

FACTORES QUE INCIDEN EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE QUE  
PRESENTAN LOS NIÑOS DE 2° C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA  
NORMAL SUPERIOR OCAÑA EN LECTURA Y ESCRITURA

DANIELA VEGA QUINTERO  
CRISTIAN GUERRERO ARIAS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
OCAÑA  
2018

FACTORES QUE INCIDEN EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE QUE  
PRESENTAN LOS NIÑOS DE 2° C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA  
NORMAL SUPERIOR OCAÑA EN LECTURA Y ESCRITURA

DANIELA VEGA QUIINTERO

CRISTIAN GUERRERO ARIAS

Trabajo de investigación presentado para optar el título de Normalista Superior

DIRECTORA

Esp. NANCY CASTRO ARÈVALO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

OCAÑA

2018

**NOTA DE ACEPTACION**

---

---

JURADO 1

---

---

JURADO 2

---

---

JURADO 3

**Ciudad y fecha**

## **Agradecimientos**

Con el más sincero agradecimiento aquellos profesores que colaboraron en la realización de la presente investigación por sus aportes significativos, en especial la profesora que nos orientó durante estos años, en reconocimiento por la motivación y el apoyo.

A los demás profesores de la Escuela Normal Superior de Ocaña y especialmente a los niños de la “Sede el Llano”.

Agradecer de manera positiva la comprensión, ánimo y la fortaleza recibida de nuestras familias y amigos. A todos muchas gracias por orientarnos.

Cristian Guerrero y Daniela Vega

## **Dedicatoria**

A cada uno de nuestros familiares pero especialmente a nuestros padres, por su apoyo incondicional y motivación para superarnos cada día y así orientarnos para culminar otro logro que nos llevará a un futuro significativo.

Cristian Guerrero y Daniela Vega

## Tabla de contenido

1.1	Problema.....	15
1.1.1	Planteamiento del problema.....	15
1.3	<i>Formulación del problema</i> .....	16
1.4	<i>Justificación</i> .....	16
1.5	<i>Objetivos de la investigación</i> .....	17
1.5.1	Objetivo general.....	17
1.6.	<i>Línea De Investigación</i> .....	18
1.7.	<i>Delimitaciones</i> .....	19
1.7.1	Delimitaciones espaciales.....	19
1.7.2	Delimitaciones temporales.....	19
1.7.3	Delimitaciones temáticas.....	19
2.	MARCO REFERENCIAL	
	20	
2.1	<i>Antecedentes teóricos</i> .....	20
2.2	<i>. Marco teórico</i> .....	20
2.2.1	Caracterización de los niños de 6 a 8 años.....	21
2.2.2.	Aspectos históricos de la definición de problemas de aprendizaje.....	25
2.2.3.	Causa de los problemas de aprendizaje.....	28
2.2.4.	Identificación de niños con problemas de aprendizaje.....	29
2.2.5.	Niveles de escritura de los niños.....	31
2.2.6.	Tipos de problemas de aprendizaje de lectura y escritura.....	33
2.2.7.	Factores que inciden en los niños para que presenten problemas de aprendizaje.....	41
2.3	Marco legal.....	50
	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA DE 1991.....	50
2.4	Marco conceptual.....	52
3.	DISEÑO METODOLÓGICO	
	53	

3.1	<i>Tipo y enfoque de investigación</i> .....	53
3.2.	<i>Técnicas de recolección de información</i> .....	53
3.3.	<i>Instrumentos de recolección de información</i> .....	54
3.3.1.	La observación.....	54
3.3.1.1	Observación directa .....	54
3.3.1.2.	Observación participativa .....	54
3.3.2	Encuesta.....	54
3.3.3.	El diario de campo.....	55
3.4.	<i>Población y Muestras</i> .....	55
3.4.2	Muestra.....	56
4.	PRESENTACION O ANALISIS DE RESULTADOS .....	57
	CONCLUSIONES .....	102
	RECOMENDACIONES.....	106
	BIBLIOGRAFIA.....	107
	WEBGRAFIA.....	108
	EVIDENCIAS.....	109

### Lista de tablas

<b>Tabla 1.</b> Población.....	55
<b>Tabla 2.</b> Muestra.....	56
<b>Tabla 3.</b> Posibles Problemas de aprendizaje en lectura y escritura observados en los niños de 2° C de La Escuela Normal Superior.....	61
<b>Tabla 4.</b> Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña .....	68
<b>Tabla 5.</b> Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico: etapa intermedia que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña. ....	70
<b>Tabla 6.</b> Habilidades del Nivel de escritura Silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña .....	72
<b>Tabla 7.</b> Habilidades en el Niveles de escritura Silábico-alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña .....	74
<b>Tabla 8.</b> Habilidades del Nivel de Escritura Alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña. ....	76
<b>Tabla 9.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior de Ocaña en los procesos de la lectura y escritura .....	84
<b>Tabla 10.</b> Factores que inciden en las dificultades que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior Ocaña en la motricidad como factores que inciden en los problemas de aprendizaje.....	86
<b>Tabla 11.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: sentimientos y emociones .....	91
<b>Tabla 12.</b> Factores Sociales de los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan .....	97
<b>Tabla 13.</b> Factores sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.....	98
<b>Tabla 14.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social Medios de Comunicación .....	100

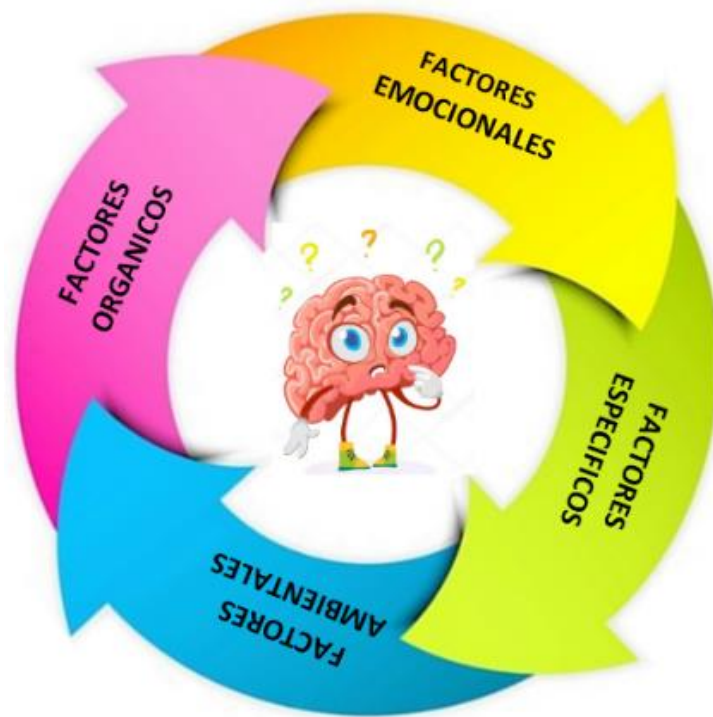
### Lista de gráficas

<b>Gráfica 1.</b> Población .....	56
<b>Gráfica 2.</b> Muestra .....	56
<b>Gráfica 3.</b> Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.....	69
<b>Gráfica 4.</b> Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico: etapa intermedia que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.....	71
<b>Gráfica 5.</b> Habilidades del Nivel de escritura Silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña .....	73
<b>Gráfica 6.</b> Habilidades del Nivel de Escritura Silábico-alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.....	75
<b>Gráfica 7.</b> Habilidades del Nivel de Escritura Alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.....	77
<b>Gráfica 8.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior de Ocaña en los procesos de la lectura y escritura.....	85
<b>Gráfica 9.</b> Factores que inciden en las dificultades que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior Ocaña en la motricidad gruesa como factores que inciden en los problemas de aprendizaje. ....	87
<b>Gráfica 10.</b> Factores que inciden en las dificultades que presentan los niños de 2° C de la Escuela	87
<b>Gráfica 11.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: sentimientos y emociones.....	91
<b>Gráfica 12.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: atención.....	92
<b>Gráfica 13.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: percepción.....	92
<b>Gráfica 14.</b> Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: Memoria.....	92
<b>Gráfica 15.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la participación.....	97
<b>Gráfica 16.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la Escuela .....	98
<b>Gráfica 17.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la Familia .....	99
<b>Gráfica 18.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social El ambiente y la comunidad. ....	99
<b>Gráfica 19.</b> Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social medios de comunicación .....	101

### Lista de evidencias

<b>Evidencias 1.</b> Archivos de Instrumentos Aplicados.....	109
<b>Evidencias 2.</b> Instrumento Numero 1. Guía De Observación “Dificultades De Aprendizaje” .....	109
<b>Evidencias 3.</b> Instrumento Numero 2. Guía De Observación Participante “Niveles De Escritura” .....	110
<b>Evidencias 4.</b> Instrumento 3 "Inspección de archivos" .....	111
<b>Evidencias 5.</b> Instrumento Numero 4. Observación Participante “Direccionalidad Y Lateralidad” .....	112
<b>Evidencias 6.</b> Instrumento Numero 4. Guía De Observación Participante “Factor Psicológico” .....	113
<b>Evidencias 7.</b> Instrumento Numero 5. Guía De Observación Participante Factor Social .....	114
<b>Evidencias 8.</b> Archivo de fotografías .....	115

FACTORES QUE INCIDEN EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DE 2° C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA EN LECTURA Y ESCRITURA



## RESUMEN

Las dificultades con la lectura pueden lucir diferente de niño a otro y a diferentes edades, los síntomas también podrían ser diferentes, dependiendo de cuál sea la causa.

El principal objetivo de este trabajo ha sido determinar los factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña en lectura y escritura.

Para desarrollar la investigación se partió de observaciones en el aula del proceso de lectura y escritura de los niños de 2° mediante las cuales se concluyen dos situaciones fundamentales: el primero que los niños en mención son demasiado lentos al leer, muestran mala pronunciación de las palabras, y una mala postura de la mano para la acogencia del lápiz y el segundo, que existe la necesidad de plantear una propuesta para abarcar los problemas del tema.

El presente estudio, se realizó con una muestra de 33 niños de 2° C, escogidos por ser los más representativos en estos problemas.

Los resultados de las Observaciones participantes aplicadas, reflejaron hechos importantes, en primer lugar, en los niños se evidencian problemas en la lectura y escritura, de allí, se puede manifestar dificultades de direccionalidad, lateralidad y motricidad, en segundo lugar, muestran dificultades para comprender lo que leen y estudiar lo que aprenden y en tercer lugar el mismo proceso permite que los niños tengan oportunidades y espacios para superar dichas dificultades desde propuestas pertinentes, partiendo del conocimiento que se obtenga de los factores que inciden en los problemas observados.

## ABSTRAC

Difficulties with reading may look different from child to child and at different ages, the symptoms may also be different, depending on the cause.

The main objective of this work has been to determine the factors that affect the learning difficulties presented by children of 2<sup>o</sup>C of the Educational Institution of the Ocaña Higher Normal School in reading and writing.

To develop the research was based on observations in the classroom of the reading and writing process of the children of 2<sup>o</sup>C through which two fundamental situations are concluded: the first that the children in mention are too slow to read, have bad pronunciation of the words, and a bad position of the hand for the cogency of the pencil and the second, that there is the need to propose a proposal to cover the problems of the subject.

The present study was carried out with a sample of 33 children of 2<sup>o</sup>C, chosen for being the most representative in these problems.

The results of the participant Observations applied, reflected important facts, in the first place, the children present problems in the reading and writing, from there, that present difficulties of directionality, laterality and motility, second, they present difficulties to understand what they read and study what they learn and thirdly the same process allows children to have opportunities and spaces to overcome these difficulties from relevant proposals, based on the knowledge obtained from the factors that affect the observed problems.

## INTRODUCCIÓN

Los problemas en la lectura y escritura, son un fenómeno que afecta directamente la calidad educativa y como resultado produce un bajo rendimiento académico, por lo cual, se afirma que no solo los problemas de aprendizaje vienen siendo neurológicos, sino que también hay algunos factores que afectan en estos niños para que presentes dichos problemas.

La investigación de esta problemática se realizó por el interés que para las investigadoras representa, conocer cuáles son los factores que inciden en las dificultades que presentan los niños en lectura y escritura, y cómo estas dificultades influyen en su aprendizaje y desempeño en el aula. Es importante que el maestro logre que los niños se motiven a leer y escribir porque desde el método tradicional los niños han perdido el gusto e interés por leer y se espera que, con propuestas aplicables a los métodos de enseñanza desde el conocimiento de los factores que afectan sus dificultades, los niños practiquen con alegría la lectura y la escritura y superen sus dificultades.

En el ámbito profesional, como maestros de preescolar y primaria, el interés versó en conocer las dificultades que presentan los niños al leer y escribir como variables independientes del proceso lecto escritor.

Uno de los principales obstáculos de la investigación, se denominó tiempo, por razones académicas de los investigadores y en algunas oportunidades, el poco interés que los niños muestran en estos dos procesos. Sin embargo en cuanto al contexto escolar, podemos decir que ambos procesos han ocupado un lugar confuso y problemático en lo educativo debido al poco dominio de los niños en el reconocimiento de letras y palabras, la pronunciación correcta de fonemas y la reproducción de textos, que han conformado los propósitos fundamentales de la enseñanza y aprendizaje en este campo del saber.

# 1. FACTORES QUE INCIDEN EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DE 2° C DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA EN LECTURA Y ESCRITURA

## 1.1 Problema

### 1.1.1 Planteamiento del problema

Las dificultades de aprendizaje se presentan con mayor incidencia en el área de lenguaje: lectura y escritura. Generalmente se debe a un problema de inmadurez para el inicio del aprendizaje a través de la técnica, que, hay que recordarlo, porque no está en nuestro programa genético, como sí es el caso de caminar o hablar. También podría darse en niños y niñas con un nivel de desarrollo lento o que presentan dificultades intelectuales.

Estas dificultades tienen una base neurobiológica que afecta a los procesos cognitivos implicados en el lenguaje, la lectura, la escritura y/o el cálculo aritmético, (atención, memoria, percepción) con implicaciones importantes para el desarrollo académico.

Observando los procesos de lectura y escritura de los niños de segundo esta realidad no es ajena y cabe la posibilidad que de continuar con estos problemas, se puede presentar en ellos bajo rendimiento escolar, baja autoestima debido a las frustraciones a las que se enfrentan cuando leen o escriben, lo cual genera inseguridad y desmotivación para aprender.

Lentitud a la hora de leer, mala pronunciación de las palabras, y una mala postura en el modo de coger el lápiz, son algunas de las dificultades más frecuentes que inciden negativamente en el acto de leer y en el ejercicio de escribir. Pero igualmente se encontró que otros son por la falta de atención o acompañamiento de los padres o por la situación en la que viven, los que conlleva a que estos problemas deben ser contextualizados para poder ser comprendidos en forma cabal desde una perspectiva social y pedagógica,

Es aquí donde surgen distintas incógnitas, entre ellas dos de las más notorias ¿Cuáles son los factores que inciden en las dificultades que presen tan los niños de 2° C en el

proceso de lectura y escritura? ¿Quiénes son los responsables del aprendizaje de los niños?

### **1.3 *Formulación del problema***

¿Cuáles son los factores que más inciden para que los niños de 2º C de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña, presenten problemas de aprendizaje en lectura y escritura?

### **1.4 *Justificación***

La lectura y escritura resultan ser estrategias complejas, aún para la mayoría de los niños que aprenden a leer y escribir sin dificultad. Sin embargo se puede decir que un niño presenta dificultades específicas de aprendizaje, cuando presenta dificultades en la adquisición y desarrollo de habilidades instrumentales básicas como son la lectura, la escritura o el cálculo. Todos los niños al inicio de estos aprendizajes pueden presentar problemas o dificultades, pero cuando estos persisten, podemos estar hablando de dificultades de aprendizaje.

La presente investigación está enfocada en estudiar los factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2º C de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña en lectura y escritura, ya que debido a la lentitud que muestran los niños en su acto de leer, la mala pronunciación de las palabras, y la mala postura en el modo de coger el lápiz, los procesos se han visto afectados en cuanto al desempeño académico del niño.

Por lo anterior, la investigación permitirá mostrar los factores que inciden en las dificultades que presentan los niños en la lectura y escritura de modo que se pueda intervenir con una propuesta de mejoramiento que conlleve a avances significativos del proceso enseñanza aprendizaje en la medida que se profundicen los conocimientos teóricos sobre ellos, con una mirada integral sobre las consecuencias que para el niño trae, el no buscar alternativas de solución pertinentes a las diferencias individuales.

Como investigadores se propone indagar sobre los factores que inciden en las dificultades que presentan los niños, partiendo de un diagnóstico que favorezca la identificación de los problemas de aprendizaje observados. Esto permitirá planificar con mejores resultados una propuesta que contribuya a su mejoramiento aprovechando que el niño está en pleno proceso de adquirir esas habilidades instrumentales básicas

## **1.5 *Objetivos de la investigación***

### **1.5.1 *Objetivo general***

Determinar los factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña en lectura y escritura

### **1.5.2. *Objetivos específicos***

- Profundizar sobre las características de los estudiantes de 7 a 8 años.
- Identificar los niveles de escritura en los que se encuentran los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior Ocaña
- Realizar un diagnóstico que permite identificar los posibles problemas de aprendizaje de lectura y escritura en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.
- Describir los factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior
- Realizar una propuesta que permita orientar el proceso de lectura y escritura teniendo en cuenta las dificultades que presentan los niños.
- Socializar con la comunidad académica de la institución educativa escuela normal superior sobre los resultados de la investigación.

### ***1.6. Línea De Investigación***

La investigación está articulada a la línea de investigación de lectura y escritura, por lo tanto el objetivo es identificar la problemática existente en el salón de clases y plantear soluciones alrededor del desarrollo de la lecto-escritura en los alumnos.

En esta línea la lecto-escritura ha sido considerada la base del aprendizaje escolar, en primera medida porque la habilidad para leer y escribir va a depender la calidad de los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento y segundo porque las experiencias del niño en este campo determinaran su nivel de éxito o fracaso dentro del sistema escolar.

Para el docente este proceso también ha ocupado un lugar muy importante y su mayor preocupación se ha dirigido a la búsqueda y aplicación del método eficaz para enseñar a leer y a escribir. Dentro de los métodos tradicionales más usados para el manejo de la lectura y escritura se encuentra los analíticos y los sintéticos; en relación con la eficacia de estos dos, desde hace varios años algunos autores después de un juicioso análisis han señalado sus ventajas y desventajas.

Por lo tanto al concebir la lectura y escritura como instrumento de comunicación social el alumno-docente necesita reconstruir su labor como dinamizador del proceso y no como simple informante, que le permita ser percibido por los alumnos como un guía, un acompañante y un amigo que promueve su aprendizaje. Cabe resaltar que desde estos nuevos enfoques se rescata la comunicación como función social de la lectura y escritura, adquiriendo relevancia toda situación pedagógica dirigida a promover dicha función y pierden sentidos las situaciones en las cuales se lee para descifrar y se escribe para reproducir modelos.

Surge unos nuevos procesos lectoescritor en el cual se encuentran estrategias pedagógicas creativas y dinámicas, lo cual pasa a ser muy significativo en esta línea, sin embargo este se convierte en un proceso flexible, natural y creativo, el cual busca generar una contradicción entre el maestro y el estudiante, por lo tanto este proceso no es el más adecuado para trabajar en esta línea; se encontró otro proceso en el cual el

estudiante construye nuevos conocimiento lo que lo hace ser protagonista de su propio aprendizaje. Es de vital importancia la relación y comunicación que existan entre el docente y estudiante para crear un ambiente apropiado del aprendizaje de lectura y escritura para que este sea eficaz.

## ***1.7. Delimitaciones***

### ***1.7.1 Delimitaciones espaciales***

La investigación se desarrolló en la Sede El Llano Echavez de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña Norte de Santander

### ***1.7.2 Delimitaciones temporales***

Esta investigación fue desarrollada durante los cuatro semestres del Programa de Formación Complementaria, comprendidos desde febrero de 2017 a noviembre de 2018.

### ***1.7.3 Delimitaciones temáticas***

La temática a desarrollarse en la investigación gira alrededor de las dificultades de aprendizaje en lectura y escritura, articulados a los factores que incide y al proceso enseñanza aprendizaje.

## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1 *Antecedentes teóricos*

**GALÁN, Castilla Niny Yohana. Tuirán Lozano, Auxiliadora del socorro (2017):** Mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la institución educativa aguas claras Sede el Limón del Municipio de Ocaña con la enseñanza del modelo letra cursiva. Mejorar los procesos de lectura y escritura, es una investigación realizada con los estudiantes de primer grado de la institución educativa sede el limón, en ella se puede apreciar los diferentes aspectos desarrollados para el logro del aprendizaje de este modelo por parte de los estudiantes, quienes fueron orientados con unas estrategias que permiten fortalecer la direccionalidad, lateralidad, ubicación en el espacio y demás, partiendo desde la realidad, con la expresión hablada y esta en la escritura.

**ISAZA, Mesa L. S. (2001).** Hacia una contextualización de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. Revista Educación y Pedagogía, 13(31), 113-133. Las dificultades en el aprendizaje y concretamente de la lectura y la escritura, objeto del presente artículo, pretende establecer y resignificar la trascendencia de esta problemática en el ámbito de la escuela. Para ello, se hace un recorrido por cuatro núcleos temáticos: el concepto de dificultades en el aprendizaje, los enfoques teóricos sobre las dificultades, los factores que configuran el contexto de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura en Colombia y, por último, un programa de atención para las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

### 2.2 . *Marco teórico*

*“La lectura hace al hombre completo, La conversación lo hace ágil, La escritura lo hace preciso”.*

*Francis Bacon*

### *2.2.1 Caracterización de los niños de 6 a 8 años*

Según Piaget teniendo en cuenta las etapas de desarrollo cognitivo del niño en el aspecto físico, intelectual y afectivo propuso unos aspectos importantes a estas edades que son:

“Los niños a los 6 años de edad creen que son adultos y quieren que los consideren y los traten como tal. Comienzan a dominar sus impulsos y son capaces de ir tomando responsabilidades que exigen más esfuerzo de su parte. Los niños de 7 años ya tienen una idea clara de ellos mismos; saben que son distintos a los demás y todo lo ven en función de ellos y de sus intereses, quieren ser el centro de atención y conversaciones”<sup>1</sup>

Los niños a esta edad empiezan a crear su identidad y se ven a sí mismos como persona y exigen que los traten así mismo, les molesta de que los traten como niños, porque entienden que están creciendo, los niños en esta edad se distraen muy fácilmente, por lo cual al transcurrir cinco o seis minutos de explicación los niños ya empiezan a molestar a colocarse inquietos, es por esto que con ellos se debe trabajar con actividades lúdicas, lo que quiere decir es que el niño al momento de pasar tanto tiempo de explicación ellos ya quieren salir de esa rutina, en este momento es donde el educador entra en acción, el cual debe tener varias metodologías de trabajo para los niños de esta edad se sientan motivado en las clases, en cierta parte el educador tiene mucho que ver en este desarrollo del niño, como lo plantea Piaget en la etapa pre operacional.

