

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LECTURA PARA
FAVORECER LA COMPRENSIÒN Y EL BUEN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
ACADÉMICAS DE LOS NIÑOS DE CUARTO DE PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO
CHIUILLADAS DE OCAÑA, NORTE DE SANTANDER

AUTORES:

EDNA YURITZA CASTILLA RODRÍGUEZ
SINDY LORENA CASTILLA RODRÍGUEZ

Director:

ASESORA ESP. NANCY CASTRO
DOCENTE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA FIN DE SEMANA

Ocaña, Colombia

julio 2019

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LECTURA PARA
FAVORECER LA COMPRESIÓN Y EL BUEN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
ACADÉMICAS DE LOS NIÑOS DE CUARTO DE PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO
CHIUILLADAS DE OCAÑA, NORTE DE SANTANDER

AUTORES:

EDNA YURITZA CASTILLA RODRÍGUEZ
SINDY LORENA CASTILLA RODRÍGUEZ

Director:

ASESORA ESP. NANCY CASTRO

DOCENTE

Proyecto presentado con el fin de obtener el título de Normalistas Superiores

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA FIN DE SEMANA

Ocaña, Colombia

julio 2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADO 1

JURADO 2

JURADO 3

Ciudad y fecha

"El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron".

Jean Piaget

DEDICATORIA

A Dios y a la virgen María, por regalarnos sabiduría y permitirnos culminar este proyecto tan importante para nuestro desarrollo profesional.

A nuestros hijos, Maria Celeste García Castilla y Tomás José Bayona Castilla, por ser nuestros motores para luchar y seguir adelante en todo este proceso, por motivarnos con su amor incondicional a esforzarnos y superarnos cada día más.

A nuestros padres William Castilla y Maribel Rodríguez, quienes cultivaron en nosotras el amor, la responsabilidad y la dedicación para lograr nuestros propósitos y por alentarnos con sus palabras para que lográramos convertir este sueño en realidad.

A nuestros hermanos Sebastián y Karina, que nos transmitieron su amor y su apoyo a pesar de la distancia, así mismo a nuestro sobrino consentido Juan David quien siempre se ha sentido orgulloso de sus tías.

A nuestros compañeros de vida, nuestros esposos, Jairo García y Feiver Bayona, quienes nos impulsaron en cada momento y nos demostraron su paciencia y su amor incondicional.

A nuestra jefe laboral Mérida Márquez, quien siempre estuvo acompañándonos y brindándonos su apoyo en este proceso, por otorgarnos su confianza y por darnos la mano para alcanzar este sueño.

Este logro es para ustedes, porque sin ustedes nada de esto hubiese sido posible.

Edna Yuritza Castilla Rodríguez y Sindy Lorena Castilla Rodríguez

AGRADECIMIENTOS

Queremos dar gracias primeramente a Dios por habernos permitido cumplir exitosamente un logro más de nuestra vida, un logro que más que producirnos orgullo, nos da felicidad.

A nuestras familias, porque en cada momento nos alentaron y nos demostraron su amor y su apoyo. Gracias por creer en nosotras y por acompañarnos en este sueño tan maravilloso.

A la profesora Nancy Castro, nuestra directora de tesis por su excelente calidad humana, su paciencia, apoyo incondicional en cada momento de dificultad, y convertirse en una amiga.

A la profesora Astrid Barrera Lobo, por su orientación en las prácticas pedagógicas, las cuales nos ayudaron a enamorarnos mucho más de la labor docente.

A la ENSO que nos permitió culminar este proceso de formación que nos permitirá volar muy alto hacia ese hermoso mundo de la educación.

Edna Yuritza Castilla Rodríguez y Sindy Lorena Castilla Rodríguez

RESUMEN

En este proyecto se intenta poner en práctica algunas técnicas de estudio y estrategias que a través de la lectura favorecen la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña, Norte de Santander.

El tema elegido es el fruto de la experiencia a través de la observación, pues por medio de ésta se evidenció la necesidad de aplicar nuevas estrategias, que en conjunto con las técnicas de estudio les brinden a los estudiantes la posibilidad de mejorar su desempeño en las actividades académicas propuestas por los docentes.

Esta investigación tiene un enfoque combinado, pues permite describir la situación actual del objeto de estudio de manera descriptiva y porcentual, lo que posibilita realizar un análisis profundo del estado de desarrollo de los estudiantes, del papel que juegan los padres de familia y los docentes en el proceso de enseñanza y así mismo suponer las estrategias y las técnicas que se consideran más favorables para mejorar sus dificultades.

La investigación fue realizada en el grado cuarto con 16 estudiantes, de ellos 8 niños y 8 niñas; en ella se plantearon algunos objetivos que apuntan a la aplicación de estrategias y técnicas de estudio que favorezcan la comprensión de los textos y enunciados en el desarrollo de las actividades académicas.

La propuesta aplicada favoreció notablemente la motivación de los niños hacia el aprendizaje de manera más dinámica y permitió evidenciar un mejor desarrollo del pensamiento y de habilidades interpretativas que los llevaron a ser más analíticos y a comprender los enunciados propuestos en las guías de trabajo, logrando en ellos un aprendizaje significativo.

ABSTRAC

In this project we try to put into practice some study techniques and strategies that through reading favor the comprehension and good development of the academic activities of the fourth grade children of the Chiquilladas Educational Center of Ocaña, Norte de Santander.

The chosen theme is the fruit of the experience through observation, because it showed the need to apply new strategies that, together with the study techniques, offer students the possibility of improving their performance in academic activities proposals by teachers.

This research has a combined approach, because it allows to describe the current situation of the object of study in a descriptive and percentage manner, which makes it possible to carry out an in-depth analysis of the state of development of the students, of the role played by parents and teachers in the teaching process and also assume the strategies and techniques that are considered most favorable to improve their difficulties.

The research was conducted in the fourth grade with 16 students, of them 8 children and 8 girls; In it, some objectives that point to the application of strategies and study techniques that favor the understanding of the texts and statements in the development of academic activities were raised.

The applied proposal notably favored the children's motivation towards learning in a more dynamic way and made it possible to demonstrate a better development of thought and interpretative skills that led them to be more analytical and to understand the statements proposed in the work guides, achieving in them a significant learning

INTRODUCCIÓN

En la actualidad es muy importante conocer el desarrollo de los niños en todos los aspectos, en especial el cognitivo, y el entendimiento en cuanto su desarrollo y exploración de habilidades. Teniendo en cuenta el objeto de esta investigación es de gran importancia conocer una de las etapas más relevantes de los niños y su desempeño en el ciclo escolar, pues del fortalecimiento del proceso de enseñanza depende el éxito de su realización individual, personal y social.

Aprender a leer ha sido a través de la historia uno de los grandes retos de la educación debido a la gran importancia que ésta tiene para poder acceder al conocimiento, y a la estrecha relación que tiene con el proceso de comprensión, pues permite entender todo lo que hay en el contexto que nos rodea.

El objetivo principal de las escuelas es que los niños adquieran habilidades que les permitan comprender cualquier tipo de información que reciban y que los convierta en personas críticas y capaces de resolver las situaciones que a diario se les presentan. Debido a los cambios de la sociedad, la educación se ha visto en la necesidad de ser reorganizada, y a través de nuevas metodologías ha dado respuesta a todos estos cambios.

Teniendo en cuenta las dificultades que actualmente se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, surge este trabajo de investigación, el cual analiza, propone y hace uso de algunas técnicas y estrategias que aplicadas en la práctica de la lectura favorecen la comprensión y el buen desarrollo de actividades académicas de niños entre 8 y 9 años de edad.

La investigación se hizo con el interés de conocer las causas que interferían en la comprensión, el buen desarrollo de actividades académicas de los niños y que influyen en su rendimiento escolar. Para fortalecer el aprendizaje, en un contexto que beneficie el trabajo colectivo y donde el niño pueda crear una mejor mirada del mundo o hacia la comunidad.

Para dar solución a esta problemática se ha hecho una intervención en la que se busca que los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña Norte de Santander, se

concienticen de la importancia de leer bien y entender los enunciados que se proponen en las diferentes actividades académicas con el fin de mejorar de manera significativa su desempeño escolar. Para lo anterior los maestros investigadores serán quienes lideren cada una de las actividades a realizar.

Esta investigación se desarrolla a través de cuatro capítulos: en el primer capítulo, y después de haber abordado el tema del trabajo, se plantea el problema de investigación, en donde se analizan profundamente los factores que se consideran relevantes en el desempeño de los niños, así mismo se plantean: las delimitaciones, justificación y objetivos; en el segundo capítulo se dan a conocer los antecedentes, el marco teórico, legal y conceptual; en el tercero se encuentra la metodología trabajada, la línea de la investigación y los análisis de la información y en el cuarto se presentan los análisis de los resultados de lo observado durante el transcurso de la investigación.

Índice

Capítulo 1: Técnicas de estudio y estrategias implementadas en lectura para favorecer la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños de cuarto de primaria del Centro Educativo Chiquilladas	1
1.1 Descripción del problema	1
1.2 Formulación de la pregunta de investigación	2
1.3 Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1 Objetivo general.....	3
1.3.2 Objetivos específicos.	3
1.4 Justificación	4
1.5 Delimitaciones	5
1.5.1 Delimitación espacial.....	5
1.5.2 Delimitación temporal.	6
1.5.3 Delimitación conceptual.	6
1.5.4 Delimitación operativa.....	6
Capítulo 2: Marco de referencia.....	8
2.1 Antecedentes.....	8
2.1.1 Históricos.	8
2.1.2 A nivel internacional.....	10
2.1.3 A nivel nacional.	10
2.1.4 A nivel departamental.	11
2.2 Marco teórico.....	12
2.2.1 Características de los niños entre 8 y 9 años.....	12
Curiosidad intelectual.	13
Desarrollo de la lengua escrita.	13
2.2.2 La lectura.	14
2.2.2.1 Bases teóricas.	14
2.2.2.2 La lectura comprensiva.....	15
2.2.2.3 Factores que influyen en la comprensión lectora.	17
2.2.3 Estrategias de aprendizaje.....	19
2.2.3.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje.....	20
2.2.4 Teorías que apoyan la investigación.	22
2.2.4.1 Jean Piaget (1896-1980):.....	22

2.2.4.2 Teoría sociocultural de lev Vygotsky.....	28
2.2.5 Otros aportes.....	31
2.3 Marco legal.....	33
2.3.1 Según la Constitución Política de Colombia.....	33
2.3.2 Según la Ley General de Educación. Artículo 1.....	35
2.4 Marco conceptual.....	39
2.4.1 Lectura.....	40
2.4.2 Comprensión.....	40
2.4.3 Estrategias.....	40
2.4.4 Estrategias metodológicas.....	40
2.4.5 Competencias comunicativas.....	40
2.4.6 Interpretación.....	41
2.4.7 Técnicas de estudio.....	41
2.4.8 Rendimiento académico.....	41
Capítulo 3: Diseño metodológico.....	42
3.1 Tipo de investigación.....	42
3.2 Enfoque de la investigación.....	42
3.3 Línea de investigación.....	42
3.4 Población y muestra.....	43
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	43
3.4.1 Observación.....	43
3.4.2 Observación directa e indirecta.....	44
3.4.3 Observación Participante.....	44
3.4.4 Encuesta.....	44
3.4.5 Diario de Campo.....	44
Capítulo 4: Presentación y análisis de resultados.....	45
4.1 Instrumento nº 1. Observación indirecta.....	45
4.1.1 Análisis de la observación indirecta.....	48
4.2 Instrumento número 2. Encuesta a padres de familia.....	51
4.3 instrumento número 3. Encuesta a docentes.....	56
4.4 Propuesta pedagógica.....	61
4.5 Instrumento número 3: Observación participante.....	64

4.6 Instrumento número 5. Observación participante.....	73
4.6 Instrumento número 6. Observación participante.....	82
Capítulo 5: conclusiones	92
Capítulo 6: recomendaciones	95
Referencias	96
Anexos.....	98

Lista de tablas

Tabla 1.....	53
Tabla 2.....	58
Tabla 3.....	69
Tabla 4.....	78
Tabla 5.....	88

Lista de graficas

Grafica 1. Opiniones de los padres de familia sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores	54
Grafica 2. Opiniones de docentes sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores	59
Grafica 3. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente: Autores	70
Grafica 4. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores	79
Grafica 5. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.. Fuente propia de autores	89

Capítulo 1: Técnicas de estudio y estrategias implementadas en lectura para favorecer la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños de cuarto de primaria del Centro Educativo Chiquilladas

1.1 Descripción del problema

El MEN (Ministerio de Educación Nacional), hace énfasis en la importancia del desarrollo de competencias comunicativas (comprensión) en los niños, igualmente en el enfoque semántico-comunicativo propuesto por Baena “semántico en el sentido de atender la construcción del significado” y estipulado en los lineamientos curriculares de la lengua castellana; lo que permite al estudiante comprender y así llevar a cabo la ejecución de las actividades académicas de forma adecuada, pero al observar la realidad del aula, fácilmente se evidencia que la enseñanza dada para la obtención de estos resultados no es la esperada y que muchas de las dificultades que presentan los estudiantes responden a la carencia de estas competencias. (Baena, 1989, pág. 5)

Situaciones vistas como: esperar a que los demás realicen sus actividades para copiarlas, no atender a las explicaciones dadas por el docente, carencia de vocabulario, confusión en la comprensión de enunciados, entre otras, demuestran que los niños del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña, Norte de Santander, en el año 2017 cursando el grado segundo, desarrollaban de manera inadecuada o no respondían las actividades propuestas por el docente, lo que ocasionó un desempeño académico regular en las diferentes asignaturas y actualmente en el grado cuarto del año 2019 persisten en lo mismo.

A pesar de las herramientas de enseñanza-aprendizaje empleadas, como proporcionarles fichas de trabajo con letra grande y clara, leerles los enunciados explicándoles por medio de ejemplos lo que se debe realizar, preguntándoles si comprendieron o no la actividad, ajustando actividades acordes al grado y a la edad, se evidencia que algunos de los estudiantes realizan sus actividades académicas de forma inadecuada, apresuradamente y a veces ni las realizan.

El modelo pedagógico constructivista adoptado por el centro educativo, pretende que el estudiante sea capaz de elaborar su propio conocimiento y que a través del material didáctico

utilizado para todas sus actividades curriculares, de las diversas estrategias de enseñanza y de la actualización de planeaciones de clase presentadas por los docentes a su cargo, logren comprender y solucionar cada situación o actividad que se les presente.

Debido a las dificultades planteadas anteriormente, y por lo que se pudo observar en el grupo de estudiantes, nacieron en nosotros las siguientes inquietudes:

¿Cómo fomentar en los estudiantes la comprensión?

¿De qué manera se puede desarrollar en los estudiantes competencias que les permitan la comprensión de diversos enunciados para el buen desarrollo de actividades académicas?

¿Qué técnicas de estudio o estrategias debe emplear el docente para que los estudiantes lean y comprendan los pasos a seguir en el desarrollo de una actividad?

A estas preguntas se intentará dar respuesta en el transcurso de esta investigación.

1.2 Formulación de la pregunta de investigación

De acuerdo con el tema y para dar respuesta a la investigación, se plantea la siguiente pregunta:

¿Qué técnicas de estudio y estrategias se pueden implementar en la lectura para lograr que los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas desarrollen la comprensión lectora y logren realizar adecuadamente las actividades académicas?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general. Proponer técnicas de estudio y estrategias para implementar en la lectura y favorecer la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas a los niños entre 8 y 9 años de edad del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña, Norte de Santander.

1.3.2 Objetivos específicos. Consultar sobre las habilidades comunicativas de niños entre 8 y 9 años de edad del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

Conocer las opiniones de los padres de familia y de docentes sobre las posibles causas que afectan la comprensión y el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

Estimar las posibles causas que interfieren en la comprensión para el buen desarrollo de actividades académicas a los niños de 8 y 9 años de edad, del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

Aplicar técnicas de estudio y estrategias que favorezcan la comprensión de enunciados para que los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas realicen eficazmente las actividades académicas que le proponen los docentes

Socializar los resultados obtenidos con la muestra de investigación a la comunidad educativa de la Escuela Normal Superior de Ocaña, Norte de Santander.

1.4 Justificación

Partiendo del interés por identificar las dificultades en la comprensión de textos o de enunciados para el buen desarrollo de actividades académicas de los niños del grado segundo del Centro Educativo Chiquilladas en el 2017 y actualmente en el 2019 en el grado cuarto, surge la necesidad de aplicar algunas técnicas de estudio y estrategias que permitan desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas particularmente la comprensión para favorecer el buen desempeño en la ejecución de actividades académicas.

Este interés, fue el resultado de la inquietud y el cuestionamiento que nos hicimos acerca del problema que notamos en los estudiantes por medio del acompañamiento y la observación en el desarrollo de diversas actividades y de diversas clases, frente a la falta de comprensión lectora al realizar actividades propuestas por sus docentes.

Como todos sabemos, la lectura constituye un proceso de aprendizaje que a su vez va ligada con la comprensión, no solo de textos o de enunciados, sino del mundo en general y de las situaciones que a diario enfrentamos. Por lo tanto, consideramos que este proceso es de gran importancia en la ejecución de actividades académicas, ya que le brinda al estudiante la posibilidad de desarrollar una serie de habilidades cognitivas que le permiten alcanzar un óptimo desarrollo en el contexto escolar y en la sociedad en general.

Esta investigación permite resaltar las técnicas de estudio, las estrategias de aprendizaje y la lectura en general como la forma adecuada para incrementar la comprensión y lograr el buen desarrollo de actividades académicas, y a su vez, estimular el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los estudiantes; inculcando en ellos la capacidad de construir el significado y de sintetizar la intención de diferentes textos o enunciados.

Consideramos que, de no implementar las técnicas y estrategias necesarias, acordes para el mejoramiento de la dificultad observada, seguramente los estudiantes continuarán con las mismas falencias y muy posiblemente su desarrollo académico desmejorará cada vez más, lo que va a entorpecer su proceso de aprendizaje.

Por otra parte, confiamos en que esta investigación sea un punto de partida significativo para el inicio de un proceso de mejoramiento tanto particular como institucional, ya que está enfocado en optimizar la calidad del proceso enseñanza y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de 8 y 9 años del Centro Educativo Chiquilladas.

Al haber iniciado este importante camino, es natural que se presenten varios cambios, uno de ellos creemos que está estrechamente relacionado con los beneficios que obtienen los estudiantes gracias a este proyecto, ya que una vez identificadas las dificultades que se presentan, se dan a conocer a las personas involucradas en este proceso y además, se estudian y se aplican diferentes estrategias para solucionarlas. Así mismo, se prevé que los beneficios obtenidos a nivel institucional son invaluable, debido a que, si se mejoran las competencias a nivel individual, se alcanzará un grado de desempeño significativo para la comunidad en general; recalando que si hay mejora en el campo educativo, se pueden obtener grandes ventajas, porque en nuestra sociedad es muy importante el desarrollo de competencias, pues más allá del saber y el hacer, está el saber hacer, y hacerlo lo mejor posible, y esto es lo que buscamos en los estudiantes, que todo lo que lleven a cabo en contexto escolar lo realicen de la mejor manera.

Finalmente, es importante considerar que nuestra investigación principalmente está encaminada hacia la búsqueda de deficiencias presentadas por parte de los estudiantes y seguidamente, en el planteamiento y aplicación de alternativas que fortalezcan estas debilidades, para poder evaluar el impacto de las mismas y así elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje, el desempeño individual y grupal de los estudiantes y nuestro trabajo como investigadoras.

1.5 Delimitaciones

1.5.1 Delimitación espacial. El Centro Educativo Chiquilladas, es una entidad educativa de carácter no oficial situada en la CRA 27C 24-31 del barrio IV CENTENARIO del municipio de Ocaña, Norte de Santander. Presta sus servicios educativos en los niveles de preescolar y básica primaria. Se encuentra al noroccidente del municipio y limita con los barrios: Primero de Mayo, Nueva España, Camilo Torres y El lago.

1.5.2 Delimitación temporal. Este proyecto de investigación tiene una duración de 4 semestres, iniciando en julio de 2017 cuando los estudiantes de la muestra se encontraban cursando el grado 2° y finalizando en junio de 2019, con la misma muestra, pero en este momento en el grado 4°.

El primer semestre está comprendido entre las fechas de julio y noviembre del año 2017, en el cual se realizaron las observaciones que permitieron el planteamiento del problema.

El segundo semestre inicia en el mes de febrero hasta el mes de junio del año 2018, en donde se realiza la presentación de la propuesta investigativa.

El tercer semestre comprende el tiempo desde julio hasta noviembre del año 2018, donde se realiza la aplicación de la investigación y la recolección de datos.

En el cuarto semestre, comprendido entre los meses de febrero y junio del año 2019, se realizarán actividades de tabulación, terminación de la investigación y socialización del proyecto.

1.5.3 Delimitación conceptual. El contenido del presente documento contiene información específica sobre temas como: el desarrollo de niños en edades entre 8 y 9 años, en lectura y escritura, la interpretación de instrucciones en el desarrollo de actividades académicas y la importancia de saber implementar una estrategia pedagógica en el aula de clase.

1.5.4 Delimitación operativa. Alcances y limitaciones

Una vez aplicada la propuesta acerca de nuevos métodos en lectura que favorezcan la comprensión para el buen desarrollo de actividades académicas que proponen las investigadoras a los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas como herramienta de mejoramiento, se espera tener un cambio en estos estudiantes, lo que fortalecerá el rendimiento académico y permitirá lograr aprendizajes significativos.

Dentro del proceso operativo de la investigación se prevé que los siguientes pueden ser factores que obstaculicen las labores del investigador:

El tiempo limitado para realizar una adecuada observación y estudio de contexto. De igual forma el tiempo dedicado a la elaboración del documento con información completa y pertinente al tema de estudio.

La poca colaboración de los docentes, padres de familia y estudiantes al suministrar información pertinente y acertada sobre las consultas que se realicen.

Falta de disposición de los maestros para el desarrollo de las estrategias o actividades propuestas por los investigadores.

Impedimento de acceso a la institución a los investigadores por posibles actividades o situaciones que se presenten en el plantel educativo donde se realizará la investigación.

