

**ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA MOTIVACIONPOR EL  
APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO SEGUNDO UNO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ, SEDE KENNEDY DE  
OCAÑA.**

**AUTORES:**

**GENNY CARRASCAL ÁLVAREZ  
MARGOTH MIREYA QUINTERO OJEDA**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR OCAÑA  
PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA  
IV SEMESTRE**

**OCAÑA, COLOMBIA**

**JULIO, 2018**

**ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA MOTIVACION POR EL  
APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO SEGUNDO UNO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ, SEDE KENNEDY DE  
OCAÑA**

**AUTORES:**

**GENNY CARRASCAL ÁLVAREZ  
MARGOTH MIREYA QUINTERO OJEDA**

**Trabajo de grado para optar al título de Normalista Superior**

**Especialista Nancy Castro Arévalo**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR OCAÑA  
PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMETARIA  
VI SEMESTRE**

**OCAÑA, COLOMBIA**

**JULIO, 2018**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

JURADO 1

---

---

JURADO 2

---

---

JURADO 3

Ciudad y fecha

*“El niño que tiene libertad y oportunidad de manipular y usar su mano en una forma lógica, con consecuencias y usando elementos reales, desarrolla una fuerte personalidad.”*

*María Montessor*

## DEDICATORIA

Al todopoderoso por permitirme culminar este proyecto.

A mí amada hija **Zarella Gallardo**, por ser la fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más.

A mis padres queridos **Pedro Antonio e Ilva Stella**, quienes me apoyaron con sus palabras de aliento y con los recursos necesarios para hacer realidad mi sueño.

Es para mí una gran satisfacción poder dedicarles a ellos, quienes con mucho esfuerzo y dedicación me ayudaron en aras de alcanzar este sueño tan añorado; y por haber puesto su confianza en mí.

***GENNY CARRASCAL ÁLVAREZ***

## DEDICATORIA

Al culminar esta etapa que me trace hace algunos años. le agradezco a mi madre, Ana Graciela Ojeda vega, por su apoyo durante mi carrera, a mi padre José maría Quintero castilla, quien desde el cielo me cuida y me da su bendición.

A mi amor **Jhostin Vega Quintero**, quien es mi motor y mi fuerza para seguir adelante en cada meta que me propongo en la vida, regalándome su comprensión y paciencia.

A mi esposo **Jhon William Vega**, por regalarme un espacio de su tiempo y soportar mi ausencia.

A mis 11 hermanos quienes me apoyaron y con su amor me llenaban de ánimos y mucho entusiasmo en momentos en los cuales me sentía sin fuerzas para continuar.

**Erika Dayana Mejía Vega** por colaborarme y estar siempre pendiente, colaborándome e impulsándome para que no me rindiera en los momentos de dificultad

Mi cuñada **Lorena García**, por su apoyo

A mi jefe **Esteban Romero Borre** por el tiempo Y el espacio que me regalo para poder ejercer esta nueva carrera durante mis horas laborales.

A mi amiga incondicional **Genny Carrascal Álvarez**, con quien recorrí este camino de alegrías y dificultades, porque sin ella este logro no tuviera la misma satisfacción. “Conocerte ha sido el regalo más hermoso que Jesucristo me permitió disfrutar durante estos años”

**MARGOTH MIREYA QUINTERO OJEDA**

## AGRADECIMIENTOS

Totalmente agradecida con mi **Dios y Virgen María**, quienes colocaron Ángeles en mí camino, para poder alcanzar este sueño.

A mis padres queridos **Pedro Antonio e Ilva Stella**, por su apoyo incondicional, a mi esposo **Eilen Andrés** y a mi hija **Zarella**, a quienes negué tiempo para compartir en familia, pero todo con el ánimo de poder llegar a la cima. De igual manera a mis hermanos quienes siempre me apoyaron en mi proceso de formación.

A los niños de las diferentes instituciones educativas con quienes compartí mi práctica pedagógica especialmente con los de la sede Kennedy por su espontaneidad y afectos sinceros de cariño.

A todos mis docentes los cuales aportaron conocimientos nuevos y experiencias significativas; a la especialista **Nancy Castro** quien nos orientó con respecto al proyecto de investigación, de igual manera a mis compañeros principalmente a mi amiga y compañera **Margoth Mireya Quintero Ojeda** a quien conocí al iniciar la carrera, con quien compartí alegrías y tristezas.

Todo lo debo a mi esfuerzo y dedicación; y a la presencia de Dios en mi vida.

Hoy me siento orgullosa de culminar mi meta. Gracias a todos los que me apoyaron por saber confiar en mí.

***GENNY CARRASCAL ÁLVAREZ***

## AGRADECIMIENTOS

### A DIOS

Por qué sin él nada sería posible, Por sus bendiciones, por permitirme lograr este objetivo en mi vida, por la fortaleza y la sabiduría que me dio, durante mi carrera.

### A NUESTRA DIRECTORA DE TESIS.

**Nancy Castro**, por su excelente calidad humana, su paciencia, apoyo incondicional en cada momento de dificultad, y convertirse en una amiga. A la profesora **Astrid Barrera Lobo**, por su orientación en las practicas pedagógicas, las cuales me fortalecieron cada día más en esta ardua formación como docentes. A la profesora **Yajaira Rojas Quintero** por darme la oportunidad de trabajar en su aula de clases para poder realizar mi trabajo de investigación.

*MARGOTH MIREYA QUINTERO OJEDA*

## TABLA DE CONTENIDO

1.ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA MOTIVACION POR EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO SEGUNDO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ, SEDE KENNEDY DE OCAÑA ..	1
1.1 El problema .....	1
1.1.1 Planteamiento del problema.....	1
1.1.2 Formulación de la pregunta.....	2
1.1.3 Línea de investigación educación y pedagogía.....	2
1.2 Justificación.....	4
1.3 Objetivos de la investigación .....	7
1.3.1 Objetivo general .....	7
1.3.2 Objetivos Específicos.....	7
1.4 Delimitaciones.....	8
1.4.1 Delimitación Espacial. ....	8
1.4.2 Delimitación Temporal. ....	8
1.4.3 Delimitación Temática. ....	8
2. MARCO REFERENCIAL.....	9
2.1 Antecedentes de la investigación.....	9
2.1.1 Antecedente internacional.....	9
2.1.2 Antecedente nacional. ....	9
2.2 Marco Teórico .....	11
2.2.1 Características del niño de 6 a 8 años .....	11
2.2.2 La Motivación .....	14
2.2.3 La motivación para el aprendizaje .....	30
2.2.4 La motivación: Sugerencias para el aula.....	31
2.2.5 Clases de motivación.....	35
2.3 Marco Legal .....	47
2.4 Marco Conceptual .....	50
3. METODOLOGÍA.....	53
3.1 Tipo y enfoque de investigación .....	53
3.2 Población y muestra .....	53
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	54
3.4 Análisis de la información.....	55

4. PRESENTACION DE RESULTADOS .....	57
PROPUESTA METODOLÓGICA.....	72
CONCLUSIONES .....	112
RECOMENDACIONES .....	113
REFERENCIAS .....	114

## Lista de Tablas

Tabla 1 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en el grupo segundo uno de la Sede Kennedy utilizando lecturas .....	84
Tabla 2 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en los juegos lúdicos-pedagógicos observado en el grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy.....	91
Tabla 3 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en la presentación de vídeos observado en el grupo segundo uno de la Sede Kennedy. ....	102
Tabla 4 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en las manualidades en el grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López de Ocaña. ....	110

## RESUMEN

Los docentes requieren de actividades que favorezcan la motivación por el aprendizaje, pues uno de los grandes obstáculos, posiblemente el más importante al cual los estudiantes se han enfrentado es la falta de motivación. Es por esto que para fortalecer los procesos de aprendizaje en los infantes se requiere docentes que estimulen el interés en cada uno de sus educandos a través de actividades lúdico-pedagógicas para mejorar el aprendizaje significativo y a su vez lograr en ellos trabajo colaborativo. Los estudiantes motivados son los que asimilan con eficacia los contenidos trabajados dentro del aula para aprenderlos y lograr el éxito académico, es por esto que son capaces de asimilarlos y usarlos en sus propias vidas.

La investigación fue desarrollada en el grado de Segundo Uno con 25 estudiantes, 16 niñas y 9 niños. Los objetivos de la investigación parten de realizar actividades que favorezcan la motivación por el aprendizaje de los alumnos del grupo Segundo Uno de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy de Ocaña, A través de actividades lúdico- pedagógicas para conocer el desempeño de los estudiantes en el aula, a través de lecturas, juegos lúdicos, manualidades y vídeos, evaluados pedagógicamente desde los pre saberes de los estudiantes, para identificar sus fortalezas y debilidades.

La propuesta aplicada favoreció notablemente la motivación de los niños hacia el aprendizaje de manera lúdica, evidenciando el desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo, fortaleciendo un buen clima de aula para el aprendizaje significativo, logrando en los estudiantes el interés de investigar, experimentar y crea; así mismo se evidencia la aceptación de la docente en el trabajo desarrollado involucrándose en cada una de las actividades planteadas.

## ABSTRAC

Teachers require activities that favor motivation for learning, as one of the biggest obstacles, possibly the most important one to which the students have faced is the lack of motivation. That is why to strengthen learning processes in infants requires teachers who stimulate interest in each of their students through recreational-pedagogical activities to improve meaningful learning and in turn achieve collaborative work in them. Motivated students are the ones who try to assimilate effectively the contents worked inside the classroom to learn them and achieve academic success, that is why they are able to assimilate them and use them in their own lives.

The research was developed in the Second One grade with 25 students, 16 girls and 9 boys. The objectives of the research are to carry out activities that promote motivation for the learning of the students of the Second One group of the Alfonso López Educational Institution, Ocaña Kennedy Headquarters, through playful-pedagogical activities to know the performance of students in the classroom, through readings, play games, crafts and videos, evaluated pedagogically from the pre-knowledge of the students, to identify their strengths and weaknesses.

The applied proposal notably favored the children's motivation towards learning in a playful way, evidencing the development of skills for collaborative work, strengthening a good classroom climate for meaningful learning, achieving in students the interest of investigating, experimenting and creating; Likewise, the acceptance of the teacher in the work developed is evidenced by being involved in each one of the proposed activities.

## INTRODUCCIÓN

Es importante entender que la motivación es un proceso interno, que es estimulado para despertar la curiosidad, el interés y la atención en los estudiantes. Este juega un papel importante en el aprendizaje creando un ambiente favorable, así mismo una atmósfera positiva y cálida en el aula, creada por el docente para aumentar la motivación del estudiante por aprender. La Escuela debe tener presente que se debe crear vínculos de afecto con los infantes para favorecer el desarrollo personal y su aprendizaje significativo.

El Ministerio de Educación Nacional ha diseñado un conjunto de acciones pedagógicas para fortalecer las prácticas en el aula y motivar el desempeño de los estudiantes de los diferentes niveles educativos y lograr en ellos intereses para desarrollar aprendizajes significativos.

Los objetivos de favorecer espacios de motivación en los alumnos es despertar el interés por el aprendizaje, mediante estrategias lúdico-pedagógicas en el grupo de segundo uno de la Institución Educativa Escuela Alfonso López, Sede Kennedy, que sirvan como diagnóstico para fortalecer la actitud de los estudiantes hacia el aprendizaje.

La investigación se realiza con el interés de fomentar espacios de motivación, se intenta estimular los intereses y necesidades que tienen los estudiantes para lograr aprendizajes significativos, aprovechando sus capacidades y habilidades en un clima de aula que beneficie el trabajo colaborativo y donde el niño pueda construir su aprendizaje partiendo de sus pre saberes, utilizando la lectura, el juego lúdico, las manualidades y los vídeos como estrategias motivadoras para lograr la atención, la concentración en el desarrollo de cada una de las actividades diaria del aula de clase, porque es importante que los infantes aprendan para la vida y a partir de esta construya el inicio de su proyecto de vida

Para conocer las actividades que favorecen la motivación se desarrolló una investigación cualitativa con enfoque descriptivo y con observación participativa. Para entender cómo motivar a los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo, es

necesario aprovechar el interés de los infantes para el desarrollo de las competencias, es importante mencionar que los estudiantes son el centro del aprendizaje y parte activa para la construcción de su nuevo saber, así mismo el aprovechar la importancia que tiene la actividad lúdicas entre los estudiantes para construir un aprendizaje a través de la vivencia, la experimentación y el trabajo colaborativo. Para ello el docente será quien propicie ambientes de juego, de actividades lúdicas para crear lazos de amistad, de tolerancia y colaboración, cómo intereses que propicien aprendizajes significativos.

Se espera que una vez conocido los resultados de las actividades que favorezcan la motivación sirva de ejemplo a todos los docentes y sean aplicados en las aulas de clase para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

Este trabajo cuenta con cuatro capítulos: en el primero se expone planteamiento del problema, delimitaciones, justificación y objetivos; en el segundo se da a conocer los antecedentes, el marco teórico, legal y conceptual; el tercero se encuentra metodología trabajada y los análisis de la información y en el cuarto se presentan los análisis de los resultados de lo observado en las actividades que favorecen la motivación por el aprendizajes en los alumnos del grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy de Ocaña.

# **1. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA MOTIVACION POR EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO SEGUNDO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ, SEDE KENNEDY DE OCAÑA**

## **1.1 El problema**

### **1.1.1 Planteamiento del problema.**

De acuerdo con las vivencias compartidas en la práctica pedagógica con el grupo primero uno, en torno al tema objeto de la presente investigación, se observó niños y niñas displicentes, pues sus actitudes frente a la enseñanza de algunas áreas fueron negativas: poco interés por aprender, interrupción de clases en algunas ocasiones, niños recostados sobre el pupitre, y poca participación en clases, entre otras.

La idea, es que ellos puedan cambiar su actitud mediante la aplicación de actividades encaminadas a incentivar la motivación, debido a que habitualmente el ambiente que se les presenta para mantenerlos interesados en el aprendizaje, no les resulta agradable ni fascinante; se observa constantemente en el aula de clase una desmotivación que en nada favorece el desarrollo de las actividades propuestas por el docente.

La no inclusión de elementos renovadores en las prácticas pedagógicas de algunas asignaturas, reflejan la poca importancia que para la Institución ha venido significando el no darle al estudiante, una dosis permanente de estímulo a su imaginación, que permitan fundir en un solo haz de voluntades, las estrategias lúdico-pedagógicas, con las aptitudes naturales de estos estudiantes con diferentes ritmos hacia el aprendizaje.

### **1.1.2 Formulación de la pregunta.**

¿Podría la motivación, ser el hilo cohesionador, para lograr cambiar la actitud displicente por el aprendizaje de los estudiantes del grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López, sede Escuela Kennedy?

### **1.1.3 Línea de investigación educación y pedagogía**

El proyecto de investigación está articulado con la línea de investigación educación y pedagogía cuyo objetivo general es revalorar significativamente el papel de la pedagogía en la escuela y en la formación integral del individuo mediante prácticas pedagógicas que se integren a la diversificación de la educación en esta área común.

Los objetivos específicos son:

Revalorar el papel de la pedagogía en el proceso de enseñanza\_ aprendizaje y en proceso de madurez, y rendimiento escolar del estudiante

Propiciar espacios para la interacción educación-escuela mediante actividades que favorezcan el aprendizaje feliz, productivo y eficaz.

Redescubrir la importancia y el valor pedagógico de las actividades educativas para el crecimiento personal tanto personal como el ámbito escolar.

La presente línea de investigación involucra por un lado las realidades nucleares que están en la experiencia de cada docente en formación y por otro sus aportes y conocimientos de la cosmovisión que reposan en sus representaciones, pudiendo ser expresados a través del lenguaje; las experiencias que construyen significados y los resignifican; la construcción de planes y programas de área y de clases contextualizadas; los momentos comprensivos sobre la experiencia de su quehacer como docente en formación; las tendencias y la influencia de orientación ejercidas por los docentes de propuestas pedagógicas, la identificación del impacto generado por investigaciones especiales, la meta investigación; la interdisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad; los niveles de replicación de la investigación; el principio de incertidumbre que toma un objeto para estudiarlo y transformarlo; el fenómeno del

extrañamiento y la aprehensión de posibles investigaciones formuladas fuera del contexto, que han jalonado otros estudios, entre otros, son elementos sobre los cuales se construye un proceso de investigación.

Entendiendo la pedagogía como el proceso de reflexión, acompañamiento y orientación metódica en la tarea del aprendizaje, se hace necesario echar un vistazo al papel de la educación como el acontecer básico para alcanzar el desarrollo integral de la persona en sus dimensiones, sobre la base de la de cada persona la cual aporta al tiempo en que adquiere elementos imprescindibles para enfrentar el mundo que los rodea.

## 1.2 Justificación.

La motivación es uno de los procesos que más influyen en la calidad de toda enseñanza y de todo aprendizaje, por lo tanto, debe estar presente en cualquier método y en cualquier metodología de todo currículo del sistema educativo actual.

Lo más importante a considerar es que para mantener el esfuerzo y la interacción docente alumno lo que permite la generación de un clima apropiado para lograr un buen desarrollo en el aprendizaje del niño en el aula. Esto es especialmente necesario y prioritario en virtud de reducir los indicadores negativos que acompañan a una considerable mayoría de estudiantes a lo largo de todo su proyecto de formación. En razón de esto, se convoca a todos los docentes a reflexionar y crear sus propias experiencias motivacionales para incrementar el interés y la actitud de sus alumnos por el aprendizaje en las etapas iniciales de su formación.

Por lo tanto, la motivación genera grandes beneficios expresados en la práctica docente, que mejoran el desarrollo del aprendizaje. Dentro del propósito problémico, se plantea que la motivación que busca despertar en los alumnos un cambio de actitud, como la actividad central por excelencia, debe estar dirigida a ser estimulada desde la infancia; pues de la apropiación que de ella y sus contenidos se haga, depende que se cumplan los postulados formativos de esos estudiantes.

En este trabajo de investigación, se pretende enfrentar el problema planteado, el cual tiene como título actividades que favorezcan la motivación hacia el aprendizaje en los alumnos del grupo segundo uno, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy, de Ocaña, Norte de Santander, con una propuesta encaminada a fortalecer estrategias pedagógicas creativas, didácticas y experimentales en el aula por parte de las investigadoras, orientando a los niños, para que dentro del esquema de desarrollo de sus actividades curriculares, estas estrategias se conviertan en una manera de estimular el acercamiento de éstos hacia el conocimiento.

“Las estrategias que se inspiran en la motivación, son mecanismos de influencia, modos de intervención o formas de organizar la enseñanza; son actuaciones inherentes al docente, porque es una acción, que realiza el docente para enseñar” (Espinell, 1997).

De allí la importancia de articular actividades, que despierten en este tipo de alumnos, sus ganas de ser reconocidos no por lo que son y lo que aparentan ser, sino por lo que valen desde lo íntimamente cognitivo.

La investigación, tal como está planteada, establece actividades motivadoras para que el docente se apoye en ellas y genere propuestas innovadoras en el tema de los estímulos, como un modo de enseñar contenidos y no de imponerlos; el alumno que es seducido bajo el esquema de los afectos o de la pedagogía del amor, como lo expone María Montessori “el niño se interesa de una manera sorprendente por los trabajos de la vida práctica”<sup>1</sup>

Por otra parte, es el alumno quien debe aprender principalmente dentro del contexto escolar, y para quién van dirigidos los conocimientos, por ello se debe lograr crear ambientes agradables y propicios para que se enamoren de los libros y de su significado, para lo cual, debe haber una gran dosis de motivación dirigida a hacerlos digeribles al entendimiento de esta franja poblacional estudiantil en formación aprovechando sus intereses y necesidades, para que el docente también se sienta con la responsabilidad de participar de este proceso impulsando este tipo de actividades

Debido a su importancia se espera que la propuesta beneficie a la comunidad, en la medida que logren dinamizar los métodos de enseñanza aprendizaje, puesto que se pretende realizar un trabajo conjunto para lograr mejores resultados.

Por otra parte, a la Institución educativa propiamente dicha, porque al convertirla en eje de las innovaciones motivacionales servirán de referente positivo a otras instituciones del mismo tipo, que tengan la misma problemática con sus estudiantes.

De igual manera, beneficiará al quehacer pedagógico de los docentes, porque de la forma como éstos introduzcan sus nuevas estrategias de aproximación a la apatía de sus estudiantes, redundará en los estímulos cognitivos que el alumno pueda extraer de esa nueva forma de enseñar.

---

<sup>1</sup>MONTESSORI. María. Manual práctico del método Montessori. Ediciones Araluca. Barcelona. 1939. Pág. 33

Si estos fundamentos metodológicos se lograran, se establecerían los lineamientos para hacer que la motivación fuera lo fundamental en la transformación de actitud de los estudiantes, que, por ausencia de conectores afectivos, se aíslan de la oportunidad de asumir el conocimiento, como una meta para sus vidas.

Dadas estas consideraciones, la ejecución de este proyecto es viable, tomando en cuenta que existe, después de una ardua tarea de sensibilización, la disposición de todos los recursos humanos, legales, técnicos, logísticos y físicos, que garantizan los resultados esperados.

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

Favorecer espacios de motivación para que los alumnos del grupo segundo uno, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy, de Ocaña, Norte de Santander desarrollen mejores aprendizajes en el aula de clase.

### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- ❖ Consultar sobre las características sociales, intereses, necesidades de los niños de siete y ocho años.
- ❖ Describir las deficiencias motivacionales de los estudiantes del grupo segundo uno, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy del Municipio de Ocaña, que sirvan de diagnóstico para fortalecer la actitud de estos alumnos hacia el aprendizaje.
- ❖ Despertar en los alumnos del grado segundo 1, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy del Municipio de Ocaña, el interés por el aprendizaje, mediante estrategias lúdico- pedagógicas que los motiven.
- ❖ Socializar con la Comunidad Educativa de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña norte de Santander los resultados de la Investigación.

## **1.4 Delimitaciones**

### **1.4.1 Delimitación Espacial.**

Todo el proceso investigativo se desarrollará con los alumnos del grupo segundo uno, en la Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy.

### **1.4.2 Delimitación Temporal.**

La investigación espera realizarse en un tiempo de 12 meses, iniciando en el mes de julio de 2017 y terminando junio de 2018.

### **1.4.3 Delimitación Temática.**

La investigación se ocupará de analizar las causas sobre la importancia de la Motivación por el aprendizaje, sus causas y consecuencias en el proceso enseñanza aprendizaje. Por otra parte, la influencia de estrategias motivadoras para despertar en los alumnos el amor por el estudio articulados también con los hábitos que tienen los alumnos para responder a buenos aprendizajes.

## **2. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 Antecedentes de la investigación.**

#### **2.1.1 Antecedente internacional.**

##### **❖ Antecedente 1.**

José María García Garduño y Javier Organista Sandoval México 24 de agosto de 2006, motivación y expectativas para ingresar a la carrera de profesor de educación primaria: un estudio de tres generaciones de estudiantes normalistas mexicanos de primer ingreso. El propósito de este estudio fue identificar los cambios ocurridos en el tipo de motivación y las expectativas de tres generaciones de estudiantes normalistas de primer ingreso. Participaron en el estudio de alumnos de primer ingreso, mujeres y hombres, de una escuela normal pública entre otros. A los participantes se les aplicó un cuestionario de motivos de ingresos, con el fin de identificar su tipo de motivación y las expectativas que tenían al terminar sus estudios. Los resultados señalan que casi la mitad de los estudiantes tenía como expectativa proseguir estudios universitarios en algún campo ajeno a la educación.

##### **❖ Antecedente 2.**

Jesús Alonso Tapia. España 1997. Motivar para Aprender. Problema: ¿qué hacer para motivar a mis alumnos? Una de las quejas que se escuchan con más frecuencia a profesores de todos los niveles educativos, pero, especialmente, a partir de tercero o cuarto de primaria, es que muchos de sus alumnos no muestran interés por los contenidos escolares ni ponen el esfuerzo necesario para adquirir los conocimientos y capacidades que constituyen la actividad docente. Estas quejas se acentúan durante la enseñanza secundaria.

#### **2.1.2 Antecedente nacional.**

Ana María Gálvez Fernández. Centro de estimulación integral Cali Colombia. 30 de mayo del 2006. Motivación hacia el estudio y la cultura escolar estado de la cuestión. En este artículo se presenta una revisión de los estudios y reflexiones en torno a la

motivación hacia el estudio y la cultura escolar. En las variables se encontraron aspectos que hacen referencia por un lado con los tipos de motivación: intrínseca, extrínseca y social. También los aspectos de cultura escolar a nivel de los elementos que la constituyen, los procesos en la enseñanza aprendizaje y motivación hacia el estudio, así como el impacto social los medios y la tecnología.

