

**FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA
CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS
SEGUNDO Y TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO
EDUCATIVO RURAL SAN GIL SEDE BALCONES DEL CORREGIMIENTO
DE LAS MERCEDES MUNICIPIO
DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER**

**ENDER YESID MANTILLA PEÑA
DENNIS PAOLA RINCON MANTILLA
HENNESSIS AIDEE ORTEGA RESTREPO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
SARDINATA
2017**

**FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA
CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS
SEGUNDO Y TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO
EDUCATIVO RURAL SAN GIL SEDE BALCONES DEL CORREGIMIENTO
DE LAS MERCEDES MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE
SANTANDER**

**ENDER YESID MANTILLA PEÑA
DENNIS PAOLA RINCON MANTILLA
HENNESSIS AIDEE ORTEGA RESTREPO**

**Trabajo de investigación presentado para optar al título de normalista
superior**

**DIRECTORA
LICENCIADA LUZ MARINA CASADIEGOS**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
CUARTO SEMESTRE
SARDINATA
2017**

Nota de aceptación

Firma del presidente de jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Ocaña, agosto del 2017

DEDICATORIA

Este proyecto ante todo está dedicado a nuestro padre Dios Jehová, a todas las personas que se han esforzado con amor a ayudarnos a cumplir nuestro sueño y que con mucho esfuerzo nos apoyan.

A nuestras hijas, Luciana Trigos Rincon y Maylin de los Ángeles Hernández Ortega quienes nos acompañaron y colaboraron en todo el proceso de formación.

A nuestra familia que con su colaboración y comprensión en todo momento para poder alcanzar otro logro sin importar las circunstancias y obstáculos.

AGRADECIMIENTOS

El agradecimiento de este proyecto va dirigido primero a nuestro padre Dios Jehová, ya que sin la bendición y su amor todo hubiera sido un total fracaso, también para nuestra instructora Luz Marina Casadiegos que gracias a su conocimiento y ayuda, podemos concluir con éxito, a mi familia que estuvieron apoyándome para que nada salga mal y todo esté concluido.

TABLA DE CONTENIDO

TITULO	15
1. PROBLEMA	16
1.1 Planteamiento del problema:.....	16
1.2 Formulación del problema	17
1.3 Objetivos.....	17
1.3.1 Objetivo general	17
1.3.2 Objetivo específico:.....	17
1.4 Justificación.....	18
1.5 Alcances y limitaciones	18
1.6 Delimitaciones.....	19
1.6.1 Delimitación espacial	19
1.6.2 Delimitación temporal	20
1.6.3 Delimitación conceptual	20
2. MARCO REFERENCIAL	22
2.1 Antecedentes	22
2.2.1 Nivel Institucional.....	22
2.2.2 Regionales.....	22
2.2.3 Nivel Nacional	22
2.1.1 Internacionales	26
2.2 Marco teórico	27
2.2.1 Relaciones.....	27
2.2.2 Las relaciones interpersonales	28
2.2.3 Historia	29
2.2.4 La convivencia	30
2.2.5 Convivencia.....	31
2.2.6 Política de Convivencia Escolar.....	31
2.2.7 Ley de Convivencia Escolar	32
2.2.8 Cuestiones referidas al compromiso social de la escuela:	33
2.2.9 Cuestiones referidas a la convivencia escolar y los aspectos. Pedagógicos:	34

2.2.10	psicologías.....	52
2.2.11	Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años.....	53
2.2.12	Etapas de Desarrollo Cognitivo Según Piaget.....	53
	Desarrollo cognitivo	53
	Etapas sensoria motora.	53
	Etapas pre operacional.	54
	Etapas de las operaciones concretas	54
	Etapas de las operaciones formales	54
2.2.13	De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas	54
2.3	MARCO CONTEXTUAL.....	56
2.3.1	Ubicación geográfica	56
2.3.2	Características físicas, sociales, económicas culturales.	56
2.3.3	Misión	58
2.3.4	Visión.....	58
2.4	MARCO LEGAL.....	58
2.4.1	Constitución política de Colombia de 1991	58
2.4.2	Ley 115	61
2.4.3	Derechos	62
2.4.4	Ley 1098.....	62
2.4.5	Ley de Convivencia 1620.....	62
3.	DISEÑO METODOLÓGICO	64
3.1	Tipo de investigación.....	64
3.1.1	Investigación cualitativa	64
3.1.2	Enfoque descriptivo.....	64
3.2	Población y muestra	65
3.2.1	Población	65
3.2.2	Muestra	65
3.3	Etapas de la investigación	66
3.3.1	Etapa 1: Conceptualizar.....	66
3.3.2	Etapa 2: Analizar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en el aula	66
3.3.3	Etapa 3: Clasificación de la información.....	67
3.3.4	Etapa 4: Mostrar re:	67

3.3.5	Etapa 5:Conclusiones.....	68
3.4	Instrumentos de recolección de información	68
3.4.1	La observación.	68
3.4.2	Encuesta.....	68
3.4.3	Entrevista.....	68
3.4.4	Dibujo	69
3.5	Analisis de la informacion recolectada.....	70
4.	PROPUESTA PEDAGÓGICA	116
5.	CONCLUSIONES.....	122
6.	RECOMENDACIONES	124
	BIBLIOGRAFÍA.....	125
	WEB-GRAFÍA	126
	ANEXOS.....	127

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Población y Muestra..... 65
Tabla 2 Indicadores a observar..... 71
Tabla 3 Instrumento 2 74

LISTA RAS

Figura 1 Mapa del Municipio de S..... 20

Figura 2 Convivencia en el aula.....	30
Figura 3 ubicación geografica de la Vereda Balcones	56
Figura 4 Habitante de una de las fincas pilando café.	57
Figura 5 Desarrollo la logica	95
Figura 6 Manejo mis calculos.....	97
Figura 7 Pienso.....	102

LISTA DE FIGURAS

Gráfico 1 Población y Muestra	65
Gráfico 2 Para ti es facil darte cuenta de lo que sienten tus compañeros	75
Gráfico 3 Cuando otro niño o niña logra algo que tu quieras conseguir¿Te sientes feliz por èl?	76
Gráfico 4 Te sientes mal cuando un compañero de clase agrade a otro	77
Gráfico 5 Cuando tratas mal a otras personas te sientes mal	77
Gráfico 6 Cuando te encuentras con alguien que esta solo y llorando ¿sientes que debes hacer algo por èl o ella	78
Gráfico 7 En la ultima semana haz visto peleas de golpes, cachetadas o empujones entre tus compañeros de clase	79
Gráfico 8 En la ultima semana es frecuente que compañeros de tu clase te la monten.....	80
Gráfico 9 Tienes siempre algo que decir cuando estan discutiendo	81
Gráfico 10 Si no puedes por las buenas toca por las malas	81
Gráfico 11 Ver peleas entre tus compañeros es divertido	82
Gráfico 12 ¿Te gusta venir a la escuela, por qué?	84
Gráfico 13 ¿Te gusta estudiar, por qué?	85
Gráfico 14 El docente tiene privilegio por algun compañero	86
Gráfico 15 ¿Cuándo hay una discusión que actitud toma el docente?	87
Gráfico 16 ¿Qué actividades realiza en tu tiempo libre?.....	88
Gráfico 17 Para ti esta bien que el docente ignore a los estudiantes desaplicados.....	89
Gráfico 18 ¿Como le gustaria que fueran las clases	90
Gráfico 19 Que te molesta mas en el aula de clases.....	91
Gráfico 20 Para ti es facil darte cuenta que te da rabia	92
Gráfico 21 Pierdes el control cuando te da rabia	93
Gráfico 22 Unir con una flecha cada elemento con la parte del cuerpo que le corresponde.....	96
Gráfico 23 Hay 6 manzanas y me como 2 ¿ cuantas quedan?	98
Gráfico 24 Hay 5 huevos y se rompe 1 ¿cuantos quedan?	98
Gráfico 25 Tenia 10 magdalenas si me cxomo 3 ¿Cuantas me quedan.....	99
Gráfico 26 Tengo 9 globos y explotan 3 ¿Cuantos quedan	100
Gráfico 27 Tengo 5 globos y me regalan 2 mas ¿cuantos me quedan?.....	101
Gráfico 28 Comprendo el valor de cada animal	103
Gráfico 29 Al final de la lectura , completo la siguiente ficha	106
Gráfico 30 Reconozco los personajes que intervinieron en el texto: escribo sus nombres	107
Gráfico 31 Pienso y contesto	108
Gráfico 32 Descubro los personajes del cuento rufo y topete.....	109
Gráfico 33 Relaciono las columnas.....	109
Gráfico 34 Dibuja lo te molesta mas en el aula de clases.....	114

RESUMEN

La convivencia escolar es uno de los mayores factores que influye en el aula, donde los niños manejan relaciones interpersonales que permiten un mejor ambiente en su aprendizaje, podríamos decir que el establecimiento educativo Balcones donde estos dos factores no fluyan manejaríamos un campo de indisciplina, falta de valores y conllevaríamos a que nuestros estudiantes se desenvuelvan de la peor manera.

En la sede educativa Balcones en lo poco que pudimos percibir por la falta de tiempo es que los alumnos les molesta la oscuridad del salón y que muchos de ellos manejan malas relaciones interpersonales y mala convivencia escolar porque de sus hogares vienen con costumbres y hábitos diferentes, lo que los hace susceptible a la manera de actuar con sus compañeros, volviéndose intolerante ante cualquier opinión, gesto, reacción.

Estos niños están siempre prevenidos, siempre creen y actúan agresivamente porque en su mentalidad esta que deben defenderse, por instinto el ser humano se defiende, es de precisar que muchos de ellos son familia y vienen de un ambiente más confianzudo lo que les permite en cualquier mal entendido irse hasta los golpes, agredirse verbalmente.

Según el filósofo Piaget el comportamiento termina cuando la necesidad es satisfecha: el retorno al equilibrio se caracteriza entonces por un sentimiento de satisfacción.

Es de saberse que la sociedad adulta deforma al ser humano y es notable que esto perjudica la educación del niño.

Esta investigación está dirigida a encontrar la manera de educar al niño con experiencias propias de su vivir, se realiza una observación, encuestas, entrevistas y dibujos utilizando estos instrumentos para llegar a fortalecer las relaciones interpersonales y la convivencia escolar donde el maestro es quien se encarga de llevar acabo todo este proceso.

SUMMARY

School coexistence is one of the major factors influencing the classroom, where children manage interpersonal relationships that allow a better environment in their learning, we could say that the Balcones educational establishment where these two factors do not flow would handle a field of indiscipline, lack of values and would lead to our students developing in the worst way.

In the educational center Balcones in what little we could perceive for the lack of time is that the students are disturbed by the darkness of the room and that many of them manage poor interpersonal relationships and bad school life because of their homes come with different customs and habits, which makes them susceptible to the way of acting with their partners, becoming intolerant of any opinion, gesture, reaction.

These children are always warned, always believe and act aggressively because in their mentality is that they must defend themselves, by instinct the human being defends itself, it is to point out that many of them are family and come from a more confident atmosphere allowing them in any misunderstood to go to blows, verbally assaulted.

According to the philosopher Piaget behavior ends when the need is satisfied: the return to equilibrium is characterized by a feeling of satisfaction.

It is known that the adult society deforms the human being and it is remarkable that this harms the education of the child.

This research is aimed at finding ways to educate children with their own experiences of life, observation, surveys, interviews and drawings using these instruments to strengthen interpersonal relationships and school life where the teacher is in charge to carry out this whole process.

INTRODUCCION

**Lo que vemos cambio lo que sabemos
Lo que conocemos cambio lo que vemos**

Jean Piaget

En el siguiente proyecto daremos a conocer un fortalecimiento de las relaciones para que los alumnos compartan actividades para construir vínculos interpersonales que nos permitan el desarrollo de la convivencia escolar y la formación de ambientes propicios a los educando para mejorar las comunicaciones, respeto, dialogo y participación, para generar un adecuado clima de aprendizaje.

Con este proyecto se analizaran las causas por las cuales muchos de los estudiantes no tienen buenas relaciones interpersonales y una mejor convivencia con sus compañeros, deseamos insintivar una manera de fortalecer las relaciones para que el docente desarrolle en el aula y puedan analizar problemáticas que mejoren la convivencia, el buen comportamiento, la disciplina pensando en la finalidad de establecer y regular la manera de actuar mutuamente de los estudiantes.

Desde el punto de la tendencia del cambio social la orientación hacia un mejor convivir es fruto de nuestros esfuerzos como maestros, que en este trabajo tiene como meta facilitar a los estudiantes el conocimiento de sí mismo, las posibilidades interactuar con sus compañeros, la facultad de tomar decisiones y la tarea de formarse ciudadanos de bien enfrentándose a la coyuntura histórica y la transición de los cambios económicos y culturales en beneficio de las propias regiones.

Siendo la convivencia un proceso a través del cual la persona debe aprender a reconocer sus posibilidades y a actuar conforme a ellas reconociendo que el individuo constantemente se enfrenta a la dificultades en su vivir, es necesario que nuestras actividades pedagógicas estén orientadas a facilitar un proceso de formación de cambio utilizando las herramientas que estén a nuestra disposición para que nuestros niños y niñas se sientan seguros y transformen sus vidas en un ambiente escolar seguro y agradable.

Estamos seguros que este proyecto será de gran impacto para la comunidad educativa, especialmente para los estudiantes.

TITULO

FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN GIL SEDE BALCONES DEL CORREGIMIENTO DE LAS MERCEDES MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER

1. PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema:

Desde la práctica pedagógica en la Sede Educativa Balcones se propicia un ambiente de convivencia pesado, ya que la mayoría de los alumnos presentan problemas en el aula, y algunos de ellos llegan a la sede educativa agresivos y esto conlleva a desacuerdos, una comunicación inadecuada y un ambiente de mala convivencia, esto hace que presenten conflictos interpersonales entre estudiantes, en la actualidad se están hay una proliferación de situaciones que evidencian una honda preocupación en relación con el clima de convivencia escolar entre los estudiantes de los grados segundo y tercero de básica primaria en la sede educativa balcones esto desmejora las relaciones interpersonales en los estudiantes, el niño no puede aspirar a conseguir unas pautas de comportamiento coherentes en sus relaciones, ya que no sabe bien lo que los demás esperan de él.

La investigación está dirigida a dar solución a una problemática de la manera de relacionarse interpersonalmente y de convivir en el ambiente escolar, en los niños con edades de desarrollo de 7 a 11 años; inicia como propuesta, de tipo cualitativo con enfoque descriptivo, se realiza una indagación a través de observaciones, encuestas, dibujo, entrevistas y determinando el avance cognoscitivo que el niño debe presentar según su edad.

Los estudiantes presentan una actitud positiva ante el fortalecimiento y técnicas que se plantean para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar, dando así un resultado positivo para su desarrollo emocional y mejorar el dialogo reflexivo que los ayudara a relacionarse mejor.

Como es notable que a la edad de entre los 7 a los 11 años, se presentan comportamientos que juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños. A través de ellas, el obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato, lo que favorece su adaptación e integración, se refiere al tacto y a la prudencia que siempre es bueno tener a efectos. Donde las relaciones interpersonales se desarrollen en armonía. Todos debemos asumir un rol diplomático en nuestras relaciones con los otros, y aún en el ámbito escolar, debemos regirnos por principios, por valores educativos e incluso de etiqueta propios de una sociedad civilizada, aspectos que enriquecen la diplomacia interpersonal.

Al hablar del fortalecimiento para un mejoramiento de las relaciones interpersonales y la convivencia de los grados segundo y tercero nos referimos a los medios que fomentaremos e implementaremos un plan para concientizar a los estudiantes un mejor comportamiento.

Los comportamientos de los alumnos y alumnas son en muchas ocasiones un rasgo normal en la infancia hay que denotar que dichos estudiantes tienen derecho a recibir una educación que les ofrezca oportunidades para su formación y desarrollo integral; a recibir una atención adecuada y oportuna, a no ser discriminados arbitrariamente, a estudiar en un ambiente tolerante y de respeto mutuo, a expresar su opinión y a que se respete su integridad física y moral.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo fortalecer las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en los estudiantes de los grados segundo y tercero de básica primaria de la Sede Balcones del corregimiento las Mercedes municipio de Sardinata, Departamento norte de Santander?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Aplicar fortalecimientos en las relaciones que conlleven a mejorar el ambiente escolar y la convivencia en los estudiantes de los grados segundo y tercero de básica primaria en la Sede Educativa Balcones del Centro Educativo Rural San Gil del corregimiento de las Mercedes municipio Sardinata, Norte de Santander.

1.3.2 Objetivo específico:

- Diagnosticar el ambiente y las relaciones interpersonales y de convivencia escolar, que presentan los estudiantes de la Sede Educativa Balcones.
- Presentar alternativas de solución para fortalecer las relaciones interpersonales del ámbito escolar de la Sede Educativa.
- Implementar fortalecimiento de relaciones interpersonales y de convivencia que ayuden a que el docente incentive a los niños para que interactúen armónicamente y pacíficamente en el aula.

1.4 Justificación

Desde el punto de la tendencia del cambio social se requiere la formación de sujetos éticos conscientes de sus derechos y deberes que contribuyan a la construcción de ambientes de paz y por ende se fortalezca la convivencia de las comunidades, donde no prime el individuo sino la persona con todas sus dimensiones, donde se trabaje por el bien común y lo principal sea el respeto, la tolerancia y la inclusión social.

Los alumnos de la Sede Balcones necesitan que se les fundamente los valores, que les permita reconocer sus falencias en sus comportamientos para mejorar la convivencia y las relaciones tanto en la sede educativa como en la comunidad.

Nuestro propósito en este trabajo es desarrollar y fomentar el dialogo reflexivo ,fortalecer la expresión de emociones, para colaborar con los alumnos del grado segundo y tercero logren manejar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar, para minimizar situaciones que puedan desencadenar conflictos, evidenciando las posibilidades de un mejor desarrollo académico, la facultad de tomar decisiones y la tarea de formarse ciudadanos de bien enfrentándose a la coyuntura histórica y la transición de los cambios económicos y culturales en beneficio propio.

Es necesario que nuestras actividades de fortalecimiento estén orientada a facilitar un proceso de formación de cambio utilizando las herramientas que estén a nuestra disposición para que nuestros niños y niñas se sientan seguros y transformen sus vidas en un ambiente escolar seguro y divertido. La reflexión de nuestros estudiantes abarca la solución a las diferencias que puedan existir entre ellos.

En el siguiente proyecto daremos a conocer una propuesta que nos permitan el desarrollo y la formación de ambientes propicios a los educandos, mejorados con técnicas implementadas del docente en el aula.

1.5 Alcances y limitaciones

El principal alcance que deseamos lograr con este proyecto es poder llegar a los estudiantes de la Sede Educativa y concienciarlos de la importancia de la construcción de ambiente escolar, donde prime el respeto por el otro, la igualdad y la importancia de conocer y promocionar nuestros derechos y deberes, trabajando siempre en pro del mejoramiento de las relaciones de los estudiantes, además Se espera que este documento sea socializado y

que con nuestra ayuda y experiencia se logre motivar a nuestros compañeros maestros para la implementación de material de apoyo en la enseñanza de otros centros educativos, donde se podría mejorar el ambiente escolar y por ende formar estudiantes éticos que sean constructores de paz.

La principal limitación que encontramos en este proyecto es el escaso tiempo, el poco avance tecnológico y la lejanía del centro educativo, ya que en la región donde habitamos los caminos son pendientes y lejanos y las carreteras son destapadas y de difícil acceso, no contamos ni con señal de celular y esto obstaculiza la investigación pues se nos dificulta acceder a autores y teorías para fundamentarnos conceptualmente, aun así nuestra motivación no desfalleció y buscamos los pocos espacios que teníamos y nos reunimos constantemente para desarrollar nuestra propuesta que esperamos sea de impacto positivo en la Sede Educativa.

1.6 Delimitaciones

1.6.1 Delimitación espacial

El siguiente proyecto se desarrolló en la Sede Educativa Balcones en la vereda Balcones corregimiento las Mercedes, municipio de Sardinata.

Esta vereda se encuentra ubicada al nororiente de la cabecera municipal a una distancia aproximada de 46 km y al sur del casco urbano del corregimiento, Las Mercedes, a una distancia de 6km todo por vía destapada y camino pendiente montañoso.

La vía de penetración tiene una distancia aproximada de 15km carretable, y 3 Km por camino de herradura en mal estado.

Esta vereda está delimitada de la siguiente manera

Este: con la vereda San Benito.

Oeste: con el municipio de Hacari

Norte con la vereda Buenos Aires.

Sur con las veredas Cascajal Arenosa. Su población está entre los 80 y 100 habitantes aproximadamente dividida entre 15 núcleos familiares



Figura 1 Mapa del Municipio de Sardinata

1.6.2 Delimitación temporal

Este proyecto se desarrolló en un lapso de tiempo de 8 meses comprendidos desde el mes de marzo hasta octubre del año 2017.

1.6.3 Delimitación conceptual

Entendemos por fortalecimiento de las relaciones aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las relaciones interpersonales para la convivencia y el aprendizaje en el aula, es donde el docente y los estudiantes se interactúan con el clima de

convivencia que se desarrolla y con la actuación del docente como conductor y organizador del clima en el aula, Las relaciones interpersonales de los estudiantes y de convivencia abarca una serie de valores que muchos de nuestros estudiantes han ido perdiendo ya sea porque no se le inculcan en la escuela, como en el hogar.

Características cognitivas de los niños que oscilan entre edades de 7 a 11 años.

Etapas del desarrollo del niño según Jean Piaget

- Etapa de las operaciones concretas
- proceso enseñanza-aprendizaje según Piaget.
- estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

Son todos aquellos trabajos de investigación que se han realizado y que guardan mucha similitud y relación con los objetivos del estudio que se abordan.

2.2.1 Nivel Institucional

No tuvimos acceso a la biblioteca de la Escuela Normal Superior de Ocaña y por lo tanto no se encontraron proyectos visibles.

2.2.2 Regionales

Una vez consultadas las bibliotecas de las universidades de la ciudad, no se encontraron trabajos de investigación en Ocaña y sus alrededores.

2.2.3 Nivel Nacional

Universidad industrial de Santander

- **Propuesta para la resolución de conflictos en una institución educativa pública de Bucaramanga.**

Autor

Xiomara Barragán Torres

Islena Liseth Peña Ariza

Yasmin Saavedra Pardo

Objetivo general

Caracterizar una propuesta pedagógicas para resolver conflictos de una manera no violenta entre estudiantes de séptimo y octavo grado de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga

Conclusiones

Al culminar el trabajo de investigación y después de hacer un proceso de reflexión acerca de las acciones realizadas durante este periodo se ha llegado a las siguientes conclusiones

- El diseño de las estrategias que conforman la propuesta se sustentó en investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y regional;

en leyes como la ley general de educación, la constitución política y los estándares de competencia ciudadanas y, la definición de tres conceptos fundamentales (conflicto- democracia- ciudadanía)

- Durante la implementación y evaluación de los talleres planeados para los estudiantes, pudimos observar que ellos reconocen los problemas de violencia y conflicto que mantienen en el aula. Incluso reflexionan acerca de las relaciones interpersonales y la mala convivencia. Sin embargo, estas situaciones son tan cotidianas que no son consideradas como un problema para los jóvenes. Por esta razón no se formulan soluciones. El desarrollo de los talleres para padres no se llevó a cabo por la falta de asistencia a las dos reuniones programadas. El trabajo práctico con los maestros tampoco se realizó por falta de apertura de un espacio en el calendario académico institucional
- Este trabajo investigativo puede considerarse de gran utilidad para la comunidad en la que se llevó a cabo porque se produjo algunos cambios en la muestra elegida y presenta un estudio detallado de las dificultades de la comunidad. También marca un referente sobre el estudio de la formación ciudadana y resolución de conflictos, además podría ser una herramienta útil, para otras instituciones interesadas en ese tema puesto que presenta una alternativa de solución para algunos problemas de convivencia

Trabajo fue realizado en el año 2012

Universidad Católica de Manizales

- **Estrategias personalizantes para fortalecer el valor del respeto en las relaciones interpersonales, en los educandos del grado noveno “a” de la Institución educativa Gabriela mistral.**

Autor

Esther Buitrago Gutierrez

Fernando cubillos Cardozo

John Jairo Ramirez Moreno

Julio Cesar Tabares Osorio

Objetivos generales

Crear estrategias personalizantes para fortalecer el valor del respeto en los educandos del grado noveno “A” de la institución educativa Gabriela Mistral.

Conclusiones

- La pérdida de valores o conservación de estos viene de la familia ,hoy en día no existe respeto hacia sí mismo ni hacia los demás, en el aspecto educativo, es necesario el trabajo en equipo, institución-

padres- comunidad, ya que la institución por sí sola no podrá formar individuos aptos para la sociedad si no se cuenta con el apoyo y orientación de su núcleo familiar, es muy fácil culpar a la educación pero en realidad todo viene de la formación y el ambiente que rodea al educando y su núcleo familiar.

- Durante la realización del proyecto se observó la poca práctica de valores como el respeto, que es indispensable para obtener unas buenas relaciones interpersonales y una convivencia pacífica. Esto motivo a seguir avanzando en el desarrollo del mismo a medida que se fue comprometiendo a los miembros de la comunidad educativa en el desarrollo de las actividades planeadas se fue dando una concientización de la necesidad urgente de tener un cambio de actitud ya que estas son las demostraciones tangibles de los valores. Se vio la necesidad de ser protagonistas de actitudes siempre positivas en el hogar, en la escuela y en todos los ámbitos.
- Es prioritario que todas las personas involucradas en la labor educativa continuemos fortaleciendo los valores de nuestra labor pedagógica. Con ellos estará logrando una educación integrar personalizantes, ayudando a los estudiantes a construir sus propios criterios permitiéndoles tomar decisiones para que sepan cómo orientar su proyecto de vida.
- Se ha logrado avances significativos, en la humanización de la labor docente en esta institución mejorando los niveles de auto estima del estudiante, su autoconocimiento, auto aceptación y la actitud positiva frente a la vida; la cual conlleva a un mejoramiento de relaciones interpersonales y la convivencia pacífica.
- El hombre nace en sociedad y solo en ella puede realizarse como persona cada ser humano necesita de los demás para subsistir y para crecer. Pero más que una necesidad la convivencia debe ser una experiencia placentera y gozosa ella permite al hombre compartir y comunicar; expresar sus pensamientos, dar a conocer sus sentimientos, participar sus deseos, anhelos y esperanzas.
- Lo anterior lleva a la reflexión y el compromiso de una educación personalizada a través de la cual se fortalezca el valor del respeto, que permitan mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia
- La pedagogía del próximo milenio debe estar basada en la persona humana, ya que el hombre experimenta un deseo ferviente de descubrir sus verdaderas dimensiones, después de mucho tiempo de la invasión de la máquina y la tecnología se cansara de tanto mercantilismo y utilizando el hombre se volcara sobre sí mismo para trascender.
- Las personas comprobaran que es más importante ser que tener y que es más enriquecedor dar que recibir.
- El hombre futuro buscara un reencuentro entusiasta con los valores y actitudes, los grandes avances tecnológicos urgirán a dar grandes

pasos de humanización para evitar maquinizarse y poner a salvo su condición de persona

- los valores especialmente el de el respeto para que todas las personas lo compartan y disfruten el vivir en la sociedad
- Sensibilizar y socializar a todos los entes de la comunidad educativa Gabriela Mistral para que implementen en su quehacer pedagógico los pilares de la educación personalizada, entendiendo que el primer paso es conocer a los estudiantes individualizándolos, para que así ellos se proyecten hacia las dimensiones del ser y hacer, proyectándolos hacia la convivencia con el otro y su interactuar con los demás.

Trabajo realizado en el año 2011

DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DE GESTION EDUCATIVA PARA MEJORAR LOS NIVELES DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE DE CIUDAD BOLIVAR, EN LA JORNADA DE LA MAÑANA.

AUTOR

Luis Felipe Rentería Ramirez

Néstor Gerardo Quintero Romero

Objetivo general

Diseñar una estrategia de gestión educativa para mejorar la convivencia entre los diferentes miembros de la comunidad educativa del colegio Rafael Uribe Uribe jornada mañana.

Conclusiones

Estamos convencidos que el maestro debe constituirse en un mediador social en ese entramado cultural que se vive dentro de la institución. Es importante dejar claridad que nosotros proponemos el diseño de un estrategia de gestión educativa para mejorar los niveles de convivencia en el colegio Rafael Uribe Uribe, jornada de la mañana. Esta estrategia es particular y específicas de acuerdo a las conclusiones arrojadas por las encuestas y las entrevistas hechas a la comunidad educativa, el nuevo diseño resulta del sentir unificado de docentes y administrativos, padres de familia y estudiantes.

La investigación arrojó las siguientes recomendaciones para el directivo docente, docentes, administrativos, padres de familia y estudiantes.

El rector o docentes administrativo, deben ser quien propone, gestiona, lidera, organiza y concerta los proyectos o estrategias educativas, con participación activa del equipo de coordinadores, administrativos y docentes de la institución. Esa responsabilidad social y administrativa del rector y del cuerpo de docentes debe reflejarse en el día, día de la labor educativa institucional.

En últimas esta estrategia planteada es para apoyar y fortalecer las funciones y la gestión escolar del rector o directivo docente, como representante legal y administrativo del centro educativo.

