en el que "queda".
2. Este es un excelente juego de ejercicios, especialmente cuando se realiza en el patio.
3. Advierta a los niños que no deben mirar al "director".
4. El "director" debe ser elegido cuando el que "queda" ha salido del aula.

## **LAS FLORES Y EL VIENTO**

Grados 3-4. Edad 8 y 9 años.

### **INSTRUCCIONES.**

Los jugadores, en dos grupos iguales, se colocan en sus líneas de base. Un grupo, el de las flores, decide el nombre de una flor, y el otro grupo, el del viento, trata de adivinar el nombre elegido por las Flores. Las Flores avanzan hacia la línea de viento. Los jugadores del Viento procuran adivinar el nombre de la Flor elegida por los adversarios. Cuando se acierta el nombre, las Flores se dan vuelta y corren hacia su base perseguidas por los jugadores del Viento. Las Flores atrapadas por el grupo del Viento, antes de cruzar la línea de su base, pasan a formar parte del grupo del viento. El juego prosigue; el viento elige un nombre y las flores tratan de adivinarlo.

### **Sugerencias al Maestro**

1. Pueden anotarse puntos por los atrapados, vez de cambiarlos de grupos (grados 4-6) cerca de la línea.
2. Trácese una línea de base, la cual deberán atravesar todos los retadores antes que puedan empezar los intentos de adivinar.
3. Pare evitar que el juego alargue, hágase que el grupo de las Flores faciliten indicios al del Viento: el color, la primera letra del nombre, etc.
4. Para evitar la confusión cuando los niños traten de adivinar, hágase que los niños respondan por su turno o que levanten la mano para poder adivinar. El maestro quizá tendrá que aconsejar en la elección del a flor.

## **ESQUIVAR LA PELOTA**

Pelota.

Grados del 5 Edad 10-11

### **INSTRUCCIONES:**

Trace un gran círculo cuyo tamaño dependerá del número de jugadores. Dividido el grupo en los equipos de igual aptitud. Un grupo se coloca alrededor del círculo; el otro grupo (jugadores del centro) se coloca dentro del círculo. El jugador del círculo que tiene la pelota la lanza o la hace rodar en un esfuerzo para tocar a un jugador del centro. Los jugadores del centro saltan, se agachan, esquivan la pelota para que no les toque, pero no puede salir del círculo. Si los jugadores del círculo traspasan la circunferencia para tocar a uno del centro, el "bit" no cuenta. Cada vez que un jugador del centro es tocado más debajo de la cintura, el equipo del círculo se apunta un tanto. Establézcase períodos de tiempo iguales, dando a cada equipo un turno en el centro. Queda ganador el equipo que tiene menos puntos contra él al terminar. Si queda tiempo, se vuelve a empezar el juego y se juega a base

de eliminación; en este caso, los jugadores legalmente tocados se retiran del juego; el equipo ganador es el que elimina a todos los jugadores del centro en menos tiempo.

## PELOTA EN CÍRCULO

**MATERIAL:** 2 pelotas iguales.

**FORMACION:** Los jugadores se numeran 1-2,1-2 y forman un círculo, distanciados 1m. el uno del otro. Un N°1 y su par N°2 sostienen una pelota cada uno.

**DESARROLLO:** Cuando se dé la señal, la pelota N°1 sigue por la derecha y sólo los números 1 podrán tomarla. Lo mismo sucede con la pelota N°2, que sigue por la izquierda. Si alguien deja caer la pelota, comete falta y en este caso la pelota vuelve a punto de origen. La victoria es del equipo cuya pelota llegue primero al punto de inicio.

## MIMICA

Los jugadores se dividen en dos grupos. Cada grupo escoge una acción que será ejecutada por gestos.

**DESARROLLA:** un grupo camina hacia el otro y pregunta:

- ¿De dónde vinieron?
- De Nueva York.
- ¿Qué trajeron?.
- Limonada.
- ¿Nos dan un poco?

El grupo interrogado comienza inmediatamente a representar el asunto escogido. El grupo adversario intentará por tres veces adivinar de qué se trata. Si consiguen adivinar, los que dramatizan escapan hacia una meta, perseguido por el otro grupo. Los que fueren presos pasan al grupo que los apresó. Se alternan las dramatizaciones. Si un grupo en las tres oportunidades no descubre lo que se representa, deberá correr a meta perseguido por los adversarios. La victoria será del grupo que, al terminar el tiempo establecido, cuente con más miembros.