## 2.2 Marco Teórico

### 2.2.1 Características del niño de 6 a 8 años

Hay características morfológicas, fisiológicas y por supuesto psicológicas en la evolución de la especie humana y los niños.

En esta edad comprendida de los 6 a 8 años según Piaget el niño se encuentra en finalizando la etapa preoperacional e iniciando la etapa de operaciones concretas, aparece el lenguaje y las conductas se modifican profundamente en el aspecto afectivo e intelectual. Es por esto que Piaget expone que en la etapa preoperacional “hay una inteligencia práctica que representa un considerable papel entre los dos y los siete años prolongado, por una parte, la inteligencia sensorio-motriz del período preverbal y preparado, por otra, las nociones técnicas que se desarrollarán hasta la edad adulta”<sup>2</sup>. En la etapa de operaciones formales es donde existe un giro decisivo en el desarrollo mental, así mismo en esta “el niño, a partir de los siete años, es capaz, efectivamente, de cooperar puesto que ya no confunde su propio punto de vista con los de los demás, sino que disocia estos últimos para coordinarlos”<sup>3</sup>

Aunque el desarrollo tiene una manifestación propia y diferente en cada individuo, existen muchos cambios psicológicos que tienen un cierto carácter “normativo o cuasi normativo”, es decir, que se observan en la mayoría de las personas. Estos procesos de desarrollo normativo, que tienen que ver con el estímulo del interés hacia la órbita de las áreas del conocimiento, se producen a lo largo de toda la vida y de forma muy intensa, en las primeras etapas del ciclo vital: la infancia y la adolescencia.

“Los cambios psicológicos normativos que experimentan las personas a lo largo de toda su vida son el objeto de estudio de la Psicología Evolutiva y a grandes rasgos, guardan relación con tres factores: la etapa de la vida en que la persona se encuentra, las circunstancias históricas, culturales y sociales en las que su vida transcurre y, finalmente, las experiencias particulares e individuales que tiene que afrontar”<sup>4</sup>

---

<sup>23</sup>PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. España. Editorial Labor, S.A. 1991. Pág. 44, 55

<sup>4</sup> HIDALGO GARCÍA, María Victoria; SÁNCHEZ HIDALGO, José. La tarea de ser madre y padre de niñas y niños pequeños: dificultades y necesidades de apoyo. Ponencia presentada en la jornada

Por un lado, la etapa evolutiva y las condiciones socio-culturales son factores homogeneizadores del desarrollo, esto es, circunstancias que promueven y explican las similitudes en el desarrollo entre unas y otras personas. Por otro, las experiencias personales son los factores diferenciadores que explican las diferencias individuales que podemos observar entre sujetos de una misma edad y que comparten un mismo contexto sociocultural.

Durante los años de la infancia media, (6-9 años) la estimulación cognitivo-lingüística adquiere una importancia fundamental; para avanzar en su desarrollo, niños y niñas necesitan ser estimulados de forma adecuada y acorde a su edad y características personales.

“Para ello, en los distintos contextos de desarrollo, los niños y las niñas tienen que tener la oportunidad de interactuar de forma regular con un entorno físico y social rico en cantidad de estímulos, variable en cuanto a las características de éstos y contingentes con su propia actividad para que establezcan relaciones entre sus acciones y lo que sucede en el entorno”<sup>5</sup>

Esta estimulación, junto con la maduración biológica, hace posible que la atención, la memoria y otros procesos cognitivos ganen poco a poco en adaptabilidad, flexibilidad y planificación.

Disponer de procesos cognitivos básicos más flexibles y adaptados permite a los niños y las niñas captar la regularidad de las situaciones y experiencias, aspecto clave para avanzar en el conocimiento del mundo que le rodea, mediante la elaboración de esquemas y categorías de conocimiento.

Para cubrir estas necesidades cognitivo-lingüísticas (así como otras de carácter social a las que nos referiremos posteriormente), debemos destacar la necesidad de la escolarización durante esta etapa. La entrada en la escuela supone una importante

---

Innovación en la atención a la primera infancia. Observatorio de la Infancia. Escuela Andaluza de Salud Pública. Granada, 2008.

<sup>5</sup> HIDALGO GARCÍA, María Victoria; SÁNCHEZ HIDALGO, José. La tarea de ser madre y padre de niñas y niños pequeños: dificultades y necesidades de apoyo. Ponencia presentada en la jornada Innovación en la atención a la primera infancia. Observatorio de la Infancia. Escuela Andaluza de Salud Pública. Granada, 2008.

transición evolutiva en la que niños y niñas, por primera vez, acceden a un contexto diferente a la propia familia. La convivencia en el contexto escolar va a favorecer que niños y niñas aprendan a relacionarse con otras personas ajenas a su entorno más cercano y, con ello, contribuir a su desarrollo con la adquisición de nuevas competencias cognitivas y sociales. La participación activa en contextos formales y no formales propicia la construcción activa del conocimiento dentro de un clima de confianza y vinculación afectiva con los demás.

La adquisición de la lectura y la escritura, así como muchos de los avances cognitivos más característicos de esta etapa (el pensamiento lógico, el conocimiento categorial o nuevas habilidades de razonamiento) son posibles, fundamentalmente, por los procesos de aprendizaje formal que se producen en la escuela. La estimulación y la escolarización posibilitan, además de los avances cognitivos, un progresivo dominio lingüístico.

De hecho, durante esta etapa, los niños y las niñas terminan convirtiéndose en buenos hablantes del idioma propio de su entorno social, muestran una acelerada adquisición léxica y adquieren un dominio morfosintáctico y pragmático del lenguaje bastante avanzado.

En el ámbito afectivo, los niños y niñas de estas edades tienen necesidades muy similares y tan importantes como las de la etapa anterior. Por encima de todo, los niños y las niñas necesitan sentirse queridos y aceptados por los demás, especialmente, por sus padres y cuidadores habituales.

La necesidad de disfrutar de seguridad emocional se verá garantizada en la medida en que las figuras de apego mantengan relaciones estables y adecuadas con niños y niñas a lo largo de toda la infancia.

Tal y como ocurría en la primera infancia, disfrutar de una relación de apego seguro durante esta etapa es fundamental para seguir construyendo el auto concepto, desarrollar una buena autoestima y, en general, para avanzar adecuadamente en el desarrollo socio-personal. En el ámbito emocional tenemos que hablar también de la necesidad que empieza a surgir en la infancia media de comprender, expresar, compartir, regular y usar socialmente las emociones.

Durante la infancia, los menores comienzan a experimentar emociones más complejas y contradictorias, gracias a su participación en distintos contextos de socialización, al tiempo que se observan los primeros indicios de comprensión y control emocional.

El desarrollo emocional está especialmente ligado con los progresos que van teniendo lugar en el ámbito cognitivo y social. La inmersión en nuevos escenarios sociales facilitará aún más que los niños y las niñas aprendan a expresar, comprender y controlar sus emociones adecuadamente.

### **2.2.2 La Motivación**

Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

“La motivación es un constructo no observable directamente y cuya importancia reside, entre otros factores, en su capacidad explicativa y predictiva de la conducta humana en diferentes situaciones y contextos”<sup>6</sup> como lo exponen Manassero y Vásquez en la frase anterior es la importancia de la motivación en la conducta humana para lograr en los estudiantes aprendizajes significativos para la vida, tanto en lo intelectual, como en lo personal, una estudiante motivado logra desarrollar competencias intelectuales, individuales y sociales que lo benefician a buscar soluciones inmediatas y razonables.

“Comúnmente se entiende por motivación aquella fuerza que mueve al ser humano a realizar algo determinado, implicando de lleno la dimensión volitiva, el querer”<sup>7</sup> con esta frase de Bueno se demuestra que la motivación que debe tener una personas es importante para poder querer realizar las actividades diarias, al aplicar esta frase en las aulas escolares se puede fortalecer la enseñanza aprendizaje en las mismas brindando a

---

<sup>6</sup> MANASSERO, M. A; VÁZQUEZ, A. Validación de una escala de motivación de logro. *Psicothema*. 1998. Pág. 333-351.

<sup>7</sup> BUENO, J. A. *La motivación del alumno en el aula*. Madrid: ICCE. 2004.

los estudiantes un clima de aula agradable y dispuesto para nuevos conocimientos que se adquieren a través de la experiencia y la motivación.

Con los años, además de una perspectiva individual, se han ido adoptando modelos sistémicos que abordan los aspectos relacionales del constructo individual. De momento, la investigación sobre las conductas de los profesores que promueven activamente la motivación para aprender ha sido relativamente escasa.

En la literatura sobre los factores que incluyen en la motivación por aprender surgen dos claras dimensiones: la social —que trata la relación con los profesores en el contexto escolar y la emocional centrada en variables afectivas, como el apoyo recibido y la vinculación con la escuela

### ❖ **PRIMERAS TEORIAS DE LA MOTIVACIÓN**

El aprendizaje y la motivación están estrechamente relacionados y los psicólogos los han estudiado con bastante frecuencia a la vez. Por lo tanto, no debería resultar sorprendente encontrarse con que las teorías de la motivación, al igual estímulo-respuesta bien como teorías que las del aprendizaje, se pueden clasificar en general bien como teorías cognitivas.

- **Teorías del impulso:** estas teoría psicológicas sobre la motivación fueron realizadas por teóricos donde trabajaban sobre el estímulo- respuesta al cual la representaban E-R, esta teoría fue usada en animales como ratas, palomas, gatos y perros hambrientos en sus experimentos. Una de las principales teorías de este tipo de investigación fue la denomina teoría del impulso. Según está los organismos responden de una forma particular para reducir un impulso, el cual se define como una sensación desagradable de excitación o activación. En esta teoría los investigadores podían entonces motivar a estos animales activados a resolver problemas, recorrer laberintos, manipular palancas, y desarrollar diferentes estratagemas para conseguir alimento. El alimento, si se utilizaba como estímulo reforzador, reducía los estados de dolor producidos por el hambre, que ocasionaban formas de excitación desagradables o impulsos. A partir de estas investigaciones los experimentadores determinaron que la ‘reducción del impulso’ era lo que explicaba fundamentalmente la conducta.

○ **Teorías Cognitivas:** para los psicólogos cognitivos esta explicación fisiológica de la motivación no era del todo satisfactoria. Para ellos lo que induce a actuar a las personas son sus consideraciones y puntos de vista sobre una situación dada, es importante exponer que para los psicólogos las características personales, incluyendo metas, deseos y miedos, los cuales se desarrollan en contextos ambientales, como la proximidad y el valor de la meta, determinan la forma en que las personas se comportan habitualmente.

Kurt Lewin. Fue un psicólogo que más influyó en la población de este tipo de psicologías. “Lewin hablaba de ‘necesidades psicológicas’, en contraposición con los impulsos fisiológicos de los teóricos E-R. Según él, las necesidades psicológicas se originan cuando existen ‘tensión’ o desequilibrio entre las metas de una persona y del medio ambiente”<sup>8</sup>.

“Este estado de necesidad psicológica impulsa a la persona a actuar para reestablecer el equilibrio y reducir la tensión”<sup>9</sup>. Lewin consideraba la conducta como algo provisto de un propósito y dirigido hacia una meta. Resumió su explicación de la conducta en la fórmula  $C = f(p, m)$ , en la que C representa la conducta, F la fusión, P la persona, y M el medio ambiente.

Los primeros trabajos de Lewin y sus colaboradores condujeron a la formulación de diversas teorías de la motivación que llegaron a concederse con el nombre de teorías de expectación –valencia. De acuerdo con estas teorías, la conducta de una persona depende de lo que la persona espera que ocurra en una situación dada y de la valencia, valor o importancia percibida del resultado esperado. El rendimiento en un test, por ejemplo, se explicaría por las expectativas del estudiante de hacerlo bien o mal y por el valor que atribuya a la obtención de buenos resultados en ese test concreto en ese determinado momento. Las teorías de la expectación-valencia reflejan el interés de Lewin por la interacción de la persona y el medio ambiente.

---

<sup>88</sup>ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Editorial Oceano / Centrum. Barcelona España. Pág. 372.

<sup>9</sup> LEWIN, Kurt. Principles of topological psychology. New York. Editorial McGraw-Hill. 1936.

## ❖ TEORIAS CONTEMPORANEAS DE LA MOTIVACION

Los estudios que se realizan para formular y respaldar las primeras teorías cognitivas y del E- R han preparado el camino a las que explican la motivación en la actualidad. No obstante, una diferencia muy importante entre aquellas primeras teorías y las contemporáneas radica en su alcance. Muchas de las teorías que se propusieron durante el siglo diecinueve y principios del veinte intentaban explicar la conducta total de todas las especies. Se denominan teorías globales o morales. Hoy en día los investigadores se centran en aspectos más limitados de la conducta. Así, por ejemplo, una de las teorías actuales de la motivación intenta explicar cómo cambian las actitudes cuando una persona se enfrenta a ideas que entran en conflicto. Otra muestra cómo y en qué condiciones intentan las personas ‘desquitarse’ de las demás por una injusticia que se haya cometido hay otra teoría que se encuentra en la explicación de la conducta cuando un individuo tiene que hacer frente a una tarea cuyo resultado será cierto nivel de éxito o de fracaso.

Aunque las teorías contemporáneas de la motivación son, evidentemente, menos globales que las precedentes, los términos utilizados, tanto por las teorías originales por las que se desarrollan en la actualidad, son en gran parte los mismos. Los conductistas siguen explicando la motivación en términos de relaciones estímulo-respuesta y los teóricos cognitivos contemporáneos continúan interpretando la conducta desde el punto de vista de las percepciones, expectativas y valores de la persona.

- **Una Jerarquía de necesidades:** a principio de los años treinta la necesidad se convirtió en un término muy utilizado en el estudio de la motivación. Para muchos psicólogos reemplazaba a la palabra impulso y tenía connotaciones psicológicas así como también, fisiológicas.

- Para Atkinson la motivación “Se considero la necesidad como una fuerza que podía activarse desde el interior por medio de procesos viscerales internos, o desde el exterior, por el efecto de la situación inmediata sobre la persona”<sup>10</sup> Pero cuando los psicólogos trataron de identificar las necesidades humanas, la lista resulto ser

---

<sup>10</sup> ATKINSON, John William. An introduction to motivation. Princeton, N. J.: van Nostrand, 1964.

ridículamente larga, pues incluía las necesidades de logro, afiliación, dominación, nutrición, autonomía, respeto, agresión y rebajamiento, por mencionar solo algunas de ellas. Se realizaron todo tipo de esfuerzos encaminados a clasificar y organizar las necesidades para descubrir métodos de medición y para formular teorías que explicaran porque y en qué condiciones una persona intenta satisfacer una necesidad dada.

- Para Abraham H. Maslow, que se interesó por la motivación humana que por la animal, propuso una teoría según la cual las personas tienen cinco necesidades jerarquizadas básicas, dispuestas en el orden en que deben ser satisfechas la categoría más elemental de esta jerarquía es fisiológica: necesidad de alimento, agua, aire, etc. Una vez cumplidas las necesidades fisiológicas, habría que satisfacer una necesidad de seguridad o protección. A continuación habría una necesidad de amor, afecto o pertenencia. Tras esta vendría una necesidad de estima, valía, o auto respeto. Y finalmente una vez satisfechas todas estas necesidades de orden inferior, quedaría la necesidad de autorrealización. La autorrealización se podría definir como la necesidad de realizarse, de perfeccionarse, de utilizar más plenamente de las capacidades y habilidades de que se dispone. Maslow sugirió que las cuatro primeras necesidades eran “esencialmente déficit del organismo, agujeros vacíos por así decirlo, que se deben rellenar en aras de la salud y que, además, deben ser rellenados desde el exterior por seres humanos que no sean el propio sujeto”<sup>11</sup>

La teoría de la jerarquía de necesidades puede reunir para recordar a los profesores que la falta de motivación que observan a menudo en sus alumnos puede deberse en parte a una carencia de alimentación, a timidez o miedo, a un sentimiento de rechazo o a un auto imagen pobre. Este tipo de factores constituirán probablemente el principal obstáculo para el aprendizaje y el desarrollo de los alumnos que sientan la necesidad de auto realizarse.

Necesidad de logro: David McClelland y John Atkinson creían que gran parte de la conducta humana se podía explicar en términos de una sola necesidad: la necesidad de logro, que se podría definir como un deseo de tener éxito en actividades que impliquen

---

<sup>11</sup> MASLOW, Abraham H. *Toward a Psychology of Being*, Primera edición. 1968. Pág. 27-28

un nivel de prestigio o en actividades en las que en las que se puedan medir claramente el éxito o el fracaso.

- **El desarrollo de la necesidad de la motivación de éxito:** para Mc. Clenlland, la motivación de éxito era algo que se podía desarrollar. También creía que él y sus colaboradores habían demostrado que una alta necesidad de logro era una característica muy valiosa en la educación, en la industria y en los negocios. Describió varias medidas que se podían tomar para desarrollar esta motivación. Entre sus recomendaciones (Mc. Clenlland, 1965) figuran las siguientes:

1. de razones a los individuos para que deseen desarrollar su motivación de éxito. Explique cuan probable es que mejore su actuación.

2. hableles de cómo la motivación de éxito juega un papel muy importante y tiene una función realista en nuestra cultura social, educativa e industrial.

3. aliente a los individuos a resolver o a realizar cometidos que desarrollen esta motivación

4. haga que sus estudiantes se propongan metas específicas y efectúen un registro de los progresos que experimenten en la consecución de tales metas.

5. mantenga un ambiente que estimule a los individuos a desarrollar la motivación de éxito y refuerce sus tentativas de alcanzar las metas que se hayan impuesto.

6. aliente a los iguales o compañeros a trabajar juntos en el desarrollo de esta motivación.

Además de estas recomendaciones propuestas por McClenlland, otros consejos que podrían seguir los profesores para ayudar a los alumnos con baja necesidad de logro son los siguientes: 1) controlar la dificultad de la tarea e incrementarla poco a poco, a medida que los alumnos vayan perdiendo el miedo al fracaso, 2) reducir los aspectos desagradables del fracaso, dando oportunidades a los alumnos a controlar de corregir los errores y de regular las puntuaciones del rendimiento, 3) dar a los alumnos la oportunidad de elegir tareas con distintos niveles de dificultad y reforzarles en la elección de niveles moderadamente altos.

Es igualmente importante atender a las necesidades de los alumnos que tengan una alta necesidad de logro. Lo más probable es que a estos alumnos no les resulte muy

satisfactorias las tareas sencillas, sino que seguramente, prefieran realizar tareas competitivas. Se mostrarán especialmente interesados por sus puntuaciones en los test, evaluaciones y exámenes. Si se les permite elegir actividades, escogerán probablemente cursos y materiales de aprendizaje bastante difíciles, ya que se sienten atraídos por el desafío.

Independientemente de su motivación de éxito, se debería alentar a los estudiantes a que se fijaran metas específicas, a que las reconsideraran de cuando en cuando y a que registraran sus éxitos o fracasos en la consecución de dichas metas. Es este el tipo de conducta que lleva al éxito en los negocios, en la industria y en la educación.

- **Reforzamiento: una explicación de la motivación:** Se ha utilizado el reforzamiento no solo para explicar el aprendizaje operante, sino también la motivación. De hecho algunos psicólogos E-R –

- **Skinner.** Por ejemplo decían que no hay por qué distinguir una teoría de la motivación de una teoría del aprendizaje. Estos psicólogos afirman que la conducta motivada no es otra cosa que conducta aprendida y que el reforzamiento explica ambas. No encuentran razones para hablar de impulsos, necesidades, metas, deseos, intenciones, expectativas o percusiones. Explican la conducta en términos de respuesta observable y estímulos reforzadores observables.

- **Consejos prácticos: jerarquía de necesidades, necesidad de logro, curiosidad y manipulación.**

1. evalúe las necesidades de los alumnos en términos de la estructura jerárquica de Maslow. Recuerde que las diferencias de atención y aprendizaje entre los distintos alumnos se pueden explicar, al menos en parte, de acuerdo con los niveles de necesidad que cada uno de ellos está tratando de asimilar.

2. facilite a los alumnos el descubrimiento de métodos con los que puedan ayudarse a sí mismos y a los demás a satisfacer las necesidades jerarquizadas descritas por Maslow.

3. no tome a la ligera los fracasos personales y sociales del alumno

4. utilice los métodos que sugiere McClenlland, para mejorar la motivación de logro, especialmente con aquellos alumnos que temen al fracaso y, por lo tanto, evitan frecuentemente las tareas de logro.

5. de oportunidades a los alumnos de ajustar su nivel de riesgo a la dificultad de la tarea.

6. aliente a los alumnos a correr riesgos moderados o a elegir tareas o situaciones de aprendizaje que sean moderadamente difíciles.

7. especifique y discuta los objetivos de aprendizaje y el progreso o retraso en la consecución de dichas metas.

8. de oportunidades a los alumnos de explorar visualmente estructuras y objetos relacionados con diversas unidades de enseñanza.

9. programe unidades de enseñanza que alienten a los alumnos a manipular objetos, manipular materiales y realizar experimentos.

10. utilice rompecabezas y otros juegos parecidos como rompecabezas por acabar tareas.

11. intente sacar el mayor provecho de los aspectos manipulativos y exploratorios de las tareas que debe realizar el alumno en casa o en clase.

#### ❖ **DISONANCIA COGNITIVA**

Leonfestinger formulo una teoría de la motivación conocida con el nombre de disonancia cognitiva 1957. Esta teoría explica cómo cambia las personas sus condiciones (pensamientos, actitudes y creencias). Festnger propuso que las acciones de una persona están gobernadas por sus cogniciones y por el deseo de mantener un equilibrio o armonía entre ellas. No obstante hay veces en que dos cogniciones entran en conflicto. Por ejemplo, un estudiante sabe que puede obtener una buena calificación, pero se da cuenta de que en ese momento consigue una baja. Probablemente habría disonancia en este caso. La disonancia es un estado motivacional de descontento o desequilibrio. La persona que se encuentra en ese estado se siente motivada a reducir la disonancia.

## ❖ TEORIA DE LA ATRIBUCION

Frits Heider, el inventor de esta teoría sostenía al igual que Lewin y otros teóricos cognitivos que en la conducta influyen factores relativos a las personas y a su medio ambiente. Sin embargo, hacía hincapié en que la forma en que nos comportamos está determinada por nuestras consideraciones sobre la relación causal existente entre la persona y el medio ambiente. Por ejemplo, probar un examen puede depender del esfuerzo y la capacidad de un sujeto que son factores personales. Puede depender también de la dificultad del examen y de los criterios de calificación del examinador, que son factores ambientales, o de una combinación de estos factores personales y ambientales. Pero, de acuerdo con la teoría de Heider, la conducta del sujeto durante la realización del examen dependerá principalmente de sus creencias sobre la relación causa-efecto de esta situación. Según la teoría de la atribución, se supone que somos seres dotados de razón, que atribuimos los acontecimientos a diversas causas y estamos motivados a actuar en función de estas relaciones causa-efecto.

## ❖ LA INDEFENSION APRENDIDA

Es la sensación de que, ‘nada de lo que hago importa’ (Maier, Seligman y Solomon 1969). Es una consecuencia del hecho de no ser capaz de detectar una relación causa-efecto controlable en el suceso dado. Por lo tanto, la indefensión aprendida y la teoría de la atribución están relacionadas.

**Atribuciones en las instituciones educativas:** la teoría de la atribución sugiere que aquello que los estudiantes consideran relaciones causa efecto puede proporcionar importantes indicios sobre porque se comportan de una determinada manera. La apatía, la indiferencia, o la falta de interés que se observan en algunos alumnos pueden ser un reflejo de su creencia de que no pueden hacer nada o para cambiar las cosas. Algunos ejemplos de prácticas que probablemente provocaran indefensión son:

1. una utilización incoherente o perjudicial de recompensas y castigos por parte de los profesores.
2. la administración de recompensas y castigos que no son equiparables al éxito alcanzado a la infracción cometida.

3. cambios acusados en el humor y la conducta del profesor.
4. la asignación continúa de tareas que siempre dan como resultado un fracaso del alumno.
5. una falta de estructuración del programa educativo, de los procedimientos y las técnicas utilizadas.

Los profesores deben tratar de inculcar a los alumnos que los cambios de conducta dan lugar a cambios en el rendimiento académico.

#### ❖ OTROS FACTORES RELACIONADOS CON LA MOTIVACION

En general se piensa que la motivación es un requisito previo del aprendizaje, especialmente del aprendizaje cognitivo complejo. Infortunadamente, a medida que los estudiantes van teniendo más edad, desciende el porcentaje de de los que poseen esa fundamental dosis de motivación. Atribuir la falta de motivación de un alumno a un ambiente familiar pobre, a una historia de malas experiencias con otros profesores, o a una capacidad intelectual limitada, y obviar así el problema por considerarlo imposible, es una falta de responsabilidad.