Capítulo 2: Marco de referencia

2.1 Antecedentes

En la construcción de este proyecto, se utilizaron como soporte teórico varias investigaciones, trabajos de grado y producciones investigativas sobre el tema tratado, y pudimos darnos cuenta que no existe otro proyecto con el mismo nombre del nuestro, pero encontramos algunos estrechamente relacionados con nuestra línea investigativa, entre los que resaltamos:

2.1.1 Históricos. La lectura en Colombia ha sufrido muchos cambios a lo largo de la historia, los cuales se han evidenciado en cada una de las excavaciones realizadas durante la investigación. Estas últimas han revelado, no sólo que sí se han obtenido cambios significativos en materia de concepciones, sino que también han resultado planes y proyectos que han sido trabajados en la actualidad y en los cuales se ha dado pasos a nuevas formas de leer y a enfoques totalmente distintos a los que se tenían en el pasado. Es preciso anotar, que desde la época de la colonia se mantuvo una preocupación por la enseñanza a los habitantes del continente americano, especialmente de la religión católica como tal. Con ella, como ícono primordial de evangelización, como lo afirma Patiño, 1991 (como se citó en Cáceres *et al*, 2014): se empezó a generar otro tipo de cambio, adoptando así el castellano, considerándolo lengua de la Fe cristiana. Sin embargo, ésta lengua hegemonizada por un culto religioso no tenía en cuenta el ser al cuál le estaba enseñando sino el contenido en sí mismo como elemento único. Además, la lectura estaba limitada fuertemente a las directrices instauradas por la iglesia católica. Se evidencia cómo la lectura estaba limitada al recital adecuado de oraciones y preces cristianas católicas. Ésta se concebía como un proceso mecánico, alejado de la interpretación y el análisis, su fin último era la evangelización, lo que se mantuvo por varias décadas en la educación colombiana, debido a la filiación ente iglesia y Estado, como lo afirma Londoño (2001) (Como se citó en Cáceres *et al*, 2014): con el paso de los años se da por parte de los gobernantes una atención especial a la educación, restringiendo el monopolio de la iglesia y dando al Estado funciones 31 de control, organización e inspección, empezando por crear en 1870 escuelas normales, ante la preocupación de estar escasos de maestros. La enseñanza de la lectura, la gramática y la religión eran primordiales y absolutas en este sistema.

Es quizá en 1925, habiendo pasado muchos años, cuando la educación colombiana empieza a tener un cambio de paradigma educativo, así como lo evidenció Ovidio Decroly, en una visita que realizó al Gimnasio Moderno (Fundado en 1913), en la cual señaló las fallas del sistema y planteó las nuevas necesidades del mundo moderno, mundo en el cual el estudiante debía dejar de lado el aprendizaje memorístico, para migrar a un aprendizaje mediante la observación y la práctica. Los cambios en materia pedagógica en Colombia se originan en el estudio de la incorporación de la escuela Nueva, la revolución del pensamiento y el desligamiento del yugo dogmático que hasta el momento tenía la educación, donde como afirma Nieto (1924) (Como se citó en Cáceres *et al*, 2014) “Se acaban los siervos y aparecen los investigadores”

Al respecto, Decroly (Como se citó en Cáceres *et al*, 2014) utilizó el lema “por la vida y para la vida” e instauró el juego dentro de sus métodos de enseñanza, dando paso así al juego educativo. Decroly hace evidente la importancia del juego y de los estímulos visuales, táctiles y motores antes de que el niño empiece a escribir y a leer, logrando que el juego cobre vital importancia y deje de ser algo aislado del aprendizaje. Decroly (1983) (Como se citó en Cáceres *et al*, 2014) sustenta que “El juego puede intervenir de un modo más directo, aún en los ejercicios escolares propiamente dichos, como medio de facilitar la adquisición y la repetición de ciertos conocimientos indispensables, merced a procesos de autoeducación y de individualización...”

El legado de Decroly se consolida como algo fundamental dentro de lo que hasta entonces se consideraba como “saber leer” y esta lectura globalizada muestra nuevos horizontes que permiten abolir la mecanicidad y los paradigmas de la comprensión de lectura. También establece precedentes para poder determinar el momento en el que la lectura se convierte en parte importante del trabajo académico y, más allá de su contenido gramatical, el texto en sí empieza a adquirir sentido. Asimismo, la globalización y los centros de interés se convirtieron en premisas abanderadas del método de Decroly (Como se citó en Cáceres *et al*, 2014) que plantea: “La función de globalización sostiene que en el proceso de adquisición del conocimiento el niño desarrolla primero una actividad globalizante, antes de llegar a la facultad superior del pensamiento analítico-sintetizante.”. Igualmente, se produjo un cambio que respondiera a las necesidades respecto al tema, el cual empieza a hacerse evidente en las reformas educativas y políticas en Colombia, instauradas desde la Constitución Política de Colombia en 1991 cuando el gobierno nacional tiene

en cuenta a la lectura como forma de difusión de la cultura, y es así como se modificaron las leyes para destacarla como mecanismo de mejoramiento Nacional. (Ley 98 de 1993).

2.1.2 A nivel internacional. El objetivo de esta investigación fue diseñar estrategias que favorecieran la enseñanza aprendizaje de la lectura en los niños del primer grado de educación primaria. Esta investigación estuvo estructurada por capítulos, en los cuales trataban los siguientes puntos:

En el Capítulo I titulado: la lectura en la escuela primaria.; trata sobre el sustento teórico y metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, así como el proceso histórico y las diversas metodologías utilizadas.

El capítulo II trata sobre la caracterización de la situación actual que presentan enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura y contienen el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

Por último, en el capítulo III abordan las estrategias que favorecen la enseñanza de la lectura y de la escritura en la primaria y se dan a conocer las metodologías y los recursos. A través de los instrumentos de recolección de datos utilizados para conocer la situación actual de la enseñanza de la lectoescritura se concluyó que los maestros carecen de actualización con respecto a la enseñanza de la misma, pues no aplican estrategias y recursos novedosos y significativos ya sea por desconocimiento de ellos o por falta de compromiso profesional. Por otra parte, los padres de familia se interesan por el desarrollo académico de sus hijos y manifestaron disposición e interés en realizar acciones que favorecieran la adquisición de un mejor lenguaje. (Lara Sanchez , 2008)

2.1.3 A nivel nacional. Este proyecto buscó el planteamiento de nuevas estrategias para el mejoramiento de la lectura a través de herramientas didácticas mediadas por las TIC.

Para determinar diferentes causales del bajo nivel de la lectura de los estudiantes del grado tercero de esa institución. Para la ejecución de este proyecto se realizaron encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia y se determinó si las herramientas tecnológicas a utilizar eran viables en el entorno, acogidas por los estudiantes y aplicadas por los docentes. En este proyecto se incluyeron diferentes teorías y referentes legales que apoyaron la utilización de las TIC en el

mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje (Valencia Castillo, Aramburo Diaz , & Valencia Rodallega).

Esta investigación tuvo como objetivo general implementar estrategias lúdico-didácticas que propiciaran un desarrollo de las competencias y habilidades comunicativas a través de la dinámica, que llevaran al alumno a un aprendizaje significativo.

Para el desarrollo de esta investigación se aplicaron estrategias lúdicas que incluían actividades como visitas a la biblioteca y concursos de cuento y de lectura. Con la formulación y ejecución de este proyecto se detectó que los niños se interesan más por la lectoescritura, cuando se involucran de manera directa y activa en la realización de actividades propuestas. Así mismo, se concluyó que la participación de los docentes y de los padres de familia en la adquisición de habilidades comunicativas es de vital importancia y se requiere desde edades tempranas. Todo esto va ligado a la motivación que se logra a partir de estrategias y actividades lúdicas, didácticas, artísticas, creativas y culturales con las que los niños debe tener contacto (Restrepo , Guizao , & Berrio , 2008).

2.1.4 A nivel departamental. Este proyecto investigativo fue ejecutado con la finalidad de crear más y mejores estrategias didácticas que condujeran al desarrollo de habilidades comunicativas a través de las cuales el lenguaje fuera la herramienta principal, usado como instrumento de pensamiento, conocimiento y comunicación; de igual forma porque se vio la necesidad de efectuar una metodología para el aprendizaje de la lectura que le permitiera a los estudiantes de la escuela leer comprensivamente y escribir textos sencillos de variada complejidad de acuerdo con el contexto rural al que pertenecían.

En pocas palabras, la intención de la autora de este proyecto fue el de fomentar el pensamiento crítico sobre el sentido y significado de la educación que se ofrece a los estudiantes, reorientando el proceso de la lectura y escritura y basándose en la pedagogía del amor en el quehacer dentro del aula de clase y así construir estrategias didácticas para el aprendizaje de la lecto-escritura que se vieran reflejadas en el desarrollo de las competencias comunicativas de cada niño y niña de la

institución y desde allí mejorar la calidad educativa en los niveles de preescolar y básica primaria (Navarro , 2014).

2.2 Marco teórico

“Conocer a nuestros alumnos nos da la oportunidad de identificar qué estrategias usar para llevarles el alimento que calme su sed de aprender” (Hernandez Rodriguez , 2011)

Para desarrollar una investigación es necesario de una base teórica que sostenga dicha propuesta, es por esto que es fundamental profundizar en todo lo relacionado con el tema investigado. En este trabajo se indaga sobre los aspectos relevantes como las características de los niños de 8 y 9 años de edad, haciendo énfasis en la aplicación de técnicas de estudio y de estrategias que les ayuden a la adquisición y desarrollo de diversas habilidades comunicativas que por medio de la lectura puedan comprender textos y enunciados que les brinden la posibilidad de desarrollar satisfactoriamente actividades académicas.

En esta investigación se trabajan con algunas teorías de psicólogos y pedagogos los cuales brindan una herramienta para el desarrollo de la misma. Por lo tanto, es necesario una profundización sobre algunos temas que son importantes para nuestro trabajo como investigadoras, como, por ejemplo, en qué momento de su desarrollo se encuentran los niños para lograr comprender cómo piensan, cómo sienten y qué debemos esperar de ellos según sus características.

2.2.1 Características de los niños entre 8 y 9 años. Los niños entre 8 y 9 años de edad, ya cuentan con experiencias que han adquirido en los años escolares anteriores, favoreciendo su desarrollo social al interactuar con los otros, tanto en la escuela como fuera de ella todo esto va favoreciendo y formando los diversos aspectos sociales, intelectuales y afectivos que irán conformando su personalidad. Si bien los niños de estas edades presentan características particulares en común, que pueden ser similares entre ellos, pero al mismo tiempo determinan su individualidad. De manera general podemos encontrar las siguientes características que integran sus aspectos cognitivos, sociales, afectivos y conforman su personalidad y su estilo de aprendizaje (Hernandez Rodriguez , 2011).

Curiosidad intelectual. Son aprendices innatos, que viven con satisfacción el descubrimiento de cosas nuevas y van madurando gracias a las experiencias que realizan, por naturaleza los niños son exploradores, curiosos, investigadores y buscan constantemente explicaciones para entender lo que sucede a su alrededor.

Los niños en estas edades aprenden mejor es lo que desean aprender, según Gianelli (s.f) (Como lo menciona Hernandez Rodriguez , 2011)) requieren experiencias completas para ayudar a su proceso de entendimiento “se interesan en la clasificación de objetos. Pueden resolver problemas, pero únicamente con conocimientos que han adquirido. Los docentes debemos conducir a los niños a que piensen, de otra manera, las palabras que utilicemos serán solo palabras vacías de significado”.

Desarrollo de la lengua escrita. El proceso de alfabetización continúa y llega al punto en que los alumnos pueden comprender la lógica alfabética del sistema. Si bien este logro es importante, marca el inicio de nuevas reflexiones respecto a las convencionalidades de la escritura (la separación entre palabras, la puntuación, el uso de mayúsculas y la ortografía, entre otras). Los docentes deben generar diversas situaciones de lectura y escritura a lo largo del ciclo escolar, que planteen retos a los alumnos y, con ello, permitan transitar de un nivel de comprensión a otro, e incrementar sus conocimientos sobre la lengua escrita. Una manera esencial de apoyar el desarrollo de los niños, es brindar el mayor número de oportunidades para que interactúen con diferentes objetos de conocimiento (textos).

Percepción del entorno: Los niños de estas edades se plantean hipótesis sobre el funcionamiento del mundo, las cuáles irán confrontando, modificando y enriqueciendo a través de las experiencias vividas y de la información que le van proporcionando.

Socialización: Cabe mencionar que, por las edades de los alumnos, aún muestran el egocentrismo en algunas acciones. Los niños en estas edades son muy participativos si se logra despertar en ellos el interés y la motivación por el aprendizaje nuevo. Le gustan los juegos y los

retos, en ocasiones el entusiasmo corre más rápido que sus habilidades (Hernandez Rodriguez , 2011).

Todo esto indica que lo que propone la investigación educativa es que se entrene al estudiante para que actúe como sujeto activo en un proceso de desarrollo de estrategias y habilidades. Por esta razón, la función y deber de los docentes es la de “propiciar” este tipo de aprendizajes, el desarrollo de los estudiantes en las habilidades relacionadas con el pensamiento crítico, la interpretación y las estrategias de lectura, lo que seguramente les permitirá desempeñarse de manera efectiva dentro de la sociedad.

Es importante que cada uno de los docentes encamine y guíe a los estudiantes en este proceso, indicando la manera para hacerlo y mejorarlo. Así entonces, es casi seguro suponer, que sí es posible mejorar la calidad de los procesos de lectura de los estudiantes.

2.2.2 La lectura. La lectura, y más en concreto la comprensión lectora, es considerada una de las capacidades básicas que debe dominar toda persona para su desarrollo personal y profesional, de forma que es imprescindible su adquisición y dominio en la etapa de Educación Primaria para la formación integral de los estudiantes. Así, sin comprensión lectora no puede haber aprendizaje.

En las últimas décadas se han realizado gran cantidad de investigaciones y estudios en torno a la comprensión lectora y cómo esta debe adquirirse y desarrollarse en los centros educativos, como por ejemplo los descritos por Ferreiro y Teberosky (1979). El enfoque y estrategias de intervención educativa han ido cambiando a partir de los resultados de estas investigaciones, por lo que los docentes han tenido que cambiar y adaptar los métodos de enseñanza para conseguir que su alumnado consiga, además de descifrar una serie de símbolos, comprenderlos.

2.2.2.1 Bases teóricas. Según Solé (1986), la lectura se entiende como una interacción entre un lector y un texto, mediante el cual el lector intenta obtener la información textual pertinente para los propósitos que le han llevado a realizar la lectura. Podemos entonces decir que a partir de esta definición existen tres elementos fundamentales en el proceso de lectura: el lector, el texto y el propósito de leer ese texto. La combinación de estos tres elementos dará como resultado una información que será utilizada en dicho propósito.

En las últimas décadas, la definición de lectura ha ido cambiando, de modo que podemos decir que la palabra lectura va atada a la definición de comprensión lectora. Así, Cuadrado y Vega (1999) defienden que leer es comprender un texto escrito de la misma forma que lo haría si este fuese un mensaje oral. Según estos mismos autores, el propósito de leer es alcanzar otros conocimientos con la finalidad de adaptarse al contexto social en el que vivimos. Así, el proceso de leer no solamente significa conocer las letras, descodificarlas y captar el significado de la palabra, sino que además significa saber captar el significado del texto completo, para así saber valorarlo y juzgarlo de forma crítica.

Podemos decir pues que el proceso de lectura va ligado al proceso de comprensión lectora, en el cual mediante un texto debemos ser capaces de descodificar el significado del mismo, y al mismo tiempo debemos ser críticos con lo que nos quiere decir este mismo texto. La comprensión lectora es considerada muy importante, ya que mediante ella debemos ser capaces de sacar información para adaptarnos al medio y contexto social en el que vivimos. Leer no es solamente un acto intelectual, sino que es también un acto social.

2.2.2.2 La lectura comprensiva. Comprender un texto enunciado en particular puede considerarse como un proceso de razonamiento general, mediante el cual se utiliza el mismo mecanismo que en la resolución de problemas matemáticos: se utilizan conceptos, se desarrollan hipótesis, se valoran y se modifican los conceptos necesarios a medida que se va avanzando en la lectura.

Tal y como dice Moreno (2003), existen dos enfoques distintos del proceso lector como proceso cognitivo. El enfoque tradicional distingue cuatro tipos de comprensión lectora. Según Catalá y otros (2001) estos cuatro tipos de comprensión son:

Comprensión literal: se trata de reconocer todo lo que se expone explícitamente en el texto. Es el tipo de comprensión que más se trabaja en las escuelas más tradicionales. En este sentido, se debe enseñar a los alumnos y alumnas a distinguir entre información relevante e información secundaria, encontrar la idea principal, identificar causa-efecto, seguir instrucciones, identificar

sinónimo y antónimos, dominar el vocabulario adecuado a su edad y otras actividades del mismo tipo. Mediante este tipo de comprensión el profesorado podrá comprobar si su alumnado es capaz de expresar lo que ha leído con sus propias palabras y si es capaz de retener la información en el proceso lector para después expresarlo(Llorens, 2015)..

Comprensión reorganizativa: se trata de reorganizar la información recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, reordenando las ideas a partir de la información obtenida para realizar una síntesis comprensiva de la misma. El profesorado deberá enseñar a suprimir información poco importante o redundante, elaborar conjuntos de ideas, organizar la información según objetivos, hacer resúmenes de forma jerarquizada, clasificar según ciertos criterios, reestructurar los textos, interpretar esquemas, poner títulos a los textos y otras actividades del mismo tipo. Mediante estas actividades se pueden proporcionar estrategias de organización de la información, que son las actividades mentales que se utilizan como base para su posterior estudio (Llorens, 2015).

Comprensión inferencial o interpretativa: es la comprensión que se deriva de los conocimientos previos del lector, anticipando o suponiendo acontecimientos a partir de ciertos indicios contenidos en la lectura, los cuales se van verificando o reformulando conforme se avanza en la lectura. En este tipo de comprensión se da una interacción constante entre el lector y el texto, de forma que se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe, para sacar conclusiones. El maestro o maestra deberá estimular a su alumnado para que sean capaces de predecir resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, inferir posibles efectos a determinadas causas, inferir secuencias lógicas, inferir el significado de frases hechas, interpretar el lenguaje significativo y otras actividades de la misma índole. Mediante estas actividades se ayuda al alumnado a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos y, en definitiva, a hacer la lectura más viva, siendo más fácil relacionar las ideas de la lectura con sus propias vivencias(Llorens, 2015)..

Comprensión crítica o profunda: implica una formación de juicios propios, con respuestas subjetivas, una identificación con los personajes del texto, con el lenguaje del autor o una interpretación personal del texto, para así poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. Por

ello el maestro o maestra debe enseñar a su alumnado a juzgar el contenido de un texto bajo su propio punto de vista, distinguir entre hecho y opinión, emitir un juicio sobre un comportamiento, manifestar las reacciones que les provoca la lectura de un texto y analizar la intención de un autor, entre otras actividades de la misma índole. Para ello es bueno que el maestro o maestra mantenga una buena relación con su alumnado, ya que así se favorece la expresión de opiniones y la discusión con los demás, incentivando la creación de argumentos para defenderlas, manteniendo un criterio flexible que haga posible ver los diferentes puntos de vista de cada uno de los alumnos y alumnas(Llorens, 2015)..

De esta forma, el alumnado será capaz de construir su propia realidad comprendiendo el mundo que les rodea y organizar su jerarquía de valores. Por otro lado, existe otro enfoque más actual, el cual describe Moreno (2003). En este enfoque el lector aborda el proceso de la comprensión lectora desde las estrategias operacionales cognitivas para la obtención del significado de lo que se está leyendo. En este proceso se infiere el significado de lo que se lee a partir de los conocimientos previos que tiene el lector, y utilizando las claves dadas por el autor del texto. Por tanto, no se considera que un lector ha comprendido un texto si solamente es capaz de repetir de memoria sus elementos. Leer es dar sentido a un texto y, además, se usa para aprender, y aprender puede considerarse como el acto de formarse una representación de un modelo propio de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; es un proceso de construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente.

2.2.2.3 Factores que influyen en la comprensión lectora. Existen una serie de factores que influyen en cierta medida en la comprensión que pueda tener un lector al realizar una lectura. Según Moreno (2003) existen tres factores que considera decisivos en el acto de la lectura:

El lector: Moreno considera al lector como el elemento principal del acto lector, en contraposición a las teorías que consideran al texto como elemento principal, ya que el texto no tiene sentido alguno sin un lector que le dé vida. Así, la responsabilidad y autonomía de la que debe dotarse al alumnado en el acto lector debe cultivarse y entrenarse para llegar a una lectura comprensiva; por ello es imprescindible que el profesorado conozca los posibles procesos mentales

y afectivos de su alumnado en el proceso lector, para así poder orientar su labor, basándose en sus necesidades y motivaciones. Por otro lado, cabe destacar que cada lector es diferente, y en el acto de lectura cada persona pone en marcha una combinación de expectativas intelectuales y afectivas, de forma que el significado del texto dependerá en cierta medida de estas expectativas. Iser (1987) presentó en su teoría de la percepción al texto como un “efecto potencial” que se actualiza por un lector implícito, el cual diferencia del lector real. Así, texto y lector interaccionan a partir de una construcción del mundo y de unas convenciones dadas, es decir, a partir de una imagen de la realidad (repertorio) añadidas a unas estrategias utilizadas en la realización del texto y en los actos de comprensión al leer (Llorens, 2015)..

Por tanto, el acto de leer puede considerarse como un acto de búsqueda de significado por parte del lector, siendo el significado del texto una construcción negociada entre el autor y el lector con la mediación del texto. Los límites del significado textual estarán en las relaciones entre las intenciones del autor, la cognición del lector y las propiedades del texto.

El texto: Para conseguir una lectura comprensiva la intervención educativa debe girar en torno a la consecución de una representación mental adecuada al texto que se lee. Por ello el profesorado debe en primer lugar seleccionar los textos adecuados, pertenecientes a distintas áreas y variados tanto en su forma como a su contenido, entrenando la comprensión lectora desde la diferencia textual (textos expositivos, narrativos, descriptivos, argumentativos, instructivos...), de forma que deban utilizar diferentes estrategias en la comprensión de los diferentes textos. En segundo lugar debe tener en cuenta los conocimientos previos de su alumnado. Como ya habíamos dicho anteriormente, el alumnado encontrará significado en el texto si puede relacionar lo que está leyendo con sus conocimientos previos, de forma que los nuevos conocimientos puedan ser integrados mediante la modificación de sus propios esquemas cognitivos previos. En tercer lugar debe sistematizar la ayuda necesaria para la adquisición de los mecanismos de lectura: anticipar, comprobar y controlar la significación obtenida. Anticipar entendido como activar la información que ya se tiene sobre un tema concreto para poder relacionarla con lo que se está leyendo, ampliando así su significado. Así, se debe contrastar las ideas básicas que se pretenden enseñar con los conocimientos previos del alumnado. Comprobar si se está entendiendo lo que se lee, de forma que cuando se llegue al final se haya entendido lo leído. Así, la comparación y el debate sobre la

interpretación que haya hecho cada uno permitirá constatar la pluralidad de lecturas del texto y contrastar las hipótesis que hayan podido plantear con lo que realmente ha sucedido en el texto. Por último se debe familiarizar al alumnado con las diferentes formas organizativas de los diferentes tipos de textos, ya que esto permitirá activar los esquemas mentales adecuados y obtener una lectura comprensiva con mayor facilidad(Llorens, 2015)..

