

**CONTEXTO Y CULTURA REALIDADES QUE CONVERGEN EN LA
ESCUELA E INCIDEN EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUAS CLARAS
DE OCAÑA NORTE DE SANTANDER**

AUTORAS

STHEFANY BACCA CORONEL

NATALIA ANDREA PICÓN DURÁN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

CUARTO SEMESTRE

Ocaña, Colombia

Julio de 2019

**CONTEXTO Y CULTURA REALIDADES QUE CONVERGEN EN LA
ESCUELA E INCIDEN EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUAS CLARAS
DE OCAÑA NORTE DE SANTANDER**

AUTORAS

STHEFANY BACCA CORONEL

NATALIA ANDREA PICÓN DURÁN

DIRECTORA:

DOCENTE: LUZ MARINA CASADIEGOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

CUARTO SEMESTRE

Ocaña, Colombia

Julio de 2019

Nota de aceptación.

Firma del jurado.

Firma del jurado.

Ocaña, 15 de julio de 2019.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por la gracia y la oportunidad de formarnos profesional y académicamente, por darnos fortaleza en los momentos de dificultades y mostrar la luz para superarlos, también a todas las personas que de una u otra forma contribuyeron para alcanzar esta meta.

A la Escuela Normal Superior de Ocaña por brindar la formación integral que imparte a través de docentes, directivos y personal administrativo la cual permite el crecimiento personal e intelectual de todos los que hacemos parte de ella.

Al Centro Educativo Rural Aguas Claras por permitirnos realizar las prácticas en sus instalaciones, al director Fernando Alberto Clavijo Vega que abrió las puertas de su institución y a la profesora titular Blanca Manzano de grado 5° y a los estudiantes que colaboraron y permitieron llevar a cabo todo el proceso investigativo.

DEDICATORIA

Con amor dedico este trabajo a mi familia,

Quienes han sido un apoyo incondicional

Para la realización de mis metas y

Crecimiento personal.

STHEFANY

A Dios por ser siempre ese sentimiento de alegría,
Tranquilidad y serenidad en cada
Momento de esta etapa de vida
Que esta próxima a culminar;
Espero ser digna por tan
Valioso esfuerzo.

NATALIA ANDREA

Índice

INTRODUCCIÓN	xvi
TITULO	xviii
CONTEXTO Y CULTURA REALIDADES QUE CONVERGEN EN LA ESCUELA E INCIDEN EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUAS CLARAS DE OCAÑA NORTE DE SANTANDER.....	
	xviii
1. PROBLEMÁTICA.....	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación de la pregunta.....	4
1.3 justificación	4
1.4 Objetivos de investigación	7
1.4.1 Objetivo general.....	7
1.4.2 Objetivos específicos	7
1.5 Delimitación de la investigación	8
1.5.1 Delimitación espacial.....	8
1.5.2 Delimitación temporal	9
1.5.3 Delimitación temática.....	9
1.6 Alcances y limitaciones.....	9
1.6.1 Alcances.....	9
1.6.2 Limitaciones.....	10
Capitulo 2. MARCO REFERENCIAL	11
2.1 Antecedentes	11
2.1.1 Internacional	12
2.1.2 Nacional	15
2.1.3 Local	19
2.2 Marco teórico	20
2.2.1 Etapas de los niños según Piaget	20

2.2.2 Contexto.....	22
2.2.3 Contexto Social.....	24
2.2.4 Contexto político.....	26
2.2.5 Contexto Educativo.....	27
2.2.6 Influencia del contexto social	29
2.2.7 Realidad Cultural	32
2.2.8 La interacción social	33
2.2.9. Influencia del contexto social: el barrio y la familia sobre la conducta humana.....	35
2.2.10 Los Grupos de Referencia.....	38
2.3 Marco conceptual	41
2.3.1 Influencia del Contexto Escolar.....	41
2.3.2 Agresividad.....	42
2.3.3 Convivencia Escolar	43
2.3.4. Conflicto Escolar	44
2.4 Marco legal.....	45
2.4.1 Art. 67 de la Constitución Política Nacional	45
2.4.2 Ley General Decreto 1860.....	46
Capítulo 3: Metodología De La Investigación	48
3.1 Tipo de investigación	48
3.2 Diseño de la investigación.....	49
3.3 Línea de investigación Institucional	49
3.4 Técnicas de recolección de información	50
3.4.1 Técnica de observación directa.....	50
3.4.2. Entrevista	50
3.4.3 Historia de vida.....	51
3.5 Etapas de la Investigación	51
3.5.1 Etapa 1. Conceptualizar	51
3.5.2. Etapa 2. Establecer características de los estudiantes.....	53
3.5.3 Etapa 3. Categorizar las características.....	53

3.5.4. Etapa 4. Presentación de resultados	54
3.6 Población y muestra	55
3.6.1 Población	55
3.6.2 Muestra	56
Capítulo 4: Presentación de resultados	58
4.1 Observación Directa	58
4.2 Entrevista semi-estructurada	65
4.3 Entrevista estructurada	81
4.4 Entrevista semi estructurada.....	96
4.5 Entrevista estructurada	108
4.6 Historia de vida	114
Capítulo 5: Propuesta	125
5.1. Componente de Intervención.....	125
5.2. Evaluación del Proyecto	126
CONCLUSIONES	129
RECOMENDACIONES	131
Anexo Soporte Fotográfico	132
BIBLIOGRAFIA	136
WEB-GRAFIA.....	137

LISTA DE GRAFICAS

Figura 1. Grafica 1: Población	57
Figura 2. Analisis instrumento N°3.....	85
Figura 3. Análisis instrumento N°3.....	87
Figura 4. Análisis instrumento N°3.....	89
Figura 5. Análisis instrumento N°5.....	90
Figura 6. Análisis instrumento N°3.....	91
Figura 7. Análisis instrumento N°3.....	93
Figura 8. Análisis instrumento N°3.....	94
Figura 9. Análisis instrumento N°3.....	95
Figura 10. Análisis instrumento N°4.....	102
Figura 11. Análisis instrumento N°4.....	103
Figura 12. Análisis instrumento N°4.....	104
Figura 13. Análisis instrumento N°4.....	105
Figura 14. Análisis instrumento N°4.....	106
Figura 15. Análisis instrumento N°5.....	111
Figura 16. Análisis instrumento N°5.....	113