“El desarrollo de los niños se refiere a ciertas conductas o características que los niños o niñas ya deberían desarrollar a esta edad, esto se ha dividido en distintas áreas y por grupos de edades”

“El desarrollo físico: hace énfasis al crecimiento en estatura y peso”

Se refiere a que también se tiene que tener en cuenta el crecimiento de los niños físicamente, ya que estos pueden presentar alguna deformidad en su cuerpo, que en alguno de los casos estos les impiden a los niños aprender y adquirir los conocimientos impartidos.

---

<sup>1</sup> Libro PDF: características de niños de 6 a 7 años aspecto físico, intelectual afectivo.

“Desarrollo motor y autonomía: Es la capacidad de realizar movimientos manteniendo el equilibrio y coordinación.

Ya en esta etapa el niño es capaz de mantener el equilibrio, correr a toda velocidad, saltar una cuerda, ya a estas edades el niño puede hacer las cosas por sí solo, entre estos, comer y pocas veces necesiten ayuda para vestirse, amarrarse los zapatos, lo que quiere decir, que el niño no siempre está dependiendo de un adulto para que le ayude en sus cosas.

“Desarrollo del lenguaje y la lectoescritura: capacidad de comunicarse a través del lenguaje, lectura y escritura”

Por tanto en esta área del desarrollo de los niños, ya tienen el conocimiento del saber leer y escribir, lo cual se le hará más fácil comunicarse con los demás y entablar una conversación en donde hablen o se escriban, por lo tanto se entienda lo que ellos quieren decir o expresar.

“Desarrollo socio-emocional: es el proceso a través del cual niños y niñas aprendan a conocer y distinguir sus emociones, como también a manejarlas para expresarlas adecuadamente”<sup>2</sup>

Ya en esta área el niño sabe cada una de las emociones que la expresa, lo que quiere decir, que ellos saben que es sentir alegría, tristeza, rabia entre otras emociones, teniendo en cuenta que ya tienen una concepción de qué cada una de las emociones que ellos expresan también saben cómo controlarlas, por tanto el niño si sabe que tiene que controlarlas, pero, no tienen un límite de control.

### **Piaget y el desarrollo de los niños**

“**Etapa pre-operacional:** hace parte de los niños de los 2 a 6-7 años, en esta etapa hay diversas conductas que indica la posibilidad que tiene el niño de reemplazar en el pensamiento, un objeto por una representación simbólica. Esto es, justamente, lo que hace posible el lenguaje, el juego simbólico, la imitación de conductas.

---

<sup>2</sup> El crecimiento y desarrollo de niños y niñas: Libro de PDF página 6

El lenguaje solo un hito: el lenguaje es solamente un apoyo para la acción. Los niños usan palabras para reforzar lo que están haciendo”<sup>3</sup>

Piaget hace énfasis que en esta etapa el niño ya se le facilita reemplazar un concepción de un objeto a una representación simbólica, lo que quiere decir es que el niño en esta etapa tiene la capacidad de dibujar un objeto, en lo que plantea Piaget como una representación simbólica de lo que el percibe a través del objeto que ve lo dibuja ya sea en una hoja o en cualquier cosa que eso es a lo que se llama representación simbólica.

**“Etapa de operaciones concretas:** En esta etapa el niño, es capaz de operar con los sistemas del lenguaje y las matemáticas, obtiene un mecanismo que lo libera del mundo de los objetos percibidos y de las acciones sobre los objetos. Los símbolos con los que opera pierden el nivel de privacidad para transformarse en público. Sin embargo su imitación tiene que ver con el término: concreto. Este indica que el niño aún necesita de la presencia de los objetos para poder razonar”<sup>4</sup>

En esta etapa Piaget nos cita de que tanto la etapa anterior como esta van de la mano, ya que todavía el niño esta razonando sobre los objetos y la representación simbólica de los objetos, lo que se dice que es algo concreto, pero con todo el niño en cualquier momento necesita la presencia de algún objeto para poder razonar sobre su representación simbólica del conocimiento que el adquirió mediante la observación del objeto. Piaget también nos plantea que el niño debe razonar por si solo y así adquiere un conocimiento al que él llama concreto, es decir, que el mismo se dé cuenta de lo que adquirido a través del objeto si es o no lo que él ha representado simbólicamente y si sí muestra características propias del objeto observado.

### **María Montessori:**

“El misterio del lenguaje ha despertado una gran curiosidad ya que en el desarrollo del lenguaje en los niños se forma, no se enseña. Siempre está en constante aprendizaje por

---

<sup>3</sup> LIBRO DE PIAGET PARA PRINCIPIANTES: Las páginas de la 139-140

<sup>4</sup> LIBRO DE PIAGET PARA PRINCIPIANTES : la página 160

eso para poder adquirir la habilidad de leer y escribir es imprescindible la presencia de un lenguaje, ya sea oral o por medio de símbolos”<sup>5</sup>

Los niños siempre están en constante aprendizaje por lo tanto al niño no se le enseña el lenguaje, si no que poco a poco se va formando a través del medio en el que vive, por ejemplo un niño que con su familia o el ambiente en que se forma tienen un lenguaje oculto él va aprender a manejar ese mismo lenguaje a diferencia del niño que está en un ambiente con pobre vocabulario.

Los niños en la edad de 6 a 8 años siguen desarrollando mecanismos del lenguaje ya que los sonidos por los que están compuestas las palabras requieren poner en un correcto funcionamiento algunas partes del cuerpo, como la lengua, la garganta y la nariz y ciertos músculos de las mejillas para poder articular bien las palabras. En esta etapa proponer dentro de ese proceso enseñanza- aprendizaje materiales didácticos y el juego, seguir llevando a los niños a aprender a través del medio en que no solamente conozcan letras en una hoja si no llevar material con el cual les permite manipular, porque el sentido del tacto es fundamental para estas edades que se encuentra en desarrollo. Cada estrategia, métodos, juegos son precisamente una gran ayuda, investigando, teniendo materiales con el cual en el proceso de lectura y escritura sea efectivo. A estas edades a pesar que ya los niños conocen el abecedario como formadores se les debe reforzarles ya que las letras actúan como un estímulo que ilustran el lenguaje. En esta etapa los niños tienen la necesidad de saber cada vez más y más, y andan todo deletreando para sí mismo las palabras que ya había aprendido a usar en su lenguaje.

Un niño de siete años o más requiere que se le repita varias veces para captar su sonido correctamente. Cabe resaltar que la lectura y escritura son los aspectos fundamentales de la cultura, pues sin estas sería imposible desarrollarse en otros ámbitos, por eso tal vez se encuentran personas que se les dificulta comunicarse con otros y no puede ejercer algunos trabajos que requieren saber leer y escribir y hacer uso adecuado del lenguaje.

---

<sup>5</sup> Libro de MARIA MONTESORI “educar para un nuevo mundo” paginas 55-64

### *2.2.2. Aspectos históricos de la definición de problemas de aprendizaje*

“A lo largo del tiempo la definición de problemas de aprendizaje ha tenido varias definiciones que históricamente han jugado un papel importante en la evolución e intervención a este tipo de problemas.

En la década de los sesenta Samuel Kirk en 1962, señaló que un problema de aprendizaje se refiere al retardo, desorden o desarrollo tardío de uno o más de los procesos referentes a: habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otros materiales escolares. Y que resultan de una incapacidad psicológica causada posiblemente por una disfunción cerebral mínima y/o por un disturbio emocional.

En 1968 El Comité Nacional Asesor Pro-Niños, estableció una definición similar a la de Kirk, pero con tres diferencias:

- a) No se plantea como causa de un problema de aprendizaje un disturbio de tipo emocional.
- b) Se restringe esta categoría a la población infantil.
- c) Se añade los desórdenes del pensamiento a los problemas académicos y del lenguaje como ejemplos de problemas específicos de aprendizaje.

En 1969, aparece una definición propuesta por Kass y Myklebust, indicaron como aspectos importantes de la definición lo siguiente:

- a) Que los problemas de aprendizaje se referían a uno o más déficits significativos en los procesos esenciales para aprender y que requerían de técnicas especiales de remedio.
- b) Que los niños que tenían este problema mostraban una discrepancia entre su rendimiento actual y el esperado en algunas tareas como: habla, lectura, escritura, matemáticas, y orientación espacial.
- c) Que este problema no era consecuencia de incapacidad sensorial, motora, intelectual, emocional o cultural.
- d) Que los déficits significativos estaban definidos en los términos de los procedimientos aceptados en educación y psicología.

- e) Que los procesos involucrados se referían a percepciones, integración y expresión, tanto verbal como no verbal.”<sup>6</sup>

Los problemas de aprendizaje en la década de los sesenta hacen énfasis en que, es un retardo, desorden o desarrollo tardío, lo cual afecta a varios procesos, algunos de estos son: el habla, el lenguaje, la lectura, la escritura y la aritmética.

Estos problemas afectan mucho a los niños en una edad promedio de los 6 a los 8 años, ya que en esta etapa es donde los niños van desarrollando los procesos anteriormente dichos.

Generalizando la definición de problemas de aprendizaje en la década de los sesenta, se incluye la consideración de que tales problemas son intrínsecos al individuo, por lo que se presume que se debe a una disfunción del sistema nervioso central. Pero, sin embargo, los autores que hay se encuentran señalan que es conveniente que se sigan buscando indicios que sean útiles a los psicólogos y a los educadores.

“En la década de los setenta, un conjunto de especialistas proponen en 1975 la siguiente definición: un problema específico de aprendizaje se refiere a los niños de cualquier edad que demuestra una deficiencia substancial en aspectos particulares del logro académico debida a incapacidad perceptual o perceptivo-motoras, a pesar de la etimología y otros factores que influyen.

En 1976, la oficina de educación de E.U.A establece una definición a través de la cual pretende tener una mayor precisión respecto a la discrepancia existen entre la habilidad y el logro, en este sentido plantea que, una “*discrepancia severa*” es definida cuando una o más de las áreas disminuye a un 50% de nivel esperado por el niño.

En 1977, la misma oficina de educación le es solicitada una educación más precisa que pudiera realmente ayudar a identificar a los niños que presentan este tipo de problemas. El termino problema de aprendizaje significa un trastorno en uno más de los procesos psicológicos básicos involucrados en él, entendiendo como usar el lenguaje ya sea

---

<sup>6</sup> El libro problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 15 y 16.

hablado o escrito y se manifiesta en una imperfecta habilidad para hablar, leer, escribir, o para hacer cálculos matemáticos.

Siegel y Gold, encontraron que la mayoría de las definiciones contenían cuatro elementos comunes:

1. Un requisito en el que se señala que el niño muestra un bajo rendimiento académico.
2. La presencia de déficit en al menos un proceso de aprendizaje.
3. Existencia de una base neurológica del problema.
4. Listado de exclusión de otras condiciones, como el retardo que comparte esta característica en cada problema”<sup>7</sup>

En esta década de los setenta se hace énfasis de que los problemas de aprendizaje vienen solamente de un problema cerebral, el cual a los niños no les afectaba ningún factor, que ese problema viene en los niños desde el nacimiento. Y que solo los que están especializados para dar dicho diagnóstico son los que pueden intervenir en dicho caso.

“En la década de los ochenta, la Asociación Americana de Problemas de Aprendizaje señala que estos problemas son específicos en el proceso de enseñanza se refiere a una condición crónica de un supuesto origen neurológico, el cual interfiere selectivamente con el desarrollo, la integración y demostración de las habilidades verbales y no verbales.”<sup>8</sup>

Podemos observar que los problemas de aprendizaje en la década de los ochenta se consideran como una dificultad en los estudiantes, ya sea en la demostración de las habilidades verbales y no verbales de cada uno de ellos y que se pueden presentar en todas las áreas fundamentales.

---

<sup>7</sup> El libro problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 16 y 18.

<sup>8</sup> El libro problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 19.

Ya en la “década de los noventa Hamimill (1990) que con el paso del tiempo la definición que ahora en día más se utiliza y se ha mejorado en los siguientes aspectos:

- a) Refuerza la idea de que los problemas de aprendizaje pueden existir en todas las edades
- b) Borra la frase controversial de procesos psicológicos básicos,
- c) Que lo que se ha planteado como cláusula de exclusión puede coexistir con los problemas de aprendizaje”<sup>9</sup>

Y en esta década se puede decir que los problemas de aprendizaje se consideran algo común, en los cuales los maestros pueden intervenir en dichos problemas, ya que los niños están gran parte del tiempo en el aula de clases y es aquí donde los maestros se dan cuenta qué niños son los que están presentando problemas de aprendizaje, o alguna dificultad que afectan en el desempeño académico.

### ***2.2.3. Causa de los problemas de aprendizaje***

“Como causas primarias probables se consideran un funcionamiento neurológico bajo lo normal o alguna programación inadecuada en el tejido nervioso, aunque en lo general se considere como normal. En el primer caso, se trata de defunciones neurológicas, como desviaciones orgánicas del tipo de variaciones genéticas, irregularidades bioquímicas y lesiones cerebrales, se pueden ocasionar el funcionamiento anormal del cerebro. Cualquier desempeño subnormal en sus procesos es capaz de inhibir o retardar la capacidad que un niño tenga para aprender o responder. Esto se conoce como disfunción cerebral mínima.”<sup>10</sup>En las causas de problemas de aprendizaje en su mayoría de los casos se considera como un problema neurológico, pero hoy en día se ha dicho que os problemas de aprendizaje ya no son solo problemas que vienen con el niño de nacimiento, sino que hay factores los cuales inciden en ellos para que presenten dicha

---

<sup>9</sup> El libro problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 19 – 20.

<sup>10</sup> Libo de problemas de aprendizaje soluciones paso a paso - página 17

dificultan al momento de entran a estudiar, en las edades que se están trabajando los niños deben tener un acompañamiento seguido por parte de sus padres, lo cual a ellos los hace más seguros de hacer las cosas, en cambio si los padres de los niños no le hacen ese acompañamiento a sus hijos esto les puede afectar para que el niño empiece a presentar problemas que le puedan afectar en su rendimiento escolar o en su proceso de aprendizaje.

Otra de las causas puede ser el entorno en el que se encuentra el niño, si un niño se encuentra en un lugar el cual no es el adecuado para su crecimiento o desarrollo integral, esto puede afectar para que el niño o la niña presenten también estos problemas, otro de los casos es que el niño se encuentre en una ambiente en el cual todo es a los regaños o a los gritos, por parte de cualquier de las personas que lo rodean y esto es uno de las causas por las cuales el niño también presente algún problema de aprendizaje.

#### ***2.2.4. Identificación de niños con problemas de aprendizaje***

“Un niño con problema de aprendizaje es un niño excepcional que requiere atención excepcional, ya que se trata de seres humanos con rasgos físicos, características mentales, habilidades psicológicas o conductas observables que difieren significativamente de los de la mayoría de cualquier población determinada; incluso comprenden a los individuos superdotados.”<sup>11</sup>

Cuando hablamos de un niño con problemas de aprendizaje, empezamos diciendo que es un niño con retraso mental el cual no está apto para estar integrado con los demás niños que son “normales”, pero eso tiene que cambiar un niño con problemas de aprendizajes, es un niño igual que otro, que solamente lo que se le dificulta es el aprendizaje rápido de los contenidos vistos en un aula de clase, por lo tanto no hay justificación de que este tipo de niños sean discriminados por la sociedad, más bien estos niños tienen que tener el apoyo de una sociedad completa, la cual está sometida al buen trato de estos niños, un niño con problemas de aprendizaje se diferencia de los demás niños, es solo por el hecho

---

<sup>11</sup> Libro problemas de aprendizaje paso a paso página 21.

que tiene un mínimo desarrollo en las habilidades de aprendizaje, por lo tanto, se debe aceptar en cualquiera de las escuelas y buscar estrategias metodológicas que sean de mejora para su problema de aprendizaje.

“Algunos trastornos asociados con el atraso escolar pueden ser identificados con cierta facilidad ya que se manifiestan externamente, como por ejemplo

**Trastornos de articulación:** en este encontramos la sustitución de sonidos como por ejemplo: cara por cala; distorsiones de sonidos cine por chine; pero sin olvidar que la mayoría de los niños no dominan normalmente todos los sonidos estos se presentan entre la etapa de los 6 a los 8 años de edad.

**Tartamudeo:** aparece generalmente entre los 3 y 4 años de edad; no es claro su origen pero provoca ansiedad y turbación a quien lo padece.

**Problemas de voz:** está considerado como un deterioro del habla, y consiste en emplear un tono, calidad o volumen inapropiados, así como hablar en forma monótona.

**Trastorno de lenguaje oral:** el niño no presenta indicios de comprender o utilizar el lenguaje espontáneamente, alrededor de los 3 años; su lenguaje es diferente a su desarrollo está retrasado en relación con niños de su misma edad.

**Trastorno de ansiedad-retracción:** se tratan de niños ansiosos en extremo, alejados, tímidos, deprimidos, hipertensos, desconfiados y que lloran con facilidad.

**Inmadurez de la atención:** su capacidad de atención dura poco tiempo, sueñan despiertos frecuentemente, tienen poca iniciativa, son desorganizados y su coordinación es deficiente.

**Agresión socializada:** A menudo se convierten en miembros de bandas e impulsados por el código conductual de sus compañeros, pueden cometer graves delitos.

**Conducta psicótica:** su conducta puede ser rara y suelen manifestar ideas que salen por completo de la normalidad.

**Hiperquinesia o trastorno hiperquinético o déficit de atención:** Son escolares más afectivos físicamente y distraídos que los demás niños, responden a los estímulos con

gran dificultad, son inconstantes en su trabajo y no pueden controlar su conducta, incluso por breves periodos.”<sup>12</sup>

Teniendo en cuenta que los problemas de aprendizaje en los niños son algo que les afecta en su escuela, y su desempeño académico, lo más recomendado es empezar a tratar el niño desde una edad temprana, lo cual los ayude a superar su dificultad con anterioridad, y así los infantes se sentirán más a gusto con el trabajo que se está haciendo con ellos y por lo tanto será un mejor avance que tendrá el niño en cuanto a su aprendizaje.

### ***2.2.5. Niveles de escritura de los niños***

#### **El aprendizaje de la lecto-escritura**

La importancia de aprender a leer y escribir es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que presentan unos aspectos los cuales son:

- Desarrollar la atención y concentración.
- Desarrollar la capacidad de decodificación y comprensión de mensaje.
- Ayudar al descentramiento.
- Tener actitud dialógica para escuchar y aprender de los demás.
- Ponernos en contacto con nuestra propia interioridad con los intereses del niño.
- Vehículo indispensable para ponerse en contacto con el mundo del conocimiento.
- Interpretar la realidad.

#### **Niveles de construcción de la escritura**

La lectura ofrece menor dificultad cognitiva y motora que la escritura por eso es importante que el niño desarrolle cada uno de los niveles pero superándolos, porque si el niño sigue avanzado de edad y está en un mismo nivel, está presentando una dificultad en estos niveles de escritura.

---

<sup>12</sup> Libro de problemas de aprendizaje solución paso a paso – Página 22

### **Primer nivel: Pre-silábico**

- ✓ Diferencia entre dibujo y grafía.
- ✓ Poner a los niños en contacto con materiales escritos.
- ✓ Leerles teniendo en cuenta que escuchen y observen al lector.
- ✓ Invitarles a que lean.
- ✓ Asociar imágenes con contextos.
- ✓ Que dibujen sus experiencias y motivarles a que escriban lo que dibujaron.
- ✓ Escribir en su presencia aquello que es necesario recordar
- ✓ Utilizan una sola grafía.
- ✓ No tiene control de grafías.
- ✓ Utiliza las mismas grafías, usando solo un patrón fijo.
- ✓ Escribe palabras en función del tamaño del referente.

### **Etapa intermedia**

- ✓ Comparar objetos a partir de la lectura de sus nombres (mariposa, cama)
- ✓ Semejanzas y diferencias entre palabras (casita, casona), se refiere a que según como escuchan los niños la asocian la palabra grande o pequeña, por eso es fundamental letrar el aula de clases o los ambientes donde se encuentra.
- ✓ Juego para identificar palabras en un texto o conjunto de tarjetas.
- ✓ Resolver adivinanzas con las palabras del vocabulario visual básico.

### **Segundo nivel: Silábico**

En este nivel el niño representa una silaba con una grafía.

- ✓ Buscar palabras que empiecen o que terminen con igual sonido, es importante observar su escritura.
- ✓ Encontrar palabras con el mismo sonido al centro.
- ✓ Aprender a decir, crear rimas y trabalenguas
- ✓ Escribir nombres animales, objetos de su vocabulario actual.

### **Tercer nivel: Silábico - alfabético**

- ✓ Comparar palabras para comprender la relación sonido-letra (unen letras para cada sonido)

- ✓ Completar letras faltantes en una palabra, esto ayuda al niño a relacionar ya palabras silábicas con las vocales y consonantes.
- ✓ Comparar palabras que se parecen (pesa-pera), los niños suelen presentar este problema en la cual confunden palabras que se parecen en la escritura y también como se pronuncian.
- ✓ Compara sonidos de sílabas directas e inversas.
- ✓ Identifica el número de sílabas que componen la palabra y logra identificar las partes que componen cada sílaba.

#### **Cuarto nivel: Alfabético**

En este nivel los niños desarrollan mejor el nivel de escritura, relacionando una letra para cada fonema.

- ✓ Incentivar al niño a comunicar por escrito lo que piensa a través ( carta, mensaje, chistes, rimas)
- ✓ Orientar el descubrimiento de los espacios entre palabras.
- ✓ Hacer que los niños repitan verbalmente
- ✓ Conducir al descubrimiento de reglas ortográficas, es fundamental ya que la mayoría de niños y jóvenes no tiene en cuenta estas reglas.
- ✓ Representa gráficamente todos los fonemas que componen una palabra, oración o párrafo.
- ✓ Afianzar el uso de letra mayúscula.

Estos niveles son un proceso continuo y no se da por etapas fijas por la edad cronológica, es necesario descubrir el nivel de escritura en el que se encuentran los niños y facilitar el aprendizaje.

#### ***2.2.6. Tipos de problemas de aprendizaje de lectura y escritura***

Si un infante presenta problemas de aprendizaje en el área de lengua castellana, las dificultades que más se presentan son la dislexia, disfasia, disortografía y la disgrafía,

los cuales les afectan en su autoestima y en su vida social, sin embargo, se debe cerciorar muy bien, porque hay varios síntomas los cuales son similares a dichas dificultades de aprendizaje.

