

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DOCENTE DE ESCUELA NUEVA PARA DICTAR CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES PARA EL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE LA SEDES (LA VICTORIA, BELLAVISTA, MI LINDA INFANCIA, LA NEIVA, EL KM 47, EL 40, SEDE PRINCIPAL, CAÑO GUADUAS, LAS TIMBAS, LA CEIBA, Y BARRANCAS PORVENIR) DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL PUERTO BARCO DEL MUNICIPIO DE TIBÚ DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER.



Yuletsy Cárdenas Mejía

Breyner Ramírez

Nelly moreno Vergel

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TIBÚ, NORTE DE SANTANDER

2017

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DOCENTE
DE ESCUELA NUEVA PARA DICTAR CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA
RECREACIÓN Y DEPORTES PARA EL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE LA
SEDES (LA VICTORIA, BELLAVISTA, MI LINDA INFANCIA, LA NEIVA, EL KM
47, EL 40, SEDE PRINCIPAL, CAÑO GUADUAS, LAS TIMBAS, LA CEIBA, Y
BARRANCAS PORVENIR) DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL PUERTO BARCO
DEL MUNICIPIO DE TIBÚ DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER.

Yuletsy Cárdenas Mejía

Breyner Ramírez

Nelly moreno Vergel

Guzmán Enrique Criado Casadiego

Especialista gerencia en proyectos informáticos

Proyecto para optar el título de Normalista Superior

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TIBÚ, NORTE DE SANTANDER

2017

Dedicatoria

Dedicamos este proyecto a Dios y a nuestros padres. A Dios porque ha estado con nosotros en cada paso que damos, cuidándonos y dándonos fortalezas para continuar, a nuestros padres, quienes a lo largo la vida han velado por nuestro bienestar y educación siendo un apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se nos presentaba sin dudar ni un solo momento en nuestra inteligencia y capacidad. Es por ello que somos lo que somos ahora. Gracias por todo.

Autores

Resumen

Este trabajo se hace con el fin de analizar el proceso de enseñanza de la educación física en el grado cuarto de las sedes educativas, (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del centro educativo rural puerto barco. Esto para determinar los diferentes factores que están inmerso en el desarrollo de las clases de esta área y así poder diseñar guía con estrategias metodológicas modelo escuela nueva, para que el docente oriente de manera asertiva el área de educación física recreación y deporte en grado cuarto de primaria para las diferentes sedes.

Palabras claves: Proceso de enseñanza, guía, estrategias, desarrollo de las clases

Abstrac

This work is done in order to analyze the process of teaching physical education in the fourth grade of educational establishments, (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) of the rural educational center port boat. This is to determine the various factors that are immersed in the development of classes in this area and so design the guide with methodological strategies model the new school, for that the teacher assertively orient the area of physical education recreation and sport in fourth grade of primary for the different venues.

Keywords: Teaching process, guide, strategies, class development

Índice

	Pág.
Introducción	12
Título	13
1. Problema	13
1.1. Descripción Del Problema	13
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Objetivos	15
1.3.1. Objetivos General.	15
1.3.2. Objetivos Específicos.	15
1.4. Justificación	16
1.5. Delimitaciones	17
1.5.1. Delimitación espacial.	17
1.5.2. Delimitación temporal.	17
1.5.4. Delimitaciones operativas.	18
2. Marco Referencial	19
2.1 Marco Histórico	19
2.1.1. Historia de la educación Física.	19
2.1.2. Incorporación de la educación física como área obligatoria en los colegios.	25
2.2. Antecedentes Bibliográficos.	26

2.3. Marco Teórico	30
2.3.1. Las bases teóricas de la educación física y la formación del docente.	30
2.3.2. El papel de las bases teóricas en la formación del profesorado	31
2.4. Marco conceptual.	32
2.5. Marco legal.	34
2.5.1. Constitución política de Colombia de 1991.	34
2.5.1. Ley 115 de 1994.	35
3. Metodología	37
3.1 Tipo De Investigación	37
3.2. Enfoque	37
3.3 Población y muestra	38
3.3.1 Población.	38
3.2.2 Muestra.	39
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación.	39
3.4.1. Técnicas.	39
3.4.2. Instrumentos.	40
3.5. Análisis y presentación de resultados	40
3.5.1. Resultados de las Encuestas	40
3.5.2 Resultados de los diarios de campo	48
3.6. Diagnostico situacional	55

4. Propuesta	56
4.1. Presentación de la dela propuesta	56
4.2. Objetivos	57
4.3. Actividades	57
5. Conclusiones	76
6. Recomendaciones	77
Bibliografía	78
Anexos	80

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1: Cantidad de docentes del área de educación física.	38
Tabla 2: Cuenta con material de apoyo	40
Tabla 3: Considera necesario una cartilla pedagógica?	41
Tabla 4: El contenido programático de educación física se encuentra bien explicado.	42
Tabla 5: El docente tiene un plan de área	43
Tabla 6: El recreo es alternativa para las clases de educación física	44
Tabla 7: Cuenta con material deportivo	45
Tabla 8: Tiene La Maya Curricular	47
Tabla 9: Prepara la clase de educación física.	47
Tabla 10: Malla Curricular	58
Tabla 11: plan de estudios primer periodo.	63
Tabla 12: plan de estudios grado cuarto, segundo periodo.	65
Tabla 13: Plan de estudios grado cuarto, tercer período	68
Tabla 14: plan de estudios grado cuarto, Cuarto periodo.	70
Tabla 15: Plan de clases	72

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1: Cuenta con material de apoyo	41
Figura 2: ¿Considera Necesario Una Cartilla Pedagógica?	42
Figura 3: El contenido programático de educación física se encuentra bien explicado.	43
Figura 4: El Docente Tiene Un Plan De Área	44
Figura 5: El recreo es alternativa para las clases de educación física	45
Figura 6: Cuenta Con Material Deportivo	46
Figura 7: Tiene La Maya Curricular	47
Figura 8: Prepara La Clase De Educación Física	48

Índice de Anexos

	Pág.
Anexo 1: Encuesta	81
Anexo 2: Diario de campo	82

Introducción

El desarrollo de las clases en un tema de interés que todo docente debe tener en cuenta, pues el cómo se desarrolla una clase, es una pregunta que todo profesor busca responder para poder llegar a brindar conocimiento de la forma adecuada a sus estudiantes; para esto los docentes cuenta con diferentes herramientas para enseñar las diferentes temáticas de su área, que están directamente relacionadas con el plan de estudios de dicha área.

Ahora, si hace un enfoque a una institución que no cuenta con un modelo pedagógico el cual estructure una metodología de enseñanza, resaltando de forma ordenada y clara los diferentes aspectos y factores que debe tener en cuenta un profesor para apropiar las diferentes competencias de una determinada área a sus estudiantes. Es por esta razón que se busca analizar el proceso de enseñanza de la educación física en el grado cuarto de las sedes educativas del Centro Educativo Rural Puerto Barco.

Gracias a lo anterior, se aplica una metodología exploratoria para indagar adecuadamente la problemática de este estudio, que es la inexistencia de material pedagógico en el área de educación física y así poder desarrollar una guía con estrategias metodológicas modelo escuela nueva, para que el docente oriente de manera asertiva el área de educación física recreación y deporte en grado cuarto de primaria.

Título

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DOCENTE DE ESCUELA NUEVA PARA DICTAR CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES PARA EL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DE LA SEDES (LA VICTORIA, BELLAVISTA, MI LINDA INFANCIA, LA NEIVA, EL KM 47, EL 40, SEDE PRINCIPAL, CAÑO GUADUAS, LAS TIMBAS, LA CEIBA, Y BARRANCAS PORVENIR) DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL PUERTO BARCO DEL MUNICIPIO DE TIBÚ DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER.

1. Problema

1.1. Descripción Del Problema

Según la ley general de educación a los menores educandos de básica primaria del grado cuarto de primaria se les debe brindar el conocimiento en las nueve áreas fundamentales, en las que se destacan la educación física recreación y deportes, teniendo en cuenta que las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del centro educativo rural puerto barco maneja la modalidad de escuela nueva, la cual solo cuenta con guías de cuatro áreas (matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales y lenguaje).

Resaltado los anterior, como no se cuenta con guías del área de educación física recreación y deportes, el docente se ve en la necesidad de implementar contenidos de trabajo esporádicamente a su propio criterio donde muchas veces dichos contenidos no son los adecuados o el docente no cuenta con las herramientas necesarias para trabajar el área, pues se está hablando de una sede rural donde las posibilidades de buscar contenidos y llevarlos a los estudiantes son muy limitadas, y el docente no cuenta con las capacitaciones adecuadas

para desarrollar el área o no tiene el conocimiento previo para llevarlas a la práctica de manera adecuada. De esa manera el docente opta en ocasiones por darles un balón a los estudiantes para que realicen la clase a su manera o simplemente no se dicta la materia; olvidándose de la necesidad que implica desarrollar en el estudiante habilidades tanto de conocimiento como de destrezas físicas y el buen funcionamiento de su motricidad corporal.

Por lo expuesto anterior mente los docentes de investigación se ven en la necesidad de diseñar una guía didáctica de escuela nueva para que el docente trabaje en el área de educación física recreación y deporte, teniendo en cuenta que en el grado que más persiste la necesidad es el grado cuarto, en donde los estudiantes se encuentran en su mayoría en las edades de nueve años en adelante, edad que es importante fortalecer sus destrezas ya que se encuentran en la etapa de su pre adolescencia, donde el menor debe trabajar su corporalidad al máximo de una manera responsable, desarrollando su propio ritmo de competitividad.

Incentivando a que el estudiante logre buenos hábitos en la parte deportiva y buscar en ellos que desarrollen sus propias habilidades en los distintos deportes que se desarrollan en el grado cuarto.

1.2. Formulación del problema

¿Qué instrumento orientador necesita el docente para dictar el área de educación física recreación y deporte en el grado cuarto de las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas

porvenir) del centro educativo rural puerto barco del corregimiento la gabarra del municipio de Tibú del departamento Norte de Santander?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivos General. Analizar el proceso de enseñanza de la educación física en el grado cuarto de las sedes educativas, (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del centro educativo rural puerto barco.

1.3.2. Objetivos Específicos.

- Ajustar el plan de área del centro educativo rural puerto barco según los lineamientos emanados en por el ministerio de educación y la metodología escuela nueva para el área de educación física recreación y deporte del grado cuarto de primaria que se está utilizando en la actualidad en las sedes educativas, (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) C.E.R puerto barco del municipio de Tibú.
- Elaborar instrumentos para la recolección de información que permita detectar las diferentes dificultades que se presentan en cada una de las sedes a la hora de orientar el área de educación física recreación y deporte del en el grado cuarto de las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva,

el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del C.E.R puerto barco del municipio de Tibú.

- Diseñar guía con estrategias metodológicas modelo escuela nueva, para que el docente oriente de manera asertiva el área de educación física recreación y deporte en grado cuarto de primaria para las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del C.E.R puerto barco del municipio de Tibú.

1.4. Justificación

La investigación se realiza debido a la falta de la guía pedagógica que está afectando el desarrollo de las clases de educación física recreación y deporte de grado cuarto de primaria de las sedes educativas del Centro Educativo Rural Puerto Barco las siguientes sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir), por dicha incidencia se tiene la necesidad de diseñar una guía didáctica que cuente como herramienta educativa con contenidos adecuados para que el docente realice sus clases de manera pertinente, con el fin de que se le dé la importancia necesaria que debe tener dicha área; este proceso lo realizaran docentes de investigación, analizando la malla curricular, planes de área, plan de clase que maneja el docente actual mente, para darle un punto crítico del por qué dicho contenido no está funcionando en aplicación de la clase que brinda el maestro, basado en esto ajustaremos el plan de área con sus estándares y competencias en base a la guía didáctica que plantea el equipo de investigación para brindarle un aporte significativo a las sede educativas mencionadas, para que el docente con esta metodología beneficie a los estudiantes

brindándole una clase propicia y adecuada que fomente las prácticas deportivas y sus destrezas en el deporte buscando tener educandos competentes y fortalecer sus habilidades.