## CONCLUSIONES

El juego tiene un gran valor educativo para el niño, porque desde el punto de vista pedagógico se dice que el juego es una actividad vital espontánea y permanente del niño.

El juego en la escuela primaria crea, fomenta normas de relaciones sociales y morales, y es agente de transmisión de ideas.

Mediante el juego y de acuerdo a una buena dosificación se descubren en los niños valores, aptitudes físicas que posteriormente se pueden ir puliendo, perfeccionando para poder desembocar en una futura promesa de nuestra práctica de sentimiento deportivo e intelectual.

El niño por medio de los distintos juegos simbólicos realiza sucesiva identificación con el mundo externo.

El juego es un medio esencial de organización desarrollo y afirmación de la personalidad.

En la escuela primaria se debe dar preferencia a la práctica de los juegos.

Se debe tener en cuenta en la dosificación de los juegos teniendo en cuenta la edad cronológica.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agudelo, Pedro Antonio, 2011 (Des)hilvanar el sentido/los juegos de Penélope Una revisión del concepto imaginario y sus implicaciones sociales, p. 6 Unipluriversidad, Vol.11 No.3, 2011, Versión Digital Facultad de Educación- Universidad de Antioquia. Medellín, Col. Disponible en <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/viewFile/11840/10752>

Alzate, C. (2003). Ley General de Educación, Ley 115 de 1994. Colombia: Ecoe Ediciones.

Borges y Gutiérrez (1.994), La Actividad Lúdica como Estrategia Básica para el Desarrollo de la Socialización del Niño,

Cerda, H. (1991). Los elementos de la Investigación. Medios, Instrumentos, Técnicas y Métodos en la Recolección de Datos e Información, Bogotá, El Búho, Pág. 237

De Rada Iguzquiza, Vidal Díaz, Tipos De Encuestas Y Diseños De Investigación, Universidad Pública de Navarra, España 2002. Disponible en : <http://www.monografias.com/trabajos28/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino/actividad-ludica-desarrollo-socializacion-nino.shtml#ixzz4nTDIk4ma> [fecha de consulta: 21 de julio de 2017]

Espitia Carrascal, Rosa Elena, Montes Rotelal, Marivel, fluencia de la Familia en el Proceso Educativo de los Menores del Barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia), investigación y desarrollo vol. 17, n° 1 (2009) - issn 0121-3261

[file:///C:/Users/PC/Documents/MAESTRIA/curso%2013/semana%204/PDM\\_SARDINATA\\_2016-2019.pdf](file:///C:/Users/PC/Documents/MAESTRIA/curso%2013/semana%204/PDM_SARDINATA_2016-2019.pdf)

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1416/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20l%C3%BAdica%20como%20estrategia%20para%20mejorar%20los%20procesos%20de%20atenci%C3%B3n%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%20grado%20primero%20del%20Colegio%20Americano%20de%20Ibagu%C3%A9.pdf>

<http://utic.edu.py/investigacion/attachments/article/78/Tesis%20completa.pdf>  
<http://utic.edu.py/investigacion/attachments/article/78/Tesis%20completa.pdf>  
<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

[http://www.educativo.utralca.cl/medios/educativo/profesores/basica/desarrollo\\_emocion.pdf](http://www.educativo.utralca.cl/medios/educativo/profesores/basica/desarrollo_emocion.pdf)

[http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16668/1/juego\\_aprendizaje.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16668/1/juego_aprendizaje.pdf)

<http://www.ugr.es/~erivera/PaginaDocencia/Posgrado/Documentos/ValdivieoPablo.pdf>

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf?sequence=1>

Jorge Martínez Rodríguez Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá - Colombia MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, SILOGISMO Número 08 Publicación semestral, Julio – Diciembre 2011, disponible en:

Leyva Garzón Ana María, El juego como estrategia didáctica en la educación infantil, Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Educación Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil, Bogotá, II periodo de 2011, disponible en: **<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf?sequence=1>**

Leyva Garzón, Ana María, El juego como estrategia didáctica en la educación infantil, Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Educación Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil. Tesis doctoral Bogotá, 2011, disponible en:

Lida Fernanda Conde Salgado Diana Patricia León Chacón, Universidad Del Tolima Instituto De Educación A Distancia Programa De Licenciatura En Pedagogía Infantil IBAGUE - TOLIMA 2015, disponible en: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1540/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20l%C3%BAdica%20como%20estrategia%20para%20disminuir%20la%20agresividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%20preescolar.pdf>