Como problemas de aprendizaje se puede entender que es un trastorno de algunos procesos psicológicos básicos relacionados con el uso del lenguaje ya sea hablado o escrito, en la aritmética que es lo que afecta el aprendizaje de las matemáticas, pero los problemas que más se encuentran es en el área de lengua castellana.

En los problemas de aprendizaje del lenguaje podemos encontrar la dislalia:

**“LA DISLALIA:** Es uno de los trastornos del lenguaje más común en los niños. Suele presentarse entre los 3 y 7 años, con alteración en la alteración de los fonemas”<sup>13</sup>

Por dislalia podemos entender que es una dificultad que presentan los niños entre los años de preescolar hasta 2° grado, lo cual al no ser tratado con anticipación pueda que este presente un bajo rendimiento académico, para poder identificar que el niño presenta dicho problema es con el simple hecho de ponerlo a leer en público, con esto podemos darnos cuenta que el niño o la niña tiene que ser tratado para que su dificultad no crea en el algún bajo rendimiento es su vida escolar.

Este problema suele presentarse en la forma incorrecta de utilizar los órganos fono articulares de los cuales encontramos (los labios, la mandíbula, velo del paladar, y la lengua.) la cual da lugar a la mala pronunciación de las palabras que él quiere leer ya sea en voz alta o mentalmente.

Se pueden identificar 4 tipos de dislalia, que afectan en los niños:

**“Dislalia orgánica:** hace que el niño tenga dificultad para articular determinados fonemas por problemas orgánicos. Cuando presentan alteraciones en las neuronas cerebrales, o alguna malformación o anomalías en los órganos del habla.

**Dislalia funcional:** es la más frecuente y se caracteriza por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios. El niño desconoce o realiza incorrectamente el punto y modo

---

<sup>13</sup> Libro dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura – Página 22

de articulación del fonema. No sabe hacer vibrar la lengua para pronunciar bien la RR, y suele reemplazar la S por la Z, o la R por la D.

**Dislalia audiógena:** se caracteriza por dificultades originadas por problemas auditivos. El niño se siente incapaz de pronunciar correctamente los fonemas porque no oye bien. En algunos casos, es necesario que los niños utilicen prótesis.

**Dislalia evolutiva:** es la propia del desarrollo evolutivo del niño. Se considera dentro de lo normal, pues el niño está en proceso de adquisición del lenguaje y los errores se irán corrigiendo progresivamente”<sup>14</sup>

Se puede indagar que la dislalia se encuentra en cuatro tipos, en lo cual se deduce que el niño puede estar en alguna de estas dificultades y que no siempre va a presentar todos los 4 tipos de dislalia.

Las causas que se presentan para que los niños tengan problemas de dislalia son:

- ✓ **Retraso fonológico:** Cuando los problemas están relacionados con un retraso en el desarrollo del habla. El niño simplifica los sonidos porque no aprendió a producir los más complejos de su lengua. Su capacidad articulatoria no está afectada.
- ✓ **Trastorno fonético:** Cuando el niño no adquirió de una forma correcta los patrones de movimiento que son necesarios para la producción de algunos sonidos del habla, lo que quiere decir que el niño no mueve los músculos que se encargan del habla, como debería, y por eso comete omisiones, sustituciones y distorsiones de algunos sonidos de la lengua.
- ✓ **Alteraciones físicas:** Cuando el niño presenta malformaciones físicas en los órganos que intervienen en el habla y que le impiden pronunciar muchos sonidos. Las lesiones en el sistema nervioso pueden ocasionar alteraciones en el movimiento y en la coordinación de los músculos implicados en el habla. La mala oclusión dental, el frenillo lingual, o malformaciones en el labio (ejemplo, labio leporino o hendido), pueden ocasionar una dislalia”<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> Libro de dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura – Página 22 – 23.

<sup>15</sup> Libro de dificultades en el aprendizaje de lectoescritura – Página 23.

Se puede decir que las causas de los niños con problemas de dislalia son muy notables, solo con el hecho de que el niño tenga una mala pronunciación de las palabras, podemos diagnosticar que el niño posiblemente presenta dicho problema, aunque también este problema se puede presentar por el consentimiento por parte de los padres ya que cuando los padres al momento de hablarles utilizan la mala pronunciación de las palabras los niños emiten la misma pronunciación que reciben, de allí también se puede decir que el niño presenta dicho problema o lo pueda con el paso del tiempo adquirir.

### **“Diagnóstico**

A un niño le diagnostican dislalia cuando se nota que es incapaz de pronunciar correctamente los sonidos del habla que son considerados como normales según su edad y desarrollo. Un niño con dislalia suele sustituir una letra por otra, o no pronunciar consonantes. Ejemplos: dice mai en lugar de maíz, y tes en vez de tres.

Cuando un niño menor de cuatro años presenta errores en la pronunciación, está considerado como normal, una etapa en el desarrollo del lenguaje infantil. En esta etapa, no se aplican tratamientos ya que su habla todavía está en fase de maduración. Sin embargo, si los errores en el habla se mantienen más allá de los cuatro años, se debe consultar a un especialista en audición y lenguaje”<sup>16</sup>

Para diagnosticar un niño con problemas de dislalia se debe tener un informe por parte de un especialista, en el ámbito escolar se puede tener procedimientos que demuestran que los alumnos tienen problemas en la dislalia, pero para poder identificar o diagnosticar se debe tener un conocimiento previo el cual ayude al maestro en el momento de ayudar a su estudiante y realizar con ellos diferentes actividades que lo lleven a la integración y a la mejora de su rendimiento académico.

Otro de los problemas que se pueden encontrar en los niños y que les afecta en el área de la lengua castellana es el problema de dislexia la cual conocemos como

---

<sup>16</sup> Libro de dificultades en el aprendizaje de lectoescritura – Página 23

“**LA DISLEXIA:** es un problema de lectura y escritura en las que participan varios sistemas motores y perceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. Estos trastornos son de carácter adquirido o bien, debido a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lectura y escritura”<sup>17</sup>

Con base al concepto anterior podemos entender que la dislexia es un problema que afecta en la lectura de los niños la cual afecta en el la capacidad para leer y obtener significado de la palabra escrita.

Un niño disléxico no es un niño retrasado, sino un niño con una inteligencia normal y que ha seguido su ciclo de estudio normal que los demás niños, el niño con dislexia no tiene malformaciones en su cuerpo, solamente se le presenta esa dificultad a la hora de leer y obtener el significado de las palabras, muchos de los niños con dislexia leen de derecha a izquierda, lo cual se podía decir, que los niños en este caso tendrían la lectura de las letras de un espejo, es decir que ven las letras de distinta forma.

La Dislexia es causada por factores: neurofisiológicos (maduración lenta del sistema nervioso), por los conflictos psicógenos (tensiones y presiones del medio ambiente) y está asociada a deficiencias de la memoria a corto plazo y los niños que padecen este tipo de dificultad suelen tener problemas de coordinación y organización. Los niños que presentan esta dificultad son niños que han crecido en un medio adecuado y apropiado, respecto a la estimulación lingüística, y que se les ha enseñado a leer igual que a los demás pero que, sin embargo, no alcanzan el mismo nivel lecto-escritor. El niño disléxico presenta grandes dificultades en la lecto-escritura que se pueden observar, en una lectura lenta, trabajosa y llena de errores con deficiencias ortográficas y uniones o separaciones incorrectas de palabras.<sup>18</sup>

“La causa de la dislexia es el problema que se produce por un desarrollo madurativo tardío del hemisferio izquierdo, quedando así las capacidades lectoras retrasadas. Dentro de esta misma tendencia, algunos autores defienden una lesión neurológica como origen

---

<sup>17</sup> Libro de problemas de aprendizaje soluciones paso a paso – Página 63.

<sup>18</sup> Los problemas de la lecto-escritura a nivel escolar página 48

del problema. No obstante, no está demostrado que todos los niños disléxicos presenten dicha lesión”. (Sánchez Asin)

Los niños pequeños que leen de forma lenta, cometen errores en la decodificación grafema-fonema (letra-sonido) y tienen grandes dificultades para la comprensión, además, tienen mucha más dificultad con aquellas palabras que son menos conocidas o más largas, por no saber el significado.

El niño que es disléxico, confunde ciertas letras homófonas (palabra que suena de igual modo que otra, pero que difiere en el significado) para él en la lectura, así, d y t, r y g suaves, b y p, también recurre a reemplazar palabras, cuando lee su vista tropieza con una palabra complicada, comprende vagamente su significado y la sustituye por otra que, a su juicio, es de sentido análogo, si por ejemplo, en el texto aparece tigre, asociando la idea de fiera, el niño emplea león y salva la dificultad de la pérdida o traspaso de letras (trige o tigue). “Una deficiencia en los órganos sensoriales o en la memoria auditiva son otras<sup>19</sup> de las causas que se piensa, defendidas por la corriente perceptivo-sensorial. Las teorías cognitivas proponen una alteración en el proceso de información como causa de la dificultad en el aprendizaje de la lecto-escritura”. Orejuela Eduardo. Psicología del niño.

Mattis, (1978), la dislexia se puede diagnosticar como un desarrollo lector atípico, comparado con el de otros niños de la misma edad, inteligencia, instrucción y nivel sociocultural, que en ausencia de intervención se puede esperar que persista y que es debido a un déficit bien definido en cualquiera de las funciones corticales superiores específicas.

Orton (1950), considera que la dislexia se manifiesta como un trastorno del lenguaje. Vellutino (1983), dice que las dificultades que muchos niños experimentan para la adquisición de la lectoescritura, se deben a déficit en el procesamiento del lenguaje a niveles, semánticos, sintácticos y fonológicos. Catts (1991), “la dislexia se puede describir como una manifestación de un trastorno en el desarrollo del lenguaje, que aparece en las primeras etapas evolutivas, y que se presenta de forma distinta a lo largo

---

<sup>19</sup> Los problemas de la lecto-escritura a nivel escolar página 49.

del desarrollo. Estos problemas surgen con frecuencia en la etapa infantil y persisten a lo largo de la infancia, adolescencia e incluso en la edad adulta”.

Démonet; Taylor y Chaix (2004), definen la dislexia del desarrollo o dificultad específica de la lectura, como un fallo inesperado, específico y persistente para adquirir las habilidades lectoras a pesar de poseer instrucción convencional, adecuada inteligencia, y oportunidades socioculturales<sup>20</sup>

Los tipos de dislexia que podemos encontrar son:

“**Dislexia adquirida:** considerado la íntima relación entre el lenguaje hablado y el escrito, así como entre la lectura y la escritura, los trastornos disléxicos adquiridos.

**Dislexia difásica:** la dislexia se encuentra asociada a una disfasia, puesto que el trastorno de la lengua escrita en niños difásicos es similar a las características de su lengua hablada y por lo tanto su lenguaje escrito es comparable al hablado.

**Dislexia con disgrafía:** este tipo de problemas casi siempre es severo, pues afecta las letras, palabras y números. La comprensión lectora está muy disminuida y la facilitación táctil (trazado de letras con los dedos) y disfunción mental de letras por letra tampoco son de utilidad.

**Dislexia sin disgrafia:** los niños afectados por este trastorno sufren dislexia verbal (dificultad para leer las palabras), aunque su lectura de letras y números sea relativamente buena. Son capaces de leer letra por letra, pronunciando la palabra conforme avanzada”<sup>21</sup>

## **DISGRAFÍA.**

“Las digrafías son trastornos de la escritura que afectan la forma o el significado, sin que correspondan a lesiones cerebrales o a problemas, sensoriales sino a trastornos funcionales. Se conceptualiza a la disgrafia como una dificultad en la escritura siempre que no exista un déficit intelectual o neurológico” Sánchez Asin

---

<sup>20</sup> Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes.

<sup>21</sup> Libro de problemas de aprendizaje soluciones paso a paso – Página 64 – 65.

La disgrafía es un trastorno de tipo funcional, que afecta a la calidad de la escritura del niño, en el trazado o la grafía. “Según Adelfo Tapia Pavón, llamamos disgráfico, al que confunde, omite, une y/o invierte sílabas o letras de forma incorrecta". Desde que el niño comienza a realizar los primeros trazos intencionados hasta que consigue un control óculo-manual, hay un largo proceso. Existen dificultades de tipo neuropsicológico, que impiden al niño escribir de forma satisfactoria. Algunos de los factores que pueden provocar digrafía son las dificultades de lateralización, los trastornos de eficiencia psicomotora, los trastornos de esquema corporal de las funciones perceptivo-motrices y los trastornos de expresión gráfica del lenguaje. Las dificultades que el niño puede encontrar en la imitación de la escritura, ira desde pequeñas diferencias en la reproducción a direcciones inadecuadas o grafemas irreconocibles, si no se realiza una corrección inmediata, las dificultades en la escritura generaran la aparición de alguna digrafía.<sup>22</sup>

“**DISORTOGRAFIA:** La disortografía es un trastorno específico de la escritura incluye una problemática en el trazado y en la forma de la letra, que implica la alteración de factores motrices. Sin embargo, este tipo de factores no tiene por qué intervenir en la alteración de la disortografía.”<sup>23</sup>

La disortografía es uno de los problemas que se pueden definir como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra más no al trazo o la grafía, por lo tanto la disortografía como bien lo dice, se presenta en la ortografía que tienen los niños, si un niños tiene más de 15 errores de ortografía se dice que este niño puede presentar dicho problema en el aprendizaje.

Los tipos de disortografía que podemos encontrar son:

***Disortografía temporal.*** Se encuentra relacionada con la percepción del tiempo, y más específicamente con la percepción del ritmo, presentando dificultades en la percepción constante y clara de los aspectos fonéticos de la cadena hablada y su correspondiente transcripción escrita, así como la separación y unión de sus elementos.

---

<sup>22</sup> Problemas de aprendizaje de lecto-escritura a nivel escolar página 50.

<sup>23</sup> Libro de problemas de aprendizaje lectoescritura magisterio educación primaria. Página – 25.

***Disortografía perceptivo-cinestésica.*** Esta disortografía se encuentra muy relacionada con dificultades relativas a la articulación de los fonemas y por tanto también a la discriminación auditiva de estos. En este sentido son frecuentes los errores de sustitución de las letras <<r>> por <<l>>, sustituciones que se suelen dar asimismo en el habla.

***Disortografía disortocinética.*** En este tipo se encuentra alterada la secuenciación fonemática del discurso. Esta dificultad para la ordenación y secuenciación de los elementos gráficos, provoca errores de unión o fragmentación de palabras.

***Disortografía viso espacial.*** Este tipo de disortografía se halla relacionada con la percepción visual y de forma más específica con la orientación espacial, incidiendo en la correcta percepción de determinadas letras o grafemas, pudiéndose producir errores de rotación de letras como las frecuentes rotaciones de <b> por <d> o de <p> por <q>, también se dan sustituciones de grafemas con una forma parecida como son <a> por <o> o <m> por <n>.

### ***2.2.7. Factores que inciden en los niños para que presenten problemas de aprendizaje***

**“FACTOR ORGÁNICO Y FISIOLÓGICO:** Se enfatiza la integridad del Sistema Nervioso y de los órganos receptores y ejecutores, así como su buen funcionamiento:

✓ ***NIVEL DEL DESARROLLO NEUROLÓGICO:*** Es innegable la importancia de este desarrollo para la adquisición y ejecución del lenguaje, tanto oral como escrito. El ejemplo claro se tiene en aquellos casos, en los que como consecuencia de un traumatismo cerebral las personas pierden la habilidad, que había sido adquirida, para hablar o escribir.

✓ ***INTEGRACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE ÓRGANOS RECEPTORES Y EJECUTORES:*** visión, audición, psicomotricidad. Es claro que si un niño no oye o no puede ver normalmente, ello podrá afectar el logro de su aprendizaje. Se sabe, por ejemplo, que en los niños ciegos se puede presentar un retardo en la adquisición de los primeros elementos del lenguaje oral debido a que al no observar los movimientos

articulatorios no los relacionan con los sonidos, y por otro lado se tardan más en establecer la relación entre las palabras y los objetos a los que ellas se refieren, lo que posteriormente podrá tener también su repercusión en el aprendizaje de la lengua escrita”<sup>24</sup>

✓ En la edad infantil, cuando el organismo aún no ha madurado completamente, la menor capacidad física general del niño puede fundamentarse en una diferencia dimensional, es decir, en la menor magnitud del valor del tamaño del cuerpo y sus partes, así como de los índices que expresan la prestación de las diversas áreas funcionales fisiológicas que integran el organismo. La maduración para el aprendizaje es el momento en que el niño está preparado para aprender con facilidad y sin tensión emocional, logrando un aprendizaje productivo y encontrando resultados positivos.

El momento óptimo para el aprendizaje de la lectoescritura no tiene relación directa con la edad cronológica del niño, sino con su estado madurativo, en donde la edad cronológicamente puede oscilar entre los 4 y 8 años, según cada caso.

✓ Los factores orgánicos o fisiológicos se refieren a la edad cronológica, al sexo y las facultades sensoriales.

La edad: La edad promedio considerada como aquella en la que el niño ya ha alcanzado cierta madurez y desarrollo en general es de 5 a 7 años. La iniciación del aprendizaje de la lectura, escritura y matemáticas a la edad de 6 años.

Sexo: Las diferencias de sexo aparecen marcadas en relación al crecimiento y maduración para el aprendizaje de la lectura y escritura. Algunos autores afirman que las niñas inician antes que los varones. Respecto al lenguaje, de igual manera las niñas hablan antes que los niños y luego adquieren un vocabulario más amplio. Siendo más eficientes en la escritura y luego en la ortografía. Todo esto se comprueba a través de las diferentes experiencias que se han tenido con los niños.

El sistema sensorial: Es el que proporciona al cerebro los estímulos básicos con que se construye las experiencias. Este sistema es necesario porque el cerebro no puede

---

<sup>24</sup> Libro de problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 38.

relacionarse directamente con el medio. Es importante que el niño tenga contacto con el mundo de la experiencia, porque algunas células nerviosas se han convertido en receptores sensoriales especializados que responden a determinados tipos de energía física. Todos los sentidos tienen la capacidad de transformar.<sup>25</sup>

Para que el aprendizaje escolar se desarrolle apropiadamente es elemental la integridad anatómica del niño, es decir, que todos los órganos que intervienen en la recepción de estímulos del entorno funcionen correctamente. Por eso es importante que a temprana edad se revise la capacidad auditiva y visual del niño.

También, dentro de los factores orgánicos podemos encontrar ciertas disfunciones que pueden llegar a ser el origen de las dificultades de aprendizaje que sufre el niño en edad escolar.<sup>26</sup>

### **Disfunciones que originan dificultades de aprendizaje:**

**Prenatales:** pueden ser tanto lesiones genéticas, como enfermedades virales de la madre o problemas relacionados con la mala nutrición de la madre, el consumo de drogas, alcohol y tabaco. El consumo de alcohol y drogas suele afectar considerablemente el desarrollo cerebral del feto, distorsionando las neuronas en desarrollo.

**Perinatales:** son aquellas disfunciones o lesiones causadas en el momento del parto como la insuficiencia de oxígeno, traumatismos obstétricos, bajo peso al nacer o infecciones neonatales.

**Postnatales tempranos:** estas lesiones refieren a aquellos accidentes o traumatismos que pueden dejar secuelas neurológicas, o enfermedades infecciosas e intoxicaciones.<sup>27</sup>

**“FACTOR PSICOLÓGICO:** Son varios los elementos que participan en este desarrollo ya que afecta la personalidad del niño y su estabilidad emocional, los elementos que afecta este tipo de factor son:

---

<sup>25</sup> Factores orgánicos de la capacidad física en la edad infantil paginas 26

<sup>26</sup> Factores que determinan el origen de la dificultad en el aprendizaje.

<sup>27</sup> Fude by educativo

✓ INTELIGENCIA Y FUNCIÓN SIMBÓLICA: La definición de la inteligencia varía según el autor que la considera; por ejemplo, para Benet en 1905 la inteligencia era un conjunto de facultades como juicio, iniciativa y sentido común, necesarios para adaptarse a las circunstancias.

✓ FUNCIONES COGNITIVAS, la base cognitiva del desarrollo del lenguaje ha sido establecida por autores como Piaget (cit. en Rondal y Brédart, 1988) para quien, los contenidos transmitidos por el lenguaje y las operaciones lingüísticas implicadas en la comprensión y en la producción de los enunciados, reflejan y remiten a los niveles alcanzados por el niño en el plano del funcionamiento cognitivo. en este se tiene en cuenta la percepción, memoria, la abstracción, el razonamiento, la evaluación, la exploración y por último la motivación y la afectividad.”<sup>28</sup>

Este es uno de los factores que más debemos tener en cuenta, ya que no solo proviene del entorno en el cual se encuentra el niño sino también en el ambiente en el cual se rodea o el trato que recibe de sus padre, familiares, amigos o sencillamente de los maestros, se debe tener en claro que los niños en esta etapa deben de estar acompañados siempre de alguna persona adulta que los guie y que les enseñen con todo el amor del mundo, que nada se soluciona a gritos y tratándolos mal, este es uno de los factores que más influyen en los niños para que presenten cualquiera de los problemas antes mencionados.

El modo en que el maestro presenta al niño el hecho de leer y su capacidad para transmitirle su verdadero valor y significación. Si el niño percibe desde un principio el hecho de leer como una experiencia interesante, valiosa, y sobre todo agradable y atractivo, entonces el esfuerzo que le supone este aprendizaje se verá compensado por todas las ventajas que se desprenden de la posesión de esta capacidad. Muy pronto experimentará un gran placer y una enorme satisfacción por el hecho de ser capaz de descifrar algunas palabras y. más adelante, de poder llegar a comprender oraciones y textos completos, lodo lo cual le llevará a sentir una saludable confianza en su capacidad

---

<sup>28</sup> Libro de problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 39 – 40

intelectual y en sus aptitudes académicas, que supondrá un valiosísimo punto de partida de su trayectoria escolar, al tiempo que le proporcionará la sensación de adquirir un enorme prestigio ante sus familiares y ante sus propios compañeros.

Es frecuente el caso de niños que esperan con ansiedad el momento de ir a la cama, en el cual van a poder vivir por vez primera la apasionante experiencia de desatar su imaginación guiados por un relato que previamente él ha elegido; y es lógico que el niño que posee esa vivencia se sienta muy favorablemente predispuesto a adquirir la capacidad de leer por sí mismo.

Otro de los problemas con los que se enfrentan los niños en la actualidad es la absoluta primacía de la imagen sobre el texto. Nadie pone en duda hasta qué punto se puede simplificar el proceso del aprendizaje de cualquier materia cuando el texto se acompaña de imágenes ilustrativas.

En la (etapa preoperatoria, según la teoría de Piaget), ésta se ve favorecida si el niño maneja imágenes que potencien el desarrollo de la imaginación y de la fantasía.<sup>29</sup>

Un desarrollo emocional sano y estable es un factor importante para asegurar un aprendizaje exitoso. La interacción familiar, la motivación y el acompañamiento de los padres influyen de modo positivo en el proceso de aprendizaje del infante.