El contexto: El contexto en el que se realiza la lectura es un elemento que influye en gran medida en la comprensión de un texto. No es lo mismo leer en la biblioteca que leer en la parada de un autobús, y no es lo mismo leer para realizar un examen que leer un cómic por diversión, ya que cada situación, cada contexto, requiere de unas determinadas estrategias para su lectura comprensiva. Muchos centros escolares enfocan la lectura exclusivamente en los libros de textos, con lecturas sacadas de su propio contexto y con fines totalmente académicos. Este tipo de lectura resulta en muchas ocasiones muy desmotivadora para el alumnado, de forma que asocia el acto de leer exclusivamente con una obligación académica. Las bibliotecas de aula y las bibliotecas de centro han adquirido en los últimos años una gran relevancia, ya que ofrece al alumnado la oportunidad de realizar una lectura más libre, subjetiva, ligada más a los intereses y motivaciones del alumnado, lo cual hace que el alumnado encuentre el gusto por leer y se esfuerce en comprender lo que lee, dándole la oportunidad de poder escoger la lectura más significativa para él o ella misma, de forma que pueda relacionar lo que lee con sus conocimientos y experiencias previos. Estos tres factores se encuentran directamente relacionados, de forma que unos dependen de los otros, formando una sola realidad, y de forma que la lectura no tendría sentido sin alguno de estos elementos (Llorens, 2015).

2.2.3 Estrategias de aprendizaje. De acuerdo con **Livian Navarro Caro**, 2010 (mencionado por Cardoza Robles , Carmona Rios, Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015) las estrategias “Son los procedimientos que utiliza el profesor en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos y alumnas”. “Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Proviene del idioma griego stratos, «ejército», y agein, «conducir», «guiar». Se aplica en distintos contextos.” “En el campo didáctico, la palabra estrategia se refiere a aquella secuencia organizada y sistemática de actividades y recursos que los profesores utilizamos en nuestra práctica

educativa; determina un modo de actuar propio y tiene como principal objetivo facilitar el aprendizaje de nuestros alumnos (as)”.

Según **González**, 1998 (mencionado por Cardoza Robles , Carmona Rios , Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015), las estrategias de aprendizaje son procedimientos o forma de actuar con lo que se cuenta para la ejecución de las actividades o tareas que se proponen. La utilización de diferentes estrategias de aprendizajes por parte del niño (a) le permiten mayor rendimiento escolar y facilitan la adquisición de aprendizaje.

Hay que observar que, en educación, las estrategias, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Las actividades que realiza el estudiante en el aula y fuera de ella, son estrategias de aprendizaje diseñadas por el profesor para que el estudiante desarrolle habilidades mentales y aprenda contenidos. A través de ellas se desarrollan destrezas y actitudes – e indirectamente Capacidades y Valores utilizando los contenidos y los métodos de aprendizaje como medios para conseguir los objetivos. Las actividades se realizan mediante la aplicación de métodos de aprendizaje y técnicas metodológicas.

El uso reflexivo de los procedimientos (pasos consecutivos y secuenciados para llegar a un fin deseado) que se utilizan para realizar una determinada tarea o actividad educativa supone la utilización de estrategias de aprendizaje, que no hay que confundir con las llamadas técnicas de estudio. Utilizar una estrategia, pues, supone algo más que el conocimiento y la utilización de técnicas o procedimientos en la resolución de una tarea determinada.

2.2.3.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje. Reconociendo la gran diversidad existente a la hora de categorizar las estrategias de aprendizaje, suele haber ciertas coincidencias entre algunos autores en establecer tres grandes clases de estrategias: las estrategias cognitivas, las estrategias metacognitivas, y las estrategias de manejo de recursos.

Las estrategias cognitivas: hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. En este sentido, serían un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje (González y Tourón, 1992). Para Kirby (1984), este tipo de estrategias serían las microestrategias, que son más específicas para cada tarea, más relacionadas con conocimientos y habilidades concretas, y más susceptibles de ser enseñadas.

Las estrategias metacognitivas: hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje (González y Tourón, 1992).

Según Kirby (1984), este tipo de estrategias sería macroestrategias, ya que son mucho más generales que las anteriores, presentan un elevado grado de transferencia, son menos susceptibles de ser enseñadas, y están estrechamente relacionadas con el conocimiento metacognitivo.

El conocimiento metacognitivo requiere consciencia y conocimiento de variables de la persona, de la tarea y de la estrategia (Flavell, 1987; Justicia, 1996).

Las estrategias de manejo de recursos: son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término (González y Tourón, 1992). Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto (Beltrán, 1996; Justicia, 1996).

Este tipo de estrategias coinciden con lo que Weinstein y Mayer (1986) llaman estrategias afectivas y otros autores (ver p. ej., Beltrán, 1996; Dansereau, 1985; Justicia, 1996) denominan estrategias de apoyo, e incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como son, el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, etc.

Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tendrían como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje

(Pozo, 1989b; 1990). Gran parte de las estrategias incluidas dentro de esta categoría tiene que ver con la disposición afectiva y motivacional del sujeto hacia el aprendizaje.

2.2.4 Teorías que apoyan la investigación. Gran parte de lo que hasta hoy se conoce teóricamente se debe a los planteamientos realizados por grandes pedagogos, filósofos, psicólogos, entre otros; que desde hace muchos años despertaron su interés por aplicar sus conocimientos para observar y comprender el mundo y las características de los niños.

2.2.4.1 Jean Piaget (1896-1980): Teórico suizo quien aplicó sus amplios conocimientos de Biología, Filosofía y Psicología para llevar a cabo observaciones minuciosas con los niños (as) y elaborar teorías complejas acerca del desarrollo cognoscitivo. Piaget llegó a estas conclusiones por medio de lo que él mismo determinó como método clínico, que combinaba la observación con el cuestionamiento flexible. Para averiguar cómo piensan los niños (as), respondía sus preguntas a través de otras preguntas (Eneasco, 2001).

Este gran personaje, consideró al alumno como un sujeto que progresa y era capaz de reelaborar a su manera y desde sus esquemas lo que recibía de afuera. Para él, el alumno es un sujeto que ocupa un protagonismo central en la construcción de sus conocimientos, dado que trata activamente de comprender el mundo que le rodea y de resolver los interrogantes que el mundo plantea. No es un sujeto que espera que alguien que posee un conocimiento se lo trasmita; es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza sus ideas.

Por consiguiente, cabe resaltar que la teoría piagetiana no es una teoría particular sobre un dominio particular, sino un marco de referencia teórico mucho más amplio que nos permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimiento.

Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño. Antes que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeado por el ambiente. Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van

alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca (los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer que evoluciona con el tiempo).

Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en Psicología. Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones. Estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo (Eneasco, 2001).

Etapas cognoscitivas según Piaget. Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: una etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. También propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas (Linares, 2008).

Principios del desarrollo: Organización y adaptación. Dos principios básicos, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño. El primero es la organización que, de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente. Asimilación y

acomodación Piaget utilizó los términos asimilación y acomodación para describir cómo se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llamará caballito con grandes orejas. La asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente. Cuando es compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio. Todas las partes de la información encajan perfectamente entre sí. Cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla. La asimilación es el proceso que consiste en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas existentes. EL proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En nuestro ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballito, sino un burro. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas. Si discrepa demasiado, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información. La acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información discrepante. De acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida (Linares, 2008).

Mecanismos del desarrollo. Si el desarrollo cognoscitivo representa cambios en la estructura cognoscitiva o esquemas del niño, ¿a qué se deben esos cambios? Piaget es un teórico interactivo para quien el desarrollo es una compleja interacción de los factores innatos y ambientales. Según él, en el desarrollo cognoscitivo interviene cuatro factores como los siguientes:

- Maduración de las estructuras físicas heredadas.
- Experiencias físicas con el ambiente
- Transmisión social de información y de conocimientos
- Equilibrio

Este último es un concepto original en la teoría de Piaget y designa la tendencia innata del ser humano a mantener en equilibrio sus estructuras cognoscitivas, aplicando para ello los procesos de asimilación y acomodación. Piaget sostuvo que los estados de desequilibrio son tan intrínsecamente insatisfactorios que nos sentimos impulsados a modificar nuestras estructuras cognoscitivas con tal

de restaurar el equilibrio. Así pues, en su teoría ésta es una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno. Además, a través del proceso de equilibrio alcanzamos un nivel superior de funcionamiento mental.

Noción Piagetiana de Estadio. Piaget creía que el conocimiento evoluciona a lo largo de una serie de etapas. El pensamiento de los niños en cualquier etapa concreta es cualitativa y cuantitativamente diferente del pensamiento en la precedente o en la etapa siguiente. Hay cuatro características de los estadios piagetianos. En primer lugar, la secuencia de aparición de las etapas es invariante, esto es, los estadios siguen un orden fijo determinado. No obstante, las personas avanzan a distinto ritmo, es decir, se producen fluctuaciones en cuanto a la edad de su aparición y no todos los individuos alcanzan las etapas finales (Eneasco, 2001).

El estadio sensorio motor (desde el nacimiento hasta los dos años). En el estadio sensorio motor el bebé se relaciona con el mundo a través de los sentidos y de la acción, pero, al término de esta etapa será capaz de representar la realidad mentalmente. El período sensoriomotor da lugar a algunos hitos en el desarrollo intelectual. Los niños desarrollan la conducta intencional o dirigida hacia metas (golpear un sonajero para que suene). También, los niños llegarán a comprender que los objetos tienen una existencia permanente que es independiente de su percepción (permanencia de objeto). Además, existen unas actividades que en este período experimentarán un notable desarrollo: la imitación y el juego. Piaget denominó reacción circular al mecanismo de aprendizaje más temprano. Consiste en una nueva experiencia que es el resultado de la propia acción del sujeto. La reacción es circular porque, debido a los efectos “interesantes”, el niño intenta repetir este evento una y otra vez. Hay tres tipos de reacciones circulares que van apareciendo de forma progresiva: las primarias que están centradas alrededor del cuerpo del niño (p.ej., sacar repetidamente la lengua); las secundarias dirigidas hacia la manipulación de objetos (p.ej. golpear un objeto); y las terciarias, que tienen que ver con la exploración de efectos novedosos en el mundo que le rodea.

El estadio preoperacional (de 2 a 7 años). La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa preoperacional. Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos —gestos, palabras, números e imágenes—

con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de las palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos. El pensamiento preoperacional tiene varias limitaciones a pesar de la capacidad de representar con símbolos las cosas y los acontecimientos. Piaget designó este periodo con el nombre de etapa preoperacional, porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar algunas de las operaciones lógicas que observó en niños de mayor edad. Antes de comentar las limitaciones del pensamiento preoperacional vamos a examinar algunos de los progresos cognoscitivos más importantes de esta etapa (Linares, 2008).

El estadio de las operaciones concretas (de 7 a 11 años). Durante los años de primaria, el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. Por ejemplo, si le pedimos ordenar cinco palos por su tamaño, los comparará mentalmente y luego extraerá conclusiones lógicas sobre el orden correcto sin efectuar físicamente las acciones correspondientes. Esta capacidad de aplicar la lógica y las operaciones mentales le permite abordar los problemas en forma más sistemática que un niño que se encuentre en la etapa preoperacional. De acuerdo con Piaget, el niño ha logrado varios avances en la etapa de las operaciones concretas. Primero, su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad. El niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente. Es decir, puede devolver a su estado original un estímulo como el agua vaciada en una jarra de pico, con sólo invertir la acción. Así pues, el pensamiento parece menos centralizado y egocéntrico. El niño de primaria puede fijarse simultáneamente en varias características del estímulo. En vez de concentrarse exclusivamente en los estados estáticos, ahora está en condiciones de hacer inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones. Finalmente, en esta etapa ya no basa sus juicios en la apariencia de las cosas. Los tres tipos de operaciones mentales o esquemas con que el niño organiza e interpreta el mundo durante esta etapa son: seriación, clasificación y conservación (Linares, 2008).

El estadio de las operaciones formales (de 11 a 12 años en adelante). Una vez lograda la capacidad de resolver problemas como los de seriación, clasificación y conservación, el niño de 11 a 12 años comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal. Al finalizar el periodo de

las operaciones concretas, ya cuenta con las herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar muchos tipos de problemas de lógica, comprender las relaciones conceptuales entre operaciones matemáticas (por ejemplo, $15 + 8 = 10 + 13$), ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos. Durante la adolescencia las operaciones mentales que surgieron en las etapas previas se organizan en un sistema más complejo de lógica y de ideas abstractas (Linares, 2008).

Piaget y la lectura. En lo que tiene que ver con la lectura, la teoría de Piaget nos permite introducirla como objeto de conocimiento y al niño(a) en sujeto cognoscente. En términos prácticos, esto significa, que el punto de partida de todo aprendizaje es el sujeto mismo y no el contenido a ser abordado, ya que todo aprendizaje por muy nuevo que sea el contenido a conocer, deberá ser asimilado por el sujeto.

Piaget considera que la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero refiere que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales; por lo tanto, la acción educativa debe estructurarse de manera que favorezca sus procesos constructivos y que a través de un trabajo de interacción social permitan el desarrollo cognitivo y la aparición de la función simbólica, la cual implica diferenciar significante y significado, y a su vez, la transformación del pensamiento representativo y la aparición del lenguaje.

Según lo establecido por Piaget existen unos principios entrados en el niño que se deben tener en cuenta en la escuela para favorecer este proceso, entre ellos se encuentran algunos como: el aprendizaje es un proceso constructivo interno, depende del nivel de desarrollo del sujeto, es un proceso de reorganización cognitiva, la interacción social favorece el aprendizaje, en el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos o contradicciones cognitivas (Linares, 2008).

En el texto, “Aporte de la obra de Piaget a la comprensión de problemas educativos: su posible explicación del aprendizaje” (1976), se plantea también que el desarrollo de algunos niños se retrasa por cierta pasividad del mundo adulto alrededor que impide que el niño acceda a todas las herramientas de su conocimiento. Dado que este planteamiento admite este importante papel del entorno social en la promoción del desarrollo y de los cambios en el conocimiento como aspectos

característicos del desarrollo, entonces se puede pensar desde allí una posible teoría del aprendizaje.

2.2.4.2 Teoría sociocultural de lev Vygotsky. Lev Vygotsky (1896-1934) fue un destacado representante de la psicología rusa. Propuso una teoría del desarrollo del niño que refleja el enorme influjo de los acontecimientos históricos de su época. Vygotsky formuló una teoría psicológica que correspondía a la nueva situación del país. Su teoría pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales. La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual. Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales (Guadalupe y Hernández, 2013).

De acuerdo con la teoría de Vygotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vygotsky refleja una concepción cultural-histórica del desarrollo. A Vygotsky se le considera uno de los primeros críticos de la teoría piagetiana del desarrollo cognoscitivo. En su perspectiva, el conocimiento no se construye de modo individual como propuso Piaget, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan. Las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual.

Según Vygotsky, el conocimiento no se sitúa ni en el ambiente ni en el niño. Más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado. En otras palabras, creía que los procesos mentales del individuo como recordar, resolver problemas o planear tienen un origen social (Weistch yTulviste, 1992).

De acuerdo con Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en lo que él llamó plano social (Guadalupe y Hernández, 2013).

Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal". Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos (Guadalupe y Hernández, 2013).

Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

La metáfora del andamiaje. Son varios los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vygotsky (por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) que han sacado a colación la metáfora de los ‘andamios’ para hacer referencia a este modo de aprendizaje. El andamiaje consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa.

Una de las investigadoras que parte de las teorías desarrolladas por Lev Vygotsky, Gail Ross, estudió de forma práctica el proceso de andamiaje en el aprendizaje infantil. Instruyendo a niños de entre tres y cinco años, Ross usaba múltiples recursos. Solía controlar y ser ella el centro de atención de las sesiones, y empleaba presentaciones lentas y dramatizadas a los alumnos con el

objetivo de evidenciar que la consecución de la tarea era posible. La doctora Ross se convertía así en la encargada de prever todo lo que iba a ocurrir. Controlaba todas las partes de la tarea en las que trabajaban los críos en un grado de complejidad y magnitud proporcionado a las habilidades previas de cada uno.

El modo en que presentaba las herramientas u objetos que era objeto de aprendizaje permitía a los niños descubrir cómo resolver y realizar por sí mismos la tarea, de un modo más eficaz que si solamente se les hubiera explicado cómo solucionarla. Es en este sentido que la Teoría Sociocultural de Vygotsky señala la “zona” existente entre lo que las personas pueden comprender cuando se les muestra algo frente a ellas, y lo que pueden generar de forma autónoma. Esta zona es la zona de desarrollo próxima o ZDP que antes habíamos mencionado (Daniel, 1996).

Desde esta perspectiva el modelo de alumno que plantea Vigotsky es aquel que progresa gracias a la interiorización, incorporación o apropiación de formas de conocimientos que existen en su contexto cultural y que son garantía de su adaptación.

En ese sentido, un niño a quien se le acerque desde temprana edad a un ambiente alfabetizado reflejará mayor interés en el descubrimiento hacia el lenguaje como proceso mediador de significado y estará en situación más ventajosa con relación a aquellos que no han contado con este entorno favorecedor.

Así mismo, es aplacable el hecho de que la escuela y el docente juegan un papel importante en el aprendizaje y la enseñanza. Como en este caso el resultado esperado es el que el niño desarrolle el aprendizaje de la lengua, la intervención pedagógica debería ser un mecanismo privilegiado y la escuela un lugar por excelencia donde se desarrollen procesos intencionales de enseñanza aprendizaje que alcancen estos logros esperados.

El proceso de significación y comprensión de información o de ideas, es la herramienta más importante del aprendizaje, pues orienta y estructura el pensamiento.

Leer es un ejercicio continuo, no es solo un proceso de decodificar símbolos o signos, sino de comprender el significado de cada uno de ellos; así mismo, la escritura se convierte en el sistema

de representación gráfica de un idioma y la forma típica de transmitir información. Estos dos procesos son indispensables para el desarrollo de habilidades de interpretación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que se necesitan mutuamente. Estas habilidades son insolubles, y el desarrollo de las mismas se prolonga durante toda la vida, pero particularmente se promueven en la escuela, pues es allí en donde se propician situaciones apropiadas para que el estudiante adquiera diversas habilidades comunicativas.

2.2.5 Otros aportes. Según la Revista digital innovación y experiencias educativas N° 14 (diciembre de 2012) (Mencionado por Cardoza Robles , Carmona Rios , Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015) “Leer no es decodificar sino extraer información de un texto [...] es un trabajo activo en el que el lector construye el significado del texto a partir de su intención de lectura y de todo lo que sabe del mundo”.

Para **Felisa Barreto**, 2006 (mencionado en Cardoza Robles , Carmona Rios , Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015) “Leer se concibe como un proceso activo y centrado en la comprensión del mensaje en el cual el lector reconstruye el significado del texto interactuando con él. La lectura y la escritura constituyen procesos de socialización, formas de interpretarnos como seres humanos. Cuando se lee y se escribe se hace algo más que codificar y decodificar, nos constituimos en seres lingüísticos capaces de comprender el proceso socio cultural y generamos nuevas maneras de ser en el mundo.

Por su parte, **Rubén Darío Hurtado Vergara** (mencionado por Cardoza Robles , Carmona Rios, Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015) expone que “Leer es mucho más que una simple relación grafo fónica, donde lo único importante es sonorizar bien el texto escrito, la lectura no puede homologarse a una técnica, es algo más complejo, más cultural. La calidad de la lectura está determinada por la calidad del lector, pues es el conocimiento previo, el nivel del desarrollo cognitivo, su patrimonio cultural y la situación emocional del lector, entre otros factores, son los que van a condicionar la comprensión.

Por lo tanto, para garantizar una lectura con sentido de nuestros niños (as) es necesario convencernos que esta es algo más que modular y articular más fonemas, que más que leer

quinientas palabras por minutos lo importante es entender lo que leemos, pues la velocidad en el proceso lector está condicionada por la comprensión. Si bien, para una buena comprensión lectora se requiere un adecuado dominio de la fluidez lectora, lo esencial en el proceso lector es la comprensión”.

Para **Bravo**, 1995 (mencionado por Cardoza Robles , Carmona Rios , Ramos Gamarra , & Ribon Marrugo , 2015) “La lectura es un proceso activo cognitivo de elaborar significados a partir de la confrontación entre el contenido del texto y el trasfondo lingüístico del lector”.

Cabe resaltar que este proceso comienza desde que el niño inicia su comunicación, es decir, el aprendizaje de la lectura empieza “en un contexto no formal, esto es, una interacción con la familia” (Valencia Castillo, Aramburo Diaz , & Valencia Rodallega)

En 1948 la **ONU** afirmó que, desde un punto de vista generalizado y ciertamente erróneo, se cree que las personas alfabetas son aquellas que saben leer o escribir, sin embargo, ha sido claramente confirmado que muchas de esas personas no son capaces de utilizar estos dos procesos de manera efectiva, como herramienta para su aprendizaje y el desarrollo de habilidades intelectuales como la comprensión que le permitan tomar una posición clara frente a su entorno.

Esta problemática se ha evidenciado gracias a que se ha tomado la lectura como un proceso solamente mecánico y técnico, que lo único que logra es que los estudiantes sigan a nivel visual y sonoro determinadas líneas escritas, y que llevan a que estos carezcan de habilidades interpretativas y otras estrategias que les permitan llegar a comprender, dar respuesta y sentar posiciones críticas sobre los planteamientos que se dan en diversas actividades académicas.

En 1960, la **UNESCO** realizó una propuesta sobre la enseñanza que permitiera al estudiante aprender a ser, aprender a hacer y aprender a aprender, con el fin que se facilite el proceso de comprensión lectora, apoyando el desarrollo de las actividades de razonamiento: la percepción, el cuestionamiento creativo, el razonamiento lógico y la evaluación crítica; y que a su vez se empleen ciertas ayudas cognoscitivas llamadas estrategias que permitan el desarrollo de las habilidades intelectuales.