- **Castigo:** No hay nada que desmienta que la conducta pueda, y con frecuencia así se hace, transformarse por medio del castigo: mediante la administración de un estímulo adversito. Un repaso de la literatura existente sobre el tema sugiere que durante mucho tiempo se ha utilizado el castigo para controlar la conducta de los niños.

En los últimos tiempos se ha descubierto que ‘los niños necesitan ayuda y buenos tratos, no brutalidad’ Mause 1975

- **El castigo en la educación:** los problemas de conducta que aparecen en el aula no suelen ser tan graves como los que se encuentran en reformatorios. Sin embargo las interrupciones de clases, el vandalismo y la lentitud habitual tienen a tener efectos punitivos en los estudiantes. Pueden requerir que el profesor administre castigos. Algunos castigos convenientes son las reprimendas, la anulación de privilegios y recreos y la asignación de tareas de limpieza. Tal vez lo más importante sea un uso abundante y sistemático de refuerzos, como por ejemplo la aprobación del profesor y de los compañeros, tiempo libre y recreos más largos. Los alumnos que saben que los

refuerzos son fácilmente accesibles, que han disfrutado consiguiéndolos y que saben cómo obtenerlos, tienden a responder rápida y constructivamente al uso ocasional del castigo.

○ **Retroalimentación:** La retroalimentación es la información que se proporciona a una persona sobre la calidad de su actuación. Las notas los comentarios escritos, una señal de aprobación, una mirada interrogante y un registro gráfico del rendimiento son formas de retroalimentación que se suelen utilizar en la escuela. La retroalimentación también se denomina conocimientos de los resultados.

**Retroalimentación positiva y negativa:** el conocimiento o la información que se proporciona a un estudiante sobre su actuación puede ser favorable o desfavorable, y algunos psicólogos dicen que esta información es reforzadora y punitiva. El hecho de decirle a un alumno que una respuesta es correcta puede considerarse un estímulo reforzador, que aumentara la probabilidad de que en futuras situaciones similares se dé una respuesta parecida. Por otro lado, decirle que su respuesta no es correcta le desanimara en repetirla en el futuro. En este sentido se podría decir que la retroalimentación es punitiva.

**Características de la retroalimentación:** aparte de ser positiva o negativa, la retroalimentación tiene otras características. Por ejemplo, se puede proporcionar inmediatamente o con demora. Puede ser muy general o detallada. Puede ser correctora si aclara la naturaleza del error y da a conocer la respuesta correcta, o no correcta, siendo esta la única información que recibe el sujeto, es decir, la de si la respuesta es correcta o incorrecta.

Un extenso repaso de existentes sobre los efectos de la retroalimentación en la actuación indujo a un psicólogo (Ammons, 1956) a hacer las siguientes observaciones:

1. la retroalimentación aumenta generalmente la motivación.
2. la retroalimentación suele mejorar la actuación posterior.
3. en general, cuanto más específico es el conocimiento la actuación con mayor rapidez se mejora está, sin embargo, una retroalimentación demasiado detallada de los primeros ensayos en tareas complejas puede resultar desconcertante y perjudicial.

4. la retroalimentación que se proporciona puntualmente suele ser a la más efectiva que la que se suministra mucho tiempo después de que se haya realizado la tarea.

5. disminución notable de la retroalimentación a menudo dan como resultado un acusado descenso en la actuación.

6. si no se asegura un conocimiento de los resultados, los individuos tienden a desarrollar sustitutos. Por ejemplo, pueden fijarse en sus compañeros y decidir si su actuación es mejor o peor que la de ellos.

#### ○ **Establecimiento de objetivos**

Es el proceso de decidir lo que se quiere lograr.

Los objetivos desempeñan por lo menos cinco funciones:

1. guían y dirigen la conducta.
2. centran la atención y el esfuerzo en una dirección dada.,
3. se utilizan como criterio o ideal, por comparación con el cual se pueda medir el progreso.
4. con frecuencia conducen a una reestructuración de actividades y procedimientos que aumenta la eficacia.
5. reflejan los valores o motivaciones de individuos y grupos.

Los objetivos se pueden clasificar en categorías en función de las personas a quienes afectan. En una institución escolar, por ejemplo, probablemente existen objetivos generales que influyen en la conducta de administradores, profesores, estudiantes y padres. Hay también objetivos específicos de tareas que pueden implicar solo a una clase o a un pequeño grupo de alumnos. Hay otras que son personales o individuales. Muchos psicólogos creen que es este tipo de objetivos personal el que tiene un efecto motivacional más inmediato sobre la conducta de una persona (locke, CartlegeKnerr, 1975).

○ **Ventajas del establecimiento de objetivos:** ‘aun cuando los individuos se proponían objetivos tan difíciles que no era frecuente que los alcanzaran, si es que alguna vez los conseguían, su actuación era mejor que la de los individuos que se fijaban objetivos sencillos’ (locke, CartlegeKnerr, 1975).

### ❖ Naturaleza de la Motivación.

Una distinción que tenemos que hacer cuando se estudia el tema de la motivación es el lugar de origen de esa fuerza que impulsa al individuo (Bueno y Castanedo, 1998). Así, ésta puede ser interna (motivación intrínseca) o externa (motivación extrínseca) a la persona.

La motivación extrínseca es aquella configurada por incentivos externos en términos de premios y castigos y que, por consiguiente, conduce a la acción de una conducta o comportamiento deseable socialmente (refuerzo o premio) o a la eliminación o erradicación de conductas no deseables socialmente (castigo). Está provocada desde fuera del individuo por otras personas o por el ambiente, es decir, depende del exterior, de que se cumplan una serie de condiciones ambientales o haya alguien dispuesto y capacitado para generar esta motivación.

Este tipo de motivación, estrechamente relacionada con la corriente conductista se ha utilizado tradicionalmente para motivar a los estudiantes, pero no siempre se consigue y, en ocasiones, se da el efecto contrario, es decir, se produce desmotivación al no alcanzar el estímulo esperado.

La motivación intrínseca, por otra parte, es aquella que emerge de forma espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas (Covington, 2000; Deci y Ryan, 1994). Es, por tanto, algo interno cuya activación no depende de un estímulo externo.

Escudero (1978) entiende por motivación intrínseca el recurso de autodeterminación del sujeto que ha de realizar una tarea dada, ya sea a factores vinculados de por sí a la tarea, ya sea a componentes de significación o afectivos.

Berlyne (1960), Hunt (1960) y Bruner (1960) fueron, los pioneros en el estudio de este tipo de motivación, la cual guarda mucha relación con la corriente cognitivista de la motivación y es la base de la que parten todas las teorías incluidas en este enfoque, ya que no cabe duda de que la cognición es algo interno del sujeto.

Es importante resaltar que, desde hace ya algunos años, existe una corriente de la psicología del aprendizaje<sup>1</sup> que estudia de manera conjunta la cognición y la motivación puesto que consideran el aprendizaje como proceso cognitivo y motivacional a la vez. Defienden que, para obtener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto “voluntad” (will) como “habilidad” (skill) (González Cabanach, Valle, Núñez y González-Pienda, 1996).

- **El aprendizaje:** "Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo (Ernest Hilgard).

También se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005). En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas). Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171): ... el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos. El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

#### ❖ **Aprendizaje humano**

El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños. El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una

información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta. En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso demodificarlo según sus necesidades.

- **Estilo de aprendizaje** es la forma, diversa y específica de captar la información y de enfrentarse a la solución de tareas (Beltrán, en Beltrán y Genovard, 1996).
- **Estrategia de aprendizaje** es una regla o procedimiento que permite tomar decisiones en cualquier momento del proceso de aprendizaje. Se trata de actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar su tarea, cualquiera que sea el contenido de aprendizaje (Jesus Beltran, 1996).

#### ❖ **RELACIÓN ENTRE MOTIVACIÓN Y RENDIMIENTO.**

El conductismo (1930), es una corriente de la psicología cuyo padre es considerado Watson, consiste en usar procedimientos experimentales para analizar la conducta, concretamente los comportamientos observables, y niega toda posibilidad de utilizar los métodos subjetivos como la introspección. Se basa en el hecho de que ante un estímulo suceda una respuesta, el organismo reacciona ante un estímulo del medio ambiente y emite una respuesta.

Según Skinner el refuerzo o condicionamiento operante en su teoría del aprendizaje pone especial énfasis sobre el control de la conducta mediante circunstancias que premian o refuerza. Los seres humanos aprenden por medio de la conducta estímulo – respuesta. Los conductistas definen el aprendizaje solo como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que Refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y Que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los Cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por tanto, pueden

Ser medidos. (Papalia, D. E. Psicología, 1990, pág. 164.)

Al respecto Gardner (1983) nos plantea la teoría de —las inteligencias múltiples. profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad de Harvard, ha propuesto desde 1993 su teoría de las Inteligencias Múltiples. A través de esta teoría el Doctor Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.

Brengelmann (1975) señala que la alta ambición de rendimiento, la evaluación positiva del propio rendimiento y otras actitudes intensivas positivas correlacionan con un buen rendimiento.

Valle, González, Rodríguez, Piñeiro y Suárez (1999), en un estudio para probar las diferencias entre alumnos universitarios de alto y bajo rendimiento en atribuciones causales, metas académicas y auto concepto académico, concluyen que existen diferencias significativas en las atribuciones de éxito a la capacidad, al esfuerzo y al contexto, en atribuciones de éxito/fracaso a la suerte, en atribuciones de fracaso a la capacidad y al esfuerzo, en metas de aprendizaje, en metas de logro y en auto concepto académico.

De entre las dimensiones de motivación que más se han relacionado con el rendimiento podemos destacar tres:

- La percepción que los alumnos tienen de sus éxitos o fracasos escolares.

Marsh (1984) destaca que el modo en que los alumnos atribuyen sus resultados a

causas como habilidad, esfuerzo y suerte se asocia con la ejecución escolar y las conductas académicas.

- La percepción que los alumnos tienen de sus propias capacidades incide en sus rendimientos posteriores (Schunk, 1981).
- El interés del alumno y el nivel de aspiraciones incide en el aprovechamiento escolar, es decir, un alumno que muestra interés por lo que realiza y ajusta su nivel de aspiraciones a su nivel de posibilidades obtendrá mejores rendimientos.

### **2.2.3 La motivación para el aprendizaje**

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que lo diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno. (Clark Leonard Hull 2010)

Para Ausubel, el aprendizaje sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto, denominado “aprendizaje significativo”. “El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional”<sup>12</sup> Según Ausubel, para que el docente logre un buen y efectivo aprendizaje, debe tomar los conocimientos ya existentes a través de la experiencia en el individuo, para que solidifique los nuevos conocimientos.

---

<sup>12</sup> AUSUBEL, David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Trillas, México. 1961.

Según Solé, destaca tres tipos de factores de especial incidencia en el aprendizaje: la disposición de las personas hacia el aprendizaje, la motivación y las representaciones, expectativas y atribuciones de alumnos y profesores.

Si bien, durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; fue Ausubel quien afirmó con certeza exponencial, que “el aprendizaje humano iba más allá de un simple cambio de conducta, por cuanto conducía a un cambio en el significado de la experiencia.”

Se sabe que la experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia.

Ausubel entendía que la labor educativa, encerraba otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.

El desarrollo de estos tres postulados deben experimentarse en un marco psicoeducativo, puesto que si bien la práctica pedagógica busca explicar la naturaleza del aprendizaje, es el salón de clases y los factores que lo influyen, el verdadero laboratorio donde se ponen a prueba los fundamentos psicológicos que son los que demuestran la efectividad del modelo propuesto por Ausubel, ya que éstos proporcionan los principios para que los profesores descubran por si mismos los métodos de enseñanza más eficaces, evitando la experimentación sistemática del método del "ensayo y error", porque este es un procedimiento ciego y por tanto innecesariamente difícil y antieconómico

#### **2.2.4 La motivación: Sugerencias para el aula.**

Jean Piaget formuló el desarrollo intelectual es el resultado de la interacción entre las estructuras internas del sujeto y las características preexistente en el objeto. Para Piaget, el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente no es procesado en la mente del niño, ni brota como el madura, sino que es construido por el niño, a través de la

interacción de sus estructuras mentales con el ambiente. Piaget señala, que la adquisición de nuevos conocimientos, es el resultado de la combinación del individuo en su interior y la parte externa con que se relaciona. Para, este teórico, el mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en la mente de las personas, se deduce que hay que adaptar los conocimientos que se pretende que aprenda el alumno a su estructura cognitiva Piaget.

Haciendo referencia a lo anterior, Piaget señala que cuando el niño adquiere nuevos conocimientos los guarda en los ya existentes en su mente, y que el docente debe realizar las actividades del alumno de acuerdo con su capacidad cognitiva a través de la motivación y el refuerzo, siempre y cuando exista interés y disposición en el niño.

Esto significa que la motivación para Piaget representa un aspecto importante para el aprendizaje de cualquier individuo, la cual tiene el propósito de lograr en el alumno el mayor interés por sus actividades a través de la recompensa o el castigo, investigación que se puede obtener mediante la observación en la conducta del niño por medio de un método cualitativo o cuantitativo. Aunque muchos investigadores piensan que ofrecer una recompensa al alumno por realizar su actividad de aprendizaje es positivo, se cree que existe la posibilidad de efectos adversos. Por ejemplo, se ha dicho que en esa circunstancia el niño no estudiará por aprender sino por obtener la recompensa ofrecida.

Según Vygotsky, el aprendizaje contribuye al desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados, es lo que denomina «zona de desarrollo próximo».

La teoría de Vygotsky concede al docente un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos. En consecuencia, Vygotsky plantea, que el docente es la herramienta principal en el aprendizaje para el desarrollo de conocimiento en el niño, y que si el aprendizaje es difícil de comprender existen dos alternativas: la ayuda de un adulto y la de un compañero más aventajado.

Según Coll, el modelo de profesor observador-interventor, es aquel que crea situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de conocimientos, que propone actividades variadas y graduadas, que orienta y reconduce las tareas y que promueve una reflexión sobre lo aprendido y saca conclusiones para replantear el proceso, parece más eficaz que el mero transmisor de conocimientos o el simple observador del trabajo autónomo de los alumnos.

En definitiva, un docente es aquel individuo que está a disposición en cada momento del desarrollo cognoscitivo del niño, busca las herramientas necesarias para que sea efectiva la adquisición de todo conocimiento nuevo.

Para el caso de Vygotsky, la motivación es un factor relevante que conlleva al éxito en cualquier área, “motivación” esta, como lo cita Alonso Tapia que está dirigida hacia el “querer aprender y saber cuáles son las condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita”.

Según lo expuesto por Tapia, se necesita la disposición y el interés del alumno para obtener el aprendizaje, sin dejar de lado el papel del docente, quien a través de la estimulación a las acciones logradas por el alumno, busca lograr sembrar el interés y la efectiva motivación en el alumno, a fin de que lo conduzca por el sendero cierto de su verdadero aprendizaje.

La motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general.

La mayoría de los especialistas coinciden en definir la motivación como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta. Si nos trasladamos al contexto escolar y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Pero para realizar un estudio completo

e integrador de la motivación, no sólo debemos tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les están influyendo y con los que interactúan.

Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivo-motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje escolar, de forma que unos autores centraban sus estudios en los aspectos cognitivos olvidando casi por completo los otros, o viceversa.

En la actualidad, no obstante, existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada. "Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez"<sup>13</sup>, en consecuencia, en la mejora del rendimiento académico debemos tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como los motivacionales. Para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener la disposición, la intención y la motivación suficientes (componentes motivacionales) .Los especialistas más destacados en este tema como por ejemplo Paris Lipson y Wixson ,Pintrich, Pintrich y De Groot opinan que, para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto "voluntad "(will) como "habilidad" (skill)lo que conduce a la necesidad de integrar ambos aspectos.

Por otra parte, también queremos resaltar que el aprendizaje escolar, desde una visión constructivista, no queda, en absoluto, reducido exclusivamente al plano cognitivo en sentido estricto, sino que hay que contar también con otros aspectos motivacionales como las intenciones, las metas, las percepciones y creencias que tiene el sujeto que aprende, que aunque somos conscientes que estos aspectos sean también representaciones mentales en última estancia, lo que demuestra la enorme interrelación que mantienen el ámbito cognitivo y afectivo-motivacional.

---

<sup>13</sup> GONZÁLEZ, R. Variables cognitivo motivacionales y aprendizaje. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción. Actas. 1996. Pág. 27.

Según lo planteado por Pintrich y De Groot sobre motivación estaría integrado por tres componentes:

El componente de expectativa, que hace referencia a las creencias y expectativas de los estudiantes para realizar una determinada tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿soy capaz de hacer esta tarea?

El componente de valor, que indica las metas de los alumnos y sus creencias sobre la importancia e interés de la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿por qué hago esta tarea?

El componente afectivo, que recoge las reacciones emocionales de los estudiantes ante la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿cómo me siento al hacer esta tarea?

### 2.2.5 Clases de motivación

La motivación es un impulso o ánimo que esté detrás de algún movimiento o acción. No es lo mismo una razón que motivo, pues una razón es una comparación o análisis mientras que la motivación es la causa que origina una acción. Así que resumiendo, la motivación es el estímulo o idea que lleva a la persona a llevar a cabo un trabajo o acción.

Hay muchos tipos de motivación pues son muchas las ideas o estímulos que hacen a una persona o un colectivo cometer o no ciertas acciones. Son muchas las fuentes de motivación, entre ellas destacan el poder, la afiliación o efecto de grupo, el logro personal, la recompensa y la comparación o competencia con otro.

De acuerdo con lo anterior tenemos las siguientes clases o tipos de motivación:

**Motivación intrínseca.** Este tipo de motivación es en donde la persona lleva a cabo un trabajo o acción por gusto o interés propio, sin esperar una recompensa en ello más que la gratificación que la propia acción trae. La motivación intrínseca se divide en motivación por obligación o auto exigencia y motivación por disfrute.

**La motivación en el desarrollo del niño.** La motivación es un proceso interno y depende de la curiosidad y el interés que tenga la persona en el objeto de su atención.

Especialistas destacan el papel de los padres y familiares de cada menor en el proceso de aprendizaje.

"Para motivar a un niño hay que usar cosas que le interesen y le creen expectativas. Los padres y cuidadores del niño son fundamentales en este proceso", afirma Lucía Godoy, psicóloga de la Escuela de Fonoaudiología de la Universidad Andrés Bello. Afirma que es vital proporcionar al niño desde pequeño, un ambiente que le resulte agradable, fomentando la creatividad, las buenas ideas y la iniciativa personal.

Una vez que el niño manifiesta sus propias inquietudes, debe ser incluido en la toma de decisiones proporcionales a su edad y rol en el grupo. "Por ejemplo, si un niño de cuatro años aprende a rellenar una figura con papel de colores, es pertinente que él decida sus colores de agrado para rellenar o pintar otras figuras", ejemplifica Lucía Godoy.

La motivación escolar es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el alumno/a participe en ellas de una manera más o menos activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un período de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz.

Es frecuente encontrarse con la queja de muchos maestros y maestras de que sus alumnos/as no tienen interés por aprender, que no se esfuerzan ni parecen mostrar interés por lo que la escuela les ofrece.

La cuestión es saber qué hay en el contexto inmediato o remoto, ¿qué es lo que define el significado de la actividad escolar para el alumno, que resulte motivante para algunos estudiantes o para un estudiante en determinados momentos y desmotivarse para otros, y por qué?

### **¿Qué se necesita para desarrollar la motivación?**

El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso. Sea cual sea el

nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula”

La realidad indica que lo importante no es la enseñanza, sino lo que los alumnos aprenden. La calidad del aprendizaje está relacionada directamente, aunque no de manera exclusiva, con la calidad de la enseñanza. Una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es mejorar la enseñanza y esto se logra cuando:

1. Empezamos como docentes conociendo a los estudiantes y a su situación inicial.
2. Conocer sus métodos de aprendizaje.
3. Que se note el entusiasmo con tu asignatura.
4. Intentar individualizar la enseñanza en la medida de lo posible. Dedicar tiempo a cada estudiante.
5. Tratar a los estudiantes con respeto y confianza.
6. Mantener altas expectativas de los estudiantes.
7. Señalar la importancia de la asignatura.
8. Variar los métodos de enseñanza. Que valga la pena ir a clase.
9. Implicar, si es posible, al estudiante en la elección de algún tema a estudiar.
10. Fomentar la participación activa de los estudiantes. Hacer preguntas.
11. Responder claramente a sus preguntas.
12. Nivel adecuado de la materia.
13. Enfatizar de una manera continua los conceptos fundamentales.
14. Utilizar ayudas visuales para explicar conceptos abstractos.

15. Señalar qué contenidos deben ser aprendidos de memoria, y cuáles están basados en la lógica.

16. Una vez que se introduzca un nuevo concepto, aplicarlo con ejemplos inmediatamente.

17. Dar importancia al vocabulario durante el curso.

18. Ser flexible, fluido, experimentador, con capacidad de adaptación a las circunstancias.

19. Un buen profesor debe tener un toque de humor.

20. Recordar que las clases magistrales no son tan malas.

“En el aprendizaje significativo, la motivación y la actitud pueden impulsar todos o algunos aspectos del aprendizaje. Estos alteran o favorecen en el proceso de interacción cognoscitiva, produciendo una manifestación de significados al aumentar el valor del esfuerzo, de la atención y de la disposición inmediata; por lo tanto, aparte de ejercer en el aprendizaje un efecto facilitador o promotor inespecífico, no determinan ninguno de sus atributos cualitativos, ni influyen en la fuerza de separarlas.”<sup>14</sup>

Sobre el particular, múltiples investigaciones parten de que la motivación incide notablemente en todas las acciones que el hombre pueda realizar. En este sentido, el rendimiento académico (o desempeño escolar) se puede condicionar en gran medida al componente motivacional.

La motivación basada en el yo, resulta eficaz en el aprovechamiento académico. La motivación de logro produce mayor persistencia y proporciones más elevadas de éxito en situaciones de resolución de problemas y con mayor rendimiento académico a corto y largo plazo.

El docente debe conocer las metas que persiguen sus estudiantes cuando están en clase, tomando como meta lo que el niño quiere alcanzar y se define entre las

---

<sup>14</sup>AUSUBEL, David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México. 1976.

contradicciones entre la situación actual (donde estoy, lo que hago) y la ideal (donde quiero estar, lo que quiero lograr).

Otro componente que el docente debe saber, es que la motivación se encuentra en el mejoramiento del yo o de la autoestima, con la cual se consigue, no sólo el aprovechamiento escolar, sino la obtención de prestigio en el aula, a partir de las cuales, el estudiante recupera su identidad del yo y se encamina hacia la consecución de sus propias metas académicas de crecimiento individual.

Sobre esta base, el componente afiliativo que se obtiene con estas estrategias metodológicas, va a permitir que el estudiante asegure la superación de sus dificultades con los cuales él se identifica de manera independiente y por cuya aceptación adquiere ante su grupo, estatus superior.

Esta afirmación, se puede inferir, no solo del acervo conceptual de la investigadora Marta Tenutto, ya referenciada, sino también de la observación directa que se la ha impreso a la presente investigación.

Unas buenas estrategias dirigidas al problema, harán que el estudiante disfrute del acto de aprender, porque estará motivado para obtener y retener la aprobación de la persona o personas con quien él se identifique.

En la motivación del logro que un estudiante motivado logre capturar para sí, estarán representadas los componentes cognoscitivos, de mejoramiento personal y aspectos sociales vinculantes a su desempeño académico, relacionado con todo aquello que corresponda a sus características físicas de edad, género o estructura de la personalidad.

En este orden de ideas, es supremamente importante a estas alturas de la investigación, intentar de velar qué tipo de hábitos y técnicas de estudio, han tenido estos estudiantes; pues en la observación cumplida, se nota de lejos, que a menudo se confunde el estudiar, con el memorizar.

Sobre esa evidencia incuestionable, le queda al docente la tarea, de analizar a profundidad qué tipo de limitaciones individuales de aprendizaje, tiene cada uno de los alumnos del grupo 1.1, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy de

Ocaña, y qué estrategias o método sería el adecuado, para solventar una situación, que, por los resultados, se podría juzgar “endémica” en la institución, motivo de este estudio.

Habría que entrar a pensar, qué tan posible y viable sería lograr un método, que llevara a estos estudiantes a un nivel de motivación tal, que se lograra durante el año lectivo, hacerlos partícipes reales de un proceso de aprendizaje efectivo, donde a ellos se les note el goce por el conocimiento y que lo aleja de tan importante oportunidad de formación para sus vidas.

De hecho, habría que trazar nuevas y “otras” acciones de mejoramiento del problema hacia el futuro, con base en los elementos hallados en la investigación, para acercarse al menos a una solución posible, aunque esquiva, si el método a emplearse no resultara el mejor.