El funcionamiento de aquellos órganos que están comprometidos con la recepción de estímulos del entorno, así como de los procesos que aseguran la coordinación con el sistema nervioso central. En primer lugar es impredecible revisar tanto la capacidad auditiva como la visual. Por esto, la hipoacusia y la miopía suelen aparecer como causantes de dificultades escolares. Sin embargo, estas pérdidas sensoriales no son el origen de las dificultades específicas de aprendizaje.

Es muy importante investigar los aspectos neurológicos. Un sistema nervioso sano se caracteriza en el nivel de comportamiento, por su ritmo, su plasticidad, su equilibrio. Ello le garantiza armonía en los cambios consecuencia en la conversación. Por el contrario, cuando hay lesión o desordenes corticales se observa una conducta rígida,

---

<sup>29</sup> La incidencia de factores psicológicos en el proceso de adquisición de la lectura en el niño, páginas: 2 y 3

estereotipada, confusa, viscosa, patente en la educación perceptiva motora, o en la comprensión.

Como por ejemplos se puede hablar de alguna hiperquinesias (exceso de movimientos), espasticidad (contracción involuntaria de los músculos producido generalmente por mecanismo de reflejo), sincinesias (cuando un movimiento intervienen músculos que no son pare del movimiento).

Generalmente, se remiten a teorías cognitivas como se escucha decir “ese niño aprende porque es inteligente”, se escucha decir “ese niño aprende porque es amado y bien sostenido por su padre”.

El niño es capaz de realizar clasificaciones de color o tamaño o seriaciones de mayor a menor o viceversa siempre y cuando tenga las capacidades cognitivas para hacerlo pero además cuando se sienta perteneciente a una clase, son hijos de determinada personas, soy mujer, soy varón, se sienta como único y distinto, diferenciado de otro solo así podrán desarrollar estas operaciones lógicas.

Esto influye en los niños porque se van a sentir acogidos en el aula y esto es fundamental investigar para conocer la estabilidad emocional en la que se encuentra el niño o la niña.

El caminar, el hablar , el escribir y otros conocimientos requieren un aprendizaje , cuando un niño aprende caminar , lo hace no solo porque tiene pierna o pueda hacerlo si no porque su padre desea que caminen y lo consideran capaz de caminar a pesar que sepan que caminado pueden escaparse o alejarse lo mismo al el hablar , el niño aprende porque tiene un aparato fonador sano , pero también necesita de adulto que lo consideren capaz de hablar y entender y desean que aprenda hablar aunque sepan que hablando el niño podrá discutir u oponerse.<sup>30</sup>

De esta misma manera se debe animar al niño a leer y a escribir y si presenta problemas, hacer que los padres de familia estén atentos de leer, pasar más tiempo con sus hijos, pero muy pocos padres hacen esto y por eso muchos niños ni reciben la orientación y la

---

<sup>30</sup> Fude by educativo

motivación de sus padres. Según esta investigación se desea conocer qué niños están viviendo esta realidad y ayudarlos a superar esos problemas de aprendizaje.

“**FACTOR SOCIAL:** El entorno debe ofrecer al niño en edad escolar la posibilidad de desarrollar y potenciar sus propias habilidades. Un ambiente tranquilo y estimulante será determinante para el desarrollo escolar del niño. Varias son las acciones que contribuyen, conjuntamente con todo lo que ha sido señalado anteriormente, en el desarrollo y adquisición del lenguaje oral escrito y por tanto al aprendizaje escolar:

✓ **INTERCAMBIOS MADRE-HIJO, Y PADRE-HIJO.** Estos intercambios son los que forman un precedente importante de la relación que el niño tendrá con su mundo. La pareja madre-hijo constituye el primer sistema de comunicación, en especial alrededor de la alimentación. La relación con el padre, de la que poco se habla, tiene igualmente mucha importancia, ya que indica también la liga que tienen los padres entre sí, además, en el medio familiar el padre tiene un papel específico, generalmente de autoridad. En esta encontramos la siguientes interacciones:

***Interacción Física:*** la que se produce cuando los individuos se afectan unos a otros en su calidad de entes físicos.

***Interacción Biológica:*** cuando los individuos se influyen unos a otros en cuanto organismos vivos que son.

***Interacción de comportamiento:*** cuando, actuando como seres dotados de mente, los individuos se comportan respecto a sus semejantes como con respecto a cualquiera de los otros objetos del medio.

✓ **ESTIMULACIÓN LINGÜÍSTICA.** El desarrollo del lenguaje depende de la calidad lingüística del ambiente en el que crece el niño; es tan significativo este medio, que tiene incluso que ver con el desarrollo intelectual. La importancia del modelo lingüístico, radica en el hecho de que se le facilite y promueve el desarrollo de la competencia lingüística del niño; en este caso, es importante considerar si el medio en el que el niño se desenvuelve es bilingüe o no.

✓ **ESTIMULACIÓN FAMILIAR.** El ambiente verbal del niño está formado por todas las personas que hablan y escriben a su alrededor; se ha hecho referencia a la

relación madre-hijo y padre-hijo, pero hay otras también como abuelos, hermanos y tíos. Sin embargo, no todos ellos desempeñan el mismo papel en la adquisición del lenguaje, algunos quizá brinden una especie de aporte indiferenciado que de hecho no forme parte de la estructuración del lenguaje del niño.

✓ **ESTIMULACIÓN ESCOLAR Y RELACIONES ESCOLARES.** La escuela aparece en cierto sentido como una prolongación de la familia, ya que asume una tarea iniciada por ésta, a fin de administrar aprendizajes específicos, lo que excede las posibilidades operativas de la familia. Ahora bien, en lo que concierne particularmente al lenguaje, Tabouret-Keller (1991) indica que un elemento clave de la escuela lo constituye la elección de la lengua que se prioriza para el acceso a la lecto escritura, sobre todo considerando que va a ser el vehículo a través del cual el saber va a ser transmitido.

✓ **SITUACIÓN CULTURAL Y TIPO DE COMUNIDAD.** Todo lo anteriormente señalado, no puede ir desvinculado de las variables culturales y sociales. No es el mismo lenguaje el que se utiliza en una escuela urbana oficial que el de una particular, y aún dentro de estas dos categorías, no es el mismo el de una escuela en cierta zona urbana “acomodada” que el de otra “marginada”, y qué decir de los medios rurales y además indígenas.”<sup>31</sup>

✓ La madurez emocional es determinante para el desempeño del niño en el primer año escolar. Al momento de ingresar a la escuela, es necesario que el niño se encuentre emocionalmente equilibrado y que logre ser un individuo autónomo e independiente. La timidez, la baja autoestima, la tensión nerviosa y la inquietud son factores que perturban el aprendizaje.

Más que ser una persona que enseña contenidos, la persona enseña a ver un espacio para aprender, un espacio para la contribución de conocimiento y espacio para construirse asimismo sujetos creativos y pesantes. La persona que enseña puede ser alguien que quiera o crea que la persona que aprende, aprenda pero a su vez, un padre o un maestro pueden perturbar o hasta destruir el aprender.

---

<sup>31</sup> Libro de problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 41 – 42 – 43.

Los padres y los maestros pueden poseer la información pero su función no es transmitirla sino propiciar herramientas en el espacio adecuado para que sea posible la construcción de conocimiento. El papel del maestro es fundamental. El maestro ayuda al niño a auto reconocerse como ser pensante y autor de su historia, y que el niño aprenda por si solo, el maestro debe ser el orientador y es de vital importancia si este es un factor social que hace que los niños presenten problemas de aprendizaje.

Cuando hablamos de los factores ambientales, nos referimos al entorno en el que niño se desenvuelve: tanto su contexto físico como las personas que le rodean. Es por esto que resulta tan importante el rol que profesores, padres y profesionales tenemos dentro del proceso de aprendizaje de nuestros niños y jóvenes.

Es necesario que tengamos en cuenta esto para garantizar la idoneidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir que es indispensable que el padre de familia conozca realmente a su hijo y el docente a su estudiante, para poderle ofrecer el apoyo y las herramientas acordes a sus necesidades. En otras palabras, es esencial que conozcamos el estilo de aprendizaje de nuestros niños.

Dichas herramientas o facilitadores deben guardar relación con el material que se va a emplear con los niños al asesorarlos en cualquier tarea o para realizar actividades didácticas con ellos en casa.<sup>32</sup>

### **Habilidades básicas y estrategias de aprendizaje**

Para que un alumno consiga un aprendizaje eficaz en las diferentes áreas del currículo debe desarrollar habilidades básicas indispensables para llevar a cabo esta tarea con éxito. Vallés (2011), propone que estas son:

**La atención:** proceso que permite la entrada de información a través de imágenes, sonidos, palabras en la conciencia. La atención debe ser sostenida, concentrada y selectiva. Esta se relaciona además con tres aspectos que son la calidad de los estímulos, las condiciones personales del alumno y el interés o motivación que le provoque el aprendizaje.

---

<sup>32</sup> Factores que determinan el origen de la dificultad en el aprendizaje.

**La memoria:** proceso por el que retenemos o almacenamos la información que recibimos a través de nuestros sentidos, con el fin de recordarla después, cuando la necesitemos. Esta puede ser comprensiva o automática. Además hay distintas modalidades que son memoria auditiva, memoria visual, memoria motriz. La memoria involucra dos procesos que son memorización o almacenamiento y evocación o recuerdo que se llevan a cabo en la memoria de trabajo (comprensión) o memoria a largo plazo (almacenamiento).<sup>33</sup>

Según Hammill (1990), tras analizar las más importantes, llega a la conclusión de que el término se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos y que las dificultades tienen que ver con la adquisición y el uso de la recepción, el habla, la lectura, la escritura, el razonamiento o las habilidades matemáticas. Además afirma que son dificultades extrínsecas al individuo y que estas se deben a una disfunción en el sistema nervioso central.<sup>34</sup>

### **2.3 Marco legal**

#### **CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA DE 1991**

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes

---

<sup>33</sup> DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA PAGINA 19

<sup>34</sup> DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA PAGINA 20

puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

### **LEY GENERAL GENERAL DE LA EDUCACION LEY 115 DE 1994**

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de la primaria

Los cinco primeros grados de la educación básica que constituye el ciclo de la primaria, se tendrá en cuenta los siguientes objetivos específicos:

- A. El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos contradicción lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.
- B. El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.

### **ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA DE LENGUA CASTELLANA DE 1° A 3° GRADO**

- ✚ Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
- ✚ Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las respuestas de mis compañeros y profesores, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombre.) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación.) de la lengua castellana.

## **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA CASTELLANA DE SEGUNDO GRADO.**

- ✚ Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos.
- ✚ Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
- ✚ Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabra sencillas y de las imágenes que contienen.
- ✚ Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
- ✚ Identifica letras, palabras y oraciones.
- ✚ Pronuncia cada sonido y escribe cada letra de palabras de dos y tres sílabas.
- ✚ Reconoce todas las letras del alfabeto en mayúscula y minúscula.

### **2.4 Marco conceptual**

Siempre se debe conocer los conceptos básicos para tener conocimiento más del tema a investigar ya que son la base de nuestro proyecto. En la actualidad es habitual poner al estudiante ante la realidad. La experiencia de los estudiantes es valorada por los profesores, padres y la sociedad.

**Lectura:** Es una actividad que consiste en interpretar y descifrar mediante la vista, el valor fónico de una serie de escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral).

**Escritura:** Es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información.

**Lectoescritura:** Actividad intelectual de leer y escribir como un proceso y estrategia para acercarnos a la comprensión del texto, siendo un sistema de comunicación.

**Dificultades de aprendizaje:** Las dificultades de aprendizaje son un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos, manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar o para las matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al individuo, y

presumiblemente debidos a una disfunción del sistema nervioso, pudiendo continuar a lo largo del proceso vital. Pueden manifestarse problemas en conductas de autorregulación e interacción social, pero estos hechos no constituyen por sí mismos una dificultad de aprendizaje.

### **3. DISEÑO METODOLÓGICO**

#### ***3.1 Tipo y enfoque de investigación***

El tipo de investigación que se llevó a cabo en el presente trabajo es de tipo cualitativo con un enfoque descriptivo, ya que tiene como objeto de estudio conocer dificultades de lectoescritura.

Es cualitativa porque, utiliza múltiples perspectivas para comprender el fenómeno del estudio. Igualmente, busca una mirada global ya que solamente se centra en un solo punto del problema, no busca variables que determinen una conducta particular, busca comprensión de todo, entendiendo que se debe situarse dentro del contexto por lo que esta investigación es participativa. Es importante que el investigador cree una gran relación con los demás, un ambiente familiar y así de esta cercanía sea muy humanista.

Es descriptiva porque, permite conocer las situaciones, actitudes, costumbres a través de la descripción de cada una de las actividades, objetos, procesos y personas. De igual manera no se limita a la recolección de datos, sino también la identificación de las relaciones que existen entre dos variables.

Como investigadores no solamente se tabula, sino que se recoge los datos sobre la base de una hipótesis o teoría para luego exponer y resumir la información de manera cuidadosa y luego analizar los resultados.

#### ***3.2. Técnicas de recolección de información***

Las técnicas de recolección utilizadas para esta investigación fueron la observación tanto la directa como la participativa, la encuesta y el diario de campo como elementos

eficaces para la recolección de la información necesaria como argumento a nuestro trabajo de investigación.

### ***3.3. Instrumentos de recolección de información***

#### ***3.3.1. La observación***

La Observación es la técnica de recogida de la información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos, tal y como las realizan habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática cómo se desarrolla dichas características en un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas. También se conoce como observación a la nota escrita que explica, aclara o corrige un dato, error o información que puede confundir o hacer dudar.

##### ***3.3.1.1 Observación directa***

Es un instrumento de recolección de información muy importante y “consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias”. Puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula, relaciones entre pares, etc.

##### ***3.3.1.2. Observación participativa***

Es una técnica para recoger datos en estudios de investigación cualitativa. Cuando el investigador se cuestiona con la realidad, también permite captar no sólo los fenómenos objetivos y manifiestos, sino también el sentido subjetivo de muchos comportamientos sociales del grupo o actor social investigado.

#### ***3.3.2 Encuesta***

Las encuestas son un método de investigación y recopilación de datos utilizados para obtener información de personas sobre diversos temas. Las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la

metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar. Los datos suelen obtenerse mediante el uso de procedimientos estandarizados, esto con la finalidad de que cada persona encuestada responda las preguntas en una igualdad de condiciones para evitar opiniones sesgadas que pudieran influir en el resultado de la investigación o estudio. Cuenta con una estructura lógica, rígida, que pertenece inalterada lo largo de todo el proceso de investigación.

### ***3.3.3. El diario de campo***

El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día permite sistematizar las prácticas investigativas; además, permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. El diario de campo sirve para proyectar las reacciones de la persona que investiga durante el ejercicio de su actividad, permite identificar el nivel y desarrollo del sentido crítico a cada alumno y le posibilita en áreas de la formación, crear mecanismos o incluir estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas, incluso públicas, coherentes con el profesionalismo y la ética.

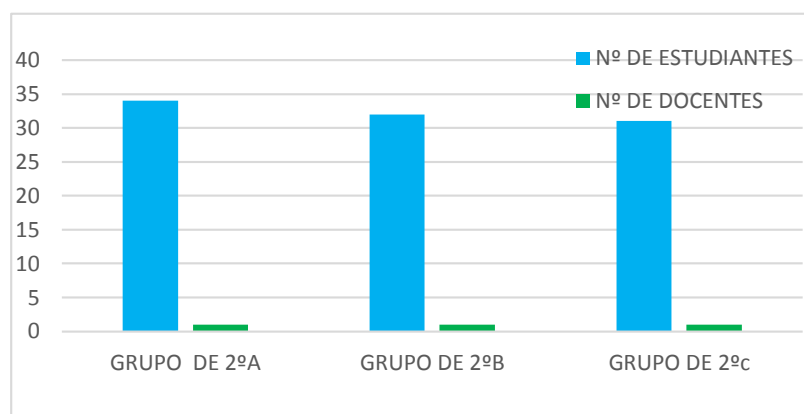
## ***3.4. Población y Muestras***

### ***3.4.1 Población***

La población que caracteriza esta investigación son los 97 estudiantes de 2° grado de la Escuela Normal Superior de Ocaña Norte de Santander, las 3 docentes titulares para un total 100 personas, el cual será beneficiado con las actividades que serán realizadas en este para un mejoramiento educativo en los niños del grado.

***Tabla 1. Población***

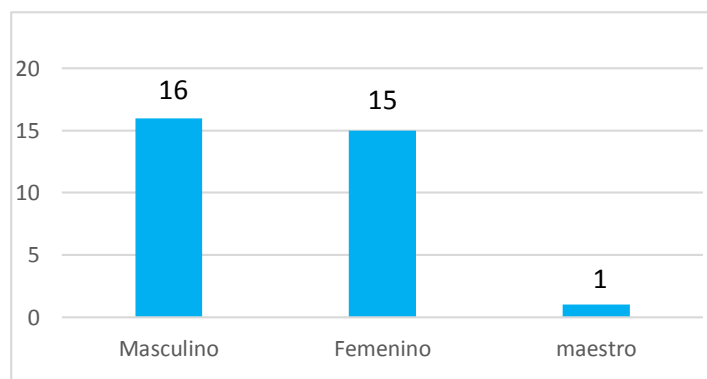
Nombre de la sede	Grados 2°	Número de alumnos	Maestros
Escuela Normal Superior Sede el Llano	2°A	34	1
	2°B	32	1
	2°C	31	1

**Grafica 1. Población****3.4.2 Muestra**

En esta investigación la muestra está representada por los estudiantes del grupo 2º C de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña Norte de Santander, que corresponde a un número de 31 estudiantes entre las edades de 6 a 7 años de edad, escogida por tener el mayor número de estudiantes con dificultades en la lectura y escritura

**Tabla 2. Muestra**

Nombre de la sede	Masculino	Femenino
Normal superior	<b>16</b>	<b>15</b>

**Grafica 2. Muestra**

#### 4. PRESENTACION O ANALISIS DE RESULTADOS



*Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña*

##### INTRUMENTO NUMERO 1. GUIA DE OBSERVACION

**Fecha:** **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

**Grupo:** Segundo “C” **Titular:** **Tiempo:** 2 horas

**Actividad:** Leamos y escribamos

**Responsables:** Maestros investigadores Daniela Vega Quintero, Cristian Fernando Guerrero Arias.

**Objetivo:** Realizar un diagnóstico que permite identificar los posibles problemas de aprendizaje en lectura y escritura que presenten los niños de 2º de la Escuela Normal Superior Ocaña.

##### **Recursos:**

**Recursos humanos:** Estudiantes del grupo Segundo “C” de la Escuela Normal Superior sede El Llano.

**Recursos institucionales:** Aula de clases del grupo Segundo “C” de la Escuela Normal Superior sede el Llano.

**Recursos materiales:** Lápiz, fichas de trabajo, colores.

##### **ACCIONES INICIALES**

**Asistencia:** Toma de lista

##### **Descripción de la Actividad**

Se organiza el grupo en cada mesa para darle las indicaciones del trabajo a realizar y los materiales que necesitan para desarrollarlo: Un libro de lectura; cuaderno, lápiz, borrador y demás.

Luego pasa cada niño con el investigador a la biblioteca para realizar lo siguiente:

1. Leer diferentes párrafos del libro: primero lectura silenciosa y luego en voz alta durante un tiempo
2. Terminada la lectura, se les hace preguntas sobre lo leído y cada niño escribe en el cuaderno sus respuestas las cuales se socializan después con el investigador
3. Teniendo en cuenta lo leído, se les hace dictado y escribe en el cuaderno.





18	Salta líneas en la lectura																		
50	Lee dos veces la misma línea																		
51	Emplea una entonación incorrecta y no sigue los signos de puntuación																		
52	Su lectura es excesivamente lenta, lee de forma silábica todas las palabras a pesar de ser cortas y pertenecientes a su vocabulario habitual.																		
53	Se equivoca mucho al leer																		
54	Se pone nervioso cuando lee en público																		

### REALIDAD OBSERVADA

---



---



---

**Tabla 3.** Posibles Problemas de aprendizaje en lectura y escritura observados en los niños de 2° C de La Escuela Normal Superior

	ASPECTOS A OBSERVAR	INDICADORES DE LOGRO	FRECUENCIA			REALIDAD OBSERVADA
			S	AV	N	
<b>TESTS DE IDENTIFICACION DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>ESCRITURA</b>	Toma el lápiz de modo incorrecto	4	0	28	Los problemas son muy frecuentes desde un aspecto físico ya que presentan falencias en la postura corporal y posición en la cual escriben y esto lleva a que la escritura del niño no sea legible y tenga muchos errores ortográficos.
		No tiene definido si es diestro o zurdo			32	
		Coloca el papel o el cuaderno de manera inadecuada	12	8	12	
		Adopta una posición difícil o apática al escribir	15	4	13	
		Se sale del renglón o no escribe encima de la línea	4	0	28	
		El tamaño de las letras es muy desigual	4	0	28	
		Su escritura es ilegible, no se entiende lo que escribe	4	0	28	
<b>TESTS DE IDENTIFICACION DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>LECTURA</b>	Coloca el cuaderno a la altura de la cara de modo que la tapa y no se ve lo que pronuncian sus labios	12	8	12	Los niños tienden mucho a confundir las letras y a omitirlas, no tienen en cuenta los signos de puntuación y al leer son muy lentos ya que la hacen de forma silábica. Los niños en la lectura no articulan bien los movimientos en sus labios y siempre confunden las palabras y letras que se parecen o que se escuchan igual pero su escritura es diferente. Muchas veces dudan de lo que van a leer, por la falta de seguridad. La mayoría de niños leen primero las letras pronunciando las vocales con las consonantes y luego si pronuncian toda la Palabras y por eso es que deletrean mucho y la lectura es muy lenta, por la
		Dobra el libro o el cuaderno cuando lee	10	5	17	
		Adopta una posición incómoda o se tuerce cuando lee	6	5	21	
		Se va acercando mucho el texto a medida que lee	6	4	22	
		Se aleja mucho el texto cuando lee	0	0	32	
		Su tono de voz es muy bajo de modo que se dificulta oírle	13	3	16	
		Su tono de voz es muy alto de modo que fastidia al oído	0	4	28	
		Tiende a frotarse los ojos y a quejarse de que le pican	2	5	25	
		Deletrea o cancanea cuando lee	15	4	13	
		Ve doble	2	5	25	
		No pronuncia bien la /r/ y la sustituye, también al escribir, por la /l/.	10	0	22	
		Señala las palabras cuando lee	20	2	10	

	Con frecuencia comete sustituciones tipo: p xq / dxb/ pxb	15	0	17	falta de reconocer las letras y la pronunciación de las vocales con las consonantes.
	Con frecuencia omite letras, sílabas o incluso palabras	9	3	20	
	Con frecuencia comete inversiones de sílabas tipo: tra x tar/ pla x pal/ dra x dar etc...	6	4	22	
	Con frecuencia inventa palabras que son parecidas por el contenido. Por ejemplo: divertido por gracioso	0	0	32	
	Salta líneas en la lectura	10	5	17	
	Lee dos veces la misma línea	10	3	19	
	Emplea una entonación incorrecta y no sigue los signos de puntuación	15	2	15	
	Su lectura es excesivamente lenta, lee de forma silábica todas las palabras a pesar de ser cortas y pertenecientes a su vocabulario habitual.	15	3	14	
	Se equivoca mucho al leer	10	7	15	
	Se pone nervioso cuando lee en público	15	10	7	

### **Análisis de la tabla**

**En la tabla se observa que los posibles problemas que presentan los niños en la escritura son:**

#### **Mal uso del lápiz:**

4 niños siempre toman el lápiz de modo incorrecto y 28 lo hacen bien. 12 niños colocan el papel o el cuaderno de manera inadecuada siempre y 8 lo hacen a veces. 15 niños adoptan una posición difícil o apática al escribir siempre y 4 lo hacen a veces. 4 niños siempre se salen del renglón o no escriben encima de la línea y 28 no presentan este problema. 4 niños siempre presentan que el tamaño de las letras es muy desigual en la escritura y los otros 28 la hacen correctamente.