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Población.....	56
Tabla 2. Análisis instrumento N°2.....	73
Tabla 3. Análisis instrumento N°3.....	85
Tabla 4. Análisis instrumento N°3.....	86
Tabla 5. Análisis instrumento N°3.....	88
Tabla 6. Análisis instrumento N°3.....	89
Tabla 7. Análisis instrumento N°3.....	91
Tabla 8. Análisis instrumento N°3.....	92
Tabla 9. Análisis instrumento N°3.....	93
Tabla 10. Análisis instrumento N°3.....	95
Tabla 11. Análisis instrumento N°4.....	100
Tabla 12. Análisis instrumento N°4.....	102
Tabla 13. Análisis instrumento N°4.....	103
Tabla 14. Análisis instrumento N°4.....	104
Tabla 15. Análisis instrumento N°4.....	105
Tabla 16. Análisis instrumento N°4.....	106
Tabla 17. Análisis instrumento N°5.....	110
Tabla 18. Análisis instrumento N°5.....	112
Tabla 19. Análisis instrumento N°6.....	116

RESUMEN

La presente investigación cualitativa tuvo como objetivo principal determinar la influencia del contexto sociocultural en las manifestaciones de agresividad que presentan los niños y niñas. Para la realización de este estudio se eligió una muestra de 23 niños con manifestaciones de agresividad, comprendidos entre las edades de 10 a 12 años.

Los instrumentos a utilizar, fueron; entrevista semi-estructurada, Observación Participante, Encuesta Estructurada, Historia de Vida; se aplicó individualmente a los niños y docentes.

A través de los resultados se determinó que la familia es el contexto que tiene mayor influencia en las manifestaciones de agresividad en los niños, principalmente en patrones de crianza inadecuados, a través de golpes, gritos y el abandono de uno u ambos padres. Dejando en un segundo plano la influencia que ejerce el ambiente escolar, pero si dándole importancia a la relación entre pares donde se manifestaron comportamientos agresivos hacia los niños. El contexto social, no representa mayor influencia para la presencia de la agresividad en los niños, pero si es representativa la influencia de los medios de comunicación; principalmente la televisión a través de programas cargados de violencia.

Palabras Clave: Contexto Escolar, Cultura, Agresividad, Comportamiento estudiantil.

ABSTRAC

The main objective of this qualitative research was to determine the influence of the sociocultural context on the manifestations of aggression presented by children. For the realization of this study, 23 children were chosen with manifestations of aggressive, between the ages of 10 to 12 years.

The instruments to use were; semi-structured interview, Participant Observation, Structured Survey, Life Story; It was applied individually to children and teachers.

Through the results it was determined that the family is the context that has the greatest influence on the manifestations of aggressiveness in children, mainly in inappropriate parenting patterns, through beatings, screaming and the abandonment of one or both parents. Leaving in a second plane the influence exerted by the school environment, but giving importance to the relationship between peers where aggressive behaviors were manifested towards children. The social context does not represent a greater influence for the presence of aggressiveness in children, but it is representative the influence of the media; mainly television through programs loaded with violence.

Keywords: School Context, Culture, Aggressiveness, Student Behavior.

INTRODUCCIÓN

La agresividad es un fenómeno que está presente en todos los seres humanos, estudiado desde hace muchos años buscando respuesta a interrogantes de comportamientos manifiestos y principalmente en la infancia donde este tipo de comportamiento es muy común y a la cual se enfrentan los padres de los niños en el ambiente familiar y los maestros en su ambiente escolar.

La manifestación de la agresividad se encuentra favorecida por una serie de situaciones y variables de riesgo que se van acumulando a lo largo de la historia del desarrollo del niño y lo van predisponiendo a un comportamiento agresivo, situación que le va a dificultar la adaptación a su entorno familiar, escolar y social.

Estos espacios donde el niño interactúa le van a predisponer o permitir que se desarrolle la agresividad mediante su influencia directa.

La familia es el primer agente que brinda al niño atención integral desde el momento de su concepción y también el primer agente socializador durante la niñez, y a medida que va creciendo, le va formando el ambiente donde se desenvuelve a nivel biopsicosocial, proporcionándole también la forma de cómo va a ser integrado a otros medios. Por lo que la familia no es únicamente el agente socializador, sino que también aparece la escuela que va proporcionándole otras herramientas y aportándole también fuertes influencias para la formación de su personalidad. El último, pero también importante en el desarrollo

integral, el medio donde el niño y la niña crecen, porque le va a proporcionar patrones culturales a la familia como parte de la sociedad.

Es así como se hace necesario poder determinar la influencia que tiene el contexto sociocultural en la manifestación de agresividad que presentan los niños y las niñas.

Y Para poder determinar la influencia que cada uno de estos contextos tiene en el desarrollo de la agresividad, se hace necesario profundizar y analizar por separado y con detenimiento cada uno de los espacios donde el niño y la niña se desenvuelven.

TITULO

**CONTEXTO Y CULTURA REALIDADES QUE CONVERGEN EN LA
ESCUELA E INCIDEN EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUAS CLARAS
DE OCAÑA NORTE DE SANTANDER**

1. PROBLEMÁTICA

1.1. Planteamiento del problema

La escuela es un mundo donde se reúnen una variedad de personas todas con una manera de ser diferente, conformada a partir de las experiencias y encuentros personales con la sociedad que se constituye de diversas posibilidades, de las interacciones que se dan entre los niños, niñas, maestros directivos y la misma comunidad, que de algún modo instauran unas pautas y unos comportamientos que son el entrecruce de su devenir cultural con lo nuevo que encuentran, en el que se intercambian situaciones que van dando constitución de significados a los individuos que habitan la escuela, es así como entenderemos por cultura lo planteado por Pérez (2000) “un conjunto de significados, expectativas y comportamientos compartidos por un determinado grupo social, que facilitan, ordenan, limitan y potencian los intercambios sociales, las producciones simbólicas y materiales” (p.16).

Por lo cual se piensa la escuela no como un asunto cultural homogéneo, sino por el contrario como la unión de culturas que da lugar a prácticas, metodologías y procesos diversos en el que se entremezclan cultura crítica, social, institucional y experiencial, teniendo en cuenta que las dos últimas serán las que nos interesen, pues nos ayudarán a la construcción de reflexiones pedagógicas.

La cultura escolar se puede apreciar a partir de una observación detallada de lo que ocurre en las escuelas, el diálogo con los docentes, la posibilidad de reconstruir las

prácticas en las aulas, el ejercicio indagatorio sobre las vivencias de los alumnos o las expectativas y dificultades de sus padres, así como la observación de los niveles de gestión, organización y liderazgo de las instituciones escolares. (p.117).