La anterior advertencia, es pertinente, porque se ha notado que en la institución, motivo del presente estudio, se ha observado una falta de motivación sistemática e incluso una total falta de interés de los estudiantes para dar satisfacción académica a los padres o familiares con quienes ellos sienten afinidad.

Estos aportes, surgidos del dinamismo de los investigadores, denotan otras relaciones objetivas, ya que de sus conceptos se infieren métodos de enseñanza más personalizados y flexibles, que hablan de formación del docente, experiencia, asistencia del profesor a clases, tiempo dedicado al aprendizaje, tareas para la casa, participación de los padres de familia y la pertinencia del currículo.

De otra parte, el rendimiento académico, asociado al desinterés por el conocimiento en general, según Pizarro, “es la forma de medir las capacidades correspondientes o indicativas que manifiestan en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de formación.”<sup>15</sup>

Desde la perspectiva del alumno, Pizarro define el rendimiento como la capacidad correspondiente de este, frente a los estímulos educativos que el estudiante reciba,

---

<sup>15</sup> PIZARRO. R. Rasgos y actitudes del profesor efectivo. Chile. Tesis Pontificia Universidad Católica. 1985.

siempre y cuando el docente, brinde la posibilidad de que ese alumno pueda ser interpretado según objetivos o propósitos educativos preestablecidos.

Para consolidar su teoría, este autor acude a factores de apreciación, que como variables se aposentán en la dificultad, identificando sus posibles causas. Cualquiera que sea la causa del bajo rendimiento, el alumno necesitará apoyo afectivo de sus profesores y padres para superar las dificultades, pero también tendrá que realizar sus propios compromisos tendientes a superarlas.

El resultado, además, obedece a factores relacionados con la voluntad, lo afectivo y lo emocional, además de la ejercitación.

### **❖ La Motivación Y Su Influencia En El Proceso Enseñanza Aprendizaje.**

Si bien la motivación abarca muchos aspectos, funcionales unos, operacionales otros, es indispensable esclarecer el enfoque con que se asume a la hora de aplicarla como insumo en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. La motivación, no tiene por qué quedarse fundamentalmente, como el respaldo a determinados factores, que casi siempre se asocian a lograr que un estudiantado rebelde o frívolo escuche atento las explicaciones de su maestro, sino de estimular desde el conocimiento, para que ese alumno, entienda que para que su formación alcance cotas óptimas de rendimiento en su proceso escolar, necesita además de participar en forma activa dentro de la dinámica de la clase, también requiere que se predisponga voluntariamente a realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa.

En definitiva, es intentar por todos los medios al alcance del docente, lograr una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada estudiante, independientemente de su condición social, de raza o de credo, tiene unas características individuales.

Y actividades propuestas para cada nivel, ciclo o etapa del sistema educativo.

Según las teorías de aprendizaje, para que se alcance un proceso satisfactorio e integral, es de vital importancia tanto la motivación interna, innata o biológica del alumnado, como la externa, social o aprendida, debido a que ambas se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos.

Este último tipo de motivación, en la mayoría de los casos, los estudiantes la suelen interiorizar y exteriorizar mediante la observación directa y constante e imitación de modelos de referencia, siendo los más influyentes los que se encuentran más cercanos sobre ellos. Valerse de esta influencia, garantizará de algún modo, ser asertivo en el estímulo cognitivo.

### ❖ **La Motivación y Hábitos de Estudio**

Un hábito, en sentido etimológico, es la manera usual de ser y, por extensión, el conjunto de disposiciones estables que, al confluir la naturaleza y la cultura, garantizan una cierta constancia de nuestras reacciones y conductas. El hábito, es el conjunto de las costumbres y las maneras de percibir, sentir, juzgar, decidir y pensar.

El hábito es un tipo de conducta adquirido por repetición o aprendizaje y convertido en un automatismo. El hábito, como la memoria y los instintos, son una forma de conservación del pasado. Las dos fases del hábito son: 1) de formación y 2) de estabilidad. La primera corresponde al periodo en que se está adquiriendo el hábito y la segunda cuando ya se ha conseguido y se realizan los actos de forma habitual con la máxima facilidad y de manera automática

Bajo esta premisa teórica, la motivación siempre será el horizonte, desde donde se planean los éxitos y los fracasos de los estudiantes.

A través del proceso de aprendizaje, el estudiante deberá adquirir una serie de habilidades y contenidos que, internalizados en sus estructuras mentales, le permitirá aplicarlos en distintas situaciones y/o utilizarlos como recursos para adquirir nuevos conocimientos. Para lograr este tipo de conductas, la escuela debe proporcionar al alumno, diferentes metodologías de trabajo que impliquen técnicas de estudio variadas para que, con su adquisición, interiorización y aplicación constante, se desenvuelva en su vida académica.

En este sentido, el estudio de la motivación hace distinción entre la intrínseca y extrínseca. Es intrínseca cuando la motivación es autorregulada, existe un grado de reflexión y de autodeterminación para las acciones que se realizan; en cambio cuando es extrínseca se basa en incentivos externos dados por las consecuencias, como las recompensas o los castigos.

Un estudiante motivado intrínsecamente muestra más interés en lo que está aprendiendo, logra mayor satisfacción por lo que hace, tiene más empeño, es persistente, experimenta una sensación de control personal, eleva su autoestima y su creatividad

### ❖ **Estrategias Pedagógicas Motivadoras**

Es muy común y recurrente escuchar a lo largo de la confrontación educativa con padres de familia y docentes, que si bien, hay en la gama de casos escolares, situaciones donde se descubren estudiantes que sin déficits atencionales, ni problemas perceptivos, son un problema para el aula de clase.

Pero lo curioso es que la mayoría de esos casos, cuentan con unos conocimientos o base de saberes adecuados, respaldados con una capacidad memorística normal, sumados a una capacidad intelectual adecuada, sin problemas afectivos que interfieran en su actividad, es decir, con todo a su favor para progresar en el sistema educativo, más, sin embargo, - y sin que esto sea imputable a las características descritas- tienen bajo rendimiento y el consiguiente fracaso escolar. La respuesta más socorrida ante ese dilema es que lo que pasa, es que su hijo es bien perezoso, él puede, pero no quiere, no tiene interés, dando a entender que se trata de un problema motivacional.

Pero lo motivacional no puede ser ni excusa, ni una etiqueta para dejar el problema allí donde fue concentrado. El docente tiene que ir más allá de las circunstancias tangibles que ve u observa. Debe recurrir a estrategias de motivación, que sean cercanas al dominio cognitivo de sus estudiantes, por ejemplo:

Activar la curiosidad y el interés del alumno por el contenido del tema a tratar o de la tarea a realizar. El objetivo es disfrutar con la realización de la tarea por su novedad o porque se experimenta el dominio sobre ella. Se intenta así fomentar la motivación intrínseca.

Otra actividad podría ser el mostrar la relevancia del contenido o la tarea para el alumno - a fin de que la vea como una forma de incrementar su competencia y sus habilidades - dirigidas estas, a relacionar el contenido de la instrucción ofrecida, usando lenguaje y ejemplos familiares, con sus experiencias, sus conocimientos y sus valores: ¿Cuántos conocen a alguien que tiene problemas a causa de la tarea de la semana pasada?

Distanciada la pregunta en el tiempo, le permitirá al estudiante qué no la hizo o no entendió aquella tarea, sincerarse con su maestro y explicar desde una postura más tranquila, cuáles fueron sus inconvenientes para no cumplir o cumplir mal sus obligaciones escolares.

Las estrategias podrían ser infinitas, pues no existen recetas definidas y acabadas para asumir un problema de aula.

Las estrategias van surgiendo de la inventiva del maestro, que va canalizando sus necesidades al ritmo de las intemperancias que presente su interacción con el medio.

### ❖ **El Ambiente Escolar Propicio Para El Aprendizaje**

En temas de educación, la enseñanza y el aprendizaje representan uno de los aspectos más importantes del clima escolar. Los maestros deben esforzarse en definir estrategias pedagógicas que den forma al ambiente de enseñanza y aprendizaje donde la participación y el trabajo cooperativo sean los elementos fundamentales.

Los ambientes escolares, cuando son favorables, promueven en los estudiantes habilidades para aprender, porque contribuyen a un aprendizaje cooperativo, a la cohesión de los grupos, el respeto y la confianza entre ellos.

Un clima escolar favorable, se traduce en una armonía recíproca entre todos los miembros de una comunidad educativa específica. Esta condición, se refiere al nivel de conexión que tienen los estudiantes con la escuela.

“El nivel de conexión es un poderoso predictor que está asociado a la salud de los estudiantes y sus logros académicos, e igualmente, con la prevención de la violencia, la satisfacción de los estudiantes, el manejo de los problemas y los espacios físicos como

una dimensión que impacta el sentimiento de seguridad y conexión que tienen los estudiantes con sus Instituciones Educativas”<sup>16</sup>

Los cambios que buscan mejorar diferentes aspectos de la vida institucional - desde el mejoramiento de los aprendizajes hasta la adopción de nuevos modelos de enseñanza- dependen en gran parte de un clima escolar que favorezca el cambio.

Un clima escolar positivo, contribuye a que los diferentes miembros de la comunidad educativa trabajen en función de alcanzar unas metas determinadas, no sólo porque ellos se sienten seguros sino porque han desarrollado un nivel importante de conexión.

Lo anterior significa entonces, “que una escuela interesada en hacer transformaciones de alto impacto podrá llevarlas a cabo siempre y cuando goce de un clima escolar favorable. De otra manera, las transformaciones serán limitadas”.

#### ❖ **El Rol del Docente en la Motivación de los Alumnos**

El proceso de enseñanza-aprendizaje está mediado por el docente; la información debe llevar a un proceso cognitivo que desarrolle en los estudiantes el conocimiento de una disciplina específica. Sin embargo, no es suficiente que el docente tenga el saber disciplinar sino también el saber pedagógico, y este último se logra bajo un factor determinante para cualquier área del conocimiento: la motivación; elemento que muestra el interés de un tema, desplegando su importancia y facilidad de entendimiento.

De esta manera, siendo la motivación inherente al proceso educativo, debe ser dispuesta para que el estudiante apropie y asimile el conocimiento ya sea desde el interés personal o el interés inducido por el docente; es por esto que una de las funciones más importantes que se deben desarrollar se encuentra en los elementos de motivación para la clase.

Algunos estudios hablan de las características ideales de los docentes. Uno de ellos es el trabajo realizado por el MEN, quien indagó en los profesores ¿qué es ser un buen docente? Y encontró categorías descritas en los siguientes términos:

---

<sup>16</sup>COLOMBIA. Aprende. MinEducación. 2015.

Un buen docente es el que “explica la materia con claridad”, “presenta la materia ordenada”, “posee un buen dominio del tema”, “está actualizado”.

Otros estudios respaldados por investigadores expertos en el tema, concluyeron que un buen docente para los estudiantes, es aquel que “genera un clima de confianza”, “permite la participación activa”, “demuestra interés en el aprendizaje de sus alumnos”, “exhibe una orientación humanista” y “entrega retroalimentación positiva”.

Pero ninguna de esas características, por demás ideales docentes, suple el vacío, de no tener en ese inventario, la motivación como timón de ese proceso.

Los resultados de las investigaciones acometidas sobre el tema, muestran dos categorías que fueron codificadas como “La acción docente motivadora” y “La acción docente des motivadora”.

En la primera se destaca aquello que el estudiante identifica como el conocimiento del docente, donde se encontraron expresiones como “que tenga mucho conocimiento del tema lo motiva a uno a investigar más, a indagar más a saber sobre los temas”; el estudiante es persuadido a indagar por el conocimiento que presenta el docente, pues el dominio de los contenidos permite la generación de preguntas alrededor del tema específico; esto contribuye a mejorar el desempeño académico, y así mejorar las formas de aprender. En la segunda, se exponen las características del docente, cuando solo se aplica a “dictar” su clase, pero la exime de la responsabilidad de indagar qué pasa con sus enseñanzas, si estas llegan al estudiante o se quedan en una simple información, que no permean la capa cognoscitiva de aquel.

## 2.3 Marco Legal

### ✓ **Constitución Política De Colombia 1991**

✓ **Ley General De Educación 115 De 1994.-** La educación colombiana está regida por la constitución política de 1991 como un derecho para todos los ciudadanos y está contenida específicamente por la Ley 115 de 1994, donde el artículo 9 y el artículo 148 le permite a los docentes y comunidad educativa saber dentro de ella, que hay artículos que ayudan a intervenir en el proceso educativo de los niños, derechos estos que están reglamentados por el decreto 1860 que se refiere parcialmente a los aspectos pedagógicos, según lo expresado en el artículo 7 de la ley 115 de 1994.

Los padres de familia, por su parte, son los encargados de proporcionar en el hogar un ambiente adecuado para el desarrollo integral del niño, tal como queda establecido en el artículo 7 numeral f y g de la ley 115 de 1994, por lo tanto, son de vital importancia para contribuir de manera solidaria con la institución educativa.

**Art 67. Ley general de educación 1994.-** Habla de que la educación como derecho fundamental, es un deber del estado que le corresponde velar por su cumplimiento a través

**El capítulo 1º artículo 5º** habla acerca de los fines de la educación donde los niños y niñas pueden verificar que los docentes cumplan con todo lo reglamentado en la ley.

### ✓ **Decreto 1860 De 1994.**

**Artículo 40. Servicio De Orientación.** En todos los establecimientos educativos se prestará un servicio de orientación estudiantil que tendrá como objetivo general el de contribuir al pleno desarrollo de la personalidad de los educandos, en particular en cuanto a:

- a). La toma de decisiones personales;
- b). La identificación de aptitudes e intereses;
- c). La solución de conflictos y problemas individuales, familiares y grupales;
- d). La participación en la vida académica, social y comunitaria;

- e). El desarrollo de valores, y
- f). Las demás relativas a la formación personal de que trata el artículo 92 de la Ley 115 de 1994.

#### **Artículo 47. Evaluación Del Rendimiento Escolar.**

En el plan de estudios deberá incluirse el procedimiento de evaluación de los logros del alumno, entendido como el conjunto de juicios sobre el avance en la adquisición de los conocimientos y el desarrollo de las capacidades de los educandos, atribuibles al proceso pedagógico.

La evaluación será continua, integral, cualitativa y se expresará en informes descriptivos que respondan a estas características.

Estos informes se presentarán en forma comprensible que permita a los padres, a los docentes y a los mismos alumnos apreciar el avance en la formación del educando y proponer las acciones necesarias para continuar adecuadamente el proceso educativo.

Sus finalidades principales son:

- Determinar la obtención de los logros definidos en el proyecto educativo institucional.
- Estimular el afianzamiento de valores y actitudes.
- Favorecer en cada alumno el desarrollo de sus capacidades y habilidades. Identificar características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje.
- Contribuir a la identificación de las limitaciones o dificultades para consolidar los logros del proceso formativo.
- Ofrecer al alumno oportunidades para aprender del acierto, del error y en general, de la experiencia.
- Proporcionar al docente información para reorientar o consolidar sus prácticas pedagógicas.

El Programa de Transformación de la Calidad Educativa (PTCE) se enmarca en las metas del plan de Desarrollo, presentado en la Ley 1450 de junio del 2011

En el marco de este alcance el objetivo del Programa de Transformación de la Calidad Educativa, entre 2011 y 2014, se enuncia como: Mejorar las condiciones de aprendizaje en los Establecimientos Educativos seleccionados, evidenciado en el mejoramiento de las competencias básicas de los estudiantes matriculados entre transición y quinto grado. La meta general expresada cuantitativamente es: Más del 25% de los estudiantes de estos establecimientos educativos asciende de nivel, al menos en las áreas de Lenguaje y Matemáticas, en la prueba SABER 3 y 5 aplicación año 2014.

Lograrlo implica, indudablemente, mejorar las prácticas de aula que movilizan los aprendizajes de los estudiantes; logro que muy seguramente se reflejará en un futuro cercano en mejores resultados en las diferentes pruebas internacionales en las que participa el país.

✓ ***LEY 1098 DE 2013. Código de Infancia y Adolescencia. Título 2 en el capítulo 1.***

**Artículo 39.**-“La familia tendrá la obligación de promover la igualdad de derechos, el afecto, la solidaridad y el respeto recíproco entre todos sus integrantes. Cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad y debe ser sancionada.”

**Numeral 3** “que la familia es la responsable de formarles, orientarles y estimularles en el ejercicio de sus derechos y responsabilidades y en el desarrollo de su autonomía.”

**Numeral 8º** “la familia debe asegurarles desde su nacimiento el acceso a la educación y proveer las condiciones y medios para su adecuado desarrollo, garantizando su continuidad y permanencia en el ciclo educativo.

## 2.4 Marco Conceptual

**La Motivación.** La motivación escolar no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos difíciles de relacionar e integrar de acuerdo con las múltiples teorías que han aparecido sobre el tema. Sin embargo, se da una gran coincidencia en definir a la motivación como el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta (Rivera, 2014).

Debido a este carácter complejo y difuso de la motivación, es necesario tener en cuenta la relación que tiene con otros conceptos referidos a la intencionalidad de la conducta como son el interés, atención selectiva dentro del campo; la necesidad, entendida como falta o carencia de algo que puede ser suministrado por una determinada actividad; el valor, orientación a la meta o metas centrales en la vida de un sujeto; y la aspiración, la expectativa de alcanzar un nivel determinado de logro.

**Aprendizaje:** El concepto de aprendizaje ha sido abordado por los distintos enfoques. Los psicólogos se refieren al aprendizaje, como los procesos en virtud de los cuales nuestra conducta varía y se modifica a lo largo del tiempo, adaptándose a los cambios que se producen en el entorno (Aguado, 1999). El aprendizaje es el mayor proceso de adaptación humana, además es una ocupación que se incrementa para todos nosotros, es decir, el tiempo que se emplea en el aprendizaje.

**El Autoestima.** Es un conjunto de aptitudes que permiten a los niños seguir aprendiendo, esforzarse y ponerse a prueba. Dichas actitudes les permiten reaccionar y recuperar la fuerza cuando están desalentados, frustrados o cuando fracasan y a la vez mantienen un compromiso con otras personas (Rodríguez M. ).

Cuando se habla de autoestima infantil nos referimos a intereses superiores: el futuro de nuestros niños y niñas y el de nuestra sociedad. Como adultos significativos, es decir como docentes, nos preocupamos por el futuro del ser humano, ya que no podemos dejar de intentar comprender cómo sostener la autoestima de estos niños y niñas.

“La autoestima de los niños en general no es simplemente baja o alta, esta está sometida a cambios diarios en su forma e intensidad y varía de acuerdo con el humor del

niño, la familiaridad del ambiente, la tarea que tenga en sus manos y las actitudes de las personas que lo rodean”. (Apter, 2007)

En este sentido, la Autoestima es querer a uno mismo y querer a los demás. Significa saber que uno es valioso (a), digno (a), que vale la pena. Implica respetarse a sí mismo y enseñar a los demás a hacerlo. Los niños que se consideran valiosos y efectivos y que tienen la capacidad de comportarse de acuerdo con esta idea tienen más posibilidades de conseguir un futuro lleno de éxitos. Se considera que la autoestima es la clave para el desarrollo positivo de los niños y mucho más si están dentro de la escolaridad activa.

Se afirma que la autoestima es una fuerza innata que nos impulsa hacia la vida, hacia la realización armónica de todas nuestras funciones, nos permite desarrollarnos, tener una estructura, poseer confianza en uno mismo, es responsable de nuestros procesos y tiene que ver con nuestros pensamientos, nuestras emociones y nuestros actos.

**La voluntad.** Es interpretada como aquella facultad propia de los seres humanos, que les permite tomar decisiones y exigirse cualquier cosa de su conducta individual.

“Sin lugar a dudas es la capacidad que sobre todas las cosas, es de carácter supremo en cada individuo, la cual nos impulsa a tomar decisiones fijas y precisas acerca de cualquier cosa que hacemos cotidianamente, lo que significa que es gracias a ella que se toman siempre las decisiones y se realizan las acciones.” (Rodríguez J. , 2016)

**Los estímulos.** - Son impulsos de la conducta, que sirven para aposentar la motivación sobre propósitos humanos predeterminados. En la educación, los estímulos son las primeras manifestaciones de choque, con la cual se seduce una persona hacia el conocimiento.

**Ambientes de aprendizaje.** Un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido

**Niveles de aprendizaje.** - Son las escalas de evolución del conocimiento, que se van logrando en la medida que se canalizan las capacidades cognitivas del estudiante en formación.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Tipo y enfoque de investigación**

En nuestro trabajo se utilizó la investigación cualitativa con enfoque descriptivo, el cual es un método de calificación y no de medición, en su primera fase conlleva a utilizar la descripción del problema. Hernández et al. (2003), citando a Danke, afirman “que los estudios descriptivos (...) buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que es sometido a un análisis”. Por lo tanto es de tipo Cualitativo-descriptivo.

Cualitativo, porque siendo un problema de aula específicamente, solo intenta describir sus causas, para idealizar los métodos, que se implementarían en su solución. Descriptivo, porque es pertinente intentar ejecutar una aproximación global de las situaciones sociales dadas en el aula de clase, con el fin de explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva (Martinez, 2008).

El diseño de la investigación cualitativa constituye un método de investigación utilizado ampliamente por los científicos e investigadores que estudian el comportamiento y los hábitos humanos.

En el caso de la presente investigación, se logró determinar las causas relacionadas con el desinterés hacia las dimensiones del conocimiento, es un resultado que se realizó con ayuda de esta herramienta.

#### **3.2 Población y muestra**

El grupo primero uno de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy, de Ocaña, Norte de Santander, cuenta con una población estudiantil de 20 alumnos, de los cuales se toma una muestra de 20 alumnos, a quienes se les aplico los instrumentos que se diseñaron para el efecto y recoger la información pertinente.

### 3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Como medios para recoger la información necesaria y dar respuesta a la investigación se utilizaron las técnicas de la Observación directa e indirecta, la Observación participante a través de las listas de Cotejo y el diario de campo, las cuales arrojaron los resultados, que permitieron aproximarse a la identificación de factores, que concretaron las causas de la alta desmotivación hacia el aprendizaje, que presentaron los estudiantes de 2° 1 de la Institución referenciada.

**La observación directa e indirecta:** La observación directa es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

**Observación indirecta:** La observación indirecta consiste en tomar datos del sujeto(s) a medida que los hechos se produzcan ante los ojos del observador, quien desde luego podría, tener una intencionalidad previa en la utilización de esa información.

**La observación participante:** Los métodos cualitativos de recolección de datos, tales como entrevistas, observación y análisis de documentos, han sido incluidos bajo el término global de "métodos etnográficos" en tiempos recientes y se han definido como propios de la observación participante.

**La encuesta:** Las encuestas son un método de investigación y recopilación de datos utilizados para obtener información de personas sobre diversos temas. Las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar.

Los datos suelen obtenerse mediante el uso de procedimientos estandarizados, esto con la finalidad de que cada persona encuestada responda las preguntas en una igualdad de condiciones para evitar opiniones sesgadas que pudieran influir en el resultado de la investigación o estudio.

Este tipo de herramientas, son fundamentales para la elaboración de un instrumento válido o técnica de recolección de la información, que tal como lo establece Gómez, (2006), deben contemplar ciertos requerimientos:

- Tienen que ser claras y comprensibles para quien responde.
- debe iniciar con preguntas fáciles de contestar.
- No deben incomodar; deben referirse preferentemente a un solo aspecto.
- No deben inducir las respuestas; no hacer preguntas innecesarias
- No pueden hacer referencia a instituciones o ideas respaldadas socialmente ni en evidencia comprobada.
- El lenguaje debe ser apropiado para las características de quien responde.
- De preferencia, si el caso lo amerita, debería elaborarse un pequeño manual de instrucciones para el llenado.
- Elaborar una carátula de presentación donde explique los propósitos del cuestionario; garantizar la confiabilidad y agradecer al que responde.

**El diario de campo:** un diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

### 3.4 Análisis de la información

Cumplida la fase de recolección de la información, la investigación deberá enfocar sus esfuerzos metodológicos, cumpliendo los siguientes pasos básicos:

- Antes de entrar en contacto con los documentos a procesar, el Analista de información debe realizar un diagnóstico de las necesidades que presenta la comunidad de usuarios para la cual serán procesados los documentos. De esta forma, el Analista tendrá desde el comienzo el ¿A quién?, así también como el ¿Para qué?