Los docentes y el docente administrativo tienen una gran responsabilidad social y ética con su formación, al igual que es deber de la institución educativa, facilitar, motivar e implementar un proceso de capacitación permanente, y así, reconocer plenamente al maestro como profesional de la educación. En su gestión educativa el directivo docente y los profesores deben facilitar la generación de conocimiento en los educandos, al igual que cultura ciudadana, valores universales, comunidad educativa, y convivencia pacífica, es de esta manera como se genera calidad educativa produciendo inclusión y equidad, el reconocimiento de la diversidad y el respeto a los derechos humanos se concluye también que la etapa de la sensibilización, de inducción y acompañamiento, no se debe evitar bajo ninguna circunstancia en un proceso de cambio organizacional o educativo. Así mismo se concluyó que la comunidad educativa y más concretamente los docentes, padres de familias y estudiantes proponen que se implementen mayor nivel de exigencia para los estudiantes en su proceso de formación personal y académica. La inducción y capacitación institucional debe ser en todo momento, por lo menos bimestralmente, esta actividad es determinante para interiorizar la nueva estrategia.

Toda la comunidad educativa sin excepción debe estar informada del proyecto educativo que se implementara en la institución, su participación es valiosa en el aspecto de la colaboración, motivación y evaluación de las actividades, esta etapa es la que permite al cuerpo de docentes disponerse en una actitud positiva y proactiva para interiorizar la propuesta de cambio, es aquí en este momento donde los colaboradores deciden cambiar y apoyar el nuevo reto. Tenemos que entender que el proceso de implementación de una nueva estrategia educativa produce miedo e incertidumbre, el conocer los objetivos generales de la propuesta y el no estar convencido del cambio produce sujeción a estrategias tradicionales, para concluir nos permitimos reconocer que esta propuesta fue diseñada especialmente teniendo en cuenta las características particulares de la institución educativa distrital Rafael Uribe Uribe, en la jornada de la mañana sin embargo dejamos abierta la posibilidad para que sea tomada como base de futuras investigaciones relacionadas con el tema.

Junio 2009

2.1.1 Internacionales

Una vez consultadas las bibliotecas de las universidades de la ciudad, no se encontraron trabajos de investigación en Colombia y sus alrededores.

2.2 Marco teórico

El comportamiento termina cuando la necesidad es satisfecha, el retorno al equilibrio se caracteriza entonces por un sentimiento de Satisfacción.
Jean Piaget

La base teórica que se ha encontrado en la revisión bibliográfica de libros, documentos y en la red de internet muestra que el clima de relaciones interpersonales y la convivencia escolar en muchas oportunidades se develan de las percepciones y modo de actuar de los padres ya que ellos son quienes educan al joven desde el primer día de su vida y son un ejemplo a seguir o quizás en muchas ocasiones son las personas con las cuales ellos aprenden empíricamente , no obstante hay que determinar en muchas ocasiones el clima del aula, el desarrollo personal y social del educando, esto depende más de las relaciones profesor alumno y alumno – alumno que conforman la educación en La Institución educativa Balcones, donde nuestro compañero Ender Yesid Mantilla Peña actúa como agente de socialización y como formador de sus alumnos de manera no explícita, relacionada con la metodología, los estilos educativos y el clima socio- emocional que se genera en el aula.

2.2.1 Relaciones

Entendemos por relaciones interpersonales a uno de los fenómenos más importantes de la vida de cualquier ser humano, estas se caracterizan por que se dan entre dos o más personas, es donde el individuo actúa con otro y por lo tanto deja que esa otra persona entre a formar parte de su vida estas son consideradas completamente naturales para el ser humano ya que el mismo es el ser gregario, lo cual queremos decir que vive en sociedades. Este tipo de relaciones son necesarias para el desarrollo pleno de la persona y es por esto que aquellos estudiantes que tienen problemas o dificultades sociales para relacionarse con otros suelen sufrir o aislándose de la Institución educativa.

Las relaciones interpersonales son muchas y muy variadas, entre las más comunes debemos mencionar las relaciones familiares, que son las primeras que el niño establece y que lo marcan de por vida, las relaciones de amistad, que son las que los niños manejan con mayor frecuencia en el ámbito escolar, existen también las laborales, las de pareja... pero están no abarcan nuestro tema.

En muchas oportunidades las diferentes relaciones que uno va manteniendo a lo largo de la vida puede dejar heridas ya que en gran parte la vida se establece en base a vínculos emocionales y no tanto racionales, es así entonces que vemos reflejados en los alumnos problemáticas por circunstancias que quizás uno como maestro ni percibe, donde el educando viene con vivencias como el abandono, el maltrato, la discriminación, la

separación de los padres que pudieron fácilmente haber marcado al niño y haberle dejado heridas emotivas o psicológicas, sumadas a las agresiones o choques con sus compañeros de aula, manejamos un ambiente que podríamos llamar Emociones problema y graves para el entorno escolar
<http://definicion.de/relaciones/>

2.2.2 Las relaciones interpersonales

Son asociaciones entre dos o más personas. Estas asociaciones pueden basarse en emociones y sentimientos, como el amor y el gusto artístico, el interés por los negocios y por las actividades sociales, las interacciones y formas colaborativas en el hogar, entre otros. Las relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, los grupos de amigos, el matrimonio, los entornos laborales, los clubes sociales y deportivos, las comunidades religiosas y todo tipo de contextos donde existan dos o más personas en comunicación.

Las relaciones interpersonales pueden ser reguladas por ley, por costumbre o por acuerdo mutuo, y son una base o un entramado fundamental de los grupos sociales y de la sociedad en su conjunto. Estas relaciones juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de las personas. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato, lo que favorece su adaptación e integración al mismo.

Las relaciones humanas se dan entre diferentes grupos sociales, como familia, amigos, personas conocidas. Se sabe que un 80% de las personas que participan en las relaciones humanas son sociables y un 20% no lo son. Una relación es habitualmente percibida como comunicación estrecha entre dos individuos, por ejemplo, relaciones íntimas o amorosas o relaciones padres e hijos. Obviamente, un individuo también puede establecer una relación firme con un grupo de varios individuos no particularmente emparentados entre sí.

La diplomacia no necesariamente está ligada con las relaciones comerciales o con las relaciones internacionales, pues también es de aplicación en otros círculos, y se refiere al tacto y a la prudencia que siempre es bueno tener a efectos que las relaciones interpersonales se desarrollen en armonía. Todos debemos asumir un rol diplomático en nuestras relaciones con los otros, y aún en el ámbito familiar, debemos regirnos por principios, por valores educativos e incluso de etiqueta (convenciones sociales) propios de una sociedad civilizada, aspectos que enriquecen la diplomacia interpersonal.

La sociología se interesa en los aspectos que vienen de expresarse, aunque desde el punto de vista de la estructuración de la sociedad. Las relaciones implican grupos que forman redes sociales. Las redes sociales son estudiadas por la psicología social que se interesa particularmente en las

relaciones interpersonales, incluyendo relaciones del tipo « dominante/dominado », « acosador/víctima » y demás relaciones. Corresponde destacar que el movimiento por las relaciones humanas se estructuró en los años 1930 alrededor de Elton Mayo.

2.2.3 Historia

En términos generales, la tradición sitúa el comienzo de las Relaciones Internacionales en los tratados de Westfalia de 1648, momento en el que surge el Estado Moderno. Anteriormente, la organización política de la Europa Medieval reposaba bajo un vago orden religioso jerarquizado. Los tratados de Westfalia son instituidos bajo el concepto legal de soberanía, es decir, las legislaciones nacionales son la última autoridad en el interior del territorio nacional: no tienen parangón entre los conciudadanos ni normas de superior rango en el exterior. Si en las Antiguas Grecia o Roma la autoridad de las ciudades estaba en torno a ellas, solo hasta el sistema de Westfalia se desarrolla la noción de soberanía nacional.

Los tratados de Westfalia impulsaron la construcción de los Estados Nación independientes a través de la institucionalización de la diplomacia y de los ejércitos. Este sistema europeo fue exportado hacia América, África y Asia a través de la colonización. El sistema actual resulta de las descolonizaciones que tuvieron lugar durante la Guerra Fría. Si el Estado Nación es considerado «moderno», varios Estados no lo han adoptado, mientras que otros que lo han hecho podrían ser calificados como «posmodernos». La Relaciones Internacionales modernas intentan explicar las relaciones entre estos diferentes tipos de estados en cuestión. Los « niveles de análisis » constituyen un modo de abordar el sistema internacional e incluyen: un nivel individual; el Estado, un nivel internacional; el de los asuntos trasnacionales e intergubernamentales, y un nivel mundial global.

Esto, que es explícitamente reconocido como la teoría de las Relaciones Internacionales, no se desarrolla antes de la Primera Guerra Mundial. En cualquier caso, la teoría de las Relaciones Internacionales ha sido alimentada por las aportaciones de otras áreas. Numerosos autores citan la historia de las Guerras del Peloponeso de Tucídides como el punto de partida de la teoría realista que es seguida por el Leviathan de Thomas Hobbes y El príncipe de Maquiavelo. De modo similar, la teoría liberal de las Relaciones Internacionales ha sido influida por Emmanuel Kant y por Jean Jacques Rousseau. Sin embargo, la noción actual de los derechos del Hombre es considerablemente diferente de la sostenida por los seguidores de la ley natural que fue testigo de los primeros esfuerzos emprendidos para afirmar ciertos derechos generales sobre la base de una humanidad común. Por otra parte, en el siglo XX, el marxismo ha tenido una cierta influencia sobre la fundación de la disciplina de las Relaciones Internacionales.

https://es.wikipedia.org/wiki/Relaciones_Internacionales#Historia

2.2.4 La convivencia

La convivencia hace referencia a la acción de convivir, esto no es más que el compartir constante con otra persona diferente a ti todos los días, es decir, es la hecho de vivir en compañía con otros individuos, un ejemplo de convivencia sería una casa familiar, en la cual interactúan constantemente una familia, otro ejemplo sería los esposos que a pesar de que no posean niños, aun se considera que siguen practicando la convivencia, esta coexistencia tiene que tener un carácter pacífico, armonioso y sereno, alejándose totalmente de las disputas, riñas o discusiones entre las personas que conviven para evitar una mala convivencia, esta práctica está basada principalmente en la tolerancia, factor sumamente importante a la hora de compartir la vida diaria o rutinaria con alguien más.



Figura 2 Convivencia en el aula

La convivencia se logra por que el ser humano es totalmente sociable, no se puede vivir sin ninguna psicopatología encontrándose totalmente solo, la interacción entre varios individuos es fundamental para poseer y preservar una buena salud mental; a pesar de ser absolutamente necesario la convivencia no es un método fácil de practicar, aparte de poseer tolerancia por los distintos caracteres que posea cada quien, se debe contar con respeto, y sobre todo solidaridad con el compañero o compañera de vida, la convivencia se ve afectada en una nación sobre todo cuando hay mezcla de culturas, de etnias, o inclusive mezclas entre nacionalidades. En algunos países donde se cuentan con un valor alto para los alquileres de distintos bienes, la convivencia es muy aplicada ya que en una habitación o recinto es capaz de compartirse entre dos personas, la interacción diaria entre varias personas de diferentes nacionalidades puede ser complicada,

mientras que en algunos cambios las diferencias encajan bien generándose así una buena convivencia.¹

2.2.5 Convivencia

La convivencia es la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros.

La convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación, padres, madres y apoderados, sostenedores.

En el espacio escolar, la convivencia se enseña, se aprende y se refleja en los diversos espacios formativos (en el aula, en los talleres, las salidas a terreno, los patios, los actos ceremoniales, la biblioteca), los instrumentos de gestión (el PEI, los reglamentos de convivencia, los Planes de Mejoramiento Educativo), y en los espacios de participación (Consejo Escolar, CCPP, CCAA, Consejo de Profesores/as, reuniones de apoderados/as), por lo que es de responsabilidad de toda la comunidad educativa.

2.2.6 Política de Convivencia Escolar

A comienzos de 2001, el Ministerio de Educación inició la elaboración de una primera versión de la Política de Convivencia Escolar como una forma de dar respuesta a la demanda social de fortalecer la convivencia social, generando las condiciones para que los y las estudiantes se desarrollaran en un contexto pacífico, democrático y armónico. Esta primera versión fue sometida a una serie de consultas con diferentes actores educativos, la que luego se publicó y difundió en todo el sistema en 2002, reeditándose el año siguiente. Esta Política surge como marco orientador para las acciones que se implementen en el sistema escolar a favor de la formación en los valores y principios que implican con-vivir con otros y otras; el objetivo estuvo centrado en orientar acciones para prevenir la violencia y generar condiciones para una convivencia pacífica. Se planteó también como un instrumento de planificación, que contribuyera a definir las responsabilidades de cada actor en la formación de la convivencia.

Los cambios en el comportamiento social, en el ámbito de las comunicaciones, en la tecnología, en las formas de organización social y el surgimiento de otros actores sociales que han adquirido relevancia en el

¹ <http://conceptodefinicion.de/convivencia/>

tema educativo, demandan la puesta al día de la Política de Convivencia Escolar, en sintonía con los nuevos requerimientos y demandas sociales. De este modo, a contar del año 2008 el Ministerio emprendió la tarea de actualizar la Política de Convivencia Escolar con el objetivo de ofrecer al sistema educativo un instrumento orientador en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la convivencia escolar y que, a la vez, se constituya en una herramienta de gestión en este proceso.

La Política de Convivencia Escolar, en su versión actualizada, establece que la convivencia es la potencialidad que tienen las personas para vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca; la Convivencia Escolar, por tanto, es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir, y se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la Comunidad Educativa de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los y las estudiantes: implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros.

En la actualización de la Política de Convivencia Escolar, se plantean tres criterios básicos, en concordancia con lo señalado anteriormente:

La formación de los y las estudiantes, como eje y soporte para la construcción de una convivencia democrática. El compromiso y la participación de toda la Comunidad Educativa, y también, de toda la colectividad local (barrio, comuna). La inclusión y participación del conjunto de actores e instituciones educativas y del sistema escolar. ²

2.2.7 Ley de Convivencia Escolar

Desde el viernes 15 de marzo del 2013 fue aprobada la ley 1620 de convivencia escolar, los derechos humanos y la formación ciudadana cuentan con la ley por la cual se crea el 'Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar', al ser sancionada por el presidente de la República, Juan Manuel Santos.

Esta ley crea una ruta de atención en casos de violencia y un sistema nacional único de información para reportar estos casos de violencia y de embarazo en adolescentes, y da la posibilidad de brindar incentivos a quienes cumplan las exigencias y expectativas de la convivencia, así como imponer sanciones a quienes no lo hagan.

²

http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_seccion=3375&id_portal=50&id_contenido=13803

Con esta ley, el Gobierno Nacional crea mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela.

La ley indica además la ruta para fortalecer las estrategias para prevenir la deserción escolar, la cual es causada en buena medida por la violencia escolar y el embarazo en adolescencia. Precisamente, en éste último aspecto, Colombia es hoy uno de los países de América Latina con más altos índices de embarazo en adolescentes, con un 19,1% de estas jóvenes entre 14 y 19 años; la mitad de ellas abandonan la escuela para dedicarse a la maternidad.³

2.2.8 Cuestiones referidas al compromiso social de la escuela:

La escuela, como institución educativa, es una entidad de formación social en dos sentidos: está formada a partir de la sociedad y a la vez expresa a la sociedad. Lo que se habla en cada escuela, es el lenguaje particular de la sociedad. Por tal motivo, no es ajena a la profunda crisis socio política en la que estamos inmersos y que como ciudadanos nos afecta.

En este contexto, la escuela en general, está seriamente cuestionada porque no responde a las demandas, no prepara para este nuevo orden, no asegura mejoras. No obstante esto, y aún con estas fallas y carencias, es la institución social que sigue nucleando a un significativo número de niños, adolescentes y jóvenes. Por ser una institución pública, está sometida y padece los efectos producidos por la crisis social que la atraviesa, e incide tanto en la singularidad de cada uno de los actores como también en el colectivo institucional que conforman, y se pone de manifiesto en problemáticas concretas y observables: el miedo a un futuro incierto, el temor a estar cada vez peor, la vivencia de desolación, el debilitamiento de vínculos de solidaridad y amistad, la pérdida de relaciones institucionales, de grupos sociales de pertenencia y referencia; en realidad se trata de una progresiva pérdida del sentido de la vida. Estas pérdidas son carencias que afectan, limitan y someten a los niños, adolescentes y jóvenes, como sujetos de derecho en su condición y dignidad humana.

Siendo conscientes de esta realidad adversa, que se impone a nuestros alumnos, especialmente a aquellos con más limitaciones que posibilidades, con más carencias que logros, es fundamental que el tiempo que transcurren en la escuela durante su niñez y adolescencia, sea considerado por ellos, como un tiempo y un espacio valorizado, un tiempo de crecimiento, de creatividad, que favorezca la construcción de su subjetividad. Para ello la escuela debe generar, facilitar y promover tiempos y espacios para que

³ <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-322486.html>

pueda circular la palabra y no los silencios, el diálogo y la discusión y no la sumisión y acatamiento, el análisis y la reflexión sobre las acciones impulsivas y las actuaciones violentas.

La función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor. Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo, permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos: la promoción de la solidaridad, la paz, la justicia, la responsabilidad individual y social. Estos se traducen en las acciones cotidianas que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos que son los responsables de la formación de las jóvenes generaciones, por eso, el desafío de toda institución educativa es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación. Sin lugar a dudas si la escuela puede hacer ésto - de hecho muchas de las escuelas lo hacen y lo hacen bien - está dando respuesta a una de las demandas más requeridas por la sociedad.

2.2.9 Cuestiones referidas a la convivencia escolar y los aspectos Pedagógicos:

La convivencia escolar, desde este ángulo, alude, fundamentalmente, a uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados.

A partir de esta idea, surgen algunas preguntas en el desarrollo. Son las siguientes:

- ¿Es posible un adecuado aprendizaje sin una adecuada convivencia?
- ¿Se puede lograr una buena convivencia sin aprendizaje?
- ¿Qué significa aprendizaje de la convivencia?
- ¿Qué función, qué lugar le corresponde a la escuela en relación a convivencia y aprendizaje?

Comencemos a responder.

Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres, ¿por qué no?) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que denominamos CONVIVENCIA deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores. Sólo cuando en una institución escolar se privilegian la

comunicación, el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje.

Convivencia y aprendizaje, pues, se condicionan mutuamente. La causalidad circular permite comprender la interrelación entre ambos: cada uno es condición necesaria (aunque no suficiente por sí solo) para que se dé el otro. Para comprender mejor esto, pensemos en algunas de las escenas escolares: una clase en la que el profesor transmite conocimientos desactualizados, o sobreabunda en detalles, o se va por las ramas, o utiliza una metodología inadecuada (o todo esto junto), y además explica los experimentos, no los hace, "lee y dicta" apuntes y/o "toma lección en el frente", genera desinterés, abulia, apatía - que generalmente termina en indisciplina, primero pasiva pero luego es activísima e incontrolable. Estos tipos de actitud, no permiten la apropiación de los conocimientos, es más operan en contra.

Si seguimos con ejemplos, hay otro tipo de clases en la que los alumnos están activos, pero en actividades dispares y ajenas a la clase. Esta hiperactividad, resultado del desinterés de los alumnos, reforzados por la falta de autoridad del docente, genera un clima de confusión, de caos, que no permite el proceso de enseñanza - aprendizaje. En ambos casos, además de no "apropiarse de contenidos curriculares", la interrelación docente - alumno está severamente perturbada, los vínculos estrechamente ligados a la tarea no se consolidan, esto incide negativamente en la convivencia, la debilita seriamente. Es decir el proceso de enseñanza - aprendizaje está empobrecido - y en muchos casos ausente - tanto en lo que se refiere a contenidos curriculares como aspectos vinculares, pues lo vincular se aprende y se aprehende vivencialmente a través de la tarea. De lo expresado, concluimos que: los procesos pedagógicos y la convivencia institucional están indisolublemente vinculados entre sí.

Deseamos enfatizar que, también se considera aprendizaje significativo, a todas aquellas otras acciones no académicas, que son propias del quehacer de la escuela y están estrechamente ligadas al proceso de socialización: la comunicación, el diálogo, el respeto mutuo, la participación, el compromiso. Todas ellas serán palabras carentes de significado, vacías de contenido, si no se las reconoce en actos. Para que cada uno pueda apropiarse de estos "contenidos para la vida" hay que probarlos, ensayarlos, ejercitarlos, practicarlos, repetirlos, es decir, vivirlos en el quehacer cotidiano de la vida escolar.

¿Cómo se aprende a dialogar?

Sin lugar a dudas la respuesta es: dialogando. Y aquí es fundamental la tarea del docente adulto, cuya función es acompañar, es escuchar, nada más y nada menos que eso: acompañar y escuchar comprensivamente al otro,

con mayor o menor grado de especificidad, según la función que se desempeña en la institución educativa, para que el alumno, niño, adolescente o joven, vaya transitando y descubriendo el camino, su camino.

Receptividad, apertura hacia el alumno, estar dispuesto a conocerlo y comprenderlo respetando su intimidad, su privacidad.

Reciprocidad no basta con estar expectante, sino también en responder con actitudes, con palabras, con gestos.

Compromiso que es la responsabilidad que se asume en relación con el otro, en este caso con el alumno.

De esta manera se aprende a dialogar, y a generar vínculos no sólo con quienes comparto gustos e ideas, sino también con aquellos cuya postura ante la vida es distinta, quizá opuesta a la mía y con quien tengo que convivir cotidianamente y muchas veces compartir tareas.

La solidaridad es lo que me comprometo como SUJETO con el "OTRO" también SUJETO. Pero para llegar a ser solidario se sigue un proceso; en el que hay momentos en los que el niño / adolescente suele homologar solidaridad con complicidad, pero esto es una etapa, un momento de ese proceso en la vida de nuestros jóvenes estudiantes. Considerar y analizar estas situaciones facilitada mediante, el diálogo y la reflexión con la intervención del adulto responsable, permite pasar de la complicidad (indiscriminación y anomia) a la solidaridad (compartir con otro u otros conformando una red, un colectivo) cuyo objetivo es el bien común.

¿Cuántas veces en pro de lo que como adultos consideramos justos ideales, les pedimos su solidaridad para con nosotros; los arengamos, los persuadimos seductoramente o carismáticamente para que digan la verdad en relación a algún incidente con sus compañeros, aun cuando esa verdad sea una delación? Pero hay que decir la verdad, ahora, aquí y porque yo lo digo. ¿Esta actitud tiene algo que ver con el concepto de verdad? ¿Qué lo liga a la idea de solidaridad?

Esto también lo enseñamos (y lo aprendemos) en la escuela por estar en relación con otros. Es muy interesante lo que dice al respecto Humberto Maturana: "Educar se constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. Si el niño, joven o adulto no puede aceptarse y respetarse a sí mismo, no aceptará ni respetará al otro. Temerá, envidiará o despreciará al otro, pero no lo aceptará ni lo respetará y sin aceptación y respeto por el otro como un legítimo otro en la convivencia no hay fenómeno social"

Obviamente, hoy, la escuela no desconoce estos hechos y, por esto, se ocupa de que quienes ingresan a ella permanezcan el tiempo necesario allí. Pero si esta retención e integración a la comunidad escolar no está mediada por el encuentro con el conocimiento y la aventura del saber, la escuela no cumple con el cometido para el que fue creada y se convierte en una instancia, ya no de retención, sino de detención del proceso de crecimiento y de socialización, que permite el tránsito y la transformación del cachorro humano en sujeto de derechos y responsabilidad (es construcción de la ciudadanía).

¿Qué significa aprendizaje de la convivencia?

En realidad, se trata de un doble aprendizaje. En primer lugar, la convivencia se aprende. Es más, es un duro y prolongado -hasta podríamos decir, interminable- aprendizaje en la vida de todo sujeto, pues:

Sólo se aprende a partir de la experiencia.

Sólo se aprende si se convierte en una necesidad.

Sólo se aprende si se logran cambios duraderos en la conducta, que permitan hacer una adaptación activa al entorno personal y social de cada uno.

Por otra parte, la convivencia enseña. De ella se aprenden contenidos actitudinales, disposiciones frente a la vida y al mundo que posibilitan el aprendizaje de otros contenidos conceptuales y procedimentales.

Los principales determinantes de las actitudes se entienden en términos de influencias sociales. Las actitudes se transmiten a través de la expresión verbal y no verbal. La institución educativa, aun cuando no se lo proponga, no se limita a enseñar conocimientos, habilidades y métodos. Va más allá. La escuela contribuye a generar los valores básicos de la sociedad en la que está inserta. Los valores de la escuela influyen sobre los alumnos. Muchos de ellos están claramente explicitados en el ideario institucional, en tanto que otros están íntimamente ligados a la identidad institucional, y son los que vivencian diariamente; sobre estos principios se construye y consolida la convivencia.

Los valores constituyen un proyecto compartido que da sentido y orienta la formación de actitudes en la escuela. La escuela espera de sus actores una serie de comportamientos adecuados a los valores que inspiran el proyecto educativo. Para ello deben incorporarse normas. La meta máxima será que éstas sean aceptadas por todos los actores como reglas básicas del funcionamiento institucional, que se comprenda que son necesarios para

organizar la vida colectiva. Si esto se logra, se logró la interiorización de las normas.

¿Cómo se aprende la convivencia?

Para aprender a convivir deben cumplirse determinados procesos, que por ser constitutivos de toda convivencia democrática, su ausencia dificulta (y obstruye) su construcción; como;

Interactuar (intercambiar acciones con otro /s)),

Interrelacionarse; (establecer vínculos que implican reciprocidad)

Dialogar (fundamentalmente ESCUCHAR, también hablar con otro /s)

Participar (actuar con otro /s)

Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro /s)

Compartir propuestas.

Discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro /s)

Disentir (aceptar que mis ideas – o las del otro /s pueden ser diferentes)

Acordar (encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia)

Reflexionar (volver sobre lo actuado, lo sucedido. “Producir Pensamiento” – conceptualizar sobre las acciones e ideas.)

Todas estas condiciones en la escuela se conjugan y se transforman en práctica cotidiana a través de proyectos institucionales que resulten convocantes y significativos para los actores institucionales, y también respondan a necesidades y demandas institucionales. Estos proyectos incluyen y exceden los contenidos singulares de las asignaturas, la tarea nuclea a los distintos actores y como consecuencia de ello, las relaciones cotidianas y rutinarias se modifican, varían los roles y cada integrante asume nuevas responsabilidades, se incrementa el protagonismo de todos los participantes. La actividad tiene sentido y significado para quienes la ejecutan, pero también la tiene para sus destinatarios; alcanzar las metas propuestas es el cometido compartido, se incrementa la responsabilidad y el sentido de pertenencia. Esta propuesta impregna a toda la institución que, sin "trabajar específicamente la convivencia", aprende "a convivir, conviviendo".

Confirma lo enunciado en esta presentación la experiencia de la escuela balcones, que en distintos lugares – y siendo un lugar distante y solitario - desarrolla distintos tipos de proyectos y aun habiendo otros. En dichas escuelas "los problemas de convivencia" no existen como obstáculos sino que se transforman en un desafío a la creatividad, entendiendo que ser creativo es dar respuestas.

Variadas, diferentes y diversas a situaciones habituales y reiteradas que necesitamos modificar, mejorar. De esta manera la energía requerida para

“solucionar el problema” se canaliza constructivamente no sólo para la realización personal sino para el logro del bien común.

La convivencia escolar: consideraciones para su construcción cotidiana

En los últimos años comenzaron a cuestionarse los regímenes disciplinarios escolares indiscutidos durante mucho tiempo, por su desactualización, por su rigidez burocrática, por su despersonalización, pues no reconocían a los niños, adolescentes y jóvenes - los alumnos - como sujetos de derecho y responsabilidad. Sin lugar a dudas tuvo una marcada influencia en estos cambios de modelo, los principios enunciados y proclamados por la Declaración de los Derechos del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas (1959) y posteriormente la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño (1989), en el que el niño (y adolescente) dejaron de ser considerados como un “objetos de cuidado y protección” para “ser sujetos de derecho y responsabilidad”.

Como consecuencia de ello, numerosas instituciones educativas han reformulado su propuesta pedagógica, incluidos los aspectos relacionados con la convivencia escolar protagonizada por sus actores: docentes (adultos) y alumnos (niños, adolescentes y jóvenes) y les ha exigido encontrar alternativas distintas a las convencionales, pues las existentes ya no resultaban útiles, y no respondían a las demandas formuladas. Además y conjuntamente con esto, quiénes trabajamos en instituciones educativas, somos testigos y a veces, protagonistas, de innumerables situaciones que desconocemos, que nos sorprenden, nos desconciertan, nos superan, y también, nos asustan. Problemáticas que durante mucho tiempo eran ajenas al ámbito escolar o incidían indirectamente en la vida institucional, hoy, repercuten directamente en la convivencia y constituyen su principal preocupación.

Por esto mi interés en abordar estos temas acuciantes referidos directamente a la construcción de un sistema de convivencia escolar, que influyen en la dinámica institucional, repercuten en las interrelaciones de los actores, afectan los vínculos personales e inciden en los procesos de subjetivación / socialización de los alumnos, enmarcados en una nueva concepción jurídica del niño y adolescente como sujeto, como ciudadano.