En servicios educativos **a nivel internacional**, la convivencia escolar, entendida como prevención de violencia, generación de contextos escolares constructivos o formación ciudadana, debe ser parte de la garantía del derecho y por tanto se ha ido constituyendo como un eje cada vez más central de las políticas educativas, La necesidad de priorización de las políticas y prácticas tendientes a mejorar la calidad de la convivencia al interior de la escuelas latinoamericanas viene reforzada por los resultados del Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la calidad de la educación (SERCE) de la UNESCO que, realizado conjuntamente con países de la región, mostró la importancia que tiene la convivencia escolar para mejorar la calidad de los aprendizajes. A pesar de esta evidencia y las políticas que se han desarrollado, subyacen distintas lógicas respecto de por qué es importante preocuparse de la convivencia escolar.

Para Índice global de Paz (2016) Colombia se encuentra ubicada entre los países con más violencia en el mundo, ocupa el puesto 138 y es el país más violento de Latinoamérica. Precisamente esto es lo que debe de motivar, y avanzar en la solución a ésta problemática que envuelve a niños, jóvenes y adultos, en las diferentes esferas sociales se debe romper con los comportamientos que generan violencia en gran parte de la sociedad. El informe demuestra que la violencia en la escuela, en ocasiones ejercida

por el personal educativo, está provocada por el contexto y otros factores que contribuyen a la marginación, como la pobreza, la identidad étnica o el idioma".

Con los criterios planteados **a nivel nacional** es preocupante **la** cifra 37.5%, reportada en otras ciudades de Colombia por agresividad escolar, uno de diez escolares de primaria violenta en forma severa a sus compañeros. En el análisis realizado se observaron indicadores de riesgo, que permitieron elaborar un perfil del escolar del niño agresor, siendo sus características principales: ser varón, tener entre 8 y 9 años.

Encontramos otras variables asociadas como el contexto escolar, las características económicas y sociales de la familia. A pesar de que Colombia desarrolló estándares para la formación ciudadana, a través de la modalidad de competencias ciudadanas. Las competencias son formas de saber y saber hacer en la vida cotidiana. . Así, se entiende que competencias como el manejo de la ira, la empatía, la toma de perspectiva, la generación creativa de opciones, la consideración de las consecuencias, el pensamiento crítico, la escucha activa y la asertividad, son relevantes para “blindar a la escuela” de agresiones escolares y otras formas de violencia escolar, a la vez que permiten “formarse” como ciudadano(a) Convivencia Escolar 7 (Chaux, 2012).

En este sentido **a nivel local** la observación directa permitió evidenciar en la Institución Educativa Aguas Claras acciones que hacen parte de la configuración del clima de esta, entre estos: los juegos en los que se hace uso de los golpes, jalones de pelo y generalmente terminan en peleas, además de la destrucción de algunos de los útiles de los

otros compañeros lo que se presenta en algunas ocasiones por rabia contra el niño o niña, (Era común ver como lanzaban los bolsos de algunos de los compañeros ya fuera al suelo o por el aire, según ellos, por el hecho de no caerles bien), porque no se lo prestó, (uno de los niños le pide prestado a otro un marcado).

Así mismo pensar las problemáticas que se viven en la institución de aguas claras, implica un elemento del que se debe ocupar la escuela, como institución formadora que también debe velar por una función social, pues consideramos que existe una estrecha relación entre el contexto, la cultura y la violencia en la escuela, como temas centrales de nuestra búsqueda, ya que los niños y las niñas que se encuentran matriculados en esta y expuestos a realidades sociales que cada vez vulneran sus derechos y sus maneras de estar en el mundo, la sociedad y la escuela misma.

1.2 Formulación de la pregunta

¿Qué comportamiento escolar manifiestan los estudiantes del grado quinto de acuerdo a su contexto y realidad cultural en la Institución Educativa Aguas Claras?

1.3 justificación

Las instituciones educativas son uno de los espacios donde los niños y la niñas se forman e ingresan a la cultura escolar, en la medida que hacen parte de ellos unas normas y reglas que deben asumir como propias, además de verse como un lugar que permite la

socialización y vinculación con los otros, sin embargo esto dependerá de los procesos de formación que se deban impartir en la escuela, como proceso principal la interacción y el desarrollo social manifestado en los diversos comportamientos en el aula de clase. Es decir, cada escuela por sus características sociales, políticas y culturales tiene su propio lenguaje, imagen de si y estrategias que le permiten resolver o enfrentar las diversas adversidades que se presente en la escuela, son influenciadas por el contexto e interacción con los sujetos.

Puesto que los sectores geográficos y las poblaciones que los habitan son más vulnerables, no queriendo decir con esto que con más escasos recursos la violencia aumente, pero si hay factores de riesgo que la pueden hacer más notoria, teniendo en cuenta esto pensamos que la carga cultural en la que está inmerso el sujeto puede o no influir en el clima que se encuentra en la escuela. Sin embargo, no se puede hablar de determinados, sino más bien de no negar una realidad social que es circundante a los entornos escolares, donde la sociedad, la familia y las experiencias vividas fuera de la escuela, son aspectos que fortalecen los aprendizajes de los sujetos que habitan el mundo escolar.

Es por ello que entendemos que la violencia en la escuela va más allá de ser un simple fenómeno que se presenta de manera desarticulada y no es una problemática de hace poco, sino que en la actualidad se ha presentado con mayor fuerza, prevaleciendo la interacción con los sujetos.

Uno de los fenómenos más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico. Por lo tanto es una variable que ha suscitado diferentes investigaciones a nivel nacional e internacional, en las cuales se analizan por lo general en mayor ó menor grado los factores que pueden influir en el rendimiento escolar, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benítez, Giménez y Osicka, 2000).

La situación problemática que se está realizando en esta investigación, es la influencia que tiene el contexto en el comportamiento de los niños la cual es reflejada en el aula de clases. El contexto es el conjunto de circunstancias que rodean una situación, que es evidenciado en el comportamiento. Como lo plantea Valsiner y Leung (1991) han señalado el largo tiempo y el enorme esfuerzo en psicología llegar a la simple idea de que todo desarrollo depende del contexto y, especialmente, que el desarrollo humano del niño y el contexto sociocultural depende del contexto cultural.

El contexto tiene una gran importancia en la actualidad ya que involucra conocer la influencia de las raíces, cultura y contextos que vivencian los estudiantes y que pueden afectar o favorecer las apuestas institucionales.