MAIRA ALEJANDRA AROCA BARRIOS DANIELA ALEJANDRA DELGADILLO PARRA , 2014, LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DE GRADO PRIMERO DEL COLEGIO AMERICANO DE IBAGUÉ, en

Minerva torres, Carmen y Torres Perdomo, María Electa. 2007, El juego como estrategia de aprendizaje en el aula, Estado Trujillo, República Bolivariana de Venezuela, disponible en:

Plan de Municipal de desarrollo 2016 – 2019 de Sardinata: De Sardinata nos encargamos todos, disponible en:

Ríos Beltran, Rafael, Escuela Nueva y saber pedagógico en Colombia: apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. Primera mitad del siglo XIX, en Revista Historia y Sociedad No. 24, MEDELLÍN, COLOMBIA,

ENERO-JUNIO de 2013, PP. 79-107 disponible en;  
<http://www.scielo.org.co/pdf/hiso/n24/n24a03.pdf>

Rodríguez C., Aleidy, La recreación: una estrategia de enseñanza para el desarrollo del contenido actitudinal del diseño curricular en alumnos de Tercer Grado, de la Escuela Bolivariana Ambrosio Plaza Sapiens. Revista Universitaria de Investigación [en línea] 2003, 4 (diciembre) : [Fecha de consulta: 1 de agosto de 2017] Disponible en:<<http://agricola-www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040203>> ISSN 1317-5815


Salazar, Diana Fernández, 1990, Evolución del juego en el niño desde la teoría piagetiana, disponible en:  
<http://www.psicogenetica.com.ar/Eljuegoenelnino.pdf> [fecha de consulta: 21 de julio de 2017]

Tamayo y Tamayo, M. (2004). El proceso de la investigación científica, (4ta ed). México: Llmusa. Pp. 111-141.

Yankovic, Bartolomé, 2011, Emociones, sentimientos y afecto. El desarrollo emocional. En El desarrollo social y afectivo en los niños de primer ciclo básico. Seminario de tesis, Facultad de Educación, Universidad Mayor, Santiago, 2004. Disponible en

# ANEXOS

Anexo 1 Evidencias de observación



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
DE OCAÑA N D S**

**INSTRUMENTO N° 1: OBSERVACIÓN**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

Observador: Gabriela Maldonado H., Angel Torres y Ardelina Luna

Muestra o grupo observado: Estudiantes de 3° y 5° grado de primaria

Lugar de la observación: Sede educativa La Chiquinquirá

Fecha: Día y hora: 6 Septiembre 2017

Objetivo: Identificar la actitud de los estudiantes en la escuela en la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento de Luis veroz.

**INDICADORES A OBSERVAR**

PREGUNTA	OBSERVACIÓN EN EL PATIO DE DESCANSO
¿Cuál la actitud de los estudiantes cuando llegan a la escuela?	Los estudiantes llegan a la escuela con actitud alegre y con ganas de jugar y hacer actividades recreativas. Algunos traen sus propios juegos.
¿Cuál es la actitud de los estudiantes a la hora de formación y toma de lista?	Algunos hacen caso omiso al profesor en la primera llamada para tomar después de cambiar de punto dentro de la fila.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

¿Cómo se comporta el estudiante en el aula de clase?	Se reúnen en grupitos a trabajar el tema dado por el profesor, a veces de Papan del Puerto a pedir algo o a hacer cosas de un extremo a otro
¿Qué hace el docente para minimizar las actitudes agresivas de los estudiantes en el aula de clase?	Cuando se presentan inconvenientes de tipo de agitación verbal el docente trata de alzar la voz para que se pare la agitación, las menciona que les dirá a sus padres.
¿Qué hacen los estudiantes a la hora de descanso?	Cuando están de descanso por lo general juegan fútbol, por lo común con bibliotecas y a veces quedados con sus compañeros.
¿Qué hace el docente durante el descanso?	El profesor hace llamadas telefónicas habla con algunos padres de familia o personas de la comunidad.
¿El docente propone juegos a los estudiantes para la hora de descanso?	solo les da una pista de fútbol

CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	excelente
Ventilación	excelente
iluminación	Excelente
Decoración	buena

Anexo 2 Encuesta.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

INSTRUMENTO NO 2:

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Grado: 5 Edad: 17 Fecha:

7 09 2017

Muestra o grupo:

Lugar donde se aplicó:

Escuela la Chiquira

Objetivo: Identificar la manera como se relacionan los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento Luis veroz, en actividades recreativas.