- Una vez el Analista tenga en claro estas necesidades, procederá a seleccionar la información que venga a satisfacerlas, es decir, que sabiendo cuáles son los requerimientos de la comunidad de usuarios será mucho más sencillo identificar los documentos pertinentes al caso.
- Se procede entonces al procesamiento de los documentos, en cuyo desarrollo el Analista debe evaluar la calidad del documento y la relevancia de los datos suministrados por éste.
- Finalmente, se deberán interpretar los datos que presenta el documento, de manera sintética, de acuerdo con los datos suministrados por la técnica escogida para la recolección de información.

#### 4. PRESENTACION DE RESULTADOS

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña



### INSTRUMENTO NÚMERO 1. ENCUESTA ENTREVISTA A ESTUDIANTES

**Fecha:** noviembre 8 de 2017      **Lugar:** Aula de clase      **Grupo:** Primero uno.

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Maestras Investigadoras:** Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** los estudiantes de primero. Maestras investigadoras y titular del grupo.

**Institucionales:** El aula de clase

**Materiales:** grabadora, papel y lápiz

**Objetivo:** conocer las opiniones de los estudiantes del grupo de primero de la básica primaria Sede Kennedy, de la Institución educativa Alfonso López la desmotivación que muestran por el aprendizaje con las que se hará un diagnóstico de necesidades.

**Enunciado:** con el propósito de conocer tu opinión acerca de la motivación que te genera venir a la escuela te vamos a realizar unas preguntas que nos servirán de base para nuestra investigación.

**PREGUNTAS**

SI      NO

1. ¿Te gusta venir a la Escuela?

\_\_\_      \_\_\_

¿Por qué?

---



---

2. Cuando trabajas con tus compañeros para desarrollar las actividades de la clase, ¿cómo te sientes?

Agradado      \_\_\_      Desagradado\_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

3. ¿Qué actitudes y comportamientos asumes en clase cuando tu profesora te enseña?

Alegría \_\_\_\_\_ Ganas de participar \_\_\_\_\_ Deseos de estudiar \_\_\_\_\_  
Pocas ganas de aprender \_\_\_\_\_ Aburrición \_\_\_\_\_ Pereza \_\_\_\_\_

4. ¿Cuándo llegas a tu casa, te gusta hacer las tareas? SI \_\_\_ NO \_\_\_

Si tu respuesta es NO, ¿Por qué?

---

---

5. ¿Tus papás te castigan si no estudias? SI \_\_\_ NO \_\_\_

6. ¿Te gusta más jugar que estudiar? SI \_\_\_ NO \_\_\_

7. ¿Te gusta estudiar más que jugar? SI \_\_\_ NO \_\_\_

### **OBSERVACIONES**

---

---

---

### **Análisis de la encuesta entrevista a los estudiantes**

Una vez aplicada la encuesta entrevista, estos fueron los resultados:

**Pregunta 1.** De los 25 estudiantes encuestados, 15 de ellos admite que no les gusta ir a la escuela, porque les da pereza, debido a que las clases son rutinarias y no encuentra nada interesante y que los motiven a querer estar en el aula de clase y los 10 restantes manifestaron que si les gusta ir porque la escuela es el lugar de hacer buenos amigos y al mismo tiempo aprender lo que la docente les quiere enseñar para lograr sus metas.

**Pregunta 2.** De los 25 estudiantes encuestados, 14 de los estudiantes respondieron, que se sienten desagradados porque los trabajos colaborativos son aburridos y al mismo tiempo sus compañeros no dejan realizar las actividades y los 11 restantes respondieron que si les gusta trabajar en grupo porque es el momento de compartir con sus compañeros y ayudar al que se le dificulte dicha actividad.

**Pregunta 3.** De los 25 estudiantes encuestados, 11 respondieron que les da ganas de participar en clase porque es divertida, entretenida y la profesora es muy cariñosa para enseñar; los 14 restantes respondieron que les aburre la clase porque no le entienden a la profesora y para ellos es divertido jugar fuera de su salón.

**Pregunta 4.** De los 25 estudiantes encuestados, 16 de ellos manifestaron que al llegar a sus casas solo quieren jugar y ver televisión cosas que los divierte y por lo tanto no le gusta hacer tareas porque llegan cansados del colegio y hacer lo mismo todo el tiempo; los 9 restantes respondieron que si les agrada hacer tareas porque aprenden un poco más y al mismo tiempo porque si terminan la tarea pueden jugar y ver televisión.

**Pregunta 5.** De los 25 estudiantes encuestados, 16 de ellos manifestaron que no los castigan si no estudian; los 9 restantes respondieron que si los castigan.

**Pregunta 6.** De los 25 estudiantes encuestados, 23 de ellos respondieron que les gusta más jugar que estudiar y 2 respondieron que les gusta más estudiar que jugar.

**Pregunta 7.** De los 25 estudiantes encuestados, 23 de ellos respondieron que les gusta más jugar que estudiar y 2 respondieron que les gusta más estudiar que jugar.

En los resultados obtenidos se observa que en los 25 estudiantes encuestados se encuentran desmotivados a la hora de trabajar en el aula, por esta razón es notorio que el clima de aula es aburrido y poco interesante para los estudiantes lo cual desfavorece la

enseñanza – aprendizaje de los mismos. Es importante estimular a los escolares con actividades lúdico – pedagógicas para fortalecer los aprendizajes significativos y estos sean practicados en todos los ambientes de su diario vivir, por lo tanto la familia es pieza fundamental para que los estudiantes se interesen y se motiven desde su entorno y haga vínculos afectivos en los procesos de aprendizaje y faciliten la construcción de sus conocimientos.



SI \_\_\_ NO \_\_\_

¿Cuáles?

---

---

7. ¿Qué dificultades ha tenido su hijo en la escuela?

---

---

8. ¿Si las ha tenido, usted cree que esa situación lo ha desmotivado en el estudio

SI \_\_\_ NO \_\_\_

¿Por qué?

---

---

9. ¿Se queja su hijo, cuando no le gusta algo de la maestra? SI \_\_\_ NO \_\_\_

10. ¿Usted cómo actúa frente a esa situación?

---

---

11. ¿Qué cosas hacen que su hijo se muestre motivado por el estudio?

---

---

12. ¿Qué cosas hacen que su hijo se muestre desmotivado por el estudio?

---

---

**OBSERVACIONES**

---

---

---

---

### **Análisis de la encuesta entrevista a los padres de familia**

Una vez aplicada la encuesta entrevista, estos fueron los resultados:

**Pregunta 1.** De los 25 padres de familia, 6 de ellos nota que a su hijo le gusta el estudio; 1 de los padres de familia no nota que a su hijo le interese el estudio y 18 no responden.

**Pregunta 2.** De los 25 padres de familia, 6 de los padres respondieron que las actitudes observadas en sus hijos son favorables porque sus hijos van con alegría al colegio, se interesan por cumplir con su obligación y tiene buena actitud para realizar sus tareas, así mismo se motiva cuando las actividades realizadas en el aula son lúdicas; 1 de los padres manifiesta que a su hijo tiene una actitud desinteresada, no se esmera para tomar los apuntes en el momento de la conceptualización y 18 no responden.

**Pregunta 3.** De los 25 padres encuestados, 7 respondieron que si están pendientes de las tareas y deberes escolares de sus hijos y 18 no responden.

**Pregunta 4.** De los 25 padres encuestados, 7 de ellos manifestaron que revisan diariamente los cuadernos y orientan las actividades enviadas a la casa y estando constantemente en comunicación con la docente para saber los avances de sus hijos y 18 no responden.

**Pregunta 5.** De los 25 padres encuestados, 6 de ellos manifestaron que asisten con frecuencia para hablar con la maestra de su hijo y saber su desempeño, 1 de los padres nunca asiste a la escuela y 18 no responde.

**Pregunta 6.** De los 25 padres encuestados, 5 de ellos respondieron que si les imponen castigos por no cumplir con los deberes escolares los cuales son: no dejarlos ver televisión, no dejarlos jugar en la calle, decomisarles los vídeos juegos y esconderles la bicicleta, 1 de los padres no castiga a su hijo y 18 no responde.

**Pregunta 7.** De los 25 padres encuestados, 7 de ellos respondieron las dificultades de sus hijos en la escuela es cuando hay paro de profesores, porque se queda atrasado por estar hablando con sus compañeros, cambio de un grado a otro, dificultades al escribir y esto le genera atrasos constantes en sus cuadernos y dificultades en el lenguaje y 18 no responden.

**Pregunta 8.** De los 25 padres encuestados, 3 de ellos respondieron que si los desmotiva en el estudio porque son niños activos que les gusta jugar, correr o descansar

y en ocasiones manifiesta que no quiere ir al colegio, porque pierde el ritmo del estudio, en ocasiones se ve desmotivado pero siempre sigue aunque no ha sido fácil, si porque cuando va a leer y no entiende lo que escribe y por lo tanto se desmotiva; 3 de los padres no ven desmotivación en sus hijos por alguna dificultad y 18 no responde.

**Pregunta 9.** De los 25 padres encuestados, 3 de ellos respondieron que si se queja su hijo cuando no le gusta algo de la maestra, 4 de los padres respondió que sus hijos no se quejan cuando no les gusta algo de la maestra y 18 no responden.

**Pregunta 10.** De los 25 padres encuestados, 7 de ellos respondieron que practican el dialogo para solucionar los inconvenientes de sus hijos, que buscan a la maestra y le cuentan las inconformidades de sus hijos hacia ella y 18 no responden.

**Pregunta 11.** De los 25 padres encuestados, 7 de ellos respondieron que para que su hijo se muestre motivado por el estudio es el buen trato de sus compañeros y maestra, las buenas calificaciones y la amistad con sus compañeros, la convivencia y el buen compartir con el grupo y 18 no responden.

**Pregunta 12.** De los 25 padres encuestados, 7 de ellos respondieron que para que sus hijos se muestren desmotivados llegar tarde a la escuela, no comprender las tareas, no salir al descanso y las malas calificaciones, cuando no se le acompaña para realizar sus tareas y 18 no responde.

En los resultados de manera general no son muy precisos, porque 18 padres no respondieron, pero con los padres que si atendieron la encuesta entrevista se observa que reconocen la importancia de un buen clima escolar para el aprendizaje de sus hijos, así mismo identifican el rol del maestro en el proceso de construcción del saber de manera lúdica e inquietante para motivar a los estudiantes para un buen desempeño escolar, ellos reconocen que son fundamentales en los procesos de sus hijos y que es necesario su acompañamiento para fomentar el interés en sus deberes escolares. Se evidencia que los padres de familia usan el castigo y la recompensa para estimular a sus hijos y así obtener un mejor rendimiento escolar en cada uno de ellos. Lo que más desmotiva a un estudiante según sus padres es llegar tarde a la escuela, no comprender las tareas, no salir al descanso y las malas calificaciones, en su mayoría, por esta razón

los padres desean que en el aula se implementan más actividades lúdicas - pedagógicas para aumentar la motivación escolar.



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

### **INSTRUMENTO NÚMERO 3. ENCUESTA ENTREVISTA A LA DOCENTE**

**Fecha:** 08 de noviembre de 2018      **Lugar:** Aula de clase      **Grupo:** Primero uno.

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Maestras Investigadoras:** Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** docentes de primero, maestras investigadoras.

**Institucionales:** El aula de clase

**Materiales:** grabadora, papel y lápiz

**Objetivo:** Conocer las opiniones de los docentes del grupo de primero uno de la básica primaria Sede Kennedy, de la Institución educativa Alfonso López la desmotivación que muestran por el estudio, con las que se hará un diagnóstico de necesidades.

**NOMBRE:**

---

**NIVEL ACADÉMICO:** \_\_\_\_\_

**TÍTULO OBTENIDO:** \_\_\_\_\_

**Enunciado:** Estimado docente su opinión para nosotros es muy importante, por tal motivo le solicitamos su colaboración en la solución de este cuestionario que forma parte de la investigación que estamos realizando en la institución sobre la incidencia de la motivación en el aprendizaje, por tanto, agradecemos de antemano su tiempo y disponibilidad en proporcionarnos la información solicitada

**PREGUNTAS.**

1. Qué tipo de actividades realiza generalmente para crear un ambiente motivacional en su grupo?

---

---

2. En qué asignaturas sus estudiantes manifiestan poca motivación en el proceso de aprendizaje?

---

---

¿Porqué?

---

---

3. ¿Cuál es la actitud de sus estudiantes frente a las tareas?

---

---

4. ¿Promueve actividades para la participación de los estudiantes en su clase?

SI\_\_ NO \_\_

¿Qué tipo de actividades propone?

---

---

5. ¿Qué estrategias utiliza frente a la desmotivación que presentan algunos de sus estudiantes?

---

---

6. ¿Qué actividades lúdicas desarrolla usted con los estudiantes para motivar sus clases?

a) Juegos

b) Expresión artística.

c) Ninguna de las anteriores.

7. ¿Realiza actividades para identificar las fortalezas y dificultades de los estudiantes?

SI\_\_\_\_\_ NO\_\_\_\_\_

¿Cuáles?

---

---

8. ¿Utilizan los recursos físicos y tecnológicos existentes en la institución?

SI\_\_\_ NO\_\_\_

9. De acuerdo con su experiencia ¿considera el juego dirigido importante en el niño y la niña para lograr mejores niveles de desempeño?

SI\_\_\_ NO\_\_\_

---

---

10. Según su experiencia ¿Qué aspectos inciden en la desmotivación escolar de sus estudiantes?

---

---

11. ¿Dentro de su labor docente a que le da más importancia a la lúdica o a lo académico?

---

---

12. Cree usted que el nivel de motivación de los estudiantes influye en el desempeño académico? SI\_\_\_ NO\_\_\_

¿Porqué?

---

---

13. Considera usted que los niños participan más en activamente en las clases donde se le proporcionan diferentes materiales didácticos y tecnológicos?

---

---

14. ¿Considera usted que el sistema de evaluación propuesto por la institución permite mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

a) Prueba escrita.

b) Evaluación oral.

c) Investigación.

**OBSERVACIONES**

---

---

---

---

### **Análisis de la encuesta entrevista a la docente**

Una vez aplicada la encuesta entrevista, estos fueron los resultados:

**Pregunta 1:** la docente manifestó que las actividades que realiza generalmente para crear un ambiente motivacional en su grupo son: vídeos, charlas, talleres, reuniones con los padres de familia y vincular a la policía de infancia y adolescencia.

**Pregunta 2:** la docente expresa que en la asignatura que sus estudiantes manifiestan poca motivacional es en lengua castellana en el tema de combinaciones. Porque a varios estudiantes se les dificulta la escritura.

**Pregunta 3:** la docente expresa que la actitud de los estudiantes frente a las tareas es positiva, ellos siempre esperan que ella se las asigne y al otro día les gusta presentarla con entusiasmo.

**Pregunta 4:** la docente propone actividades como los juegos, salidas al tablero, talleres, vídeos, trabajo con materia.

**Pregunta 5:** la docente expresa que utiliza frente a las desmotivaciones que presentan algunos de sus estudiantes son charlas, buen trato, colocarles ejemplos, apoyo de los padres de familia, y proyectarles el proyecto de vida para el futuro.

**Pregunta 6:** las actividades lúdicas desarrolladas por la docente con los estudiantes para motivar las clases son los juegos y en algunas ocasiones la expresión artísticas.

**Pregunta 7:** si realiza actividades para identificar las fortalezas y dificultades de los estudiantes como los dibujos, charlas, encuestas, carteleras en valores, cantos, lecturas y fichas.

**Pregunta 8:** la docente expresa que si utiliza recursos físicos y tecnológicos existentes en la Institución.

**Pregunta 9:** la docente manifiesta que el juego dirigido si es importante en el niño porque es esencial y contribuye en su bienestar cognitivo, físico, social y emocional.

**Pregunta 10:** la docente expresa que según su experiencia los aspectos que inciden en la desmotivación escolar en los estudiantes son: la pereza, el desinterés por aprender, el

cambio de ambiente del preescolar a un salón de primero, el no tener claro un futuro o a dónde quiere llegar, por ser consentidos en casa y por los rasgos de personalidad de los estudiante.

**Pregunta 11:** la docente expresa que la lúdica y lo académico son una mezcla constante de usar, la lúdica a favor de lo académico.

**Pregunta 12:** La docente manifiesta que el nivel de motivación si influye en el desempeño académico porque los estudiantes se encuentran motivados el desempeño académico es más alto.

**Pregunta 13:** La docente expresa que los niños participan activamente si en las clases se proporciona diferentes materiales didácticos y tecnológicos porque con estos medios los estudiantes aprenden más fácil los contenidos y de manera significativa.

**Pregunta 14:** la docente expresa que el sistema de evaluación propuesto por la institución más o menos permite mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque la prueba escrita valora sus conocimientos y esta es necesaria, la evaluación oral es donde el estudiante da su opinión mediante el diálogo y la investigación no se trabaja porque este tema se trabaja en los primeros años de bachillerato. Así mismo falta valorar más la evaluación del ser pues solo nos basamos constantemente en el saber hacer.

## PROPUESTA METODOLÓGICA

Con el propósito de crear un ambiente apropiado para la motivación hacia el aprendizaje consideramos que las actividades lúdicas pedagógicas son un medio indispensable para favorecer el desempeño de los niños y niñas en el aula, así podrán desplegar su potencial de motivación favoreciendo su estímulo durante el proceso de aprendizaje.

Los resultados de la primera parte de las encuestas aplicadas, muestran que hace falta un trabajo importante en cuanto a despertar el interés por el aprendizaje en los niños de segundo 1, teniendo en cuenta que entre sus intereses no está el de ir a la escuela porque las actividades que allí se realizan son muy difíciles y aburridas por lo que prefieren quedarse en casa. Esta actitud hace que sus padres los obliguen a asistir. La desmotivación que presentan estos niños, conlleva a que el maestro desarrolle una propuesta, que le permita intervenir positivamente para que se fortalezcan los procesos de aprendizaje a través de acciones motivadoras que impulse a los niños a un mejor desempeño en el aula como resultado de un trabajo conjunto que favorezca estrategias para su mejoramiento.

Consideramos que a partir de la lúdica se crea un clima motivacional para vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas y predispone la atención del niño en motivación para su aprendizaje. Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades.

Por lo anterior se generan niños felices dando como resultado habilidades fortalecidas, niños afectuosos, con disposición a trabajar en el aula, curiosos, creativos en ambientes que propician y amplían su vocabulario y la convivencia, cautivando a su entorno familiar y con ello el interés de los padres hacia los eventos escolares.

Con el objetivo de Desarrollar actividades lúdico-pedagógicas, que favorezcan la motivación por el aprendizaje en los alumnos del grupo segundo uno, de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy, de Ocaña, Norte de Santander, para lo cual se proponen las siguientes:

**1. LECTURAS:** con el objetivo de motivar a los niños para que adquieran el hábito de lectura. Una vez escogidas las lecturas en apoyo de la docente titular, se planean y se designa el espacio durante la clase de Lengua Castellana para hacer la intervención, en la cual, las investigadoras desarrollarán una actividad articulada con la clase y aplicarán el instrumento a utilizar.

**2. JUEGOS LÚDICOS:** incrementar la motivación en el alumno a través del juego para generar en él autoconfianza a su vez se despierta el interés de los niños, obteniendo así un mejor desempeño académico. Considerando que el juego es una herramienta fundamental e indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje, se escogerán algunos juegos de mesa como: naipes, parques loterías, desarrollando dinámicas con juegos variados.

**3. PRESENTACIÓN DE VIDEOS INFANTILES:** motivar a los alumnos el interés en el proceso de aprendizaje en los alumnos del grupo segundo 1, logrando la integración en relación con sus otros compañeros de aula.

Las investigadoras presentaran los siguientes videos infantiles:

- ✓ el mejor video de motivación.
- ✓ el puente.
- ✓ especial para niños, especial para todo un gran mensaje.
- ✓ Nunca digas no puedo.

**4. MANUALIDADES:** motivar a los alumnos del grupo segundo 1, por medio de algunas actividades manuales para que los niños desarrollen la imaginación.

Según Hidalgo María, 2008 durante los años de la infancia media, (6-9 años) la estimulación cognitivo-lingüística adquiere una importancia fundamental; para avanzar en su desarrollo, niños y niñas necesitan ser estimulados de forma adecuada y acorde a su edad y características personales.

Para ello, en los distintos contextos de desarrollo, los niños y las niñas tienen que tener la oportunidad de interactuar de forma regular con un entorno físico y social rico en cantidad de estímulos, variable en cuanto a las características de éstos y contingentes con su propia actividad para que establezcan relaciones entre sus acciones y lo que sucede en el entorno.

Teniendo en cuenta que las actividades lúdico-pedagógicas son un medio significativo para vincularse y favorecer el aprendizaje de niños y niñas con diferentes niveles de comprensión y con necesidad de mejorar sus relaciones interpersonales se ha diseñado esta propuesta con miras a fortalecer la motivación y los lazos de integración en los niños y niñas del grado segundo 1, de la institución educativa Alfonso López, sede Kennedy. buscar que los estudiantes participen de forma activa en relación con sus otros compañeros de aula, los estudiantes de la institución y sus profesores que son las personas que más cerca se encuentran durante el recorrido del curso.

Las actividades lúdico-pedagógicas son consideradas como el espacio para desarrollar técnicas y juegos didácticos que generan motivación, aprendizajes significados e incorporación de valores, constituye en esta propuesta una herramienta básica para fortalecer motivaciones.

Es responsabilidad del docente fomentar, a través de su quehacer pedagógico, la motivación en el estudiante y los valores que conlleven a la práctica de normas de convivencia y permitan mejorar la calidad educativa.

A esta edad sobre todo los niños y niñas presentan características especiales que facilitan la labor educativa permitiendo con ello que los estudiantes se apropien del conocimiento de manera activa mediante la planificación de las labores a través de dinámicas juegos, trabajos en equipos participación individual, participación en conjunto, que facilitan el quehacer del docente y permiten la plena realización de las

actividades de sus estudiantes quienes se empapan en el placer por realizar las actividades que en verdad ellos pretenden alcanzar .

Es una metodología participativa que pretende involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje para que tomen conciencia de las futuras acciones que deben adquirir en su vida dentro del espacio escolar considerado este el mejor medio para encasillar a los niños (a) en su formación.

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña



## INSTRUMENTO NÚMERO 4. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE

**Fecha de aplicación:** 15 de febrero de 2018

**Lugar:** Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy

**Tiempo:** 2

horas

**Grupo observado:** Segundo uno

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Área:** Lengua Castellana

**Actividad.** Lecturas

**Estándar:** Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.

**Derecho Básico:** Reconoce la estructura de un texto y lo cuenta con sus propias palabras siguiendo la secuencia de la historia.

**Objetivo:** Despertar en los alumnos del grupo 2° 1, de la Institución Educativa Sede Kennedy, la motivación por el aprendizaje, mediante estrategias lúdico pedagógicas

**Responsable:** Maestras Investigadoras Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** 12 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** cuentos infantiles es con imágenes, hojas, lápiz, borrador, crayolas

### ACCIONES INICIALES:

**Saludo:**

**Normas de comportamiento:**

- Respetar el turno de mis compañeros.
- Estar atentos de las indicaciones de los maestros.

**Motivación:**

**Dinámica cien pies**

Se les pedirá a los niños que salgan al patio de la escuela y luego se les pedirá que se organicen en dos grupos formando dos hileras y se agarran fuertemente a la cintura del

niño de delante. Se marcan en el suelo dos líneas, una de salida y otra de llegada, separadas por unos metros. Los primeros de cada equipo colocan un pie en la salida y a la voz de ya empiezan todos avanzar, con el mismo pie siempre para conseguir llegar los primeros a la meta.

**Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿Cómo se realiza la actividad?
- ¿Qué se necesita para llegar a la meta?

**ACCIONES FUNDAMENTALES:**

**ACTIVIDAD 1. Lecturas diversas**

**Descripción de la actividad**

Se inicia la actividad, haciendo una presentación de los cuentos (todos los cuentos muestran imágenes), uno por uno, para que por grupos de estudiantes escojan el cuento de su agrado.

Organizado los niños por grupos, se da un tiempo de 30 a 40 minutos para que lean, luego cada investigadora se une a cada grupo para socializar la lectura. Finalmente, el grupo se organiza en un círculo en el suelo y a cada uno se le da una hoja y lápices de colores para que dibujen que escena les llamó la atención de las presentadas en el cuento. El desarrollo de las lecturas diversas se llevaron a cabo de la siguiente manera: El alumno 1 lee en voz alta un párrafo, texto o comentario a los alumnos 2, 3 y 4. Los alumnos 2, 3 y 4 deben escuchar de forma activa lo que el alumno 1 esté leyendo en ese momento. Una vez el alumno 1 ha finalizado su lectura, cede el turno al alumno 2 que será el encargado de explicar, comentar o resumir lo leído por el alumno 1. Puede seguirse el orden de las agujas del reloj. Los alumnos 3 y 4, que también han escuchado con atención, decidirán si lo explicado, comentado o resumido por el alumno 2 es correcto o no. En caso de no estar de acuerdo darán su opinión personal y la expondrán para su posterior valoración. Los alumnos 2 y 3 también podrán dar su opinión tras

haber escuchado a los alumnos 3 y 4. El compañero 2 es ahora el encargado de leer el siguiente fragmento o texto y el alumno 3 el encargado de explicarlo. Los alumnos 4 y 1 son los que deciden si está bien explicado o no. Los alumnos 2 y 3 también pueden opinar tras lo dicho por los alumnos 4 y 1. Por último se realiza la respectiva revisión. El proceso se repite hasta que todos los alumnos hayan leído, explicado y valorado cada una de las partes del texto.