En este sentido observando y analizando los alumnos de la Institución Educativa Aguas Claras, muchos de ellos tienen comportamientos inadecuados en el aula, que afectan el

desarrollo de la clase ya que son distractores para algunos niños lo que ocasiona conflictos entre ellos, lo que dificulta el desarrollo social.

Debido a estas características se van a implementar estrategias pedagógicas para generar espacios de convivencia a los estudiantes, para lograr fortalecer la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre ellos, así se genera espacios de reflexión acerca del contexto y realidad cultural.

1.4 Objetivos de investigación

1.4.1 Objetivo general

Analizar las formas de comportamiento en aula de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Aguas Claras, teniendo en cuenta su contexto y realidad cultural.

1.4.2 Objetivos específicos

Realizar un diagnóstico para conocer los comportamientos de aula según el contexto y la cultura de los estudiantes en el grado quinto de la Institución Educativa Aguas Claras.

Caracterizar el comportamiento escolar, manifestado en el aula de clase de la Institución Educativa Aguas Claras, para poder establecer estrategias educativas de intervención.

Implementar una estrategia pedagógica para generar espacios de convivencia en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Aguas Claras.

Fortalecer la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre los estudiantes.

1.5 Delimitación de la investigación

1.5.1 Delimitación espacial



La investigación se desarrolla en la ciudad de Ocaña Norte de Santander corregimiento de Aguas Claras, en la Institución Educativa, que limita al sur con santa clara, al norte con Gonzales, al oriente con la invasión la esperanza y al occidente con Rio de Oro.

1.5.2 Delimitación temporal

Este proyecto se desarrolla con una duración de dos años; comenzando el mes de junio del 2017 y terminando en el mes de junio del 2019.

1.5.3 Delimitación temática

Para el desarrollo de la investigación se manejaran conceptos como:

- Contexto.
- Realidad cultural.
- Comportamiento escolar.

1.6 Alcances y limitaciones

1.6.1 Alcances. Con este proyecto se pretende Fortalecer la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre los estudiantes.a través de la implementación de estrategias pedagógicas para generar espacios de convivencia a los estudiantes, para lograr fortalecer la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre ellos, así se genera espacios de reflexión acerca del contexto y realidad cultural.

1.6.2 Limitaciones. Para el desarrollo de la presente investigación se advierten inconvenientes en la consecución y ejecución de la información relacionado con la veracidad y suministro de la misma, para ello se recurrirá a la asesoría de personas conocedoras del tema relacionadas con el entorno pedagógico; de igual forma el trabajo de campo será realizado por los autores de la investigación de tal manera que se pueda obtener una información real y objetiva para el mismo.

Capítulo 2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

El presente estado de arte se realiza para conocer las diferentes investigaciones sobre la influencia que tiene el contexto y la realidad cultural en el rendimiento académico, y como la escuela (ámbito escolar y convivencia) es la promotora para la creación y fortalecimiento de los mismos.

La metodología para la realización de este, se basa en tres fases: (i); la búsqueda, organización y clasificación de la información, a partir de la cual se construyó la conceptualización propia del tema objeto del análisis, (ii), la información recopilada de acuerdo al objetivo propuesto en este proyecto; y el proceso de organización se llevó en términos de temáticas, orientaciones y enfoques metodológicos entre otros. Los resultados de esta investigación arrojaron 10 artículos científicos a los cuales se les hizo el análisis y (iii) la categorización se realizó de la siguiente manera: Áreas temáticas, técnicas de investigación, metodología implementada, nivel educativo, población y ubicación geográfica.

A continuación se relacionan algunas investigaciones que se han considerado significativas para el presente estudio:

2.1.1 Internacional. Cabezas & Mongue (2014) desarrollaron una investigación denominada “Influencia del Entorno donde se Ubica el Centro Educativo en la Presencia del Acoso en el Aula” cuyo objetivo es identificar si existe alguna relación entre el matonismo escolar y la zona geográfica donde se ubica el centro educativo.

Para este propósito, la metodología que se utilizó es una investigación aplicada la cual contó con la colaboración de trece centros educativos y 34 grupos de diferentes zonas urbanas y rurales del área metropolitana costarricense, en donde se aplicaron 1155 instrumentos en igual número de estudiantes con edades entre los 8 y 15 años; realizada en la universidad Autónoma de Centro América-Costa Rica. Dentro de los resultados se encuentran categorías como; Entorno social, índices de pobreza, violencia escolar, matonismo, agresión en la escuela, Costa Rica.

Se puede concluir que existen diferencias considerables, en la presencia del maltrato entre padres en los centros educativos estudiados y estas diferencias parecen estar determinadas por el espacio geográfico donde se encuentran ubicados. Los mayores porcentajes de acoso entre iguales se detectaron en aquellas zonas en donde priva la pobreza, las drogas y la violencia.

Por su parte Gómez (2007) en su estudio realizado sobre “agresividad en niños de nivel primario”, cuyo objetivo es identificar las conductas más comunes en el nivel primario de las escuelas públicas, el tipo de investigación fue descriptiva y también recabando la información a través de una encuesta y completando la investigación con la

aplicación de la prueba EDHA para determinar rasgos de trastornos de conducta y específicamente agresividad, con una muestra de 106 niños con edades comprendidas de 10 a 14 años; diagnosticados en el Departamento de Psicología del Policlínico la muestra estuvo conformada además, por los padres de estos niños.

Los resultados se trabajaron a través de la significación y fiabilidad de la media aritmética. En dichos resultados se encontraron que se obtuvieron niveles de agresividad elevada a la edad que ellos cuentan, que estos rasgos se encuentran moderadamente marcados pero que de igual forma afectan las interrelaciones de los niños dentro del entorno escolar, familiar y social.

En otro estudio realizado por Gonzáles & Chutá (2007) sobre “influencia de los patrones de crianza en el contexto cultural y su relación con la agresividad en el niño escolar”, se trabajó con un muestra de 10 niños comprendidos en las edades de 7 y 10 años de edad con un nivel socioeconómico medio bajo y con hogar integrado con papá y mamá, utilizando el instrumento test F.T.T. cuento de hadas y encuesta. Investigación realizada en la Universidad de San Carlos de Guatemala en la escuela de Ciencias Psicológicas.

Los resultados obtenidos fueron que los patrones de crianza influyen en la conducta agresiva que el niño muestra en el colegio ya que fue proyectado con el trato que recibe en su hogar por parte de quienes están a su cuidado enmarcadas a través de las respuestas obtenidas en la aplicación del test y las respuestas obtenidas en la encuesta sobre patrones

de crianza, lo denotó la causa de porqué los niños actúan con agresividad a la hora de resolver un conflicto con sus compañeros del colegio.