Hay algunas ideas y conceptos que deseo explicitar como punto de partida: En la escuela siempre han convivido niños, adolescentes y jóvenes entre sí y con adultos; este proceso constituye la socialización (que es progresivo control de los impulsos individuales que posibilitan acceder a las interrelaciones sociales).

La convivencia escolar no es un concepto nuevo; lo que ha variado es la relación entre los actores institucionales: todos son considerados sujetos de

derecho y responsabilidad, tanto los niños, adolescentes y jóvenes, - los alumnos - como los adultos - los docentes. Merece aclararse que por las funciones organizacionales que les compete a cada grupo, la mayor responsabilidad siempre recae en los adultos.

Por lo antedicho, la convivencia es un intento de equilibrio entre lo individual y lo colectivo, entre el deseo y la ley. Esto implica renunciamiento de los sujetos en pro del bien común, del colectivo institucional: estos renunciamientos necesarios para la construcción de la convivencia escolar, provocan malestar. La convivencia no se puede separar del conflicto (institucional, grupal, singular).

En la escuela, el encuentro entre docentes (adultos) y alumnos (niños/ adolescentes / jóvenes- se produce en relación con el saber, con el conocimiento.

Características que deben considerarse en la construcción - diseño y funcionamiento - de un sistema de convivencia en la escuela:

Requiere de un trabajo compartido para elaborarlo y sostenerlo en su aplicación.

La propuesta inicial de construir un sistema de convivencia en la escuela, puede surgir como iniciativa de cualquier actor y/o grupo institucional. Pero la responsabilidad de instaurarlo en primera instancia, es de la conducción (equipo directivo / consejo asesor / etc.). Seguidamente esta propuesta se comparte con el resto de los adultos - docentes - y posteriormente con los alumnos. Se podrá constituir una comisión o consejo - por elección y/o delegación - con representantes de los distintos sectores, que será el responsable de planificar las diferentes acciones.

Cuando en una escuela se convoca a participar a todos para mejorar los vínculos y la vida institucional en general, se produce una gran movilización que se expresa a través de proyectos, actividades, diálogo, que obligan a concretarlo. Es ésta, una responsabilidad de la conducción de la escuela si desea emprender la construcción de un sistema de convivencia institucional. Demanda tiempo para su diseño, para su aplicación, para pruebas y adecuaciones.

Esta tarea requiere de un plan previo, elaborado por el equipo directivo y el consejo asesor en primer lugar. Dicho plan debe dar respuesta a las necesidades institucionales. Habitualmente algunos actores institucionales (alumnos, docentes, auxiliares, padres) en forma individual o pequeños grupos, hacen propuestas o expresan inquietudes personales, aisladas. Estos "emergentes" pueden (en realidad deben) ser tomados en cuenta por

las autoridades para realizar una consulta institucional y tener un diagnóstico de situación (expectativas, frustraciones, quejas, propuestas, etc.)

Realizado el diagnóstico situacional institucional, se elabora un plan de trabajo general (por período de uno o dos años). Para elaborar este plan se sugiere:

Convocar a quienes pueden, saben o desean aprender, y quieren trabajar en la construcción del sistema de convivencia.

Pensar y planificar las acciones con todos los actores que participarán en la tarea.

Detallar las etapas que se irán cumpliendo.

Este programa se pone en conocimiento de la comunidad educativa, asegurando que la información llegue a todos los actores. Informar es condición necesaria, para poder contar con la colaboración y compromiso de los distintos actores en la implementación del programa

Es función de los directivos o quienes cumplen funciones de conducción:

Realizar el control de gestión:

Favorecer la comunicación entre las partes intervinientes.

Buscar y brindar la máxima información sobre el asunto a tratar

Trabajar con acuerdos en lo que se refiere a:

Las actividades a desarrollar

Anticipación de logros y riesgos; considerar sus implicancias en la institución;
Dejar constancia de los aspectos en los que no hubo acuerdo, pues pueden ser alternativas posibles en otro momento.

Es conveniente tener en cuenta que aun tomando todos estos recaudos, y considerando que participan los distintos actores institucionales en la construcción e implementación del sistema de convivencia, las singularidades de cada uno de los sujetos estarán presentes a través de las opiniones, las creencias, las dudas personales, entremezclados con emociones y sentimientos; esto en parte favorecerá y en parte entorpecerá el desarrollo de las actividades y acciones previstas. Pero solamente de esta manera, con marchas y contramarchas, con avances y retrocesos, con entusiasmo y desaliento se puede construir un sistema de convivencia: trabajar así posibilita la participación; implica esfuerzo y desgaste de los actores intervinientes, que se ponen de manifiesto en el compromiso de cada uno en particular y del colectivo institucional.

Lo expresado anteriormente implica que uno solo, - directivo, docente o alumno- no puede proponerse por sí solo, asumir esta tarea, que es eminentemente participativa y abarcadora de todos o la mayor cantidad posible de miembros de la institución educativa.

Se construye día a día, es decir, que siempre está a prueba y nunca está terminado

Es conveniente y necesario planificar las distintas acciones, pero tener en cuenta que al llevarlas a la práctica podrán surgir variaciones, modificaciones, omisiones y alteraciones. Algunas imprevistas otras acordadas. Por eso es conveniente y necesario disponer de un tiempo para el seguimiento y la evaluación del desarrollo, que permita hacer las adecuaciones necesarias a las propuestas originales.

No hay recetas infalibles. Sólo se pueden hacer sugerencias y propuestas. Las características de cada institución, su historia, sus integrantes, los recursos, los obstáculos, los modos en que circula la comunicación o se juega el poder, son ingredientes que, a la hora de poner en práctica las distintas acciones van a variar por completo el resultado del proyecto original. Lo verdaderamente "emocionante" de la propuesta es que cada experiencia es única e irrepetible, con la satisfacción de sus logros y la incertidumbre de sus riegos.

Hay que generar distintos momentos de encuentro y participación entre los actores institucionales, que permitan el diálogo, la reflexión, el debate.

Quizá sea éste uno de los aspectos más problemáticos, para resolver. Dado que en realidad son muy pocas las escuelas que cuentan con un "tiempo institucional" para dedicar al sistema de convivencia, será necesario considerar:

Las características de cada institución educativa (cantidad de alumnos, de docentes, turnos de funcionamiento, etc.),

La existencia, adecuación y/o creación de los tiempos institucionales (no es lo mismo contar con la existencia de horas extra clase o tener que hacer la adecuación de los horarios de clase habituales, etc.),

La disponibilidad horaria de los actores en particular para compartir encuentros entre sí.

La disponibilidad y uso de los espacios existentes (escuelas que cuentan con salón de actos y/ o patios cubiertos, escuelas que sólo cuentan con algún Salón de Usos Múltiples). Esto incluye también los tiempos en que los mismos pueden ser utilizados.

Conviene aclarar que también hay un tiempo que cada institución necesita para ir haciéndose cargo de los "movimientos" que se han ido generando durante la construcción de su sistema de convivencia escolar; este tiempo no es el que consigna el calendario, sino una consecuencia del estilo o carácter

institucional, que surge de la interrelación de los distintos aspectos señalados anteriormente.

Condiciones a tener en cuenta en la construcción de un sistema de convivencia en la escuela:

Responder a necesidades institucionales.

Con esto deseo expresar, que tendrá mayor adhesión de los actores todo proyecto, programa o actividad que atienda las necesidades reconocidas por la comunidad escolar en su conjunto.

Proponer actividades y acciones factibles de realización según las condiciones (posibilidades y límites) de cada escuela.

Muchas propuestas fracasan, pues no se toman en cuenta los recursos necesarios para afrontarlos, o caso contrario, porque no se consideran los recursos que se poseen.

Organizar en detalle las distintas actividades.

Esto suena como "obvio o ya dicho", de hecho lo es, pero cuando se organizan distintas acciones se tienden a dar por "sobrentendido" una serie de cuestiones, que, al no quedar explicitadas arruinan la actividad

Organización, se refiere no sólo a espacios, muebles y materiales, sino también a las tareas (funciones y responsabilidades) que deben cumplirse para un adecuado desarrollo. A posteriori, designar los actores que serán responsables de cumplimentar estas tareas.

Elaborar las normas de procedimiento:

Muchas situaciones conflictivas que interfieren y afectan el funcionamiento del sistema de convivencia institucional, se generan o se agravan cuando se interrumpen, alteran o no se cumplen los procedimientos adecuados. El sistema como tal está estructurado como una "organización", en la que cada parte está ligada al todo y cualquier alteración, en una de ellas, afecta a las demás.

Todo programa que se implementa presenta inconvenientes; en tanto puedan ser reconocidos y trabajados, generarán aprendizaje. Para ello es conveniente incluir, entre los procedimientos, períodos de prueba que cuenten con espacios y tiempos para realizar las evaluaciones y adecuaciones necesarias.

El aula: espacio institucional privilegiado para construir la convivencia de la escuela

Para abordar este tema, propongo el relato de una situación escolar que pudo (o puede) ocurrir en cualquier institución educativa y el análisis posterior de la misma:

Los alumnos estaban en clase con el docente. De pronto comenzaron a escucharse ruidos extraños y gritos que fueron aumentando estrepitosamente. El docente trataba de apaciguarlos, sin lograrlo. Como cada vez el desorden era mayor, y la situación se tornaba insostenible, alguien avisó en la dirección. El director fue a la clase, y...

De los posibles finales que puede tener esta historia, elegí algunos que tienen como protagonista a los distintos actores:

Final 1: ... dijo: - Esto no puede ser, se quedan en silencio, pues así, no se puede continuar. Inmediatamente los alumnos quedaron tranquilos y el profesor retomó su explicación. Volvió a la normalidad.

Final 2: Y le pidió al docente que se esforzara por mantener la clase en orden, que era su responsabilidad lograrlo. Se dio media vuelta y se fue.

Final 3: ... y se quedó parado, sin decir nada. Poco a poco los alumnos se callaron.

Final 4: ... se acercó al docente, le preguntó en qué estaban trabajando; le preguntó si tenía inconveniente que él se quedara en la clase. Seguidamente se dirigió al alumnado comentándoles que se quedaría con ellos un rato; se sentó en un asiento libre. El docente retomó la clase, los alumnos continuaron participando, sin hacer tanto lío. Cuando finalizó la hora el director y el profesor salieron juntos conversando.

Los primeros tres finales tienen algo en común: las acciones para restablecer el orden, las realiza el director sólo: - impone silencio al alumnado (1); - le pide al docente que cumpla con sus responsabilidades (2); controla la situación silenciosamente (3).

El cuarto final, es diferente, pues el director se presenta e interviene de otra forma. Respeto el ámbito que es la clase a cargo de un docente: se acerca a él y le pregunta sobre la situación, luego habla con los alumnos informando que permanecerá con ellos. Se retira cuando concluye la clase, junto con el docente.

Considerando este tipo de intervención que nos muestra otra forma de relación entre adultos y adolescentes (en este último caso), podemos también suponer que con posterioridad, esta situación fue analizada entre los distintos actores:

El profesor y el director conversaron;
El profesor dialogó con sus alumnos;
Los alumnos seguramente también charlaron entre ellos sobre lo vivido;
Es posible que en otro momento, también el director se haya acercado a tratar esta situación con el grupo de alumnos.

Seguramente, para cada uno este incidente tuvo distintas significaciones. Pero merecen destacarse como significativos, los siguientes aspectos:
Los adultos - docente y directivo -, consideraron a los alumnos como sujetos, encontraron una solución respetuosa.
Los actores alumnos pudieron reencauzar su comportamiento inadecuado, con la presencia de adultos, que pusieron "límite" al descontrol, sin agravios ni amenazas.

Es el resultado de un trabajo previo, en el aula y en la escuela
Los primeros tres finales responden básicamente a una posición ligada a la disciplina, Esta posición se basa en:

Transformar a los alumnos en "cuerpos dóciles", que deben obedecer / acatar / cumplir las normas existentes (objetos de cuidado y protección)
la prevalencia de la idea de que los alumnos son menores - menor como desposeído, de derecho y responsabilidad - que requieren del control de " un otro" externo, que es mayor y adulto, que sabe y decide qué está bien y qué está mal, qué le conviene. Su función es hacer cumplir las normas vigentes, pues así está establecido. Es decir, no se considera al alumno – niños, adolescente, joven - como sujeto sino como objeto.

El cuarto final, es una posición ligada a la convivencia. Esta posición:
No es una propuesta o concepto nuevo: la humanidad en general y en la escuela en particular, siempre se ha convivido (con - vivir / vivir con otro /s). Lo que ha variado es la relación entre los actores institucionales: todos son considerados sujetos. Corresponde aclarar que por las funciones organizacionales que les compete a cada grupo, la mayor responsabilidad siempre recae en los adultos.

Considera al alumno de acuerdo a lo establecido en los principios de la Convención Internacional de los Derechos del Niño: lo reconoce como sujeto de derecho y responsabilidad. "No se trata de confundir esta etapa del infantil sujeto... con incapacidad y menos con cosificación del niño, de modo que al negar su condición de sujeto, se instauran cultural y jurídicamente sistemas de tutelajes arbitrarios, que para nada lo toman en cuenta como individuo singular"

Es un intento de equilibrio entre lo individual y lo colectivo, entre el deseo y la ley. Esto implica renunciamiento de los sujetos en pro del bien común, del colectivo institucional: estos renunciamientos necesarios para la construcción

de la convivencia escolar, provocan malestar. La convivencia no se puede separar del conflicto (institucional, grupal, singular).

Promueve, favorece, genera y aprovecha los tiempos/ espacios de encuentro entre los diferentes actores institucionales para propiciar y facilitar el diálogo, la participación, el compromiso.

Hechas estas consideraciones, presento algunas ideas que muestran que la convivencia se construye en el aula, y que sólo a partir de considerar lo que acontece en el aula, podemos pensar en la convivencia de la escuela.

El aula es:

El primer espacio de vida pública de los niños, adolescentes y jóvenes.

Es el lugar donde transcurre la mayor parte del tiempo escolar de los alumnos, es el espacio de la escuela donde se desarrollan las actividades fundamentales; constituye la unidad de pertenencia y referencia de los alumnos

El espacio para construir las relaciones sociales.

En este lugar se habla, se escucha, se dialoga, se discute, se reflexiona, se enseña, se aprende, se juega, se permanece en silencio, se participa, se está aburrido, se razona, se memoriza, se repite, etc., etc., etc. En el aula se vive la realidad de la escuela. La construcción y conocimiento de la escuela como totalidad se construye a partir de las experiencias vividas en ese ámbito.

El lugar en que el alumno desde su ingreso aprende gestos y rituales

Desde el inicio de su escolaridad, el niño aprende distintas actividades que se realizan cotidianamente y regulan las interrelaciones con sus pares y adultos: algunas son espontáneas, otras están permitidas, otras deben ser autorizadas, en tanto otras, están prohibidas. Esto se manifiesta en las distintas formas de comunicación, los saludos, los silencios, los permisos para desplazarse por el aula o por la escuela, las autorizaciones para el uso de objetos comunes, etc. Estas acciones "pautadas" regulan la interrelación cotidiana, son elementos constitutivos de la convivencia. Es fundamental que los alumnos conozcan la razón de ser de estos actos, comprendan su sentido para que la convivencia pueda construirse como contenido significativo, considerando que lo que se hace (acciones) prevalece sobre lo que se dice (palabras).

El ámbito en el que se convive, se habla y se aprende sobre convivencia.

La convivencia se va construyendo día a día. Podremos decir que la convivencia es más o menos armónica, más o menos placentera, con todos esos más y/o menos, los actores institucionales siempre están en relación unos con otros: con pares y con no-pares.

La función socializadora se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor.

El lugar para transmitir, ejercitar, incorporar formas de convivencia ligadas a la práctica de la vida democrática.

Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo; permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos. Estos se traducen en las acciones habituales que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos, responsables de la formación de las jóvenes generaciones, por eso:

El desafío de la escuela es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación, sólo será posible si el aula es la unidad operativa donde además de las acciones propias se gestionan las acciones institucionales.

Organismos institucionales para tratar la convivencia escolar. Los cuerpos colegiados y representativos

Lo formulado hasta aquí nos permite concluir que diseñar, articular y poner en funcionamiento un Sistema de Convivencia Escolar no es una tarea sencilla por varias razones:

Requiere de un trabajo compartido para elaborarlo y sostenerlo en su aplicación.

Demanda tiempo para diseñarlo, para aplicarlo, para probarlo, para adecuarlo.

Se construye día a día, es decir, que siempre está a prueba.

No hay recetas infalibles. Sólo se pueden hacer sugerencias y propuestas. Hay que generar distintos momentos de encuentro y participación entre los actores institucionales, que permitan el diálogo, la reflexión, el debate.

Hay que considerar:

Las características de cada institución educativa,

La existencia, adecuación y/o creación de los tiempos institucionales (no es lo mismo contar con la existencia de horas extra clase o tener que hacer la adecuación de los horarios de clase habituales, etc.),

La disponibilidad y uso de los espacios disponibles (escuelas que cuentan con salón de actos y/ o patios cubiertos, escuelas que sólo cuentan con algún Salón de Usos Múltiples).

Tomando en cuenta estas consideraciones se pueden llevar a cabo distintas actividades, pero éstas deben mantener una continuidad que quedará instituida si se conforman distintos organismos/ cuerpos de participación institucional, que posibiliten y garanticen a todos los actores institucionales:
La consulta y elaboración de propuestas de distintas actividades institucionales;

La consulta sobre problemáticas institucionales;
El seguimiento y control del cumplimiento de los acuerdos institucionales;
El asesoramiento sobre las sanciones, cuando se transgredan las normas establecidas.

Se presentan algunas de estas instancias de participación, cuyas funciones esenciales están referidas y relacionadas con la convivencia institucional.
Un primer agrupamiento está referido a la cantidad de actores:

Instancias de participación amplia (encuentros, asambleas) su funcionamiento se desarrolla con la participación de todos los integrantes de la institución educativa o de algunos sectores en particular (curso, turno, especialidad, ciclo).
Cuerpos colegiados de representantes: (consejos, centros, etc.) participan en ellos los representantes de los distintos sectores / estamentos de la comunidad educativa

Entre los más conocidos y de funcionamiento frecuente, se pueden mencionar:

Asamblea de Curso o Aula:
Está integrada por todos los alumnos de un curso o aula, el preceptor, el profesor consejero, y profesores referentes. En circunstancias especiales, pueden participar autoridades.

Tareas de la Asamblea de Curso o Aula:
Atiende las situaciones del curso en general y de los integrantes en particular.

Pueden mencionarse:
Conocimiento de los miembros del curso.
Análisis y reflexión de situaciones cotidianas del curso, de grupos o de algunos integrantes.

Acordar normas de convivencia y funcionamiento en el curso.

Enunciar conductas permitidas y sancionables.

Análisis y tratamiento de situaciones de conflicto entre los integrantes del curso (alumnos, docentes, autoridades, etc.).

Propuesta y desarrollo de actividades complementarias (salidas, actividades solidarias, etc.).

Funcionamiento:

Reuniones regulares: Asignar un tiempo periódico para la realización de distintas actividades. La frecuencia de encuentros variará de acuerdo a la edad de los alumnos (mayor, en los primeros cursos) y época del año escolar (mayor, al iniciar la actividad), por ejemplo, una hora cátedra semanal y luego, una hora quincenal).

Reuniones especiales: ante situaciones críticas que requieran ser tratadas con urgencia, se destinará un tiempo para ello.

El equipo de conducción, establecerá las pautas de funcionamiento institucional, tiempo asignado, frecuencia, horarios, los temas necesarios.

Consejo de Curso o Aula:

Está integrado por distintos representantes de un curso: el preceptor /a y profesor tutor /consejero - en las escuelas que cuentan con ellos -, un alumno titular y uno suplente, elegidos democráticamente entre sus pares. De no existir tutores, los alumnos elegirán un profesor referente. En los dos casos se elegirá un profesor suplente, por si el tutor /consejero o el profesor designado estuviere ausente o involucrado en la problemática. El Subjefe / Jefe de Preceptores reemplazará al preceptor en caso de ausencia o estar involucrado en la problemática.

Tarea del Consejo de Aula:

Funcionará ante situaciones de trasgresión de normas y/o de conflicto.

Funcionamiento:

Citará a las partes involucradas en el conflicto.

Escuchará las exposiciones de cada parte.

Analizará y reflexionará sobre la situación con las partes.

Analizará y reflexionará sobre la situación, sin la presencia de los afectados.

Llegará a conclusiones que resulten lo más satisfactorias y beneficiosas posibles para cada una de las partes y el curso en general.

Informará de las conclusiones:

A las partes involucradas

Al curso en general.

Se dejará constancia escrita, firmada por los integrantes del Consejo y las partes involucradas.

En caso de no llegar a acuerdo, o que el mismo no fuere aceptado por las partes involucradas o una de ellas, presentará la situación a las autoridades y/o al Consejo de Convivencia de la Escuela).

Consejo de Año (escuelas con varias divisiones de un mismo año
Consejo de ciclo (básico- superior)

Consejo de turno (escuelas con más de un turno mañana, tarde, noche)
Consejo de Especialidad / Modalidad (escuelas con problemáticas propias en la especialidad/ modalidad:

Es una instancia intermedia entre el Consejo de Curso y el de Convivencia de la escuela. La razón de la existencia de estos Consejos Intermedios: de año, de turno, de ciclo, de teoría/ taller, etc., es atender adecuada, puntual y eficazmente en tiempo y forma, distintas cuestiones propias de los distintos sectores de la escuela, y que están referidos a la convivencia del sector. Debe abordar el análisis y tratamiento de las cuestiones planteadas y aplicar la normativa institucional siempre que corresponda una resolución sectorial.

Podrán funcionar regularmente, o constituirse para atender situaciones especiales. Los encuentros serán esporádicos: mensuales o a convenir de acuerdo a la temática.

Estarán integrados por alumnos delegados de los distintos cursos, y por docentes - profesores, maestros de taller y preceptores - representantes de sus pares.

A su vez, algunos de los integrantes de estos Consejos deberían ser miembros del Consejo de Convivencia de la Escuela.

Como en los Consejos de Curso, será responsabilidad del equipo de conducción, establecer las pautas de funcionamiento institucional.

Consejo de Convivencia:

Es el cuerpo cuya función esencial está referida a la convivencia institucional. Este consejo puede estar integrado por miembros permanentes (un representante del equipo directivo, representantes del cuerpo docente, del cuerpo de preceptores, de los alumnos, de los padres, etc.) y miembros transitorios compañeros del curso del alumno /s afectado /s, profesor tutor o profesor referente del curso, el docente implicado en la situación, etc.)

Sistematizar las normas de convivencia institucional, a partir de las propuestas y sugerencias de los consejos de curso, o resultado de Jornadas de Convivencia, enmarcándolas en la normativa vigente.

Intervenir analizando, evaluando y brindando asesoramiento a las autoridades de la escuela o centro escolar en situaciones que afectan la

convivencia institucional en general y en situaciones de conflicto institucional en particular.

Brindar asesoramiento sobre las sanciones que correspondieren ante faltas y transgresiones.

Participar asesorando o coordinando acciones en situaciones que requieran la aplicación de soluciones alternativas (mediación, negociación, etc.)

El Consejo de Convivencia, es un cuerpo de asesoramiento, de consulta y de elaboración de propuestas, para situaciones que afectan la convivencia institucional:

Por su complejidad - en el hecho están involucrados miembros de distintos estamentos y/o turnos -;

Por su gravedad - el hecho alteró o perturbó en forma ostensible a grupos o a la escuela en su totalidad -;

Por sus consecuencias - el hecho repercute en el funcionamiento normal de otras actividades alterando su desarrollo; es decir, aquellos hechos que no pueden ser resueltos satisfactoria y constructivamente de acuerdo a los procedimientos regulares.

Considerando el tipo de situaciones sobre las que debe intervenir en el Consejo, es fundamental la operatividad de su funcionamiento y de sus resoluciones.

Cada escuela. Establecerá las normas de funcionamiento y procedimiento de los Consejos de Convivencia, especialmente en lo que se refiere a frecuencia de encuentros, funciones específicas, duración y renovación de sus integrantes, etc.

Consejo de escuela:

Es la instancia de participación e intercambio de toda la comunidad educativa. El Consejo de Escuela es el cuerpo colegiado que está integrado por representantes de todos los estamentos (alumnos, docentes, auxiliares, padres) y/o cuerpos colegiados (Consejo Asesor, Centro de Estudiantes, Equipo Docente, Cuerpo de Preceptores, etc.). Su función primordial es asegurar que la escuela cumpla con su función esencial: transmisión - apropiación de conocimientos significativos, en un clima institucional propicio. Para ello deberá organizar - interrelacionar - integrar los distintos proyectos de la escuela - académicos y complementarios -, evaluar su implementación y hacer los ajustes correspondientes, atender aspectos referidos a la organización y funcionamiento de la escuela, y coordinar la relación con otras organizaciones de la comunidad.

Para consolidar y legitimar institucionalmente, la acción y gestión de estos cuerpos y organismos es fundamental que quede constancia escrita (registro) de todas las actividades y situaciones que en ellos se traten, consignando especialmente las conclusiones y recomendaciones a las que se arribó.

La validez de dichos registros quedará avalada y legitimada, al estar firmados por los participantes, tanto por los miembros estables, los miembros ocasionales como también los actores cuya situación es tratada.⁴

2.2.10 psicologías

Según **Piaget**⁵ (1896 –1980), Se interesa en averiguar cómo los cambios en el comportamiento del niño reflejan cambios en el pensamiento, originando una creciente habilidad para adquirir y usar el conocimiento acerca del mundo. Él sostiene que el desarrollo cognoscitivo ocurre en una serie de etapa, y que todas las personas atraviesan la misma etapa en el mismo orden. Explica los cambios del comportamiento del niño y por lo tanto de su pensamiento esto implica que el aprendizaje requiere de una motivación activa. Para Piaget el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente, no es procesado en la mente del niño, ni brota cuando el madura, sino que es construido por el niño, a través de la interacción de su estructuras mentales con el ambiente.

Referente a lo anterior expuesto por Piaget, su teoría tiene gran importancia en cuanto a que el niño desarrolla su conocimiento por medio de las actividades adquiridas en el mundo que lo rodea, pero no se puede pretender que todos alcancen el mismo desarrollo cognoscitivo en cada una de las etapas señaladas, ya que el desenvolvimiento y desarrollo cognoscitivo del niño, dependen de diferentes factores tales como: la alimentación, la sociedad, el interés, el ente reforzador y otros.

Según **Vygotsky** (1896 – 1934), Considera el conocimiento como un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no sólo físico. Él determina el aprendizaje asociativo como insuficiente y que hay dos funciones mentales: una interior con la cual el niño nace (genéticamente), y otra superior, que es la interacción del niño con la sociedad, transformándose en social y después en individual. Vygotsky plantea que a mayor interacción social es mayor el conocimiento; la actividad que propone es una actividad cultural determinada y contextualizada, es el nivel de desarrollo cognitivo el que está condicionado por el aprendizaje.

En consecuencia Vygotsky, fomenta en su teoría una gran realidad, ya que a medida que el niño va adquiriendo conocimientos a través del aprendizaje, el medio social y cultural, su parte cognoscitiva va en aumento, desarrollándose a un nivel que no se puede medir.

4

<http://www.oei.es/historico/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>

⁵ Jean Piaget, psicología de Piaget.

2.2.11 Características Cognitivas de los Niños que oscilan entre edades de 9 a 11 años

A esta edad, es probable que el niño muestre ya claras señales de una creciente independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para el desarrollo de su hijo etapa en la cual se desarrolló la interacción social es globalizada donde tendrá cambios afectivos y sociales.; sin embargo, la presión de los niños de su edad puede ser muy fuerte en este periodo. Los niños que se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus compañeros y tomar mejores decisiones. En este periodo de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad al tiempo de que vayan desarrollando su independencia. También podrían comenzar los cambios físicos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo de la escuela secundaria o media. Los siguientes son algunos aspectos del desarrollo en la niñez mediana: Cambios afectivos y sociales
Los niños a esta edad: • Establecen amistades y relaciones más fuertes y complejas con compañeros o niños de su edad. A nivel afectivo, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo.

1. Sienten más la presión de sus compañeros o niños de la misma edad.
2. Están más conscientes de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad. Comienzan a experimentar los problemas de imagen corporal y alimentación que algunas veces se originan a esta edad.
- Razonamiento y aprendizaje Los niños a esta edad:
3. Enfrentan mayores retos académicos en la escuela.
4. Se vuelven más independientes de la familia.
5. Comienzan a entender más el punto de vista de los otros.
6. Amplían su capacidad de atención.

2.2.12 Etapas de Desarrollo Cognitivo Según Piaget

Desarrollo cognitivo

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980). La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

Etapas sensoria motora.

Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo.

Logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo aunque no pueda verlos. Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

Etapa pre operacional.