Ya que los estudiantes y los docentes de la sedes mencionadas se verán beneficiados por la guía didáctica, buscando que las clases de educación física se realicen de manera adecuada, el cuerpo de investigación realizara aportes a los educandos y docente con el diseño que se llevara a cabo con la guía, adaptándola a la metodología escuela nueva para que las sedes tenga una guía didáctica para el trabajo educativo en el área educación física recreación y deporte del grado cuarto las sedes(La victoria, Bellavista, Mi linda infancia, La Neiva, El 47, El 40, Principal, Caño guaduas, Las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) .

1.5. Delimitaciones

1.5.1. Delimitación espacial. La investigación se realizará teniendo en cuenta las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del C.E.R puerto barco del municipio de Tibú.

1.5.2. Delimitación temporal. La presente investigación tendrá una duración de ocho meses contados a partir del mes de abril de 2017 desde la etapa del anteproyecto hasta la ejecución del mismo.

1.5.3. Delimitación conceptual. Educación física, cubito abdominal, cubito dorsal, respiración aerobia, respiración anaerobia, desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, flexibilidad, músculos, óculo manual, óculo pédica, movimientos rítmicos, expresión corporal, guía didáctica.

1.5.4. Delimitaciones operativas.

Durante la ejecución del proyecto se pueden presentar situaciones imprevistas que puedan alterar el resultado de nuestra investigación y retrasar la terminación del proyecto como:

- Un marco teórico ya que se dificulta los contenidos propuestos por la escasa bibliografía existente en la región.
- la aplicación de instrumentos a los docentes en su sitio de trabajo.
- El tiempo previsto ya que en ocasiones por trabajo se dificulta adelantar la investigación.
- Materiales y recursos para adelantar la investigación.

2. Marco Referencial

2.1 Marco Histórico

2.1.1. Historia de la educación Física.

La prehistoria. Los primeros vestigios de una actividad que puede aceptarse como precursora de la educación física se remontan a la Prehistoria donde la vida del hombre estaba determinada por un constante esfuerzo para proveerse de los medios necesarios de subsistencia, que le hacían concentrar todos sus esfuerzos en la caza y en la pesca, así como también en la necesidad de tener que defenderse o atacar en un momento dado. Estas exigencias vigorosas de tipo natural tales como correr, saltar, trepar, nadar y otras, de lo cual se desprende la teoría de que el ejercicio físico, en su manifestación primitiva, fue el acto mecánico instintivo indispensable del hombre, dirigido de forma exclusiva para el provecho de su vida. (Sainz, 1992)

Con la invención del arco y la flecha la caza se convierte en una de las ocupaciones normales, lo que supone, en conjunto, una constante y sostenida actividad física para la cual el hombre necesita entrenarse.

China. Prácticas semejantes a la gimnasia en su forma externa encontramos que ya se practicaban 2.000 años antes de nuestra era en China por los bonzos de Tsao-Tsé, por medio de una serie de movimientos y posiciones recopiladas bajo el nombre de Cong-Fou. No cabe duda que en todo el ámbito cultural asiático la idea china de la estrecha relación entre

ejercicios y ética (Kiang, 1969; Tsu Min Yee, 1936) desempeñó un papel decisivo, de forma que también en Corea (Culin, 1985) y Japón (Kaiten Nukariga, 1913; Swami Sivananda, 1939) podemos detectar su influencia. (Sainz, 1992)

India. Los Vedas son los cuatro libros sagrados primitivos que constituyen los monumentos literarios más antiguos del brahmanismo. Según las vedas la lucha acompañada de la carrera, el salto y la natación eran los ejercicios militares con los que se adiestraba a los jóvenes.

En la India encontramos una gran interacción entre el ejercicio físico y la religión. Hay que citar el yoga (Hauer, 1958 citado por Sainz, 1992) y la danza. Cabe señalar los ejercicios de respiración que acompañan al yoga, que en ningún modo se pueden reducir a la de meros ejercicios físicos, ya que se trata de una representación física de la «Psicología» budista (Kupalayandana, 1935 citado por Sainz, 1992).

Egipto. En todo el mundo mediterráneo nos encontramos con diferentes clases de carreras: de caballos, de carros, a pie y otras competiciones semejantes. Egipto con su multiforme actividad deportiva, nos proporciona numerosos materiales y documentos al respecto. El programa educativo de entonces (a partir del siglo VII antes de Jesucristo, por influencia griega) comprendía ejercicios que hoy habría que incluir en la categoría de gimnasia y atletismo. También en este caso el deporte se encuentra indisolublemente unido a la religión, que en Egipto impregnaba y dominaba toda la vida de una forma especial. En todas las grandes civilizaciones, los dioses estaban en estrecha relación con el deporte, hasta

el punto que, por ejemplo, la diosa egipcia Sehet fue venerada como Señora del Deporte. (Sainz, 1992)

Pueblos Prehelénicos. Antes de entrar en Grecia es necesario mencionar, aunque sea brevemente, a los pueblos prehelénicos, es decir, a aquellos que habitaron las islas del mar Egeo, cuya civilización floreció en el año 3.000 antes de Jesucristo, y ha recibido el nombre de civilización cretense por haberse desarrollado en la isla de Creta. Por los documentos culturales encontrados se aprecia que la caza del jabalí era uno de los deportes más practicados. Así mismo los egeos practicaban el ajedrez, la lucha de Pancraccio y la fiesta taurina, que consistía en que el lidiador tomaba al toro por los cuernos saltando por encima para caer al otro lado. (Sainz, 1992)

También se realizaba otra suerte taurina en la cual el lidiador, en el instante en que el toro embestía, colocaba una pértiga frente al toro y se levantaba para caer al otro lado. Esta lidia tenía sentido religioso, pues el toro era considerado como animal divino, y es posible que estas «corridas» hayan dado origen a la posterior leyenda griega de que había existido en Creta un animal fabuloso, mitad hombre y mitad toro, llamado Minotauro, de civilización cretense por haberse desarrollado en la isla de Creta. Por los documentos culturales encontrados se aprecia que la caza del jabalí era uno de los deportes más practicados. Así mismo los egeos practicaban el ajedrez, la lucha de Pancraccio y la fiesta taurina, que consistía en que el lidiador tomaba al toro por los cuernos saltando por encima para caer al otro lado.

Grecia. Los griegos consideraban la armonía entre el cuerpo y el espíritu como un factor necesario para la educación de los ciudadanos. Para Kirchner (1972, citado por Sainz, 1992) este concepto de unidad y de equilibrio implica un desarrollo armónico de los aspectos mentales, físicos y espirituales de la persona humana. Según Arnold (1968 citado por Sainz, 1992) durante este periodo de la historia humana: «un cierto equilibrio entre el espíritu y el cuerpo ha producido genios y una cultura raramente igualada en las generaciones que han seguido».

Fueron de gran valor las aportaciones de Hipócrates, Galeno y sus predecesores en este campo. Muchos filósofos antiguos fueron atletas y atribuyeron gran importancia a la educación física: Pitágoras debió ser (según fuentes no muy seguras) campeón olímpico en pugilato y entrenador; Platón participó como luchador en los Juegos Itsmicos; Aristóteles transmitió las listas de los campeones olímpicos, y Milón, el glorioso atleta pesado de la antigüedad, escribió un libro sobre la Naturaleza, probablemente de talante filosófico. (Sainz, 1992)

Por otra parte, las epopeyas de Homero son un canto a los juegos y al agón como el ideal «de ser siempre el mejor y superior a los demás». Las Odas Olímpicas se recitaban en toda la Hélade, y Sócrates las enseñaba en el gimnasio. Fue en Grecia donde se inicia la concepción filosófica de la vida y la educación física como preparativo para la vida futura. Tengamos presente que tal concepción no fue una manifestación espontánea, sino que debió ser elaborada a través de la religión imperante y con culminación de la aspiración helénica a alcanzar la perfección física.

Como el mundo griego es más conocido para la conciencia moderna que, por ejemplo, el oriental, basta hacer unas pocas observaciones sobre la relación existente en él entre lo religioso y lo deportivo. Así, por ejemplo:

- a) Heracles se convirtió, por sus hazañas, en prototipo de las máximas y mejores capacidades humanas
- b) el tiro con arco estuvo vinculado a Apolo y Artemis
- c) el culto a los difuntos tuvo su expresión en celebraciones deportivas, en los Juegos Panatenaicos.
- d) los Juegos Olímpicos, con su influencia política, crean la imagen de una paz sagrada.

Esparta. Los habitantes de Esparta eran famosos por tener los mejores soldados, y la Historia nos dice que recibían un entrenamiento físico severo. Desde esta época el entrenamiento físico ha sido un honor en todos los pueblos que han tenido que mantener un ejército. (Sainz, 1992)

Atenas. Los jóvenes debían acudir al gimnasio donde tenían que escuchar las lecciones del filósofo, seguir los cursos de educación física y formar parte del Orfeón. La educación que proporcionaban los gimnasios era integral, es decir, intelectual, moral y física.

Las tres instalaciones deportivas por excelencia fueron: la palestra, el gimnasio y el estadio. En los gimnasios, además de los campos para realizar ejercicios físicos, había locales en los cuales los ciudadanos podían pasear, los filósofos exponer sus teorías y sistemas, y los

retóricos su arte; de ahí que los gimnasios fueran llamados los centros virtuales de la vida griega y comparables a las actuales universidades de los países desarrollados. (Sainz, 1992)

Los juegos olímpicos. En los días de los Juegos Olímpicos se reunían en Olimpia, ciudad de la Elida, los extremos de la sociedad griega de esos momentos: historiadores como Herodoto; escultores como Fidias; poetas, curanderos, charlatanes, filósofos y otros. Desde el más insignificante intelectual, hasta el más rico y el más miserable, rendían tributo a la alta significación de aquellos juegos atléticos.

Acerca de su origen existen muchas explicaciones mitológicas y leyendas, pero lo cierto es que, según el historiador Pausanias, en el año 884 A.C. se reunieron los reyes Kleóstenes de Pisa e Ifitos de Elis, con el legislador griego Licurgo, del Peloponeso, en el afán de lograr la integración nacional de las ciudades-estados griegos. Tras múltiples esfuerzos lograron hacer de esta institución panhelénica, la más completa e ideal expresión de la Educación Física en la antigüedad. (Sainz, 1992)

Edad Moderna. Desde 1800 aparecen netamente diferenciadas tres zonas que demarcan distintas formas de encarar los ejercicios físicos especialmente vinculadas con la evolución de la gimnasia. La primera zona de actividades enfoca el nacimiento de la gimnasia en Alemania, con Guts Muths, y su ulterior evolución, marcando las principales contribuciones en ese campo desde esa fecha hasta el presente. (Sainz, 1992)

La segunda zona muestra la evolución de la gimnasia en los Países Nórdicos, partiendo de Pedro Enrique Ling, creador de la gimnasia sueca. Finalmente, una tercera zona

plantea un tercer enfoque y soluciones de los problemas gimnásticos, los que en conjunto constituyen la corriente francesa.

Escuela Alemana. La gimnasia evolucionó y se difundió por el mundo a partir de la obra de Guts Muths (1759-1839, citado por Sainz, 1992) y otros humanistas. Luchaba porque la gimnasia se combinase con la pedagogía, y abogaba para que los ejercicios corporales formaran parte de la educación integral del niño, para lo cual luchaba incansablemente por el establecimiento de la gimnasia en la escuela.

2.1.2. Incorporación de la educación física como área obligatoria en los colegios.

A fines del siglo XIX se introdujo la Educación Física como materia obligatoria en las escuelas. Esta medida comprendía la gimnasia escolar como parte de un afán nacional modernizador. Con su enseñanza en las escuelas públicas, la gimnasia se dio a conocer a los sectores populares desde comienzos del siglo XX. El Manual de Gimnasia Escolar para el uso de las Escuelas de Instrucción Primaria (1886) indica la importancia de difundir este tipo de ejercicio. (Álvarez, 2009)

Los médicos y educadores impulsaron el cultivo físico en las escuelas como parte del proyecto de modernización nacional. Entendían que educar y fortalecer a niños y niñas modelaba cuerpos y mentes para el trabajo en las fábricas, el ejercicio ciudadano y el crecimiento demográfico.

2.2. Antecedentes Bibliográficos.

Antecedentes Internacionales

Autores: Vargas Beltrán, Tania Vanessa

Título: Estrategia metodológica para la captación de talentos deportivos en karate - do, en niños de 9 a 12 años de edad, del club especializado deportivo de alto rendimiento Vargas Shito Ryu Karate - do, año 2016.