**En la tabla también se observa los posibles problemas que presentan los niños en la lectura son:**

### **Mala postura del cuaderno o libro:**

12 niños siempre colocan el cuaderno a la altura de la cara de modo que la tapa y no se ve lo que pronuncian sus labios, y 8 lo hacen a veces, esto es un problema ya que la postura

Del libro obstaculiza la escucha para los demás. 10 niños siempre doblan el libro o el cuaderno cuando leen y 5 a veces lo hacen. 6 niños siempre adoptan una posición incómoda o se tuerce cuando lee y 5 a veces toman esta posición. 6 niños se van acercando mucho el texto a medida que leen siempre y 5 a veces lo hacen.

### **Mal adecuación del tono de voz:**

13 niños siempre usan un tono de voz muy bajo de modo que se dificulta oírle y 3 niños a veces lo presentan. 4 niños a veces usan un tono de voz muy alto, de modo que fastidia al oído y 28 niños a siempre lo hacen correctamente. 2 niños siempre tienden a frotarse los ojos cuando leen y a quejarse de que le duelen y 5 a veces.

### **Mala pronunciación de palabras:**

15 niños deletrean o cancanean siempre cuando leen y 4 lo hacen a veces. 2 niños siempre ven doble, es decir observan dos letras o palabras iguales y 5 a veces les ocurre este problema.

10 niños siempre no pronuncian bien la /r/ y la sustituye, también al escribir, por la /l/. 20 niños siempre señalan las palabras cuando leen y 2 a veces lo hacen. 15 niños siempre con frecuencia cometen sustituciones tipo: p xq / dxb/ pxb. 9 niños siempre omiten letras, sílabas o incluso palabras y 3 a veces las omiten. 6 niño siempre cometen inversiones de sílabas y 4 a veces, inversiones como: tra x tar/ pla x pal/ dra x dar etc...

10 niños siempre saltan líneas en la lectura y 5 a veces lo hacen. 10 niños siempre leen dos veces la misma línea de un cuento o texto y 3 a veces lo hacen. 15 niños siempre emplean una entonación incorrecta y no sigue los signos de puntuación y 2 estudiantes a veces cometen esta falencia. 15 niños siempre, leen de forma silábica todas las palabras a pesar de ser cortas y pertenecientes a su vocabulario habitual y 3 estudiantes a veces presentan este problema. 10 estudiantes se equivocan mucho al leer 7 a veces tienen unos errores al momento de leer, porque confunden letras o se demoran en pronunciar

las palabras. 15 niños siempre se ponen nerviosos cuando lee en público y 10 estudiantes a veces presentan esta actitud.

Los resultados de la observación evidencian que un número significativo de niños presentan los siguientes problemas de aprendizaje en lectura y escritura:

- ✓ Colocar el papel o el cuaderno de manera inadecuada.
- ✓ Adoptar una posición difícil o apática al escribir.
- ✓ Colocan el cuaderno a la altura de la cara de modo que la tapa y no se ve lo que pronuncian sus labios.
- ✓ Doblan el libro o el cuaderno cuando leen.
- ✓ Deletrea o cancanea cuando lee.
- ✓ Usar un tono de voz muy bajo de modo que se dificultad oírle.
- ✓ No pronuncian bien la /r/ y la sustituye, también al escribir, por la /l/.
- ✓ Con frecuencia cometen sustituciones tipo: p xq / dxb/ pxb.
- ✓ Saltan líneas durante la lectura.
- ✓ Emplean una entonación incorrecta y no sigue los signos de puntuación.
- ✓ Leen dos veces la misma línea de un cuento o texto.
- ✓ Leen de forma silábica todas las palabras a pesar de ser cortas y pertenecientes a su vocabulario habitual.
- ✓ Expresa miedo y nervios cuando leen en público.



### Etapa intermedia:

1. Escribir la palabra casona y casita y luego dibuja la casa de acuerdo a cada palabra según como se escuche.
2. Identificar y pronunciar el conjunto de palabras que están escritas en las tarjetas.

Une con una línea las palabras que empiecen igual.

### Segundo nivel: Silábico

1. Une con una línea las palabras que empiecen igual
2. Escribe el nombre de un animal preferido y un objeto que observes a tu alrededor.

Tortuga

Pelota

Perro

Casa

Carro

Vaso

Vaca

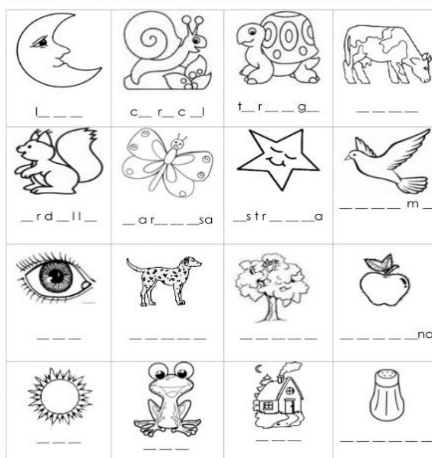
Toro



### Tercer nivel: Silábico - alfabético:

1. Escribe la letra que le faltan a los nombres de los dibujos y luego pronuncia cada palabra:



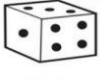
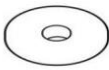


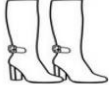


*Escribe* las letras que le faltan a los nombres de los dibujos.



### Cuarto nivel: Alfabético

1. Escribir una carta o mensaje para mi mamá o mi papa.
2. Ordenar las silabas y forma el nombre correcto del dibujo

ordena las letras y forma el nombre correcto de los dibujo.

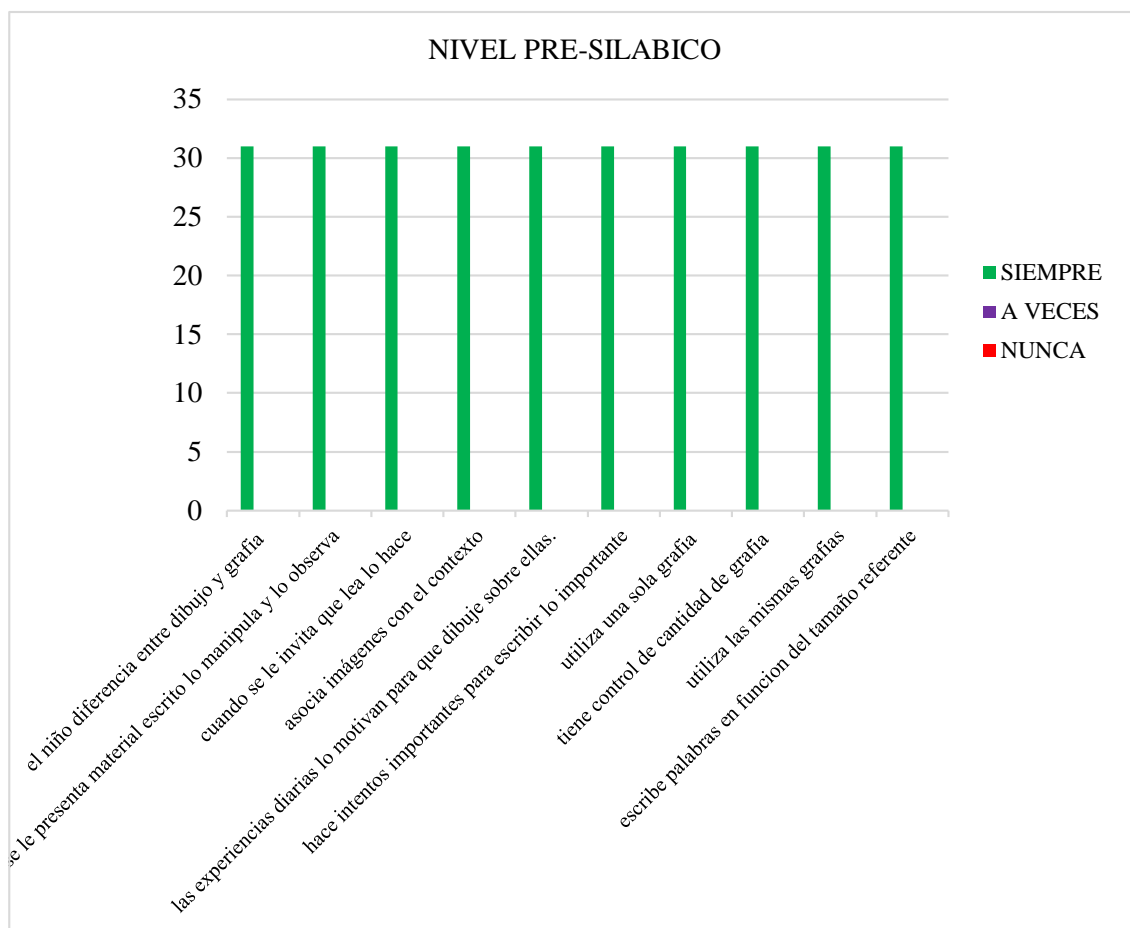
 o t a g _____	 a b a t _____	 a d d o _____
 o n a d _____	 o c o f _____	 o l g a l _____
 s o b a t _____	 o c h o e c _____	 a e a p l t _____

### III. ACCIONES FORMATIVAS O DE CIERRE

Se hará un dictado de una palabra monosílaba, bisílaba y trisílaba y luego escribir una oración. Con esta actividad se finalizará y poder conocer en qué nivel de escritura se encuentra cada niño.



**Gráfica 3.** *Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.*

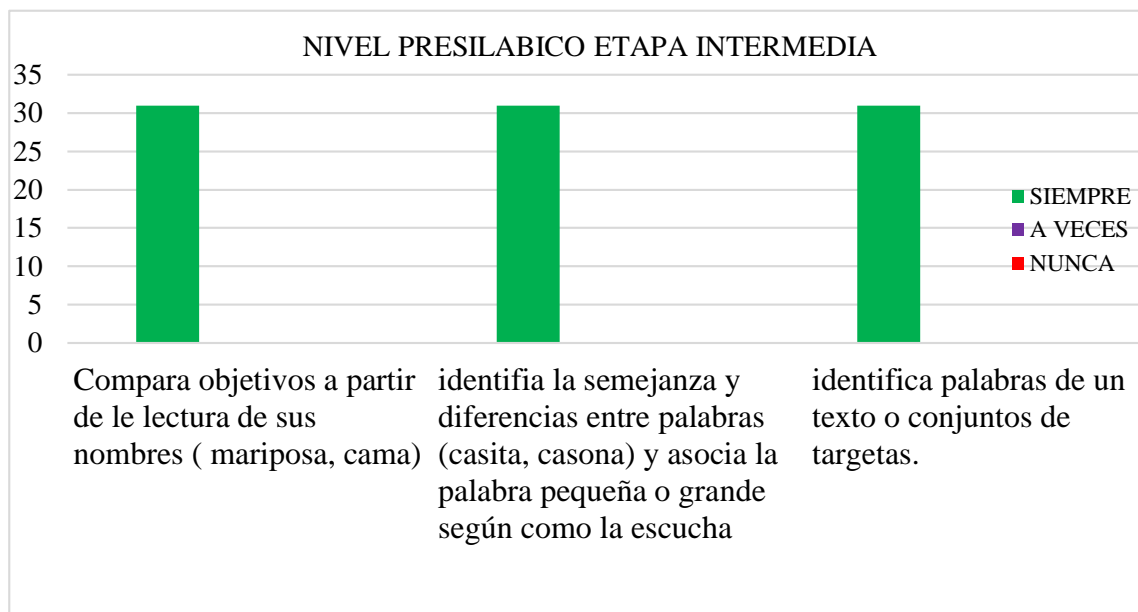


### **Análisis de la gráfica.**

En la gráfica se observa que el 100% de los niños muestran las habilidades del nivel pre silábico de la escritura: diferencian entre dibujo y grafía, lo que quiere decir que ninguno se encuentra en este nivel. Cuentan, leen, manipulan y observan el material que se le presenta. Leen cuando se les invita. Asocian imágenes con el contexto. Dibujan sobre las experiencias que los motiven. Hacen intentos importantes para escribir aquello que es necesario recordar. Utilizan una sola grafía para representar una palabra. Tienen control de la cantidad de grafías. Presentan la misma grafía para representar una palabra y escriben palabras en función del tamaño referente.



**Gráfica 4.** *Habilidades del Nivel de escritura Pre silábico: etapa intermedia que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.*



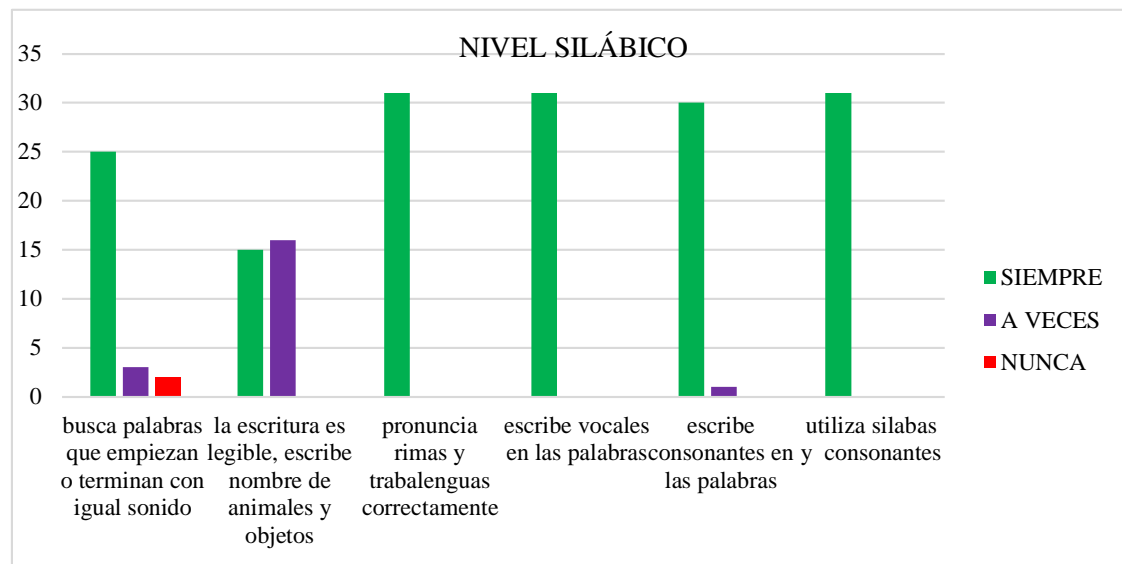
#### **Análisis de la gráfica**

En la gráfica se observa que el 100% de los niños presentan las habilidades de la etapa intermedia del nivel pre silábico: Comparan objetos a partir de la lectura de sus nombres (mariposa, cama); el 100% identifican las semejanzas y diferencias entre palabras (casita y casona) y asocian la palabra pequeña o grande según como la escucha; el 100% identifican igualmente, palabras de un texto o conjunto de tarjetas.

**Tabla 6.** Habilidades del Nivel de escritura Silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña

LISTA DE LOS ESTUDIANTES	NIVEL SILABICO																	
	busca palabras que empiezan o terminan con igualzanida			la escritura es legible, escribe nombre de animales y objetos de su vocabulario actual			pronuncia rimar y trabalonquar correctamente			escribe vocales en las palabras			escribe consonantes en las palabras			utiliza zilobar y consonantes		
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N
ALVAREZ GARCIA JUAN JOSE	█			█			█			█			█			█		
ALVAREZ MENESES MARIA ANGELICA	█			█			█			█			█			█		
ANGARITA AVENDAÑO JUAN SEBASTIAN	█			█			█			█			█			█		
AREVALO SANTIAGO SHARITH YULIANA		█		█			█			█			█			█		
ARIAS COMDE SILVIA SOFIA	█			█			█			█			█			█		
AVENDAÑO SALAZAR CIELO ALEJANDRA		█			█			█			█			█			█	
BARBOSA YEPEZ ALVARO ANDRES	█			█			█			█			█			█		
BASTOS PEREZ DANIEL STIVEN			█		█			█			█			█			█	
DURAN AMAYA HARRINSON	█				█			█			█			█			█	
GAONA YEPEZ BLADIMIR	█				█			█			█			█			█	
JIMENEZ BAYONA GERALDINE					█			█			█			█			█	
LEON QUINTERO JOSE ALEJANDRO		█			█			█			█			█			█	
LOPEZ MANZANO ABBY YULIANA	█				█			█			█			█			█	
MADARIAGA MENESES CATALINA				█				█			█			█			█	
MARTINEZ MARTINEZ LITZY CRISTINA				█				█			█			█			█	
NAVARRO CARREÑO MARIA PAZ					█			█			█			█			█	
NAVARRO GERALDINO MATEO				█				█			█			█			█	
NAVARRO RINCON ANTONO JOSE					█			█			█			█			█	
NAVARRO RINCON JOSE MIGUEL					█			█			█			█			█	
PABON NIÑO MABEL TATIANA				█				█			█			█			█	
PAEZ JULIO DANNA VALENTINA					█			█			█			█			█	
PEREZ CASADIEGOS ISABELLA			█		█			█			█			█			█	
ROJAS GAMBOA SEBASTIAN					█			█			█			█			█	
SANCHEZ BACCA JUAN DAVID				█				█			█			█			█	
SANCHEZ GOMEZ JUAN SEBASTIAN					█			█			█			█			█	
SANCHEZ SALAZAR DANNA ISABELLA				█				█			█			█			█	
SEPULVEDA JAIME ALLISON					█			█			█			█			█	
SEPULVEDA TORO MANUEL FERNANDO				█				█			█			█			█	
TORRES VEGA DANNA ISABELLA				█				█			█			█			█	
VERGEL BALLESTEROS LUIS FELIPE				█				█			█			█			█	
VILLAMIL VILLEGAS JUAN JOSE					█			█			█			█			█	

**Gráfica 5. Habilidades del Nivel de escritura Silábico que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña**



#### Analisis de la gráfica

En la gráfica se observa que, un 100% de los niños por una parte muestran habilidades del nivel de escritura Silábico como: pronuncian rimas y trabalenguas correctamente; escriben vocales en las palabras; escriben consonantes en las palabras, y 1 niño a veces lo hace; utilizan silabas y consonantes.

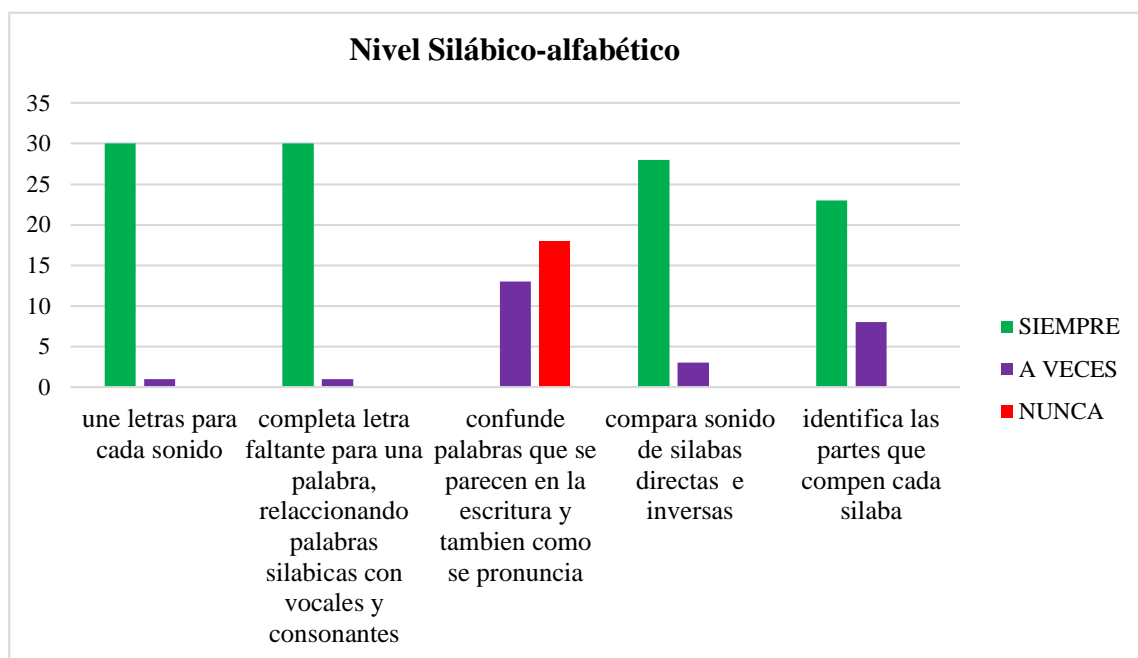
Por otro lado, un 78% buscan palabras que empiecen o terminen con igual sonido; el 13% a veces lo hace y el 9% no las tiene.

Por otro lado, un 45 % muestran que su escritura es legible y el 48 % a veces lo muestran.