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

Etapa de las operaciones concretas

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Etapa de las operaciones formales

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

2.2.13 De 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas

En este periodo el niño puede aplicar la lógica, aplica principios. El niño ya no conoce intuitivamente sino racionalmente. El niño hace uso de algunas comparaciones lógicas, como por ejemplo: la reversibilidad y la seriación. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Cuando el niño puede simbolizar operaciones (es decir, puede realizar una imagen mental concreta) sin tenerlo que hacer físicamente. El niño ha desarrollado imágenes realistas internas del mundo que le rodea, de modo que a los 7-8 años de edad un modo concreto de representación visual se ha convertido en la forma predominante de pensar y recordar la experiencia, junto a representaciones kinestésicas y auditivas.⁶ Ahora aprende a clasificar y relacionar, y medir distancias y cantidades, por lo tanto realiza un pensamiento constructivo. El contacto con el medio ambiente se mantiene durante esas operaciones mentales, ya que mediante una inversión es posible volver a la forma percibida –un niño va a construir y derribar las construcciones del Lego–. Las operaciones concretas son la base sobre la cual se pueden construir operaciones intelectuales más abstractas. Los niños pequeños y aquellos limitados a las operaciones concretas tienden a centrar la atención en sólo uno de los aspectos más destacados de un objeto, situación o problema a la vez, excluyendo otros aspectos potencialmente relevantes. Piaget le llamó a esta tendencia "centración". Sin embargo, muy pronto, el mundo del niño se amplía aún más, hasta que incluye información que no es fácil de representar mediante imágenes. (Trate de imaginar un concepto como "libertad" o "equidad"). Cuando esto sucede, el niño se vuelve más propenso a utilizar la representación simbólica, incluyendo el habla interna, usando palabras como símbolos formalizados que "representan" conceptos. Este es el comienzo de la etapa conceptual auditiva digital de desarrollo. En este punto las decisiones propias de los niños y las intenciones pueden ser expresadas como un diálogo interno, mientras que antes eran intenciones "sentidas". Este es el comienzo de la capacidad conceptual cognitiva, que se desarrolla por medio de una educación eficaz.

⁶ GREGORY ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

2.3 MARCO CONTEXTUAL

2.3.1 Ubicación geográfica

Esta vereda se encuentra ubicada nororiente de la cabecera municipal a una distancia aproximada de 46k y al sur del casco urbano del corregimiento, Las Mercedes, a una distancia de 6k todo por vía destapada.

La vía de penetración tiene una distancia aproximada de 15k carreteable, y por camino de herradura en mal estado

Esta vereda está delimitada de la siguiente manera

Este: con la vereda San Benito.

Oeste: con el municipio de Hacari

Norte con la vereda Buenos Aires.

Sur con las veredas Cascajal Arenosa.

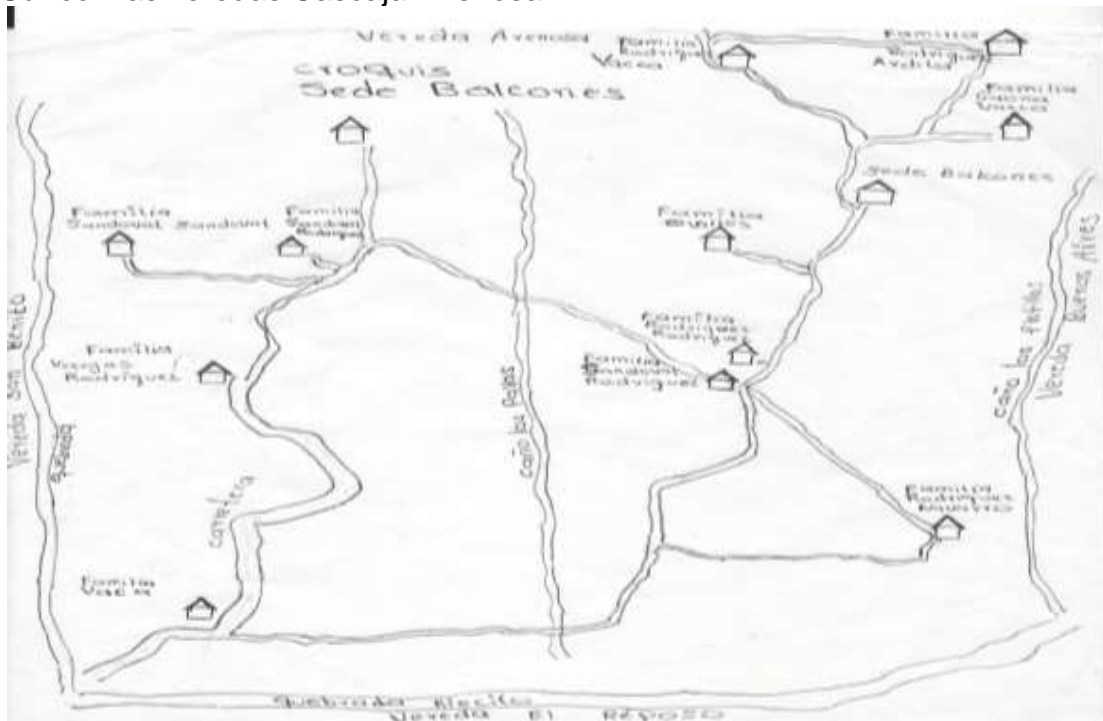


Figura 3 ubicación geográfica de la Vereda Balcones

2.3.2 Características físicas, sociales, económicas culturales.

Su población está entre los 80 y 100 habitantes aproximadamente dividida entre 15 núcleos familiares, el sector productivo consta de la actividad agrícola, predominando el cultivo del café caña, pasto, y banano y algunos especies menores y algunos cultivos transitorios. Su clima es medio y templado, oscilante entre los 18c° y 25c° grados centígrados. Sus pequeñas vertientes son el sostenimiento de la población, animal y vegetal, el cual llega a cada una de las viviendas por manguera.

Su relieve es montañoso y quebrado. La fauna y la flora son vegetativas produciendo algunos animales silvestres y arbustos frondosos.

Imagen de parte superior un señor de la comunidad procesando el cultivo del café.



Figura 4 Habitante de una de las fincas pilando café.

Cultural

Su tradición consiste en fiestas sociales y religiosas; entre las fiestas sociales encontramos: familiares, matrimonios, bautizos primeras comuniones, cumpleaños, actos culturales en la sede educativa, el día de la madre, decembrinas.

Religiosas:

Semana santa, vistas pastorales.

El baile Se predomina la música carranga. Su comida típica es el “sancocho de gallina criolla” su expresión o habla tiene un acento ocañero ya que provienen de esa zona.

Su deporte favorito es mini futbol y bolas criollas el cual lo practican los niños y adultos.

Las viviendas están construidas de tapia pisada (tierra) techo de madera, zinc y paja, pisos de tierra y en algunos casos de tabla. No cuentan con unidades sanitarias, sus necesidades fisiológicas son hechas a campo

abierto, sus gentes son muy dinámicos, alegres y trabajadores (as) dicharacheras, sus núcleos familiares son muy numerosos.

Sede Educativa

Cuentan algunas personas de la comunidad de Balcones que por los años 80 hasta 90 la escuela estaba en diferentes lugares de la vereda por muchos habitantes que se dividía la comunidad en parte arriba y abajo pues no se pudo llegar de acuerdo se decidieron construir la sede educativa en un parte de la mitad de la vereda ya el cual le quedaba por igual a la comunidad de extremo igual. Nombraron algunos docentes que estuvieron laborando en la sede educativa BALCONES como el profesor living molina de Sardinata, el profesor Eutiquio de Las Mercedes, profesores Pabones como jazmín, Henry, José Pabón, Carmen Ramona Jaimes y actualmente Ender Yesid mantilla.

2.3.3 Misión

Formar integralmente a los estudiantes de nuestras comunidades educativas del CER San Gil, comprometidos en la transformación del desarrollo social fundamentados en los valores: culturales, sociales, ecológicos y éticos en las actividades humanas productivas de nuestra región.

2.3.4 Visión

En el 2016 el CER San Gil será líder en la orientación integral de los estudiantes, formando personas autónomas, solidarias, respetuosas del medio ambiente y contribuir de manera creativa a la solución de problemas en cada actividad humana para el mejoramiento de la calidad de vida.

2.4 MARCO LEGAL

Se denomina marco legal al orden de resoluciones, artículos y leyes que hacen posible de forma legal la disposición de la información y del proyecto en ejecución.

Se toma como referentes los siguientes artículos citados de la constitución política de Colombia 1991.

Este proyecto se justifica, en:

2.4.1 Constitución política de Colombia de 1991

DE LOS DERECHOS, LAS GARANTÍAS Y LOS DEBERES

CAPITULO 1. DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES

ARTICULO 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por

razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

ARTICULO 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.

ARTICULO 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

ARTICULO 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.

CAPITULO 2. DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES

ARTICULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al

conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

ARTICULO 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión. La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.⁷ La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

⁷ Constitución Política de Colombia 1991

2.4.2 Ley 115

ARTICULO 7. La familia. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- a) Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo institucional;
- b) Participar en las asociaciones de padres de familia;
- c) Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento;
- d) Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos;
- e) Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo;
- f) Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos, y
- g) Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

ARTICULO 8. La sociedad. La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social. La sociedad participará con el fin de:

- a) Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación;
- b) Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación;
- c) Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación;
- d) Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas;
- e) Fomentar instituciones de apoyo a la educación, y
- f) Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

ARTICULO 20. d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.

ARTICULO 22. n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

2.4.3 Derechos

DERECHO FUNDAMENTAL A LA EDUCACIÓN: importancia del acceso y permanencia en el sistema educativo.

DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

DERECHO AL DEBIDO PROCESO EN EL AMBITO DISCIPLINARIO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

2.4.4 Ley 1098

ARTÍCULO 1o. FINALIDAD. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalcerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna⁸.

ARTÍCULO 8o. INTERÉS SUPERIOR DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

2.4.5 Ley de Convivencia 1620

ARTÍCULO 3. Mesa Técnica del Comité Nacional de convivencia Escolar. Para apoyar el desarrollo de las funciones y tareas del Comité Nacional de Convivencia Escolar, los actores que lo conforman crearán, dentro de un término no superior a dos (2) meses contados a partir de la publicación del presente Decreto, una mesa técnica que cuente con la participación de un delegado de cada miembro del Comité. Las reglas atinentes al funcionamiento de esta mesa serán determinadas en el reglamento interno del Comité Nacional de Convivencia.

ARTÍCULO 4. Secretaría Técnica. El Comité Nacional de Convivencia Escolar tendrá una Secretaría Técnica, que será ejercida por el Director (a) de la Dirección de Calidad del Viceministerio de Educación Preescolar,

⁸ Ley 1098 2006

Básica y Media, o su delegado (a), en los términos que establece el artículo 9 de la Ley 489 de 1998.

ARTÍCULO 17. Sesiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar sesionarán como mínimo cuatro (4) veces al año, como parte de los Consejos Territoriales de Política Social y deberán remitir a la Secretaría Técnica del Comité Nacional de Convivencia Escolar, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a cada sesión, un informe acerca de los temas tratados y decisiones adoptadas. Las sesiones extraordinarias serán convocadas por el Presidente del Comité, cuando las circunstancias lo exijan o por solicitud de cualquiera de los integrantes del mismo.

ARTÍCULO 19. Actas. De todas las sesiones que adelanten los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar se deberá elaborar un acta, la cual deberá contener como mínimo los requisitos establecidos en el artículo 10 del presente Decreto.

ARTÍCULO 20. Acciones o decisiones. Los comités municipales, distritales y departamentales de convivencia escolar armonizarán, articularán, implementarán y evaluarán, en su respectiva jurisdicción, las políticas, estrategias y programas relacionados con la promoción y fortalecimiento de la formación para la ciudadanía, el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, y la prevención y mitigación de la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia, de los estudiantes de los niveles educativos de preescolar, básica y media. Lo anterior, a partir de las estadísticas e indicadores que arroje el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar, de los lineamientos trazados por el Comité Nacional de Convivencia Escolar, de los resultados de la evaluación de competencias ciudadanas que realizan las pruebas SABER, y de otras fuentes de información pertinentes

ARTÍCULO 22. Conformación de los Comités Escolares de Convivencia. Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como del desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación.

Esta investigación es de tipo cualitativo con enfoque descriptivo-interpretativo

3.1.1 Investigación cualitativa

Este proyecto emprende con un tipo de investigación cualitativa, en el cual como primera instancia las características que deseamos describir; el rol del estudiante dentro del aula, el comportamiento y la convivencia.

Características

1. La investigación está siempre influida por los valores del investigador, de la teoría que utiliza y el contexto.
2. Las investigaciones cualitativas que tiene como eje el paradigma cualitativo, presenta valores fundamentales que se pueden enunciar así: tiene como criterio la calidad, la transformación y el cambio, deben ocurrir dentro del proceso de la investigación, al igual que a interacción teórica y práctica.. Desarrolla instrumentos de recolección de información y análisis de datos.

3.1.2 Enfoque descriptivo

Se caracteriza por tener un enfoque descriptivo, orientado a la calidad del ambiente escolar manera de relacionarse y la convivencia a la hora de desarrollar sus actividades diarias, la comodidad y desenvolvimiento del mismo frente a estas.

Características:

Busca básicamente describir situaciones o acontecimientos. En esta investigación no se tiene el interés en comprobar explicaciones, ni en probar determinadas hipótesis, ni en hacer predicciones. Con mucha frecuencia las descripciones se hacen por encuestas.

Teniendo en cuenta las líneas de investigación de nuestra institución educativa Balcones nuestro proyecto se enmarca entre la línea de pedagogía y fruición una necesidad escolar, ya que las vivencias son para el niño patrones que rigen su comportamiento en todos sus aspectos e integridad, el papel de la escuela es el de implementar un ambiente armónico y de mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes y complementarlo con estrategias y técnicas que permitan que el niño se sienta motivado y parte activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase. De ahí la necesidad de facilitar acciones y fortalecer experiencias de nuestras prácticas pedagógicas que favorezcan la unidad y la integración en la escuela.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

Correspondiente a los estudiantes de segundo y tercer grado de la Institución Educativa Escuela Balcones.

3.2.2 Muestra

La muestra corresponde a los diez estudiantes los cuales están distribuidos en los grados segundo y tercero de primaria, ubicados en la jornada mañana.

Tabla 1 Población y Muestra

GRADO	SEXO		EDAD
	FEMENINO	MASCULINO	
SEGUNDO	5	2	7-10
TERCERO	1	2	10-11

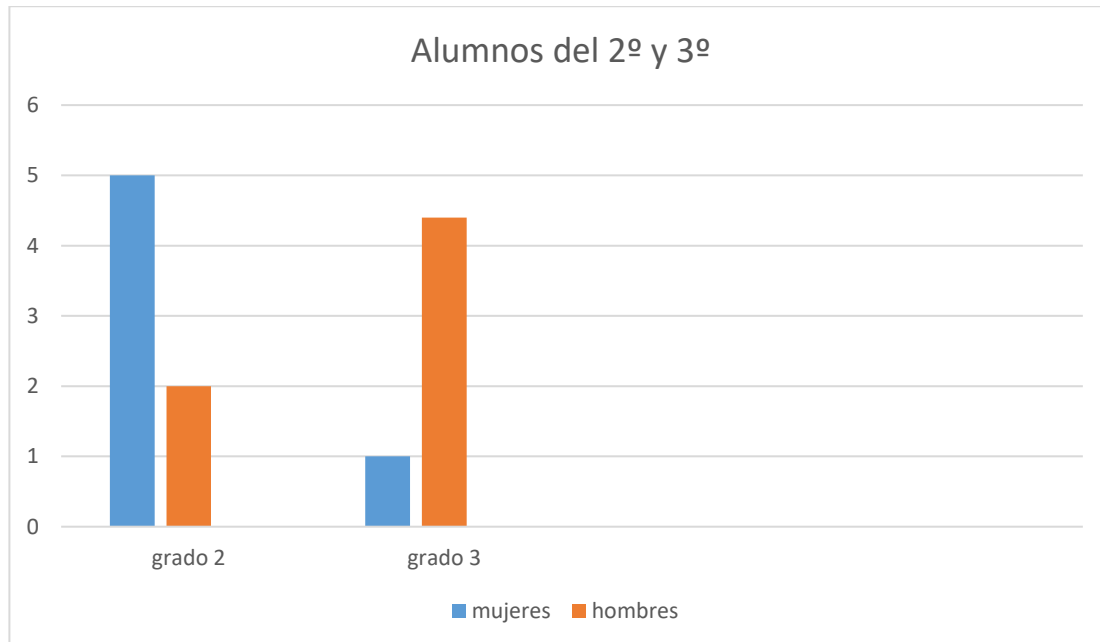


Gráfico 1 Población y Muestra

Se ha escogido como muestra a los estudiantes de segundo y tercer grado de la sede de Básica primaria de la Institución Educativa Rural Balcones, CER San Gil, el cual en la actualidad cuenta con 10 educandos, ubicados en la vereda Balcones, corregimiento Las Mercedes Municipio Sardinata. Pertenecientes a la jornada de la mañana, sus edades oscilan entre los 7-11 años.

3.3 Etapas de la investigación

3.3.1 Etapa 1: Conceptualizar

Es la etapa en la cual se determinan los temas que se van a llevar a cabo en la investigación.

Actividad 1: determinar temas

En esta actividad se buscan los temas que se lleven a cabo con la investigación, consultando en libros, textos, proyectos que traten sobre el tema y artículos en internet.

Actividad 2: consultar textos sobre los temas

Se consultaron fuentes relacionadas con lo que queremos investigar teorías que encontramos en documentos, proyectos, libros en físico y virtuales, paginas.

Actividad 3: Resumir en términos propios conceptos de los temas.

Leer y analizar lo consultado anteriormente para determinar los términos necesarios y básicos para el proyecto.

Actividad 4: condensar el marco teórico

Se realiza el marco teórico teniendo en cuenta los conceptos fundamentales dentro del tema de investigación.

3.3.2 Etapa 2: Analizar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en el aula

En esta etapa se diseñaran los instrumentos a aplicar durante el proceso de investigación para definir las estrategias que conlleven a mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en el aula del centro educativo Balcones.

Actividad 1: realizar una observación de las clases en diferentes áreas y como los estudiantes responden.

Estas observaciones serán durante las clases en general y los avances que se realizan en este proceso se irán consignados en un diario de campo o

bitácora durante los encuentros de los estudiantes de segundo y tercer grado de la jornada de la mañana.

Actividad 2: diseñar los instrumentos de recolección de información

Los instrumentos que se van a implementar son:

- La observación
- Encuesta: presentada a los estudiantes con preguntas relacionadas con el tema de convivencia y de relaciones interpersonales.
- Entrevista: realizada en forma de conversatorio con cada uno de los estudiantes.
- Se desarrollara un test, de desarrollo cognoscitivo para identificar la etapa de desarrollo del niño y sus comportamientos.
- Dibujo: cada estudiante realizara un dibujo relacionado con el tema.

Actividad 3: aplicación de instrumentos

Los instrumentos serán aplicados desde el jueves 17 de agosto del 2017 hasta el viernes 15 de septiembre del 2017

3.3.3 Etapa 3: Clasificación de la información

En la tabulación de la información se clasificara las opciones frente al tema, manera de relacionarse, como interactúan en el aula los estudiantes, comportamientos, para así poder implementar las estrategias pedagógicas para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en el aula de clase en los estudiantes de segundo y tercer grado de la básica primaria de la Institución Educativa Rural Balcones.

Actividad 1: recolección de información: consiste en reunir la información y hacer el análisis en forma precisa.

Actividad 2: tabulación de la información: consiste en ordenar información recopilada y contar el número de aspectos que se ubican dentro de las características establecidas, este proceso determina el método de organizar y resumir datos.

Actividad 3: Análisis: propósito de obtener las ideas más relevantes de los distintos aspectos de información.

Actividad 4: Resultados: A partir de los elementos identificados de análisis de las diferentes información obtenidas.

3.3.4 Etapa 4: Mostrar resultados

La información obtenida se dará a conocer al CER San Gil por medio de una reunión de docentes y lo directivos del mismo.

Actividad 1: Organización de los resultados: es la forma de organizar resultados obtenidos en las distintas actividades realizadas para la reelección de datos.

Los datos serán analizados y se organizaran en forma lógica (Graficas, entrevistas, encuetas, dibujo y justificación por cada una de ellas)

Actividad 2: Conclusión de datos recopilados: análisis de los datos obtenidos en forma breve.

3.3.5 Etapa 5:Conclusiones

Actividad 1: conclusiones: en esta última actividad se sintetiza todo el proceso de investigación.

3.4 Instrumentos de recolección de información

3.4.1 La observación.

La observación es la adquisición activa de información a partir del sentido de la vista. Se trata de una actividad realizada que detecta y asimila los rasgos que identifican el niño, las fichas de observación son un instrumento fundamental para registrar aquellos datos que se proporcionan las fuentes de primera mano.

3.4.2 Encuesta

Las encuestas son un método de investigación y recopilación de datos utilizados para obtener información de personas sobre diversos temas. Las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar se interrogan de manera verbal o escrita a un grupo de personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Es así que dentro de la labor investigativa se aplica una encuesta para identificar en la en la muestra los diferentes aspectos relacionados con las relaciones interpersonales y la convivencia escolar.

3.4.3 Entrevista

Una entrevista es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar. Todos aquellos presentes en la charla dialogan en pos de una cuestión determinada planteada por el profesional. Muchas veces la espontaneidad y el periodismo moderno llevan a que se dialogue libremente generando temas de debate surgidos a medida que la charla fluye. En nuestra entrevista se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía.

3.4.4 Dibujo

Cuando hablamos de dibujo nos referimos al arte que enseña el dibujo como el acto de dibujar, mediante el cual queda plasmada una imagen, sobre un papel, un lienzo o cualquier otro material, haciendo uso de diferentes técnicas.

El dibujo es una forma de expresión gráfica en un plano horizontal, o sea en dos dimensiones. Es también una de las artes visuales. A lo largo de los años la humanidad lo ha utilizado como una forma de expresión universal y también de transmisión de la cultura, el lenguaje y demás.

Es una técnica o método de recolección de información en donde se realiza un dibujo de respectivo tema propuesto a un grupo de personas con el fin de obtener conocimiento de las actitudes de la persona o lo que piensa y ayuda determinar información necesaria para una investigación

3.5 Analisis de la informacion recolectada



Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

INSTRUMENTO N°1: OBSERVACIÓN, SITUACIONES DE RELACION INTERPERSONAL Y LA CONVIVENCIA EN EL AULA DE SEGUNDO Y TERCER GRADO QUE INDIQUEN EL BAJO NIVEL DE RELACIONARSE Y DE CONVIVIR EN EL AULA

Objetivo: Observar comportamientos, actitudes, en los estudiantes de segundo y tercer grado de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita reconocer los estudiantes con bajo nivel de relacionarse y de convivencia en el aula.

Fecha: 24 de agosto del 2017

Lugar: Institución Educativa Rural Balcones.

Niños observados: 10 estudiantes del grado segundo y tercero de la básica primaria

Investigadoras: Ender Yesid Mantilla Peña, Dennis Paola Rincon y Hennesis Aidee Ortega.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

Tabla 2 Indicadores a observar

Pregunta	Observación por cada aula de clase
1. Actitudes de relación y de convivencia del docente con los estudiantes que no están atentos	<ul style="list-style-type: none"> • El docente hizo como omiso a estos estudiantes. • Los pasa a los puestos de adelante y utiliza la psicología inversa. • Los separa y les llama la atención.
2. Desarrollo de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo, teoría y ejercicios. • Oración, ambientación, explicación de la evolución, y socialización de las respuestas. • Fue individual con la orientación de la maestra.
3. ¿Qué actitudes asume el niño en la manera de relacionarse y de convivir con sus compañeros?	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por el compañero • Maneja educación al interactuar en el aula. • Es un alumno que está pendiente de todos, Menos de lo que debe hacer.
4. ¿Qué actitudes se observan en el estudiante que ver qué interactúa sin agredir?	<ul style="list-style-type: none"> • Manera de contestar a sus compañeros. • El trato al dirigirse a los demás. • Interés por lo que sucede en el ambiente del aula.
5. ¿Qué experiencias ayudan a que el alumno mejore sus relaciones interpersonales y de convivencia?	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de experiencias en el aula. • Dialogo frecuente ante cualquier problemática. • Manejo adecuado de valores.
6. Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro y tablero • Fichas con la evaluación. • Lecturas motivacionales. • Fichas
CONTEXTO DEL AULA	ESTADO
Espacio	Poco adecuado, el aula es muy

	pequeña
Ventilación	Mala, en el aula de clase no hay ninguna entrada de aire, no cuentan con energía eléctrica.
Iluminación	Mala, muy oscura no cuenta con ventanas, es un ala oscura.
Decoración	Excelente, presenta mensajes y los respectivos anexos de aula como horario, cumpleaños, rincones de didácticas.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿las actividades que propone el docente contribuye a las relaciones interpersonales y la convivencia del estudiante?	X	
2. ¿El comportamiento y la manera de actuar del estudiante en la clase es la adecuada?	X	
3. ¿El profesor motiva al estudiante a que se relacione adecuadamente y conviva en armonía con sus compañeros?	X	

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN:

Con los indicadores a observar, analizamos la situación de bajo nivel de relacionarse y de convivir en el aula de clase de la Institución Educativa Rural Balcones en el grado segundo y tercero de básica primaria, tanto los niños y niñas su relación con el docente es muy buena, ya que para los estudiantes manifiestan que su docente es una persona con valores éticos y disciplinarios acorde a su institución y al nivel de relacionarse y de convivencia escolar que se presenta, pero hay que tener en cuenta que se evidencia muy poco espacio en el aula y por la distancia no hay servicio de energía lo que no facilita que en el salón de clase haya una ventilación acorde y que el salón de clase no presenta ventanas que ayuden a ventilar e iluminar, el docente presenta interés al interactuar con los niños y plantea estrategias para despertar el interés y estimular la manera de relacionarse y de convivir en el aula .

En el contexto de aula se observó que hay un ambiente agradable en cada una de sus clases y así no se convierten en un proceso de enseñanza y aprendizaje monótono para los estudiantes y el docente.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña
N de S**

**INSTRUMENTO N° 2: COMO SE RELACIONAN
INTERPERSONALMENTE Y MANEJAN UN AMBIENTE DE
CONVIVENCIA, LOS ALUMNOS DE LA SEDE BALCONES EN SU AULA.**

Encuesta a los estudiantes

Objetivo: identificar el modo de relacionarse y de convivir en el aula.

Fecha: 24 de agosto del 2017

Lugar: Institución Educativa Rural Balcones.

Estudiantes encuestados: 2º: 7 estudiantes, 3º: 3 estudiantes.

Investigadoras: Ender Yesid Mantilla, Dennis Paola Rincón y Hennessis Aídee Ortega.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña
N de S**

Tabla 3 Instrumento 2

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Para ti es fácil darte cuenta de lo que sientes tus compañeros?		
2. Cuando otro niño o niña logra algo que tu querías conseguir, ¿te sientes feliz por él?		
3. ¿Te sientes mal cuando un compañero de clase agrade a otro?		
4. Cuando tratas mal a otras personas, ¿te sientes mal?		
5. Cuando te encuentras con alguien que está solo y llorando, ¿sientes que debes hacer algo por el o por ella?		
6. En la última semana, ¿has visto peleas de golpes, cachetadas o empujones entre tus compañeros de clase?		
7. En la última semana, ¿es frecuente que compañeros de tu clase te la “monten” .		
8. ¿Tienes siempre algo que decir cuando están discutiendo?		

9. ¿Si no puedes por las buenas, toca por las malas?		
10. ¿Ver peleas entre tus compañeros es divertido?		

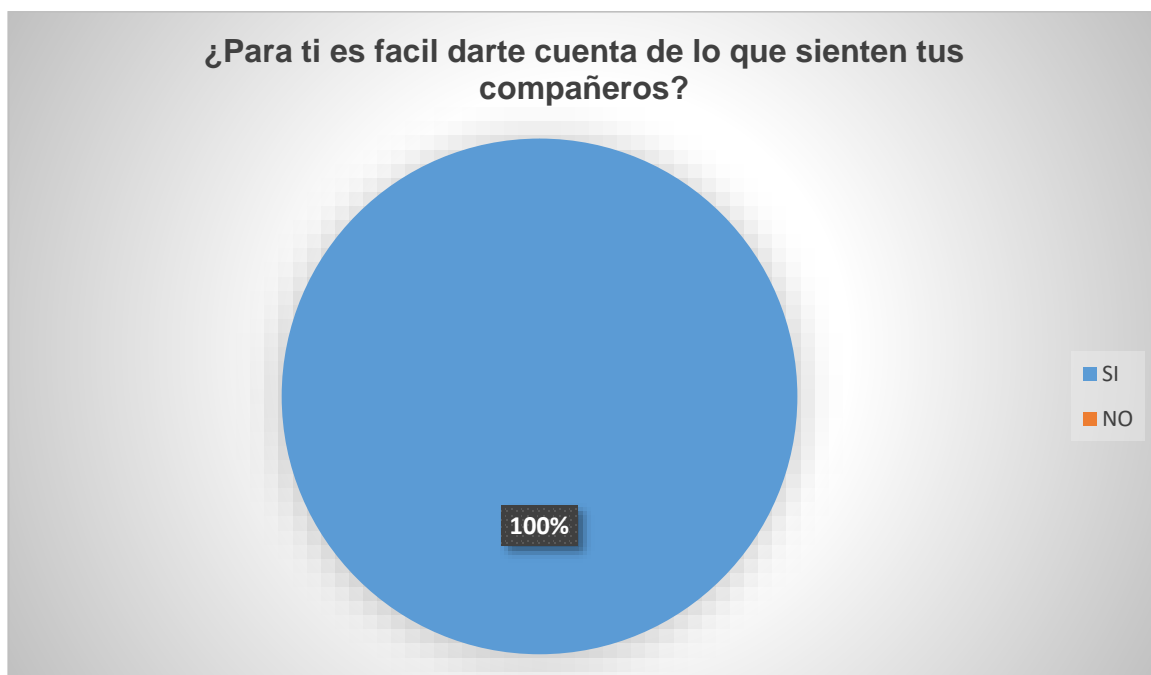


Gráfico 2 Para ti es facil darte cuenta de lo que sienten tus compañeros

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana , se ha podido concluir que un 100% de los estudiantes están atentos de las emociones expresadas de los compañeros y para ellos es fácil sentir cuando un compañero está molesto o esta alegre.