Por su parte Sosa, (2007) realizó una investigación sobre “Relación entre el comportamiento de los padres de familia y el comportamiento agresivo en niños de edad escolar”, su objetivo fue establecer la relación entre tres parejas de padres de familia y comportamientos agresivos de los hijos de edad escolar. En la población escolar de primer año de estudio en escuelas públicas urbanas de Pereira.

Su metodología fue de tipo descriptivo su población fue de 3 sujetos padres de familia y sus hijos de edades comprendidas entre 4 y 7 años de edad realizándoles una entrevista semi-estructuradas, utilizando una tabla de cotejo y un cuestionario a los padres de familia. Dentro de los resultados se obtuvieron que el comportamiento agresivo no es un comportamiento que surge por sí mismo, sino que es un comportamiento aprendido y que desde los primeros años los hijos copian todo comportamiento emitido por los padres; aprendido por observación e imitación y el comportamiento de los padres también refuerza un buen patrón positivo.

Para finalizar Noroño, Cruz, Cadalso & Fernández (2002), realizaron una investigación titulada “influencia del medio familiar en niños de 9 a 11 años, con conductas agresivas”, su objetivo era establecer la relación entre los niños en cuyas conductas existen manifestaciones de agresividad, con las características del medio familiar donde se desarrolla.

La investigación de tipo descriptiva cuya muestra estuvo conformada por 30 niños con edades de 9 a 11 años 12 niñas y 18 niños con conductas agresivas evaluados y diagnosticados en el Departamento de Psicología del Policlínico Dr. Tomás Romay; la muestra estuvo conformada además, por los padres de estos niños. A todos ellos se les aplicó una serie de técnicas con el objetivo principal de describir las características del medio familiar y su influencia en las conductas agresivas de los infantes. Y a los padres de los niños se les aplicó una escala y entrevista.

En los resultados obtenidos se evidenció que el total de los niños mostraban agresividad pudiéndose valorar como graves y muy graves. Se concluyó que como características del medio familiar prevalecieron las familias disfuncionales incompletas, con manifestaciones de agresividad, alcoholismo, mala integración social y familiar, rechazo hacia los hijos e irresponsabilidad en su cuidado y atención.

2.1.2 Nacional. Meneses, Morillo, Navia & Grisales (2013) realizaron una investigación titulada “Factores que afectan el rendimiento escolar en la Institución educativa Rural Las Mercedes desde la Perspectiva de los actores Institucionales”, Cuyo objetivo es Comprender los factores sociales económicos y culturales que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de la Institución Educativa Las Mercedes, desde las perspectivas de los actores Institucionales.

La investigación se inscribió dentro de una metodología cualitativa, la cual buscó comprender la realidad social que se investiga desde los propios actores sociales, para lo

que se utilizó la teoría fundada por Corbin y Strauss (2002: 13) La muestra estuvo integrada por Jóvenes que cursan el grado noveno de la Institución Educativa Las Mercedes, de la zona Rural del Municipio de Popayán; población escogida por estar en un grado de transición de un nivel de básica secundaria a media, igualmente por ser el grado que ha presentado bajo rendimiento académico. También participaron los docentes que están a cargo del grado noveno y los padres de familia integrados por campesinos, afro-descendientes y desplazados por la violencia.

Dicho trabajo demostró que el rendimiento académico pone en codependencia factores en los cuales participa el estudiante, el contexto, la familia y el docente, o sea a todos los actores de la comunidad educativa; estos actores, a pesar de que se encuentran inmersos en un mismo contexto de escasez de recursos y de falta de motivación, se ven obligados a construir conjuntamente estrategias y escenarios que los comprometan con el cambio de la realidad social en la que viven, así mismo reta a la institución escolar a convertirse en un entorno que permita el trabajo mancomunado de todos los actores institucionales y las sinergias para la transformación de dicha realidad, y en un escenario que busque garantizar el derecho a una educación de calidad.

Barrera y otros (2006), realizaron un estudio titulado “Medio familiar y entorno escolar detonantes y antídotos de las conductas agresivas de niños en edad escolar” Cuyo objetivo es cómo influye el medio familiar y escolar en las conductas agresivas de los niños y plantear alternativas para modular dichas conductas.

Mediante investigación-acción con una muestra de 32 niños de 57 en edad escolar, con conductas agresivas del Colegio Santander de Chía, Se evaluó en los niños y los padres, factores determinantes de las conductas agresivas: Se utilizó el instrumento de escala de valores durante un período de 8 semanas evaluando en los estudiantes desempeño, comportamiento y disciplina con una valoración de 0 a 10.

Se encontró que los determinantes que influyeron en las manifestaciones agresivas de los niños, en este 17 caso, fueron el tipo de estructura familiar, el bajo nivel de escolaridad de los padres y las personas responsables de la educación y cuidado de los niños; y en relación con el medio escolar parte de imitación de conductas agresivas

Martínez, Tovar, Rojas & Duque (2008), realizan una investigación titulada “Agresividad en los escolares y su relación con las normas familiares” cuyo fin es evaluar la efectividad de las intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en primero y segundo años en las escuelas públicas de Pereira.

Este estudio descriptivo, surge de un estudio experimental donde se seleccionaron escuelas para tres intervenciones e identificó el comportamiento agresivo de los niños y niñas a través del test denominado coprag, que evalúa los comportamientos agresivos y prosociales de los niños y fue aplicado por el maestro o maestra. Las relaciones familiares se exploraron con la encuesta activa, instrumento usado en una investigación que realizó la Organización Panamericana de la Salud en América Latina.

En los resultados se obtuvo que la encuesta activa se determinara que en este estudio hubo muy poca confiabilidad por el tiempo tan extenso para responderla. El test fue transformado y se lograron establecer asociaciones entre las relaciones familiares y la agresividad de los niños. También se encontró relación entre el comportamiento no agresivo del niño y poseer habilidades personales para resolución de conflictos por parte del cuidador. Se destaca también que fue relevante la asociación entre el patrón de crianza violento del cuidador y el niño altamente agresivo. Igualmente, se evidencia una asociación límite entre las normas de control estricto del cuidador y el comportamiento agresivo de los niños.

Por otro lado Castro & Gaviria (2005) realizaron el estudio “Clima escolar y comportamientos psicosociales en niños” donde se exploró la asociación entre los comportamientos psicosociales de los niños y el clima escolar, medido como las relaciones entre pares en el aula.