Variable dependiente: Agresiones y acciones violentas

Desde la perspectiva como agresor:

N.	Tipo de agresión o acción violenta que puedes causar	SI	NO
1	¿Te molesta cuando te preguntan algo?	X	
2	¿Te pones de mal genio cuando te piden un favor o te mandan a hacer algo?		X
3	¿Molestas a tus compañeros con frecuencia?	X	
4	¿Gritas a tus compañeros cuando estos te hacen o te dicen algo?	X	
5	¿Gritas sin ninguna razón a las demás personas?	X	
6	¿Golpeas a tus compañeros a escondidas del profesor con mala intención?	X	
7	¿Golpeas a tus compañeros a escondidas solo por molestar?	X	
8	¿Golpeas a tus compañeros con frecuencia?	X	
9	¿Te molestan con apodos?	X	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

10	¿Te gusta llamar a los demás por el apodo?	✓	
11	¿Te consideras una persona agresiva?	✓	
12	¿Te sientes bien cuando agredes físicamente a tus compañeros?	✓	
13	¿Te sientes mal cuando agredes a tus compañeros?	✓	
14	¿Te golpean con frecuencia?	✗	
15	Sientes que eres rechazo por tus compañeros.	✓	
16	¿Sientes rechazo por parte de los profesores?		✓
17	¿Consideras que tus padres te quieren?	✓	

Anexo 3 Encuesta N° 3



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
DE OCAÑA N D S

ENCUESTA NUMERO 3

Grado: 5 Edad: 9 Fecha:

07-09-2077

Muestra o grupo:

Lugar donde se aplicó:

escuela chiquinquirá

Objetivo: Identificar los tipos de agresiones en los estudiantes de la sede educativa Chiquinquirá del CER la divina esperanza corregimiento de Luis veroz.

Desde la perspectiva como víctima:

	Tipo de agresión o acción violenta que te causan	Nunca	A veces	Siempre
1. Exclusión social	¿Te ignoran tus compañeros/as?		X	
	¿Te excluyen o te aíslan tus compañeros?		X	
2. Agresión verbal	¿Tus compañeros hablan mal de ti?		X	
	¿Te insultan tus compañeros?		X	
	¿Te ponen apodos que te ofenden?		X	
	¿Tus compañeros te alzan la voz cuando les preguntas algo?		X	
3. Agresión física indirecta	¿Tus compañeros te esconden cosas?		X	
	¿Tus compañeros te dañan las cosas que traes?		X	
	¿Tus compañeros te roban las cosas que traes?			X




INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

	¿Tus compañeros te pellizcan, te jalan el cabello, te dan coscorrones?			X
4. Agresión física directa	¿Alguna vez has golpeado a algún compañero?	X		
	¿Si un compañero de clase te pega tú le haces lo mismo?		X	
5. Amenazas y chantajes	¿Tus compañeros te amenazan			X
	¿Tus compañeros te obligan hacer cosas con amenazas?			X
	¿Tus compañeros te amenazan con armas u otros objetos?	X		
	¿Alguna vez has amenazado a un compañero en horas de clase	X		
6. Acoso sexual	¿Tus compañeros te han acosado sexualmente?		X	

Anexo 4 Entrevista a Estudiantes

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
DE OCAÑA N D S

INSTRUMENTO N°4: ACEPTACIÓN Y EMPATIA

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Grado: 3 Edad: 7 Fecha: 07/09/2017

Muestra o grupo: \_\_\_\_\_

Lugar donde se aplicó: La Chiguaguá

Objetivo: Determinar el nivel de aceptación y empatía de los estudiantes de los grados 3° y 4°

1. ¿Crees que en tu familia te dan el trato que mereces?  
Mis padres me tratan bien con amor y cariño.

2. ¿Cómo es tu trato con tus padres y hermanos?  
Mis hermanos y mis padres me tratan con amor.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

3. ¿Según tu cual es el hijo consentido de tus padres? ¿Cómo te sientes al respecto?

Karen Villalba

3. ¿Te sientes bien en la escuela con tus compañeros y con el profesor? ¿Por qué?

Mal por que son agresivos con mígo

4. ¿Consideras que tu profesor tiene su estudiante preferido? ¿Cómo te sientes al respecto?