Lectura numero 1: El hugglyump

Lectura numero 2: Nana vieja



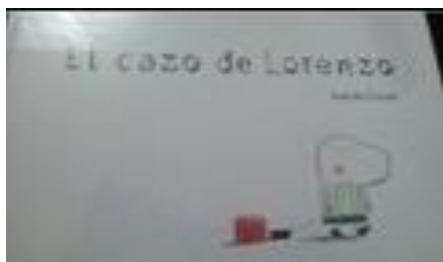
Lectura numero 3: El hombre de la nariz larga



Lectura numero 4: Adiós pajarito adiós.



Lectura numero 5: el cazo de Lorenzo



Lectura numero 6: al furgón.



### **Actividad de Cierre**

Sentados en el suelo y una vez terminada la actividad, desde su puesto los niños describen con sus palabras lo que les llamó la atención de cada cuento y lo divertido que estar en la escuela leyendo

## **ACTIVIDAD 2. Lectura Cuentos Infantiles**

**Fecha de Aplicación:** 04 de abril de 2018  
**infantiles**

**Lectura de cuentos**

**Grupo observado:** Segundo uno

**Tiempo:** 2 horas

**Área:** Lengua Castellana

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales y/o ayudas educativas:** cuentos infantiles con imágenes, hojas, lápiz, borrador.

**ACCIONES INICIALES:**

**Saludo:**

**Normas de comportamiento:**

➤ Respetar el turno de mis compañeros.

- Estar atentos de las indicaciones de los maestros.

### **Motivación:**

#### **Dinámica el tingo, tango.**

Se hará un círculo para que todos los niños participen de la actividad la cual consiste en pasar un objeto entregándole al compañero del lado mientras la docente del juego esta de espaldas diciendo tingó.... Y cuando ésta diga tango, la persona que tenga el objeto en las manos se va retirando y así sucesivamente hasta terminar.

#### **Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿Cómo se sintieron en la actividad?
- ¿Qué se necesita para llegar a la meta?

### **ACCIONES FUNDAMENTALES:**

#### **Descripción de la actividad:**

Se inicia la actividad, realizándola dinámica el tingo tango, el niño que le caiga el tango será el encargado de conformar el grupo de trabajo cooperativo para la presentación de los cuentos y su respectiva lectura. A cada grupo se le hará entrega de una lectura, para luego socializarla ante todo el grupo.

Lectura numero 1:



## Lectura número 2:



## LA RATITA PRESUMIDA

✦ Érase una vez, una ratita que era muy presumida. Un día la ratita estaba barriendo su casita, cuando de repente en el suelo ve algo que brilla... una moneda de oro. La ratita la recogió del suelo y se puso a pensar qué se compraría con la moneda.

"Ya sé me compraré caramelos... uy no que me dolerán los dientes. Pues me compraré pasteles... uy no que me dolerá la barriguita. Ya lo sé me compraré un lacito de color rojo para mi rabito."

✦ La ratita se guardó su moneda en el bolsillo y se fue al mercado. Una vez en el mercado le pidió al tendero un trozo de su mejor cinta roja. La compró y volvió a su casita. Al día siguiente cuando la ratita presumida se levantó se puso su lacito en la colita y salió al balcón de su casa. En eso que aparece un gallo y le dice:

"Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo?"



## Lectura número 3:

## LA OSA ROSA

### PARA NIÑOS QUE NO QUIEREN TRABAJAR



Tenía una vez una osa que se llamaba Rosa. Rosa (los otros de los niños) y estaba en la clase de los amigos de los niños. La osa Rosa iba contenta al colegio, porque tenía un amigo en su clase y su señorita osa era muy buena y la quería mucho. Pero a la osa Rosa, no le gustaba mucho trabajar en la clase. Si la señorita daba un dibujo para colorear, ella rápidamente decía:

—¡Me canso!  
 Y aunque la señorita osa le decía:

—¡Sigue un poquito más! La osa Rosa, no lo terminaba.

Otro día la señorita dio una ficha del libro para hacer. Todos los ositos se pusieron a trabajar como la osa Rosa que empezó a decir:

—¡Ay! No me gusta.  
 —¡No la hico.

Los ositos de la clase ya estaban empezando a aprender a leer y a escribir, pero a la osa Rosa eso no le gustaba. Ella quería irse al rincón a jugar a la cocinita, pero no se iba porque en la clase de la señorita osa, hasta que no se termina de trabajar, no se puede ir a jugar. La señorita, a veces, se cansaba de decir:

—Rosa, termina de hacer tu trabajo.  
 Pero la osa Rosa siempre decía:

—No tengo ganas.

Los otros ositos, a veces, tampoco tenían ganas, pero trabajaban porque tenían que hacerlo y querían aprender las cosas que mandaba su señorita. Además, luego se podían muy contentos cuando su señorita les ponía en la hoja "muy requestrébil" y hasta les daba un beso.

Como no podía jugar cuando los otros ositos estaban haciendo su trabajo, se aburría. Intentaba charlar con ellos, pero le daban siempre:

—Rosa, no me hables ahora, que estoy trabajando y no me quiero equivocar.  
 —La osa Rosa se aburría mucho. Como no hacía su trabajo, la osa Rosa no podía jugar con los otros niños en el recreo, porque estaba terminando su tarea.

Pero lo peor ocurrió un día. Como los ositos ya sabían leer y escribir un poco, porque habían trabajado mucho, la señorita osa invitó a los papás, a las mamás y a los abuelos a venir un día a la clase para que vieran como iban los ositos. Y así fue, se presentaron en la clase, se sentaron y la señorita dio a cada osito un trocito de un cuento muy bonito para que se lo leyeran a los papás. Todos los ositos fueron leyendo, algunos iban muy bien, otros se atrancaban un poquito. Los papás estaban muy contentos. Hasta que le tocó a la osa Rosa. Como no había trabajado nada en la clase no sabía nada de nada y se quedó callada.

—¿Qué te pasa, Rosa? —le preguntó la señorita.  
 —¿Qué no lo sé, nada —dijo la osa Rosa.  
 Se puso muy colorada y empezó a llorar. La mamá de la osa Rosa, preguntó:

—¿Y por qué mi hija no sabe leer?  
 Entonces la señorita le dijo a la osa Rosa:

## Lectura número 4.

## Cuentos Cortos

### La Aventura del Agua

**U**n día que el agua se encontraba en su elemento, es decir, en el soberbio mar sintió el caprichoso deseo de subir al cielo. Entonces se dirigió al fuego:

-Podrías tú ayudarme a subir mas, alto? El fuego aceptó y con su calor, la volvió más ligera que el aire, transformándola en sutil vapor. El vapor subió más y más en el cielo, voló muy alto, hasta los estratos más ligeros y fríos del aire, donde ya el fuego no podía seguirlo. Entonces las partículas de vapor, ateridas de frío, se vieron obligadas a juntarse apretadamente, volviéndose más pesados que el aire y cayendo en forma de lluvia. Habían subido al cielo invadidas de soberbia y fueron inmediatamente puestas en fuga. La tierra sedienta absorbió la lluvia y, de esta forma, el agua estuvo durante mucho, tiempo prisionera del suelo y purgó su pecado con una larga penitencia.



**Fin**

### ACCIONES DE CIERRE

En mesa redonda ubicados en el suelo; el grupo que haya terminado de realizar la actividad de los cuentos infantiles los cuales se representaran a través de dibujos elaborados por ellos mismos y luego se pegan en el mural del aula de clase para explicarlo a los demás compañeros.

Se finaliza la actividad, con las opiniones que expresan los niños sobre la actividad realizada.

### INDICADORES DE OBSERVACIÓN

En la medida que se desarrolla la actividad, se registra la información

#### 1. AMBIENTE ESCOLAR:

SUPERIO R... S	ALTO ...A	BÁSIC O...B
-------------------	--------------	----------------

✓ La lectura de cuentos promueve la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.

✓ El ambiente de aula fomenta la creatividad y las buenas ideas.

✓ El clima escolar contribuye para que los niños trabajen en función

✓ de terminar la actividad exitosamente.

✓ Se observa violencia, agresividad, conflicto entre los niños durante el desarrollo de la actividad.

S	A	B

#### 2. MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA:

✓ Se observa la capacidad que tiene el niño para desenvolverse en la lectura.

✓ El niño muestra desagrado al no poder realizar la lectura del cuento infantil.

✓ El niño aprovecha el tiempo para desarrollar las actividades de la lectura del cuento infantil.

S	A	B

**3. MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE:**

✓ La lectura de cuentos infantiles despierta el interés y la curiosidad hacia el trabajo escolar.

✓ El niño mantiene el esfuerzo por realizar la lectura de cuentos infantiles con entusiasmo.

✓ La lectura de cuentos infantiles estimula al niño para la adquisición del conocimiento.

✓ Se logro el objetivo de la lectura de cuentos infantiles.

S	A	B

**OBSERVACIONES**

---

---

---

Tabla 1 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en el grupo segundo uno de la Sede Kennedy utilizando lecturas

TABLA No. 1 LECTURAS								
CATEGORIA	ASPECTOS A EVALUAR	FRECUENCIA						REALIDAD OBSERVADA
		JUICIO VALORATIVO						
		S	%	A	%	B	%	
AMBIENTE ESCOLAR	La lectura de cuentos promueve la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.	9	45%	7	35%	4	20%	Durante la realización de las actividades de lecturas, se observó que los niños estaban interesados en participar fomentando ideas.  Aunque en algunas ocasiones del desarrollo de la actividad, se manifestó un poco de agresividad.
	El ambiente de aula fomenta la creatividad y las buenas ideas.	5	25%	11	55%	4	20%	
	El clima escolar contribuye para que los niños trabajen en función de terminar la actividad exitosamente.	8	40%	6	30%	6	30%	
	Se observa violencia, agresividad, conflicto entre los niños durante el desarrollo de la actividad.	0	0%	0	0%	20	100%	
MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA	Se observa la capacidad que tiene el niño para desenvolverse en la lectura.	1	5%	2	10%	17	85%	En el transcurso de las lecturas de cuentos los niños prestaron atención y se mantuvieron a la expectativa de conocer el final de la lectura.  Realizando con agrado la actividad de plasmar en una hoja lo aprendido del cuento.
	El niño muestra desagrado al no poder realizar la lectura del cuento infantil.	14	70%	3	15%	3	15%	
	El niño aprovecha el tiempo para desarrollar las actividades de la lectura del cuento infantil.	16	80%	2	10%	2	10%	
MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE	La lectura de cuentos infantiles despierta el interés y la curiosidad hacia el trabajo escolar.	20	100%	0	0%	0	0%	Se evidencio que por medio de los cuentos los niños despertaron un mejor interés manteniendo el esfuerzo por aprender lo explicado, apropiándose del conocimiento lo cual nos indica que se cumplió con el objetivo
	El niño mantiene el esfuerzo por realizar la lectura de cuentos infantiles con entusiasmo.	18	90%	1	5%	1	5%	
	La lectura de cuentos infantiles estimula al niño para la adquisición del conocimiento.	20	100%	0	0%	0	0%	
	Se logro el objetivo de la lectura de cuentos infantiles.	20	100%	0	0%	0	0%	

### **Análisis de la Tabla**

En cuanto al ambiente escolar, la tabla nos muestra que de los veinte niños que conforman el grupo de segundo uno. 15 (75%) de ellos tienen un nivel de motivación superior porque se encuentran motivados por aprender, además se mostraron atentos, realizaron las actividades de manera organizada, con disciplina y orden, es decir, en las actividades de lectura realizadas mostraron interés y asombro; 5 niños (25%), demostró un nivel básico en algunos momentos el agrado por las actividades, se mostraron inquietos, habladores en clase debido a que quería irse al patio para la clase de educación física.

En cuanto a motivación y desempeño en el aula, el 80% de los niños, posee un nivel de motivación superior por que tratan de aprovechar el tiempo acordado para el desarrollo de las actividades correspondientes a la lectura, lo que revela en ellos un compromiso por su educación, solo el 20% constituyen un nivel de motivación básico debido a que quisieron realizar estas actividades, se motivaban e iniciaban, pero se cansaban rápidamente y no querían responder

En cuanto a motivación por el aprendizaje, los cuentos infantiles fueron una estrategia que despertó gran motivación para el 90 % de los niños, quienes mantuvieron el interés y compromiso por desempeñar estas actividades y el 10% tienen un nivel de motivación básico tratando de desarrollar las actividades propuestas porque se les dificultó leer.

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

**INSTRUMENTO NÚMERO 5. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**



**Fecha de aplicación:** 14 de marzo de 2018

**Lugar:** Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy

**Tiempo:** 4

horas

**Grupo observado:** Segundo uno

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Área:** Ciencias Sociales

**Actividad.** Juegos lúdicos

**Objetivo:** Despertar en los alumnos del grupo 2° 1, de la Institución Educativa Sede Kennedy, la motivación por el aprendizaje, mediante estrategias lúdico pedagógicas

**Responsable:** Maestras Investigadoras Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** tiza, mapas de la ciudad de Ocaña con sus límites, nombres de los municipios en papel, lápiz, borrador

**ACCIONES INICIALES:**

**Saludo.**

**Normas de comportamiento:**

- Respetar el turno de mis compañeros.
- Estar atentos de las indicaciones de los maestros

**ACCIONES FUNDAMENTALES:**

**ACTIVIDAD 1. Juego lúdico STOP**

**Área:** Ciencias Sociales

**Estándar:** Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).

**Derecho Básico:** Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro.

### **Descripción de la actividad:**

Se inicia la actividad, haciendo la explicación del juego del stop el cual consiste en lo siguiente:

**STOP:** Este juego es muy divertido, se dibuja un círculo con una tiza y se divide en 10 partes iguales donde se escribe el nombre de los límites de Ocaña Norte de Santander, se escogen los 10 primeros alumnos que van a jugar, se escoge el primer participante el cual dirá lo siguiente: Ocaña limita con el municipio de convención y choca contra choca con su amigo que es teorema y todos salen corriendo menos al que escogieron con el nombre, ubicándose lo más rápido en el centro del círculo gritando stop y todos sus compañeros se tienen que inmovilizar con la ventaja que pueden girar en su mismo eje para ver al que está al centro del círculo. El compañero del centro escoge alguno de sus amigos para tratar de adivinar el número de pasos que lo separa, si adivina le dará una X al amigo que le acertó la distancia y si no adivina el amigo del centro él se pone una X, se van eliminando las personas que junten 5X y gana el que menos X tiene cuando ya quedan solo tres personas y esa tercera persona va ser eliminada.



Una vez terminado el juego se les presenta a los niños el mapa del municipio de Ocaña con sus respectivos límites y un croquis sin sus límites, para que tomen un municipio escrito en rótulos aparte y lo ubiquen en el mapa mudo. En la medida que el niño lo hace, se le va diciendo si lo hace bien o debe corregirlo. Los niños participarán en forma ordenada.

## ACCIONES DE CIERRE

Se dejó el mapa expuesto para que los niños lo dibujaran en el cuaderno, a su vez se colocó los límites para que el tema quede claro. Se culmina la actividad, haciendo énfasis en lo que más les llamó la atención llegando al punto de partida es decir el juego lúdico llegando a la conclusión de que el aprendizaje fue significativo porque los juegos lúdicos divierten y a su vez aportan conocimientos a los estudiantes.

## ACTIVIDAD 2 Juego Lúdico Los Rompecabezas

**Fecha de aplicación:** 09 de abril de 2018

**Área:** Lengua Castellana

**Estándar:** Produzco textos escritos que responda diversas necesidades comunicativas.

**Derecho Básico:** Reconoce que son antónimos y sinónimos y los usan en textos orales y escritos.

### ACCIONES INICIALES

Enseñanza de la canción la iguana.

### ACCIONES FUNDAMENTALES

#### LOS SUSTANTIVOS

El sustantivo es una clase de palabra que nombra o designa a personas, animales, cosas, lugares, sentimientos o ideas. Los sustantivos tienen género y número. El número se refiere a que pueden estar singulares o plurales. Los sustantivos en singular nombran a una sola persona, animal o cosa.

#### Descripción de la actividad

Se presentó la canción infantil la iguana. Se explicó el tema los sustantivos teniendo en cuenta la letra de la canción la iguana, se



realizaron preguntas para que los obtener la respectiva participación de los alumnos.

Se hicieron 5 grupos de a 4 niños y a cada grupo se les entrego un rompecabezas para que lo armaran, cuando ell terminaron se socializo que sustantivos encontraron en los dibujos de los rompecabezas siendo exitoso el trabajo los niños adquirieron el concepto de una manera divertida, participativa y siendo ante todo un trabajo cooperativo de gran significado.

### **Actividades formativas y de cierre**

En el cuaderno, los niños escriben los sustantivos que encuentran en los rompecabezas. Al frente de cada sustantivo, el niño escribe si es sustantivo propio o común.

Se da por terminada la actividad, con las opiniones de los niños sobre la motivación por el aprendizaje, la cual será retroalimentada por las investigadoras.

### **INDICADORES DE OBSERVACIÓN**

<b>SUPERIOR... S</b>	<b>ALTO...A</b>	<b>BÁSICO...B</b>
----------------------	-----------------	-------------------

#### **1. AMBIENTE ESCOLAR:**

✓ Los juegos lúdicos- pedagógicos promueven la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.

✓ El ambiente de aula fomenta la creatividad y las buenas ideas.

✓ El clima escolar contribuye para que los niños trabajen en función de terminar los juegos lúdicos- pedagógicos exitosamente.

✓ Se observa intolerancia y falta de competencias para la solución de conflictos entre los niños durante el desarrollo de los juegos lúdicos- pedagógicos.

<b>S</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

**2. MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA:**

S	A	B

✓ Se observa la capacidad que tiene el niño para desenvolverse en los juegos lúdicos pedagógicos.

✓ El niño muestra desagrado al no poder realizar los juegos.

✓ El niño aprovecha el tiempo para desarrollar los juegos.

**3. MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE:**

S	A	B

✓ Los juegos lúdico-pedagógicos despiertan el interés y la curiosidad hacia el trabajo escolar.

✓ El niño mantiene el esfuerzo por realizar los juegos lúdico-pedagógicos con Entusiasmo.

✓ Los juegos lúdico-pedagógicos estimulan al niño para la adquisición del conocimiento.

✓ Se logro el objetivo del objetivo en los juegos lúdicos.

**OBSERVACIONES:**

---



---



---

Tabla 2 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en los juegos lúdicos-pedagógicos observado en el grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy.

TABLA No. 2 JUEGOS LÚDICOS								
CATEGORÍA	ASPECTOS A EVALUAR	FRECUENCIA						REALIDAD OBSERVADA
		JUICIO VALORATIVO						
		S	%	A	%	B	%	
AMBIENTE ESCOLAR	Los juegos lúdicos- pedagógicos promueven la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.	18	90 %	1	5%	1	5%	Los juegos lúdico pedagógicos fomenta la creatividad y las buenas ideas el ambiente escolar siempre fue el mejor, los niños compartieron de manera agradable.
	El ambiente de aula fomenta la creatividad y las buenas ideas.	16	80 %	1	5%	3	15 %	
	El clima escolar contribuye para que los niños trabajen en función de terminar los juegos lúdicos-pedagógicos exitosamente.	19	95 %	1	5%	0	0%	
	Se observa intolerancia y falta de competencias para la solución de conflictos entre los niños durante el desarrollo de los juegos lúdicos-pedagógicos.	19	95 %	1	5%	0	0%	
MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA	Se observa la capacidad que tiene el niño para desenvolverse en los juegos lúdico pedagógicos.	18	90 %	1	5%	1	5%	Los niños tienen muy buena capacidad al realizar el juego tuvieron la mejor disposición se mantuvieron interesados por la actividad, y su concentración fue un éxito pues ellos mantenían el agrado de motivación esperado.
	El niño muestra desagrado al no poder realizar los juegos.	12	60 %	7	35 %	1	5%	
	El niño aprovecha el tiempo para desarrollar los juegos.	12	60 %	5	25 %	3	15 %	
MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE	Los juegos lúdico-pedagógicos despiertan el interés y la curiosidad hacia el trabajo escolar.	14	70 %	2	10 %	4	20 %	Durante la realización de esta actividad se logró el objetivo los niños se estimularon y realizaron con mucho entusiasmo la actividades propuestas.
	El niño mantiene el esfuerzo por realizar los juegos lúdico-pedagógicos con Entusiasmo.	19	95 %	0	0%	1	5%	
	Los juegos lúdico-pedagógicos estimulan al niño para la adquisición del conocimiento.	17	85 %	2	10 %	1	5%	
	Se logro el objetivo de Los juegos lúdico-pedagógicos.	18	90 %		5%	1	5%	

### **Análisis de la Tabla**

La tabla nos evidencia los comportamientos de los estudiantes justo en el momento en que se motiva el aprendizaje con juegos lúdicos-pedagógicos

En cuanto al Ambiente de aula, la tabla nos muestra que el 90% de los niños mostró un nivel superior en la motivación por aprender los juegos lúdicos. Se mostraron participativos y con un excelente comportamiento, un 5 % su nivel de motivación fue alto y otro 5% fue básico.

En cuanto a Motivación y desempeño en el aula, un 70% de los niños, se mostraron concentrados y participando en las actividades, demostrando así su buena disposición e interés para con los juegos y desarrollando las actividades con un nivel de motivación Superior; El 22 % de los niños obtuvo un nivel de motivación por el aprendizaje Alto, demostrando también el interés por los juegos lúdicos-pedagógicos, y el 8.% de los estudiantes que demostró solo en algunos momentos el agrado por las actividades, obtuvo un nivel de motivación de Básico

En cuanto a motivación por el aprendizaje el 85% de los estudiantes respondió a estas actividades con un nivel de motivación Superior despertando el interés y la curiosidad hacia el trabajo escolar; un 6% de los estudiantes, un nivel de Alto, dado que se sintieron estimulados, interesados y con actitudes positivas en la realización de las actividades propuestas, y el 9% un nivel básico, por las actitudes poco agradables para la realización de las actividades.

La información, permite entender, que los juegos lúdico-pedagógicos son una estrategia eficaz para motivar a los niños por el aprendizaje, ya que éste, es la actividad fundamental de la edad.

El juego en la escuela, cumple con la función de motivar, interesar a los niños, incentivarlos a participar para que los aprendizajes sean significativos de manera lúdica y recreativa.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña**

**INSTRUMENTO NÚMERO 6. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**

**Fecha de aplicación:** 21 de marzo de 2018

**Lugar:** Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy

**Tiempo:** 8

horas

**Grupo observado:** Segundo uno

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Área:** Ética y valores

**Actividad.** Vídeos.

**Objetivo:** Despertar en los alumnos del grupo 2° 1, de la Institución Educativa Sede Kennedy, la motivación por el aprendizaje, mediante estrategias lúdico pedagógicas

**Responsables:** Maestras Investigadoras Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** memoria USB, vídeo beam, espejo, caja de cartón, globos.

**ACCIONES INICIALES:**

**Saludo.**

**Normas de comportamiento:**

- Recoger los materiales de trabajo.
- Dejar la silla lado de la mesa.

**Motivación:**

Se presenta un video sobre la autoestima para que el estudiante observe, analice y socialice lo entendido.



**Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿Por qué es importante querernos como somos?
- ¿Qué enseñanza te deja el vídeo?

**ACCIONES FUNDAMENTALES:****ACTIVIDAD 1: vídeo autoestima**

**AUTOESTIMA:** Es la capacidad que tiene una persona para valorarse, respetarse y aceptarse a sí misma tal y como es. Podría definirse también como el conjunto de actitudes y pensamientos que una persona tiene sobre sí mismo. Si esos pensamientos y sentimientos son positivos, tendremos una persona con una autoestima alta y equilibrada. Si, por el contrario, suelen ser de tipo negativo, la persona tendrá una autoestima baja.

**Descripción de la actividad**

Se inicia la actividad, haciendo una presentación del video la autoestima; después de presentado el video se realiza la socialización escuchando las opiniones de los estudiantes.