Se realizó un estudio de corte transversal de fuentes 19 secundarias de una muestra de 631 niños en edades de 3 a 11 años, de 6 establecimientos públicos y privados de estratos, de la ciudad de Medellín en el año 2001. El instrumento utilizado fue a través del cuestionario para la evaluación de comportamientos agresivos y prosociales (COPRAG) y el test sociométrico de relaciones sociales entre pares.

De los resultados obtenidos fue que el 23,8% de los escolares presentaron al menos un síntoma de problemas psicosociales, apareciendo como la más frecuente, la depresión-

ansiedad y la agresividad indirecta. Los niños menos elegidos por sus compañeros se caracterizaron por presentar síntomas de hiperactividad-déficit de atención y/o bajo desempeño académico y los más aceptados fueron niños mediana o altamente pro sociales ($p = 0,000$, U de Mann-Whitney). Mediante modelación (regresión logística), se encontró que el desempeño académico es una variable de predicción de la aceptación de un niño en el aula, no obstante, la prosocialidad no lo es. La exclusión social en el aula conlleva a afectar su salud mental y sus relaciones en los ámbitos escolar, familiar y social.

En cada uno de los estudios ya realizados, tanto a nivel Nacional como Internacional se evidencia claramente la relación que existe en la agresividad que manifiestan los niños y el contexto donde ha sido criado o se desenvuelve, principalmente su ambiente familiar donde las pautas de crianza de los padres interfieren directamente en las manifestaciones de agresividad en cada niño o niña, no dejando de lado también la influencia que tiene la escuela y la relación que tiene cada niño con sus pares, aunque en estos estudios estos ambientes se dejan más como campos donde se manifiestan estos comportamientos, más que detonantes.

2.1.3 Local. A nivel regional Pérez & pinzón (2013) en su investigación titulada “Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta”. Cuyo objetivo fue identificar e interpretar la relación entre las prácticas agresivas en la escuela, y el grado de influencia de factores

socioculturales como la familia y el contexto social (medios de comunicación, grupos urbanos, alcohol, violencia social), permitiendo estos la construcción de la convivencia escolar, al interior del grupo.

En esta investigación se manipulo la problemática desde un punto de vista o método Cualitativo, seguidamente se empleó la Etnografía Reflexiva, como metodología, a través de técnicas como la Entrevista, la observación Participante, el grupo Focal y el taller de Reflexión, para lo cual se utilizó una muestra de 25 estudiantes del grado octavo.

La principal conclusión de las autoras hace referencia a que, se logra determinar, que los jóvenes en proceso de formación escolar, son un reflejo vivo, de la realidad social que nos compete, realidad teñida de violencia, agresividad, pérdida de valores, disfuncionalidad y abandono familiar, poca intervención del Estado, escasas de políticas públicas coherentes, falta de oportunidades, desempleo, crisis económica, discriminación y exclusión social. Más allá de estudiar las problemáticas que sufren nuestros jóvenes, valdría la pena, analizar en profundidad las causas y los factores de riesgo, que promueven y cultivan el origen de fenómenos como las conductas agresivas en el aula y la construcción de convivencia escolar.

2.2 Marco teórico

2.2.1 Etapas de los niños según Piaget. En la teoría del desarrollo cognitivo del psicólogo Jean Piaget, explica cómo los niños construyen un modelo mental del mundo,

en este estudio clasifico en 4 etapas del desarrollo cognitivo, porque para Piaget el pensamiento de los niños son como “pequeños científicos” que tratan activamente de explorar y dar sentido al mundo que les rodea.

Las cuatro etapas de Piaget son determinadas por rango de edades, comprendiendo la primera que abarca desde el nacimiento hasta los 2 años y la denomino la sensorio-motriz, donde los bebés y niños adquieren sus conocimientos a través de experiencias sensoriales y objetos manipuladores. Piaget (1964) afirma que “Este período consiste en una conquista, mediante las percepciones y los movimientos, de todo el universo práctico del niño” es decir que es importante esta etapa porque es donde el niño asimila su al redor a través de su vida práctica.

La etapa dos se conoce como Pre operacional que Piaget la estipulo desde los 2 hasta los 7 años de edad, donde los niños aprenden a través del juego de imitación, pero su pensamiento es egocéntrico y presentan dificultades para comprender el punto de vista de los demás. En este estadio el niño aun es capaz de usar la lógica o transformar, combinar o separar ideas, al no entender la lógica concreta, los niños aun no son capaces de manipular la información mentalmente y de tomar el punto de vista de otras personas.

La etapa tres se conoce como Operaciones Concretas que Piaget la estipulo desde los 7 hasta los 11 años, en este período del desarrollo empiezan a pensar de forma más lógica, sin embargo, su pensamiento aún puede ser muy rígido, en esta etapa se presenta un doble progreso la concentración individual y la colaboración efectiva, la primera es cuando el sujeto trabaja para sí mismo, la segunda cuando existe una vida en común; al igual a esta

etapa los niños son capaces de ciertas reflexiones que las coordinan con sus acciones que permiten el progreso de su socialización.

La etapa cuatro se conoce como Operaciones Formales que Piaget la estipulo desde los 11 hasta la adolescencia, en este período existe una crisis pasajera que separa la infancia de la edad adulta, el pensamiento de los niños es hipotético-deductivo, el pensamiento formal ya es posible, es decir ya realiza operaciones lógicas y deduce conclusiones de manera independiente con autenticidad. En este tiempo su personalidad se convierte en un producto social, donde es capaz de cooperar y hay un equilibrio entre la inteligencia y la afectividad.

2.2.2 Contexto. Refiere a todo aquello que **rodea**, ya sea física o simbólicamente, a un acontecimiento. A partir del contexto, por lo tanto, se puede **interpretar o entender** un hecho. Este entorno supone que el contexto puede ser material o simbólico (el entorno social, el entorno económico u otro).

El contexto está formado por una serie de circunstancias (como el tiempo y el espacio físico) que facilitan el entendimiento de un mensaje.

El contexto es tan importante en la comunicación que debería ser lo primero a analizar a la hora de leer un libro, mirar una película, escuchar una canción o simplemente hablar con otra persona. Partiendo desde las diferencias culturales y llegando a las variaciones presentes en un mismo lenguaje, dentro de un mismo país, es evidente que aquello que para unos es correcto, para otros puede no serlo. Por ejemplo, en algunas culturas es de

buena educación comer usando las manos en lugar de cubiertos, mientras que en otras esa actitud puede ser tomada como repugnante y falta de civilización.