De hecho, lo que se enseña en el nivel primario de educación es simplemente la identificación y relación entre morfemas y fonemas, y sólo en una pequeña proporción el desarrollo de habilidades de comprensión de lectura. Este proceso, es uno de los cuales está en permanente construcción y mejoramiento, por lo que no se puede decir de manera concluyente, que una persona sabe o no leer, que comprende o no un texto, lo que sí se puede y debería hacer, es hablar en términos de niveles de comprensión, interpretación y producción textual, ya que como se mencionó anteriormente, la lectura es un proceso que está en constante construcción, y que de su ejercicio y constante práctica depende su éxito y calidad. Sin embargo, en términos generales, un buen lector se puede definir como aquel que ha desarrollado diversas habilidades comunicativas y el cual está capacitado para integrar la información nueva con la que ya tiene y ve la lectura como un proceso que le permite formar habilidades de resolución de problemas, lo cual, a su vez, le permite razonar por sí mismo. La comprensión se lleva a cabo cuando los conceptos y lenguaje que el autor utiliza se articulan estrechamente, cuando el que lee puede obtener el significado del contenido del texto y lo relaciona de manera comprensible y útil con sus ideas y conocimientos previos.

De éste modo, se hace evidente que la comprensión e interpretación demandan un gran trabajo y disciplina por parte, tanto de docentes como de estudiantes, ya que el primero, es quien debe guiar a sus estudiantes y mostrarles la ruta a seguir para hallarle sentido a éste proceso, y el segundo es quien pone de su parte para realizar los ejercicios de manera consciente y continua.

2.3 Marco legal

Para la realización de este proyecto, se tuvieron en cuenta las reglamentaciones existentes respecto al problema objeto de estudio, a saber, la Constitución Nacional, la Ley General de Educación, así como los decretos y artículos encaminados a establecer normas y propósitos sobre la lectura y la escritura en el ámbito educativo del territorio nacional.

2.3.1 Según la Constitución Política de Colombia. Artículo 44: Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la

educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás (Artículo 44 , 1991).

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica (Artículo 67 , 1991).

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley (Artículo 67 , 1991).

Artículo 68. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión. La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente. Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los

establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa. Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural. La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado (Artículo 68, 1991).

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación (Artículo 70, 1991) .

2.3.2 Según la Ley General de Educación. Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público (Ley 115 de 1994, 1994).

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

Artículo 5. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo (Artículo 5, 1994).

Artículo 10. Definición de educación formal. Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos (Artículo 10 , 1994).

Artículo 11. Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles:

a) El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio;

b) La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados.

c) La educación media con una duración de dos (2) grados.

La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente (Artículo 11, 1994).

Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;

b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;

c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;

d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;

e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional.

f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional.

g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.

h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos (Artículo 13, 1994).

Artículo 14. Enseñanza obligatoria. Modificado por la Ley 1029 de 2006. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

a) Modificado por el art. 1, Ley 1013 de 2006. El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política;

b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo;

c) La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política.

d) Modificado por el art. 2, Ley 1013 de 2006. La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos.

e) La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad.

f) Adicionado por el art. 5, Ley 1503 de 2011

Artículo 91. El alumno o educando. El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El Proyecto Educativo Institucional reconocerá este carácter (Artículo 91, 1994).

Artículo 92. Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos 63 y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación (Artículo 92 , 1994).

Según la Ley 1278 del 2002

En el Documento guía, Evaluación de Competencia de Educación Básica Primaria le corresponde al docente identificar los niveles de desarrollo de los estudiantes y diseñar y aplicar estrategias de enseñanzas y aprendizajes que generen aprendizaje de acuerdo con el desarrollo de los estudiantes.

2.4 Marco conceptual

El proyecto de investigación necesita el apoyo de conceptos precisos que orienten al lector y le permitan dar una mirada clara del tema, esta investigación se basa en temas relacionados a lectura, estrategias metodológicas, técnicas de estudio e interpretación.

Para tener más claridad acerca de algunos terminados relacionados con nuestra investigación, a continuación, se mostrarán algunos conceptos básicos o elementales con los que está directamente relacionado.

2.4.1 Lectura. Se considera el acto de “leer” como comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión. En una mejor orientación podemos entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares, y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder; en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado.

2.4.2 Comprensión. Hace referencia a la acción de entender, justificar o retener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas.

2.4.3 Estrategias. Son procedimientos que permiten tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia en el ámbito del aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de enseñanza con el objetivo de alcanzar un logro específico.

2.4.4 Estrategias metodológicas. Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente que permiten la construcción del conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente, y para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información.

2.4.5 Competencias comunicativas. Las Habilidades o Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje que le permiten a la

persona comprender su contexto. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente.

2.4.6 Interpretación. Es el hecho de que un contenido material, ya dado e independiente del intérprete, sea “comprendido” o “traducido” a una nueva forma de expresión. Cognitivamente la operación de interpretación es el opuesto a la operación de representación. Interpretar consiste en reconstruir la realidad material a la que se refiere una representación de la realidad.

2.4.7 Técnicas de estudio. Son herramientas que puede utilizar un estudiante para facilitar su aprendizaje. A través de diferentes técnicas de estudio es posible sintetizar la información de un tema con el objetivo de poder abarcarlo de modo más eficaz o nivel intelectual potenciando la memorización de los datos y el razonamiento. Por consiguiente, las técnicas son consideradas como las herramientas pedagógicas que facilitan el aprendizaje positivo.

2.4.8 Rendimiento académico. Es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También se refiere a las capacidades del estudiante para responder a los estímulos educativos.

Capítulo 3: Diseño metodológico

3.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación a aplicarse es de carácter mixto, dado que describe los datos y características de la población o fenómeno objeto de estudio; recoge datos sobre la base de una hipótesis o teoría, expone y resume la información de manera cuidadosa y analiza minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Este estudio se enmarca en el enfoque cuali-cuantitativo, ya que combina la investigación cuantitativa con la cualitativa, es decir, que integra el manejo de variables numéricas con información de naturaleza no-estadística (conceptos, opiniones, interpretaciones). En el marco de este paradigma, se desarrolla una intervención que no solo explica e interpreta la realidad, sino que también diseña una serie de estrategias metodológicas como una alternativa para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes.

3.2 Enfoque de la investigación

El enfoque de esta investigación es combinado, pues permite describir la situación actual del objeto de estudio, y así mismo, interpretar la información recolectada para poder desarrollar un balance crítico y buscar los métodos adecuados y aplicables para la solución de esta problemática.

3.3 Línea de investigación

Lectura y escritura. La lectoescritura ha sido considerada la base del aprendizaje escolar, en primera medida porque de la habilidad para leer y escribir va a depender la calidad de los aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento y segundo porque las experiencias de un niño en este campo determinarán en muchos casos su nivel de éxito o fracaso dentro del sistema escolar.

Para el docente este proceso también ha ocupado un lugar muy importante y su mayor preocupación se ha dirigido a la búsqueda y aplicación del método más eficaz para enseñar a leer y a escribir. Dentro de los métodos tradicionales más usados para el manejo de la lectura y la

escritura se encuentran los analíticos y los sintéticos; en relación con la eficacia de estos dos, desde hace varios años algunos autores después de un juicioso análisis han señalado sus ventajas y desventajas.

Pese a los nuevos planteamientos para el aprendizaje de la lectura y la escritura, en Colombia se insiste en trabajar con los métodos tradicionales. La gran mayoría de libros, manuales y cartillas están elaborados según los principios de estos métodos. Aunque son múltiples los ensayos metodológicos que se han implementado para enseñar a leer y a escribir, la realidad es que existe un alto porcentaje de alumnos que no han logrado este aprendizaje como consecuencia de esto, se ven sometidos a la repetencia y a la deserción escolar.

3.4 Población y muestra

La población está conformada por 207 estudiantes en total que conforman la Institución, y la muestra por diecisiete (17) estudiantes del grado segundo en el año 2017 y actualmente 16 estudiantes que cursan el grado cuarto de primaria del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña, Norte de Santander, ocho (8) niños y ocho (8) niñas respectivamente.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Como parte del plan operativo de la investigación es necesario determinar los métodos de recolección de información y los tipos de instrumentos utilizados.

Se empezaron a emplear y se pretenden utilizar los siguientes instrumentos:

Para efectos de la presente investigación se seleccionaron y diseñaron algunas técnicas y métodos de recolección de información como:

3.4.1 Observación. Es un método de investigación que permite percibir directamente los hechos de la realidad objetiva.

3.4.2 Observación directa e indirecta. La observación directa es la que permite a los investigadores tener contacto con las personas a las cuales se pretende investigar, con la observación directa se puede analizar y determinar los objetivos de la investigación, es por esto que la investigación enmarcan ciertos interrogantes para determinar cómo se hace, dónde lo hace, con quién lo hace y por qué lo hace.

La observación indirecta consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar la información y registrarla para su posterior análisis.

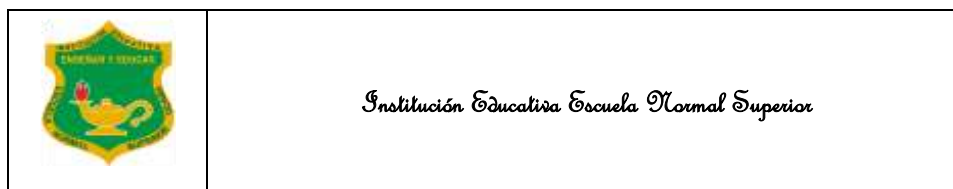
3.4.3 Observación Participante. Es un instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la población a investigar, por medio de esta se puede observar de manera minuciosa sobre el tema de su interés, por lo tanto el investigador puede diseñar diferentes estrategias para recoger los datos de los comportamientos, sus causas y mejoramientos a través de la observación y así registrar para obtener los resultados.

3.4.4 Encuesta. Es una técnica de investigación que se realiza a través de cuestionarios y que permite recoger la información a través fichas escritas, acontecimientos vividos y aspectos personales sobre la situación que se está estudiando.

3.4.5 Diario de Campo. Es el instrumento donde se registran aquellos hechos relevantes para el análisis de las actividades que busca el cumplimiento de los objetivos trazados en la investigación, por lo tanto, es una herramienta indispensable para toda investigación porque permite registrar todas las experiencias obtenidas a través de la observación para luego analizar los resultados.

Capítulo 4: Presentación y análisis de resultados

4.1 Instrumento n° 1. Observación indirecta



Fecha de aplicación: Noviembre de 2.018 **Grado:** Tercero **Titular:** Natalia Navarro

Docente del área: Yudy Claro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Actividad: Observación indirecta de los estudiantes del grado tercero en una clase de lectura y comprensión.

Área: Humanidades: Lengua Castellana

Objetivo: Observar el proceso que sigue el estudiante del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas para desarrollar las actividades que le propone el docente.

¿Participa en la actividad de motivación?

SI _____ NO _____

¿Presta atención, se mantiene sentado en su puesto y atiende a las indicaciones de la docente cuando se disponen a realizar alguna actividad?

SI _____ NO _____

¿Sigue la lectura en voz alta y en el momento que su docente indica?

SI _____ NO _____

¿Recibe la guía en el puesto, la mira y se acerca a la docente para preguntarle lo que debe hacer sin haber leído?

SI _____ NO _____

¿Lee y tiene en cuenta la indicación que aparece en la ficha de trabajo, como subrayar, encerrar, buscar significados?

SI _____ NO _____

Descripción: _____

¿Comprende la instrucción y desarrolla la actividad sin ayuda del docente?

SI _____ NO _____

¿Responde a preguntas que hace la docente sobre la actividad realizada?

SI _____ NO _____

¿Refleja disposición en el desarrollo de la ficha de trabajo facilitada por su docente?

SI _____ NO _____

Descripción: _____

¿Pregunta a la docente sobre las inquietudes que tenga acerca de la actividad?

SI _____ NO _____

Descripción: _____

¿Entrega a tiempo la actividad realizada?

SI _____ NO _____

¿Cuál fue la inquietud más relevante que tuvo el estudiante al desarrollar la ficha de trabajo?

¿La docente tuvo disposición y fue clara al orientar al estudiante para que resolviera sus dudas?

REALIDAD OBSERVADA:

4.1.1 Análisis de la observación indirecta

Después de aplicada la observación estos son los resultados: Las clases en el aula comienzan siempre con una motivación dirigida por la docente, utilizando diferentes recursos como: láminas, videos y demas material didáctico con los cuales busca llamar la atención de los estudiantes.

¿Participa en la actividad de motivación? Cuando la docente realiza esta actividad se pudo observar que aproximadamente 14 de los estudiantes si participan en ella, ya que realizan preguntas sobre videos y láminas observadas; aproximadamente 4 de los estudiantes no participan de esta actividad, ya que no muestran interés por lo expuesto por la docente y si ella hace una pregunta, ellos no contestan.

¿Presta atención, se mantiene en su puesto y atiende a las indicaciones de la docente cuando se disponen a realizar una actividad? Con respecto a esta pregunta aproximadamente 12 de los estudiantes si responden a la actividad, ya que se pudo observar que los estudiantes prestan atención, reciben sus guías y tratan de desarrollar la actividad siguiendo las indicaciones dadas por la docente, mientras que aproximadamente 6 de los estudiantes no responde a estas actividades ya que se pudo observar que aunque aparentemente están atentos a las indicaciones, pareciera no haber escuchado a la docente, se levantan del puesto constantemente para preguntarle a la docente o a sus compañeros.

¿Sigue la lectura en voz alta y en el momento que la docente le indica? En relación a esta actividad se pudo observar que aproximadamente 11 estudiantes continuan las lecturas cuando la docente les indica, tienen buen tono de voz, buena pronunciación mientras que 7 estudiantes apróximadamente no cumplen con esta actividad, ya que se observa que si la maestra les dice que continuen las lecturas, ellos no saben en dónde continuar, hablan o leen pausadamente, su tono de voz es bajo y su lectura no es fluida, ni segura.

¿Recibe la guía en su puesto, la mira y se acerca a la docente para preguntarle lo que debe hacer sin haber leído? Respecto a esta pregunta apróximadamente 4 de los estudiantes si realizan esta actividad, los niños reciben la guía y la trabajan sin preguntarle a la docente, mientras

que otros 14 de los estudiantes no realizan esta actividad ya que reciben la ficha, no la leen y enseguida manifiestan no entender, y no la desarrollan hasta que la profesora les brinda una explicación personalizada.

¿Lee y tiene en cuenta la indicación que aparece en la ficha de trabajo como subrayar, encerrar, buscar significados? Con relación a esta pregunta aproximadamente 8 de los estudiantes si responden a esta actividad, ya que leen detenidamente, observan las indicaciones y resuelven las guías, mientras que apróximadamente 10 de los estudiantes no leen las indicaciones que traen las fichas de trabajo, por lo tanto, constantemente le preguntan a la docente qué deben hacer o no realizan la actividad.

¿Comprenden la instrucción y desarrolla la actividad sin ayuda de la docente? Relativo a esta pregunta se pudo observar que aproximadamente 7 de los estudiantes sí comprenden la actividad sin la ayuda de la docente, ya que no realizan preguntas y resuelven las actividades a plenitud, mientras que otros 11 de los estudiantes no realizan esta actividad, observándose que no comprenden la instrucción y le piden ayuda a la docente para poder realizar la actividad o le dicen que les explique nuevamente.

¿Refleja disposición en el desarrollo de la ficha de trabajo facilitada por su docente? Respecto a esta pregunta se pudo observar que apróximadamente 14 de los estudiantes muestran disposición cuando se les entrega la ficha de trabajo y la desarrollan con agrado mientras que apróximadamente 4 de los estudiantes muestran desagrado y desinterés exponiendo que está muy extensa la actividad o que no tienen ganas de trabajar.

¿Pregunta a la docente sobre las inquietudes que tenga acerca de la actividad? Con lo que corresponde a esta pregunta se pudo observar que apróximadamente 13 de los estudiantes preguntan a la docente sobre las dudas que tienen acerca de la actividad, leen y preguntan que si lo que están pensando es así, mientras que apróximadamente 5 de los estudiantes no lo hacen ya que no se levantan del puesto, no muestran las guías y resuelven las actividades sin preguntar.

¿Entrega a tiempo la actividad realizada? Con relación a esta pregunta se pudo observar que aproximadamente 10 de los estudiantes si entrega a tiempo sus actividades, mientras que aproximadamente 8 de los estudiantes no lo hacen, manifestando que no les alcanza el tiempo o que no entendieron sin antes haber manifestado ninguna inquietud.

Refiriéndonos al tema de investigación, se evidenció que los niños para desarrollar la actividad propuesta por la docente, leen el enunciado que da la instrucción pero en su mayoría (aproximadamente son 10 los niños) no saben qué hacer y al cabo de un tiempo se ven en la obligación de preguntarle principalmente a la docente sobre lo que deben hacer y ésta a su vez lo hace en la medida que los niños le van preguntando, de lo contrario no lo desarrollan y se presenta el caso de 3 niños que una vez explicada la actividad resultan haciendo otra cosa diferente a lo explicado.

Estas situaciones son muy frecuentes, y con facilidad se observa que el no saber interpretar la instrucción dificulta el desarrollo de la misma y por ende el avance del niño en su proceso.

4.2 Instrumento número 2. Encuesta a padres de familia



Fecha de aplicación: Enero 28 de 2.019 **Grado:** Cuarto **Titular:** Natalia Navarro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Objetivo: Conocer las opiniones de los padres de familia sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas.

Le solicitamos amablemente llenar la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible, ya que su opinión será de mucha importancia, para nuestro objetivo.

No es necesario escribir su nombre, pues esta información es manipulada con discreción. Agradecemos su colaboración.

MARCAR CON UNA X LA RESPUESTA QUE SEGÚN SU CRITERIO SEA CORRECTA

❖ Orienta a su hijo(a) en la realización de sus tareas?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Pregunta a su hijo(a) las indicaciones que le dio la docente para poder desarrollar las tareas?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Cuando su hijo(a) desarrolla las tareas, le pide que lea primero antes de realizarlas?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Le pregunta a su hijo(a) a qué se refiere la instrucción de la tarea?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Si su hijo(a) no entiende la instrucción, lo orienta o le explica lo que debe hacer?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Si su hijo(a) presenta dificultades para desarrollar sus tareas, busca asesorías o le dedica tiempo en explicaciones?

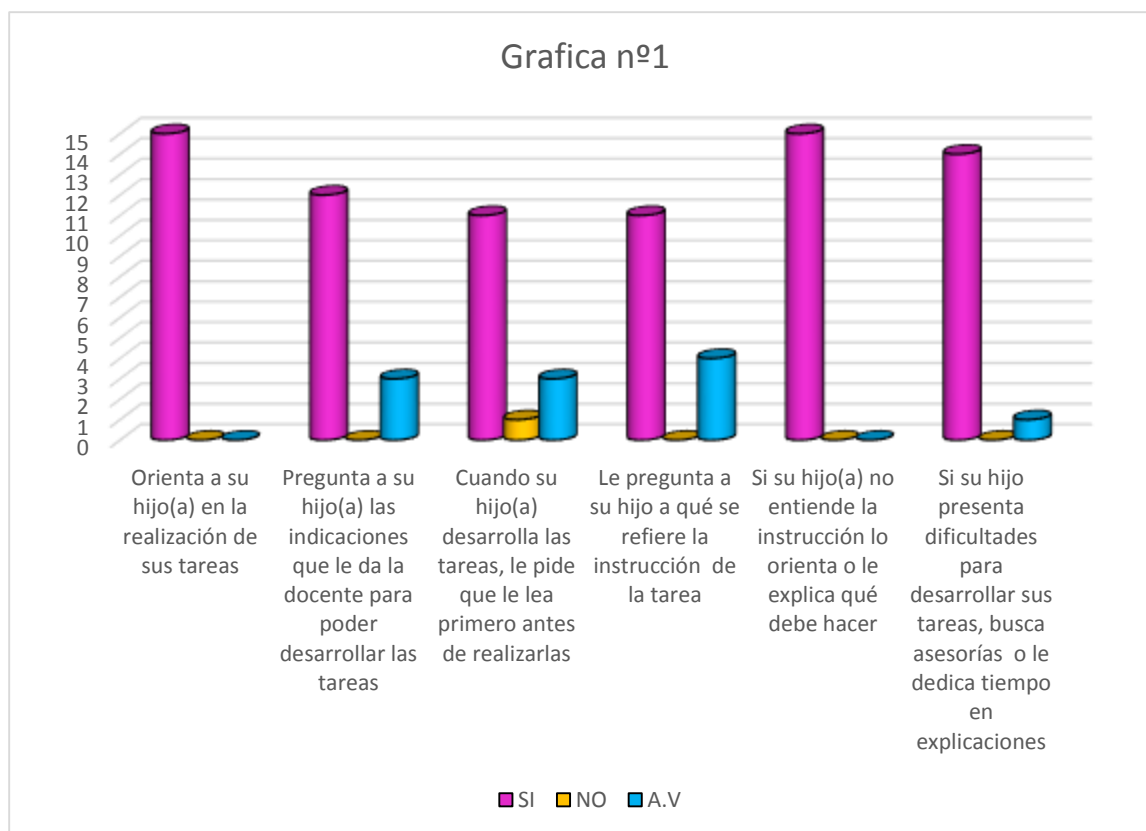
SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

Tabla 1.

Opiniones de los padres de familia sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas.

ASPECTOS A ANALIZAR	FRECUENCIA		
	SI	NO	A.V
¿Orienta a su hijo(a) en la realización de sus tareas?	15	0	0
¿Pregunta a su hijo(a) las indicaciones que le da la docente para poder desarrollar las tareas?	12	0	3
¿Cuándo su hijo(a) desarrolla las tareas, le pide que le lea primero antes de realizarlas?	11	1	3
¿Le pregunta a su hijo a qué se refiere la instrucción de la tarea?	11	0	4
¿Si su hijo(a) no entiende la instrucción lo orienta o le explica qué debe hacer?	15	0	0
¿Si su hijo presenta dificultades para desarrollar sus tareas, busca asesorías o le dedica tiempo en explicaciones?	14	0	1

Nota: Fuente propia de autores



Grafica 1. Opiniones de los padres de familia sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores

En la gráfica 1, se observa que de los 15 padres de familia encuestados el 100% si orienta a su hijo en la realización de sus tareas

De ellos un 80% pregunta a sus hijos sobre las indicaciones que da la docente para poder desarrollar las tareas, mientras que el otro 20% algunas veces lo hace.