Resumen: El presente estudio presenta la necesidad de captar, seleccionar deportistas que sean talentos deportivos en la disciplina de Karate-do; pero se carece de alternativas, acciones metodológicas desde los directivos, entrenadores para cumplir este cometido. Por lo cual al pasar por un proceso diagnóstico; se determina la situación problema, el objeto de estudio, objetivos, idea a defender y las respectivas tareas científicas. Entre las cuales se encuentra la revisión, selección y descripción argumentativa de referentes conceptuales; en los que se encuentran diferentes argumentos de autores con respecto a los procesos que se deben seguir en el medio deportivo para mejorar la captación y rendimiento deportivo. Seguidamente se elaboran y aplican los instrumentos investigativos a la población objeto de estudio para identificar las percepciones, ideas con respecto a la temática; pudiendo así comparar con las fuentes teóricas y tener las herramientas para diseñar una propuesta de una estrategia metodológica para la captación de talentos deportivos en niños de 9 a 12 años, practicantes del Karatedo del Club Especializado Deportivo de alto rendimiento Vargas Shito Ryu, como resultado final del planteamiento investigativo.

Universidad: Estatal península de Santa Elena

Ciudad: La Libertad-Ecuador

Autores: Elisa del Rosario Lara García

Título: Proceso de aprendizaje y desarrollo de las habilidades del idioma en los alumnos del instituto pedagógico superior Rita Lecumberri. año 2012. diseño de una guía de estrategias didácticas para su desarrollo

Resumen: En el presente trabajo se detalla la propuesta a través de una guía de estrategias didácticas que ayudarán al docente en el aula de clase que llevarán al éxito deseado para que el estudiante pueda mejorar de manera total su lenguaje oral y escrito

Universidad: Universidad De Guayaquil

Ciudad: Guayaquil

Antecedentes nacionales

Autor: Mayra Dayany Castro y Carolina Quiñones Quiros

Título: Estrategias pedagógicas y didácticas para docentes de educación preescolar que ayuden a la detección e intervención del TDAH en niños y niñas en el aula escolar

Resumen: Esta investigación tiene como fin Generar estrategias pedagógicas y didácticas para docentes que ayuden a la detección e intervención del TDAH de niños y niñas

en edad preescolar. A través de una metodología acción participativa con un enfoque descriptivo, teniendo en cuenta que la IAP es una metodología que permite desarrollar un análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de estudio, en la detección de problemas, necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones. Gracias a eso lograron crear y proponer estrategias que se considera le permitirán a las docentes en educación preescolar informarse y desarrollar estrategias que contribuyan a mejorar la calidad de vida y educación de estos niños.

Universidad: San Buenaventura de Bogotá

Ciudad: Bogotá

Autor: Gloria Patricia Romero Izquierdo, Liliana María Gañan Betancur y Nora Nelsy Dávila Gutiérrez

Título: Diseño de una cartilla que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ciencias naturales de los niños y niñas del grado primero de la institución educativa San Jerónimo, resguardo indígena de San Lorenzo

Resumen: esta investigación tiene como fin Fortalecer las competencias en el área de Ciencias Naturales en los niños y niñas del grado primero de la institución educativa San Jerónimo del municipio de Riosucio Caldas, a través de una cartilla didáctica y pedagógica trabajada desde los estándares básicos de competencias. Que lograron cumplir con una metodología donde se integraron los lineamientos y estándares que se plantean desde el MEN

frente a los contenidos para las Ciencias Naturales que han de generar procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos dentro de los procesos de aprendizaje e intervención pedagógica por medio de un proceso de revisión bibliográfica a través de la selección, clasificación e inclusión a las temáticas abordadas con respecto al saber y hacer propios del área teniendo en cuenta el contexto en el cual este inmerso el estudiante. Gracias a eso se logró concluir que las herramientas cognitivas es una alternativa pedagógica para atender y enfrentar las nuevas formas de abordar y aplicar el conocimiento y la información existentes e intentar la construcción de nuevo conocimiento a partir de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje basado en la identificación, de cinco momentos a saber, inferencia, planificación, experimentación, hipótesis, clasificación.

Universidad: Tecnológica de Pereira

Ciudad: Pereira

Autor: Luz Estella Buitrago Gómez, Lilian Verónica Torres, Ross Mira Hernández Velásquez

Título: La secuencia didáctica en los proyectos de aula un espacio de interrelaciones entre docente y contenido de enseñanza.

Resumen: El presente trabajo investigativo surge desde la pregunta que se hace por las interrelaciones existentes entre el docente y los contenidos de enseñanza, cuando éste desarrolla Proyectos de Aula. Por lo cual se enmarca en el ámbito didáctico, describiendo y analizando las interrelaciones entre docente y contenido (entendidas como aquellas puntos

de encuentro que evidencian relaciones entre estos dos elementos del sistema didáctico) en el diseño e implementación de dos situaciones didácticas denominadas proyecto de aula y secuencia didáctica, en el grado transición

Universidad: Pontificia Universidad Javeriana

Ciudad: Bogotá

2.3. Marco Teórico

2.3.1. Las bases teóricas de la educación física y la formación del docente.

La formación del profesorado de educación física comienza a encontrar unas vías de definición, cada vez más precisas, en las que el conocimiento de las bases teóricas o fundamentos de la disciplina juega un papel fundamental. Los diferentes intentos llevados a cabo en pro de una definición epistemológica, han acabado en sorprendentes conclusiones, casi siempre negativas y rara vez afortunadas, en las que la ubicación ideológica de los autores, respecto a la materia, ha actuado como factor determinante a la hora de concretar un modelo, tanto de la propia disciplina en sí como de su trascendencia como agente del proceso educativo. Un aporte de Vizquete (2017) es:

si efectivamente, el empleo del movimiento como medio de educación es lo que define y distingue a la Educación Física, el objeto de una Epistemología de la Educación Física debe ser la teoría del conocimiento científico que investiga la rectitud de los métodos y procedimientos que producen u originan ese movimiento pretendidamente educativo. p. 3

Igualmente, tras una visión general y omnicomprensiva del proceso de educar con el movimiento como medio agente, y a la vista de las distintas ciencias y métodos que convergen en este proceso, se puede decir que la Educación Física, más que una ciencia en

sí misma, es un proceso aglutinador de saberes científicos que inciden sobre un aspecto importante de la condición humana, y cuya instrumentación y aplicación metodológica es susceptible de modificar capacidades y/o aspectos del desarrollo y de la evolución.

Mencionado lo anterior, se puede decir que los problemas tradicionales a la hora de establecer estas bases teóricas vienen determinados por el establecimiento del punto de arranque de la educación física como elemento o medio de educación, obviamente, y en consecuencia con lo citado anteriormente, pueden establecerse tantos puntos de arranque como puntos de vista o ciencias convergentes existen en este proceso de educación por el movimiento. (Vizuet, 2017)

2.3.2. El papel de las bases teóricas en la formación del profesorado

El apoyo tradicional en la práctica de los ejercicios y habilidades en el saber hacer del docente, el recurso al método imagen-copia, a la pedagogía del drill, en una palabra, han marcado severamente la tradición formativa del profesorado de educación física, el desconocimiento no solo de la tradición histórica y científica, sino de la propia teleología del trabajo que se ha de llevar a cabo establecen el general olvido de una base teórica o de fundamentos que justifique el hacer del docente en educación física. (Vizuet, 2017)

Sin duda han de buscarse la relación que se puede establecer entre la actividad física como medio de educación por el movimiento, y la actividad física entendida como cultura popular, bien sea como juego o como deporte, en los cuales el dominio de las técnicas y gestos esenciales califica a los ejecutantes y los acredita como poseedores de esa educación que se supone implícita en la propia naturaleza y esencia del juego. (Vizuet, 2017)

2.4. Marco conceptual.

Educación física. Es una disciplina que se centra en diferentes movimientos corporales para perfeccionar, controlar y mantener la salud y mente del ser humano.

La educación física se puede ver como una actividad terapéutica, educativa, recreativa o competitiva ya que la misma procura la convivencia, disfrute y amistad entre los participantes que conforman la actividad.

Cubito abdominal. Posición del cuerpo tendido en el suelo de manera tal que el vientre mire al suelo. Término que indica acostarse de pecho o sobre el abdomen.

Cubito Dorsal. El decúbito supino (o decúbito dorsal) es una posición anatómica del cuerpo humano que se caracteriza por: Posición corporal acostado boca arriba, generalmente en un plano paralelo al suelo. Cuello en posición neutra, con mirada dirigida al cénit.

Recreación. todas aquellas actividades y situaciones en las cuales esté puesta en marcha la diversión, como así también a través de ella la relajación y el entretenimiento. Ahora bien, vale destacarse de todos modos que existen algunas actividades instaladas como recreativas y que muchas personas se inclinan por desplegarlas

Respiración Aerobia. La respiración aerobia es la que utiliza oxígeno para extraer energía de la glucosa. Se efectúa en el interior de las células, en los organelos llamados mitocondrias. Durante el proceso respiratorio, parte de la energía contenida en la glucosa pasa a las moléculas de ATP. Con esta energía se alimentan, excretan los desechos, se

reproducen y realizan todas las funciones que les permiten vivir. Tanto el dióxido de carbono como el agua salen de la célula y del cuerpo del ser vivo (Si se trata de un organismo pluricelular) por que constituyen sustancias de desecho. La energía puede utilizarse de inmediato o almacenarse para su uso posterior.

Respiración anaerobia. La respiración anaerobia consiste en que la célula obtiene energía de una sustancia sin utilizar oxígeno; al hacerlo, divide esa sustancia en otras; a la respiración anaerobia también se le llama fermentación.

Desplazamientos: El desplazamiento es un proceso que se hace con la intención de descubrir, relacionarnos, alcanzar algo, entre otras funciones. permiten recorrer el espacio de un punto a otro mediante movimientos de algunas partes del cuerpo o de todo el cuerpo.

Salto: Un salto puede ser el movimiento que se realiza para despegarse del suelo. De este modo, es posible salvar una distancia o acceder a algo que, de otro modo, resultaría inaccesible.

Giros: El termino giro puede implicar un movimiento en torno a un centro o a un eje, entre otras cosas. El giro puede ser, por lo tanto, el movimiento de un cuerpo o de un vehículo

Lanzamiento: es la acción de lanzar algo desde un punto hacia otro, generalmente determinado, impulsándolo con la mano, con un golpe, un dispositivo u otro instrumento.

Músculos: Los músculos son tejidos del cuerpo humano compuestos por fibra muscular, que se contraen durante los movimientos corporales.

Flexibilidad: La flexibilidad es la capacidad de doblarse un cuerpo fácilmente y sin que exista peligro de que se rompa.

Expresión corporal: es una de las formas básicas para la comunicación no verbal. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes.

Movimientos rítmicos: El ritmo es movimiento, fuerza en movimiento. Es motor de la vida, del arte, de la música. Es, por tanto, el elemento dinamizador de la educación musical.

Óculo Manual: La coordinación óculo manual tiene como campo de acción la visión y la delicada motricidad de la mano y dedos.

Óculo pédica: ojo-pie, es igual que la óculo-manual, pero en este caso las ejecuciones se harán con el pie como elemento clave de desplazamientos, conducciones de balón, saltos de obstáculos, etc.

Guía didáctica: La Guía Didáctica es una herramienta valiosa que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del profesor y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el autoaprendizaje.

2.5. Marco legal.

2.5.1. Constitución política de Colombia de 1991.

En la constitución política de Colombia de 1991, en el Artículo 5, numeral 12 dice: La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

En el Artículo 14, inciso b dice: El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

En el Artículo 21, inciso i dice: El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

En el Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales. para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Se encuentra la Educación física, recreación y deportes, en el numeral 5.

2.5.1. Ley 115 de 1994.

Artículo 1. Objeto de la Ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

3. Metodología

3.1 Tipo De Investigación

Esta investigación es de tipo exploratoria ya que el objetivo a examinar es una problemática de indagación, con falta de atención en el Centro Educativo Rural Puerto Barco del municipio de Tibú del departamento Norte de Santander y que no ha sido emprendido antes, teniendo en cuenta un análisis de la situación actual de los docentes de la institución evidenciando la necesidad de implementación de una guía didáctica en las clases de educación física recreación y deportes para el grado cuarto de primaria.