Esto podría deberse a que los niños perciben la manera de actuar de las personas que lo rodean y por sus emociones se dan por enterados.

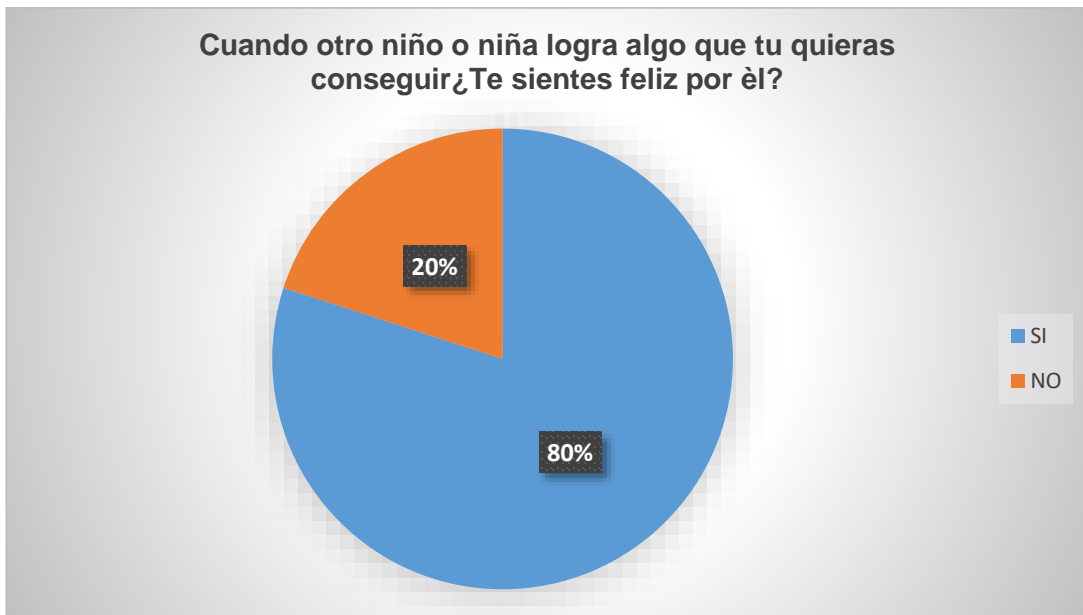


Gráfico 3 Cuando otro niño o niña logra algo que tu quieras conseguir ¿Te sientes feliz por él?

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2° y 3° en la jornada de la mañana se ha podido concluir que la mayoría de los estudiantes expresan sentir felicidad por que sus compañeros logren lo que desean, esto nos da por concluir que muchos de ellos no son personas egoístas y que expresan sentimientos reciproco por sus semejantes, aunque cabe notar que un 20% no se siente feliz y es de ver un sentimiento ajeno y poco desinteresado.

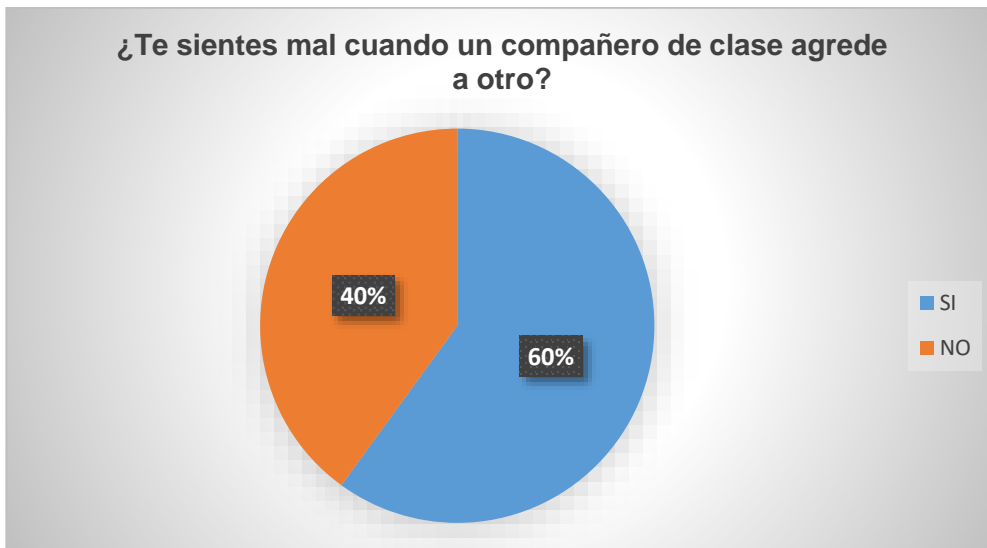


Gráfico 4 Te sientes mal cuando un compañero de clase agrade a otro

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2° y 3° en la jornada de la mañana se ha podido concluir que un 60% de los estudiantes se sienten mal cuando un compañero agrade a otro, y un 40% no se siente mal, podemos deducir a que la mayoría de los niños no les gusta que hayan discusiones entre compañeros pero es de denotar que en muchas circunstancias hay niños que por una o otra circunstancia están acostumbrados a convivir en un ambiente violento.



Gráfico 5 Cuando tratas mal a otras personas te sientes mal

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2° y 3° en la jornada de la mañana se ha podido concluir que un 60% de los estudiantes se sienten mal cuando tratan mal a otra persona podríamos deducir que ellos perciben sentimientos de conciencia y quizás no están acostumbrados a tratar mal a las personas, pero como lo demuestra la encuesta es de denotar que es muy alto el nivel de estudiantes que se sienten bien cuando tratan mal a otra persona con un 40% de los niños esto nos hace concluir que hay poca motivación de valores y esto puede ser un eje central por el cual la convivencia y las relaciones interpersonales en la sede se encuentran desmejoradas, es de vital importancia que los niños tomen conciencia de el hecho de tratar mal a los demás no contribuye a un ambiente agradable en el aula.

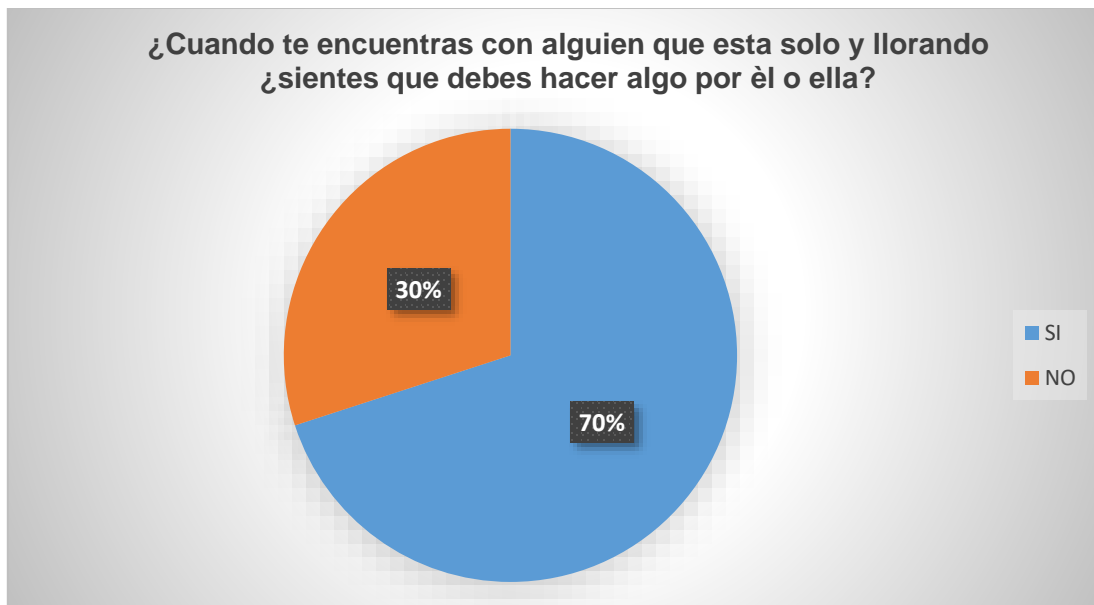


Gráfico 6 Cuando te encuentras con alguien que esta solo y llorando ¿sientes que debes hacer algo por èl o ella

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2° y 3° en la jornada de la mañana concluimos que un 70% de los estudiantes creen que cuando se encuentran a alguien que está llorando deben hacer algo para calmar ese sentimiento, esa situación nos hace entender que ellos perciben en el llanto que algo está mal y que desean o presentan un espíritu de colaboración o de ver la manera como mejorar la actitud , pero notamos que un 30 % de los estudiantes sienten que no deben hacer nada por el que está llorando de cierta manera se ve el desapego por el otro.



Gráfico 7 En la ultima semana haz visto peleas de golpes, cachetadas o empujones entre tus compañeros de clase

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana hemos notado que un 80% de los estudiantes no han visto peleas de golpes, cachetadas o empujones y un 20% si las ha visto, hemos concluido que quizás en el momento que se agredieron los niños no estaban la mayoría presente o que ls agresiones fueron poco notables pero como un 20% acepto que si las ha visto concluimos que en ocasiones se agreden pero no todos están presentes en ese momento determinado.

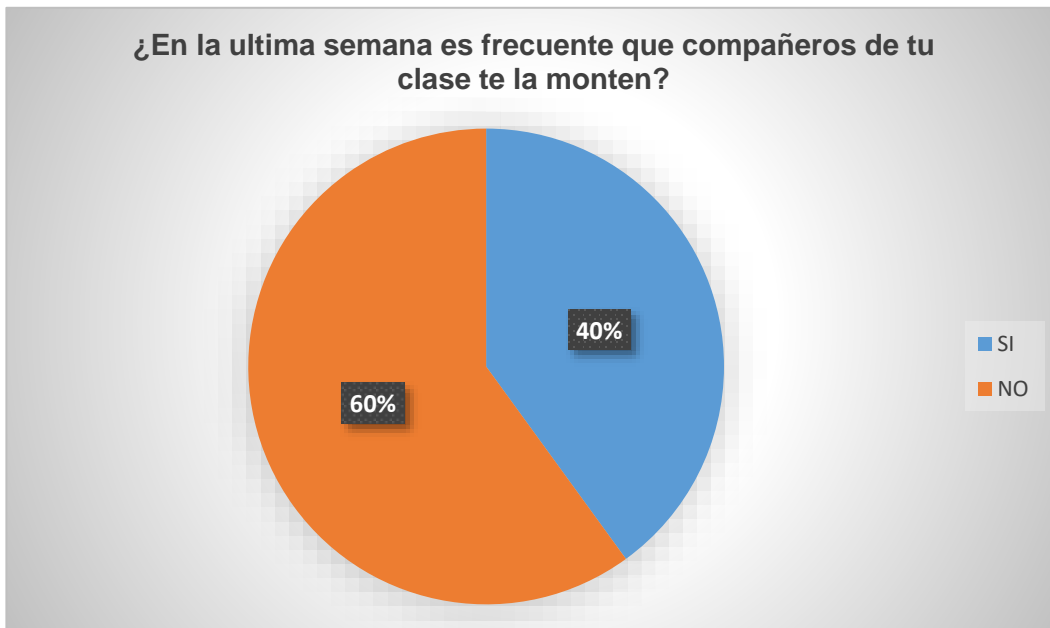


Gráfico 8 En la ultima semana es frecuente que compañeros de tu clase te la monten

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana un 60% de los estudiantes manifiestan que no es frecuente que los compañeros se la monten y un 40% manifiesta que si se la montan, concluimos que la mayoría de los niños no se la montan en la sede educativa pero como un 40% de ellos manifiesta que si se la montan podríamos pensar que está casi dividido el grupo y que quizás aquellos que manifiestan que no se la montan, podría ser posible que ellos sean los que agredan a los demás.



Gráfico 9 Tienes siempre algo que decir cuando estan discutiendo

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se concluye que el 70% de los estudiantes tienen algo que decir cuando están discutiendo y el 30% no tienen nada que decir, interpretamos que si los estudiantes que son la mayoría tienen algo para argumentar ante una discusión probablemente la alarguen y la hagan menos amena, se dice en un proverbio que para discutir se necesitan dos, quizás este sea el acontecimiento que conlleve a las malas relaciones interpersonales y de convivencia en la sede educativa, el que calla otorga, el necio alega.



Gráfico 10 Si no puedes por las buenas toca por las malas

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se denota que el 60% de los estudiantes respondieron negativamente al enunciado que si no puedes por las buenas toca por las malas y un 40% respondieron que si toco por las malas cuando no se puede por las buenas, esto prueba que la mayoría de los estudiantes comprenden que no se deben hacer las cosas forzando al otro, pero es evidente que el 40% presenta problemas de relación con los demás, obligando a ser su voluntad quizás podríamos pensar de allí dependan las agresiones y las malas relaciones entre ellos.

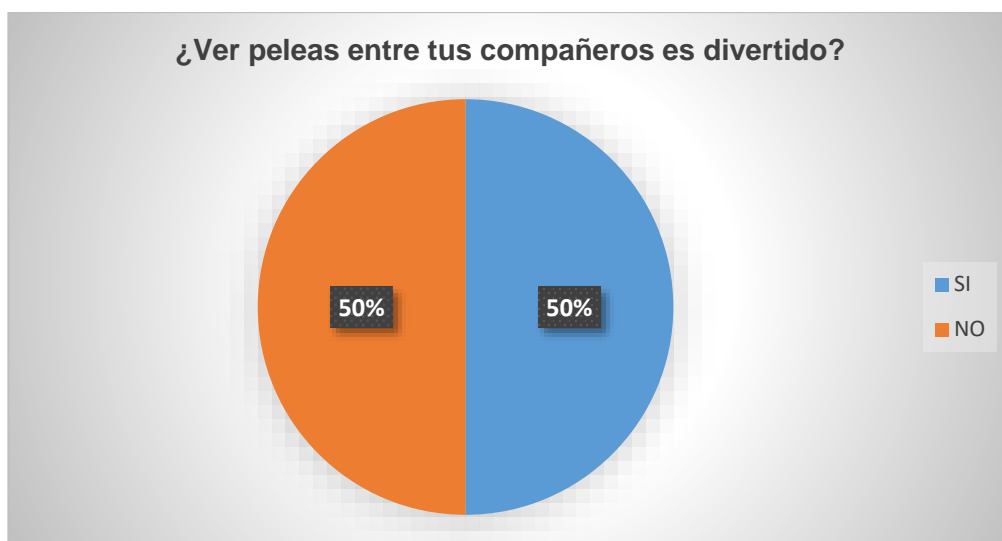


Gráfico 11 Ver peleas entre tus compañeros es divertido

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y primera encuesta realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se ve que un 50% respondió afirmativo y otro 50% respondió negativamente, se ve que la pregunta está dividida igualmente, es preocupante el hecho que los estudiantes piensen que es divertido ver peleas, podríamos pensar que para ellos esto los entretiene, los recrea y para nuestro punto de vista no debería darse esta situación que conllevaría a que ellos se estén relacionando de la manera más inadecuada por diversión, desde el punto de vista de los valores ver peleas no debería ser divertido.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña
N de S**

**INSTRUMENTO N°3 ANALISIS DE RELACION INTERPERSONAL Y DE
CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES CON EL DOCENTE**

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Objetivo: identificar si lo estudiantes están motivados con el modo de actuar del docente en el aula de clase.

Fecha: 31 agosto 2017

Lugar: Institución Educativa RURAL Balcones

Niños entrevistados: 2º Y 3º hay un total de 10 estudiantes.

Investigadores: Ender Yesid Mantilla, Dennis Paola Rincon y Hennessis Ortega.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior De
OcañaN de S**

1. ¿Te gusta venir a la escuela, por qué?

.....
.....

2. ¿Te gusta estudiar, por qué?

.....
.....

3. ¿El docente tiene privilegio por algún compañero?

.....
.....

4. Cuando hay una discusión, ¿qué actitud toma el docente?

.....
.....

5. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

.....
.....

6. ¿Para ti, está bien que el docente ignore a los estudiantes desaplicados?

.....
.....

7. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?

.....
.....

8. ¿Qué te molesta más en el aula de clase?

.....
.....

9. ¿Para ti es fácil darte cuenta cuando te da rabia?

10. ¿Pierdes el control cuando tienes mucha rabia?

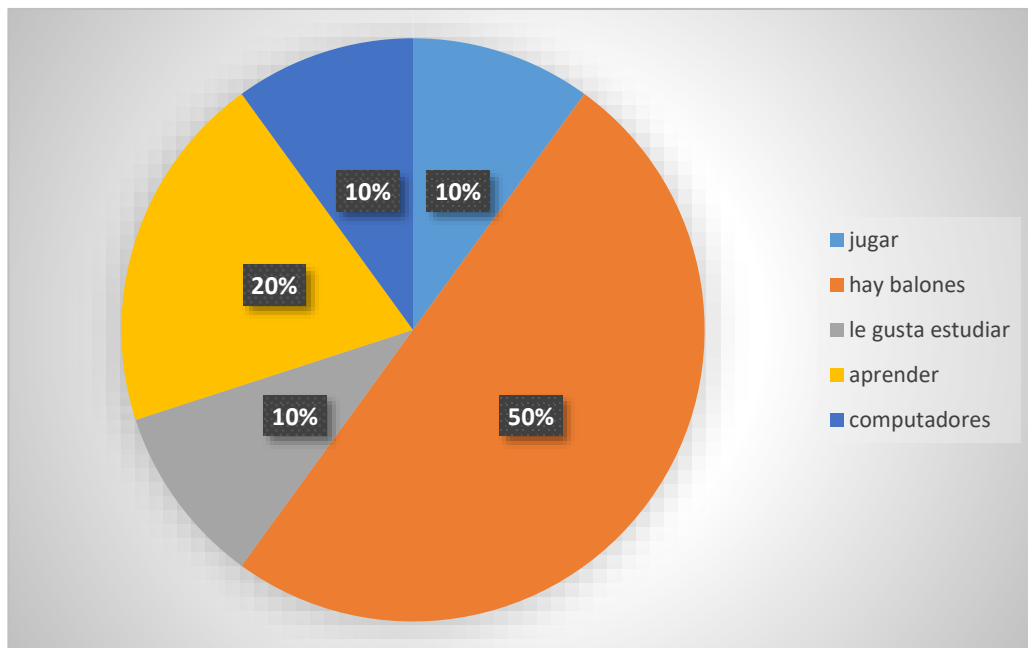


Gráfico 12 ¿Te gusta venir a la escuela, por qué?

ANÁLISIS DE GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se puede concluir que a un 50% de los estudiantes les gusta venir a la escuela porque hay balones, el 20 % le gusta venir a aprender y con puntaje iguales un 10% le gusta venir a jugar, le gusta venir a estudiar o porque la sede tiene computadores.

Esto se debe a que la mayoría de los estudiantes vienen a la escuela porque hay balones y les agrada el hecho de distraerse con ellos, cabe especificar que la sede educativa no cuenta con cancha, sin embargo ellos juegan en sus sardineles.

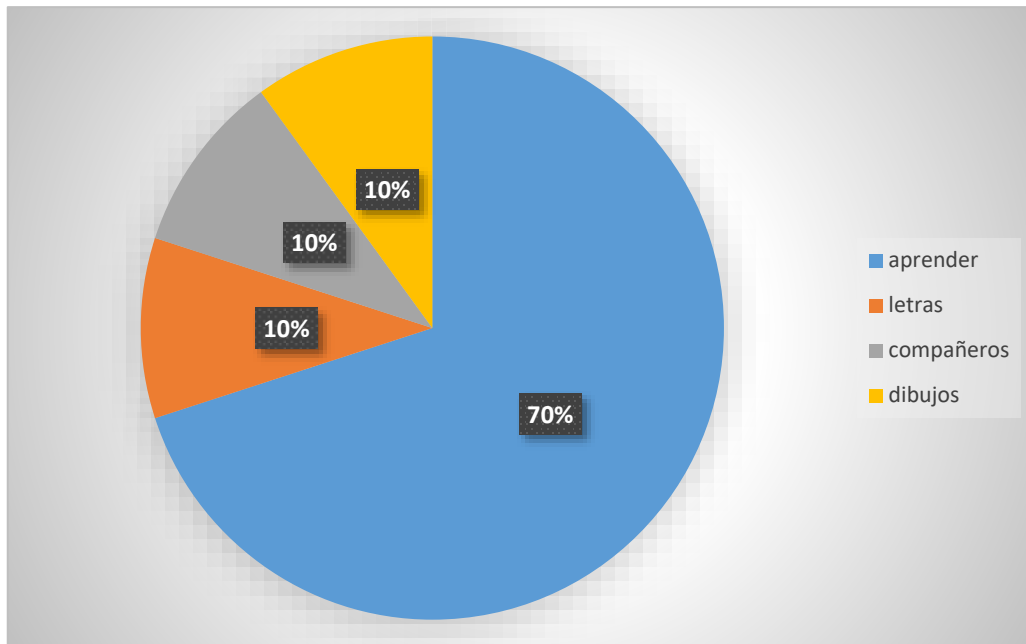


Gráfico 13 ¿Te gusta estudiar, por qué?

CUADRO ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se ha podido concluir que un 70% le gusta estudiar porque por que aprenden y con una igualdad de un 10% le gusta estudiar ya sea por las letras, por los compañeros, o por los dibujos.

La mayoría viene a aprender y esto se debe a que los estudiantes piensan en su futuro y todos quieren salir adelante queriendo ser mejor personas y prepararse en distintas profesiones.

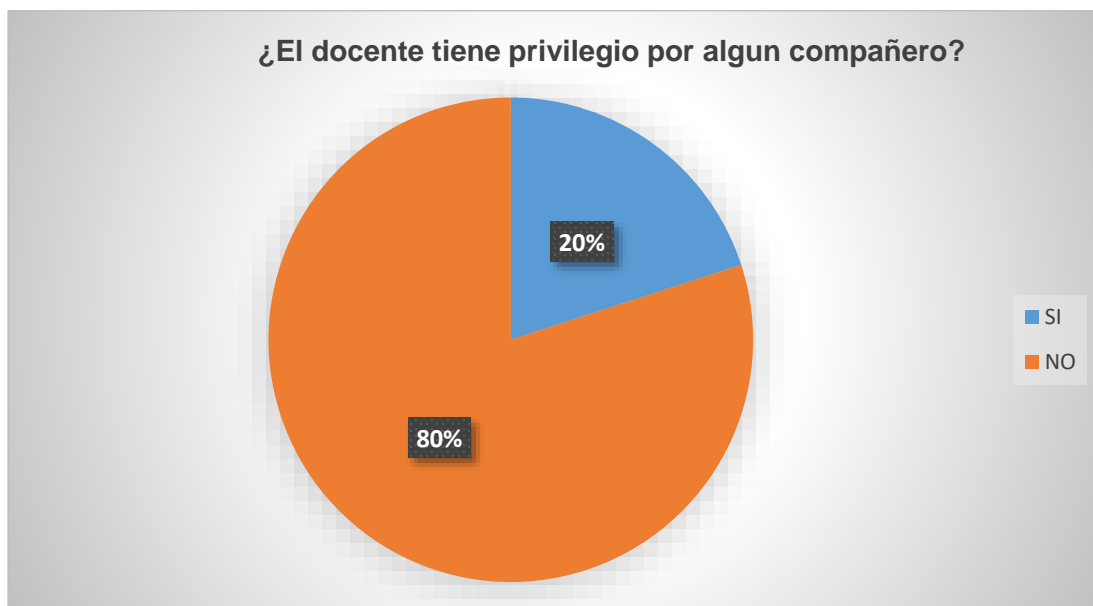


Gráfico 14 El docente tiene privilegio por algún compañero

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º Y 3º en la jornada de la mañana nos demuestra que un 80 % de los estudiantes dicen que el docente no tiene privilegio por ningún compañero y un 20 % que sí, esto nos prueba que la mayoría refleja que el docente no tiene ningún privilegio por los alumnos, lo que nos afirma que ante él ellos son iguales y que él trata a sus estudiantes por igual.

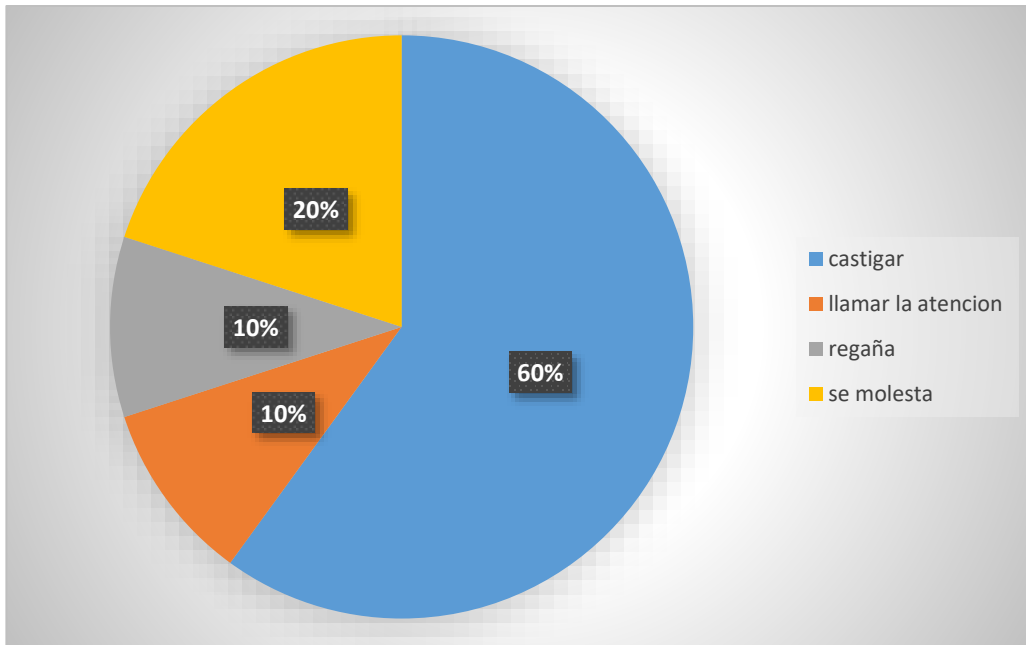


Gráfico 15 ¿Cuándo hay una discusión que actitud toma el docente?

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana, el 60 % de los estudiantes afirman que la actitud que toma el docente es de castigarlos, ellos afirman que los castigos son no dejándoles el balón durante la hora de descanso, el 20 % afirma que el docente se molesta, ellos afirman que saben que el docente se molesta por que su genio cambia y se hace más serio y menos risueño, el 10% que el docente le llama la atención y les hace ver que pelear no es agradable; el 10% restante manifiestan que el docente los regaña porque habla en un tono de voz más alto tratando de hacerles ver que su manera de actuar no debe ser de esa manera.

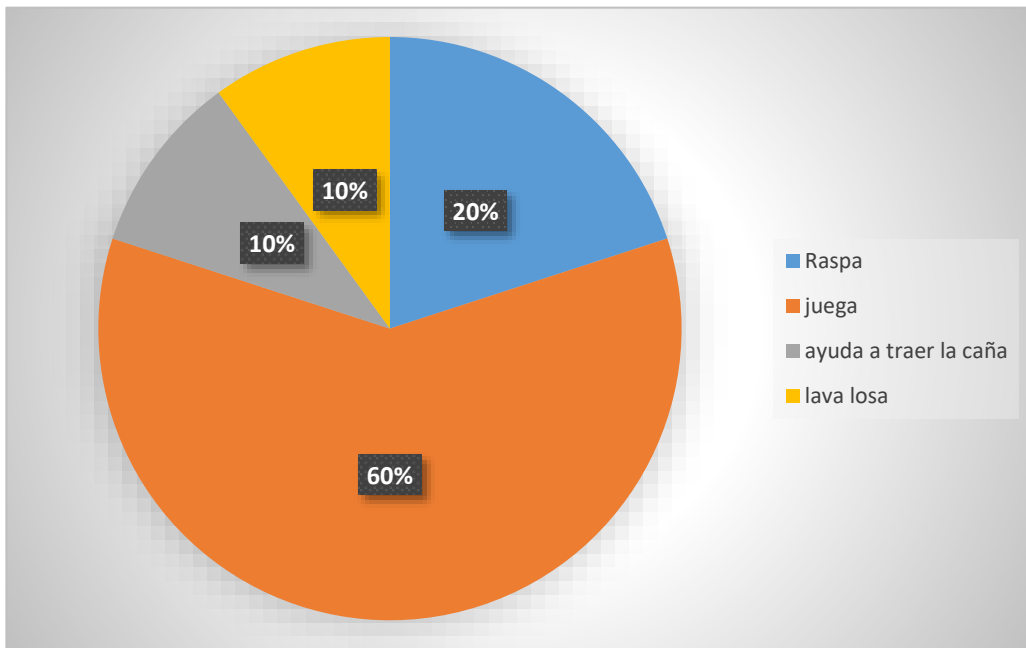


Gráfico 16 ¿Qué actividades realiza en tu tiempo libre?