De ellos, el 73% pide a sus hijos que lea las tareas primero, antes de realizarlas, el 20% lo hacen algunas veces y el otro 7% no lo hacen.

De ellos, el 73% pregunta a sus hijos a que se refiere la instrucción de la tarea, mientras que el otro 27% algunas veces lo hacen.

De ellos, el 93% busca asesorías o dedican parte de su tiempo para explicarles cuando sus hijos presentan dificultades para desarrollar sus tareas.

Respecto a las respuestas de los padres de familia, se concluye que en la casa el trabajo escolar asignado a los niños es bien resuelto, pues un 70% de los niños aproximadamente están

desarrollando las actividades sin ninguna dificultad, esto se debe a que los niños siempre cuentan con el acompañamiento de sus padres, y que en los casos en los que no las pueden orientar, se ven en la necesidad de buscarles asesores de tareas.

Al comparar estas situaciones, se deduce que en la casa se facilita la comprensión de las instrucciones dadas para resolver el trabajo académico porque los niños en su mayoría cuentan con una compañía individual y permanente.

Se escucha en el lenguaje popular que es el asesor quien le hace la tarea al niño, tomado como un decir; y esto podría estar facilitando el trabajo del niño en casa, mientras que en el salón de clase, se observan con frecuencia diferentes dificultades en la comprensión de instrucciones de actividades académicas, puesto que las indicaciones se hacen en forma general y ellos no se sienten capaces de resolverlas por sí solos aún estando en la etapa para hacerlo como lo plantea Piaget en sus teoría de desarrollo cognitivo“ El niño esta en la capacidad de clasificar, ordenar, organizar, seriar objetos o ideas”

4.3 Instrumento número 3. Encuesta a docentes



Fecha de aplicación: Enero 28 de 2.019 **Grado:** Cuarto **Titular:** Natalia Navarro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Objetivo: Conocer las opiniones de docentes sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas.

Le solicitamos amablemente llenar la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible, ya que su opinión será de mucha importancia, para nuestro objetivo.

No es necesario escribir su nombre, pues esta información es manipulada con discreción.

Agradecemos su colaboración.

MARCAR CON UNA X LA RESPUESTA QUE SEGÚN SU CRITERIO SEA CORRECTA

❖ Revisa las tareas de los niños y socializa los resultados de ella?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Les da tiempo a los estudiantes para que lean las instrucciones y luego les pregunta si entendieron?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

❖ Explica a sus estudiantes las tareas asignadas y aclara las instrucciones a quienes no las comprenden?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

- ❖ Promueve en sus estudiantes el hábito de la lectura?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

- ❖ Analiza y construye el significado o las ideas principales de enunciados y textos leídos con sus estudiantes?

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

- ❖ Realiza acompañamiento a aquellos estudiantes que presentan dificultad en la interpretación de instrucciones?

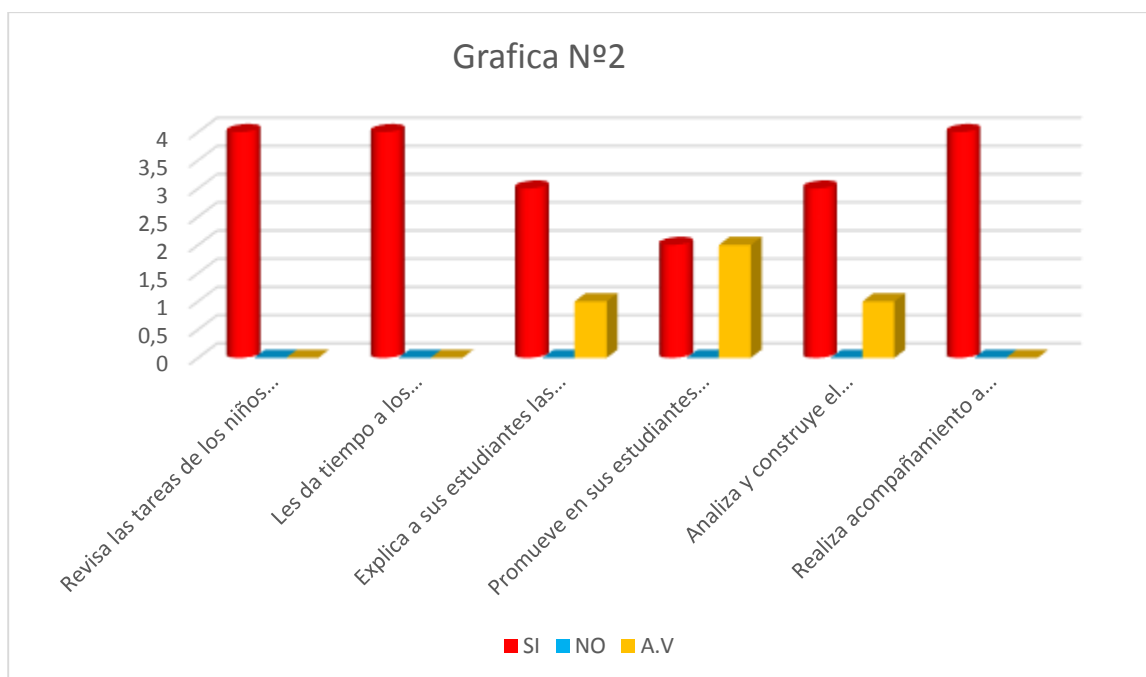
SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____

Tabla 2.

Opiniones de docentes sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado tercero del Centro Educativo Chiquilladas

ASPECTOS A ANALIZAR	FRECUENCIA		
	SI	NO	A.V
¿Revisa las tareas de los niños y socializa los resultados de ella?	4	0	0
¿Les da tiempo a los estudiantes para que lean las instrucciones y luego les pregunta si entendieron?	4	0	0
¿Explica a sus estudiantes las tareas asignadas y aclara las instrucciones a quienes no las comprenden?	3	0	1
¿Promueve en sus estudiantes el hábito de la lectura?	2	0	2
¿Analiza y construye el significado o las ideas principales de enunciados y textos leídos con sus estudiantes?	3	0	1
¿Realiza acompañamiento a aquellos estudiantes que presenten dificultad en la interpretación de instrucciones?	4	0	0

Fuente: propia de autores



Grafica 2. Opiniones de docentes sobre las posibles causas que afectan el buen desarrollo de actividades académicas de los niños entre 8 y 9 años de edad, del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores

En la gráfica 2 se observó que de los 4 docentes encuestados el 100% si revisa las tareas de los niños y socializa los resultados.

Se pudo observar que el 100% de los docentes les da tiempo a los estudiantes para que lean las instrucciones y luego les pregunta si entendieron o no.

De ellos, el 75% de los docentes si explica a sus estudiantes las tareas asignadas y aclara las instrucciones a quienes no las comprenden, mientras que el otro 25% algunas veces lo hace.

De ellos, el 50% de los maestros si promueve en sus estudiantes el hábito de la lectura, mientras que el otro 50% no lo hace.

De ellos, el 75% de los docentes analiza y construye el significado o las ideas principales de enunciados y textos leídos con sus estudiantes, mientras que el otro 25% algunas veces lo hace.

De ellos, el 100% de los docentes si realiza acompañamiento a aquellos estudiantes que presenten dificultad en la interpretación de instrucciones.

Analizando los resultados obtenidos, se puede concluir que en su mayoría, los docentes se esfuerzan porque los niños comprendan las instrucciones de las tareas asignadas para la casa, las revisan y socializan los resultados con el fin de afianzar conocimientos.

En cuanto a las actividades desarrolladas en el salón de clases, hacen lo posible por explicar de forma general los enunciados de esas actividades y preguntar a los niños qué no comprendieron para aclarar dudas en el momento antes de desarrollarla

Aún así, los docentes manifiestan que se requiere hacer explicaciones individuales, puesto que al iniciar las actividades, los niños muestran inseguridad y no se sienten capaces de resolver solos las guías de trabajo. Esta situación es muy frecuente y preocupa a los docentes, porque en la parte interpretativa, los niños presentan dificultades en la resolución de las actividades que deben desarrollar individualmente en clase.

Las maestras investigadoras observamos que cuando los docentes explican de forma general las indicaciones y hacen preguntas sobre si entendieron o no; ellos manifiestan que sí comprenden, pero al iniciar el desarrollo de sus trabajos, se hace evidente que se quedan sentados mirando las guías sin resolver nada, y es el docente quien debe acercarse nuevamente hasta los puestos para recordarles los pasos que debe seguir y así logren llevar a cabo la actividad. Los niños en pocas ocasiones toman la iniciativa de preguntar mientras desarrollan la actividad y casi nunca pueden desarrollarlas de manera continua, haciéndose obligatorio para el docente hacer pausas para explicar fraccionadamente y para guiar individualmente a los niños.

4.4 Propuesta pedagógica

Con el propósito de favorecer la comprensión para el buen desarrollo de las actividades académicas, consideramos que las técnicas de estudio y la estrategia del semáforo son una herramienta indispensable para promover en los niños habilidades comunicativas, especialmente la interpretación.

La información obtenida a través de la observación y la suministrada por parte de los padres y docentes, demuestran que los niños del grado 4° del Centro Educativo Chiquilladas presentan dificultades en la comprensión de instrucciones al realizar actividades académicas, pues en su mayoría requieren el acompañamiento individual de los docentes para poder llevar a cabo de manera correcta las actividades, lo que crea la necesidad de hacer la siguiente propuesta:

La propuesta trata de aplicar técnicas de estudio como el subrayado de colores, los mapas mentales y los mapas conceptuales junto con la estrategia “El semáforo RING-RING”, con el fin de que los estudiantes se motiven a desarrollar sus actividades y tareas de una manera menos compleja y logren también mejorar su capacidad interpretativa de enunciados y textos.

Consideramos que estas técnicas y esta estrategia tienen un impacto significativo en los niños, pues se encuentran en una edad que facilitan la labor educativa y por consiguiente, a través de su aplicación en el desarrollo de actividades académicas, ellos se motivarán a realizarlas de mejor manera.

La importancia de la aplicación de estas técnicas y estrategias radican en que el estudiante se apropie de toda la información que se le suministra en el aula de clase y la ponga en práctica para comprender textos o enunciados de una manera más sencilla y fácil para él, y que asimismo pueda resolver las guías de trabajo y las actividades o tareas que diariamente se le están presentando.

Como técnicas de estudio utilizaremos las tres que consideramos son más apropiadas para alcanzar el objetivo propuesto a través de esta investigación:

El subrayado: Es una técnica de estudio cuyo objetivo es destacar mediante el uso de líneas o trazos, las ideas esenciales de un texto. Para ello, se debe realizar una primera lectura del contenido, entenderla, y posteriormente destacar lo más importante para continuar con el estudio o con la ejecución de la actividad. Con ello favorecemos la retención y comprensión del texto o de la instrucción, se mejora la concentración, se maneja mejor la cantidad de información, y se reduce el tiempo de ejecución de las lecturas o actividades.

El mapa mental: Es un diagrama que representa conceptos relacionados a partir de un tema principal o palabra clave. El tema principal se ubica al centro y se expande en todas direcciones con los conceptos relacionados – ideales para lluvias de ideas y organizar información de manera espontánea.

Las características más importantes de los mapas mentales son:

- El tema principal se ubica al centro del diagrama.
- Los conceptos relacionados se van enlazando alrededor del tema principal
- Cada rama del tema principal se desarrolla independientemente de acuerdo con cada tema
- El tema es más específico al centro, las ideas del perímetro son cada vez más específicas.

El mapa conceptual: Es una herramienta de aprendizaje basada en la representación gráfica de un determinado tema a través de la esquematización de los conceptos que lo componen. Estos conceptos son escritos de forma jerárquica dentro de figuras geométricas como óvalos o recuadros, que se conectan entre sí a través de líneas y palabras de enlace.

El uso de los mapas conceptuales permite organizar y comprender ideas de manera significativa.

La estrategia “el semáforo “ring- ring”: Es la estrategia de orientación que utilizamos en este proyecto teniendo en cuenta puntos de referencia que en este caso son los colores del semáforo, fácilmente reconocibles por los alumnos y los cuales nos permiten realizar una orientación precisa de las ideas que se desean transmitir en las guías de trabajo o en las actividades en el aula de clase.

En su aplicación, se tiene en cuenta un procedimiento o ruta de ejecución para la comprensión de los enunciados y de las lecturas que se les presentan a los niños en las guías.

Para el desarrollo de esta propuesta se van a complementar: la estrategia del semáforo y la técnica del subrayado, a través de las cuales se busca que el estudiante logre identificar la idea principal o la intención del enunciado y del texto que se está leyendo y con el cual se va a trabajar.

Este procedimiento consta de unos pasos que se realizan teniendo en cuenta cada color del semáforo. A cada acción que se especifica para la ejecución de la actividad, se le designa un tiempo dentro del cual se prevé que los estudiantes alcancen a llevar a cabo sus actividades de forma adecuada.

Así mismo, en los bolsillos que están al lado de las luces del semáforo se van introduciendo unas paletas con los nombres de los niños que observamos que están comprendiendo la actividad y la están haciendo en el tiempo destinado.

La acción y un tiempo para cada color del semáforo; pueden variar dependiendo la actividad a desarrollar. De la misma manera, es decir, por colores se evalúa el desempeño de los estudiantes y el impacto de la metodología empleada.

4.5 Instrumento número 3: Observación participante



Fecha de aplicación: Mayo 4 de 2019 **Grado:** Cuarto **Titular:** Natalia Navarro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Objetivo: Favorecer la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del subrayado y el semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4° del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Matemáticas

Recursos:

- Humanos: Maestras y estudiantes
- Institucionales: Aula de clase y terraza.
- Materiales: Láminas, guías de trabajo, colores, lapiceros.

Maestras Investigadoras: Edna Yuritzza Castilla Rodríguez y Sindy Lorena Castilla Rodríguez

Estrategia de aprendizaje: El semáforo Ring-Ring

Técnica de estudio: El subrayado

Área: Matemáticas

Actividad: La sustracción

Estándar Básico de competencia: Resuelvo y formulo problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.

Categoría organizadora: Pensamiento numérico

Derecho básico de aprendizaje: #2. Describe y justifica diferentes estrategias para representar, operar y hacer estimaciones con números naturales y números racionales (fraccionarios), expresados como fracción o como decimal.

Evidencia de aprendizaje: Describe y desarrolla estrategias para calcular sumas y restas basadas en descomposiciones aditivas y multiplicativas.

Indicadores de observación

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA	
	SI	NO
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente	_____	_____
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente		
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	_____	_____
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	_____	_____
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	_____	_____
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	_____	_____
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	_____	_____

ACTIVIDAD N°1. Técnica del subrayado y estrategia del Semáforo para la enseñanza de la sustracción de números naturales

ACCIONES INICIALES

Saludo, toma de lista y oración

Motivación (dinámica del ciempiés)

ACCIONES FUNDAMENTALES

Descripción de la actividad

Se organizan los estudiantes en mesa redonda y se hace una explicación del tema a trabajar (la sustracción), a través de un ejemplo en el tablero en donde se les recuerda a los estudiantes los pasos para sustraer. Una vez explicados estos pasos y las reglas de su aplicación, se hace una pequeña actividad de juego llamada cálculo mental en donde los niños deberán responder de forma rápida las diferencias entre las cantidades indicadas por las maestras investigadoras. Luego, se procede a desarrollar la guía de trabajo.

Para desarrollar la guía de trabajo se recuerda el funcionamiento de la estrategia del semáforo, ya explicada anteriormente y enseguida se orienta de la siguiente manera:

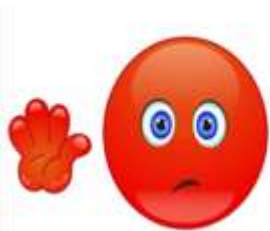
Las investigadoras muestran el primer color del semáforo (ROJO), explican su significado en esta actividad y lo colocan en un lugar visible del aula. Inmediatamente, se da la orden de inicio y los niños realizan el paso que indica el color en el tiempo establecido en el semáforo.

De la misma manera se desarrollan los pasos siguientes de la estrategia, en el tiempo indicado y según el color del semáforo (AMARILLO Y VERDE)

Guía de trabajo

Teniendo en cuenta la técnica del subrayado y la estrategia del SEMÁFORO “RING- RING” se llevarán a cabo la actividad sobre la sustracción en números naturales, la cual se ejecutará de la siguiente manera:

COLOR ROJO



Leer:
Leo el texto completo para tener una idea general
Tiempo: 10 minutos

Lee detenidamente el siguiente texto.

Uno de los sentidos más desarrollados de un gato es el oído, gracias a este pueden reaccionar en forma inmediata y evitar ataques sorpresivos.

El pabellón auricular de un gato contiene 30 músculos, los cuales hacen posible que se pueda mover en la dirección del sonido con mucha rapidez. El hombre solamente cuenta con 6 músculos en la oreja.

El nervio auditivo del hombre tiene 30.000 fibras nerviosas, mientras que un gato posee 40.000; por lo que un gato puede oír notas muy altas que el hombre no puede escuchar.

COLOR AMARILLO



Subrayar:

Subrayo la información numérica que encuentre en el texto leído anteriormente

Tiempo: 10 minutos

Vuelve a leer el texto y subraya con diferentes colores las cantidades numéricas que encuentres en él, luego escribe en tu cuaderno la cantidad y lo que representa cada una.

COLOR VERDE



Desarrollar:

Resuelve las operaciones y responde las preguntas

Tiempo: 30 minutos

Teniendo en cuenta los datos subrayados en el texto, plantea las operaciones adecuadas a las preguntas y da respuesta a cada una de ellas.

- ¿Cuántos músculos mas tiene el gato en el pabellón auricular que el hombre? _____

- ¿Cuántas fibras nerviosas menos tiene el hombre que el gato?

ACCIONES DE CIERRE

Se realiza una valoración del desempeño de los estudiantes con ayuda de la guía de trabajo, para ello se realiza una socialización de las respuestas que dieron algunos de los estudiantes.

OBSERVACIÓN

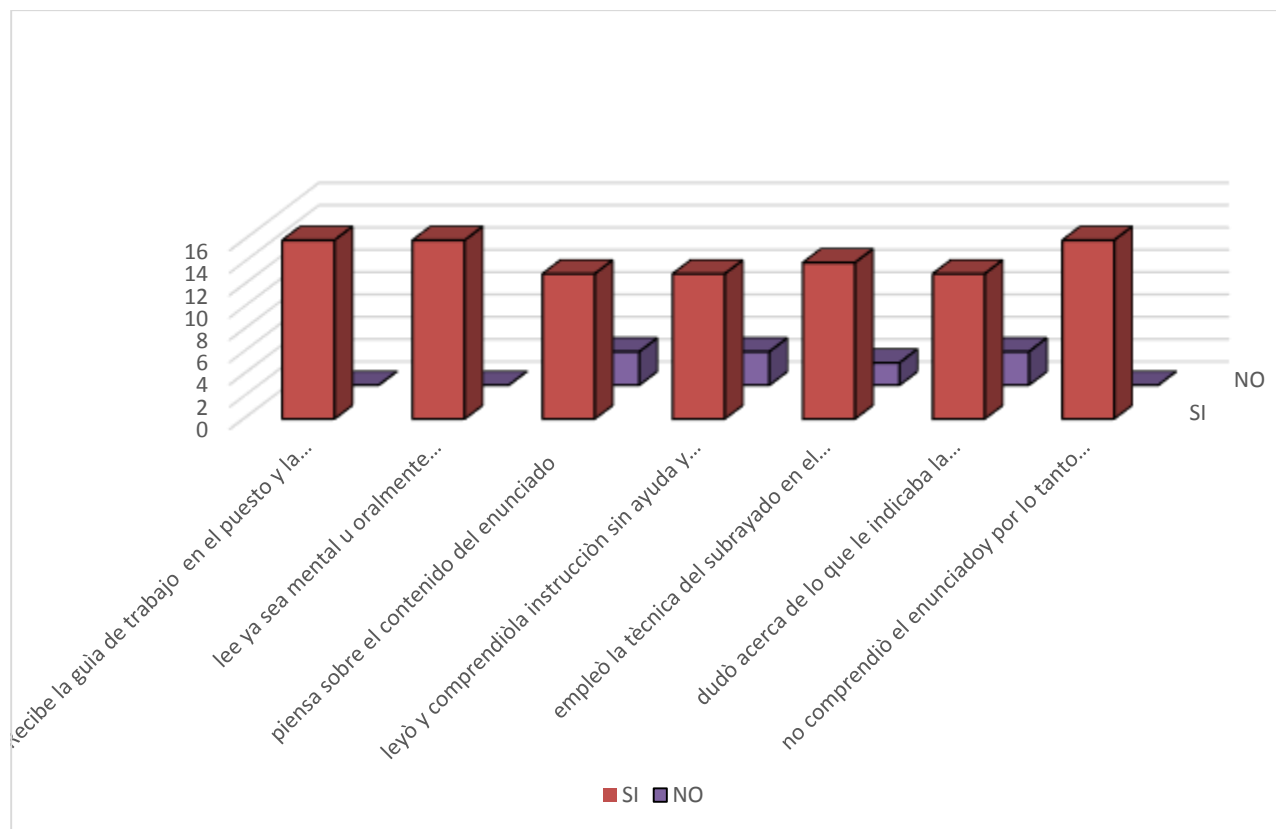
Tabla 3

Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA “EL SEMÁFORO RING-RING”

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA				REALIDAD OBSERVADA
	SI	%	NO	%	
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente	16	100%	0	0%	En general los estudiantes comprendieron las instrucciones de la actividad y aunque algunos operaron mal, los pasos a seguir los cumplieron.
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente	16	100%	0	0%	
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	13	81%	3	19%	Tres estudiantes presentaron dificultad y no lograron centrarse en lo que debían hacer.
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	13	81%	3	19%	
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	14	87%	2	13%	
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	13	81%	3	19%	
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	16	100%	0	0%	

Nota: Fuente propia de autores



Grafica 3. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.
Fuente: Autores

En la gráfica 3 se observa que del 100% (16 estudiantes), observa la guía detalladamente; la lee mental y oralmente atendiendo a lo que le pide el enunciado. De ellos, el 81% (13) de los estudiantes piensan sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones, lo que hace desarrollar la actividad sin ayuda, mientras que el 19% (3) no lo hace, ya que aunque lee la instrucción, no comprenden lo que debe hacer, por lo tanto para desarrollar la guía de trabajo pide ayuda al maestro.

De ellos, el 87% (14) de los estudiantes empleó apropiadamente la técnica del subrayado en el momento que se le indicó la actividad, pero el 13% (2) no logró hacerlo. De ellos, el 81% (13) de los estudiantes no duda acerca de lo que le indica la instrucción y no pide ayuda para llevar a cabo la actividad, mientras que el 19% (3) pregunta y pide ayuda para resolver.