No considero que tengan ningún consorrido



5. ¿Te gusta jugar en equipo? ¿Por qué cree que es bueno compartir con los compañeros?

si por que es bueno jugar con todos los compañeros

6. ¿Te gusta ser siempre el capitán del equipo? ¿Por qué te gusta mandar a los demás?

si por que si yo me gusta mandar a los demas compañeros

7. ¿Te gusta que los demás hagan las cosas como tú crees que son? ¿Por qué?

si por que son verdaderas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA NDS


8. ¿Crees que en tu equipo no deben de haber niñas? ¿Por qué?

por que si pagan / se pone  
a jugar

9. En caso de perder un juego ¿Crees que eres capaz de aceptar la derrota sin culpar a nadie?

si yo pierdo yo no meto la  
culpa a nadie

Anexo 5 Actitudes de los estudiantes a la hora de descanso

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
DE OCAÑA B D S

INSTRUMENTO N°5: ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES A LA HORA DE DESCANSO

Encuesta dirigida a estudiantes

Grado: 3 Edad: 7 Fecha: 03/09/2017

Muestra o grupo:  
\_\_\_\_\_

Lugar donde se aplicó:  
La Chiquinquirá

Objetivo: identificar que aptitudes fomentan los estudiantes durante la hora de descanso de la sede educativa la Chiquinquirá.

1. ¿A la hora de descanso te gusta jugar con tus compañeros?  
Si x no \_\_\_\_\_

2. Tus juegos preferidos a la hora de descanso:

a. Fútbol \_\_\_\_\_ b. Las pipas \_\_\_\_\_ c. Pistoleros \_\_\_\_\_ d. Papá y mamá \_\_\_\_\_  
e. La lleva x \_\_\_\_\_ f. molestar a los demás compañeros \_\_\_\_\_

3. ¿Sientes que algunos niños y niñas siempre encuentran nuevas formas de molestar a los demás compañeros a la hora de descanso?  
Si x No \_\_\_\_\_



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

4. ¿Has tenido comportamientos agresivos hacia tus compañeros de aula y tu profesor?

Si  No

5. ¿En horas de descanso Te sientes protegido juntándote con compañeros agresivos?

Si  No

6. ¿Cuando estás jugando Te parece normal llamar y que llamen a tus compañeros por apodos que les disgustan?

Si  No

7. ¿Le tienes apodo a tu profesor y en horas de descanso te burlas de el con tus compañeros?

Si  No

8. ¿Si agredes a alguien tus padres te castigan?


9. ¿Después de agredir a alguien sientes remordimiento?

Si  No

10. ¿Cuándo agreden a alguien en horas de descanso tú lo defiendes?

Si  No

Anexo 6 Encuesta a padres de familia

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
DE OCAÑA N D S

INSTRUMENTO N°6  
Encuesta a padres de familia

Edad: 27 Fecha: 07-09 2017

Muestra o grupo:  
chiquinquirá

Lugar donde se aplicó:  
\_\_\_\_\_

**Objetivo:** identificar que actitudes conocen o desconocen los padres de familia de los comportamientos de sus hijos o demás estudiantes dentro de la sede educativa la Chiquinquirá.

1. ¿Dialoga usted con su hijo respecto a sus problemas escolares?  
Sí para que le vaya bien en la escuela académicamente

2. ¿Qué haría usted si su hijo presentara comportamientos agresivos en la escuela?  
La castigo para que mejore el comportamiento y su calidad en su educación

3. ¿Qué haría usted si su hijo sufriera una agresión verbal o física por parte de sus compañeros de clase?  
dialogaría con el agresor y con su padre para llegar a un acuerdo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE OCAÑA N D S

4. A qué se le atribuye los comportamientos agresividad en los estudiantes?

depende el EJEMPLO que cede en la casa

5. Su hijo alguna vez le ha manifestado que ha sido agresivo con su profesor o sus compañeros de aula?

NO PORQUE LE ODDADO UNA BUENA EDUCACION

6. ¿Considera usted qué es importante que el profesor lo mantenga informado sobre el comportamiento de su hijo?

SI PARA SABER COMO HA ACADENICAMENTE MIS HIJOS

7. ¿Considera acertado que exista una relación de autoridad entre el docente y el alumno?

SI

8. ¿Para usted como padre de familia qué es más importante el rendimiento académico o el comportamiento de su hijo? ¿por qué?

todo es importante para su vida cotidiana