Con el idioma sucede lo mismo; entre amigos de una franja etaria, es común que se utilicen códigos que no resultarían apropiados en otro entorno. Esto se ve mucho entre adolescentes, ya que su forma de hablar tiende a ser atolondrada y a estar colmada de modismos, de manera que si una persona anciana oye una conversación de este tipo probablemente no entienda casi nada. Lamentablemente, no siempre las diferencias contextuales son razonables, ya que a veces surgen de una falta de compromiso con la lengua y no debido a una serie espontánea de modificaciones.

Cada usuario de la información tiene unas necesidades particulares, y unos condicionantes distintos. Esos condicionantes constituyen el contexto y se corresponderían con el entorno social, cognitivo, de capacitación informacional, etc. El uso que de la información dependerá del contexto de uso de la misma y este a su vez dependerá de circunstancias cambiantes, pues una de las características del contexto es su dinamismo (así, para autores como Chomsky, el contexto es el "transcurso de sucesos que se define por un conjunto ordenado de relaciones en las coordenadas espacio/tiempo"). Solo en la medida en que el usuario es capaz de descifrar las claves del mensaje (información), podrá comprender y procesar el mismo.

Existen distintos grados de contexto:

- Contexto colectivo: Conjunto de rasgos aplicables a la población estudiada.

- Contexto de grupo: Información extraída de un grupo de personas.
- Contexto individual: Concierno al entorno de una persona concreta.

Así mismo se distinguen distintos tipos de contexto: espacial, temporal, ambiental, personal, social...

El contexto se utiliza cada vez con mayor frecuencia en las aplicaciones informáticas, puesto que aquellas que cuentan con conocimiento del contexto, como por ejemplo aquellas que permiten la interacción mediante realidad aumentada, permiten personalizar el uso de dicha aplicación al extraer y procesar del contexto la información que necesitan. O por ejemplo, los servicios basados en localización que permiten adaptarse a las necesidades de los usuarios en tiempo real.

2.2.3 Contexto Social. Es el **conjunto de circunstancias que enmarcan una situación** que afecta a uno o más individuos. El mismo **hecho** puede ocurrir en un contexto u otro y su análisis y evaluación cambiarán dependiendo de lo que sea.

Crece en una familia específica, vive en una ciudad determinada, tiene relaciones con ciertos amigos y se mueve en un círculo de relaciones que es lo que se conoce como el contexto social con el que un individuo interactúa de manera inmediata. Si bien es cierto que no hay influencia como causa y efecto, es cierto que ningún ser humano puede ser ajeno a las circunstancias que han tenido que vivir porque todas las experiencias nos influyen desde la cuna. Es decir, no es lo mismo crecer en una familia rota que en un hogar feliz en el que los padres protegen a sus hijos.

El contexto social es determinante para cualquier tipo de estudio de un fenómeno o realidad. Como dijo el filósofo español Ortega y Gasset, soy yo mismo y mis circunstancias, es decir, solo podemos entender a un individuo dentro del contexto social en el que vive.

Cuando tratamos de acercarnos a una realidad, podemos hacerlo de una manera descontextualizada, es decir, sin considerar el entorno que involucra una serie de eventos. Este tipo de análisis se considera inválido en la mayoría de los casos, especialmente si implica comprender los problemas humanos. La descontextualización es factible en algunos casos: un trabajo estadístico o el estudio de ciertos temas científicos. Pero incluso en esos casos, siempre hay un contexto social, una razón por la cual se hace lo que aparentemente es neutral.

La influencia del contexto social también se nota en la adolescencia, una etapa de la vida en la que el adolescente es muy vulnerable a las empresas que tiene. De esta manera, dadas las malas influencias, puede estar condicionada por la presión del grupo. Una de las principales preocupaciones de cualquier padre es saber con quién está relacionado su hijo.

Podemos decir que la sociedad es un elemento fundamental para la comprensión del hombre. La sociedad genera un tipo de visión, comportamiento, actitud en cada persona que debe estudiarse específicamente.

Esto lleva a considerar que cada fenómeno de importancia tiene un correlato de esta naturaleza. Para dar un ejemplo que quizás arroje luz sobre el tema, la Revolución Francesa implicó la abolición de un régimen político, pero esta abolición en realidad ya

se estaba generando en un plano subrepticio, en el seno de la sociedad. Las ideas, las filosofías, el desarrollo de la economía, el deseo de libertad e igualdad por parte del hombre, llevaron inevitablemente al proceso histórico descrito.

2.2.4 Contexto político. Es la plasmación organizativa de un conjunto de interacciones que son estables a través de las cuales se ejerce la política en un contexto limitado por la población.[1] Este sistema está formado por agentes, instituciones, organizaciones, comportamientos, creencias, normas, actitudes, ideales, valores y sus respectivas interacciones, que mantienen o modifican el orden del que resulta una determinada distribución de utilidades, conllevando a distintos procesos de decisión de los actores, que modifican la utilización del poder por parte de lo político a fin de obtener el objetivo deseado. Trata de satisfacer las necesidades de una población.

Ciertamente en todo el contexto político existe una cultura política que afecta la conducta de sus líderes y habitantes, incluyendo su participación en las elecciones. La cultura política influye en la percepción pública sobre el proceso electoral y sobre la legitimidad de sus resultados. También es un factor de importancia en la percepción nacional sobre lo que es y lo que no es un problema de integridad.

Se han identificado normas universales para que unas elecciones sean libres y justas, pero la cultura política afecta la forma en que son interpretadas. Por ejemplo, el "comportamiento ético" es una parte de la integridad, pero la definición sobre lo que es "ético" y lo que no, puede variar de un contexto a otro. La educación, la socialización,

la ocupación -todos ellos son elementos que influyen en la forma en que un comportamiento es percibido y juzgado. En países con fuertes divisiones políticas y sociales puede ser difícil convenir normas generales acerca de la integridad. Lograr que las elecciones sean "genuinas" es mucho más fácil en países donde existe un amplio consenso sobre las reglas del juego y el valor de la integridad.

Los países han considerado sus diferencias culturales y políticas al momento de diseñar sus legislaciones y regulaciones electorales. En cierto países, por ejemplo, se tipifica como un delito electoral que "los ministros de cualquier culto religioso induzcan a los electores a votar en favor en contra de determinado candidato o partido político o a abstenerse de votar, al llevar a cabo sus actividades religiosas".

Por lo tanto, El contexto político, económico y social de un país determina la configuración de su sistema educativo. Las características sociales, demográficas y políticas de España, así como la organización territorial del Estado, son factores que influyen en él de manera directa.