Posteriormente se organizan los niños en mesa redonda, para mostrarle una caja sorpresa se les pedirá que cada uno pase a la caja y la abra, descubra que hay dentro de ella y así pueda describir sus defectos y sus cualidades, mientras los niños esperan su turno, se les preguntará si ven algún defecto en su amigo o alguna cualidad; y que la escriban en un papelito para que luego la digan públicamente. Se les explica a los niños la importancia de quererse a sí mismos.



## **ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE**

Se finaliza con una dinámica la cual consiste en hacer grupos de a dos niños; a uno de ellos se le amarra en un pie un globo el cual contiene en su interior un mensaje motivador, por ejemplo: tu eres valioso, tu eres importante, llegarás a ser una persona muy valiosa entre otros; el compañero que tiene el globo no permitirá que el otro explote el globo, y cuando lo logre leerán el mensaje secreto que contiene el globo.

## **ACTIVIDAD 2: Vídeo de obediencia**

**Fecha:** 11 de abril de 2018

**Tiempo:** 2

horas

### **Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** memoria USB, video beam, zapatos, fichas de trabajo.

### **ACCIONES INICIALES:**

#### **Saludo:**

#### **Normas de comportamiento:**

- Respetar el turno de mis compañeros.
- Estar atentos de las indicaciones de los maestros.

#### **Motivación:**

Canción: súbete al tren del amor.

#### **Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿preguntas sobre lo importante que es la obediencia?
- ¿Qué enseñanza te deja el vídeo?

## ACCIONES FUNDAMENTALES:

### Descripción de la actividad

Se presentará el vídeo sobre la obediencia para que los estudiantes, observen y perciban que la obediencia consiste en saber hacer las cosas que se le piden sin pedir nada a cambio. Es sumamente importante para una convivencia pacífica que los pequeños sean obedientes en el colegio y en casa, enseñándoles a pedir las cosas por favor y a controlar sus conductas en cada lugar y momento.



A cada niño se le entregará una imagen, donde ellos identifiquen los niños que están desobedeciendo a los padres, y los niños obedientes, ellos explicaran con sus palabras por qué es importante obedecer a los padres.

### ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE

Se ubica a los niños en el patio de la sede, sentados en el piso se les pedirá que se quiten los zapatos, luego las maestras investigadoras revolverán todos los zapatos. Posteriormente se les dirá a los niños que se coloquen los zapatos de las niñas y viceversa, esto para representar la obediencia. Al culminar las actividades se les preguntara a los niños como se sintieron, que opiniones tienen al respecto.

### ACTIVIDAD 3. Vídeo de tolerancia

**Fecha:** 19 abril de 2018

**Tiempo:** 2

horas

**Área:** Ética y valores

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo.

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** memoria USB, video beam.

## **ACCIONES INICIALES**

### **Saludo**

#### **Normas de comportamiento:**

- Respetar el turno de mis compañeros.
- Estar atentos de las indicaciones de las maestras.

### **Motivación:**

#### **Canción**

[www.youtube.com/watch?v=qEtcnIE4-wY](http://www.youtube.com/watch?v=qEtcnIE4-wY)

#### **Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿preguntas sobre lo importante que es la obediencia?
- ¿Qué enseñanza te deja el vídeo?

## **ACCIONES FUNDAMENTALES:**

### **TOLERANCIA**

Ser tolerante es lo mismo que ser respetuoso, indulgente y considerado con los demás. Es una cualidad personal que se define como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás, aunque sean diferentes o contrarias a las nuestras.



#### **Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿preguntas sobre lo importante que es la tolerancia
- ¿Qué enseñanza te deja el vídeo?

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se presentará el vídeo sobre la tolerancia para que los estudiantes, observen y perciban de qué trata el tema la tolerancia. Seguido se realizará un debate donde se escucharán las opiniones de los niños.

## ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE

Se dejará que ellos jueguen solos dentro del salón la dinámica de jugamos en el bosque, para observar si aprendieron algo sobre la tolerancia.



### ACTIVIDAD 4. Vídeo el valor de la amistad

**Fecha:** 11 de abril marzo de 2018  
horas

**Tiempo:** 2

**Área:** Ética y valores

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** memoria USB, video beam, imágenes impresas.

## ACCIONES INICIALES

**Saludo**

**Normas de comportamiento:**

- Respetar el turno de mis compañeros.
- Estar atentos de las indicaciones de las maestras.

**Motivación:**

**Canción**

[www.youtube.com/watch?v=agegHxtsykkc](http://www.youtube.com/watch?v=agegHxtsykkc)

**ACCIONES FUNDAMENTALES:**

### **EL VALOR DE LA AMISTAD**

Se trata del afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece mediante las interrelaciones entre los seres humanos.



**Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿preguntas sobre por qué es importante el valor de la amistad?
- ¿Qué enseñanza te deja el vídeo?

### **Descripción de la actividad**

Se presentará el vídeo sobre el valor de la amistad para que los estudiantes, observen y analicen que la amistad es uno de los valores más importantes a desarrollar.

Se les pedirá a los niños que conformen grupos de dos estudiantes, realicen una tarjeta donde expliquen el valor de la amistad, luego que socialicen con sus compañeros y argumenten con sus palabras el significado de la tarjeta.

### **ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE**

En grupos de a cuatro estudiantes se les entregara juegos de mesa para que compartan y vean lo divertido que es tener amigos.

Posterior a esa actividad se les preguntara como se sintieron.

<b>SUPERIOR.... S</b>	<b>ALTO...A</b>	<b>BÁSICO...B</b>
-----------------------	-----------------	-------------------

## INDICADORES DE OBSERVACIÓN

### 1. AMBIENTE ESCOLAR:

- ✓ La presentación de los vídeos promueve la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.
- ✓ Al socializar los vídeos el niño respeta su turno manteniendo un buen ambiente escolar.

S	A	B

- ✓ El niño mantiene un clima escolar que contribuye para la participación y respeto de normas o acuerdos de convivencia.
- ✓ Se observa en el niño un buen ambiente escolar durante la actividad de los vídeos.

### 2. MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA:

- ✓ Se observa la capacidad que tiene el niño para mantener su atención durante la presentación del vídeo.
- ✓ El niño muestra agrado al observar el video y poder realizar la actividad siguiendo las instrucciones dadas.

S	A	B

- ✓ El niño aprovecha el tiempo para desarrollar la actividad de los videos.

### 3. MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE:

- ✓ La motivación con el vídeo logra estimular al niño para fortalecer sus aprendizajes.
- ✓ El niño mantiene el esfuerzo por observar los videos educativos con Entusiasmo.
- ✓ La observación de los videos estimula al niño a describirse y aceptarse como persona.

S	A	B

✓ Se logro el objetivo de los videos para motivar e involucrar al niño en su aprendizaje.

**OBSERVACIONES**

---

---

---

Tabla 3 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en la presentación de vídeos observado en el grupo segundo uno de la Sede Kennedy.

TABLA No. 3 VÍDEOS								
CATEGORIA	ASPECTOS A EVALUAR	FRECUENCIA						REALIDAD OBSERVADA
		JUICIO VALORATIVO						
		S	%	A	%	B	%	
AMBIENTE ESCOLAR	La presentación de los vídeos promueve la participación, el trabajo cooperativo, el respeto y la confianza entre los niños.	15	75%	4	20%	1	5%	Los niños estuvieron motivados, el ambiente que se creó fue atractivo porque todos participaron en el debate del tema autoestima que es muy importante en el desarrollo de habilidades para la vida.
	Al socializar los vídeos el niño respeto su turno manteniendo un buen ambiente escolar.	17	85%	3	15%	0	0%	
	El niño mantiene un clima escolar que contribuye para la participación y respeto de normas o acuerdos de convivencia.	10	50%	2	10%	8	40%	
	Se observa en el niño un buen ambiente escolar durante la actividad lúdica-pedagógica.	20	100%	0	0%	0	0%	
MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA	Se observa la capacidad que tiene el niño para mantener su atención durante la presentación del vídeo.	18	90%	0	0%	2	10%	En el desarrollo de esta actividad hubo buena participación y cooperación entre los niños.
	El niño muestra agrado al descubrir de que trata el video y poder realizar la actividad siguiendo las instrucciones dadas.	20	100%	0	0%	0	0%	
	El niño aprovecha el tiempo para desarrollar la actividad de los videos educativos.	10	50%	4	20%	6	30%	
MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE	La motivación con el vídeo logra estimular al niño para fortalecer sus aprendizajes.	19	95%	1	5%	0	0%	Se pudo observar que el aprendizaje es significativo porque el niño centra su atención en la actividad realizada y expreso con entusiasmo que le gusto.
	El niño mantiene el esfuerzo por realizar la observación y análisis de los videos educativos con Entusiasmo.	19	95%	1	5%	0	0%	
	Los videos educativos estimulan al niño a describirse y aceptarse como persona.	18	90%	0	0%	2	10%	
	Se logro el objetivo de la observación de los videos educativos para motivar e involucrar al niño en su aprendizaje.	19	95%	0	0%	1	5%	

### **Análisis de la Tabla**

En cuanto a ambiente escolar la tabla nos muestra, que el 77 % desarrollo las actividades con un nivel de agrado Superior, los niños estuvieron motivados, en un ambiente de atención y concentración de los estudiante; el 12 % de los estudiantes desarrolló las actividades con un nivel de agrado Alto, mostrando interés por la actividad pero en momentos se interesaban por otras actividades y el 11% restante de los niños, con un nivel de agrado de Básico, mostrando poco interés por la actividad de los vídeos pues no se logró atraer la atención en los estudiantes.

En cuanto motivación y desempeño del niño en el aula, la tabla muestra que el 70% de los niños en las actividades estuvieron de manera directa concentrados y participando en las actividades, demostrando así su buena disposición e interés para con los videos, lo que significa que desarrollaron las actividades en un ambiente Superior; el 22 % realizaron las actividades en un ambiente de agrado Alto, demostrando entusiasmo en el desarrollo de los vídeos y al mismo tiempo involucrándose en su propio aprendizaje

En cuanto a motivación para el aprendizaje, la tabla muestra, que el 85% de los estudiantes mostraron interés por el aprendizaje en un nivel Superior, el 6 % mostraron interés por el aprendizaje en un nivel Alto y el 9% un nivel básico obtenido por las actitudes poco agradables para la realización de las actividades.

Los videos ayudan a mejorar la atención, concentración en los niños, esto facilita el aprendizaje en ellos, se entusiasmaron en el tema, haciendo que se involucraran de manera inconsciente en cada uno de los temas propuestos, su aprendizaje fue significativo logrando que los niños fueran el centro del aprendizaje y al mismo tiempo realizaran aprendizajes colaborativos pues cada uno daba sus argumentos fortaleciendo el concepto de sus compañeros.



**Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña**

**INSTRUMENTO NÚMERO 7. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**

**Fecha de aplicación:** 16 de marzo de 2018

**Lugar:** Institución Educativa Alfonso López Sede Kennedy **Tiempo:** 4

horas

**Grupo observado:** Segundo uno **Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Actividad.** Manualidades.

**Objetivo:** motivar a los alumnos del grupo segundo 1, por medio de algunas actividades manuales para que los niños desarrollen la imaginación en el área del conocimiento.

**Responsables:** Maestras Investigadoras Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** cartón cartulina, globos, pitillos, palillos, silicona, tapas, pistola de silicona.

**ACCIONES INICIALES:**

**Saludo:**

**Normas de comportamiento:**

- Pedir la palabra para hablar.
- Seguir las instrucciones de las maestras.

**Motivación:**

**Dinámica:** canción el carrito viejo; yo tengo un carrito viejo, quien me lo quiere comprar, lo vendo por chatarrita porque nadie me da más, las puertas son de madera, las ventanas de cartón las llantas de pan y queso y el chofer de salchichón.

**Dialogamos sobre lo que se realizara:**

- ¿Qué nombre le pondrías a la canción?
- ¿Describe la canción?

**ACCIONES FUNDAMENTALES****ACTIVIDAD 1: Elaboración de un carro de material reutilizable**

**Área:** Ciencias Sociales

**Estándar:** Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.

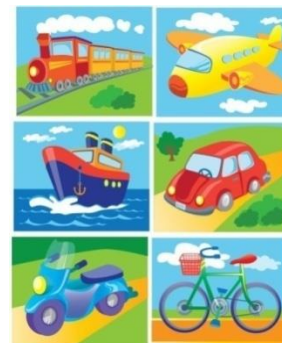
**Derecho Básico:** Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive.

**MEDIOS DE TRANSPORTE.**

Hace referencia a todos los medios de traslado de personas o bienes de un lugar a otro.

Los medios de transporte se pueden clasificar en:

- Acuáticos, como: Barco, Submarino, Yate, lancha.
- Terrestres, como: Automóvil, Bicicleta, Motocicleta, Autobús, tren.
- Aéreos, como: Avión, helicóptero, globo de aire caliente.
- Tracción animal: carruajes, trineos, carretas, etc.

**Descripción de la actividad**

- Presentación de vídeo sobre los medios de transporte desde los más antiguos hasta los más modernos.

[fotohttps://www.youtube.com/watch?v=upDli7rcGoI](https://www.youtube.com/watch?v=upDli7rcGoI)

- Socializamos del vídeo.
- Presentación del material para la elaboración del carro.
- Orientaciones sobre el desarrollo del trabajo a realizar.
- Revisión y correcciones.

## ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE

Se les entregará a los niños materiales para la elaboración un carro, para que ellos observen y analicen el movimiento de los carros, en esta actividad se tendrá en cuenta el trabajo en grupo, la propuesta y creativa de cada uno para la construcción del carro de manera significativo.



### ACTIVIDAD 2 manualidad portarretratos

**Fecha:** 03 de mayo de 2018

**Tiempo:** 2

horas

**Área:** Artística

**Responsables:** Maestras Investigadoras Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** 20 estudiantes de Segundo uno, las maestras investigadoras, docente del grupo

**Institucionales:** Salón de clase

**Materiales:** Portarretrato en madera, lija de agua, pinturas de varios colores, pinceles, palillos de dientes, fotos y tarjeta.

**Competencia:** Demuestra con razones la utilidad de combinar los elementos de la composición con la creación artística

**ACCIONES INICIALES:**

**Saludo:**

**Normas de comportamiento:**

- Compartir los materiales.
- Seguir las instrucciones de las maestras.
- Cuidar los uniformes y los materiales de trabajo.

**Motivación**

Canción mis manos

**Dialogamos sobre lo realizado:**

- ¿De qué trata la canción?
- ¿Por qué son importante las manos?

**ACCIONES FUNDAMENTALES****Portarretrato en madera****Descripción de la actividad**

- Se les presentarán un portarretrato en madera.
- Lija de agua.
- Pinturas de varios colores.
- Se le indicara la importancia del buen uso de los materiales para la elaboración del proyecto.

**ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE**

Se les entregará a los niños los materiales para la elaborar el proyecto en country, para que ellos observen y realicen el proyecto.

Pasos para realización del proyecto:

1. Lijar el portarretrato de madera.
2. Pintar de blanco el portarretrato y dejar secar.
3. Lijar nuevamente el portarretrato.
4. Pintar el portarretrato del color escogido.
5. Decorar con puntos blancos el portarretrato.

<b>SUPERIOR.... S</b>	<b>ALTO...A</b>	<b>BÁSICO...B</b>
-----------------------	-----------------	-------------------

## INDICADORES DE OBSERVACIÓN

### 1. AMBIENTE ESCOLAR:

✓ La canción promueven a la participación, al trabajo grupal logrando en los niños confianza para imitar la letra de la misma.

El clima de aula es agradable para fomenta en los niños la creatividad e imaginación.

✓ Las actividades manuales permiten el desarrollo de la creatividad y así mismo aprendizaje significativo en los niños.

✓ Se observa intolerancia en el desarrollo de los proyectos manuales.

S	A	B

### 2. MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA:

✓ La actividad logra motivar al niño desarrollando en él la creatividad en la construcción del proyecto manual.

✓ El niño muestra frustración al no poder realizar el proyecto manual.

✓ El niño trabaja de manera segura en la elaboración en los proyectos manuales.

S	A	B

### 3. MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE:

✓ La actividad manual motiva al niño hacia la investigación e indagación dentro y fuera del aula de clase.

✓ La actividad logra despertar creatividad y entusiasmo en el aprendizaje significativo en el niño.

✓ La actividad permite reafirmar el pre saberes del niño para la construcción de nuevos conocimientos.

✓ Se logro el objetivo de mantener la atención y la disposición del niño en los proyectos manuales de manera lúdica y creativa.

S	A	B

## OBSERVACIÓN

---

---

---

Tabla 4 Nivel de motivación por el aprendizaje observado en las manualidades en el grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López de Ocaña.

TABLA No. 4 MANUALIDADES								
CATEGORIA	ASPECTOS A EVALUAR	FRECUENCIA						REALIDAD OBSERVADA
		CANTIDAD						
		S	%	A	%	B	%	
AMBIENTE ESCOLAR	La canción promueve a la participación, al trabajo grupal logrando en los niños confianza para imitar la letra de la misma.	20	100 %	0	0%	0	0%	La canción con la cual se comenzó el instrumento fue exitosa pues desde la canción, los niños comenzaron a dialogar entre ellos que nunca habían escuchado esa canción. Les pareció chistosa pues el carrito viejo tenía un chofer de salchichón, por lo tanto el ambiente durante esa actividad los niños compartieron .Al realizar la manualidad se observó en la mayoría de los niños un poco de intolerancia debido que algunos carritos no funcionaron como ellos querían.
	El clima de aula es agradable para fomenta en los niños la creatividad e imaginación.	11	55%	3	15%	6	30%	
	Las actividades lúdicas permiten el desarrollo del aprendizaje significativo en los niños.	19	95%	1	5%	0	0%	
	Se observa intolerancia en el desarrollo de los proyectos manuales.	0	0%	0	0%	20	100 %	
MOTIVACION Y DESEMPEÑO DEL NIÑO EN EL AULA	La actividad logra motivar al niño desarrollando en él la creatividad en la construcción del proyecto manual.	10	50%	5	25%	5	25%	En el momento de realizar las manualidades los niños se notaron muy motivados pues era para ellos una clase totalmente diferente y recreativa.
	El niño muestra frustración al no poder realizar el proyecto manual.	18	90%	1	5%	1	5%	
	El niño trabaja de manera segura en la elaboración del proyecto manual.	2	10%	6	30%	12	60%	
MOTIVACION PARA EL APRENDIZAJE	La actividad manual motiva al niño hacia la investigación e indagación dentro y fuera del aula de clase.	16	80%	2	10%	2	10%	Se logro la motivación, a pesar de las dificultades que tuvieron los niños durante la elaboración de las manualidades buscaron la manera de poder armar su proyecto con satisfacción.
	La actividad logra despertar creatividad y entusiasmo en el aprendizaje significativo en el niño.	11	55%	5	25%	4	20%	
	La actividad permite reafirmar el pre saberes del niño para la construcción de nuevos conocimientos.	15	75%	3	15%	2	10%	
	Se logro el objetivo de mantener la atención y la disposición del niño en los proyectos manuales de manera lúdica y creativa.	17	85%	1	5%	2	10%	

### **Análisis de la Tabla**

En cuanto al ambiente escolar, la tabla muestra que el 83% de los niños demostraron aptitudes para el canto y la memoria, además de compartir en grupo con sus compañeros tratando de imitar los sonidos de la canción y realizando la manualidad en un nivel de agrado Superior; el 12 % de los estudiantes desarrolló las actividades con un nivel de agrado Alto, mostrando interés por la actividad pero en momentos se interesaban por otras actividades y el 11% restante de los niños, con un nivel de agrado de Básico, mostrando poco interés por la actividad de los vídeos pues no se logró atraer la atención en los estudiantes.

En cuanto a la motivación y desempeño en el aula, el 50% los niños mostraron motivación y creatividad elaborando la actividad en un nivel Superior; el 20 % de los niños mostraron seguridad e interés haciendo la manualidad con un nivel Alto y el 30% de los estudiantes mostraron un nivel básico, al realizar la actividad manual los niños se sintieron fracasados porque se les dificultó hacerla, por lo tanto demostraron sentimientos de intolerancia, tanto para sus compañeros como para la actividad

Las manualidades se constituyen en una serie de actividades que estimulan y refuerzan los procesos mentales, algunos de sus beneficios en los niños es que despierta la creatividad en cada uno de ellos, permitiéndole expresar y mostrar el mundo real tal como lo ven. Estos trabajos desarrollan la paciencia y la perseverancia; desarrolla la atención y concentración, pues el infante debe concentrar sus sentidos en la actividad que está realizando, esto hace que aprenda a centrar sus atención y concentrarse de un modo paulatino; a la vez se estimula la memoria pues los estudiantes se fijan en cómo trabajan los docentes, memorizan los pasos y copia los mismos movimientos; les fortalece la psicomotricidad en la área motora fina. Es decir, la soltura en el manejo de los dedos y manos como herramientas, fortaleciendo también los músculos que los componen; con los trabajos manuales aumenta la autoestima, el estudiante trabaja en un reto para lograr un objetivo.

## CONCLUSIONES

Se pueden expresar como conclusiones de la investigación sobre actividades que favorecen la motivación por el aprendizaje de los alumnos del grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy de Ocaña las siguientes:

La motivación es una herramienta clave para el aprendizaje significativo, que genera un clima de aula favorable para desarrollar la creatividad de los niños, logrando un ambiente participativo, que hace que los infantes se formen en la autonomía, así mismo potencializa el trabajo colaborativo que fomenta en los niños, el espíritu de la observación e indagación.

En la práctica pedagógica, la investigación mostró que si se motiva al estudiante este puede ampliar sus conocimientos de una forma más motivante que conlleve al fortalecimiento de sus habilidades y competencias, que se vieron reflejados en los trabajos realizados por los estudiantes contribuyendo a la puesta en marcha de proyectos que articulan los procesos de los niños.

La propuesta aplicada favoreció notablemente la motivación de los niños hacia el aprendizaje de manera lúdica, usando como estrategias las lecturas, los juegos, las manualidades y los vídeos que contribuyeron a despertar el interés por participar, trabajar en grupo, evidenciar un buen clima de aula y sana convivencia, a fomentar las relaciones maestro-estudiante y entre estudiantes, logrando desarrollar aprendizajes significativos pues las estrategias aplicadas atendieron las necesidades e intereses, que son fundamentales en la vida escolar.

Es importante investigar porque se observa la necesidad de implementar nuevas actividades lúdico-pedagógicas para sacar al estudiante de rutinas convencionales que no generan un aprendizaje significativo, es por esto que la falta de motivación de los estudiantes propicia el desinterés por desarrollar sus capacidades.

## RECOMENDACIONES

Se pueden expresar como recomendaciones de la investigación sobre actividades que favorecen la motivación por el aprendizaje de los alumnos del grupo segundo uno de la Institución Educativa Alfonso López, Sede Kennedy de Ocaña los siguientes:

Es de vital importancia que las IE, se preocupen por dotar las escuelas de material lúdico, en el cual se debe apoyar los docentes en su quehacer pedagógico, para que los estudiantes se motiven y adquiera aprendizajes significativos que fomenten la participación activa y un ambiente preparado para aprender.

Es necesario que los directivos docentes de las instituciones educativas apoyen y promuevan la implementación de propuestas que conduzca a una buena motivación en las aulas de clase, para fortalecer los diferentes ritmos de aprendizaje, dando importancia al desarrollo integral de los educandos y estimulándolos para que sean el centro del aprendizaje.

Es una necesidad que los padres de familia se involucren en los procesos que conducen al desarrollo integral de cada uno de sus hijos, dado que estos aspectos son importantes porque la motivación incita a los educandos a perseverar en cada uno de los avances escolares, y es por esto que el acompañamiento bajo el afecto del amor ayuda a la resolución del desafío escolar con interés y voluntad hasta el final de cada año escolar.

## REFERENCIAS

- ATKINSON, John William. An introduction to motivation. Princeton, N. J.: van Nostrand, 1964.
- AUSUBEL, David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas, México. 1961.
- BUENO, J. A. La motivación del alumno en el aula. Madrid: ICCE. 2004.
- CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA 1991.
- COLOMBIA. Aprende. MinEducación. 2015.
- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Editorial Oceano / Centrum. Barcelona España.
- GONZÁLEZ, R. Variables cognitivo motivacionales y aprendizaje. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción. Actas. 1996.
- HIDALGO GARCÍA, María Victoria; SÁNCHEZ HIDALGO, José. La tarea de ser madre y padre de niñas y niños pequeños: dificultades y necesidades de apoyo. Ponencia presentada en la jornada Innovación en la atención a la primera infancia. Observatorio de la Infancia. Escuela Andaluza de Salud Pública. Granada, 2008.
- LEWIN, Kurt. Principles of topological psychology. New York. Editorial McGraw-Hill. 1936.
- LEY 115 DE LA EDUCACION COLOMBIANA.