3.2. Enfoque

El cuantitativo: es necesario ya que se requiere un profundo análisis de como los docentes dictan las clases de educación física con los estudiantes del grado cuarto de primaria y las razones por las cuales no cuentan con metodologías adecuadas para realizar dichas actividades.

El Cualitativo: La investigación cualitativa es importante en este proyecto ya que se basa en la toma de muestras pequeñas, esto es la observación de grupos de población reducidos, como salas de clase y así explicar las razones de los diferentes aspectos del comportamiento de los docentes frente a la problemática que se presenta al dictar la clase de educación física recreación y deportes.

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población. La población para esta investigación son todos los docentes de educación física, en total son 11 docentes, del Centro Educativo Rural Puerto Barco del municipio de Tibú del departamento Norte de Santander.

Tabla 1: Cantidad de docentes del área de educación física.

Nº	Nombre de la sede	Cantidad de docentes
1	La victoria	1 docente
2	Bellavista	1 docente
3	Barrancas porvenir	1 docente
4	El 47	1 docente
5	Mi linda infancia	1 docente
6	La Neiva	1 docente
7	El cuarenta	1 docente
8	Las timbas	1 docente
9	La principal	1 docente
10	Caño guaduas	1 docente
11	La ceiba	1 docente
Total de docentes		11 docentes

3.2.2 Muestra. Por lo reducido de la población se tendrá como muestra significativa los 11 docentes del centro educativo rural puerto barco para aplicar instrumentos de investigación lo que corresponde al 100% de la población.

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación.

3.4.1. Técnicas.

3.4.1.1. Encuesta. Es necesario utilizar instrumentos de recolección de información como encuestas a los docentes para determinar el grado de conocimiento en el área de educación física y llevar un seguimiento de la actitud de los docentes frente a las clases de educación física recreación y deportes.

3.4.1.2. Observación directa. Visitar las sedes (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) del centro educativo rural puerto barco del corregimiento la gabarra del municipio de Tibú del departamento norte de Santander, con el fin de determinar si los docentes cuentan con guías didácticas, planes de estudios y preparador de clase del área de educación física recreación y deportes en el grado cuarto de primaria.

3.4.2. Instrumentos.

3.4.2.1. *Formulario de encuesta.* Se aplica un formulario de encuesta a los docentes con el fin de conocer el proceso de enseñanza de la educación física recreación y deportes (Ver anexo 1)

3.4.2.2 *Diario de campo.* Se aplica un formulario que permita detectar si los docentes cuentan con guías didácticas para la enseñanza de la educación física recreación y deportes del grado cuarto (ver anexo 2)

3.5. Análisis y presentación de resultados

A continuación, se presenta los resultados de la aplicación de la encuesta dirigida a los 11 docentes del Centro Educativo Rural Puerto Barco del Municipio de Tibú Del departamento Norte de Santander.

3.5.1. Resultados de las Encuestas

Tabla 2: Cuenta con material de apoyo

1. Cuenta con material de apoyo pedagógico para el desarrollo de las clases. (Guías o cartillas).	Cantidad	Porcentaje
a) Si	1	9%
b) No	10	91%

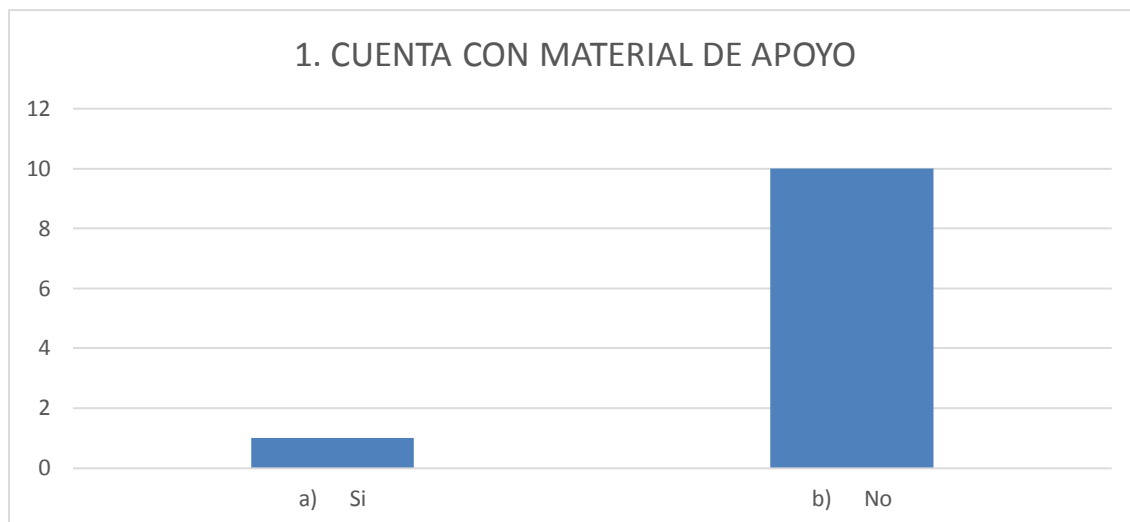


Figura 1: Cuenta con material de apoyo

Se detectó que en la mayoría de las sedes educativas del Centro Educativo Rural Puerto Barco no cuentan con material de apoyo para dictar las clases de educación física en el grado cuarto, que solo el 9% cuenta con material de apoyo.

Tabla 3: Considera necesario una cartilla pedagógica?

2. Considera necesario el desarrollo de una cartilla pedagógica para el desarrollo de las clases de educación física de grado cuarto.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	11	100%
b) No	0	0%

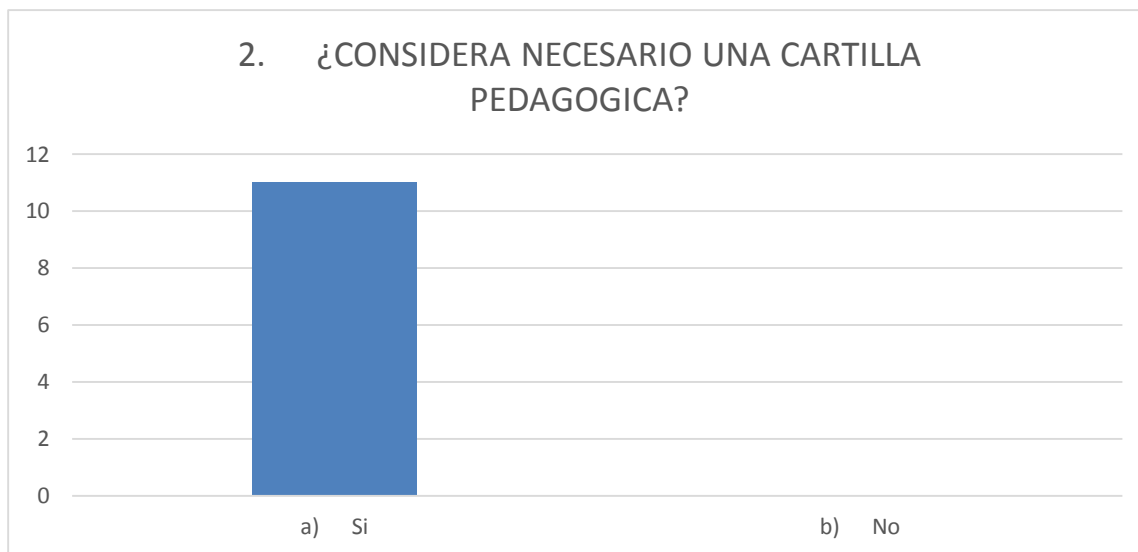


Figura 2: ¿Considera Necesario Una Cartilla Pedagógica?

Se concluyó que es de vital importancia el desarrollo de una guía didáctica para dictar el área de educación física en el grado cuarto pues el 100% que equivale a el total de 11 docentes centro educativo rural puerto barco encuestados así lo han expresado.

Tabla 4: El contenido programático de educación física se encuentra bien explicado.

3. El contenido programático de educación física se encuentra bien explicado.	Cantidad	Porcentaje
a) Muy bien	0	0%
b) Bien	0	0%
c) Regular	2	18%
d) Mal	6	55%
e) Muy mal	3	27%

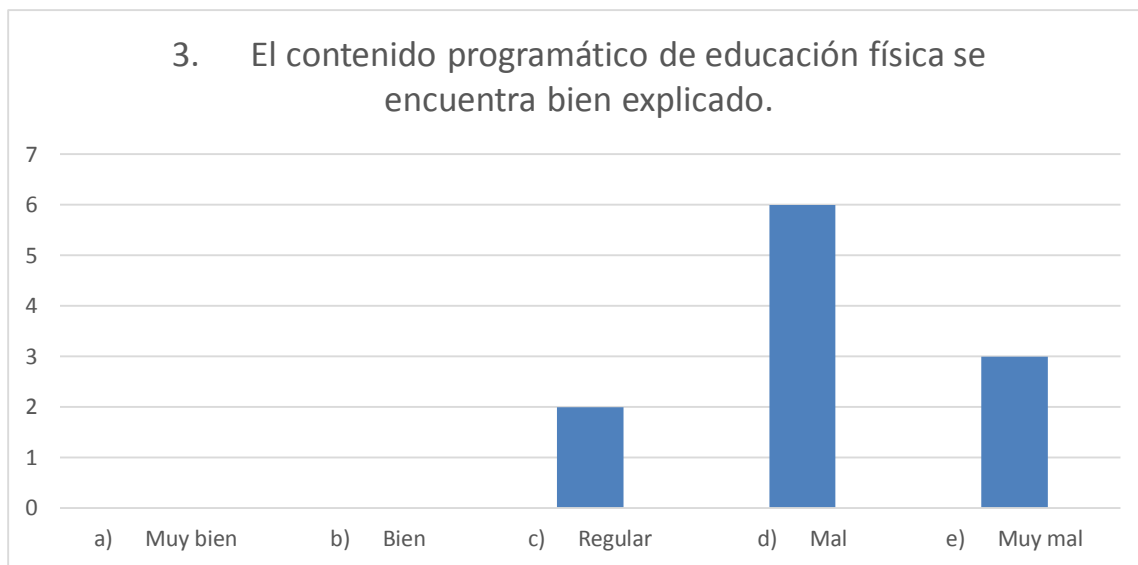


Figura 3: El contenido programático de educación física se encuentra bien explicado.

Al concluir las respuestas de los docentes encuestados a la pregunta 3 se puede observar que en la mayoría de las sedes educativas del centro educativo rural puerto barco se encuentra mal y muy mal el contenido del área de educación física en el grado cuarto.

Tabla 5: El docente tiene un plan de área

4. El docente tiene un plan de área para desarrollar sus clases.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	1	9%
b) No	10	91%

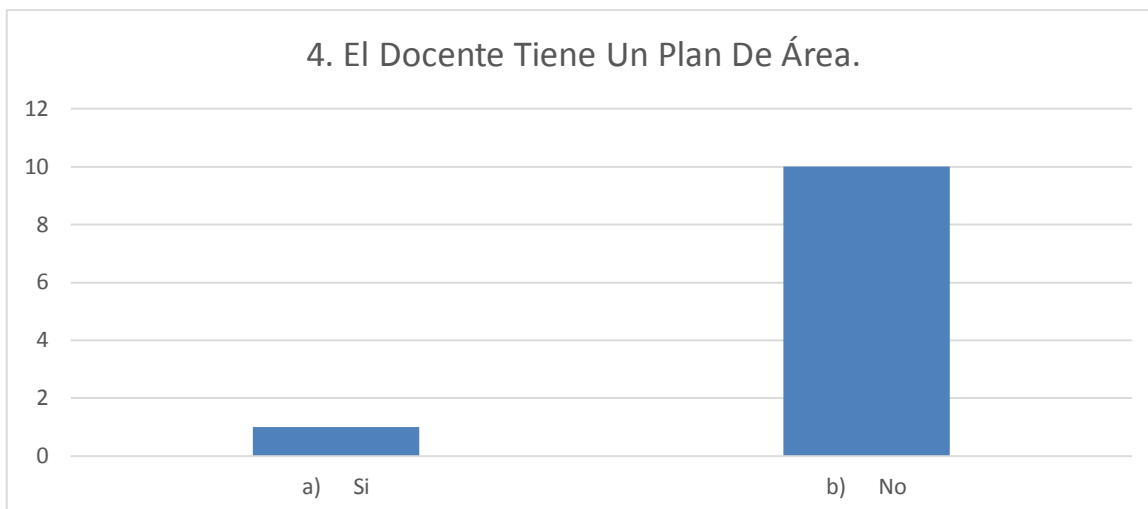


Figura 4: El Docente Tiene Un Plan De Área

El 90% los docentes no tienen plan de estudios para desarrollar las clases de educación física.