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se observó que el 60% de ellos juegan balón en su tiempo libre, en la vereda balcones hay una pequeña cancha donde los niños se reúnen a jugar, claro que muchos de ellos juegan en los patios de su casa con sus hermanitos y parientes, el 20 % realiza trabajos como raspar, es de saberse que en muchos de los hogares de las mercedes de forma indebida dependen económicamente de la coca, mata que afortunadamente con el proceso de paz con las FARC, según el punto numero 4 los pobladores de la zona los sustituirán por cultivos lícitos, el 10 % de los niños ayudan a traer caña, es de saberse que muchos de estos hogares hacen meriendas donde elaboran la panela que utilizan para endulzar las comidas y los niños colaboran en el tiempo libre a traer la caña del corte a los molinos, el 10 % restante colabora con los quehaceres domésticos como lavar la losa en sus hogares, labor que desempeñan a menudo madres de los menores.

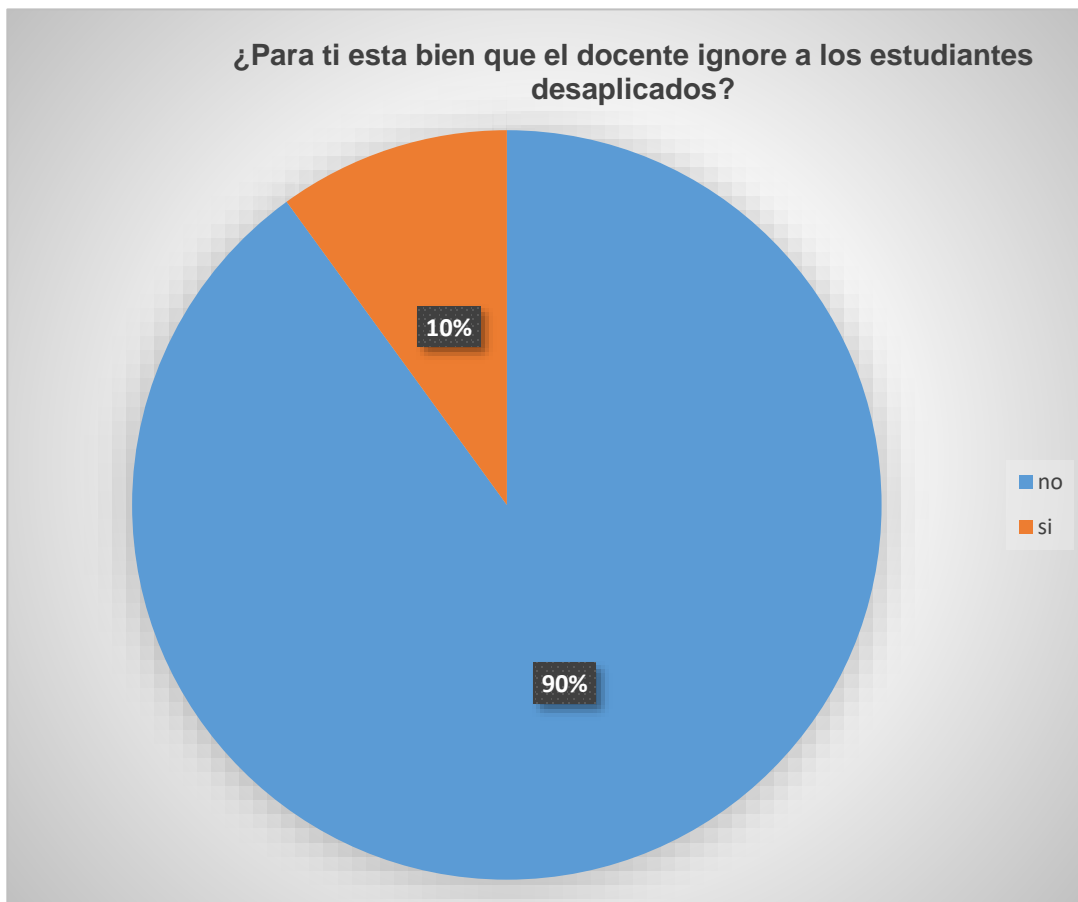


Gráfico 17 Para ti esta bien que el docente ignore a los estudiantes desaplicados

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana el 90 % de los estudiantes de la sede educativa Balcones manifiesta que no se debe ignorar a los estudiantes desaplicados que por lo contrario el docente debe prestar más atención porque ellos perciben que cuando el docente está atento a estos actos el estudiante se concientiza y mejora su manera de actuar, el 10 % afirma que se debe ignorar, para que así se vea que él está actuando mal y que nadie le presta atención, es de considerar que si los compañeros está pendiente de estos estudiantes ellos siguen siendo desaplicados para llamar la atención, esto es lo manifestado cuando se les indago de las razones.



Gráfico 18 ¿Como le gustaria que fueran las clases

ANÁLISIS DE LA GRÁFICA: De la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana el 30% de los estudiantes desea que sus clases sean largas, preguntamos y justifican que el horario de 5 horas es muy corto que ellos desean pasar mayor tiempo en la sede educativa aprendiendo, el 20% desea que sus clases sean dinámicas, el 20% aspiran a que mejore las condiciones de tecnología en la sede, teniendo los computadores para desenvolverse mejor en el mundo tecnológico actual, desafortunadamente la sede educativa cuenta con computadores pero carece de energía eléctrica, aunque tiene una planta, es muy costoso prenderla diariamente para cargarlos, el 10 % desean que se lea y el restante maneja el juego y estudiar como para gustos de plan de clases.

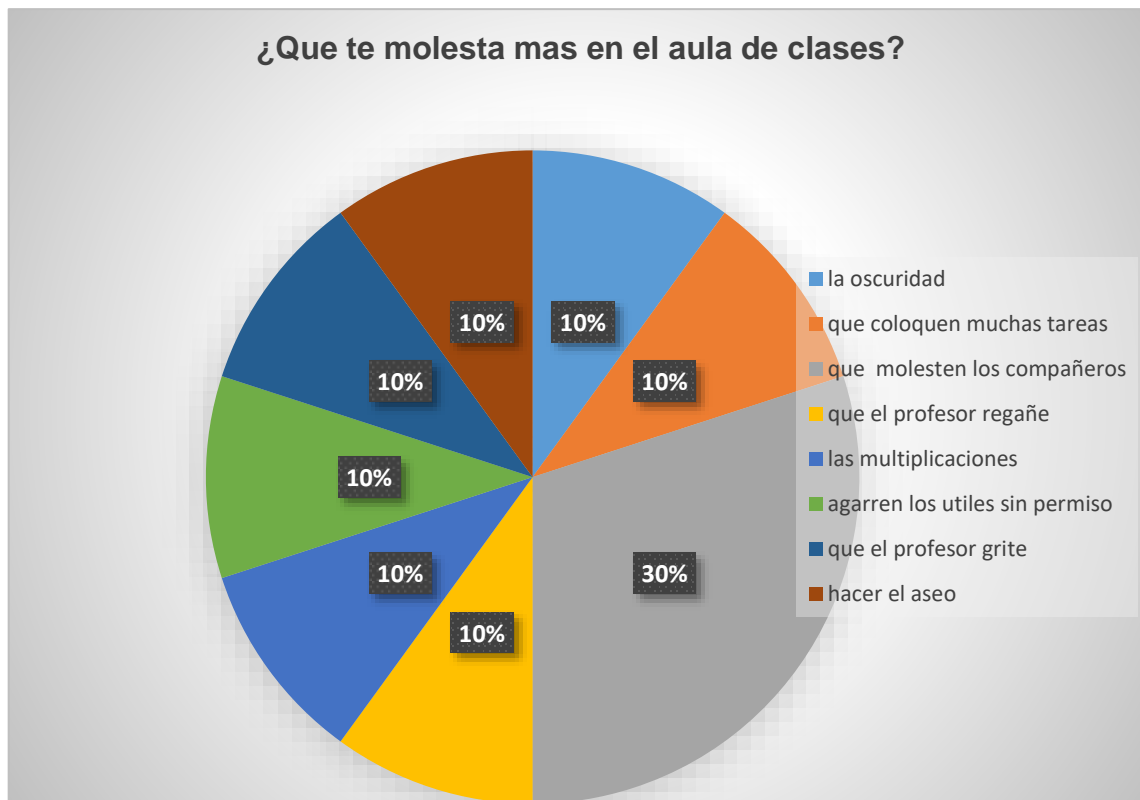


Gráfico 19 Que te molesta mas en el aula de clases

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que lo que más le molesta a los niños con un 30 % es que los compañeros molesten en clase y no dejen atender, el 70 % restante, clasificado cada 10% con que no les agrada, la oscuridad, que coloquen muchas tareas, que el profesor regañe, las multiplicaciones, que agarren los útiles sin permiso, que el profesor grite; todos estos enunciados son importantes y atenuantes ante las relaciones interpersonales y de convivencia en el aula, es de explicar que al observar es preocupante la oscuridad en el aula y las manifestaciones que el profesor regaña o grita, pero mirando y preguntando notamos que a los menores se les he difícil estar en un ambiente donde se les haga ver que deben actuar de la mejor manera y no desean que el profesor este pendiente y los corrija.

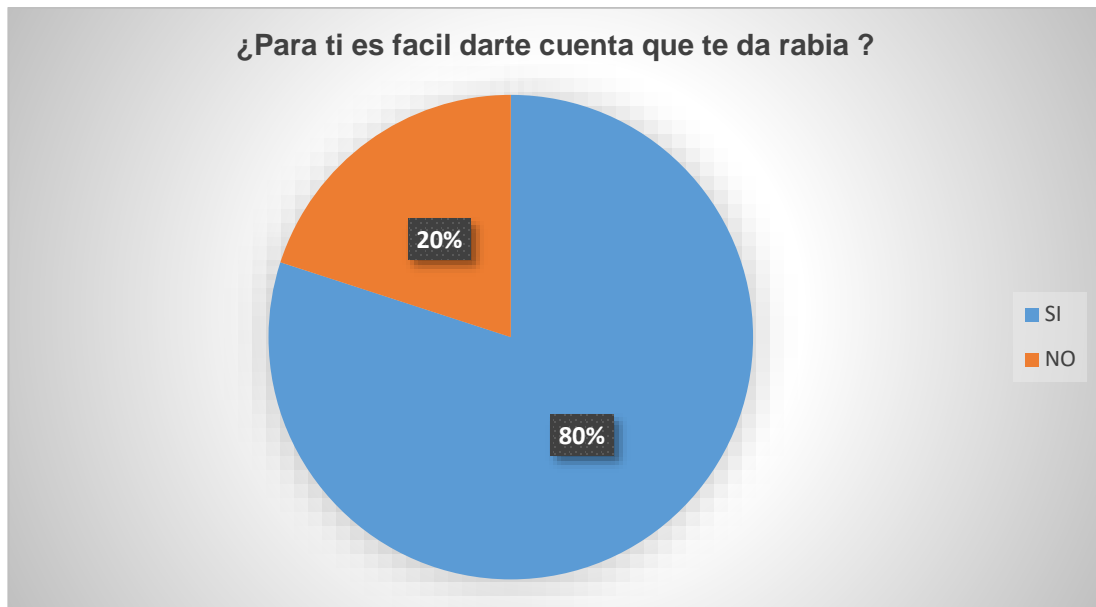


Gráfico 20 Para ti es facil darte cuenta que te da rabia

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 80 % de los estudiantes afirman que para ellos es fácil darse cuenta cuando les da rabia porque su temperamento o su forma de actuar cambia, el 20 % dijo que no era fácil darse cuenta cuando le da rabia debido a que tienen una manera de actuar apacible.

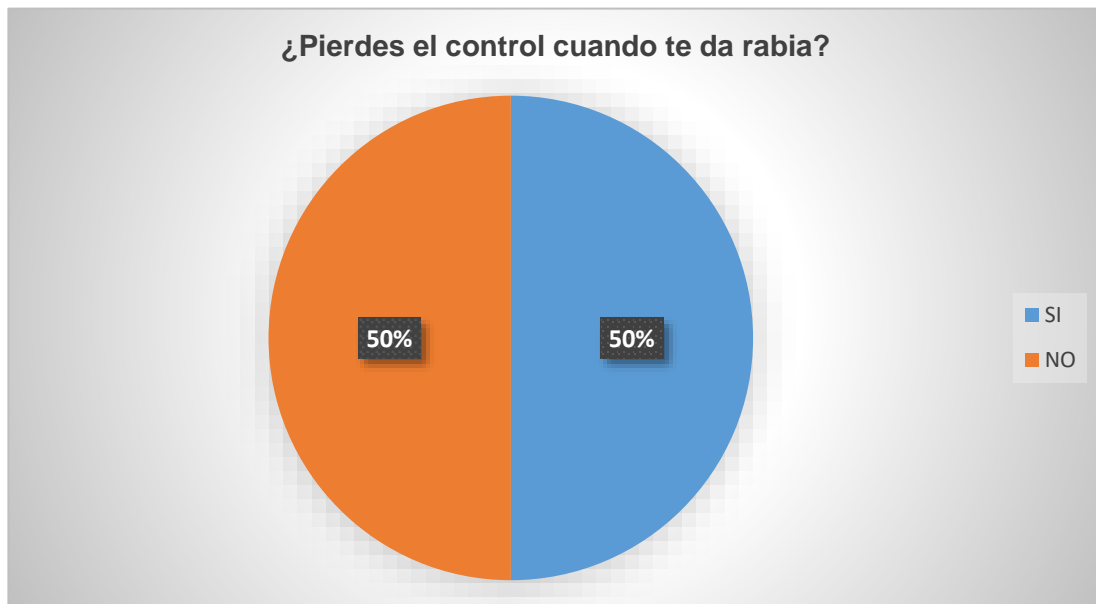


Gráfico 21 Pierdes el control cuando te da rabia

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica y entrevista realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que están en un 50 % los estudiantes que pierden el control cuando les da rabia y otro 50 % los que no, en esta pregunta sus respuestas fueron parejas algunos de los niños argumentan que se sienten incomodos ante situaciones y reaccionan de manera agresiva como sin darse cuenta que esta reacción los mete en problemas y otros dicen que ellos esperan y no pierden el control porque muchas veces piensan en las consecuencias o en los castigos.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña
N de S**

INSTRUMENTO N°4: TEST DE DESARROLLO COGNOSCITIVO DE LA ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS CUYO OBJETIVO ES IDENTIFICAR SI EL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO ES ADECUADO A LA ETAPA EN QUE SE ENCUENTRA.

Objetivo: conocer el desarrollo cognoscitivo de cada uno de los estudiantes, según la teoría de Jean piaget (psicólogo y biólogo suizo).

Fecha: 7 de septiembre 2017

Lugar: Institución Educativa Rural Balcones

Participantes: 2º:7 estudiantes, 3º: 3 estudiantes.

Investigadoras: Ender Yesid Mantilla, Dennis Paola Rincon y Hennessis Aidee ortega.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

Desarrollo la lógica y comprendo objetos concretos.



CORRESPONDENCIAS

Une con una flecha cada elemento con la parte del cuerpo que le corresponde.


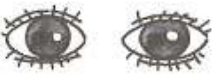












			
			
			
			

Figura 5 Desarrollo la logica

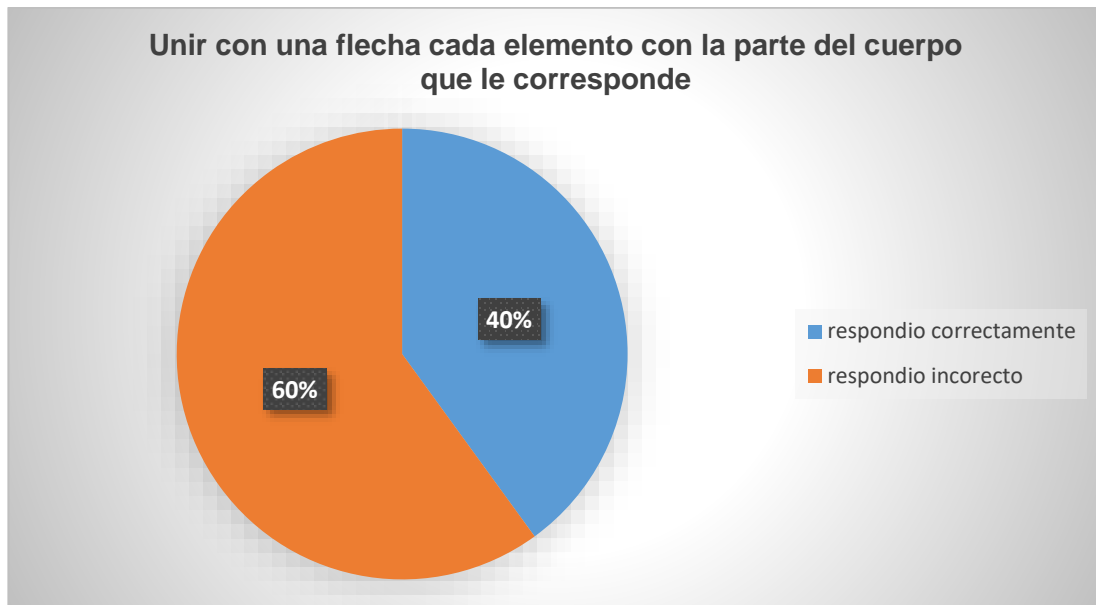


Gráfico 22 Unir con una flecha cada elemento con la parte del cuerpo que le corresponde

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del desarrollo cognoscitivo de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que en el desarrollo de la lógica y comprensión de objetos concretos donde se muestran las partes del cuerpo y el estudiante tiene que determinar para cada una de ellas los accesorios correspondientes, concluimos que un 60 % de los estudiantes respondió de forma incorrecta, no ubicando bien las respuestas dadas, y un 40 % respondió correctamente uniendo cada accesorio con la parte del cuerpo determinada, dimos por entendido que la mayoría de los estudiantes tienen poco desempeño de la lógica para analizar usos de determinados accesorios con respecto al cuerpo humano.




Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

Manejo mis sentidos


Nombre Fecha

Lee los problemas y completa las operaciones.


A Hay 6 manzanas y me como 2. ¿Cuántas quedan?

 $6 - 2 = \square$


B Hay 5 huevos y se rompe 1. ¿Cuántos quedan?

 $\square - \square = \square$

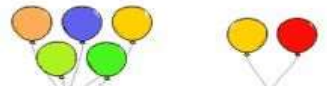
C Tenía 10 magdalenas. Si me como 3, ¿cuántas me quedan?

 $\square - \square = \square$

D Tengo 9 globos y explotan 3. ¿Cuántos quedan?

 $\square - \square = \square$

E Tengo 5 globos y me regalan 2 más. ¿Cuántos tengo en total?

 $\square + \square = \square$

© PIPOCLUB.com

Figura 6 Manejo mis calculos



Gráfico 23 Hay 6 manzanas y me como 2 ¿ cuantas quedan?

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 100 % respondió correctamente a la pregunta A lo que concluimos que los alumnos realizan operaciones concretas, y hacen sumas analíticas.

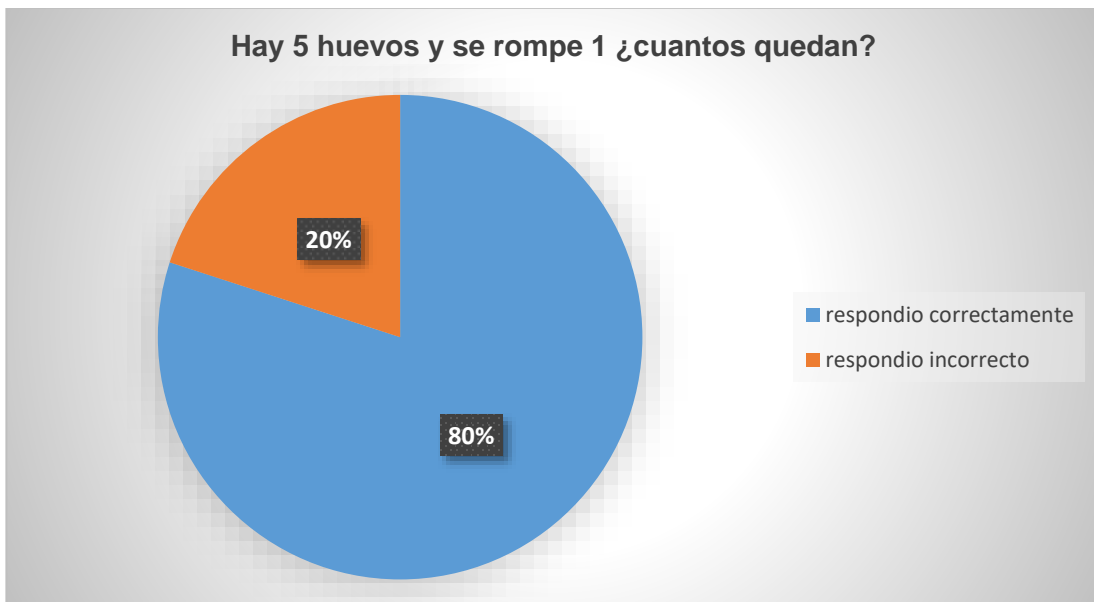


Gráfico 24 Hay 5 huevos y se rompe 1 ¿cuantos quedan?

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 80 % de ellos respondió correctamente y el 20 % respondió incorrecto a la sustracción si hay 5 huevos y se rompe 1 ¿Cuántos quedan?, hemos notado que muchos de los estudiantes responden las preguntas sin leer los enunciados y no analizan las situaciones dadas en los problemas a solucionar.



Gráfico 25 Tenia 10 magdalenas si me cxomo 3 ¿Cuántas me quedan

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 100 % respondió correctamente la pregunta, tenía 10 magdalenas y me como 3 ¿Cuántas me quedan? Su respuesta fue 7 y se comprende que los niños proceden a realizar racionamientos exactos y tienen la habilidad de comprensión.

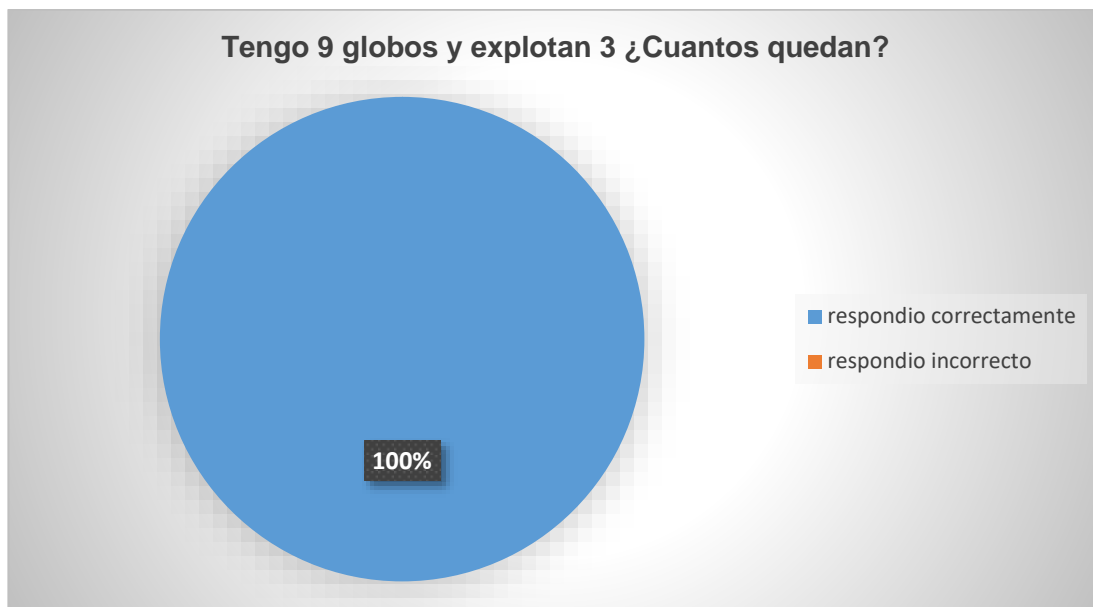


Gráfico 26 Tengo 9 globos y explotan 3 ¿Cuántos quedan

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2^o y 3^o en la jornada de la mañana se analizó que el 100% de los estudiantes respondió correctamente a la pregunta si tengo 9 globos y explotan 3 ¿Cuántos quedan?, podemos afirmar que los niños manejan un razonamiento lógico e interpretativo ya que manejan la sustracción.



Gráfico 27 Tengo 5 globos y me regalan 2 mas ¿cuantos me quedan?

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2^o y 3^o en la jornada de la mañana se analizó que el 100% de los estudiantes respondieron aceptadamente a la pregunta realizada de conocimientos racionales y sucesos en orden esto nos afirma cada vez mas de el racionamiento lógico de los niños.



Institución Educativa Escuela Normaliantes Superior De Ocaña
N de S

Comprendo objetos concretos.

Three rows of visual math problems:

- Row 1: Three pig icons, a plus sign, another pig icon, a plus sign, a third pig icon, an equals sign, and the number 6.
- Row 2: A chicken icon, a plus sign, a pig icon, a plus sign, another chicken icon, an equals sign, and the number 12.
- Row 3: A chicken icon, a plus sign, a penguin icon, a plus sign, a pig icon, an equals sign, and the number 15.

Logos and text at the bottom of the image:

- B2learning logo with the website www.b2learning.com
- A green sign that says "Orientación Andújar" with a stack of books below it.

Figura 7 Pienso

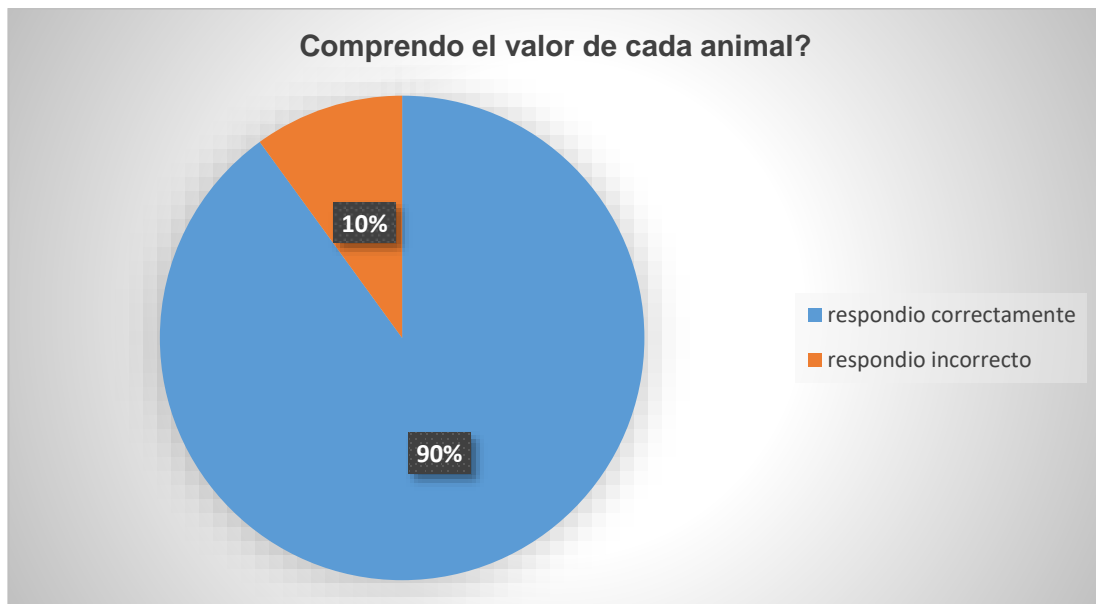


Gráfico 28 Comprendo el valor de cada animal

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2^o y 3^o en la jornada de la mañana se analizó que el 90 % de los estudiantes aceptaron con el valor de cada animal para el cerdo le colocaron un valor de 2, para el pollo el 5 y el pingüino el 8, así se afirma que comprende el valor de objetos concretos y los remplazan, un 10 % respondió incorrecto tal vez se apresuró y no leyó bien o equivoco cifras al sumar suele pasar, porque el estudiante responde apresuradamente y sin aplicar el razonamiento lógico.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

Determina sucesos en orden.



RUFO Y TOPETE

Erase el primer día de clase en el bosque y los animales acudían al colegio. El profesor Zorro, de todos muy conocido se disponía iniciar su lección. Rufo el pequeño búho, llegó dispuesto aprender cosas nuevas. Cuál sería su disgusto al darse cuenta que no veía bien nada de lo que su profesor escribía en el tablero. Y si abría mucho los ojos la luz del sol lo deslumbraba.

Al terminar la clase se fue solo y triste. Tropezó sin querer con Topete, el pequeño topo, su compañero de clase, comentaron que ninguno de los dos veía bien por eso estaban tan triste. El profesor Zorro que pasaba por allí escuchó la conversación de los amigos y sugirió: ¿por qué no van a ver al doctor Búho? Él es oculista y seguramente podrá ayudarlos. ¡BUENA IDEA! Exclamó Rufo con entusiasmo. Es pariente mío y nos atenderá muy bien ¡vamos Topete!

El doctor Búho recibió muy bien a los dos pequeños, quien vivía en el tronco de un viejo roble. Desplegó uno de sus carteles llenos de letras de distintos tamaños que utilizan los oculistas y los hizo leer en voz alta.