Analizando los resultados que arroja la revisión de las guías de trabajo, se puede concluir que el desempeño de los niños en esta actividad fue muy satisfactorio, porque en su mayoría mejoró el desarrollo de la guía, a través de una buena comprensión de enunciados y eso nos demuestra que las técnicas empleadas en el ejercicio de esta clase fueron favorables para ellos en su desempeño escolar.

En cuanto a la técnica del subrayado, se puede decir que de la totalidad del grupo (16 estudiantes), el 81% comprende su aplicación ya que a través del uso de distintos colores para resaltar todas esas cantidades que se les presentan en el enunciado del problema, identifican los datos que les eran útiles para la solución de dicho problema, por lo tanto, nos parece que ésta es una muy buena técnica que les permite a los niños identificar información de suma importancia para el desarrollo de las actividades.

El subrayado se considera dentro de las técnicas de estudio, como la más tradicional y de las más efectivas. La asertividad de esta técnica se debe a que para ejecutarla, primero el niño realiza una lectura, pues si no se hace será imposible saber qué es importante y qué no, además no se puede subrayar todo lo que vea en el primer momento, debe seleccionar la información más importante para no tener que volver a leer otra vez, para ello, el maestro debe orientar que en lo posible sean palabras que indiquen sustantivos, adjetivos y verbos. Por todas estas razones notamos que les es mucho más fácil desarrollar la guía pues se tiene claridad frente a lo que le indica cada palabra subrayada y por consiguiente, el niño logra realizar la actividad con éxito.

La estrategia del Semáforo RING-RING, es una herramienta motivadora para lograr en los estudiantes una organización en tiempo de lo que deben realizar en el aula. El impacto inicial de la estrategia fueron los colores del semáforo, el material en que fue elaborado (tela de abrigo) y la forma. Lo que atrajo mayor atención en los niños fue que al cabo de un tiempo, el semáforo indicaba la acción a realizar según el color.

Un semáforo se concibe como un instrumento que indica movimiento de personas y de vehículos, pero un maestro creativo puede usarlo para actividades pedagógicas en la enseñanza de las diferentes áreas, caso el de matemáticas, pues, para los niños el concepto estaba asociado únicamente con las señales de tránsito para conductores y peatones. Esta estrategia permite

estructurar la actividad teniendo en cuenta unos tiempos que el semáforo va señalando cuando el maestro investigador activa una alarma dependiendo el color, lo que causó interés por las actividades propuestos y responsabilidad para desarrollarlas, igualmente, despertó en los niños la habilidad de competir sanamente, lo que se vio reflejado en su disposición para atender la norma, atentos y muy animados al ejecutar la guía.

Las estrategias de aprendizaje suman gran importancia en este proceso ya que a través de ellas se logra dirigir, orientar y/o proyectar la actividad de la clase y los resultados que se esperan obtener. Son esas “guías de acciones” que se deben seguirse para alcanzar un aprendizaje significativo, y particularmente la nuestra, la estrategia del Semáforo RING-RING favoreció el desarrollo del pensamiento en cuanto a la comprensión del paso a paso que requiere la actividad para ser resuelta. Hace parte de la labor docente entonces, la acción de innovar al momento de llevar a sus estudiantes nuevos conocimientos para que los aprehendan de manera significativa.

4.6 Instrumento número 5. Observación participante



Fecha de aplicación: Mayo 8 de 2019 **Grado:** Cuarto **Titular:** Natalia Navarro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Objetivo: Favorecer la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del subrayado y el semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4° del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Humanidades.

Recursos:

- Humanos: Maestras y estudiantes
- Institucionales: Aula de clase y salón de audiovisuales.
- Materiales: Guías de trabajo, colores, lapiceros, video beam, computador.

Maestras Investigadoras: Edna Yuritza Castilla Rodríguez y Sindy Lorena Castilla Rodríguez

Estrategia de aprendizaje: El semáforo Ring-Ring

Técnica de estudio: El subrayado y el mapa mental

Área: Humanidades

Actividad: La fábula

Estándar Básico de competencia: Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información

Derecho básico de aprendizaje: #4. Crea textos literarios teniendo en cuenta temas particulares y algunas características de los géneros lírico, narrativo y dramático.

Evidencia de aprendizaje: Comprende el uso de elementos que componen los textos literarios como el narrador, los personajes, los actos, los diálogos, los monólogos, los versos, las estrofas, las rimas.

Indicadores de observación

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA	
	SI	NO
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente .	_____	_____
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente	_____	_____
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	_____	_____
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	_____	_____
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	_____	_____
Logró realizar el mapa mental con la información importante	_____	_____
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	_____	_____
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	_____	_____
Comprendió que es un mapa mental y aplicó esta técnica	_____	_____

ACTIVIDAD N°2. Técnica del subrayado, mapa mental y estrategia del Semáforo para la enseñanza del género narrativo a través de la fábula

ACCIONES INICIALES

Saludo, toma de lista y oración

Motivación (dinámica “juguemos en el bosque”)

ACCIONES FUNDAMENTALES

Descripción de la actividad

Se organizan los estudiantes en hilera y se trasladan hacia el salón de audiovisuales en donde se les mostrará el video de la fábula “la cigarra y la hormiga”, posteriormente, se ubican nuevamente en el aula de clase en mesa redonda y se hace una explicación del tema a trabajar (la fábula), a través de unas imágenes de un friso que representan la secuencia de la fábula observada en el video con el fin de que los estudiantes logren comprender mejor su concepto y sus características. Al terminar la explicación se procede a realizar la actividad de aplicación orientada por las maestras investigadoras.

Guía de trabajo

Teniendo en cuenta las técnicas del subrayado, los mapas mentales y la estrategia del SEMÁFORO “RING- RING” se llevarán a cabo la actividad sobre la fábula, la cual se ejecutará de la siguiente manera:

COLOR ROJO



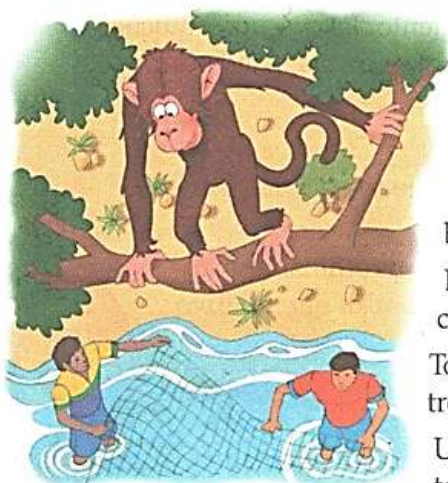
Leer :

Leo el texto completo para tener una idea general.

Tiempo: 15 minutos

Lee detenidamente la siguiente fábula “el mono y los pescadores”.

EL MONO Y LOS PESCADORES



Había una vez un mono sentado sobre la rama de un alto árbol, viendo cómo algunos pescadores echaban sus redes al río.

Tiempo después los pescadores se fueron a sus casas a comer y dejaron sus anzuelos sobre un banco.

El mono bajó de la rama y procuró pescar, tal como vio que lo habían hecho aquellos hombres.

Tomó la red y la lanzó en el río, pero se enredó entre las mallas, cayó al agua y empezó a ahogarse.

Uno de los hombres, que lo vio desesperado, antes de ayudarlo le gritó:

—Tienes muy bien merecido lo que te está pasando. ¿Quién te dijo que porque te pareces a los hombres, puedes ser tan inteligente como ellos y hacer sus actividades?

COLOR AMARILLO



Subrayar:

Leo el texto completo y subrayo con diferentes colores los personajes y el lugar.

Tiempo: 15 minutos

Vuelve a leer la fábula y subraya con diferentes colores los personajes y el lugar donde se desarrollan los hechos.

COLOR VERDE

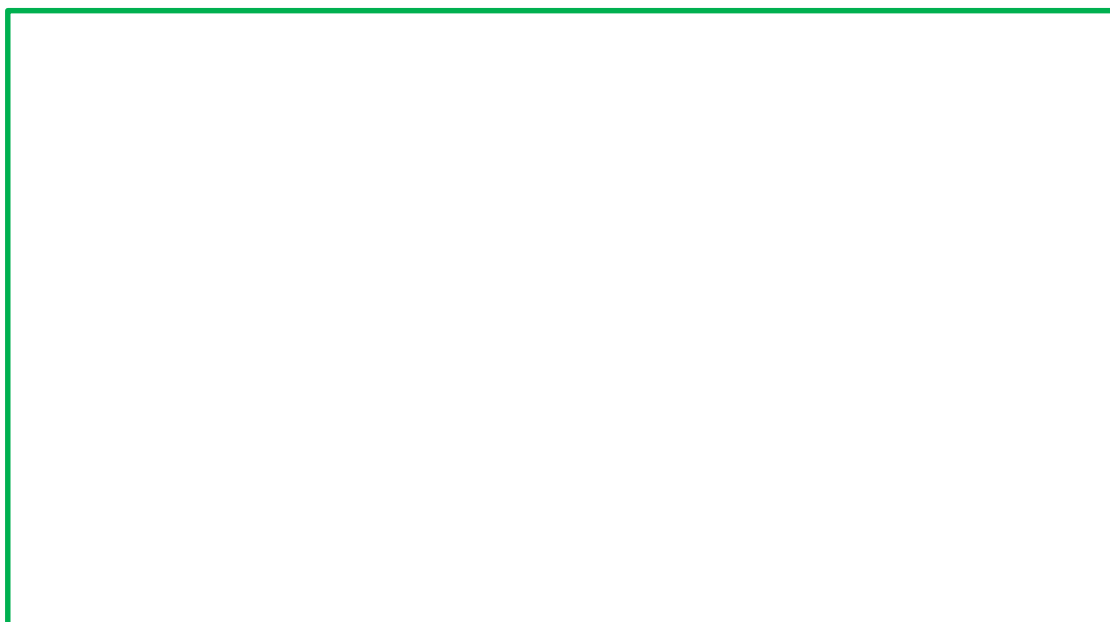


Realizar:

Realizo un mapa mental.

Tiempo: 30 minutos

Realiza un mapa mental teniendo en cuenta los personajes que intervienen en la fábula anterior, el lugar en donde se desarrollan los hechos y la enseñanza que te deja esta.



ACCIONES DE CIERRE

Se realiza una pequeña socialización de la fábula trabajada en la guía, en donde los estudiantes participan dando sus opiniones de forma voluntaria a través de los aportes sobre personajes, lugares y moraleja. Por medio del análisis de la guía de trabajo se podrá evidenciar el desempeño de los estudiantes y el impacto de la metodología empleada.

OBSERVACIONES

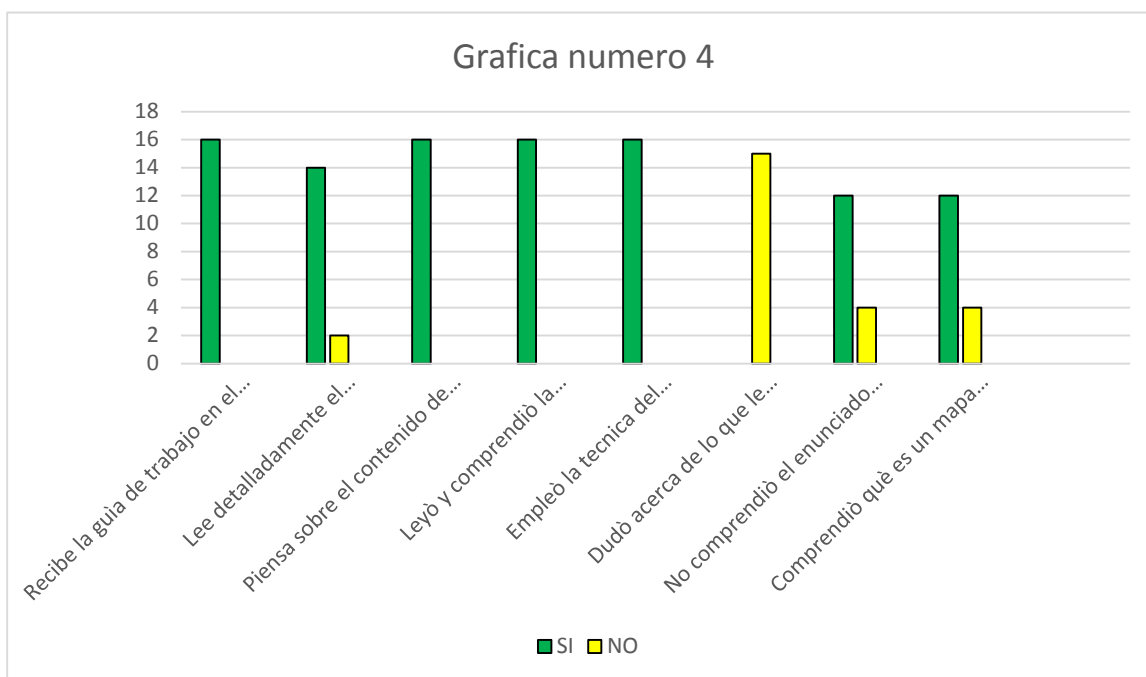
Tabla 4.

Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA “EL SEMÁFORO RING-RING”

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA				REALIDAD OBSERVADA
	SI	%	NO	%	
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente	16	100%	0	0%	En general el desarrollo de la actividad fue muy favorable, pues gran parte de los estudiantes comprendió lo que se le pedía en cada enunciado. Entre tres y cuatro estudiantes estuvieron inseguros y fue necesario brindarles ayuda para que comprendieran lo que debían hacer. La mayoría de los estudiantes no conocían la técnica del mapa mental por lo que se hizo necesario hacer una explicación previa de esta técnica de una forma más profunda.
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente	14	88%	2	12%	
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	16	100%	0	0%	
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	16	100%	0	0%	
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	16	100%	0	0%	
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	0	0%	16	100%	
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	12	75%	4	25%	
Comprendió qué es un mapa mental y aplicó esta técnica	12	75%	4	25%	

Nota: Fuente de autores



Grafica 4. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores

En la gráfica se observa que el 100% (16 estudiantes), recibe la guía en su puesto y la observa, de ellos, el 88% (14 estudiantes) la lee detalladamente, mientras que el 12% (2 estudiantes) no lo hace y se notan inseguros y pensativos. De ellos, el 100% de los estudiantes, después de leer, piensan sobre el contenido de los enunciados, interpretan lo que en ellas se le pide y realizan la actividad sin ayuda, empleando la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad.

De ellos, el 75% (12 estudiantes) comprendió la instrucción dada en el enunciado, y aplicó la técnica del mapa mental, por lo tanto, desarrollaron adecuadamente la guía de trabajo mientras el 25% (4 estudiantes) no lo hizo.

Analizando los resultados que se obtienen al revisar las guías de trabajo, se puede decir que el desempeño de los niños en esta actividad, al igual que en la anterior es muy satisfactorio, porque la gran mayoría se apropia de lo que se le pide en cada enunciado y a través de la estrategia del

semáforo y la técnica del mapa mental, logra desarrollar la guía de trabajo de manera correcta, rápida y menos compleja.

En cuanto a la técnica del subrayado, se puede decir que de la totalidad del grupo (16 estudiantes), el 100% ya se apropia de su intención y muy posiblemente por la actividad realizada anteriormente en el área de matemáticas, lograron ejecutarla de manera fácil y correcta; cada estudiante pudo desarrollar la guía usando esta técnica en el color verde del semáforo. Con el subrayado de colores, se logra resaltar todos esos personajes que intervienen en la fábula y el lugar donde se desarrolla la historia, lo que favorece en ellos la comprensión de esa lectura y les permite realizar bien la actividad. Con este ejercicio, reiteramos que consideramos el subrayado como un muy buen método de estudio.

Refiriéndonos a la técnica del mapa mental, la cual se considera un método muy eficaz para extraer y/o representar información, y que a su vez estimula la memorización de contenidos de forma más sencilla, podemos decir que no le es familiar a los estudiantes puesto que nunca habían hecho uso de esta técnica.

Fue muy enriquecedor el momento en el que se les explica a los estudiantes que a partir de una palabra, frase o texto se logran derivar diferentes ideas o conceptos que se tengan de algún contenido en particular, y a partir de ese momento fue satisfactorio observar que lograron en su mayoría comprendieron el funcionamiento de esta técnica y sus beneficios, especialmente en el desarrollo de la actividad que se estaba llevando a cabo, ya que de esa manera podrían ordenar muchas ideas que tenían de la fábula en un diagrama o esquema.

En el análisis y la observación de la guía de trabajo se puede concluir que los niños comprenden la forma de realizar un mapa mental y qué cosas lo componen, aunque para tres de ellos es un poco complicada su aplicación y necesitan orientación detallada para realizarlo.

La estrategia del Semáforo RING-RING, sigue siendo esa herramienta motivadora que ha logrado en los estudiantes una organización en tiempo de lo que deben realizar en el aula. La forma de aplicación de esta estrategia y la composición del semáforo en sí, continúan despertando en los

estudiantes gran interés y entusiasmo para llevar a cabo la actividad en el área de humanidades, y los mantiene activos y atentos a los colores del semáforo, a lo que indica cada color en esta actividad y al tiempo que se ha establecido para desarrollarla.

Nuevamente podemos concluir que no hay estudiantes sin conocimientos mientras que en la labor docente se empleen las estrategias de enseñanza necesarias para un aprendizaje significativo, ya que estas suman gran importancia en este proceso ya que a través de ellas se logra dirigir, orientar y/o proyectar la actividad de la clase y los resultados que se esperan obtener.

4.6 Instrumento número 6. Observación participante



Fecha de aplicación: Mayo 9 de 2019 **Grado:** Cuarto **Titular:** Natalia Navarro

Lugar de aplicación: Centro Educativo Chiquilladas

Objetivo: Favorecer la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del subrayado y el semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4° del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Ciencias Naturales.

Recursos:

- Humanos: Maestras y estudiantes
- Institucionales: Aula de clase y salón de audiovisuales.
- Materiales: Guías de trabajo, colores, lapiceros, video beam, computador.

Maestras Investigadoras: Edna Yuritza Castilla Rodríguez y Sindy Lorena Castilla Rodríguez

Estrategia de aprendizaje: el semáforo Ring – Ring

Técnica de estudio: el subrayado y el mapa conceptual

Área: Ciencias Naturales

Actividad: La respiración

Estándar Básico de competencia: entorno vivo. Represento los diversos sistemas de órganos del ser humano y explico su función

Derecho básico de aprendizaje: #4. Comprende que en los seres humanos (y en muchos otros animales) la nutrición involucra el funcionamiento integrado de un conjunto de sistemas de órganos: digestivo, respiratorio y circulatorio.

Indicadores de observación

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA	
	SI	NO
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente .	_____	_____
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente	_____	_____
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	_____	_____
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	_____	_____
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	_____	_____
Logró realizar el mapa mental con la información importante	_____	_____
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	_____	_____
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	_____	_____
Comprendió que es un mapa conceptual y logró aplicar esta técnica	_____	_____

ACTIVIDAD N°3. Técnica del mapa conceptual, el subrayado y la estrategia del Semáforo para la enseñanza del sistema respiratorio.

ACCIONES INICIALES

Saludo, toma de lista y oración

Motivación (el teléfono roto)

ACCIONES FUNDAMENTALES

Descripción de la actividad

Se lleva a los estudiantes al salón de audiovisuales en donde se les mostrará el video animado del sistema respiratorio humano, luego, se trasladan nuevamente en el aula de clase y se ubican en grupos de a dos para que atiendan a la explicación del tema a trabajar. Se exponen unas láminas del sistema respiratorio humano con sus partes señaladas y se hace un breve repaso del recorrido del aire por nuestro cuerpo.

Al terminar la explicación se procede a realizar la actividad de aplicación orientada por las maestras investigadoras.

Guía de trabajo

Teniendo en cuenta las técnicas del subrayado, los mapas conceptuales y la estrategia del **SEMÁFORO “RING- RING”** se llevará a cabo la actividad sobre el sistema respiratorio, la cual se ejecutará de la siguiente manera:

COLOR ROJO



Leer :

Leo el texto completo para tener una idea general.

Tiempo: 15 minutos

Lee detenidamente el texto que contiene la información acerca del sistema respiratorio humano.

<p>Los nutrientes se combinan con el oxígeno</p> <p>Como recordarás, los nutrientes que se obtienen en el proceso de la digestión son transportados por el sistema circulatorio y, finalmente, llegan a las células de nuestro cuerpo, donde se combinan con el oxígeno. Así mismo, las células expulsan desechos como el dióxido de carbono. El proceso mediante el cual las células producen energía cuando los nutrientes se combinan con el oxígeno y expulsan dióxido de carbono, a través de la membrana celular se denomina respiración. En el ser humano se realiza a través del sistema respiratorio.</p> <p>Sistema respiratorio humano</p> <p>El sistema respiratorio está formado por las vías respiratorias y los pulmones 1.</p> <p>Las vías respiratorias</p> <p>Son los conductos por los que pasa el aire que respiramos. Estos son las fosas nasales, la faringe, la laringe, la tráquea, los bronquios y los bronquiolos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fosas nasales son los dos orificios de la nariz por donde entra el aire al cuerpo. • La faringe es un tubo que comunica las fosas nasales con la laringe. • La laringe es un tubo cartilaginoso, donde se encuentran las cuerdas vocales que producen la voz. Permite el paso del aire desde la faringe hasta la tráquea. • La tráquea es un conducto que se divide en 	<p>dos ramificaciones llamadas bronquios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los bronquios, a su vez, se dividen en el interior de los pulmones en tubos cada vez más finos llamados bronquiolos. • Los bronquiolos terminan en los alvéolos pulmonares que son unas bolsitas donde se realiza el intercambio gaseoso. <p>Los pulmones</p> <p>Son dos órganos grandes y esponjosos. Se encuentran ubicados dentro del tórax, a lado y lado del corazón, apoyados en un músculo llamado diafragma. Los pulmones están recubiertos por una membrana denominada pleura, que sirve de protección. El intercambio de gases ocurre en los pulmones dentro de los alvéolos pulmonares.</p> <p>Movimientos respiratorios</p> <p>En el proceso de la respiración se presentan dos movimientos respiratorios: la inspiración y la espiración 2.</p> <p>La inspiración es la entrada del aire a los pulmones. En este movimiento el diafragma se contrae y se mueve hacia abajo, los músculos situados entre las costillas se contraen hacia los lados, y así los pulmones se amplían para que el aire con oxígeno entre en ellos. La espiración es la salida del aire de los pulmones. En este movimiento, el diafragma y los músculos situados entre las costillas se relajan, los pulmones se desinflan y el aire con dióxido de carbono sale de ellos.</p>
---	--

COLOR AMARILLO



Subrayar:

Subraya los órganos del cuerpo humano que aparecen en el recuadro.