Tabla 6: El recreo es alternativa para las clases de educación física

5. El tiempo de recreo de los estudiantes puede ser una alternativa para completar las clases de educación física.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	4	36%
b) No	7	64%

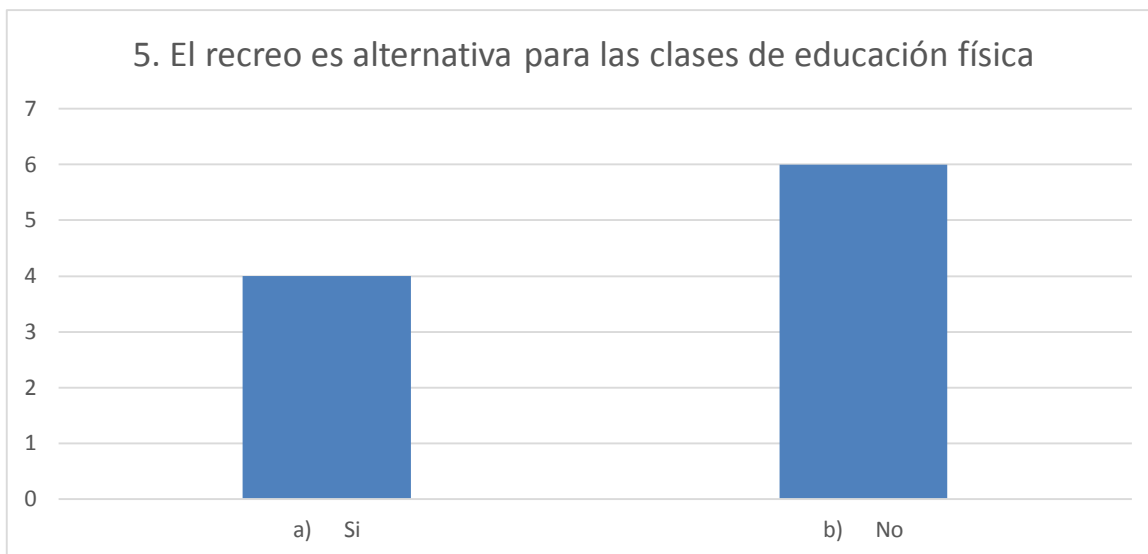


Figura 5: El recreo es alternativa para las clases de educación física

Los docentes encuestados en un 36.3% piensan que es adecuado implementar el tiempo de recreo para fortalecer las clases de educación física y un 63.7% expresaron que no es adecuado pues la educación física maneja un horario establecido y el tiempo de recreo es un tiempo libre para que los alumnos lo implementen a su gusto.

Tabla 7: Cuenta con material deportivo

6. Cuenta con material deportivo adecuado para las clases de educación física.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	3	27%
b) No	8	73%

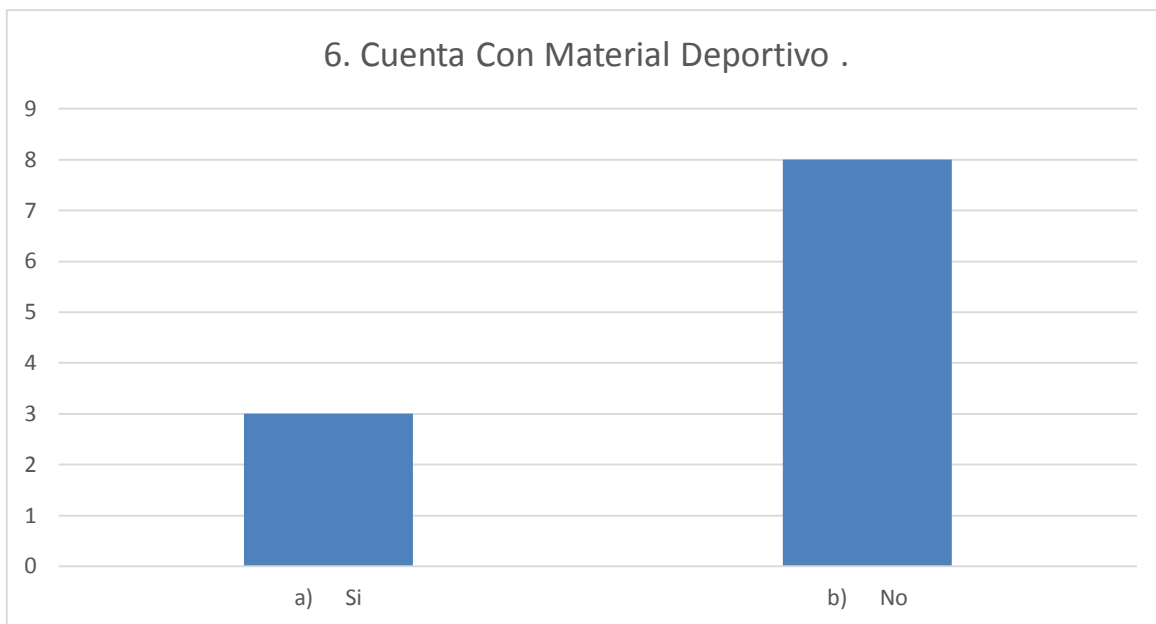


Figura 6: Cuenta Con Material Deportivo

Analizando detalladamente los resultados de la encuesta nos encontramos con que un 27.2% cuentan con material didáctico y deportivo y un 72.8% no cuentan con ningún material para poder desarrollar sus clases de educación física en el grado cuarto.

Tabla 8: Tiene La Maya Curricular

7. Tiene la maya curricular del grado cuarto de educación física para planear sus clases.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	1	9%
b) No	10	91%

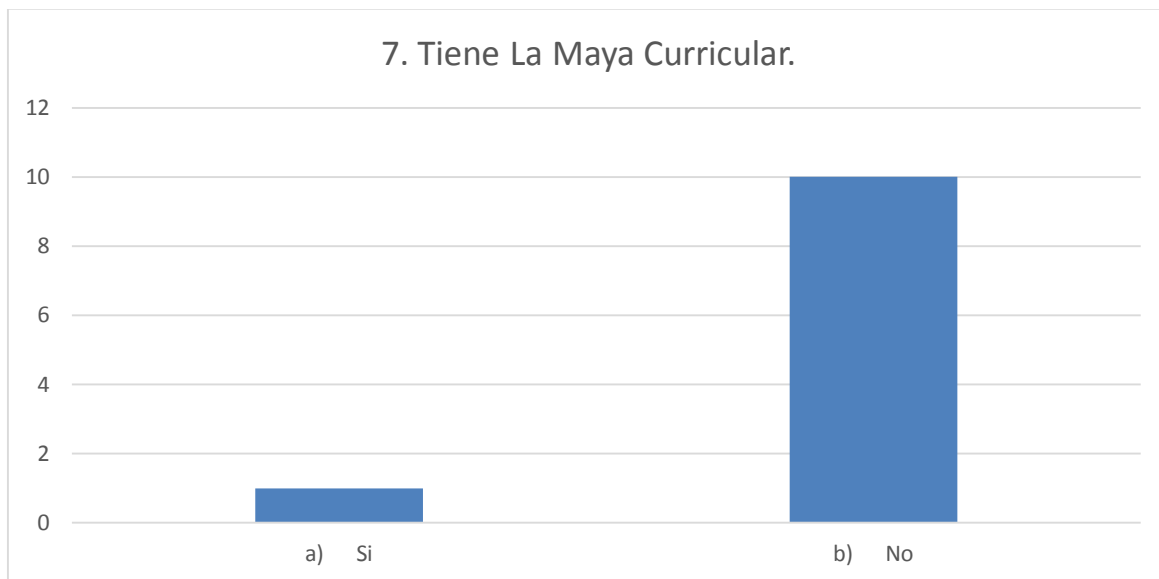


Figura 7: Tiene La Maya Curricular

Analizando la encuesta planteada se llega a la conclusión que el 91% de los docentes encuestados no preparan clases, que no tienen maya curricular.

Tabla 9: Prepara la clase de educación física.

8. Prepara la clase de educación física siguiendo los lineamientos de la maya curricular para el grado cuarto.	Cantidad	Porcentaje
a) Si	1	9%
b) No	10	91%

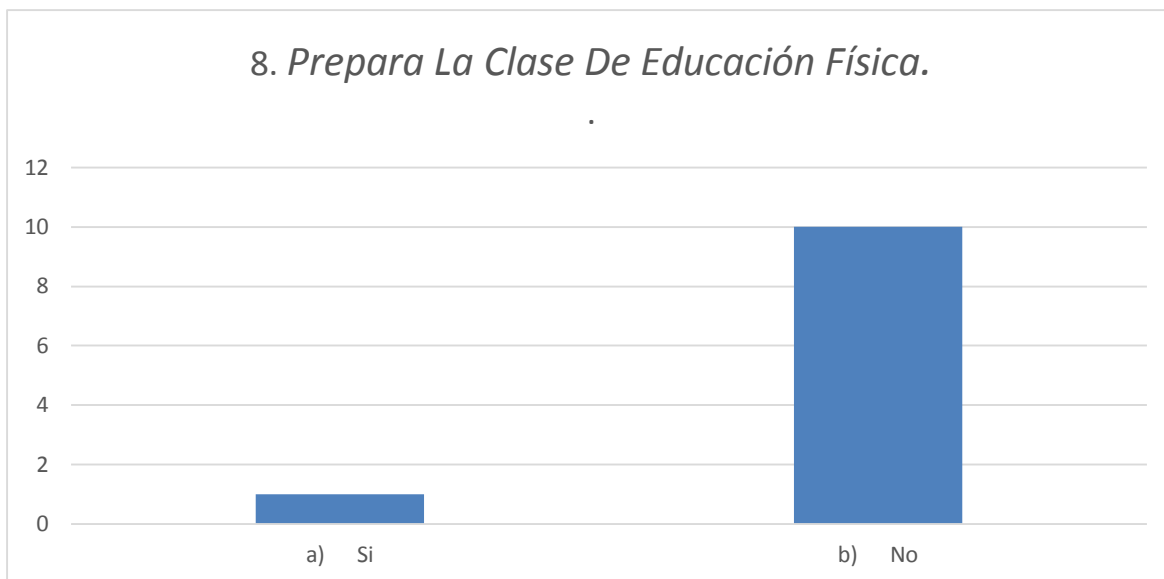


Figura 8: Prepara La Clase De Educación Física

Como se muestra en los resultados de la pregunta 8 el 90% de los docentes no tiene una maya curricular de educación física para grado cuarto.

3.5.2 Resultados de los diarios de campo

(1) La institución cuenta con guías didácticas para dictar la clase de educación física, recreación y deportes del grado 4 de primaria.

- **La victoria:** solo tiene guías para cuatro áreas en las cuales no está educación física.
- **Bellavista:** la institución no cuenta con guías metodológicas para dictar clases de educación física en el grado 4 de primaria.
- **Mi linda Infancia:** la institución no cuenta con guías metodológicas para apoyar sus clases de educación físicas en el grado 4 de primaria.
- **La Neiva:** el docente no tiene guías metodológicas para dictar las clases de educación física del grado 4 de primaria.
- **KM 47:** no se cuenta con ningún medio metodológico para trabajar las clases de educación física en el grado 4 de primaria.
- **KM 40:** la institución no cuenta con material adecuado para dictar las clases de educación física en el grado 4 de primaria.

- **La Principal:** el docente no tiene guías metodológicas de apoyo para dictar las clases de educación física en el grado cuarto de primaria.
- **Caño Guaduas:** no cuentan con guías que permitan trabajar la educación física en el grado 4 de primaria.
- **Las Timbas:** la institución del centro rural puerto barco no cuenta con guías didácticas para el grado cuarto de primaria.
- **La Ceiba:** no tiene material de trabajo didáctico para dictar las clases de educación física del grado 4 de primaria.
- **Barranca Porvenir:** no cuenta con ningún tipo de guías para dictar las clases de educación física del grado cuarto de primaria.