MANASSERO, M. A; VÁZQUEZ, A. Validación de una escala de motivación de logro. Psicothema. 1998

MASLOW, Abraham H. Toward a Psychology of Being, Primera edición. 1968.

MONTESSORI. María. Manual práctico del método Montessori. Ediciones Araluce. Barcelona. 1939.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. España. Editorial Labor, S.A. 1991

PIZARRO. R. Rasgos y actitudes del profesor efectivo. Chile. Tesis Pontificia Universidad Católica. 1985.

# EVIDENCIAS



## INSTRUMENTO 1. ENCUESTA – ENTREVISTA A ESTUDIANTES.

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña



**INSTRUMENTO NÚMERO 1. ENCUESTA ENTREVISTA A ESTUDIANTES**

**Fecha:** noviembre 8 de 2017      **Lugar:** Aula de clase      **Grupo:** Primero uno.

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Maestras Investigadoras:** Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.

**Recursos:**

**Humanos:** los estudiantes de primero. Maestras investigadoras y titular del grupo.

**Institucionales:** El aula de clase

**Materiales:** grabadora, papel y lápiz

**Objetivo:** conocer las opiniones de los estudiantes del grupo de primero de la básica primaria Sede Kennedy, de la Institución educativa Alfonso López la desmotivación que muestran por el aprendizaje con las que se hará un diagnóstico de necesidades.

**Enunciado:** con el propósito de conocer tu opinión acerca de la motivación que te genera venir a la escuela te vamos a realizar unas preguntas que nos servirán de base para nuestra investigación.

**PREGUNTAS**

SI      NO

1. ¿Te gusta venir a la Escuela?

—      no

¿Por qué?

por que no me gusta estudiar

2. Cuando trabajas con tus compañeros para desarrollar las actividades de la clase, ¿cómo te sientes?

Agradado  Desagrado si

¿Por qué?

por que no me gusta trabajar con mis compañeros

3. ¿Qué actitudes y comportamientos asumes en clase cuando tu profesora te enseña?

Alegria \_\_\_\_\_ Ganas de participar \_\_\_\_\_ Deseos de estudiar \_\_\_\_\_

Pocas ganas de aprender \_\_\_\_\_ Aburrición  Pereza

4. ¿Cuándo llegas a tu casa, te gusta hacer las tareas? SI  NO \_\_\_\_\_

Si tu respuesta es NO, ¿Por qué?

---



---



---

5. ¿Tus papás te castigan si no estudias? SI  NO \_\_\_\_\_

6. ¿Te gusta más jugar que estudiar? SI  NO \_\_\_\_\_

7. ¿Te gusta estudiar más que jugar? SI \_\_\_\_\_ NO

### OBSERVACIONES

---

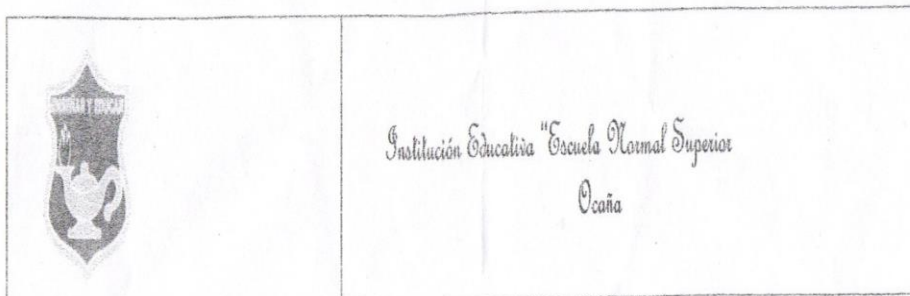


---



---

**INSTRUMENTO 2. ENCUESTA – ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.**



**INSTRUMENTO:** Encuesta Entrevista a Padres de Familia

**Lugar:** Aula de clase

**Fecha:** 08/11/17

**Grupo:** Primero 1.

**Titular:** Yajaira Rojas Quintero

**Objetivo:** Conocer las opiniones de los estudiantes del grupo de primero 1. de la básica primaria Sede Kennedy, de la Institución educativa Alfonso López la desmotivación que muestran por el estudio, con las que se hará un diagnóstico de necesidades.

**Recursos:** Humanos: los estudiantes de primero

Institucionales: El aula de clase

Materiales: grabadora, papel y lápiz

**Maestras Investigadoras:** Genny Carrascal Álvarez

Margoth Mireya Quintero Ojeda

Con el propósito de conocer sus opiniones acerca de la motivación de los hijos por el estudio, les solicitamos que respondas con sinceridad, según las experiencias que has vivido en la escuela.

1. ¿Nota que su hijo le gusta el estudio?

SI  NO

2. ¿Qué actitudes observas en ellos que te demuestran lo que respondiste?

Se motiva para llegar temprano a clase y en algunas ocasiones tiene una buena actitud para hacer sus tareas.

3. ¿Está pendiente de las tareas y deberes escolares de su hijo?

SI  NO

¿De qué manera? Revisando diariamente sus cuadernos preguntando a la Docente sobre sus actividades extracurriculares y orientando cada una de esas actividades.

4. ¿Se hace presente con alguna frecuencia para hablar con la maestra de su hijo y saber sobre su desempeño?

SI  NO

5. ¿Le impone castigos a su hijo por no cumplir con los deberes escolares?

SI  NO

¿Cuáles? Coibirlo de ver la televisión, de jugar en la calle o con videojuegos, fútbol o bicicleta.

6. ¿Qué dificultades ha tenido su hijo en la escuela? Se ha presentado dificultad al escribir lo que genera que deba hacerlo en el momento de descanso, para evitar atrasar los temas.
7. ¿Si las ha tenido, usted cree que esa situación lo ha desmotivado en el estudio?

SI  NO

¿Por <sup>qué?</sup> porque son niños activos que les gusta jugar, correr o descansar y en ocasiones manifiesta que no quiere ir al colegio por ese motivo.

8. ¿Se queja su hijo, cuando no le gusta algo de la maestra?

SI  NO

9. ¿Usted cómo actúa frente a esa situación? he tratado de trabajar con él en casa, practicar lo para evitar que así se atrase y pueda salir al descanso.

10. ¿Qué cosas hacen que su hijo se muestre motivado por el estudio? las buenas calificaciones, la amistad con sus compañeros, el buen trato de la profesora.

11. ¿Qué cosas hacen que su hijo se muestre desmotivado por el estudio?

no comprender las tareas, no salir al descanso, las malas calificaciones.

## INSTRUMENTO 3. ENCUESTA – ENTREVISTA A LA DOCENTE.

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

INSTRUMENTO NÚMERO 3. ENCUESTA ENTREVISTA A LA  
DOCENTE**Fecha:** 08 de noviembre de 2018      **Lugar:** Aula de clase      **Grupo:** Primero uno.**Titular:** Yajaira Rojas Quintero**Maestras Investigadoras:** Margoth Mireya Quintero Ojeda, Genny Carrascal Álvarez.**Recursos:****Humanos:** docentes de primero, maestras investigadoras.**Institucionales:** El aula de clase**Materiales:** grabadora, papel y lápiz**Objetivo:** Conocer las opiniones de los docentes del grupo de primero uno de la básica primaria Sede Kennedy, de la Institución educativa Alfonso López la desmotivación que muestran por el estudio, con las que se hará un diagnóstico de necesidades.**NOMBRE:** Yajaira Rojas Quintero**NIVEL ACADÉMICO:** Profesional y Normalista Superior**TÍTULO OBTENIDO:** Arquitecta**Enunciado:** Estimado docente su opinión para nosotros es muy importante, por tal motivo le solicitamos su colaboración en la solución de este cuestionario que forma parte de la investigación que estamos realizando en la institución sobre la incidencia de la motivación en el aprendizaje, por tanto, agradecemos de antemano su tiempo y disponibilidad en proporcionarnos la información solicitada**PREGUNTAS.**

1. Qué tipo de actividades realiza generalmente para crear un ambiente motivacional en su grupo?

Videoas, charlas, talleres, reuniones con los Padres de familia, Vincular a la Policía de Infancia adolescente

2. En qué asignaturas sus estudiantes manifiestan poca motivación en el proceso de aprendizaje?

Lengua Castellana en el tema de las Combinaciones

¿Por qué?

Se les dificulta a varios estudiantes su escritura

3. ¿Cuál es la actitud de sus estudiantes frente a las tareas?

Positiva, siempre la esperan y les gusta traerla al siguiente día.

4. ¿Promueve actividades para la participación de los estudiantes en su clase? SI  NO

¿Qué tipo de actividades propone?

Charlas, juegos, salidas al tablero, talleres, videos, trabajo con material diferente al que encontramos en el aula

5. ¿Qué estrategias utiliza frente a la desmotivación que presentan algunos de sus estudiantes?

buen trabajo, colocarles ejemplos, apoyo de los padres de familia, recordar lo que queremos a futuro, charlas

6. ¿Qué actividades lúdicas desarrolla usted con los estudiantes para motivar sus clases?

a) Juegos

b) Expresión artística.

c) Ninguna de las anteriores.

7. ¿Realiza actividades para identificar las fortalezas y dificultades de los estudiantes?

SI  NO

¿Cuáles?

Dibujo, charlas, encuestas, carteleras en valores, cantos, lecturas, fichas

8. ¿Utilizan los recursos físicos y tecnológicos existentes en la institución? SIX NO\_\_

9. De acuerdo con su experiencia ¿considera el juego dirigido importante en el niño y la niña para lograr mejores niveles de desempeño? SIX NO\_\_

El juego es esencial en su desarrollo, porque contribuye en su bienestar cognitivo, físico, social, y emocional

10. Según su experiencia ¿Qué aspectos inciden en la desmotivación escolar de sus estudiantes?

la pereza, el desinterés por aprender, el cambio de ambiente del preescolar a un salón de primero.

11. ¿Dentro de su labor docente a que le da más importancia a la lúdica o a lo académico?

es una mezcla constante de usar la lúdica a favor de lo académico

12. Cree usted que el nivel de motivación de los estudiantes influye en el desempeño académico? SIX NO\_\_

¿Porqué?

Si los estudiantes se encuentran motivados el desempeño académico es más alto

13. Considera usted que los niños participan más en activamente en las clases donde se le proporcionan diferentes materiales didácticos y tecnológicos?

Si, ellos por medio de todas las actividades aprenden y recuerdan más fácil los contenidos a trabajar

14. ¿Considera usted que el sistema de evaluación propuesto por la institución permite mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

a) Prueba escrita. Se valoran sus conocimientos, es necesaria.

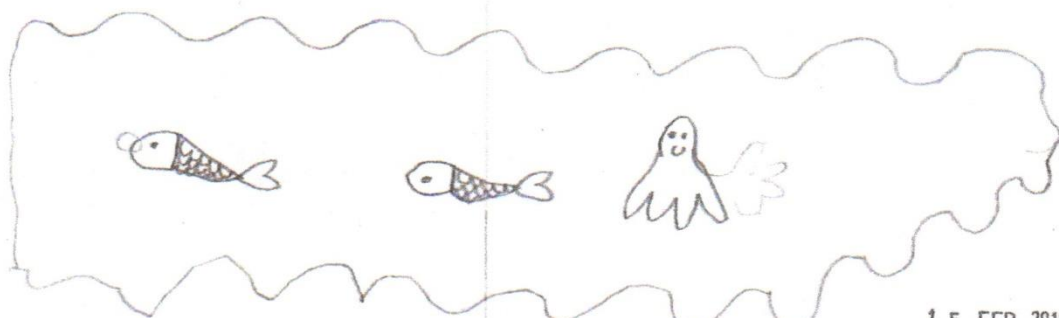
b) Evaluación oral. Se dan opciones a los estudiantes mediante

c) Investigación. aun no los trabajo, con este tema comienzan en los primeros años de bachillerato.

**OBSERVACIONES**

falta valorar más la evaluación del ser,  
pues nos basamos constante en el saber  
hacer.

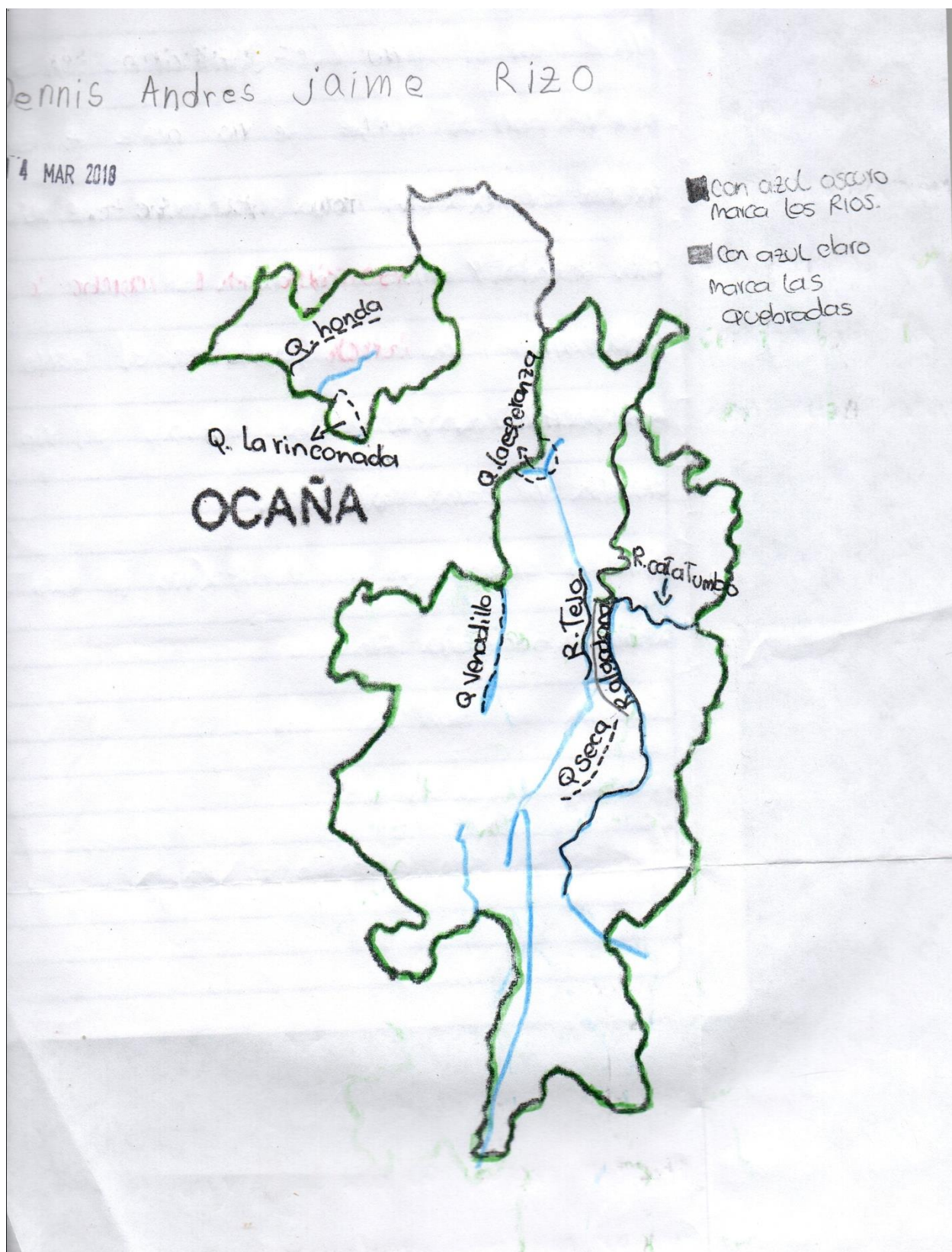
INSTRUMENTO 4. LECTURAS



María A. Ibarra Agredo

15 FEB 2018

## INSTRUMENTO 5. JUEGOS LÚDICOS.












## Actividad 2. Juego lúdico rompecabezas.

## SUSTANTIVOS

### Abril 09 de 2018

Nombre: Angie Loyena Rangel Quintana

1. Marca con una X, si el sustantivo es propio o común:

 casa ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común	 Ana ✓ <input checked="" type="checkbox"/> propio <input type="checkbox"/> común	 tortuga ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común
 Juan ✓ <input checked="" type="checkbox"/> propio <input type="checkbox"/> común	 vaca ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común	 Carmen ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común
 tigre ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común	 Carlos ✓ <input checked="" type="checkbox"/> propio <input type="checkbox"/> común	 rana ✓ <input type="checkbox"/> propio <input checked="" type="checkbox"/> común

2. Completa las oraciones con los artículos correspondientes:

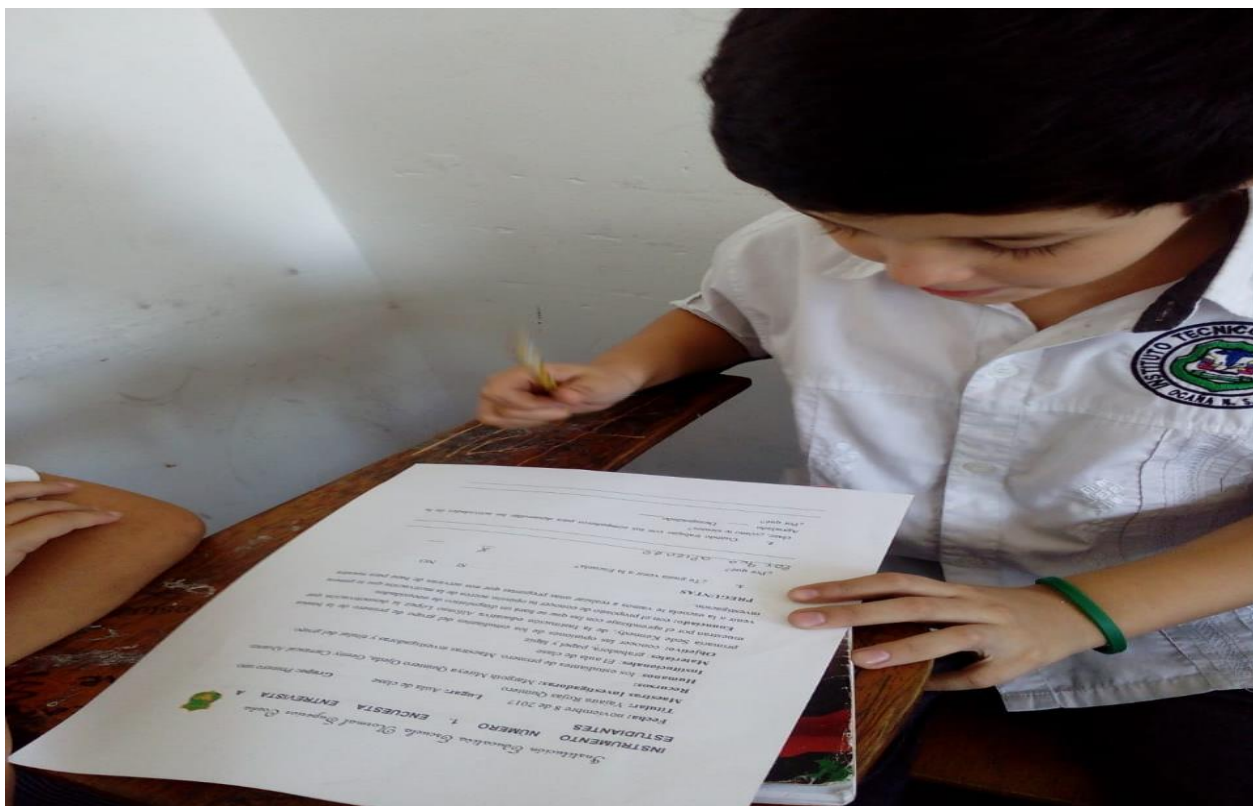
Un	La	Unos	<del>Las</del>	<del>El</del>	<del>Los</del>	<del>Unas</del>	Una
----	----	------	----------------	---------------	----------------	-----------------	-----

- leímos los cuentos muy divertidos. ✓
- la abuela se levantó muy temprano. ✓
- Me pico una medusa en la playa. ✓
- Hay que poner la hora bien en el reloj. ✓
- He visto ~~muchos~~ murciélago en la cueva. X
- Hay que atarse los cordones de los zapatos. ✓
- Nosotros hemos cocinado las patatas que compramos ayer ✓
- He desayunado unas tostadas. ✓

3. Transforma el tamaño de estos animales. En diminutivo y aumentativo.

ANIMAL	DIMINUTIVO	AUMENTATIVO
Perro	perrito ✓	perrote ✓
León	Leóncito ✓	Leónsote ✓
Pulga	pulguita ✓	pulgota ✓
Ratón	Ratoncito ✓	Ratonsote ✓
Vaca	vacuita ✓	vacote ✓

APLICACIÓN INSTRUMENTO 1. ENCUESTA – ENTREVISTA A LOS ESTUDIANTES.





APLICACIÓN INSTRUMENTO 3. ENCUESTA – ENTREVISTA A LA DOCENTE.



## APLICACIÓN INSTRUMENTO 4. LECTURAS.

### Actividad 1. Lecturas diversas.



Actividad 2. Lecturas de cuentos infantiles.

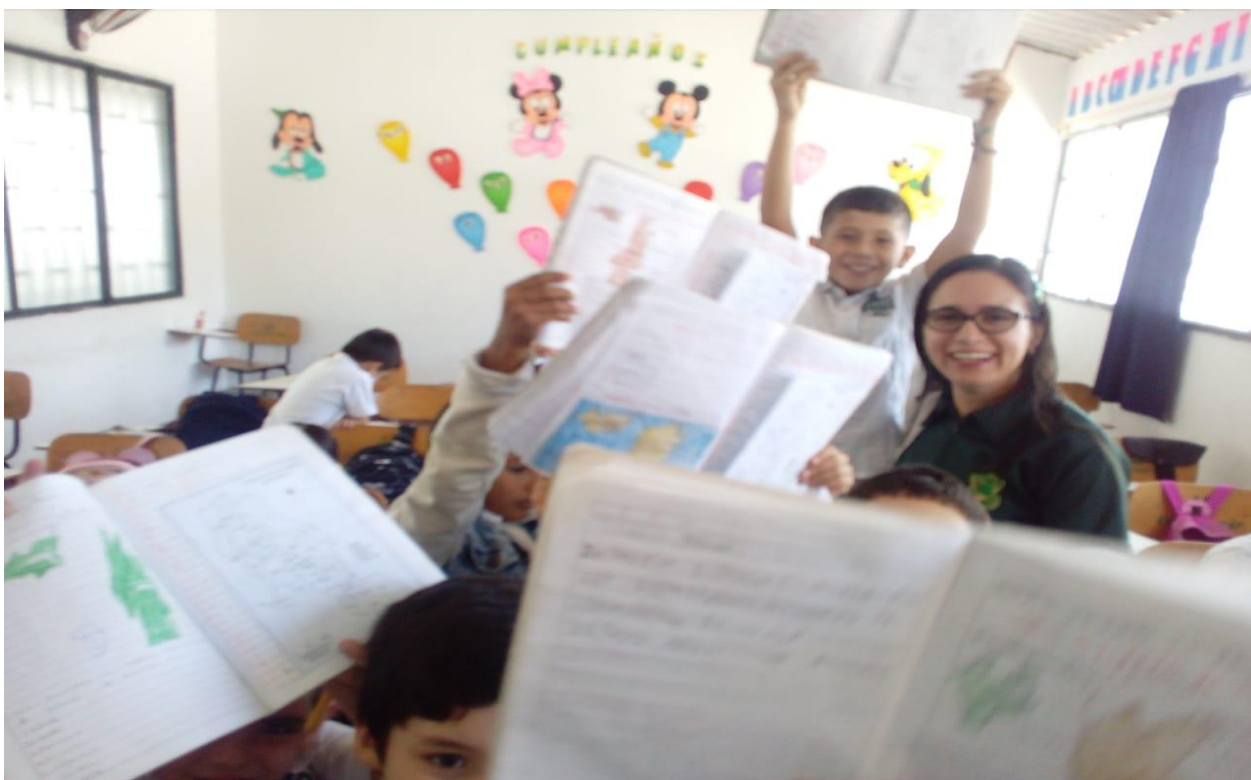




## APLICACIÓN INSTRUMENTO 5. JUEGOS LÚDICOS.

### Actividad 1. Juego lúdico STOP.





Actividad 2. Juego lúdico rompecabezas.



## APLICACIÓN INSTRUMENTO 6. VÍDEOS.

### Actividad 1. Vídeo autoestima.



## Actividad 2. Vídeo de obediencia.



## Actividad 3. Vídeo de tolerancia.



Actividad 4. Vídeo el valor de la amistad.



## APLICACIÓN INSTRUMENTO 7. MANUALIDADES.

### Actividad 1. Elaboración de un carro de material reutilizable.



Actividad 2. Manualidad portarretratos.





GESTIÓN Y DONACIÓN DE MATERIAL PARA MOTIVAR LA LECTURA.