Tiempo: 15 minutos

Vuelve a leer el texto y subraya con diferentes colores los órganos del cuerpo humano que se encuentran en el recuadro y que intervienen en el proceso de respiración.

<p>F S E N O M L U P B S B X O X P U J F Q R G E R O G S V L X G O P A L O P S C A I E N V E E A N D N O X S Q U G V U C Q P F F L U N N R Q Q O U F D N I O I A E A A V I O V O V R E T S X R O O L S K A M S V Y A T G L W K F N V C I L E L T O L A R I N G E P A Y E S C T M S Q D Z Y F R M S</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A través de las _____ el aire entra al cuerpo. • El tubo que comunica las fosas nasales con la _____ se llama _____. • En la _____ se encuentran las cuerdas _____, que producen la voz. • La _____ es un conducto que se divide en dos ramificaciones llamadas _____.
<ul style="list-style-type: none"> • Los bronquios a su vez se dividen en _____ y terminan en los _____ pulmonares, que son unas bolsitas donde se realiza el intercambio gaseoso. • Los _____ son dos órganos grandes y esponjosos, que están recubiertos por una membrana llamada _____. 	

COLOR VERDE

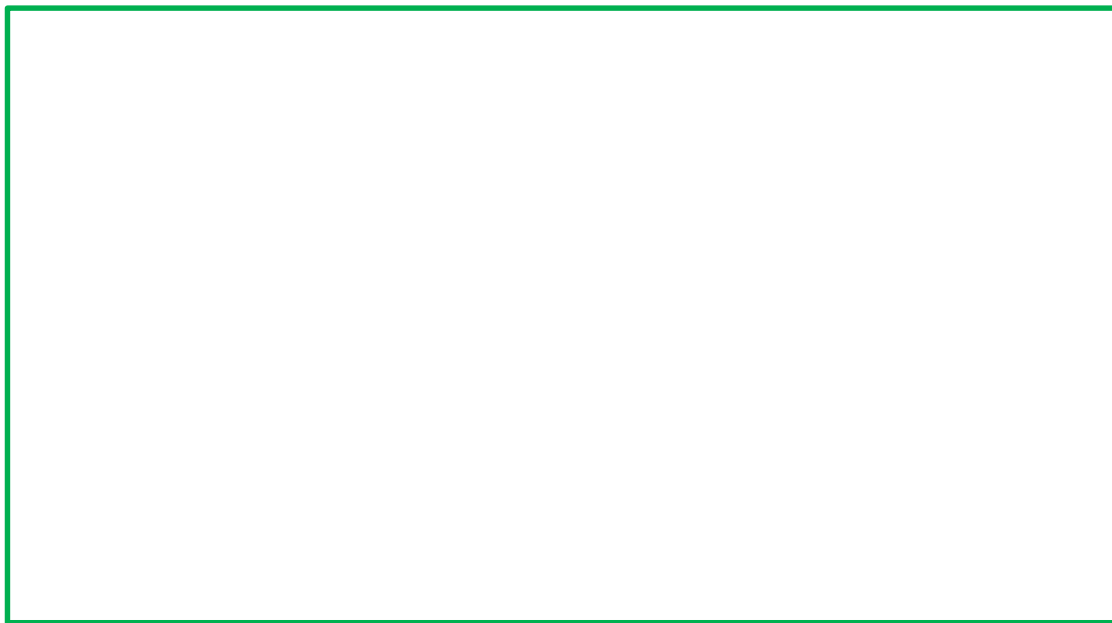


Realizar:

Realiza un mapa conceptual con la información más importante.

Tiempo: 20 minutos

Realiza un mapa conceptual teniendo en cuenta la información más importante de lo leído sobre el sistema respiratorio humano.



ACCIONES DE CIERRE

Se entrega a cada estudiante una bolsita con los nombres de los órganos del cuerpo humano que intervienen en el proceso de respiración para que los ordenen de forma descendente. Las maestras investigadoras pasan por los puestos de los estudiantes a verificar cómo lo hicieron. De esta manera se podrá observar si comprendieron el proceso de respiración.

OBSERVACIÓN

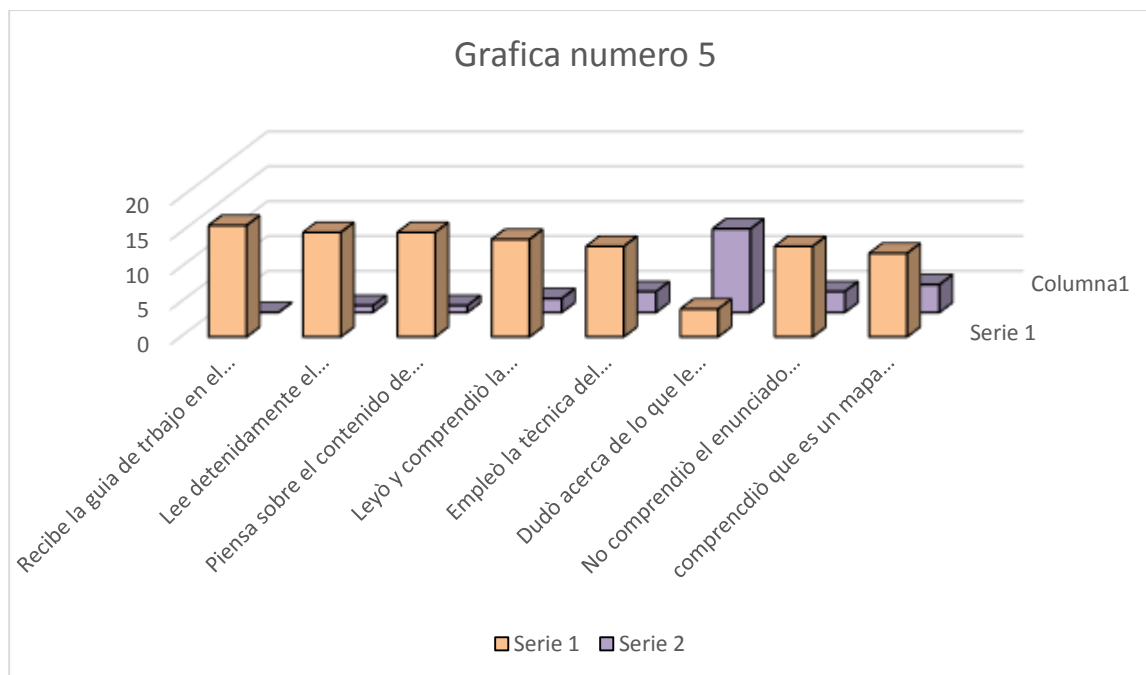
Tabla 5

Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas.

APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA “EL SEMÁFORO RING-RING”

ASPECTOS A OBSERVAR	FRECUENCIA				REALIDAD OBSERVADA
	SI	%	NO	%	
Recibe la guía de trabajo en el puesto y la observa detalladamente	16	100%	0	0%	El desarrollo de la actividad fue muy favorable, y la totalidad del grupo logró aplicar la técnica del subrayado. Cuatro de los 16 estudiantes no comprendieron cómo debían organizar el mapa conceptual y eso les dificultó un poco el desarrollo de la guía en ese paso, pues no se familiarizaron con la técnica.
Lee detenidamente el enunciado ya sea mental u oralmente	15	94%	1	6%	
Piensa sobre el contenido de los enunciados e interpreta sobre lo que se le indica en las instrucciones	15	94%	1	6%	
Leyó y comprendió la instrucción sin ayuda y logró llevar la actividad a cabo	14	88%	2	12%	
Empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad	13	81%	3	19%	
Dudó acerca de lo que le indicaba la instrucción y pidió ayuda para llevar a cabo la actividad	4	25%	12	75%	
No comprendió el enunciado y por lo tanto no pudo realizar la actividad	13	81%	3	19%	
Comprendió que es un mapa conceptual y logró aplicar esta técnica	12	75%	4	25%	

Nota. Fuente propia de autores.



Grafica 5. Técnicas y estrategias que favorecen la comprensión de enunciados para el desarrollo de las actividades académicas de los niños del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas. Fuente propia de autores

En la gráfica se observa que el 100% (16 estudiantes), recibe la guía en su puesto y la observa, de ellos, el 94% (15 estudiantes) la lee detalladamente y piensa sobre el contenido de los enunciados interpretando lo que debe hacer, mientras que el 6% (1 estudiantes) no lo hace y se puede ver en ellos algo de inseguridad frente a lo que deben realizar. De ellos, el 88% (14 estudiantes), leyó, comprendió el enunciado y realiza la actividad sin ayuda, pero el 12% restante no lo hizo.

De ellos, el 81% (13 estudiantes) empleó la técnica del subrayado en el momento que se le indicó en la actividad y esta misma cantidad aunque empleó la técnica al darle la indicación, no comprendió lo que debía hacer de forma adecuada y desarrollo incorrectamente este punto de la actividad.

De ellos, el 75% (12 estudiantes) no tuvo dudas de lo que indicaba la instrucción y comprendió la técnica del mapa conceptual y la aplicó adecuadamente, por lo tanto no pidió ayuda para desarrollar la actividad, pero el 25% (4 estudiantes) restante si la solicitó y aun así no ejecutó adecuadamente la técnica.

Al analizar los resultados obtenidos en las guías de trabajo, se puede decir que el desempeño de los niños en esta actividad, al igual que en las dos anteriores es muy bueno, pues en su mayoría logra ejecutar la acción que pide cada enunciado y a través de la estrategia del semáforo y la técnica del mapa conceptual, logra realizar una sinopsis de la información presentada en el texto.

En la aplicación de la técnica del subrayado, se puede decir que de la totalidad del grupo (16 estudiantes), el 100% la conoce y la sabe emplear de manera fácil y correcta; cada estudiante logra resaltar con varios colores todo esos órganos del cuerpo que se mencionan en la lectura y que posteriormente debe encontrar en el recuadro de la sopa de letras para lograr completar los enunciados que se le presentan en ese punto de la actividad. Con este nuevo ejercicio, notamos que indiscutiblemente la técnica del subrayado es un método muy eficaz para el desarrollo de las actividades de los niños en el aula de clase, pues les está facilitando la manera de extraer información clara y pertinente para resolver las guías de trabajo con éxito.

En cuanto a la técnica del mapa conceptual, que es aquella utilizada para organizar todos esos conceptos básicos que se deben adquirir en el proceso de aprendizaje, y que se considera favorable porque permite empaparse de los contenidos y jugar con los conceptos o definiciones hasta el punto de armar un buen esquema; se puede decir que esta técnica era al igual que el mapa mental, era desconocida por los niños y que no tenían claro lo que debían hacer con ella.

Fue necesario hacer en una síntesis de su definición y finalidad, para que así los estudiantes lograran empelarla en la organización de toda esa información que se les presentó en el momento de la lectura del texto. Al hacer un análisis del desarrollo de la clase y la misma guía de trabajo se puede concluir que los niños ya se familiarizan y comprenden la forma de realizar un mapa conceptual y para que deben realizarlo.

La estrategia del Semáforo RING-RING, nuevamente es motivadora en los estudiantes y se convierte en la herramienta para lograr en ellos una organización en tiempo y acción de lo que deben realizar en el aula. La manera de estructura las actividades con el semáforo, su aplicación y sus características se convierten para los niños en los aspectos más relevantes para esmerarse por hacer las cosas bien, y para nosotras como maestras investigadoras en la manera dinámica,

innovadora y eficaz para alcanzar en los estudiantes un buen desempeño y el desarrollo del pensamiento acorde a su edad.

A manera de conclusión consideramos que hemos alcanzado muchos logros en el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños, pues a través de la creatividad en el uso de un semáforo en las diferentes actividades de las diversas áreas, se está obteniendo un mayor interés de los niños al llevar a cabo sus deberes académicos en el aula y de clase y también se está aumentando el buen desempeño académico en el desarrollo de actividades de tipo académico.

Capítulo 5: conclusiones

Como conclusiones de la investigación sobre técnicas de estudio y estrategias implementadas en lectura para favorecer la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños de cuarto de primaria del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña se mencionan las siguientes:

Las estrategias de aprendizaje son una herramienta clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje pues genera en los niños una motivación especial que los ayuda a desarrollar el saber, el saber ser y el saber hacer, lo que les permite mejorar su desempeño en el desarrollo de las actividades académicas, logrando un desarrollo de competencias interpretativas y de comprensión que en medio de un ambiente dinámico y participativo hace que los infantes se formen en saberes que les ayuden a comprender su contexto.

Así mismo, las técnicas de estudio, el subrayado, los mapas mentales y conceptuales, se caracterizaron en la investigación por ser instrumentos que facilitaron el estudio, el proceso y la obtención de logros académicos de los estudiantes de la muestra; a su vez despertaron en ellos una actitud activa que los enfoca hacia el camino del protagonismo en el proceso de aprendizaje, y el cual en este caso le ayuda a realizar un buen trabajo en el aula de clase.

Esta investigación permitió identificar en los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Chiquilladas las dificultades que presentaban en cuanto a la comprensión de lecturas de algunos textos y enunciados en las actividades académicas propuestas por los docentes, y por lo cual no lograban desempeñarse correctamente en aula de clase y su rendimiento académico no era satisfactorio. Aspectos como el esperar a que los demás realizaran las actividades para copiarlas, no atender a las explicaciones dadas por los docentes, la carencia de vocabulario que les permitiera comprender el significado o la intención de enunciados, entre otras, fueron las causas más relevantes que nos llevaron a nosotras como investigadoras a intervenir con la aplicación de estrategias y técnicas de estudio que favorecieran el proceso de enseñanza.

En la práctica pedagógica, la investigación mostró que si a los estudiantes se le presentan nuevas estrategias de aprendizaje como es el caso del semáforo RING-RING (herramientas sencilla) y técnicas de estudio (el subrayado, los mapas mentales y conceptuales), acompañando las prácticas pedagógicas, el docente en un ambiente motivante, logra fortalecer el desarrollo de las potencialidades y competencias interpretativas de los niños, esas mismas que se vieron reflejadas en los resultados de las guías de trabajo realizadas por los estudiantes y que notoriamente han hecho una contribución en la puesta en marcha de estrategias que favorecen el ejercicio docente y los procesos de enseñanza de los niños.

La propuesta aplicada favoreció notablemente el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños y aumentó la motivación de los mismos hacia el aprendizaje de manera dinámica y a la vez integral, pues usando como estrategia el semáforo RING-RING se pudo observar que los estudiantes se interesaban más por realizar bien sus actividades dentro del tiempo que se les indicaba y siguiendo la acción que representaba cada color del semáforo; lo cual generó que en otras áreas fuera utilizado como herramienta orientadora de las actividades.

La técnica de estudio de mayor impacto en el desarrollo de las actividades fue la del subrayado, pues les permitió a los estudiantes resaltar palabras claves que les facilitaban la realización de las guías de trabajo propuestas por el docente, aunque también el mapa mental y el mapa conceptual, que no conocían, y que al principio se les dificultó. Con ellas se fueron familiarizando y finalmente supieron utilizarlas en los momentos que se les indicaba. Todo esto ayudó a despertar el interés por participar, trabajar en clase, permitió evidenciar un buen desempeño en los estudiantes y una sana competencia académica, que mejoró indiscutiblemente el proceso de enseñanza y la relación maestro-estudiante, logrando desarrollar aprendizajes significativos pues las estrategias aplicadas atendieron a las necesidades e intereses, que son fundamentales en la vida escolar.

Es muy importante investigar porque se pueden hacer diagnósticos del estado de desarrollo de los estudiantes, se pueden identificar dificultades, sus causas y se puede encaminar la práctica pedagógica hacia la solución de esa problemática; además porque se ve la necesidad de implementar nuevas estrategias de enseñanza que despierten y motiven al estudiante para sacarlo de esa rutina convencional que no permite alcanzar un aprendizaje significativo, y que afecta el

buen desempeño de los niños en el desarrollo de actividades académicas propuestas por sus docentes. Este proceso ayuda al maestro a cuestionarse sobre sus prácticas pedagógicas, a conocer los problemas de aula, realizar intervenciones oportunas y pertinentes para el logro de mejores proceso de enseñanza y por ende, de los aprendizajes de los niños.

Capítulo 6: recomendaciones

Como recomendaciones de la investigación sobre técnicas de estudio y estrategias implementadas en lectura para favorecer la comprensión y el buen desarrollo de las actividades académicas de los niños de cuarto de primaria del Centro Educativo Chiquilladas de Ocaña se mencionan las siguientes:

Es de vital importancia que las instituciones educativas, se preocupen y se interesen por innovar y mejorar la práctica pedagógica de los docentes y que mejor hacerlo a través del uso de estrategias de enseñanza que motiven al estudiante y lo lleven a alcanzar un aprendizaje significativo que fomente la participación activa, el desarrollo del pensamiento y la formación en saberes, y que de igual manera enseñen e instruyan sobre todas aquellas ayudas que les puedan servir para adquirir conocimientos de una manera menos compleja y tradicional.

Es necesario que los directivos docentes de las instituciones educativas apoyen y promuevan la implementación de propuestas metodológicas que conduzcan a una buena adquisición de conocimientos teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, y dando mucha más importancia al desarrollo integral de los educandos y estimulándolos para que sean el centro del aprendizaje con mecanismos y herramientas que atraigan su atención y estimulen su motivación.

Es muy importante que se inviertan recursos en la adquisición o creación de material que promueva en los estudiantes el interés y la disposición para recibir nuevos conocimientos, para que de esta manera ellos vean el estudio como una necesidad favorable y no como un proceso casi que obligatorio y aburrido.

Es una necesidad que los padres de familia se involucren en los procesos que conducen al desarrollo integral de cada uno de sus hijos, dado que estos aspectos son importantes porque la motivación y la intervención de sus familias en su proceso de aprendizaje incita a los educandos a superarse y a perseverar en cada uno de los avances escolares, y que cada dificultad o tropiezo durante el proceso se pueda respaldar y alentar con el acompañamiento de los mismos para el logro de los objetivos de cada año escolar.

Referencias

Baena, L. A. (1989). El lenguaje y la significación. Cali: Revista Lenguaje N° 17 Universidad del Valle.

Cáceres Gómez, H., Copete, J. E., Cortes Hurtado, W., Firacative Velasco, O., Morales Rubiano, J., Muzuzu Torres, J.,. . . Ramírez Acevedo, K. (2014). Devenir histórico de la lectura y la escritura en Colombia. Bogotá: Universidad San Buenaventura.

Cardoza Robles, B., Carmona Ríos, S., Ramos Gamarra, J., & Ribon Marrugo , C. (2015). Estrategias metodologicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la institución educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena. Cartagena: Universidad de Cartagena.

Constitución política colombiana (1991). Asamblea Nacional Constituyente, Bogotá, Colombia, 6 de Julio de 1991.

Eneasco, I. (2001). Psicología del desarrollo. Universidad complutense de Madrid. Recuperado de: <https://webs.ucm.es/info/psicoevo/Profes/IleanaEnesco/Desarrollo/PsDesarrolloEnesco.pdf>

Guadalupe, M., y Hernández R. (2013). Aplicación de un programa sobre autoestima, para fortalecer las relaciones interpersonales en niños de 6 años, pertenecientes al centro de desarrollo infantil doña carolina, ciudad Delgado, departamento de San Salvador. Universidad Francisco Gavidia. Recuperado de: <http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/3142/1/158.1-J62a.pdf>

Hernández Rodríguez, M. (2011). Características del desarrollo del niño de 7 y 8 años de edad. Guanajuato, México D. F: Universidad virtual del estado de Guanajuato.

Lara Sánchez, N. (2008). Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación primaria. México: Universidad de Tangamanga.

Ley 115 de 1994. (8 de Febrero de 1994). Congreso de la república de Colombia. Bogotá D.C.

Ley 98. (22 de diciembre de 1993). Constitución política de 1991. Colombia.

Linares, R. (2008). Master en paidopsiquiatria. Universidad autónoma de Barcelona. Recuperado de: http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf

Navarro, D. (2014). La lectoescritura en el aula multigrada de la escuela rural la Urama, del municipio de Abrego, Norte de Santander: sistematización de una experiencia basada en la pedagogía del amor. Abrego, Norte de Santander: Universidad Santo Tomás.

Restrepo, O., Guizao, A., & Berrio, D. (2008). Estrategias lúdico-didácticas como fuente para el mejoramiento de la lectoescritura de los alumnos del grado tercero de la institución educativa Luis María Preciado de Santa Rita. Antioquia, Ituango: Universidad Católica del Norte.

Sparta, G. D. (20 de octubre de 2011). Etapas evolutivas: características y recursos para cada edad.

Valencia Castillo, I., Aramburo Díaz, R., & Valencia Rodallega, Y. (s.f.). Mejoramiento en la lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución educativa Esther Estelvina Aramburo. 2016. Buenaventura: Fundación universitaria los libertadores.

Anexos

Evidencias

Documentos



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Ocaña, 25 de abril de 2019

Señores Padres de Familia

Grado Cuarto

Centro Educativo Chiquilladas


Por medio de la presente queremos solicitarles el respectivo permiso para tomar algunas fotos dentro del contexto educativo a sus hijos; los niños y niñas del grado cuarto. Esto con el fin de recopilar algunas evidencias necesarias para nuestro proyecto de investigación y que se llevarán a cabo a través de algunas intervenciones de tipo pedagógico que realizaremos durante el mes de mayo.

Agradecemos su colaboración y les pedimos que firmen de manera voluntaria la siguiente autorización.