Su vista es normal – les dijo por fin – lo que pasa es que tú Topete estás acostumbrado a vivir bajo tierra y no necesitas mucha luz para ver. Y tú Rufo eres un búho como yo. Nuestros ojos están preparados para ver de noche y la luz del sol nos deslumbra. Tomen estas gafas de sol. Al día siguiente Rufo y Topete fueron al colegio con sus gafas nuevas y desde aquel día, no tuvieron ningún problema para seguir las interesantísimas lecciones del profesor Zorro.

LOLO RICO Y CARLO FABRIETI

Al final de la lectura, completo la siguiente ficha.

Título del cuento:	
Autor :	
Personajes principales:	
Otros personajes:	

Lugar donde se desarrolla la acción:	
Enseñanza:	

1. Reconozco los personajes que intervinieron en el texto: escribo sus nombres.



2. Pienso y contesto en mi cuaderno de lengua castellana:

¿Cuál era el problema que tenían Rufo y Topete?

¿Cómo se resolvió el problema que tenían Rufo y Topete?

3. Escribo dos características de Rufo y dos características de Topete.

4. Descubro los personajes del cuento "Rufo y Topete". (Coloreo suavemente)

a	r	u	f	o	u	r
c	r	a	t	z	n	m
t	o	p	e	t	e	z
s	a	z	o	r	r	o
b	ú	h	o	k	o	a

5. Relaciono las columnas coloreando suavemente.

PALABRAS	SIGNIFICADOS
Oculista	Persona que conserva y cura la dentadura
Pediatra	Persona que cura las enfermedades de los ojos
Odontólogo	Persona que se ocupa del cuidado y enfermedades de los niños

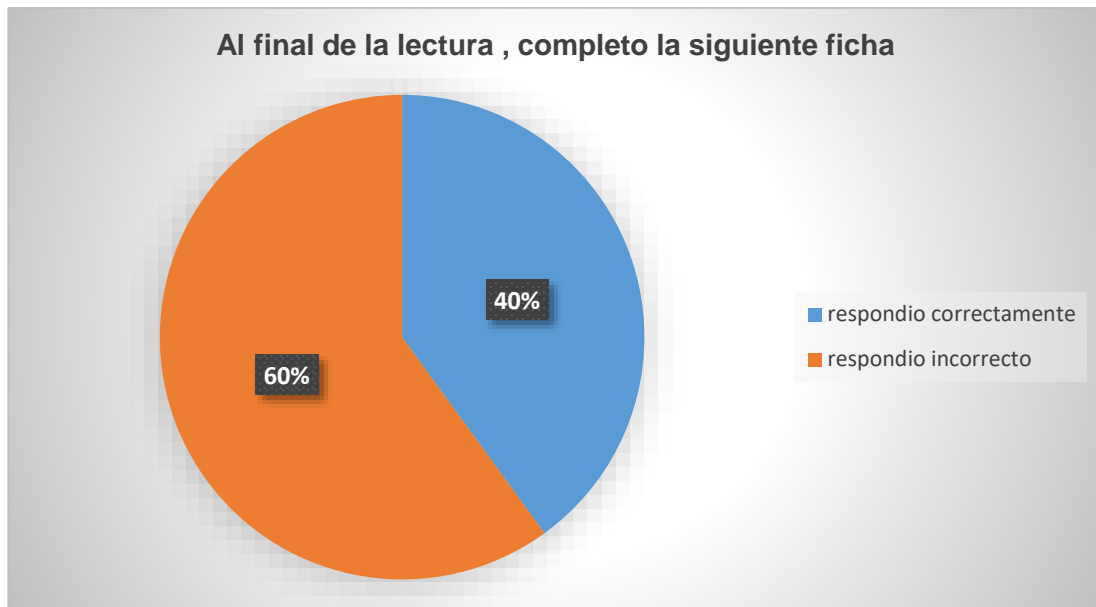


Gráfico 29 Al final de la lectura , completo la siguiente ficha

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 60 % de los estudiantes no respondió correctamente y un 40 % respondió correctamente, esto nos afirma que la mayoría de los estudiantes no interpretan lo que leen y que no hacen conjeturas específicas determinando sucesos en orden.

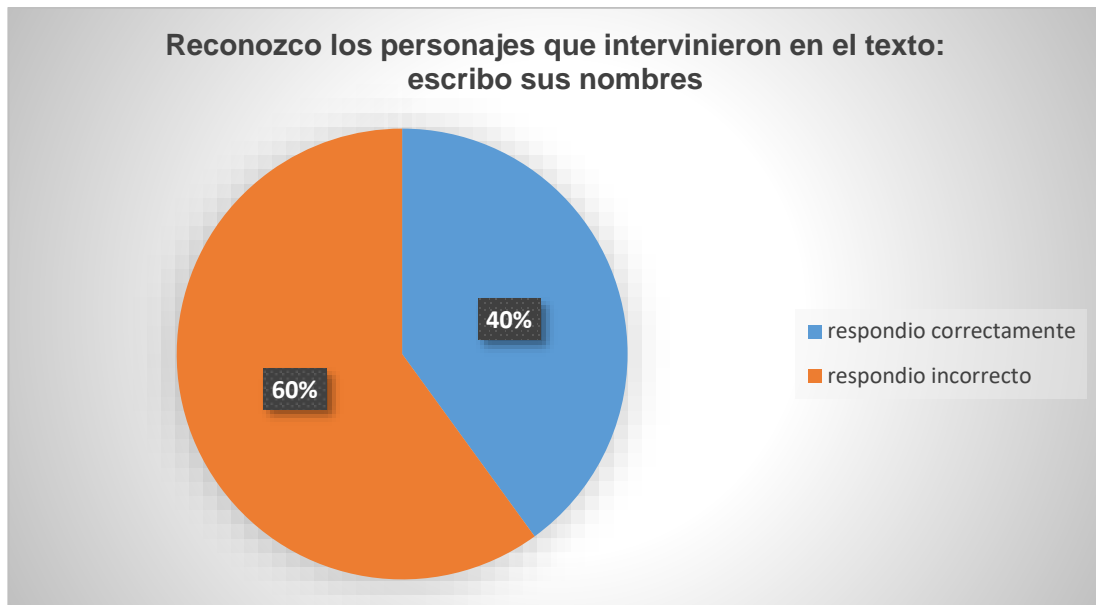


Gráfico 30 Reconozco los personajes que intervinieron en el texto: escribo sus nombres

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 60 % de los estudiantes no respondieron acertadamente, se analizó y se interpretó que ellos no leen bien las preguntas y que no tienen una buena comprensión lectora, el 40 % de los estudiantes respondieron aceptadamente esto demuestra que los niños si tienen interpretación y que algunos de ellos lo desarrollan mejor.

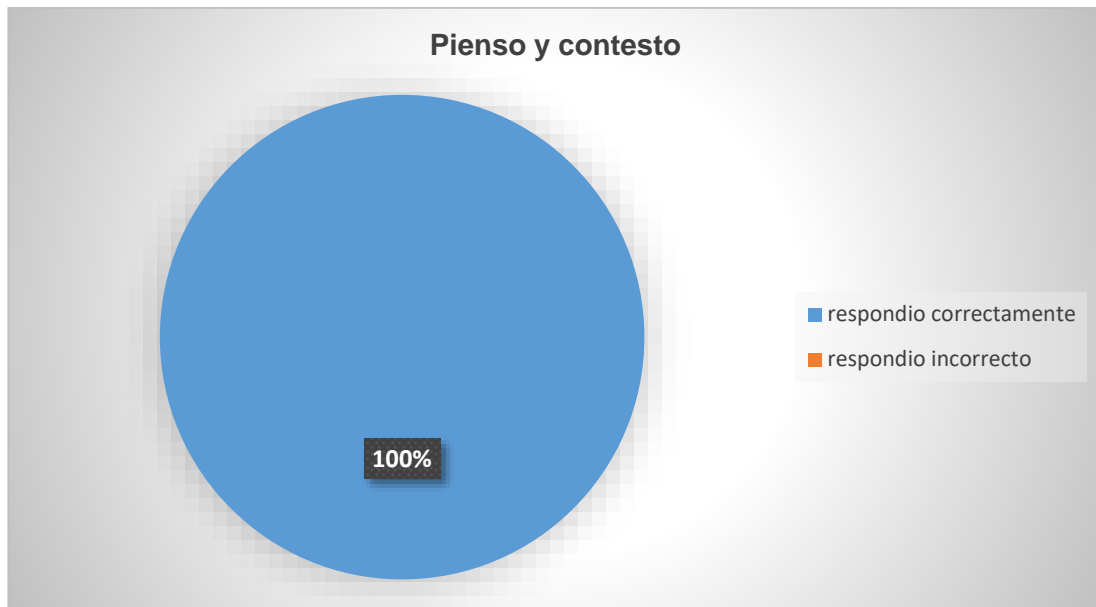


Gráfico 31 Pienso y contesto

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 100% respondió aceptadamente a las dos preguntas sobre el texto leído, afirmamos que los niños interpretan escritos , que manejan deducciones y secuencias de sucesos.

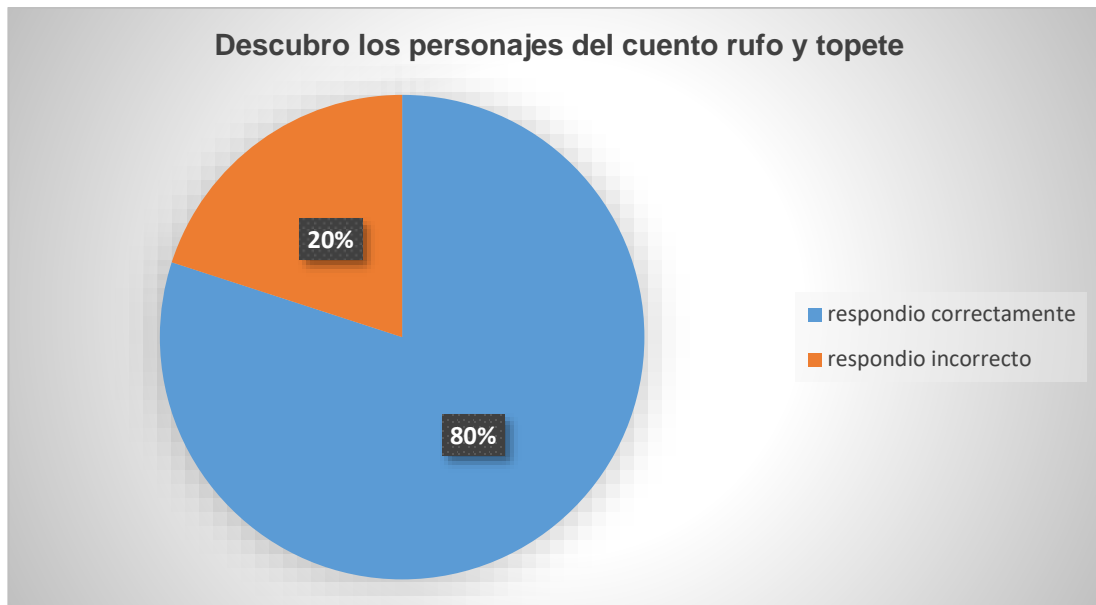


Gráfico 32 Descubro los personajes del cuento rufo y topete

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 80 % de ellos respondió correctamente y el 20 % respondió incorrecto, la mayoría de los estudiantes interpretan y se concientizan de sus respuestas son muy pocos los que por circunstancias no interpretan.

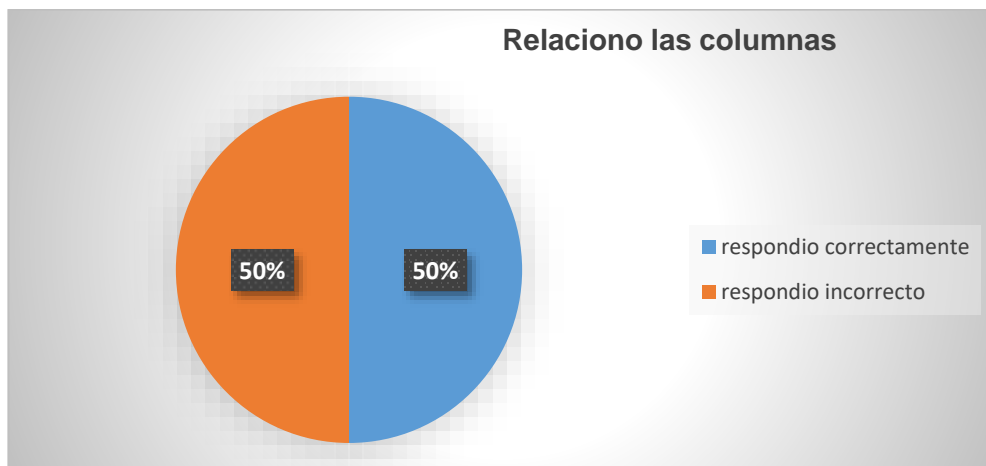


Gráfico 33 Relaciono las columnas

ANÁLISIS DE GRÁFICA: de la anterior gráfica realizada a los estudiantes del de grado 2º y 3º en la jornada de la mañana se analizó que el 50 % de los alumnos relacionaron debidamente las profesiones con sus oficios y un 50 % no respondió correctamente, nos dimos cuenta que muchos de los estudiantes no leen por esta razón no contestan y no interpretan.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De
Ocaña de S

**INSTRUMENTO N° 5: SITUACIONES QUE OCASIONAN LAS
MALAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA MALA
CONVIVENCIA ESCOLAR REFLEJADOS EN UN DIBUJO**

DIBUJO

Objetivo: identificar el agente por el cual el estudiante maneja malas relaciones interpersonales y mala convivencia en el aula.

Fecha: 14 de septiembre del 2017

Lugar: Institución Educativa Rural Balcones


Número de estudiantes: 2° y 3° hay un total de 10 estudiantes

Investigadores: Ender Yesid Mantilla, Dennis Paola Rincón y Hennessis Aidee ortega.



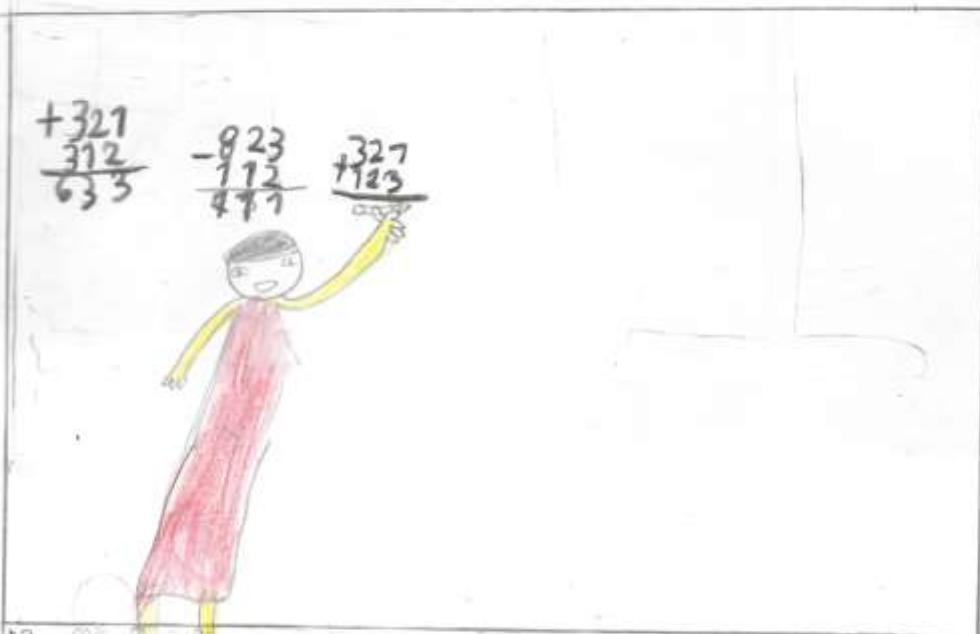
Institución Educativa Escuela Normal Superior De Ocaña N de S

Dibuja que es lo que más te molesta en tu aula de clase



*Institución Educativa Escuela Normal
Superior De Ocaña N de S*

Dibuja que es lo que más te molesta en tu aula de clase



The illustration shows a person with a yellow head and limbs, wearing a red dress, standing in front of a blackboard. The person is pointing their right hand towards the blackboard. On the blackboard, there are three math problems written in black ink:

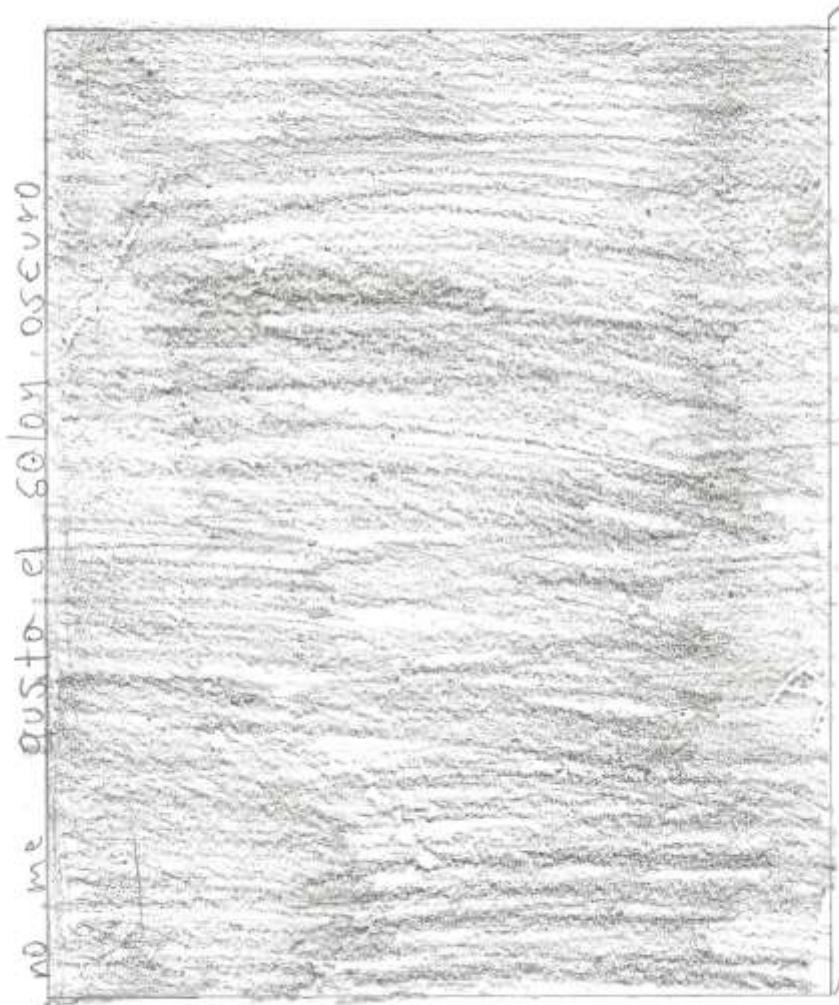
$$\begin{array}{r} +321 \\ 312 \\ \hline 633 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} -823 \\ 112 \\ \hline 477 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 327 \\ +123 \\ \hline \end{array}$$

NO ME GUSTA
SALIR AL TABLERO
HACER LAS OPERACIONES
QUE ME PONE EL
PROFESOR.



*Institución Educativa Escuela Normal
Superior De Ocaña N de S*

Dibuja que es lo que más te molesta en tu aula de clase

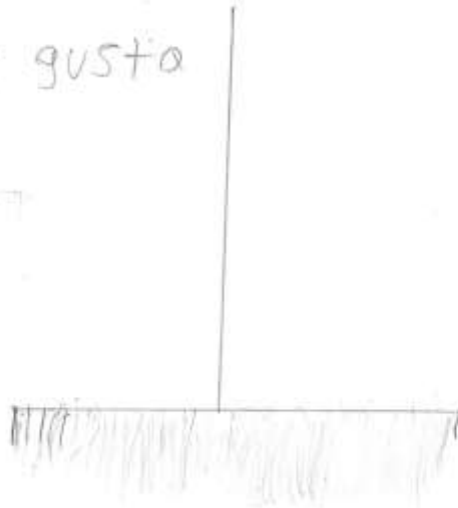




*Institución Educativa Escuela Normal
Superior De Ocaña N de S*

Dibuja que es lo que más te molesta en tu aula de clase

no me gusta
barren



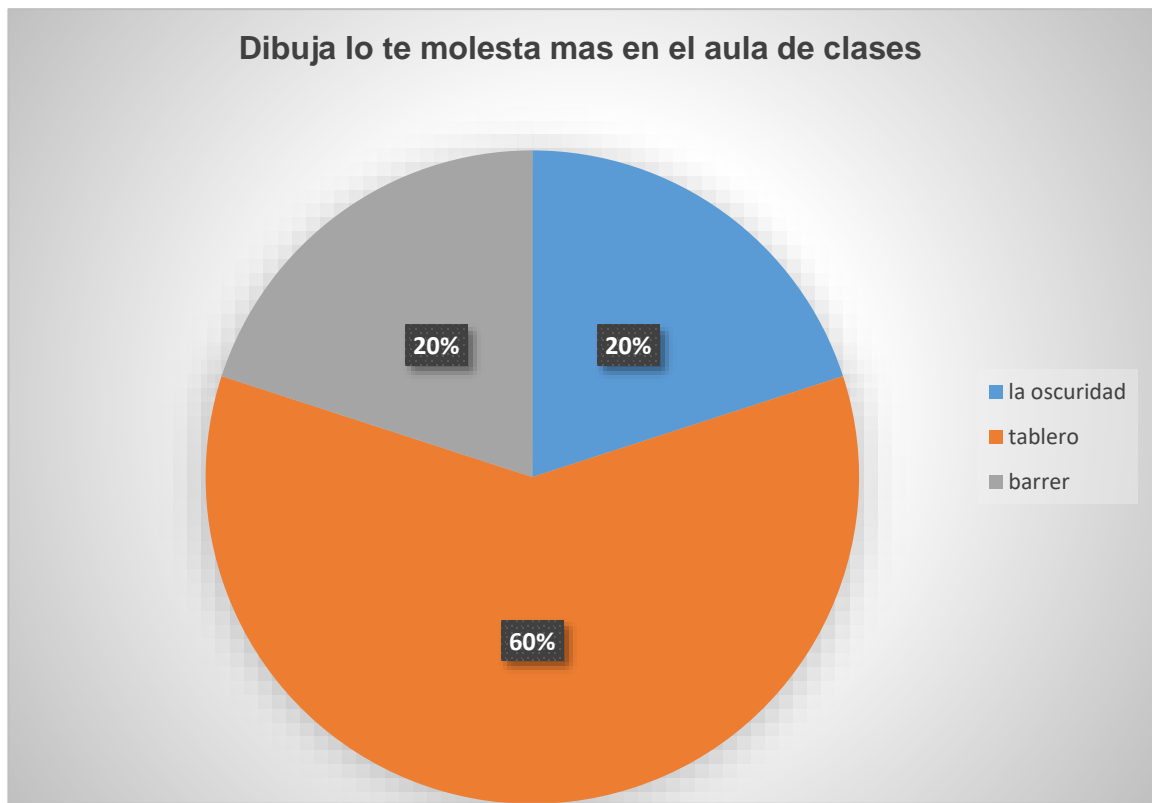


Gráfico 34 Dibuja lo te molesta mas en el aula de clases

Justificación: De las anteriores ilustraciones y ultimo instrumento aplicado a los estudiantes del grado 2º y 3º de la jornada de la mañana en la institución educativa Balcones, 100 % de los estudiantes hicieron dibujos de las cosas o acciones que no le gustaban de su aula de clase y fueron muy similares a los anteriores por lo cual son muchos agentes negativos que se encuentran en el aula de clase que no permite que el estudiante realice sus actividades diarias en la escuela, según las técnicas se debe propiciar un ambiente con buena iluminación; el tablero es un eje que los niños temen.

De acuerdo con Jean Piaget y sus etapas de crecimiento del niño, los estudiantes oscilan entre las edades de 7 a 11 años, es por esto que cabe resaltar la etapa de las operaciones concretas que está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Que sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse, es

por esto que las estrategias pedagógicas para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia escolar en los estudiantes, los niños empezarán a utilizar un pensamiento lógico sólo en situaciones concretas. En este periodo pueden realizar tareas en un nivel más complejo utilizando la lógica, así como realizar operaciones de matemáticas. Sin embargo, aunque hayan hecho un gran avance con respecto al periodo pre-lógico, en este periodo del desarrollo cognitivo pueden aplicar la lógica con ciertas limitaciones: Aquí y ahora, siempre les resulta más fácil. Todavía no utilizan el pensamiento abstracto, es decir, el aplicar conocimientos sobre algún tema que desconocen, aún es complicado para los niños de esta edad.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Técnicas para promover las relaciones interpersonales y la convivencia escolar

Cuando experimentamos un problema el uso de la razón para cambiar no suele ser suficiente, normalmente necesitamos que otra persona nos sensibilice hacer un cambio, podemos ayudar a que nuestros alumnos cambien o manejen mejor las situaciones de conflicto en el aula, ya que nosotros somos más sensibilizadores y podemos innovar, ante estas situaciones, en nuestra propuesta pedagógica empezaremos dando unas pautas como consejos iniciales para el maestro.

Empecemos por los primeros consejos:

- Ante una dificultad de comportamientos persistentes, el maestro puede empezar valorando las posibilidades de introducir cambios a manera que va actuando el niño.
- Esperar que el estudiante del primer paso para cambiar, pero si esto no se da el maestro debe tomar la iniciativa.
- Si el profesor considerara que debe actuar de manera diferente con sus estudiantes, debe seguir su criterio personal.
- El profesor debe enfocar, los posibles alumnos que generan problemas frecuentemente y tomar nota de su comportamiento.
- El profesor debe ver en estos alumnos sus aspectos positivos.
- El profesor debe evaluar los valores que radiquen en el comportamiento del estudiante, y tratar de mejorarlos día a día, sea con charlas o historias o anécdotas bíblicas.
- Intentar crear una atmósfera abierta y positiva en el aula.

Si somos maestro nuestro trabajo solo no consiste en enseñar, sino en educar futuras sociedades actas para convivir en un ámbito social agradable y debemos inculcar en el niño valores, por esto crearemos unas técnicas para mejorar las relaciones interpersonales y de convivencia escolar en los estudiantes estas son las siguientes.

1. Modificar la solución de conflictos en el CER san gil

Crear espacios que los profesores y estudiantes preparen herramientas que permitan abordar y resolver los conflictos con mayor creatividad y satisfacción, a trabajar conjuntamente y analizar la clase de malas relaciones interpersonales y de convivencia escolar antes de que se vuelvan conflictivas, analizando y encontrando posibles soluciones, sea con charlas, cursos, seminarios que les ayuden a mejorar.

2. Modificar el comportamiento del estudiante

Una de las maneras es tener una buena comunicación, ya que el dialogo es una de las principales herramientas de solución a las causas y razones del niño por las cuales perturba las relaciones interpersonales y de convivencia escolar con sus compañeros, hay que desarrollar la escucha activa, se trata no solo de escuchar sino de hacer y modificar el comportamiento del sentir a la otra persona que me importa lo que dice, a esto podemos tratar de dar una interpretación positiva o tratar de ver el conflicto de manera positivamente y hacerle ver al estudiante alternativas de solución

3. Buscar posibles motivaciones positivas para la conducta problemática.

Si consideramos el ejemplo de que es mejor ignorar al estudiante desaplicado, los motivos negativos no son difícil de encontrar, lo que desea el estudiante es interrumpir, debemos ver en este de conductas la manera como hacer interesar y mantener motivado al niño para que tengan claras metas por las que trabajar.

4. Tomar decisiones por consenso

Tomar decisiones de forma participativa en las que todo el mundo haya tenido la oportunidad de expresar su opinión y que esta se haya tenido en cuenta, esto mejora el manejo en el estudiante en el aula, porque el crea posibles soluciones a los conflictos y se siente importante al interactuar con ellos.

5. Descubrir los valores en los compañeros

Descubrir los valores que poseen nuestros compañeros y las cualidades positivas, ver a la otra persona como alguien con la que puedo colaborar y aprender y no como un enemigo a eliminar.

6. Crear un ambiente libre de amenazas.

Mientras que los estudiantes necesitan entender que hay consecuencias de sus acciones, los reforzamientos positivos son mucho más motivadores. Cuando los docentes crean un ambiente seguro y de apoyo, afirmando que creen en las habilidades de sus estudiantes en lugar de describir las consecuencias de no hacer determinada cosa, los estudiantes cubrirán las expectativas que los adultos a su alrededor les comuniquen, así que concéntrate en lo que se puede, no en lo que no.

7. Cambia el escenario.

Una clase es un gran lugar para interactuar, pero sentarse en un escritorio día a día puede hacer que la escuela se vuelva aburrida para algunos estudiantes. Para renovar el interés, dar a tus estudiantes la posibilidad de salir del aula. Haz trabajos de campo, invita oradores o simplemente llévalos fuera del aula para alguna investigación. El cerebro ama las novedades y un escenario

nuevo puede ser lo que tus estudiantes necesitan para mantener mejores relaciones interpersonales y de convivencia escolar.