Conclusión: Al analizar detalladamente la pregunta número (1) del diario de campo nos damos cuenta que en ninguna de las once (11) sedes mencionadas pertenecientes al C.E.R. Puerto Barco cuentan con guías para dictar las clases de educación física, recreación y deporte en el grado cuarto (4) de primaria.

(2) El docente cuenta con un plan de clases diseñado para dictar las clases de educación física en el grado cuarto (4) de primaria.

- **La victoria:** no cuenta con dicho material.
- **Bellavista:** el docente no cuenta con un plan de clases para dictar educación física.
- **Mi linda Infancia:** el docente no cuenta con un plan de clases para dictar la clase de educación física.
- **La Neiva:** el docente no cuenta con un plan de clases para dictar educación física.
- **KM 47:** el docente no cuenta con un plan de clases para dictar las clases de educación física.
- **KM 40:** no se cuenta con un plan de área.
- **La Principal:** no se cuenta con un plan de área bien estructurado.
- **Caño Guaduas:** no cuenta con material adecuado.
- **Las Timbas:** el docente no cuenta con un plan de área bien estipulado.
- **La Ceiba:** no cuenta con ningún tipo de contenido programado para las clases de educación física.

- **Barranca Porvenir:** el docente no cuenta con un plan de área ya que el C.E.R. no ha implementado dicha herramienta para que el docente la desarrolle.

Conclusión: Analizando detalladamente la pregunta numero dos (2) del diario de campo, llegamos a la conclusión que los docentes de las once (11) cedes del C.E.R Puerto Barco no cuentan con un plan de clases diseñado para dictar las clases de educación física en el grado cuarto (4) de primaria.

(3) Los docentes planean las clases para dictar el area de educación física.

- **La victoria:** solo los contenidos que el docente implementa a su criterio.
- **Bellavista:** el docente no tiene material para planear su clase.
- **Mi linda Infancia:** no tiene material para planear su clase de educación física.
- **La Neiva:** no cuenta con material para planear su clase de educación física.
- **KM 47:** el docente no tiene material para planear su clase de educación física.
- **KM 40:** el docente no lleva planeador de clases para educación física.
- **La Principal:** si, pero no hay suficientes herramientas adecuadas.
- **Caño Guaduas:** se planea según considere el docente
- **Las Timbas:** La docente no planea sus clases por que no tiene material para hacerlo.
- **La Ceiba:** la docente no planea sus clases por falta de material didáctico para hacerlo.
- **Barranca Porvenir:** el docente solo es autónomo para dictar la clase debido a no tener material de trabajo.

Conclusión: Analizando las observaciones en la pregunta número tres (3) expuestas en el diario de campo implementado a once (11) docentes de las sedes educativas pertenecientes al C.E.R. Puerto Barco nos damos al a conclusión de que los docentes no planean las clases de educación física y si en algún caso lo hacen no tienen un contenido adecuado para un niño de cuarto 4° grado de primaria.

(4) Como desarrolla la clase de educación física el docente.

- **La victoria:** ejercicio de calentamiento y juego libre de balón.
- **Bellavista:** el docente inicia formando los estudiantes en hileras se procede con un calentamiento leve y ejercicios de rutina.
- **Mi linda Infancia:** inicia con un calentamiento una serie de ejercicios y se termina con el deporte que se va a realizar.
- **La Neiva:** calentamiento para iniciar el deporte que van a realizar.
- **KM 47:** inician con un calentamiento, luego realizan rondas y continúan con un partido de microfútbol.
- **KM 40:** se inicia caminando para calentar luego se realizan diferentes ejercicios de coordinación deporte.
- **La Principal:** el docente inicia haciendo un círculo, luego realiza un calentamiento y coordinación y procede a realizar ejercicios.
- **Caño Guaduas.** Hacemos calentamiento en el cuerpo y luego jugamos lo que los niños deseen.
- **Las Timbas.** El desarrolla sus clases iniciando con un calentamiento y luego realiza los ejercicios pertinentes para trabajar.
- **La Ceiba:** se inicia con un calentamiento y luego los niños juegan micro futbol.
- **Barranca Porvenir.** con la temática que el docente improvise.

Conclusión: Observando la forma o metodología de los once (11) docentes de las sedes mencionadas anteriormente. Llegamos a la conclusión para darle respuesta a la pregunta número cuatro (4) del diario de campo.

Que los docentes solo se limitan a realizar un precalentamiento inicial, que en la mayoría de los casos no es ejecutado de la mejor manera y luego concluyen con un juego generalmente utilizando un balón, el contenido programático implementado a los alumnos por dichos docentes no es el más adecuado.

(5) el docente tiene un tiempo preestablecido en el horario de clase para la enseñanza de educación física recreación y deporte.

- **La victoria:** tenemos dos (2) horas semanales.
- **Bellavista:** si dos (2) horas el viernes.
- **Mi linda Infancia:** el día viernes tenemos dos (2) horas.
- **La Neiva:** los días viernes tenemos las dos (2) ultimas horas de las diez (10) de la mañana a las doce (12) del medio día.
- **KM 47:** si tenemos las dos (2) últimas horas de los viernes.
- **KM 40:** los viernes las dos (2) primeras horas de clases.
- **La Principal:** si tenemos los días viernes dos horas.
- **Caño Guaduas:** si tenemos dos (2) horas semanales.
- **Las Timbas:** si se cuenta con dos (2) horas semanales.
- **La Ceiba:** si tenemos dos (2) horas los fines de semana.
- **Barranca Porvenir:** si dos horas semanales organizadas en el horario escolar en el centro educativo.

Conclusión: Los docentes de las once (11) sedes mencionadas del Centro Educativo Puerto Barco manejan un horario de clase donde tienen establecido dos (2) horas semanales para impartir a los alumnos el área de educación física, lo cual es llevado a cabo los días viernes en las dos últimas horas de clases.

6) cuenta con una guía metodológica a la hora de dictar la clase de educación física.

- **La victoria:** no el docente busca los contenidos que considera correctos.
- **Bellavista:** no se cuenta con guías metodológicas.
- **Mi linda Infancia:** no, pero es necesario para realizar las clases de la mejor manera.

- **La Neiva:** no cuento con guías metodológicas para dictar la clase.
- **KM 47:** no se cuenta con una guía para poder trabajar las clases.
- **KM 40:** no se cuenta con guías metodológicas.
- **La Principal:** no se cuenta con ninguna guía metodológica.
- **Caño Guaduas:** no se cuenta con guías para dictar la clase.
- **Las Timbas:** no se cuenta con guías metodológicas para esta área.
- **La Ceiba:** no tiene ningún tipo de material para la clase, ni didácticos ni implementos deportivos.
- **Barranca Porvenir:** se carece de ese material para dictar esta las clases de educación física.

Conclusión: Al analizar la pregunta número seis (6) del diario de campo se detectó que ninguna de las once (11) sedes del Centro Educativo Rural Puerto Barco cuenta con una guía metodológica. Por ello se hace necesario crear un plan de acción que permita brindar una herramienta pertinente eficaz y útil para que los docentes de las mencionadas sedes puedan ofrecer a sus alumnos una adecuada formación en el área de educación física.

(7) la institución cuenta con un plan de área para la educación física.

- **La victoria:** no, el docente busca los contenidos que considera correctos.
- **Bellavista:** no se cuenta con un plan de área
- **Mi linda Infancia:** no contamos con plan de área para educación física.
- **La Neiva:** no, el docente dicta lo que cree pertinente para la clase de educación física.
- **KM 47:** en la institución no se cuenta con un plan de área para esta materia.
- **KM 40:** para esta área no se cuenta con este tipo de material.
- **La Principal:** el docente busca y dicta lo que cree es que correcto.
- **Caño Guaduas:** el docente improvisa ya que no se cuenta con un plan de área.
- **Las Timbas:** el docente busca lo que cree que es adecuado para la clase de educación física.
- **La Ceiba:** en la institución no se cuenta con un plan de área para educación física
- **Barranca Porvenir:** en la institución no cantamos con un material como este.

Conclusión: Analizando el diario de campo en la pregunta número siete (7) se concluye que el establecimiento educativa Puerto Barco no tiene un plan de área estipulado

para trabajar la educación física, por lo tanto se hace necesario implementar o diseñar dicho plan para mejorar la problemática presentada en el área de educación física.

3.6. Diagnostico situacional

Habiendo aplicado los instrumentos programados se ha detectado la siguiente problemática en el C.E.R Puerto Barco. En primer lugar los docentes de las diferentes sedes encuestadas no tienen una metodología adecuada para impartir conocimientos en el área de educación física recreación y deportes, pues el Centro Educativo no tiene un currículo estipulado, una malla curricular y un plan de área ; por lo mismo los docentes no planean las clases que dictan, pues no cuentan con herramientas necesarias para trabajar dicha área, esto es un problema preocupante, ya que la educación física tiene una gran importancia para el desarrollo de los estudiantes, ya que en esta etapa están en pleno desarrollo corporal, y es muy importante su implementación porque lo que el niño no haga en esta etapa de su vida, cuando sea adulto tendrá mucha dificultad al desarrollo de sus habilidades motoras, pues en esta edad que se encuentran los alumnos se le llama “etapa crítica”, pues el niño con sus habilidades motoras desarrolla sus sistema neuromuscular.

Por lo expuesto anteriormente se hace necesario diseñar un plan de acción, un modelo de intervención para tratar de solucionar la problemática presentada en el C.E.R Puerto Barco, nosotros como docentes de investigación nos hemos propuesto diseñar una guía metodológica para el docente, que sea utilizada como herramienta de trabajo para implementar contenidos de aprendizaje para brindarles a los alumnos de cuarto grado de las sedes inscritas al proyecto las cuales son pertenecientes al C.E.R puerto barco.

4. Propuesta

4.1. Presentación de la dela propuesta

La siguiente propuesta está encaminada al diseño y estructuración de una guía didáctica para las clases de educación física de grado cuarto, es una herramienta de apoyo para los diferentes docentes de las sedes del Centro Educativo Rural Puerto Barco del municipio de Tibú, debido a que en este centro educativo no se cuenta con esta clase de material pedagógico para esta área.

La guía para docentes de educación física de grado cuarto maneja cuatro estándares, uno cada periodo, los cuales son las habilidades y competencias que se esperan que los estudiantes de cuarto primaria alcancé durante el año académico. Para el cumplimiento de los mismos se establecieron objetivos relacionados a los diferentes estándares de cada periodo.

Para el cumplimiento de los objetivos se definieron una variedad de actividades que el docente podrá tener en cuenta en el desarrollo pedagógico de sus clases. En los dos primeros periodos la guía tiene definida tres actividades por cada uno, más un desarrollo practico en cada una de ellas. Esta práctica es sugerida, dado al que el único fin de ella sugerirle al profesor unas pautas para alcanzar los objetivos propuestos. En el tercer y cuarto periodo también se presenta el mismo diseño metodológico, a diferencia que el numeo de actividad sugeridas en menor debido a la limitación del objetivo y el alcance que presenta las diferentes actividades propuestas.

Esta guía busca ser un apoyo para los docentes en el cumplimiento de los diferentes estándares establecidos en el plan de estudios 2017 de educación física para grado cuarto, guiando a los docentes en las temáticas a trabajar y mostrando diferentes alternativas para desarrollar las clases.

4.2. Objetivos

Objetivo General: Elaborar una guía metodológica para la enseñanza de la educación física del grado cuarto de primaria.

Objetivos Específicos

- Analizar la maya curricular del área de educación física del grado cuarto.
- Diseñar una guía metodológica de grado cuarto del área de educación física recreación y deportes.
- Desarrollar actividades de educación física del grado cuarto utilizando como herramienta la guía metodológica.
- Socializar la guía didáctica a los docentes de las sedes mencionadas en el proyecto.
- Facilitar la guía metodológica de grado cuarto de primaria del área de educación física.