**Tabla 7.** Habilidades en el Niveles de escritura Silábico-alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña

LISTA DE LOS ESTUDIANTES	NIVEL SILABICO - ALFABETICO															
	uno letrar para cada zanida			completa letra faltante para una palabra, relacionando palabras silabicas con vocal y consonantes			confunde palabras que se parecen en la escritura y tambien en la pronuncia			comparacion de silabar directar o invertir			identifica la parte que compone cada silaba			
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	
ALVAREZ GARCIA JUAN JOSE	■			■				■			■			■		
ALVAREZ MENESES MARIA ANGELICA	■			■					■		■			■		
ANGARITA AVENDAÑO JUAN SEBASTIAN	■			■					■		■			■		
AREVALO SANTIAGO SHARITH YULIANA	■			■					■		■			■		
ARIAS CONDE SILVIA SOFIA	■			■					■		■			■		
AVENDAÑO SALAZAR CIELO ALEJANDRA	■			■				■			■			■		
BARBOSA YEPEZ ALVARO ANDRES	■			■					■		■			■		
BASTOS PEREZ DANIEL STIVEN	■	■		■				■			■			■		■
DURAN AMAYA HARRINSON	■			■					■		■			■		■
GAONA YEPEZ BLADIMIR	■			■				■			■			■		
JIMENEZ BAYONA GERALDINE	■			■				■			■			■		
LEON QUINTERO JOSE ALEJANDRO	■			■				■			■			■		
LOPEZ MANZANO ABBY YULIANA	■			■					■		■			■		
MADARIAGA MENESES CATALINA	■			■					■		■			■		■
MARTINEZ MARTINEZ LITZY CRISTINA	■			■					■		■			■		■
NAVARRO CARREÑO MARIA PAZ	■			■				■			■			■		■
NAVARRO GERALDINO MATEO	■			■					■		■			■		
NAVARRO RINCON ANTONO JOSE	■			■					■		■			■		
NAVARRO RINCON JOSE MIGUEL	■			■					■		■			■		
PABON NIÑO MABEL TATIANA	■			■					■		■			■		
PAEZ JULIO DANNA VALENTINA	■			■					■		■			■		
PEREZ CASADIEGOS ISABELLA	■			■				■			■			■		
ROJAS GAMBOA SEBASTIAN	■			■					■		■			■		
SANCHEZ BACCA JUAN DAVID	■			■				■			■			■		
SANCHEZ GOMEZ JUAN SEBASTIAN	■			■					■		■			■		■
SANCHEZ SALAZAR DANNA ISABELLA	■			■				■			■			■		
SEPULVEDA JAIME ALLISON	■			■				■			■			■		
SEPULVEDA TORO MANUEL FERNANDO	■			■				■			■			■		
TORRES VEGA DANNA ISABELLA	■			■					■		■			■		■
VERGEL BALLESTEROS LUIS FELIPE	■			■	■			■			■			■		■
VILLAMIL VILLEGAS JUAN JOSE	■			■					■		■			■		■

**Gráfica 6.** *Habilidades del Nivel de Escritura Silábico-alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña*



### Analisis de la gráfica

En la gráfica se observa que, un 98 % de los niños por una parte muestran habilidades del nivel de escritura Silábico-alfabético como: unen letras acorde al sonido y un 2% a veces las hace.

Un 97 % de los niños en una parte muestran habilidades del nivel de escritura Silábico-alfabético como: completan letras faltantes en una palabra relacionando palabras silábicas con los vocales y consonates y el 3% a veces las completa

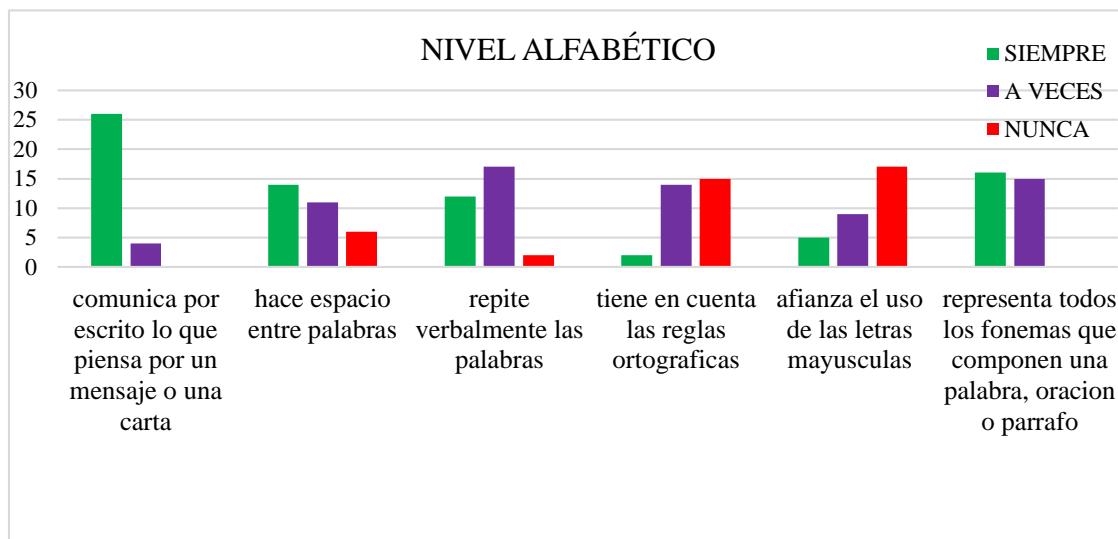
Un 97%, comparan sonidos de sílabas directas o inversas y un 3% niños a veces compara

El 77% identifican las partes que componen cada sílaba y un 22% de niños a veces identifican

El 97% de los niños presenta dificultades en las habilidades del nivel de escritura Silábico-alfabético en cuanto a que confunden palabras que se parecen en la escritura y en la pronunciación algunas veces



**Gráfica 7.** *Habilidades del Nivel de Escritura Alfabético que presentan los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.*



### Analisis de la gráfica

#### Nivel alfabético

En la gráfica se observa que, un 90 % de los niños por una parte muestran habilidades del nivel de escritura alfabético como: comunican por escrito lo que piensan a través de una carta o mensaje y 10% de los niños nunca comunican

Un 46 % hacen espacios entre palabras; 36% de los niños a veces lo hacen y 6 % nunca lo hacen.

Un 40 % de los niños repiten verbalmente; el 56 % veces repite y 6 % nunca lo repite

Un 6 % de los niños tienen en cuenta las reglas ortográficas; el 46 % a veces las tienen en cuenta y el 50 % nunca las tienen en cuenta.

Un 16 % de los niños afianzan el uso de las letras mayúsculas,; el 30 % a veces afianzan y 56 % nunca lo afianza.

Un 53 % de los niños representan todos los fonemas que componen una palabra, oración o párrafo; y 50 % a veces representa los fonemas.



4. Se registra dificultades que presentan los niños en cuanto a: \_\_\_ Visión\_\_\_ Audición  
Describe que tipo de dificultad

---

---

### **OBSERVACIONES**

---

---

---

---

### **Análisis Cualitativo de la Inspección de Archivo**

Según la Inspección que se les hizo a documentos de los niños de 2° A, en datos de matrícula, observador del alumno y planeadores de clase de la maestra acompañante, no se tiene información sobre dificultades que presenten estos niños en el funcionamiento de sus órganos o alguna enfermedad fisiológica.

Se encontró que en grupo existen 3 niños con dificultad en cuanto a adquisición y ejecución del lenguaje oral: Dificultad para expresar ideas y 1 niño tartamudea

Se encontró que en grupo existen 3 niños con dificultad en cuanto a adquisición y ejecución del lenguaje escrito: 5 niños escriben de manera ilegible y algunos confunden la b con la d.

4 niños presentan dificultad en la visión: cuadro de miopía.



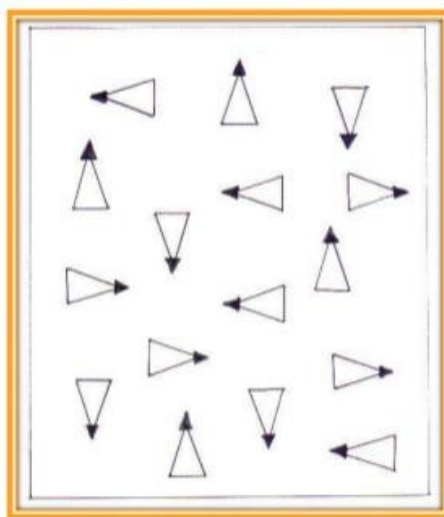
## ACCIONES FUNDAMENTALES

### 1. Juego de direccionalidad y lateralidad:

- ✓ Saldremos al patio y cada niño está adentro de un aro, luego según la dirección que se mencione el niño debe ubicarse por ejemplo: A la derecha, a la izquierda. Adentro, afuera, atrás y adelante.



- ✓ Colorea los triángulos de color azul los que están señalando a la derecha, verde los que señalan a la izquierda, arriba de color amarillo y hacia abajo con rojo.



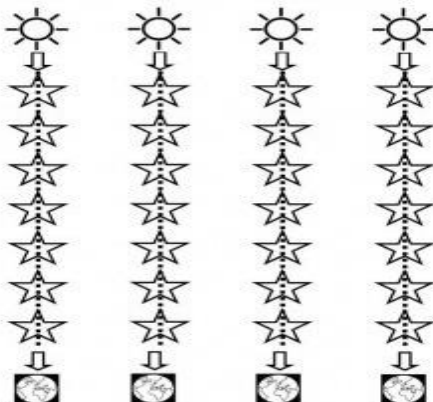
- ✓ Colorea los pájaros según la dirección en la que vuelan.



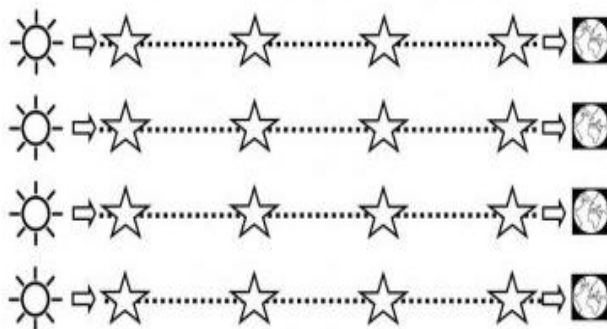
## 2. Ejercicios de motricidad fina:

- ✓ Sigue con tu lápiz las estrellas para ir desde el sol a la tierra.

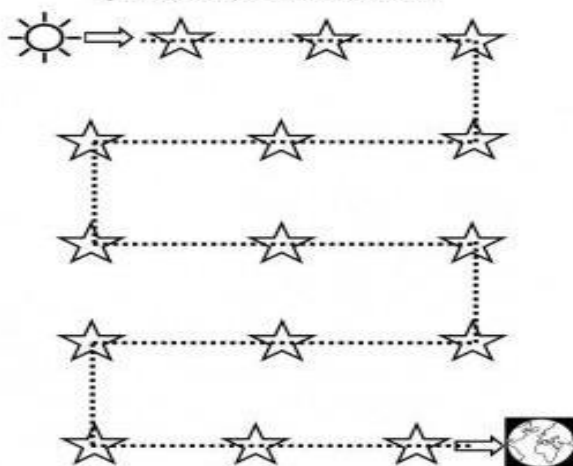
Sigue con tu lápiz las estrellitas para ir desde el sol a la tierra:



Sigue con tu lápiz las estrellitas para ir desde el sol a la tierra



Sigue las estrellitas para ir desde el sol a la tierra



### Motricidad gruesa:

1. Andar sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.
2. Saltar con los 2 pies cayendo en el mismo lugar.
3. Caminar marcha atrás manteniendo el equilibrio.
4. Mantener el equilibrio en un solo pie, para mantener siempre una postura derecha.

### I. ACCIONES FORMATIVAS Y DE CIERRE

Se reúnen en círculo en el patio y se les pide a los niños que conversen sobre qué actividades se le dificultaron y cuáles no.

**INDICADORES DE OBSERVACIÓN****1. DIRECCIONALIDAD Y LATERALIDAD**

- ✓ Realiza direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (derecha, izquierda, adentro, afuera, adelante y atrás).
- ✓ Identifica las direcciones con diferentes colores.

SIEMPRE	A VECES	NUNCA
---------	---------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

**2. MOTRICIDAD FINA**

- ✓ Sigue con el lápiz la línea vertical sin salirse.
- ✓ Sigue con el lápiz la línea horizontal sin salirse.
- ✓ Sigue con el lápiz la línea en zigzag sin salirse.

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

**3. MOTRICIDAD GRUESA**

- ✓ Camina sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.
- ✓ Salta con los 2 pies cayendo en el mismo lugar.
- ✓ Camina hacia atrás manteniendo el equilibrio.
- ✓ Mantiene el equilibrio en un solo pie teniendo una postura derecha.

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

_____	_____	_____
-------	-------	-------

**REALIDAD OBSERVADA**


---



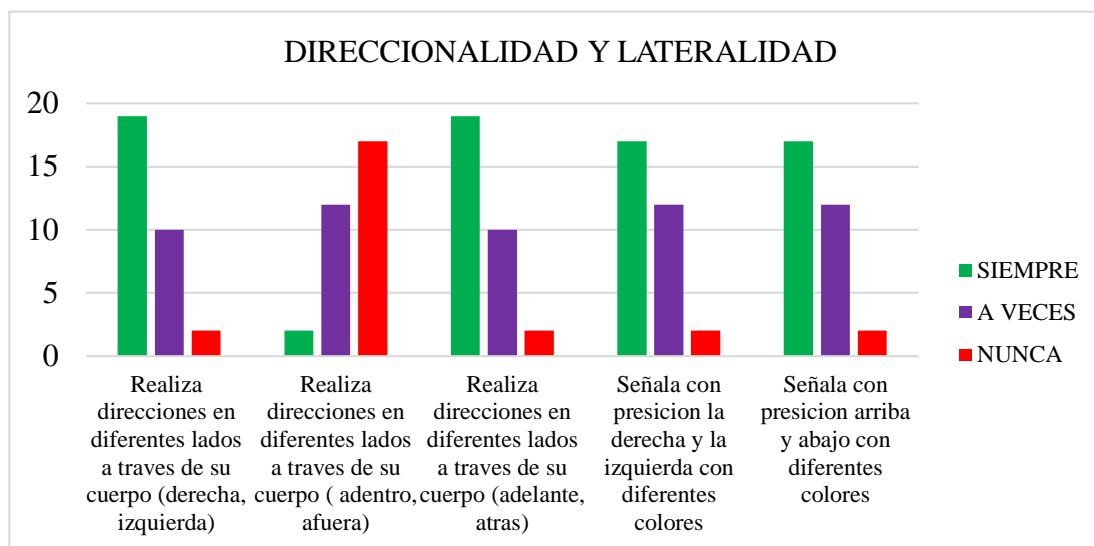
---



---



**Gráfica 8.** Factores que inciden en inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2° C de la Escuela Normal Superior de Ocaña en los procesos de la lectura y escritura



### **Análisis la gráfica**

#### **Proceso de direccionalidad y lateralidad**

En la tabla se observa que niños se están en el proceso de direccionalidad y lateralidad y muestran lo siguiente:

El 61 % realizan direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (derecha, izquierda), el 32 % a veces las realizan y 6 % nunca lo hacen.

El 6 % realizan direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (adentro, afuera), el 38 % a veces lo hacen y 54% nunca lo hacen.

El 61 % realizan direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (adelante, atrás), el 32 % a veces lo hacen y 6 % nunca lo hacen.

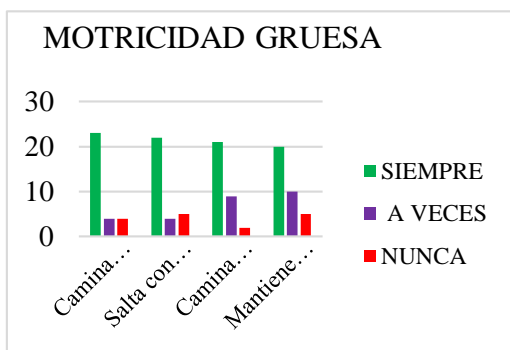
El 54 % señalan con precisión la derecha y la izquierda con diferentes colores, el 38 % a veces señalan con precisión y 6 % nunca lo hacen.

El 54 % señalan con precisión arriba y abajo con diferentes colores, el 38 % a veces señalan con precisión y 6 % nunca señalan con precisión.

Analizando los resultados se puede observar que los factores que más inciden en los niños de 2°C en lectura y escritura son: la direccionalidad en izquierda derecha, en la direccionalidad de adelante atrás.



**Gráfica 9.** Factores que inciden en las dificultades que presentan los niños de 2º C de la Escuela Normal Superior Ocaña en la motricidad gruesa como factores que inciden en los problemas de aprendizaje.



### Análisis de la gráfica

#### Procesos de motricidad gruesa

En la tabla se observa los niños que presentan dificultades en los procesos de la motricidad fina y gruesa

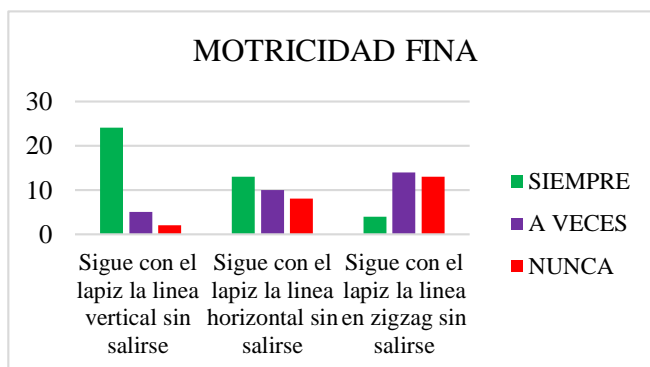
Un 74 % caminan sobre una línea recta manteniendo el equilibrio, el 12 % a veces caminan manteniendo el equilibrio y 12 % nunca caminan manteniendo el equilibrio.

Un 70 % saltan con dos pies cayendo en el mismo lugar, el 12 % a veces saltan cayendo en el mismo lugar y 16 % nunca saltan cayendo en el mismo lugar.

El 67 % caminan hacia atrás manteniendo el equilibrio, el 29 % a veces mantienen el equilibrio y 6 % nunca mantienen el equilibrio.

El 64 % mantienen el equilibrio en un solo pie manteniendo una postura derecha, el 32% a veces mantienen el equilibrio y 3% nunca mantienen el equilibrio.

**Gráfica 10.** Factores que inciden en las dificultades que presentan los niños de 2º C de la Escuela



### Análisis de la gráfica

#### Procesos de motricidad fina

En la tabla se observa los niños que presentan dificultades en los procesos de la motricidad fina

Un 77 % siguen con el lápiz la línea vertical sin salirse, el 16 % a veces siguen la línea vertical sin salirse y 6 % nunca siguen la línea vertical sin salirse.

Un 41 % siguen con el lápiz la línea horizontal sin salirse, el 32 % a veces siguen la línea horizontal sin salirse y 25 % nunca siguen la línea horizontal sin salirse.

Un 12 % siguen con el lápiz la línea en zigzag sin salirse, el 45 % a veces siguen la línea en zigzag y 38 % nunca siguen la línea en zigzag



## 2. Ejercicios de percepción, memoria y atención

1. Señala cuál de las cuatro sombras de la derecha pertenece al objeto de la izquierda.



2. Completa la tabla de abajo como la de arriba:

Completa la tabla de abajo como la de arriba

i	e	e	c	i	i	c	b	a	e	d	d
d	a	i	j	b	e	b	e	g	h	a	i
b	i	b	j	d	f	a	e	a	i	e	g
e	e	f	c	d	c	c	a	a	h	h	f

i		e		i	i		b	a		d	
	a		j	b		b		g	h		i
b	i	b			f	a	e			e	
		f	c	d			a	a	h		f

3. Señala la palabra inventada en estas parejas

### Palabras inventadas

Señala la palabra inventada en estas parejas

<b>Lápiz</b>	<b>Lámiz</b>
<b>Limón</b>	<b>Pimón</b>
<b>Romulador</b>	<b>Rotulador</b>
<b>Educación</b>	<b>Education</b>
<b>Cielo</b>	<b>Ciolo</b>
<b>Restaurante</b>	<b>Restairante</b>
<b>Mocido</b>	<b>Cocido</b>
<b>Tiervo</b>	<b>Ciervo</b>
<b>Marnana</b>	<b>Banana</b>
<b>Autobús</b>	<b>Jolibús</b>
<b>Matemáticas</b>	<b>Materáticas</b>
<b>Ponolo</b>	<b>Manolo</b>
<b>Deportivas</b>	<b>Deportilas</b>
<b>Pantalón</b>	<b>Rantalón</b>
<b>Tábana</b>	<b>Sábana</b>

## INDICADORES DE OBSERVACIÓN

1. SENTIMIENTOS Y EMOCIONES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
• Expresa sentimientos y emociones a través de dibujos.	_____	_____	_____
• Escribe elogios y fortalezas dichas por otras personas.	_____	_____	_____
• Identifica personalmente capacidades y fortalezas.	_____	_____	_____
• Reconoce que lo hace sentir orgulloso consigo mismo.	_____	_____	_____
• Participa activamente en frente de sus compañeros recitando versos de un poema.	_____	_____	_____
<b>2. PERCEPCIÓN</b>	_____	_____	_____
• Señala la sombra que se relaciona con la forma de la imagen.			
<b>3. MEMORIA</b>	_____	_____	_____
• Sigue la secuencia de las letras según el orden correspondiente.			
<b>4. ATENCIÓN</b>	_____	_____	_____
• Señala palabras inventadas diferenciando la palabra correcta.			

REALIDAD OBSERVADA

---



---



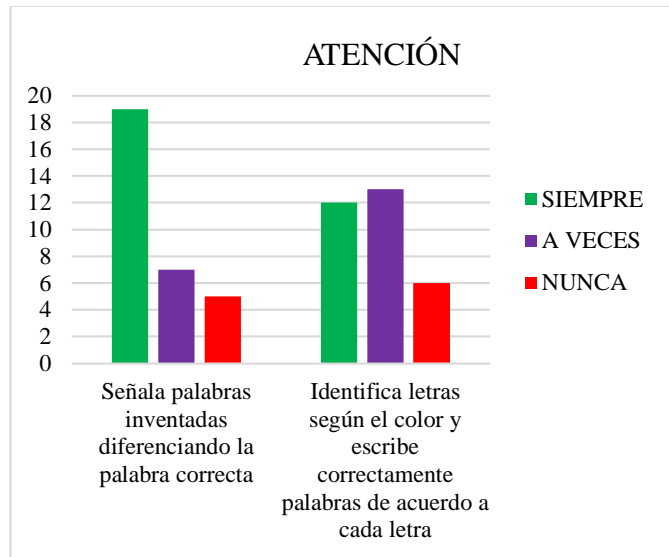
---



---



**Gráfica 12.** Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2ºC de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: atención



**Análisis de la gráfica**

**Atención**

- ✓ El 54 % señala palabras inventadas direccionadas a la palabra correcta, el 22 % a veces señala palabras inventadas y 16 % nunca señalan palabras inventadas.
- ✓ El 38 % identifican letras según el color y escribe correctamente palabra de acuerdo a cada letra, el 42 % a veces identifica letras según el color y escribe la palabra de acuerdo a la letra y 19 % nunca identifican letras según el color y escriben la palabra de acuerdo a la letra.