Nombre del estudiante	Autorización	Firma del acudiente
	SI o NO	
ZIARA LOREINNY QUINTERO PEÑARANDA	Si	Johann Quintero
MATÍAS CARRASCAL ÁLVAREZ	Si	Viviana Alvarez
VALENTINA UMAÑA PRADO	Si	Diana Prado Umaña
JUAN SEBASTIÁN GUERRERO RÍOS	Si	Juan Ríos
NATALIA SOFÍA RUEDAS QUINTERO	Si	MELANY M. QUINTERO
THOMÁS JOSÉ BAYONA CASTILLA	Si	Thomás Bayona Castilla
MANUELA TRIGOS BAYONA	Si	Yuleth Bayona
JUAN FELIPE CABRALES MARIÑO	Si	Sandra Mariño
JOSUET VEGA ORTIZ	Si	Laura Ortiz
MARÍA JULIANA JULIO PÉREZ	Si	Gisela Y. Pérez A.
ISABELLA PÉREZ SANJUÁN	Si	Rubielia Sanjuan
IXCHEL ANDREY BALLESTEROS ANGARITA	Si	Johana Angarita
CAMILA ANDREA LEÓN VILA	Si	Tales León Contreras
MANUEL JULIÁN RÍOS FONSECA	Si	Gloria Bacca F.
MARÍA LUCÍA ACOSTA SANGUINO	Si	Lucía Acosta
ANYEL SANTIAGO TORRES NEIRA	Si	Yurith Neira

Autorización de padres de familia para la toma de fotografías como evidencias en la intervención pedagógica a los estudiantes del grado cuarto

Instrumento número 1. Observación indirecta

	<i>Institución Educativa Escuela Normal Superior</i>
FICHA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA	
A 51 210	
❖ Participa en la actividad de motivación? SI <u>✓</u> NO _____	
❖ Presta atención, se mantiene sentado en su puesto y atiende a las indicaciones de la docente cuando se disponen a realizar alguna actividad? SI <u>✓</u> NO _____	
❖ Sigue la lectura en voz alta y en el momento que su docente indica? SI <u>✓</u> NO _____	
❖ Recibe la guía en el puesto, la mira y se acerca a la docente para preguntarle lo que debe hacer sin haber leído? SI _____ NO <u>✓</u>	
❖ Lee y tiene en cuenta la indicación que aparece en la ficha de trabajo, como subrayar, encerrar, buscar significados? SI <u>✓</u> NO _____	
Descripción: <u>Refleja comprensión en las actividades</u>	
❖ Comprende la instrucción y desarrolla la actividad sin ayuda del docente? SI <u>✓</u> NO _____	
❖ Responde a preguntas que hace la docente sobre la actividad realizada? SI <u>✓</u> NO _____	

- ❖ Refleja disposición en el desarrollo de la ficha de trabajo facilitada por su docente?

SI X NO

Descripción: Usa el tiempo adecuadamente y se le ve disposición para trabajar

- ❖ Pregunta a la docente sobre las inquietudes que tenga acerca de la actividad?

SI NO X

Descripción: Realiza la actividad solito.

- ❖ Entrega a tiempo la actividad realizada?

SI X NO

- ❖Cuál fue la inquietud más relevante que tuvo el estudiante al desarrollar la ficha de trabajo?

Ninguna.

- ❖ La docente tuvo disposición y fue clara al orientar al estudiante para que resolviera sus dudas?


No hubo necesidad. Si

REALIDAD OBSERVADA:

El estudiante reflejó comprensión y buen desarrollo de la actividad. Se mantuvo atento y concentrado.

Instrumento número 2. Encuesta a padres de familia

36


Institución Educativa Escuela Normal Superior


ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Le solicitamos amablemente llenar la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible, ya que su opinión será de mucha importancia, para nuestro objetivo.
No es necesario escribir su nombre, pues esta información es manipulada con discreción.
Agradecemos su colaboración.

MARCAR CON UNA X LA RESPUESTA QUE SEGÚN SU CRITERIO SEA CORRECTA

- ❖ Orienta a su hijo(a) en la realización de sus tareas?
SI NO ALGUNAS VECES
- ❖ Pregunta a su hijo(a) las indicaciones que le dio la docente para poder desarrollar las tareas?
SI NO ALGUNAS VECES
- ❖ Cuando su hijo(a) desarrolla las tareas, le pide que lea primero antes de realizarlas?
SI NO ALGUNAS VECES
- ❖ Le pregunta a su hijo(a) a qué se refiere las instrucciones de la tarea?
SI NO ALGUNAS VECES
- ❖ Si su hijo(a) no entiende la instrucción, lo orienta o le explica lo que debe hacer?
SI NO ALGUNAS VECES
- ❖ Si su hijo(a) presenta dificultades para desarrollar sus tareas, busca asesorías o le dedica tiempo en explicaciones?
SI NO ALGUNAS VECES

Instrumento número 3. Encuesta a docentes



Institución Educativa Escuela Normal Superior


ENCUESTA A DOCENTES

Le solicitamos amablemente llenar la siguiente encuesta con la mayor sinceridad posible, ya que su opinión será de mucha importancia, para nuestro objetivo.
No es necesario escribir su nombre, pues esta información es manipulada con discreción.
Agradecemos su colaboración.

MARCAR CON UNA X LA RESPUESTA QUE SEGÚN SU CRITERIO SEA CORRECTA

- ♦ Revisa las tareas de los niños y socializa los resultados de ella?
 SI NO ALGUNAS VECES
- ♦ Les da tiempo a los estudiantes para que lean las instrucciones y luego les pregunta si entendieron?
 SI NO ALGUNAS VECES
- ♦ Explica a sus estudiantes las tareas asignadas y aclara las instrucciones a quienes no las comprenden?
 SI NO ALGUNAS VECES
- ♦ Promueve en sus estudiantes el hábito de la lectura?
 SI NO ALGUNAS VECES
- ♦ Analiza y construye el significado o las ideas principales de enunciados y textos leídos con sus estudiantes?
 SI NO ALGUNAS VECES

Instrumento número 4. Observación participante en el área de matemáticas



Escuela Secundaria General "Manuel Ugarte"

Objetivo: Favorecer la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del subrayado y el semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4° del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Matemáticas



Área: Matemáticas

Actividad: La sustracción

ACTIVIDAD N°1.

Teniendo en cuenta los pasos del SEMÁFORO "RING- RING" y lo que se te indica en cada color, desarrolla la siguiente actividad sobre la sustracción en números naturales.

COLOR ROJO

Leer:
Leo el texto completo para tener una idea general
Tiempo: 10 minutos

Leer detenidamente el siguiente texto.

Uno de los sentidos más desarrollados de un gato es el oído, gracias a este pueden reaccionar en forma inmediata y evitar ataques sorpresivos. El pabellón auricular de un gato contiene 30 músculos, los cuales hacen posible que se pueda mover en la dirección del sonido con mucha rapidez. El hombre solamente cuenta con 6 músculos en la oreja.

El nervio auditivo del hombre tiene 30.000 fibras nerviosas, mientras que un gato posee 40.000, por lo que un gato puede oír notas muy altas que el hombre no puede escuchar.

COLOR AMARILLO

**Subrayar:**

Subrayo la información numérica que encuentre en el texto leído anteriormente

Tiempo: 10 minutos

Vuelve a leer el texto y subraya con diferentes colores las cantidades numéricas que encuentres en él, luego escribe en tu cuaderno la cantidad y lo que representa cada una.

COLOR VERDE

**Desarrollar:**

Resuelve las operaciones y responde las preguntas

Tiempo: 30 minutos

Teniendo en cuenta los datos subrayados en el texto, plantea las operaciones adecuadas a las preguntas y da respuesta a cada una de ellas.

- ¿Cuántos músculos mas tiene el gato en el pabellón auricular que el hombre? 24

$$\begin{array}{r} 30 \\ - 6 \\ \hline 24 \end{array} \quad \checkmark$$

- ¿Cuántas fibras nerviosas menos tiene el hombre que el gato?

10.000

$$\begin{array}{r} 40.000 \\ - 30.000 \\ \hline 10.000 \end{array} \quad \checkmark$$

Instrumento número 5. Observación participante en el área de Humanidades



INSTRUMENTO NÚMERO 5. OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Fecha: Mayo 8 de 2019 Grado: Cuarto Titular: Natalia Navarro Lugar de aplicación: C.E Chiquilladas

Objetivo: Comprender la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4º del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Humanidades.

ACTIVIDAD N°2

Para aplicar las técnicas del subrayado, los mapas mentales y la estrategia del SEMÁFORO "RING- RING" se llevarán a cabo sobre la fábula, la cual se ejecutará de la siguiente manera:



Leer :

Leo el texto completo para tener una idea general.

Tiempo: 15 minutos



Subrayar:

Leo el texto completo y subrayo con diferentes colores los personajes y el lugar.

Tiempo: 15 minutos



Realizar:

Realizo un mapa mental.

Tiempo: 30 minutos

Aplicando la siguiente fábula "el mono y los pescadores".

EL MONO Y LOS PESCADORES



Había una vez un mono sentado sobre la rama de un alto árbol, viendo cómo algunos pescadores echaban sus redes al río.

Tiempo después los pescadores se fueron a sus casas a comer y dejaron sus anzuelos sobre un banco.

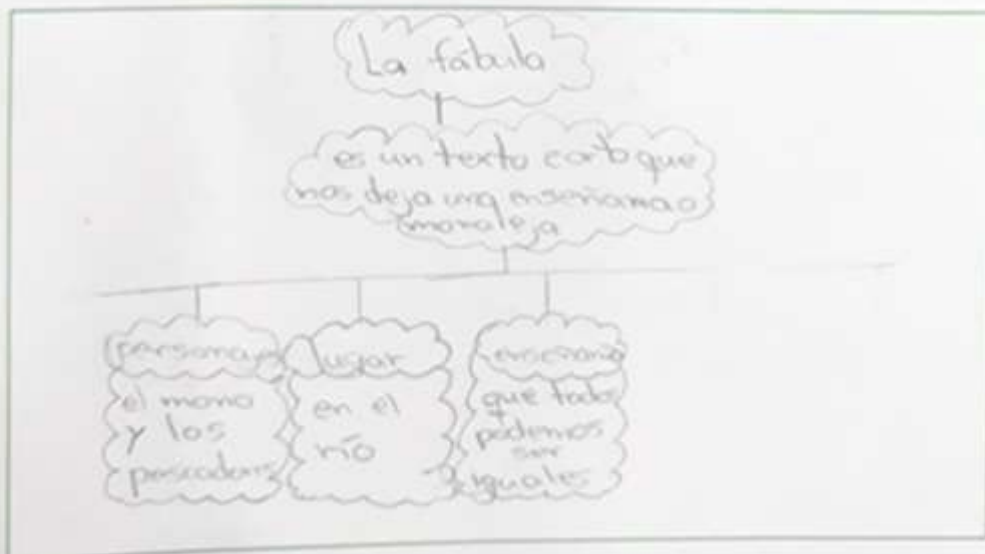
El mono bajó de la rama y procuró pescar, tal como vio que lo habían hecho aquellos hombres. Tomó la red y la lanzó en el agua, pero se enredó entre las mallas, cayó al agua y empezó a ahogarse.

Uno de los hombres, que lo vio desesperado, antes de ayudarlo le gritó:


—Tienes muy bien merecido lo que te está pasando. ¿Quién te dijo que porque te pareces a los hombres, puedes ser tan inteligente como ellos y hacer sus actividades?

Vuelve a leer la fábula y subraya con diferentes colores los personajes y el lugar donde se desarrollan los hechos.

Realiza un mapa mental teniendo en cuenta los personajes que intervienen en la fábula anterior, el lugar en donde se desarrollan los hechos y la enseñanza que te deja esta.



Instrumento número 6. Observación participante en el área de Ciencias Naturales



Institución Educativa Escuela
Normal Superior


INSTRUMENTO NÚMERO 6. OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Fecha de aplicación: Mayo 9 de 2019 Grado: Cuarto Titular: Natalia Navarro Lugar de aplicación: C.E Chiquilladas


Objetivo: Favorecer la comprensión de enunciados en el desarrollo de actividades académicas mediante la técnica del subrayado y el semáforo como estrategia que permita a los niños del grado 4º del Centro Educativo Chiquilladas, realizar eficazmente las guías de trabajo propuestas por los docentes en el área de Ciencias Naturales.

ACTIVIDAD Nº 3


En cuenta las técnicas del subrayado, los mapas conceptuales y la estrategia del SEMÁFORO "RING- RING" se va a cabo la actividad sobre el sistema respiratorio, la cual se ejecutará de la siguiente manera:



Leer :
Leo el texto completo para tener una idea general.
Tiempo: 15 minutos



Subrayar:
Subraya los órganos del cuerpo humano que aparecen en el recuadro.
Tiempo: 15 minutos



Realizar:
Realiza un mapa conceptual con la información más importante.
Tiempo: 20 minutos

Lee detenidamente el texto que contiene la información acerca del sistema respiratorio humano.

Los nutrientes

se combinan con el oxígeno

Como recordarás, los nutrientes que se obtienen en el proceso de la digestión son transportados por el sistema circulatorio y, finalmente, llegan a las células de nuestro cuerpo, donde se combinan con el oxígeno. Así mismo, las células expulsan desechos como el dióxido de carbono. El proceso mediante el cual las células producen energía cuando los nutrientes se combinan con el oxígeno y expulsan dióxido de carbono, a través de la membrana celular se denomina **respiración**. En el ser humano se realiza a través del **sistema respiratorio**.

Sistema respiratorio humano

El sistema respiratorio está formado por las vías respiratorias y los pulmones.

Las vías respiratorias

Son los conductos por los que pasa el aire que respiramos. Estos son las fosas nasales, la faringe, la laringe, la tráquea, los bronquios y los bronquiolos.

- Las **fosas nasales** son los dos orificios de la nariz por donde entra el aire al cuerpo.
- La **faringe** es un tubo que comunica las fosas nasales con la laringe.
- La **laringe** es un tubo cartilaginoso, donde se encuentran las **cuerdas vocales** que producen la voz. Permite el paso del aire desde la faringe hasta la tráquea.
- La **tráquea** es un conducto que se divide en

dos ramificaciones llamadas bronquios.

- Los **bronquios**, a su vez, se dividen en el interior de los pulmones en tubos cada vez más finos llamados bronquiolos.
- Los **bronquiolos** terminan en los **alvéolos pulmonares** que son unas bolsitas donde se realiza el intercambio gaseoso.

Los pulmones

Son dos órganos grandes y esponjosos. Se encuentran ubicados dentro del tórax, a cada lado del corazón, apoyados en un músculo llamado **diafragma**. Los pulmones están recubiertos por una membrana denominada **pleura**, que sirve de protección. El intercambio de gases ocurre en los pulmones dentro de los alvéolos pulmonares.

Movimientos respiratorios

En el proceso de la respiración se presentan dos movimientos respiratorios: la inspiración y la espiración.

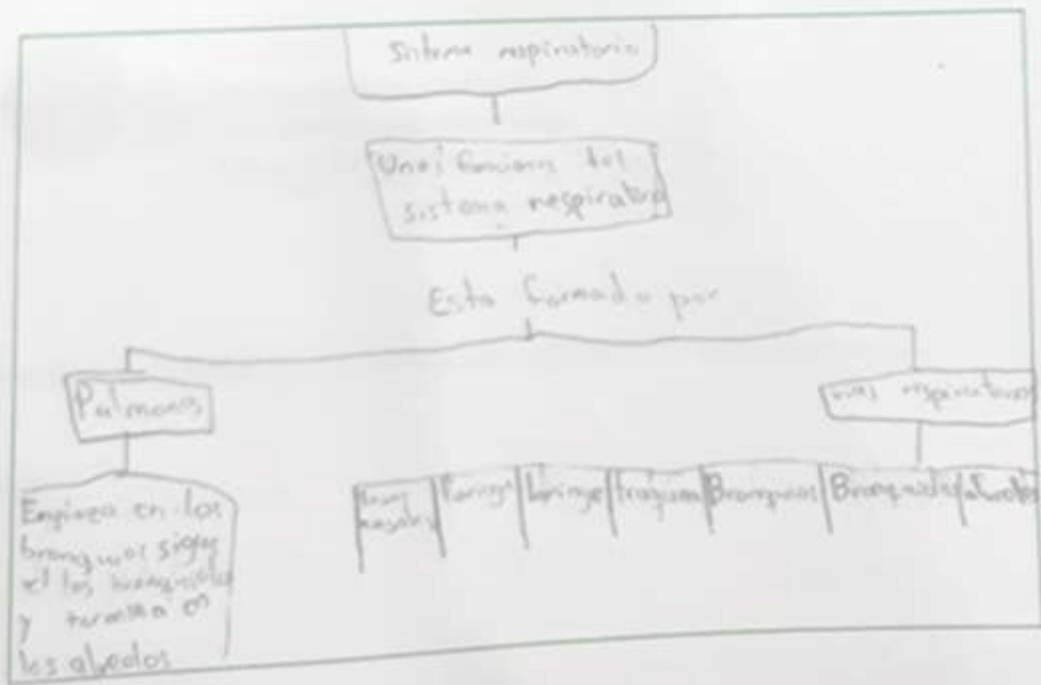
La **inspiración** es la entrada del aire a los pulmones. En este movimiento el diafragma se contrae y se mueve hacia abajo, los músculos situados entre las costillas se contraen hacia los lados, y así los pulmones se amplían para que el aire con oxígeno entre en ellos. La **espiración** es la salida del aire de los pulmones. En este movimiento, el diafragma y los músculos situados entre las costillas se relajan, los pulmones se desinflan y el aire con dióxido de carbono sale de ellos.

Vuelve a leer el texto y subraya con diferentes colores los órganos del cuerpo humano que intervienen en el proceso de respiración.

- A través de los Lengua, nasales, el aire entra al cuerpo.
- El tubo que comunica las fosas nasales con la faringe se llama Laringe.
- En la Laringe se encuentran las cuerdas vocales, que producen la voz.
- La faringe es un conducto que se divide en dos ramificaciones llamadas Bronquios.

- Los bronquios a su vez se dividen en bronquiolos y terminan en los alveolos pulmonares, que son unas bolitas donde se realiza el intercambio gaseoso.
- Los Pulmones son dos órganos grandes y esponjosos, que están recubiertos por una membrana llamada placa.

Realiza un mapa conceptual teniendo en cuenta la información más importante de lo leído sobre el sistema respiratorio humano.



Tablas de recolección de información.

1. Tabla de recolección de información en el área de Humanidades.

Lenguaje Competencia

APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA "EL SEMÁFORO RING-RING"

LISTADO DE NIÑOS DEL GRADO CUARTO 2019	ASPECTOS A OBSERVAR DE LA TÉCNICA Y ESTRATEGIA														REALIDAD OBSERVADA		
	1		2		3		4		5		6		7				
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Valentina Umaña Prado	✓		✓		✓		✓				✓	✓			✓		<p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p> <p>Se observó que los niños aplicaron la técnica de subrayado y la estrategia "El Semáforo Ring-Ring" en sus trabajos de clase.</p>
Juan Sebastián Guerrero Ríos	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Juan Felipe Cabrera Manó	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Aryel Santiago Torres Neira	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Camila Andrea León Vela	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
María Juliana Jairo Pérez	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Isabella Pérez Saquín	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
María Lucía Acosta Saquín	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Thomas José Bayona Castilla	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Isbel Andrey Balrestom Angarita	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Zaira Loreny Quintero Peharanda	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Manuela Trigo Bayona	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Manuel Jahn Ríos Fomaca	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Matías Carrascal Álvarez	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Josué Vega Ortiz	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		
Natalia Sofía Ruadas Quintero	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		

2. Tabla de recolección de información en el área de Matemáticas.

LISTADO DE NIÑOS DEL GRADO CUARTO 2019		Área Matemáticas APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA "EL SEMÁFORO RING-RING"														REALIDAD OBSERVADA
		ASPECTOS A OBSERVAR DE LA TÉCNICA Y ESTRATEGIA														
		1		2		3		4		5		6		7		
Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Valentina Umaña Prado	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Juan Sebastián Guerrero Ríos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Juan Felipe Cabezas Marín	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Amyel Santiago Torres Neira	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Camila Andrea León Vila	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
María Juliana Julio Pérez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Isabella Pérez Sanjain	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
María Lucía Acosta Sanguino	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Thomas José Bayona Castilla	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ixchel Andrey Ballesteros Angarita	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Zaira Loreny Quintana Pedaranda	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Manuela Trigos Bayona	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Manuel Julián Ríos Fonseca	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Matías Carrascal Álvarez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Josué Vega Ortiz	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Natalia Sofía Ruedas Quintero	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

En general los estudiantes comprendieron las instrucciones de la actividad y aunque algunos operaron mal, los pasos a seguir los cumplieron. Tres estudiantes presentaron dificultad y no lograron centrarse en lo que debían hacer.

3. Tabla de recolección de información en el área de Ciencias Naturales.

C N

APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE SUBRAYADO Y LA ESTRATEGIA "EL SEMAFORO RING-RING"															
LISTADO DE NIÑOS DEL GRADO CUARTO 2019	ASPECTOS A OBSERVAR DE LA TÉCNICA Y ESTRATEGIA														REALIDAD OBSERVADA
	1		2		3		4		5		6		7		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Valentina Umaña Prado	Y		Y		Y		Y		X			X	X		
Juan Sebastián Guerrero Rios	Y		X	Y		X		X			X	X			
Juan Felipe Cabrales Marifo	Y				X	Y		X		X			X		
Anyel Santiago Torres Neira	Y		Y		Y				X	X			X		
Camila Andrea León Vila	Y		Y		Y				X		X	X			
Maria Juliana Julio Pérez	Y		Y		Y			X		X	X		X		
Isabella Pérez Sanjuán	Y		Y		Y			X			X	X			
Maria Lucia Acosta Sanguino	Y		Y		Y			X	Y		X		X		
Thomas José Bayona Castilla	Y		X		X		X		X			X	X		
Ixchel Andrey Ballesteros Angarita	X		Y		Y		Y		X			X	X		
Ziara Loreiny Quintero Peñaranda	Y		X		Y		Y		X			X	X		
Manuela Trigos Bayona	Y		X		Y		Y		X			X	Y		
Manuel Julián Rios Fonseca	Y		Y		Y		X		X			X	X		
Matias Carrascal Alvarez	X		Y		Y		Y		X			X	X		
Josué Vega Ortiz	Y		X		X		Y		X			X	X		
Natalia Sofia Ruedas Quintero	X		X		X		Y		X			X	X		

Archivo fotográfico

Aplicación del Instrumento número 3. Encuesta a docentes



Docente realizando la encuesta.

Aplicación del Instrumento número 4. Observación participante en el área de Matemáticas.



Actividad número 1. Los niños realizando la actividad de matemáticas aplicando la estrategia del Semáforo Ring – Ring y la técnica del subrayado

Aplicación del Instrumento número 5. Observación participante en el área de lengua castellana.



Actividad número 2. Los niños desarrollando la actividad de humanidades empleando las técnicas del subrayado, el mapa mental y la estrategia del semáforo ring-ring.

Aplicación del Instrumento número 6. Observación participante en el área de Ciencias Naturales.



Actividad número 3. Los niños desarrollando la actividad de humanidades empleando las técnicas del subrayado, el mapa conceptual y la estrategia del semáforo ring-ring.