4.3. Actividades

1. Se efectúa el análisis respectivo la maya curricular de grado cuarto de primaria de educación física.

Tabla 10: Malla Curricular

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	SISTEMAS DE CONTENIDOS			INDICADORES DE DESEMPEÑO
<p>¿Cómo coordino cuerpo y mente?</p> <p>¿Cómo tener una buena salud a través de cuidado de nuestro cuerpo?</p>	<p>CONCEPTUALES</p> <p>El cuidado del cuerpo: rutinas, normas y medidas de seguridad. Efectos de la actividad física en la salud y en el mantenimiento corporal.</p>	<p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Técnicas de trabajo presentes en la actividad corporal: calentamiento y relajación; higiene corporal y postural. Adecuación de sus posibilidades a la actividad: economía y equilibrio en la dosificación y alcance del propio esfuerzo; concentración y atención en la ejecución. Utilización correcta de los espacios y materiales y adopción de las medidas de seguridad.</p>	<p>ACTITUDINALES</p> <p>Respeto a los propios límites y restricciones de los deseos cuando impliquen un riesgo por encima de las posibilidades o un peligro para la salud. Responsabilidad hacia el propio cuerpo y valoración de la importancia de la práctica de actividades físicas, de un desarrollo equilibrado y de la salud.</p>	<p>Diferencia la relajación de la tensión en los músculos de su propio cuerpo. Relaja y tensiona los diferentes músculos de su cuerpo. Manejo adecuado del equilibrio de su cuerpo por medio de diferentes elementos empleados en la clase. Realiza pasos correctos a una distancia determinada Gusta de actividades dirigidas de manera individual y en grupo. Participa activamente de los juegos dirigidos.</p>

<p>Por qué es importante el juego en el ser humano?</p>	<p>CONCEPTUALES Conceptos de educación física y deportes de conjunto Concepto teórico de fútbol y baloncesto.</p>	<p>PROCEDIMENTALES Trabajo en el cuaderno sobre la educación física y el deporte. Enseñanza practica sobre el fútbol y el baloncesto.</p>	<p>ACTITUDINALES Crear y fomentar en el alumno el hábito por el deporte. Fomentar en el alumno el interés por el fútbol y el baloncesto.</p>	<p>Valora la importancia del juego en la vida del hombre. Participa activamente en los juegos dirigidos. Disfruta de actividades deportivas dirigidas de manera individual y grupal</p>
<p>COMO DESARROLLAR LAS HABILIDADES FISICAS Y RITMICAS</p>	<p>CONCEPTUALES Conocimiento de habilidades. Concepto de ritmo. Clases de baile. Concepto de folclor.</p>	<p>PROCEDIMENTALES Ejercicios escritos sobre Habilidades: ritmo, baile y folclor. Trabajos de habilidad, ritmo y baile en la cancha.</p>	<p>ACTITUDINALES Demostración práctica sobre ejercicios de habilidad, ritmo, baile y folclor. Selección de los mejores estudiantes con habilidades.</p>	<p>Reconoce los elementos básicos de las habilidades rítmicas Manifiesta habilidades rítmicas Realiza con agrado los ejercicios propuestos</p>

2. Diseño de guía metodológica de grado cuarto de primaria de educación física.

Primer periodo

Estándar:

Los estudiantes realizarán actividades individuales y grupales aplicando habilidades básicas de movimiento, encaminadas a mejorar capacidades físicas.

Objetivo: Identificar y diferenciar las capacidades físicas en la aplicación secuencial de ejercicios, manteniendo el control y ritmo de su cuerpo.

Actividad 1: Practicar fundamentos básicos de atletismo, pruebas de velocidad.

- **Estrategias:** Carreras cortas y largas con y sin obstáculos en diversos espacios.

Actividad 2: Ejecutar con seguridad desplazamientos en diferentes direcciones.

- **Estrategias:** Caminatas cortas aplicando diferentes direcciones y distancias.

Combinación de carreras y saltos. Saltos con y sin impulso. Lanzamientos

Actividad 3: Posibilitar experiencias sobre carrera, salto y lanzamiento permitiendo al estudiante la vivencia del triatlón escolar

- **Estrategias:** con diferentes elementos y distancias con carrera de impulso.

Practica:

Las practicas realizadas en la cartilla

Segundo periodo

Estándar:

Los estudiantes Realizan actividades de flexibilidad, encaminadas a la práctica de la gimnasia.

Objetivo: Desarrollar la flexibilidad, mediante la práctica de actividades gimnásticas.

Actividad 1: Realizar ejercicios de estiramiento con todos los segmentos corporales.

- **Estrategias:** Cuidar el interior de tu cuerpo, Cuida tus articulaciones y músculos y estíralos continuamente, incluir movimientos positivos y negativos cuando estires.

Actividad 2: Realizar ejercicios donde se aplique fundamentos básicos de gimnasia.

- **Estrategias:** Cangrejo, burro con las cantinas, la carretilla, el sapito, el gusano. Parada de manos, Kip de nuca, media luna, contra Kip.

Actividad 3: Experimentar y crear figuras gimnásticas estáticas y dinámicas de responsabilidad compartida.

- **Estrategias:** El molino, la estrella, circunferencia, el arco.

Practica:

Las practicas realizadas en la cartilla

Tercer periodo

Estándar:

Los estudiantes practican ejercicios de coordinación óculo manual y óculo pédica.

Objetivo: Mejorar el desarrollo sicomotor del estudiante a través de actividades pre deportivas.

Actividad 1: Desarrollar actividades de desplazamientos con o sin implementos.

- **Estrategias:** Relevos con soga, bastones y pelotas. Carreras con sogas aros, balones, con y sin obstáculos.

Actividad 2: Ejecuta actividades y fundamentos de mini baloncesto y mini vóleibol.

- **Estrategias:** Pases numerados, en círculo, en aros. Dribbling en hileras, dentro del círculo, pases, lanzamientos y desplazamientos.

Saques en hilera, golpes de antebrazo, toques de dedos, pases cortos y largos.

Practica:

Las practicas realizadas en la cartilla

Cuarto periodo**Estándar:**

Los estudiantes aprenden y practican movimientos rítmicos para el mejoramiento de la expresión corporal.

Objetivo: Contribuir al desarrollo de la expresión corporal y rítmica de los estudiantes mediante movimientos orientados a la danza.

Actividad: Expresión rítmica, a través de movimientos guiados y creados por el estudiante.

- **Estrategias:** Ejecución de movimientos rítmicos con todas las partes del cuerpo. Desplazamientos laterales, de frente y hacia atrás. En forma individual y grupal.

Rutina caminada, paso saltado y o zapateo, mecanización y fijación de las rutinas básicas. Coreografía y presentación.

Practica:

Las practicas realizadas en la cartilla

Recreos dirigidos

Los recreos dirigidos son una herramienta útil en la cual se tiene en cuenta el aprendizaje lúdico.

3. Plan de clase. (Anexo 2)

Tabla 11: plan de estudios primer periodo.

ÁREA:
EDUCACIÓN
FÍSICA

GRADO:
4º

PERIODO:
1º

DOCENTE:

Estándar	Objetivo	Estrategia(S)	Como?	Cuando		Con Qué?		Criterios De Evaluación				
(Temática)	Para Qué?	Actividades	Estrategia Pedagógica	Tiempo	Salida Pedagógica	Recursos	Metodología	Asistencia Y Comportamiento En Clase 15%	Participación Individual Y En Equipo 15%	Cumplimiento De Tareas Y Compromisos 10%	Pruebas Escritas 15%	Trabajos Prácticos 35%
Realizo actividades individuales y grupales aplicando habilidades básicas de movimiento	Identificar y diferenciar las capacidades físicas en la aplicación secuencial de	Practicar fundamentos básicos de atletismo, pruebas de velocidad	Carreras cortas y largas con y sin obstáculos en diversos espacios	10 horas	Caminata al sector rural	Campo deportivo Silbato	Inductivo/deductivo	Respeto tolerancia	Cumplir actividades individuales y grupales	Elaborar una pelota de lanzamiento	Origen del Atletismo	Diseñar pista atlética en cartón

to, encaminadas a mejorar capacidades físicas	ejercicios, manteniendo el control y ritmo de su cuerpo					Cronómetro						
						Conos						
		Ejecutar con seguridad desplazamientos en diferentes direcciones.	Caminatas cortas aplicando diferentes direcciones y distancias	10 horas		Calles y caminos	Sicocinético	Respeto tolerancia	Cumplir actividades individuales y grupales	Elaborar una pelota de lanzamiento	Origen del Atletismo	Diseñar pista atlética en cartón
	Posibilitar experiencias sobre carrera, salto y lanzamiento permitiendo al estudiante la vivencia del triatlón escolar	Combinación de carreras y saltos. Saltos con y sin impulso. Lanzamientos con diferentes elementos y distancias con carrera de impulso	10 horas		Campo deportivo	Inductivo - deductivo	Respeto tolerancia	Cumplir actividades individuales y grupales	Elaborar una pelota de lanzamiento	Origen del Atletismo	Diseñar pista atlética en cartón	

Tabla 12: plan de estudios grado cuarto, segundo periodo.

AREA: EDUCACIÓN GRADO: PERIOD DOCENTE:
 FISICA 4º O: 2º

Estándar (Temática)	Objetivo	Estrategia(s)	Como?	Cuan do	Salida pedagógica	Con qué?	Metodología	Criterios de evaluación				
								Actividades	Estrategia pedagógica	Tiempo	Recursos	Asistencia y comportamiento en clase 15%
ACTIVIDADES BÁSICAS DE GIMNASIA Realizo actividades de flexibilidad, encaminadas a la práctica de la gimnasia	Desarrollar la flexibilidad, mediante la práctica de actividades gimnásticas	Realizar ejercicios de estiramiento con todos los segmentos corporales	Caminar en las manos	10 Horas	Caminata al sector rural	Colchonetas Aros	Inductivo/deductivo	Respeto y tolerancia	Trabajo individual y grupal	Dibujar figuras gimnásticas	Investigación sobre historia de la gimnasia	Representar esquemas gimnásticos

					Sogas						
		Realizar ejercicios donde se aplique fundamentos básicos de gimnasia	Cangrejo, burro con las cantinas, la carretilla, el sapito, el gusano	10 Horas	Colchonetas	Inductivo/deductivo	Respeto y tolerancia	Trabajo individual y grupal	Dibujar figuras gimnásticas	Investigación sobre historia de la gimnasia	Representar esquemas gimnásticos
			Parada de manos, Kip de nuca, media luna, contra Kip		Grabadora						
					cancha o prado						
					Sardinelas						

		Experimentar y crear figuras gimnásticas estáticas y dinámicas de responsabilidad compartida	El molino, la estrella, circunferencia, el arco.	10 Horas		Colchonetas Cintas Aros	Inductivo/deductivo	Respeto y tolerancia	Trabajo individual y grupal	Dibujar figuras gimnásticas	Investigación sobre historia de la gimnasia	Representar esquemas gimnásticos
--	--	--	--	----------	--	-------------------------------	---------------------	----------------------	-----------------------------	-----------------------------	---	----------------------------------

Tabla 13: Plan de estudios grado cuarto, tercer período

AREA:
EDUCACIÓN
FISICA

GRADO:
4°

PERIODO:
3°

DOCENTE:

ESTANDAR	OBJETIVO	ESTRATEGIA(S)	COMO?	CUANDO	SALIDA PEDAGOGICA	CON QUÉ?	METODOLOGIA	CRITERIOS DE EVALUACION				
								(Temática)	Actividades	Estrategia Pedagógica	Tiempo	Recursos
ACTIVIDADES PREDEPORTIVAS Practico ejercicios de coordinación óculo manual y óculo pédica	Mejorar el desarrollo del estudiante a través de actividades	Desarrollar actividades de desplazamientos con o sin implementos	Relevos con soga, bastones y pelotas. Carreras con sogas aros, balones, con y sin obstáculos	6 horas	Caminata al sector rural	Balones de diferentes tamaños y pesos Campo deportivo	Inductivo/deductivo Metodo Sicocinético	Juego Limpio	Actividades individuales y grupales	Desempeño	Normas básicas de baloncesto y voleibol	

	predeportivas					Bombas						
		Ejecuta actividades y fundamentos de minibaloncesto y minivoleibol	Pases numerados, en círculo, en aros. Dribling en hileras, dentro del círculo, pases, lanzamientos y desplazamientos	24 horas		Balones de baloncesto y voleibol	Inductivo/ductivo	Juego Limpio	Actividades individuales y grupales	Desempeño	Normas básicas de baloncesto y voleibol	
Saques en hilera, golpes de antebrazo, toques de dedos, pases cortos y largos												

Tabla 14: plan de estudios grado cuarto, Cuarto periodo.