8. **Ofrece experiencias variadas.** No todos los estudiantes responderán a las tareas de la misma forma. Para algunos, será más fácil realizar las que implican entregar algún trabajo. Otros amarán leer libros o trabajar en grupos. Para mantener a todos tus estudiantes motivados, mezcla las tareas para que aquellos con diferentes preferencias puedan enfocarse en aquello que más les gusta. Hacer esto ayudará a los estudiantes a mantenerse comprometidos y prestar atención.
9. **Usa la competencia positiva.** La competencia en clase no siempre es algo malo, y en algunos casos puede motivar a los estudiantes a esforzarse y buscar la excelencia. Trabaja para crear un espíritu amigable y competitivo en tu clase, tal vez mediante juegos grupales relacionados al material u otras oportunidades para que los estudiantes puedan demostrar su conocimiento.
10. **Ofrece recompensas.** A todos les gusta recibir recompensas y ofrecer a tus estudiantes la posibilidad de ganarlas es una excelente fuente de motivación. Cosas como mirar películas, compartir una pizza o algo tan simple como una etiqueta en un papel puede hacer que tus estudiantes trabajen más duro y se esfuercen por alcanzarlos. Considera la personalidad y las necesidades de tus estudiantes para determinar recompensas apropiadas para tu clase.
11. **Permíteles trabajar juntos.** Mientras que no todos los estudiantes se entusiasmarán por trabajar en grupo, muchos encontrarán divertido intentar resolver problemas, hacer experimentos y trabajar en proyectos con otros estudiantes. La interacción social puede entusiasmarlos y los estudiantes pueden relacionarse interpersonalmente para alcanzar una meta. Sin embargo, los docentes necesitan asegurarse que los grupos estén balanceados y sean justos, para que no ocurra que algunos estudiantes creen problemática cuando estén trabajando más que otros.
12. **Alábalos cuando se lo merezcan.** No existe otra forma de motivación que funcione mejor que los estímulos. Incluso como adultos, necesitamos reconocimiento y elogios, y los estudiantes de cualquier edad no son la excepción. Los docentes pueden motivar a sus estudiantes recompensando el éxito públicamente, elogiando su comportamiento y valores sea en entrega de notas o izadas de banderas.
13. **Alienta la autorreflexión.** La mayoría de los niños quieren triunfar, solo necesitan averiguar qué tienen que hacer para lograrlo. Una

manera de incentivar las buenas relaciones interpersonales y convivencia escolar a tus estudiantes es llevarlos a hacer una profunda introspección y determinar sus propias fortalezas y debilidades. Los estudiantes suelen relacionarse más al crear este tipo de autocríticas que escucharlas de un docente, ya que los hace sentirse a cargo de crear sus propios objetivos y metas.

14. **Mi respeto es tu libertad** Cuando un estudiante es sometido a burlas ridiculizado, ante esta situación debemos establecer valores de respeto hacia los demás, concientizar sobre las consecuencias psicológicas negativas que pueden producir la falta de respeto, sobre todo para la propia autoestima, una estrategia es motivar a los niños a aprender normas de conducta mediante exposiciones, donde ellos mismos expliquen a sus compañeros.
15. **Frenar bromas** Explicar a los alumnos que no todas las bromas causan daño, las bromas juguetonas o humorísticas ocurren cuando todo el mundo se ríe incluyendo la persona a la que se le está haciendo la broma, cosa contraria ocurre cuando se ridiculiza y esto no se debe permitir, no hay que dejar que el niño sea oprimido por sus compañeros, esto puede generar miedos y crear un problema psicológico irreblecible hay que explicarle a los niños el daño que hacen y hacerlos concientizar para que ellos cambien y creen soluciones.
16. **Estrategia de afrontamiento** Se pide a los alumnos que opinen sobre lo que podían hacer cuando vieses a otro alumno se le pierda el respeto y es objeto de burlas y agresiones, es posible que aparezca cierto grado de compromiso y de ayuda hacia la persona que podría ser el objeto de burlas, se les explicara porque no es bueno utilizar la agresividad contra la agresividad.
17. **Profesor modelo.** Una de las mejores maneras de ver a tus estudiantes relaciones interpersonales y de convivencia, es compartir tus experiencias. Cuando estas compartiendo consecuencias de malos actos por enseñar, ellos estarán mucho más entusiasmados por tener espíritu de valorar a sus compañeros. Es así de simple.
18. **Conoce a tus estudiantes.** Conocer a tus estudiantes es mucho más que memorizar sus nombres. Los estudiantes necesitan saber que el docente tiene un interés genuino y se preocupa por ellos y por su éxito. Cuando los estudiantes se sienten apreciados, esto crea un ambiente de aprendizaje seguro y los motiva a trabajar más duro, ya que buscarán obtener cumplidos y una buena retroalimentación de alguien que consideran que los conoce y respeta como individuos.

19. Hablar consigo mismo Aliente a los alumnos a pensar sobre que pueden decirse a sí mismo, cuando son objetos de burlas o agresiones, un alumno podría preguntarse ¿es verdadera esta burla? , ¿es importante la opinión de quien me ofende? Es importante que el piense en sus cualidades para contrarrestar los comentarios negativos, es más efectivo para el alumno ignorar al que lo esta molestando.

20. No responder a las agresiones El alumno que está siendo molestado no debe responder al que lo está molestando, nosotros los maestros debemos inculcarle a nuestros estudiantes que quien se burla de ellos o los agrede es invisible y deben actuar como si nada estuviera pasando, si es posible deben alejarse de quien lo está molestando.

21. La indisciplina Toda conducta que repercute en el desarrollo de la vida normal en la escuela y que dificulta las relaciones interpersonales y la convivencia escolar se pueden establecer pautas de actuación encaminadas especialmente a la prevención como son los pactos de aula, mejoran la indisciplina

22. Comportamientos del profesor es importante recordar el carácter interactivo de la situación del aula, así como la necesidad de que el profesor desempeñe su liderazgo de forma adecuada, el profesor debe establecer una relación con los alumnos que facilite las relaciones en un ambiente armónico.

23. Capacidad pedagógica del profesor Todos nosotros somos conscientes de que las clases monótonas, aburridas, carentes de recursos didácticos se prestan para crear un ambiente pesado y esto conlleva a que los estudiantes se ocupen en causar problemáticas con sus compañeros, porque es difícil que el estudiante mantenga el interés y atención aumentando las dificultades del control del proceso de un docente donde él debe ser capaz de desempeñar el papel de mediador social.

Rol del maestro en el aula de clase.

Planear actividades que fomenten la independencia y el éxito, es decir, posibilitar el desarrollo de habilidades y sentimientos de bienestar con respecto a sí mismos.

1. Demostrar que comprenden el desarrollo del niño, proporcionando actividades y materiales apropiados.
2. Tratar a cada niño como una persona única.

3. Ayudar a los niños a manejar los conflictos; en este sentido, la maestra no debe solucionar los problemas, sino que debe presentarle al niño las distintas alternativas para que pueda resolverlos por sí mismos. La maestra debe ayudar a que los niños hablen sobre el problema, comprendan qué lo provocó, y decidir entre los implicados cuál sería la solución.
4. Aceptar los sentimientos de los niños. · Guiar el aprendizaje de los niños; aquí la maestra debe tener claridad sobre las capacidades, fortalezas y debilidades de cada niño en todas las áreas del desarrollo, con el fin de ofrecer oportunidades de aprendizaje.
5. Actuar como modelos de su papel, es decir, la maestra debe ser coherente entre lo que dice y hace dentro y fuera del ámbito escolar.
6. Mostrar respeto a los demás adultos que son importantes para el niño. La forma como los niños sienten acerca de sí mismos está íntimamente relacionada con sus sentimientos hacia la familia, los amigos y la comunidad. Los maestros que respeten y se den cuenta de esto, serán más eficaces en el salón de clase.

5. CONCLUSIONES

Tomando como un todo los valores, es de resaltar el papel que estos juegan para tener buenas relaciones interpersonales y de convivencia escolar.

Debemos formar relaciones entre los maestros y los alumnos para mejorar la convivencia positiva, tolerancia es un valor impredecible partiendo desde el punto de vista que no todos los individuos son iguales, los seres humanos somos animales grupales y su bienestar es mucho mayor cuando se encuentran en un ambiente armónico y este ambiente para los niños se da en el aula donde ellos se desenvuelven día a día y se educan para la vida. Hemos notado en la elaboración de este proyecto que la convivencia es indispensable, como lo es la independencia y auto confianza, pero tenemos que prescindir de el apoyo y compañía de otros.

Para el desarrollo de este proyecto se utilizó una metodología formativa, porque se prepararo el proceso de formación para lograr que los educandos se desenvuelvan en su aula en un ambiente armonioso, facilitando las relaciones interpersonales y de convivencia de esta forma el estudiante quien con la ayuda del docente se dé cuenta que el comportamiento es la base de la construcción de un mejor vivir y cambia la realidad de los educandos para que afronten sus problemas sin agredirse y así los sensibilizamos para que actúen según los valores inculcados.

Recalamos que el tiempo fue muy corto, y que las circunstancias tecnológicas muy escasas, por la falta de servicio de energía en la escuela Balcones, pero contamos con una calidad de recurso humano estupendo, esos niños son motorcitos que captan con facilidad e interpretan las acciones en su vivir, es de felicitarlos en las condiciones como sobreviven ante las circunstancias.



6. RECOMENDACIONES

Se necesita implementar talleres, charlas con los profesores y alumnos, para incentivarlos a mejorar las relaciones interpersonales y de convivencia escolar y es de denotar que el CER san gil no cuenta con personas idóneas en este proceso como psicólogos y que poco se trabaja en este ámbito, se debe promover las etapas del desarrollo del niño para que sean integral como las aplica el psicólogo piaget, motivar en trabajos de valores para realizar en cada grado.

Sugerir a los profesores que en las escuelas de padres, traten de motivarlos para que presten más atención en la manera de actuar en el hogar ya que los menores son el reflejo de los valores y disciplina que se da en casa.

BIBLIOGRAFÍA

JUAN ANTONIO BALLEJO NÀGERA. Psicología familiar.

JEAN PIAGET, Etapas del desarrollo cognitivo (1896-1980)

WEB-GRAFÍA

<https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

<http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-channel.html>

ANEXOS

INSTRUMENTO N°1: OBSERVACIÓN, DEL AULA DE CLASE PARA IDENTIFICAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO

Objetivo: Observar comportamientos, actitudes, en los estudiantes de segundo y tercer grado de la básica primaria, para identificar las situaciones dentro del aula de clase que me permita reconocer los estudiantes con bajo nivel de relacionarse y de convivencia en el aula.





INSTRUMENTO N° 2: COMO SE RELACIONAN INTERPERSONALMENTE Y MANEJAN UN AMBIENTE DE CONVIVENCIA, LOS ALUMNOS DE LA SEDE BALCONES EN SU AULA.

Encuesta a los estudiantes

Objetivo: identificar el modo de relacionarse y de convivir en el aula.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Para ti es fácil darte cuenta de lo que sientes tus compañeros?	✓	
2. Cuando otro niño o niña logra algo que tu querías conseguir, ¿te sientes feliz por él?	X	
3. ¿Te sientes mal cuando un compañero de clase agrade a otro?	X	
4. Cuando tratas mal a otras personas, ¿te sientes mal?	✓	
5. Cuando te encuentras con alguien que está solo y llorando, ¿sientes que debes hacer algo por el o por ella?	X	
6. En la última semana, ¿has visto peleas de golpes, cachetadas o empujones entre tus compañeros de clase?		✓
7. En la última semana, ¿es frecuente que compañeros de tu clase te la "monten"?		X
8. ¿Tienes siempre algo que decir cuando están discutiendo?	✓	
9. ¿Si no puedes por las buenas, toca por las malas?		✓
10. ¿Ver peleas entre tus compañeros es divertido?		✓



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Para ti es fácil darte cuenta de lo que sientes tus compañeros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Cuando otro niño o niña logra algo que tu querías conseguir, ¿te sientes feliz por él?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Te sientes mal cuando un compañero de clase agrade a otro?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Cuando tratas mal a otras personas, ¿te sientes mal?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Cuando te encuentras con alguien que está solo y llorando, ¿sientes que debes hacer algo por el o por ella?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. En la última semana, ¿has visto peleas de golpes, cachetadas o empujones entre tus compañeros de clase?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. En la última semana, ¿es frecuente que compañeros de tu clase te la "monten"?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. ¿Tienes siempre algo que decir cuando están discutiendo?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. ¿Si no puedes por las buenas, toca por las malas?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10. ¿Ver peleas entre tus compañeros es divertido?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



INSTRUMENTO N°3 ANALISIS DE RELACION INTERPERSONAL Y DE CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES CON EL DOCENTE

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Objetivo: identificar si lo estudiantes están motivados con el modo de actuar del docente en el aula de clase.



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

1. ¿Te gusta venir a la escuela, por qué?

Si porque me gusta jugar

2. ¿Te gusta estudiar, por qué?

Si porque ayuda a aprender lo que se

3. ¿El docente tiene privilegio por algún compañero?

Se refiere los privilegios a la familia

4. Cuando hay una discusión, ¿qué actitud toma el docente?

Se molesta mucho y los castiga

5. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

me gusta descansar la mañana en casa

6. ¿Para ti, está bien que el docente ignore a los estudiantes desaplicados?

está mal

7. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?

que sean más livianas y bonitas

8. ¿Qué te molesta más en el aula de clase?

a ser el abso



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

9. ¿Para ti es fácil darte cuenta cuando te da rabia?

si porque me duele la cabeza

11. ¿Pierdes el control cuando tienes mucha rabia?

no porque no me da rabia





Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

1. ¿Te gusta venir a la escuela, por qué?

si por que me gusta aprender a estudiar

2. ¿Te gusta estudiar, por qué?

si para ser un profesional en el futuro

3. ¿El docente tiene privilegio por algún compañero?

si cuando el profesor tiene un hijo

4. Cuando hay una discusión, ¿qué actitud toma el docente?

nos llama la atención

5. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

jugar con mis amigos

6. ¿Para ti, está bien que el docente ignore a los estudiantes desaplicados?

no esta bien por que hay que ayudarlo

7. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?

mas largas para aprender mas

8. ¿Qué te molesta más en el aula de clase?

que se este cansado y hablen mucho



*Institución Educativa Escuela Normal
Superior De Ocaña N de S*

9. ¿Para ti es fácil darte cuenta cuando te da rabia?

no siento rabia por ningún caso

11. ¿Pierdes el control cuando tienes mucha rabia?

no lo pierdo por que controlo la rabia
rapido para no perderlo



INSTRUMENTO N°4: TEST DE DESARROLLO COGNOSCITIVO DE LA ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS CUYO OBJETIVO ES IDENTIFICAR SI EL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO ES ADECUADO A LA ETAPA EN QUE SE ENCUENTRA.

Objetivo: conocer el desarrollo cognoscitivo de cada uno de los estudiantes, según la teoría de Jean piaget (psicólogo y biólogo suizo).



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

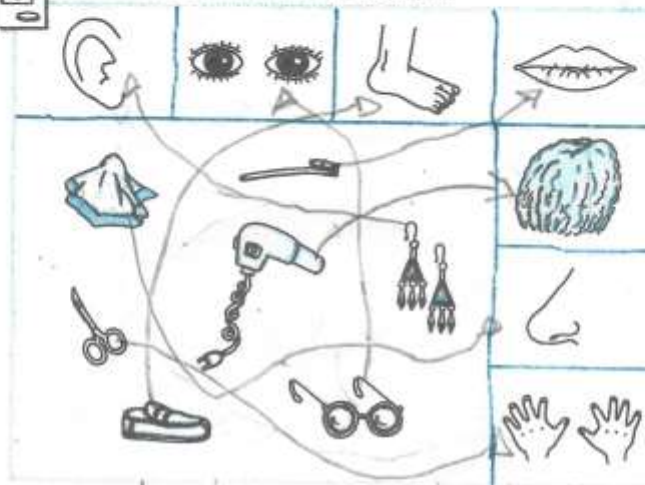
Ocaña N de S

Desarrollo la lógica y comprendo objetos concretos.



CORRESPONDENCIAS

Línea con una flecha cada elemento con la parte del cuerpo que le corresponde.



60x100 Fonseca Valencia





Institución Educativa Escuela Normal Superior De

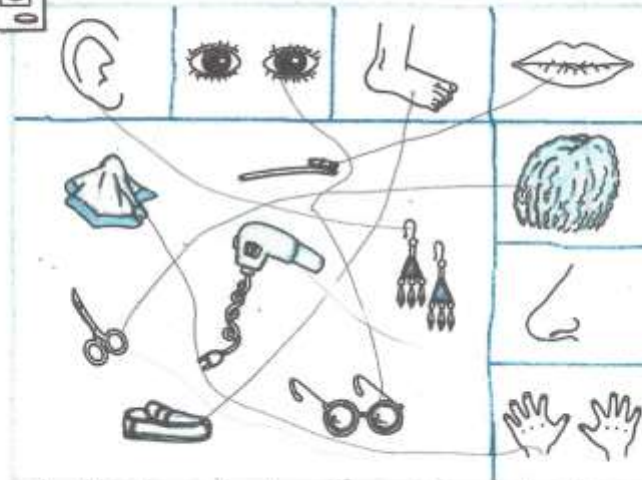
Ocaña N de S

Desarrollo la lógica y comprendo objetos concretos.



CORRESPONDENCIAS

Une con una flecha cada elemento con la parte del cuerpo que le corresponde.



DARY NATALIA SANVAL RODRIGUEZ



Aplico conocimientos racionales y determino sucesos en orden.

Manejo mis sentidos.

SUMAS Y RESTAS LA FRASE SECRETA

Nombre Carolina Sandoval Fecha

Lee los problemas y completa las operaciones.

A Hay 6 manzanas y me como 2. ¿Cuántas quedan?



B Hay 5 huevos y se rompe 1. ¿Cuántos quedan?



C Tenía 10 magdalenas. Si me como 3. ¿Cuántas me quedan?



D Tengo 9 globos y explotan 3. ¿Cuántos quedan?



E Tengo 5 globos y me regalan 2 más. ¿Cuántos tengo en total?





Aplico conocimientos racionales y determino sucesos en orden.

Manejo mis sentidos.

SUMAS Y RESTAS LA FRASE SECRETA

Nombre Rodrigo Danilo Ruiz Fecha

Les los problemas y completo las operaciones.

A Hay 6 manzanas y me como 2. ¿Cuántas quedan?



$$6 - 2 = 4$$

B Hay 5 huevos y se rompe 1. ¿Cuántos quedan?



$$5 - 1 = 4$$

C Tenia 10 magdalenas. Si me como 3. ¿cuántas me quedan?



$$10 - 3 = 7$$

D Tengo 9 globos y explotan 3. ¿Cuántos quedan?



$$9 - 3 = 6$$

E Tengo 5 globos y me regalan 2 más. ¿Cuántos tengo en total?



$$5 + 2 = 7$$



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

comprendo objetos concretos.

B2learning
www.b2learning.com

Quinto Grado

$$2 + 2 + 2 = 6 \quad 5 + 2 + 5 = 12$$
$$5 + 8 + 2 = 15$$

± 5 me idea sandava sandava



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

comprendo objetos concretos.

$2 + 2 + 2 = 6$
 $6 + 3 + 3 = 12$
 $9 + 3 + 3 = 15$

B2learning
www.b2learning.com

$$2 + 2 + 2 = 6$$

$$6 + 3 + 3 = 12$$

$$9 + 3 + 3 = 15$$

Darwin Feryat R U



Determina sucesos en orden.



RUFO Y TOPETE

Erase el primer día de clase en el bosque y los animales acudían al colegio. El profesor Zorro, de todos muy conocido se disponía iniciar su lección. Rufo el pequeño búho, llegó dispuesto aprender cosas nuevas. Cuál sería su disgusto al darse cuenta que no veía bien nada de lo que su profesor escribía en el tablero. Y si abría mucho los ojos la luz del sol lo deslumbraba.

Al terminar la clase se fue solo y triste. Tropezó sin querer con Topete, el pequeño topo, su compañero de clase, comentaron que ninguno de los dos veía bien por eso estaban tan triste. El profesor Zorro que pasaba por allí escuchó la conversación de los amigos y sugirió: ¿por qué no van a ver al doctor Búho? Él es oculista y seguramente podrá ayudarlos. ¡BUENA IDEA! Exclamó Rufo con entusiasmo. Es pariente mío y nos atenderá muy bien ¡vamos Topete!

El doctor Búho recibió muy bien a los dos pequeños, quien vivía en el tronco de un viejo roble. Desplegó uno de sus carteles llenos de letras de distintos tamaños que utilizan los oculistas y los hizo leer en voz alta.

Su vista es normal – les dijo por fin – lo que pasa es que tú Topete estás acostumbrado a vivir bajo tierra y no necesitas mucha luz para ver. Y tú Rufo eres un búho como yo. Nuestros ojos están preparados para ver de noche y la luz del sol nos deslumbraba. Tomen estas gafas de sol. Al día siguiente Rufo y Topete fueron al colegio con sus gafas nuevas y desde aquel día, no tuvieron ningún problema para seguir las interesantísimas lecciones del profesor Zorro.

LOLO RICO Y CARLO FABRIETI

Al final de la lectura, completo la siguiente ficha.

Título del cuento:	RUFO Y TOPETE
Autor :	Lolo Rico y Carlo Fabriet
Personajes principales:	RUFO ZORRO
Otros personajes:	



Institución Educativa Escuela Normal Superior De

Ocaña N de S

Lugar donde se desarrolla la acción:	
Enseñanza:	de temas muy del mundo

1. Reconozco los personajes que intervinieron en el texto; escribo sus nombres.



Rufo



Topete



doctor

2. Pienso y contesto en mi cuaderno de lengua castellana:

¿Cuál era el problema que tenían Rufo y Topete? *cuando podían ver nada*

¿Cómo se resolvió el problema que tenían Rufo y Topete? *el doctor le dio unas lentes*

3. Escribo dos características de Rufo y dos características de Topete. *5 punto que viajando día el surtocado es un ave que vive de noche*

4. Descubro los personajes del cuento "Rufo y Topete". (Coloreo suavemente)

a	r	u	f	o	l	r
c	f	a	t	e	n	m
s	o	p	e	l	a	s
a	a	s	a	r	a	a
b	u	n	d	e	o	a

5. Relaciono las columnas coloreando suavemente.

PALABRAS	SIGNIFICADOS
Oculista	Persona que conserva y cura la dentadura
Pediatra	Persona que cura las enfermedades de los ojos
Odonólogo	Persona que se ocupa del cuidado y enfermedades de los niños

Darwin y Rufo



Determina sucesos en orden.



RUFO Y TOPETE

Erase el primer día de clase en el bosque y los animales acudían al colegio. El profesor Zorro, de todos muy conocido se disponía iniciar su lección. Rufo el pequeño búho, llegó dispuesto aprender cosas nuevas. Cuál sería su disgusto al darse cuenta que no veía bien nada de lo que su profesor escribía en el tablero. Y si abría mucho los ojos la luz del sol lo deslumbraba.

Al terminar la clase se fue solo y triste. Tropezó sin querer con Topete, el pequeño topo, su compañero de clase, comentaron que ninguno de los dos veía bien por eso estaban tan triste. El profesor Zorro que pasaba por allí escuchó la conversación de los amigos y sugirió: ¿por qué no van a ver al doctor Búho? Él es oculista y seguramente podrá ayudarlos. ¡BUENA IDEA! Exclamó Rufo con entusiasmo. Es pariente mío y nos atenderá muy bien ¡vamos Topete!

El doctor Búho recibió muy bien a los dos pequeños, quien vivía en el tronco de un viejo roble. Desplegó uno de sus carteles llenos de letras de distintos tamaños que utilizan los oculistas y los hizo leer en voz alta.

Su vista es normal – les dijo por fin – lo que pasa es que tú Topete estás acostumbrado a vivir bajo tierra y no necesitas mucha luz para ver. Y tú Rufo eres un búho como yo. Nuestros ojos están preparados para ver de noche y la luz del sol nos deslumbramos. Tomen estas gafas de sol. Al día siguiente Rufo y Topete fueron al colegio con sus gafas nuevas y desde aquel día, no tuvieron ningún problema para seguir las interesantísimas lecciones del profesor Zorro.

LOLO RICO Y CARLO FABRIETI

Al final de la lectura, completo la siguiente ficha.

Título del cuento:	Rufo y Topete
Autor :	Lolo Rico y Carlo Fabriet
Personajes principales:	Dr. Búho y Zorro
Otros personajes:	



Institución Educativa Escuela Normal Superior De
Ocaña N de S

Lugar donde se desarrolla la acción:	
Enseñanza:	uendellos que

1. Reconozco los personajes que intervinieron en el texto: escribo sus nombres.



2. Pienso y contesto en mi cuaderno de lengua castellana:

¿Cuál era el problema que tenían Rufo y Topete?

¿Cómo se resolvió el problema que tenían Rufo y Topete?

3. Escribo dos características de Rufo y dos características de Topete.

4. Descubro los personajes del cuento "Rufo y Topete". (Coloreo suavemente)

a	r	u	f	o	u	r
c	r	a	l	z	n	m
t	o	p	a	l	a	z
s	a	z	a	r	r	o
b	ú	h	a	k	o	a

5. Relaciono las columnas coloreando suavemente.

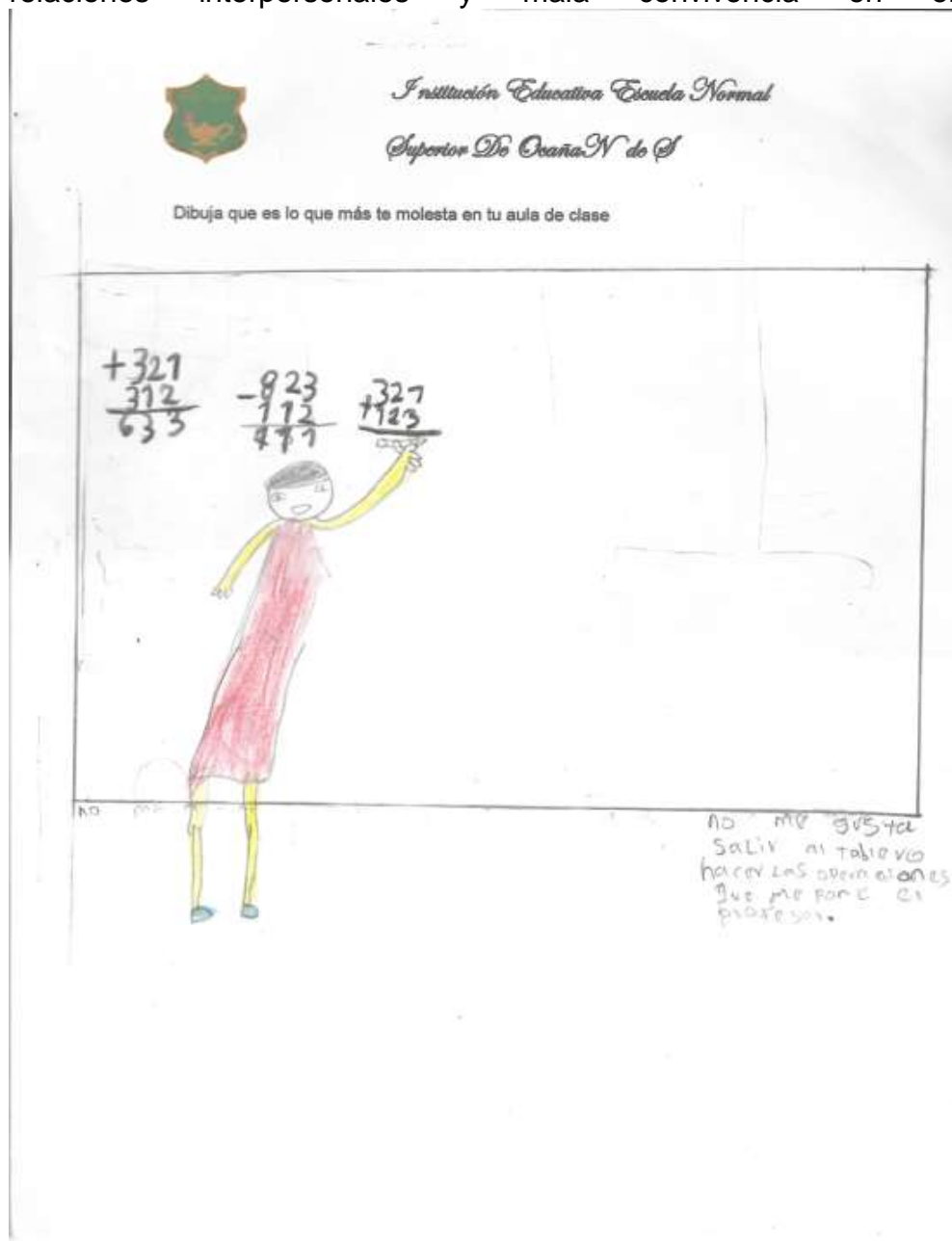
PALABRAS	SIGNIFICADOS
Oculista	Persona que conserva y cura la dentadura
Pediatra	Persona que cura las enfermedades de los ojos
Odonólogo	Persona que se ocupa del cuidado y enfermedades de los niños

Enzades Jandova

INSTRUMENTO N° 5: SITUACIONES QUE OCASIONAN LAS MALAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA MALA CONVIVENCIA ESCOLAR REFLEJADOS EN UN DIBUJO

DIBUJO

Objetivo: identificar el agente por el cual el estudiante maneja malas relaciones interpersonales y mala convivencia en el aula.





*Institución Educativa Escuela Normal
Superior De Ocaña N de S*

Dibuja que es lo que más te molesta en tu aula de clase