**Gráfica 13.** Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2ºC de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: percepción

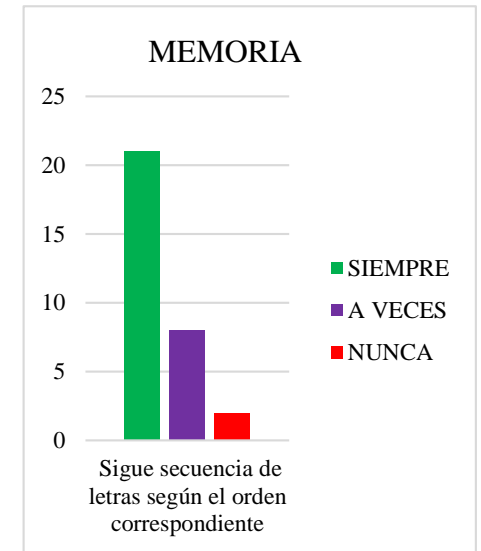


**Análisis de la gráfica**

**Percepción**

- ✓ El 100 % la sombra que se relaciona de la forma de la imagen.

**Gráfica 14.** Factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan los niños de 2ºC de la Escuela Normal Superior Ocaña en el aspecto psicológico: Memoria



**Análisis de la gráfica**

**Percepción**

- ✓ El 74% de los estudiantes siguen la secuencia de letras según el orden correspondiente, un 20% lo hacen a veces y un 6% nunca lo hacen.

## *Institución Educativa Escuela Normal Superior*



### INTRUMENTO NUMERO 5. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE

**Fecha:**                      **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

**Grupo:** Segundo “C”                      **Titular:**                      **Tiempo:** 2 horas

**Actividad:** Encuestemos los niños

**Maestros investigadores:** Daniela Vega Quintero, Cristian Fernando Guerrero Arias.

**Objetivo:** Describir los factores que inciden en las dificultades de aprendizaje que presenten los niños de 2ºC de la escuela normal superior Ocaña en el aspecto social.

**Recursos:**

**Recursos humanos:** Estudiantes del grupo Segundo “C” de la Escuela Normal Superior Sede El Llano.

**Recursos institucionales:** Aula de clases del grupo Segundo “C” de la Escuela Normal Superior Sede el llano.

**Recursos materiales:** Lápiz, fichas de trabajo y música.

**NORMAS DE CONVIVENCIA EN EL AULA DE CLASE:**

- ✓ Levanto la mano para pedir la palabra.
- ✓ Cuando este el profesor hablando los demás hacemos silencio.
- ✓ No llegar comiendo a clases.
- ✓ Ser responsable con mis tareas
- ✓ Trabajar en silencio cada actividad

**I. ACCIONES INICIALES**

**ACTIVIDAD: Test de la familia:**

En una hoja dibujar con quien vivo en mi hogar.

1. **Sombrero de las decisiones.** En este caso se trata de que los niños dejen de tener miedo a tomar sus propias decisiones y confíen en sí mismos. Para ello jugaremos con un sombrero, real o imaginario, que colocaremos sobre sus cabezas y les animaremos a tomar algún tipo de decisión.
2. En una hoja escribir que es lo que más te gusta de ir a la escuela y que no te gusta.
3. Señala la palabra inventada en estas parejas.

## II. ACCIONES FUNDAMENTALES

### FACTOR SOCIAL

1. **Juego el inquilino:** se forman tríos de niños, dos de ellos representan con los brazos el techo de una casa y con el cuerpo la pared derecha e izquierda respectivamente y el tercero se mete dentro de la casa convirtiéndose en el “inquilino”. Cuando el profesor, grite “Inquilino”, estos deben salir de su casa y buscar una nueva. Por el contrario, si el profesor dice “casa”, son éstas las que se mueven buscando otro inquilino.
2. Se divide todos los niños en dos grupos y al frente esta una hoja en blanco, el juego empieza cuando el maestro pone un tema y deben ir usando cada uno en 10 segundos dibujando las partes hasta obtener al final el dibujo, luego entre los mismos estudiantes escogen el mejor dibujo.
3. Cada niño debe escribir que hace en tiempos libres.

## III. ACCIONES FORMATIVAS O DE CIERRE

### Agentes sociales:

Cada niño marca una x sobre la respuesta que crea que es más frecuente se aplique en su vida familiar, social, escolar, ambiente y comunidad y medios de comunicación. **S:** Siempre **AV:** a veces **N:** nunca

Agentes sociales	Aspectos a observar	Frecuencia		
		S	AV	N
<b>Familia</b>	¿Te ayudan a estudiar y hacer las tareas en casa?			
	¿Escuchas malas palabras o te gritan			
	¿Hay mucho ruido en tu casa?			
	¿En tu casa hay discusiones?			
<b>Escuela</b>	¿Te sientes feliz en la escuela?			
	¿Te gusta jugar y compartir con sus compañeros?			
	¿Eres atento a las clases?			

	¿Eres desordenado desobediente en el salón con los profesores?			
<b>Ambiente y comunidad (barrio)</b>	¿En el barrio juegas con tus amigos?			
	¿Te gusta jugar con otros niños que no conoces?			
	¿Saludas y te despides de tus vecinos y amigos?			
	¿Participas en actividades con tus padres o amigos como fiestas, reuniones, campeonatos?			
<b>Medios de comunicación</b>	¿Te gusta ver televisión y cuánto tiempo le dedicas?			
	¿Tienes celular? ¿Cuánto tiempo le dedicas?			
	¿Utilizas el computador para hacer tareas?			
	¿Juegas en los videojuegos? ¿Cuánto tiempo le dedicas?			
	¿Utilizas el internet para hacer tareas y aprender?			
	¿Escuchas la radio o música? ¿Observas periódicos, películas o revistas?			

INDICADOTRES DE OBSERVACION	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>Participación</b>			
Participa activamente en los diferentes juegos y actividades.	_____	_____	_____
Expresa sus sentimientos acerca de su familia.	_____	_____	_____
Trabaja en equipo siendo competente con los demás compañeros.	_____	_____	_____
Comparte y respeta las ideas de los compañeros.			
<b>Familia</b>			
Se relaciona bien con su familia teniendo un comportamiento adecuado.	_____	_____	_____
El comportamiento de la familia es el adecuado para el niño.	_____	_____	_____
Recibe la adecuada orientación y atención de los padres de familia.	_____	_____	_____
<b>Escuela:</b>			
Demuestra interés en la escuela.	_____	_____	_____
Se relaciona con los demás compañeros en trabajos en equipo.	_____	_____	_____
Presenta un buen comportamiento hacia los profesores y los estudiantes.	_____	_____	_____
<b>Ambiente y comunidad (barrio)</b>			
Se integra y participa con amigos y vecinos manifestando un buen comportamiento.	_____	_____	_____
Se siente acogido en el barrio y participa en actividades y fiestas.	_____	_____	_____
Colabora con gran empeño por ayudar al barrio dando buen ejemplo.	_____	_____	_____
<b>Medios de comunicación</b>			
Hace uso frecuente de los medios de comunicación.	_____	_____	_____
Es ordenado con el tiempo al momento de utilizar cualquier medio de comunicación.	_____	_____	_____
Aprovecha satisfactoriamente los medios de comunicación.	_____	_____	_____
Presenta desinterés en el estudio por estar con algún medio de comunicación con (celular, videos juegos, computador...)			

## REALIDAD OBSERVADA

---



---



---

**Tabla 12.** Factores Sociales de los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña que inciden en las dificultades de aprendizaje que presentan

LISTA DE ESTUDIANTES	PARTICIPACION											
	Participa activamente en los diferentes juegos y actividades con			Expresa sus sentimientos acerca de su familia			Trabaja en equipo siendo competente con los demás compañeros			Comparte y respeta las ideas de los compañeros		
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N
ALVAREZ GARCIA JUAN JOSE												
ALVAREZ MENESES MARIA ANGELICA												
ANGARITA AVENDAÑO JUAN SEBASTIAN												
AREVALO SANTIAGO SHARITH YULIANA												
ARIAS CONDE SILVIA SOFIA												
AVENDAÑO SALAZAR CIELO ALEJANDRA												
BARBOSA YEPEZ ALVARO ANDRES												
BASTOS PEREZ DANIEL STIVEN												
DURAN AMAYA HARRINSON												
GAONA YEPEZ BLADIMIR												
JIMENEZ BAYONA GERALDINE												
LEON QUINTERO JOSE ALEJANDRO												
LOPEZ MANZANO ABBY YULIANA												
MADARIAGA MENESES CATALINA												
MARTINEZ LITZY CRISTINA												
NAVARRO CARREÑO MARIA PAZ												
NAVARRO GERALDINO MATEO												
NAVARRO RINCON ANTONIO JOSE												
NAVARRO RINCON JOSE MIGUEL												
PABON NIÑO MABEL TATIANA												
PAEZ JULIO DANNA VALENTINA												
PEREZ CASADIEGOS ISABELLA												
ROJAS GAMBOA SEBASTIAN												
SANCHEZ BACCA JUAN DAVID												
SANCHEZ GOMEZ JUAN SEBASTIAN												
SANCHEZ SALAZAR DANNA ISABELLA												
SEPULVEDA JAIME ALLISON												
SEPULVEDA TORO MANUEL FERNANDO												
TORRES VEGA DANNA ISABELLA												
VERGEL BALLESTEROS LUIS FELIPE												
VILLAMIL VILLEGAS JUAN JOSE												

**Gráfica 15.** Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la participación



### Análisis de la gráfica

#### Factor social la participación

El 100 % de los niños participan activamente en los diferentes juegos y actividades con disciplina.

El 100 % de los niños expresan sus sentimientos a cerca de su familia.

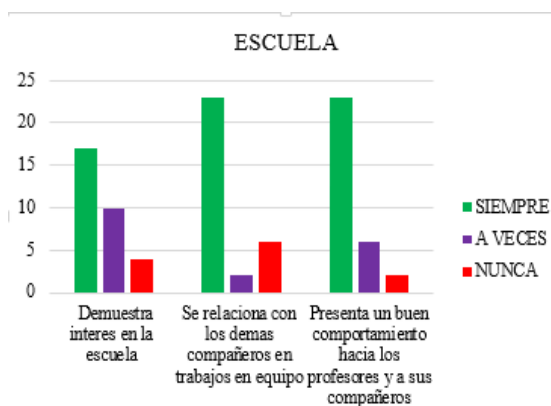
El 74% de los niños trabajan en equipo siendo competente con los demás compañeros y el 25 % a veces trabajan en equipo.

El 93 % de los niños comparten y respetan las ideas de los demás compañeros y el 6 % a veces comparten y respetan.

**Tabla 13. Factores sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña.**

lista de los estudiantes	AMBIENTE Y COMUNIDAD (BARRIO)									ESCUELA									FAMILIA								
	Se integra y participa con amigos y vecinos manifestando un buen comportamiento			Se siente acogido en el barrio y participa en actividades y fiestas			Colabora con gran empeño por ayudar al barrio dando un buen ejemplo			Demuestra interes en la escuela			Se relaciona con los demas compañeros en trabajos en equipo			Presenta un buen comportamiento hacia los profesores hacia los profesores y a sus compañeros			Se relaciona con su familia teniendo un comportamineto adecuado			El comportamiento de la familia es el adecuado para el niño			Recibe la adecuada orientacion y atencion de los padres de familia		
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N
ALVAREZ GARCIA JUAN JOSE																											
ALVAREZ MENESES MARIA ANGELICA																											
ANGARITA AVENDAÑO JUAN																											
AREVALO SANTIAGO SHARITH YULIANA																											
ARIAS CONDE SILVIA SOFIA																											
AVENDAÑO SALAZAR CIELO																											
BARBOSA YEPEZ ALVARO ANDRES																											
BASTOS PEREZ DANIEL STIVEN																											
DURAN AMAYA HARRINSON																											
GAONA YEPEZ BLADIMIR																											
JIMENEZ BAYONA GERALDINE																											
LEON QUINTERO JOSE ALEJANDRO																											
LOPEZ MANZANO ABBY YULIANA																											
MADARIAGA MENESES CATALINA																											
MARTINEZ LITZY CRISTINA																											
NAVARRO CARREÑO MARIA PAZ																											
NAVARRO GERALDINO MATEO																											
NAVARRO RINCON ANTONIO JOSE																											
NAVARRO RINCON JOSE MIGUEL																											
PABON NINO MABEL TATIANA																											
PAEZ JULIO DANNA VALENTINA																											
PEREZ CASADIEGOS ISABELLA																											
ROJAS GAMBOA SEBASTIAN																											
SANCHEZ BACCA JUAN DAVID																											
SANCHEZ GOMEZ JUAN SEBASTIAN																											
SANCHEZ SALAZAR DANNA ISABELLA																											
SEPULVEDA JAIME ALLISON																											
SEPULVEDA TORO MANUEL FERNANDO																											
TORRES VEGA DANNA ISABELLA																											
VERGEL BALLESTEROS LUIS FELIPE																											
VILLAMIL VILLEGAS JUAN JOSE																											

**Gráfica 16. Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la Escuela**



**Análisis de la gráfica**

**Escuela**

En la tabla se observa los niños que presentan alguna falencia en el factor social como lo es la escuela

El 54 % demuestran interes en la escuela, el 32 % a veces demuestran interes 12 % nunca demuestran interes.

El 74 % se relacionan con los demás compañeros en los trabajos en equipo, el 6 % a veces se relacionan con los demás y 6 niños nunca se relacionan con los demás.

El 74 % presentan un buen comportamiento hacia los profesores y a sus compañeros, el 19 % a veces presentan un buen comportamiento y 6 % nunca presentan un buen comportamiento.

**Gráfica 18.** Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social El ambiente y la comunidad.



### Análisis de la tabla y la gráfica

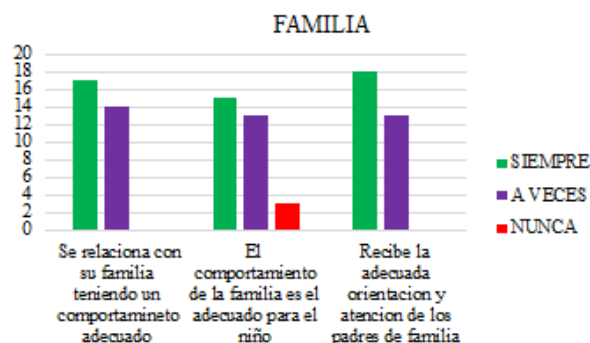
#### Ambiente y comunidad

En la tabla se observa los niños que presentan alguna falencia en el factor social como lo es el ambiente y la comunidad

El 41 % se integran y participan con amigos y vecinos manifestando un buen comportamiento, el 45 % a veces se integran, participan y manifiestan un buen comportamiento y 12 % nunca se integran, participan y manifiestan un buen comportamiento.

El 45 % se sienten acogidos en el barrio y participan en actividades y fiestas, el 22 % a veces se sientes acogidos y participan y 32 % se sientes acogidos y participan. El 61 % colaboran con gran empeño por ayudar al barrio dando un buen ejemplo y 38 % a veces colaboran con gran empeño.

**Gráfica 17.** Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social la Familia



### Análisis de la Gráfica

#### Familia

En la tabla se observa los niños que presentan alguna falencia en el factor social como lo es la familia

El 54 % se relacionan con sus familias teniendo un comportamiento adecuado y 45 % a veces se relacionan con su familia teniendo un comportamiento adecuado.

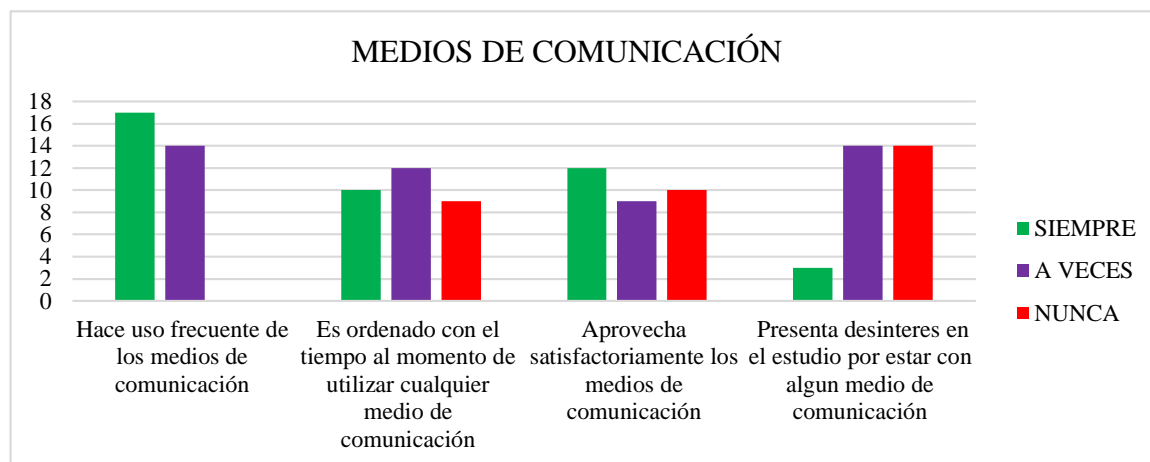
El 48 % el comportamiento de la familia es el adecuado para el niño, el 42 % a veces el comportamiento de la familia es el adecuado y 9 % nunca el comportamiento es el adecuado.

El 58 % reciben la adecuada orientación y atención de los padres de familia y el 42 % a veces reciben la adecuada orientación y atención de los padres de familia.

**Tabla 14.** Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social Medios de Comunicación

LISTA DE ESTUDIANTES	MEDIOS DE COMUNICACIÓN											
	Hace uso frecuente de los medios de comunicación			Es ordenado con el tiempo al momento de utilizar cualquier medio de comunicación			Aprovecha satisfactoriamente los medios de comunicación			Presenta desinterés en el estudio por estar con algún medio de comunicación		
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N
ALVAREZ GARCIA JUAN JOSE		AV				N			N		AV	
ALVAREZ MENESES MARIA ANGELICA		AV		S				AV				N
ANGARITA AVENDAÑO JUAN SEBASTIAN	S					N	S				AV	
AREVALO SANTIAGO SHARITH YULIANA	S			S			S					N
ARIAS CONDE SIL VIA SOFIA		AV						AV				
AVENDAÑO SALAZAR CIELO ALEJANDRA	S			S			S					N
BARBOSA YEPEZ ALVARO ANDRES	S					N	S			S		
BASTOS PEREZ DANIEL STIVEN	S						S				AV	
DURAN AMAYA HARRINSON		AV			AV			AV			AV	
GAONA YEPEZ BLADIMIR	S				AV		S				AV	
JIMENEZ BAYONA GERALDINE	S						S					N
LEON QUINTERO JOSE ALEJANDRO		AV		S				AV				N
LOPEZ MANZANO ABBY YULIANA		AV		S					N			N
MADARIAGA MENESES CATALINA	S				AV		S			S		
MARTINEZ LITZY CRISTINA	S				AV		S					N
NAVARRO CARREÑO MARIA PAZ	S				AV		S				AV	
NAVARRO GERALDINO MATEO	S				AV			AV			AV	
NAVARRO RINCON ANTONIO JOSE		AV				N		AV			AV	
NAVARRO RINCON JOSE MIGUEL		AV			AV				N		AV	
PABON NIÑO MABEL TATIANA		AV				N			N			N
PAEZ JULIO DANNA VALENTINA		AV		S				AV				N
PEREZ CASADIEGOS ISABELLA	S					N			N	S		
ROJAS GAMBOA SEBASTIAN		AV		S					N			N
SANCHEZ BACCA JUAN DAVID	S			S				AV				N
SANCHEZ GOMEZ JUAN SEBASTIAN		AV				N			N		AV	
SANCHEZ SALAZAR DANNA ISABELLA		AV			AV			AV				N
SEPULVEDA JAIME ALLISON	S				AV				N		AV	
SEPULVEDA TORO MANUEL FERNANDO	S			S					N		AV	
TORRES VEGA DANNA ISABELLA		AV				N			N			N
VERGEL BALLESTEROS LUIS FELIPE	S				AV		S				AV	
VILLAMIL VILLEGAS JUAN JOSE	S				AV		S				AV	

**Grafica 19.** Factores Sociales que inciden en los niños de 2°C de la Escuela Normal Superior Ocaña: factor social medios de comunicación



### Análisis de la tabla y las graficas

#### Medios de comunicación

En la tabla se observa los niños que presentan alguna falencia en el factor social como los medios de comunicación

El 54 % hacen uso frecuente de los medios de comunicación, el 45 % a veces hacen uso frecuente de estos medios.

El 32 % son ordenados con el tiempo al momento de utilizar cualquier medio de comunicación, el 38 % a veces son ordenados y 29 % nunca son ordenados.

El 38 % aprovechan satisfactoriamente los medios de comunicación, el 29 % a veces los aprovechan y 32 % nunca aprovechan los medios de comunicación.

El 9 % presentan desinterés en el estudio por estar con algún medio de comunicación, el 45 % a veces presentan desinterés en el estudio y 45 % s nunca presentan desinterés en el estudio.

## CONCLUSIONES

Como conclusiones de la investigación se mencionan las siguientes:

Las bases teóricas representan la base fundamental para la realización de los análisis de la investigación a partir de los objetivos planteados en ellas.

Se logró conocer las causas de los problemas de aprendizaje que provienen de lo neurológico y el entorno. Esto conlleva a que algunos niños presenten trastornos que son fáciles de detectar ya que se manifiestan externamente y uno de ellos es el tartamudeo, problemas de articulación, trastorno en el lenguaje oral, ansiedad, falta de atención, agresión socializada y otros trastornos.

La lectura ofrece menor dificultad cognitiva y motora que la escritura por eso es importante que el niño desarrolle cada uno de los niveles. Teniendo en cuenta estos aspectos se afirma que los niños de 2º C, que están en el nivel de escritura pre silábica en la etapa intermedia están desarrollando las habilidades a un 100 % y en los demás niveles faltan habilidades por desarrollar por mejorar en un 78 % del nivel silábico, 77 % del nivel silábico alfabético y un 56 % del nivel alfabético.

Según lo indagado teóricamente, la investigación arrojó que los problemas de aprendizaje que presentan los niños en la lectura están asociados con adoptar una posición del lápiz de modo incorrecto, no escriben encima de la línea, el tamaño de las letras es muy desigual y la escritura es ilegible, apatía al escribir, la colocación del papel o el cuaderno de manera inadecuada, mostrado en las gráficas con porcentajes representativos

De igual manera la investigación nos permite conocer cada uno de los factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura. Del factor fisiológico se obtuvo un mayor porcentaje en que presentan problemas en direccionalidad y lateralidad en que nunca realizan direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (adelante y atrás) y también se obtuvo un porcentaje menor en, nunca realizan diferentes direcciones a través de su cuerpo, no señalan con precisión la derecha y la izquierda y no señalan con precisión arriba y abajo a través de colores.