ÁREA: EDUCACIÓN
FÍSICA

GRADO: 4°
PERIODO: 4°

DOCENTE:

Estándar	Objetivo	Estrategia(s)	Como?	Cuan do	Salida pedagógica	Con qué?	Metodología	Criterios de evaluación				
		Actividades	Estrategia pedagógica	Tiem po		Recurs os		Asistencia y comportamiento en clase 15%	Participación individual y en equipo 15%	Cumplimiento de tareas y compromisos 10%	Pruebas escritas 15%	Trabajos prácticos 35%
EXPRESIONES RÍTMICAS Aprendo y practico movimientos rítmicos para el	Contribuir al desarrollo de la expresión corporal y rítmica de los estudiantes mediante movimientos orientados	Expresión rítmica, a través de movimientos guiados y creados por el estudiante	Ejecución de movimientos rítmicos con todas las partes del cuerpo. Desplazamientos laterales, de frente y hacia atrás. En forma individual y grupal.	10 horas	Presentación danza en sede diferente	Grabadora Video El San Juanero Video del Joropo	Inductivo/deductivo	Respeto y tolerancia	Expresión Rítmica individual y grupal	Presentación grupal	Historia de las danzas vistas	Participación individual y grupal

mejoramiento de la expresión corporal	s a la danza.					Cd						
						Trajes de baile						
			Rutina caminada, paso saltado y o zapateo, mecanización y fijación de las rutinas básicas. Coreografía y presentación	20 horas		Grabadora	Inductivo/deductivo	Respeto y tolerancia	Expresión Rítmica individual y grupal	Presentación grupal	Historia de las danzas vistas	Participación individual y grupal
			Videos	Cd	Trajes de baile							

4. Plan de clases

Tabla 15: Plan de clases

Fecha: 29 -09 -2017	Grado: cuarto
Maestros : Breiner Ramirez Yuletsy Cardenas y Nelly Moreno	
Tema: fundamentos básicos el atletismo	
Estándar: Realiza actividades individuales y grupales aplicando habilidades básicas de movimiento encaminadas a mejorar capacidades físicas.	
Competencias: motriz, expresiva corporal, axiológica corporal	
Objetivo: identificar las capacidades físicas en la aplicación de ejercicios, manteniendo el control y el ritmo de su cuerpo.	
ACCIONES SIGNIFICATIVAS	
<p>ACCIONES INICIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños amigablemente. • Oración • Llamado de asistencia. • Se escogerá el lugar más apropiado posible para realizar la clase. • Exploración: Al iniciar la clase se formaron los alumnos uno tras de otro formando una fila, realizando movimientos de derecha e izquierda, atrás y adelante. • Se les explica a los estudiantes el tema que se va a trabajar del cual se realizaron las siguientes actividades 	
<ul style="list-style-type: none"> • ACCIONES FUNDAMENTALES <p>1. Se inicia un calentamiento alrededor del sitio en el que se encuentran los alumnos.</p> <p>2. En grupo de trabajo se realizarán ejercicios de coordinación y resistencia.</p>	

3. Se trabajará salto coordinado individual y en grupo
4. Se realiza carreras de resistencia marcadas por obstáculos de trayectoria
5. Cada uno de los ejercicios llevara su propia regla de juego

METODOLOGÍA

1. Presentación del tema a los estudiantes
2. Se realiza la fila y se hace una marcha por todo el espacio disponible para trabajar calentamiento.
3. Se realiza la instrucción de los ejercicios que se trabajaran
4. Se organizan los elementos de obstáculos en la pista.
5. Se les orienta a los niños para realizar los ejercicios programados con sus reglamentos cada uno de ellos.

El docente orienta todo el proceso y acompaña a los estudiantes teniendo en cuenta las dificultades de algunos.

Ayudas educativas a utilizar(recursos)

Guía metodológica para el docente de educación física recreación y deportes,

Objetos del salón, conos ula ulas y diferentes obstáculos.

- **Acciones formativas y de cierre:**
Combinación de carreras y saltos (salto con y sin impulso)

Actividades de aplicación:

investigar

¿Qué es la coordinación?

¿Cómo se relaciona la coordinación y el deporte?

Instrumentos de evaluación:

trabajo individual Ejecuto adecuadamente ejercicios físicos relacionados con las capacidades físicas
Bibliografía: guía didáctica “aprendiendo a jugar” de educación física recreación y deporte del grado cuarto de primaria.
Observaciones: El trabajo se realizó de muy buena manera, apoyados en la guía didáctica

5. Socialización de la guía.

La socialización de la guía didáctica “Aprendiendo a jugar” para los docentes de educación de física de grado cuarto primaria, se realizó en la siguiente actividad:

Fecha: 28 de septiembre de 2017

Hora: 4:00 pm – 5:00 pm

Lugar: Centro Educativo Rural Puerto Barco

Responsables: Yuletsy Cárdenas Mejía, Breyner Ramírez, Nelly moreno Vergel

Metodología: Explicación a los docentes de la estructura y aplicación de la guía Aprendiendo a jugar.

Actividad: se citaron los 11 docentes de educación física de las sedes participantes a este proyecto y se les expuso la estructuración de la guía y el rol que tiene cada uno de ellos a la hora de ejecutar las diferentes actividades plasmadas en la guía, para así alcanzar los diferentes objetivos y a su vez cumplir las estrategias planteadas.

Además, los 11 docentes que participaron en la socialización realizaron la primera actividad de la guía aprendiendo a jugar que es “practicar fundamentos básicos de atletismo, pruebas de velocidad”; siendo esta actividad perteneciente al estándar “Los estudiantes realizaran actividades individuales y grupales aplicando habilidades básicas de movimiento, encaminadas a mejorar capacidades físicas”.

Evaluación: Los docentes de educación física de las 11 sedes del Centro Educativo Rural Puerto Barco, ejecutaron la primera actividad de la guía “Aprendiendo a Jugar” quedando satisfecho con diseño metodológico que tiene la guía para la realización de sus diferentes actividades, facilitando el desarrollo de las clases.

6. Apéndice guía metodológica.

La guía didáctica “Aprendiendo a Jugar” tiene como fin ser una herramienta pedagógica para el apoyo de los docentes de educación física de grado cuarto. Ver Apéndice.

5. Conclusiones

Se elaboró el plan de estudios del centro educativo rural puerto barco según los lineamientos emanados en por el ministerio de educación y la metodología escuela nueva para el área de educación física recreación y deporte del grado cuarto de primaria que se está utilizando en la actualidad en las sedes educativas, (la victoria, bellavista, mi linda infancia, la Neiva, el 47, el 40, sede principal, caño guaduas, las timbas, La ceiba, y Barrancas porvenir) C.E.R puerto barco del municipio de Tibú. El análisis respectivo se les hizo a los lineamientos para la elaboración del plan de estudios, dado a que no existía esta clase de documento en el centro educativo.

Se elaboró instrumentos para la recolección de información que permitieron detectar las diferentes dificultades que se presentan en cada una de las sedes a la hora de orientar el área de educación física recreación y deporte del en el grado cuarto de las del C.E.R puerto barco del municipio de Tibú. Donde se re resalto la inexistencia de material guía y pedagógico para el desarrollo de las clases

Se diseñó una guía con estrategias metodológicas modelo escuela nueva, para que el docente oriente de manera asertiva el área de educación física recreación y deporte en grado cuarto de primaria para las sedes del C.E.R puerto barco del municipio de Tibú.

6. Recomendaciones

La guía “Aprendiendo a jugar” es un instrumento pedagógico que se elaboró en base al plan de estudios de educación física diseñado también en esta investigación, por lo tanto, se les recomienda a los diferentes docentes que la apliquen en sus procesos de enseñanza, no olvidar que lo plasmado en la guía no es de obligatorio cumplimiento, sino es una herramienta pedagógica de apoyo.

Al desarrollar las diferentes practicas plasmadas en la guía, todos los docentes están en la libertad de realizar las modificaciones correspondientes a la hora de ejecutarlas, pues es claro, que no se conoce si las sedes cuentan con los diferentes recursos físicos que plantea la guía para el desarrollo de las actividades.

Bibliografía

- Álvarez, M. (2009). Incorporación de la Educación Física en las escuelas. Dibam. Recuperado de: <http://www.museodelaeducacion.cl/648/w3-article-28883.html>
- Beltrán, V. & Vanessa, T. (2017). Estrategia metodológica para la captación de talentos deportivos en karate - do, en niños de 9 a 12 años de edad, del club especializado deportivo de alto rendimiento Vargas Shito Ryu Karate - do, año 2016. Trabajo de grado. Universidad Estatal península de Santa Elena. La Libertad-Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/3901/UPSE-TEF-2017-0001.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Buitrago, L. Torres, L. & Hernández, R. (2009). La secuencia didáctica en los proyectos de aula un espacio de interrelaciones entre docente y contenido de enseñanza. Tesis de Maestría. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Recuperado de: <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis59.pdf>
- Castro, M. & Quiñones, C. (2008). Estrategias pedagógicas y didácticas para docentes de educación preescolar que ayuden a la detección e intervención del TDAH en niños y niñas en el aula escolar. Trabajo de grado. San Buenaventura de Bogotá. Bogotá. Recuperado de: <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/43221.pdf>
- Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994]. DO: 41.214.

Constitución política de Colombia [Const.] (1991) Artículo 5, 14, 21 y 23 [Título I & II]. 2da Ed. Legis.

Lara, E. (2013). Proceso de aprendizaje y desarrollo de las habilidades del idioma en los alumnos del instituto pedagógico superior Rita Lecumberri. año 2012. diseño de una guía de estrategias didácticas para su desarrollo. Tesis de Maestría. Universidad De Guayaquil. Guayaquil. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1993/1/Tesis%20Magister%20Lcda.%20Elisa%20Lara%20Garc%C3%ADa.pdf>

Romero, G. Gañan, L. & Dávila N. (2011). Diseño de una cartilla que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ciencias naturales de los niños y niñas del grado primero de la institución educativa San Jerónimo, resguardo indígena de San Lorenzo. Trabajo de grado. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira. Recuperado de: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2273/37235786135D259.pdf?sequence=1>

Sainz, R. (1992). Historia de la educación física. Cuadernos de Sección. Educación 5. p. 27-47. ISBN 84-87471-43-9. [Archivo Online]. Recuperado de: <http://bicentenariotalagante.cl/archivos/wp-content/uploads/2015/06/historia-de-la-educacion-fisica-segundo-medio.pdf>

Vizuite, M. (2017). La Educación Física. concepto, epistemología y ciencia. Encontrado el 07 de agosto de 2017. Recuperado de: <https://efidex.wordpress.com/2017/06/06/la-educacion-fisica-concepto-epistemologia-y-ciencia/>

Anexos

Anexo 1: Encuesta

1. el docente tiene un plan de área para desarrollar sus clases.
 - a) Si
 - b) no
2. El tiempo de recreo de los estudiantes puede ser una alternativa para complementar las clases de educación física.
 - a) Si
 - b) No
3. Cuenta con material deportivo adecuado para las clases de educación física.
 - a) Si
 - b) No
4. Tiene la malla curricular del grado cuarto de educación física para planear sus clases
 - a) Si
 - b) No
5. Prepara la clase de educación física siguiendo los lineamientos de la malla curricular para el grado cuarto.
 - a) Si
 - b) No

Anexo 2: Diario de campo

Objetivo: determinar si en las sedes () los docentes cuentan con guías didácticas para la enseñanza de la educación física recreación y deportes del grado cuarto

1. La institución cuenta con guías didácticas para dictar la clase de educación física recreación y deportes del grado 4 de primaria.

2. El docente cuenta con un plan de clase diseñado para dictar la clase de educación física en el grado cuarto de primaria.

3. Los docentes planean las clases para dictar el área de educación física.

4. Como desarrolla la clase de educación física el docente

5. El docente tiene un tiempo preestablecido en el horario de clase para la enseñanza de educación física recreación y deportes.

6. Cuenta con una guía metodológica a la hora de dictar la clase de educación física

7. La institución cuenta con un plan de área para educación física.