Otros de los procesos es la motricidad fina y gruesa, uno de los mayores porcentajes de dificultad de los niños en la motricidad fina fue de 12 niños que no siguen con el lápiz la línea en zigzag ya que siempre se salen y no siguen con el lápiz la línea horizontal. En la motricidad gruesa se le dificultad caminar sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.

En el factor psicológico los resultados permitieron conocer alguno de los problemas que afectan el aprendizaje de los niños, primeramente se obtuvieron los resultados de los sentimientos y emociones que no escribe elogios y fortalezas y tampoco identifican sus capacidades y fortalezas, no participan frente de sus compañeros recitando versos y haciendo lecturas clara. Luego se obtuvieron los resultados de unos de los principales procesos que el niño debe desarrollar y en la percepción según los resultados todos realizaron correctamente la actividad, en la memoria no siguen secuencias de letras ya que no tienen en cuenta el orden y memorizan poco y en la atención, no diferencian las palabras correctas con otras inventadas y otros no identifican letras según el color y no escriben la palabra correcta de acuerdo a la letra.

Nuestra investigación también nos permite conocer en qué nivel de escritura se encuentran los niños, según los análisis de las tablas y gráficas, se obtuvo que en el nivel pre silábico y la etapa intermedia ninguno de los niños se encuentran en este nivel, ya que todos cumplen con cada uno de los aspectos, en el nivel silábico se observa que los niños a veces buscan palabras que empiecen o terminen con igual sonido, también muestran que su escritura es legible y escribe nombres de animales y objetos de su vocabulario actual, el porcentaje fue bajo pero gracias a este resultado notamos que estos niños deben mejorar en estos niveles para que puedan avanzar y estén al alcance de lo demás niños.

En el nivel silábico alfabético confunden palabras que se parecen en la escritura y también como se pronuncian. En el último nivel que es el alfabético se obtuvo un mayor porcentaje ya que varios niños están en este nivel porque no afianzan el uso de las letras mayúsculas y otros les falta las habilidades de este nivel y es que no tienen en cuenta las reglas ortográficas.

De igual manera la investigación nos permite conocer cada uno de los factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura. Del factor fisiológico se obtuvo un mayor porcentaje en que presentan problemas en direccionalidad y lateralidad en que nunca realizan direcciones en diferentes lados a través de su cuerpo (adelante y atrás) y también se obtuvo un porcentaje menor en que, nunca realizan diferentes direcciones a través de su cuerpo, no señalan con precisión la derecha y la izquierda y no señalan con precisión arriba y abajo a través de colores.

Otros de los procesos es la motricidad fina y gruesa, uno de los mayores porcentajes de dificultad de los niños en la motricidad fina es que no siguen con el lápiz la línea en zigzag ya que siempre se salen y no siguen con el lápiz la línea horizontal. De la motricidad gruesa, también se le dificultad caminar sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.

En el factor psicológico los resultados nos permitieron conocer alguno de los problemas que afectan el aprendizaje de los niños, primeramente se obtuvieron los resultados de los sentimientos y emociones que no escriben elogios y fortalezas y tampoco identifican sus capacidades y fortalezas y no participan en frente de sus compañeros recitando versos y haciendo lecturas clara. Luego se obtuvieron los resultados de unos de los principales procesos que el niño debe desarrollar y es en la percepción según los resultados todos realizaron correctamente la actividad, en la memoria no siguen secuencias de letras ya que no tienen en cuenta el orden y memorizan poco y en la atención porcentaje que no diferencian las palabras correctas con otras inventadas y no identifican letras según el color y no escriben la palabra correcta de acuerdo a la letra.

Por último se obtuvieron los resultados del factor social en cada uno de sus aspectos los cuales fueron la participación que se obtuvo que el mayor porcentaje fue no trabajan en equipo. Y también se obtuvo los resultados de cómo influyen esos agentes sociales en el niño. En el ambiente y comunidad se obtuvieron 2 porcentajes altos y fue que los niños no se sienten acogidos en el barrio y no participan en actividades y fiestas, y el otro porcentaje es que a veces no colaboran con gran empeño por ayudar al barrio dando un buen ejemplo, en la escuela según los resultados se obtuvo un porcentaje que muestra lo

que más influye en los niños en la escuela en que no se relacionan con los compañeros y no trabajan en equipo, 4 niños no demuestran interés en la escuela.

En la familia el mayor porcentaje que se obtuvo, fue en la frecuencia que no se relacionan con su familia y su comportamiento no es el adecuado y se ven afectados por la falta de acompañamiento y el mal trato por parte de la familia y no reciben la adecuada orientación de sus padres.

Para finalizar con nuestros resultados de investigación se obtuvieron los resultados en la influencia que tiene los medios de comunicación en los niños y que los lleva a tener dificultades en el aprendizaje, entonces uno de los mayores porcentajes fue que no aprovechan satisfactoriamente los medios de comunicación y no son ordenados con el tiempo al momento de utilizar algún medio de comunicación ya que pasan horas y no dedican el tiempo justo al estudio y a mejorar sus dificultades en el aprendizaje, y hacen uso frecuente de los medios de comunicación.

Nuestra investigación es muy importante porque queremos cumplir con cada uno de los objetivos propuestos y es dar a conocer esos problemas de aprendizaje en lectura y escritura lo más frecuentes y descubrir cómo influyen esos factores en ese proceso y esto va ayudar enormemente a los estudiantes y para los docentes será muy satisfactorio conocer esta investigación para ayudar al niño en cada una de esas dificultades que presente para que obtengan buenos resultados en el proceso enseñanza- aprendizaje y así no interrogarse más de donde pueden o cual es el origen para que los niños tengan problemas de aprendizaje en lectura y escritura.

La experiencia fue gratificante ya que como docentes aprendimos la importancia de conocer cada uno de esos problemas de aprendizaje en la lectura y escritura y más satisfactorio conocer y llegar a la conclusión de que los factores estudiados si afectan en los niños para que presenten dichas dificultades. Otra de las experiencias fue estar con cada niño y estudiar sus problemas en todos los ámbitos y descubrir que es lo que más le afecta y poderlo ayudar y no rechazarlo por su bajo rendimiento académico. Al finalizar nuestra investigación analizamos que si valió la pena y según nuestra experiencia es fundamental seguir investigando cada uno de estos factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura.

## RECOMENDACIONES

Nuestra investigación también desea que otras personas e instituciones analicen nuestro proyecto y vean la importancia que tiene.

A la institución le sugerimos que nuestro proyecto lo estudien para que puedan conocer esos factores que influyen en los problemas de aprendizaje y queremos que se siga con este proceso para que se ayude a ese estudiante que presente problemas de aprendizaje en lectura y escritura y tengan una fuente donde ir para que se constituya en apoyo en el mejoramiento efectivo del proceso enseñanza- aprendizaje en los estudiantes y sus resultados sean los mejores académicamente.

A los padres de familia también recomendamos que sean conocedores de nuestro proyecto para que seguir ayudando en la casa el ritmo de aprendizaje que llevan sus hijos y ayuden a superar esos problemas de aprendizaje en lectura y escritura y así les puedan brindar esa adecuada orientación a sus hijos

A los maestros los principales que deben saber de nuestro proyecto les recomendamos estudiarlo para que puedan conocer de donde provienen esos problemas de aprendizaje en lectura y escritura y conocer esos factores que les inciden en su aprendizaje. Igualmente, que sigan indagando sobre el tema ya que en el aula de clases se encontraran muchos niños con diferentes problemas y hay que saber actuar y darle una orientación y adecuada adaptación al niño.

## **BIBLIOGRAFIA**

Características de niños de 6 a 7 años aspecto físico, intelectual afectivo.

Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura – Página 22 – 23. Página 23.

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA PAGINA 19-20

Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes.

El crecimiento y desarrollo de niños y niñas: página 6

Factores orgánicos de la capacidad física en la edad infantil paginas 26

Factores que determinan el origen de la dificultad en el aprendizaje.

Fude by educativo

La incidencia de factores psicológicos en el proceso de adquisición de la lectura en el niño, páginas: 2 y 3

MARIA MONTESORI “educar para un nuevo mundo” paginas 55-64

PIAGET PARA PRINCIPIANTES: Las páginas de la 139-140: la página 160

Problemas de aprendizaje “enfoques teóricos” – Guadalupe Acle Tomasini y Andrea Olmos Roa. Páginas 15 y 16. Páginas 16 y 18. Páginas 19 – 20. . Páginas 38. . Páginas 39 – 40. Páginas 41 – 42 – 43.

Problemas de aprendizaje soluciones paso a paso - página 17, página 21. Página 22, – Página 63. Página 64 – 65.

Problemas de la lecto-escritura a nivel escolar página 48 página 49. Página 50.

Problemas de aprendizaje lectoescritura magisterio educación primaria. Página – 25.

## WEBGRAFIA

Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura consultado en:  
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d131.pdf>

El aprendizaje y la lectura y la enseñanza de la lectura y escritura KENNETH GOODMAN consultado en:  
<https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2480/3463%3A%3Ahtml>

Factores que inciden en el aprendizaje de la lectoescritura de niños y niñas. Monografias.com. Consultado en  
<https://www.monografias.com/trabajos95/lectoescritura-punta-gorda/lectoescritura-punta-gorda.shtml>

Lev vigotsky y sus aportes social e histórico en la lectoescritura. Espacio Logopedico. Consultado en <https://www.espaciologopedico.com/noticias/det/2124/levvisgostky-y-sus-aportes-social-e-historico-en-la-lectoescritura.html>

Problemas de lectura que afectan el aprendizaje de los niños YAOCALLI. Consultado en <https://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/yaocalli/problemas-de-lectura-afectan-aprendizaje-lectura-ninos>

Psicología y problemas de aprendizaje Monogarifas.com. Consultado en <https://www.monografias.com/trabajos102/psicologia-y-problemas-aprendizaje/psicologia-y-problemas-aprendizaje.shtml>

Sistematización de la didáctica del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas. Consultado en <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/557/1/T-UTC-0464.pdf>








## EVIDENCIAS

*Evidencias 1. Archivos de Instrumentos Aplicados*

*Evidencias 2. Instrumento Numero 1. Guía De Observación "Dificultades De Aprendizaje"*

Nombre \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_










Rebena el círculo que está al lado de la oración que representa lo que pasa en el dibujo.

	<input type="radio"/> Los hermanos tienen la misma edad. <input type="radio"/> José y Carlos se entienden muy bien. <input checked="" type="radio"/> José huye de su hermano Carlos.
	<input type="radio"/> El cajón es pesado y no lo pueden cargar. <input type="radio"/> El cajón es liviano y lo lleva un señor. <input checked="" type="radio"/> El cajón es pesado y lo llevan dos señores.
	<input checked="" type="radio"/> Los niños están felices. <input type="radio"/> Los niños están en un trampolín. <input type="radio"/> Los niños están peleando.
	<input type="radio"/> La niña está afuera de la carpa. <input checked="" type="radio"/> La niña está dentro de la carpa. <input type="radio"/> La niña está encima de la carpa.
	<input checked="" type="radio"/> Le gusta saltar en los charcos. <input type="radio"/> Es un día soleado. <input type="radio"/> No le gusta la lluvia.
	<input checked="" type="radio"/> Ella quiere ser veterinaria. <input type="radio"/> Ella quiere ser astronauta. <input type="radio"/> Ella quiere ser policía.
	<input type="radio"/> Las niñas están en una fiesta. <input checked="" type="radio"/> Están jugando al salón de belleza. <input type="radio"/> No les gusta peinarse.

Realizar la siguiente ficha en la cual deben seguir las instrucciones.

1. Dibuja un cuadrado encima del sol
2. Dibuja un triángulo debajo de la luna
3. Colorea de naranja el sol
4. Dibuja una flor a ambos lados de la luna
5. Colorea la luna de amarillo
6. Dibuja un círculo en cada esquina
7. Dibuja un árbol debajo del triángulo








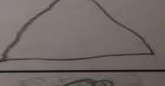



Antes

MARIA ANGELICA

Realizar la siguiente ficha en la cual deben seguir las instrucciones.


1. Dibuja un cuadrado encima del sol
2. Dibuja un triángulo debajo de la luna
3. Colorea de naranja el sol
4. Dibuja una flor a ambos lados de la luna
5. Colorea la luna de amarillo
6. Dibuja un círculo en cada esquina
7. Dibuja un árbol debajo del triángulo

**Evidencias 3. Instrumento Numero 2. Guía De Observación Participante “Niveles De Escritura”**

Institución Educativa Escuela Normal Superior

INTRUMENTO NUMERO 2 GUIA DE OBSERVACION







Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre \_\_\_\_\_


Primer nivel: Pre silábico Segundo nivel: Silábico

ESCRITURA PRESILÁBICA. ¿POR QUÉ LETRA TERMINA? Une con una línea las palabras que empiecen igual.

	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">E</div>	Tortuga	Pelota
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">A</div>	Perro	Casa
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">O</div>	Carro	Vaso
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">I</div>	Vaca	Toro
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">U</div>		

Institución Educativa Escuela Normal Superior

INTRUMENTO NUMERO 2 GUIA DE OBSERVACION



















Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña










Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre \_\_\_\_\_


Tercer nivel: Silábico – alfabético Cuarto nivel: Alfabético

Escribe las letras que le faltan a los nombres de los dibujos. ordena las letras y forma el nombre correcto de los dibujos.

			
l _____	c r c l	t f g _____	_____
			
r d l l	a r _____ sa	s t r _____ a	_____ m
			
_____	_____	_____	na _____
			
_____	_____	_____	_____

		
a l a g	a b a l	a d d o
		
a n a d	a c a t	a l g a l
		
s a b a l	o c h o e c	a e a p l i

*Evidencias 4. Instrumento 3 "Inspección de archivos"*


**Institución Educativa Escuela Normal Superior**  
**INTRUMENTO NUMERO 3. INSPECCIÓN DE ARCHIVOS**

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
**Grupo:** Segundo "C" **Titular:** *Leonardo E. Rodríguez* **Tiempo:** 2 horas  
**Maestros investigadores:** Daniela Vega Quintero, Cristian Fernando Guerrero Arias.  
**Objetivo:** Realizar un diagnóstico que permite identificar los posibles problemas de aprendizaje en los aspectos orgánicos, fisiológico, psicológico en lectura y escritura que presenten los niños de 2º C de la escuela normal superior Ocaña teniendo en cuenta el observador del alumno y la ficha antropométrica.

**Recursos:**

- **Recursos humanos:** Investigadores y el docente de grupo 2º C
- **Recursos institucionales:** Oficina de coordinación Sede El llano.
- **Recursos materiales:** Observador del alumno y la ficha antropométrica

**ASPECTOS A REVISAR:**

1. En los documentos revisados aparecen anotaciones sobre algún o algunos niños que presentan dificultades en el funcionamiento de sus órganos o alguna enfermedad fisiológica. Descríbalas *NO*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Se registran problemas que presentan los niños en cuanto a adquisición y ejecución del lenguaje oral  
*TRES NIÑOS TIENEN DIFICULTAD PARA EXPRESAR SUS IDEAS CON PALABRAS, UNA NIÑA TARTA-MUDEA.*

3. Se registran problemas que presentan los niños en cuanto a adquisición y ejecución del lenguaje escrito  
*CINCO NIÑOS ESCRIBEN DE MANERA ILEGIBLE, ALGUNOS CONFUNDEN LA B CON LA O*

\_\_\_\_\_

4. Se registra dificultades que presentan los niños en cuanto a:  Visión  Audición  
 Describa que tipo de dificultad *(CUATRO NIÑOS PRESENTAN CUADRO) DE MIOPIA.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Evidencias 5. Instrumento Numero 4. Observación Participante "Direccionalidad Y Lateralidad"*

**Institución Educativa Escuela Normal Superior**  
INTRUMENTO NUMERO 4. OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre y apellido: MARIA PAZ REVASA CALLEJO

**Direccionalidad y lateralidad**

- Colorea los triángulos de color azul los que están señalando a la derecha, verde los que señalan a la izquierda, arriba de color amarillo y hacia abajo con rojo.
- Colorea los pájaros según la dirección en que vuelan.

*Derecha, izquierda, arriba y abajo*

Colorea los pájaros según la dirección en la que vuelan.

← izquierda → arriba ↓ hacia arriba ↓ hacia abajo

**Institución Educativa Escuela Normal Superior**  
INTRUMENTO NUMERO 4. OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre y apellido: MARIA PAZ REVASA CALLEJO

**Ejercicios de motricidad fina**

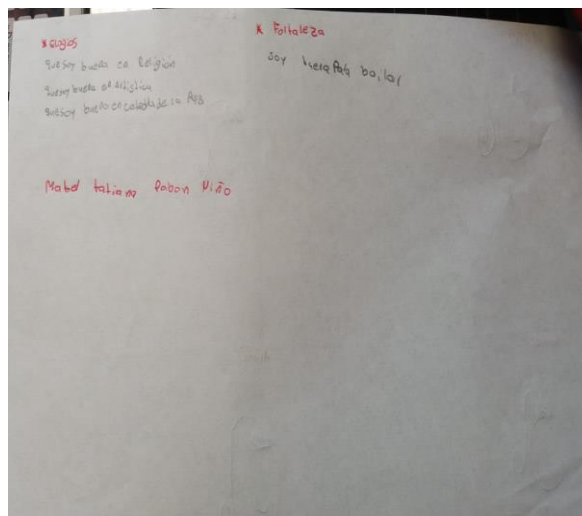
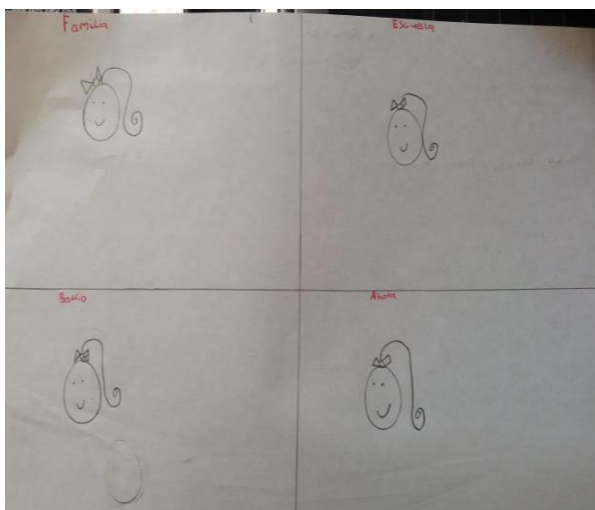
- Segue con tu lápiz las estrellas para ir desde el sol a la tierra de manera horizontal, vertical de zigzag.


Segue con tu lápiz las estrellas para ir desde el sol a la tierra

Segue con tu lápiz las estrellas para ir desde el sol a la tierra

Segue las estrellas para ir desde el sol a la tierra

**Evidencias 6. Instrumento Numero 4. Guía De Observación Participante “Factor Psicológico”**



 **Institución Educativa Escuela Normal Superior**

**INTRUMENTO NUMERO 4. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**


















**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Lugar:** Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
**Grupo:** Segundo "C" **Titular:** \_\_\_\_\_ **Tiempo:** 2 horas

**Nombre y apellido:** JUAN JOSE ALVAREZ

**PERCEPCIÓN**

1. Señala cuál de las cuatro sombras de la derecha pertenecen al objeto de la izquierda.

Señala cuál de las cuatro sombras de la derecha pertenece al objeto de la izquierda

**MEMORIA**

2. Completa la tabla de abajo como la de arriba.

Completa la tabla de abajo como la de arriba

i	e	e	c	i	i	c	b	a	e	d	d
d	a	i	j	b	e	b	e	g	h	a	i
b	i	b	j	d	f	a	e	a	i	e	g
e	e	f	c	d	c	c	a	a	h	h	f

i	e	e	c	i	i	c	b	a	e	d	d
d	a	i	j	b	e	b	e	g	h	a	i
b	i	b	j	d	f	a	e	<del>i</del>	e	g	
e	e	f	c	d	c	c	a	a	h	h	f

R

Cuaderno de introducción y ejemplos

**Institución Educativa Escuela Normal Superior**

**INTRUMENTO NUMERO 4. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
 Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre y apellido: Juan José Álvarez

**ATENCIÓN**

1. Señala la palabra inventada en estas parejas, Diferenciando la palabra correcta.

**Palabras inventadas**

Señala la palabra inventada en estas parejas

Lápiz	Lámiz	
Limón	Pimón	
Romulador	Rotulador	X
Educación	Education	X
Cielo	Ciolo	X
Restaurante	Restairante	X
Mocido	Cocido	X
Tiervo	Ciervo	X
Marnana	Banana	
Autobús	Jolibús	
Matemáticas	Materáticas	
Ponolo	Manolo	
Deportivas	Deportilas	
Pantalón	Rantalón	
Tábana	Sábana	

2. Colorea cada letra de su color y escribe la cantidad que has coloreado y luego escribe una palabra con esa letra

Colorea cada letra de su color.

Escribe la cantidad que has coloreado.

p = 15  
b = 13  
q = 12  
d = 13

**Evidencias 7. Instrumento Numero 5. Guía De Observación Participante Factor Social**

**Institución Educativa Escuela Normal Superior**

**INTRUMENTO NUMERO 5. GUIA DE OBSERVACION PARTICIPANTE**

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña  
 Grupo: Segundo "C" Titular: \_\_\_\_\_ Tiempo: 2 horas

Nombre y apellido: Isabella Perez c.

Encuesta "agentes sociales"

Agentes sociales	Aspectos a observar	Frecuencia		
		S	AV	N
Familia	¿Te ayudan a estudiar y hacer las tareas en casa?	/		
	¿Escuchas malas palabras o te gritan?		/	
	¿Hay mucho ruido en tu casa?		/	
	¿En tu casa hay discusiones?		/	
Escuela	¿Te sientes feliz en la escuela?	/		
	¿Te gusta jugar y compartir con sus compañeros?	/		
	¿Eres atento a las clases?	/		
Ambiente y comunidad (barrio)	¿Eres desordenado desobediente en el salón con los profesores?			/
	¿En el barrio juegas con tus amigos?		/	
	¿Te gusta jugar con otros niños que no conoces?		/	
	¿Saludas y te despides de tus vecinos y amigos?			/
Medios de comunicación	¿Participas en actividades con tus padres o amigos como fiestas, reuniones, campeonatos?		/	
	¿Te gusta ver televisión y cuánto tiempo le dedicas?		/	
	¿Tienes celular? ¿Cuánto tiempo le dedicas?		/	/

	S	AV	N
¿Utilizas el computador para hacer tareas?		/	
¿Juegas en los videojuegos? ¿Cuánto tiempo le dedicas?			/
¿Utilizas el internet para hacer tareas y aprender?			/
¿Escuchas la radio o música?		/	/
¿Observas periódicos, películas o revistas?		/	/

*Evidencias 8. Archivo de fotografías*