2.2.5 Contexto Educativo. En primer lugar, es necesario saber que la enseñanza no se resume solo en la escuela, los alumnos, especialistas y docentes. La escuela se encuentra situada dentro de un contexto que la influye, con ciertos valores, normas y leyes, tradiciones, características sociales, culturales, económicas, políticas, etc. Por ello, es fundamental que los profesores conozcan el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos, etc.

Podemos decir que entendemos por contexto educativo el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Dependerá del profesor ver ciertos elementos como potenciadores o limitadores.

Con la realización de esta recensión pretendo mostrar algunos elementos del contexto escolar y cómo estos pueden ser vistos como limitadores o potenciadores. Para ello sería necesario basarme en los contextos educativos expuestos en clase, pero, desde mi punto de vista, el grupo no consiguió los objetivos marcados con la actividad. Por ello seleccionaré los elementos que me parecen más importantes y expondré las limitaciones y potencialidades que podrían surgir.

La acción educativa puede y debe atender al contexto en su término más amplio. Todo ello a través de distintas intervenciones: organizando programas y tareas en torno a la mejora de la comunidad, estableciendo niveles de cooperación y coordinando los agentes de la comunidad educativa, favoreciendo su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La vinculación de los centros escolares con su entorno es un factor importante para la calidad e innovación educativa.

A continuación pasaré al estudio de las limitaciones y potencialidades organizándolas en grupos de aspectos de la realidad que estudiamos, según.

2.2.5.1 La situación socioeconómica y cultural. El acoger inmigrantes en las aulas, puede ser visto como una limitación por si existe racismo o rechazo de los compañeros con el niño/a, porque no sepa el docente cómo sacar provecho a la multiculturalidad, etc. O puede verse como una potencialidad debida a que la multiculturalidad nos enriquece y más en nuestra sociedad globalizada.

2.2.5.2 La tipología escolar. La distribución total de los alumnos entre la escuela estatal y la privada ha variado poco en los últimos años, pero esta constatación no debe ocultar tres procesos de fondo. En primer lugar, el acceso a la escuela privada (concertada o estrictamente privada) aumenta en las grandes ciudades y entre las clases superiores, mejor dotadas de recursos económicos y culturales. En segundo lugar, dentro de la escuela privada se constata un desplazamiento de efectivos de la concertada a la estrictamente privada. Por último, y quizá lo más importante, la aparente estabilidad de los stocks oculta cambios de entidad en los flujos: la enseñanza pública o estatal pierde alumnado de las clases medias y altas a la vez que acoge en su mayoría al de las clases más desfavorecidas, teniendo así que asumir el grueso del esfuerzo para la integración de los alumnos que precisan más apoyo.

La fortaleza de un sistema educativo camina siempre a la par con la del sistema económico y político en que se inserta.

2.2.6 Influencia del contexto social . El contexto social es una variable que determina las conductas en la escuela adoptadas desde el primer vínculo social al que hacen parte como lo es la familia, como, el factor más determinante de las conductas y la relación que tienen

los individuos con el entorno, pero no enfatiza específicamente que este sea el factor determinante en el rendimiento académico de la cual se adquieren diferentes comportamientos reflejados por los hijos en su contexto y en la escuela. Otro factor es la relación con los pares quienes determinan la conducta de los jóvenes y su motivación académica, lo cual revelaría los resultados académicos y daría respuestas al rendimiento y a su vez al fracaso.

El comportamiento socio cultural de los niños y jóvenes de sectores vulnerables se hace evidente en la cotidianidad escolar puesto que generan comportamientos como: La constante indisciplina, la distracción y el poco interés por el aprendizaje, lo cual afecta el proceso educativo que imparten los docentes de distintas instituciones educativas y la atención de los educandos en general.

Uno de los factores que influyen en el comportamiento es el componente sociocultural al que pertenecen los jóvenes de estos sectores donde ciertas 7 conductas se han convertido en un medio de comunicación aparentemente normal entre compañeros, sin embargo, es un fenómeno que afecta la convivencia y el desarrollo, tanto a nivel académico como humano, Teniendo en cuenta que los niños y jóvenes de poblaciones vulnerables provienen de distintos contextos sociales los cuales por naturaleza se encuentran expuestas a la exclusión.

Es de suma importancia para comprender cualquier tipo de accionar individual, circunstancia comprendida desde antaño; en efecto, el hombre es un ser que se define en

parte por aquello que quiere y busca, por sus propias orientaciones, como asimismo por los vínculos que tiene con los demás. El contexto social es relevante, por ejemplo, para entender distintos movimientos históricos, distintos procesos que cambiaron la faz de la tierra y que tienen vigencia por muchos años; es también relevante para comprender al desarrollo económico y tecnológico.

Lo expuesto lleva a considerar a la sociedad como un elemento fundamental para la comprensión del hombre. La sociedad genera un tipo de visión, de comportamiento, de actitud en cada persona que debe ser estudiada específicamente. Esto lleva a considerar que cada fenómeno de importancia tiene un correlato de ésta índole.

Todo lo expuesto lleva a comprender el motivo por el cual cualquier **disciplina** que implique al accionar humano tenga en gran estima la valoración de los hechos a la luz del contexto social.

El elemento más importante de la sociedad es la familia, la cual es responsable del comportamiento y del tipo de disciplina a la que están sometidos los jóvenes y niños,

muchas de las familias de contextos vulnerables son hogares de diversos tipos de familia, hijos a cargo de terceros, que los cuidan, o percibiendo programas de televisión sobre violencia sin la existencia de un adulto responsable que los oriente. Esto cimienta el comportamiento de los jóvenes frente a sus compañeros escolares y miembros de la familia ya que se ha convertido en una forma de interacción, más que habitual de convivencia diaria.

2.2.7 Realidad Cultural. La cultura se ha definido de muchas maneras, puesto que es uno de los elementos más grandes y significativos que posee la población mundial, tanto de aquella que pretende ser civilizada; como de aquellas que permanecen inmersas en las espesas selvas.

La cultura puede ser definida; como una construcción de la realidad social, que se puede obtener a través de distintas formas de comportamiento expresiones y manifestaciones humanas, que identifican a los pueblos de la tierra.

Sin embargo es necesario reconocer que dicho concepto se ha modificado a través del tiempo. Por otra parte la cultura se halla definida en otras ramas o ciencias del conocimiento, a través de conceptualizaciones que corresponden al método de estudio que estas últimas usan.

Para Tomás R. Austin Millán, la cultura se define desde las ciencias humanas así:

1 "Para la Antropología, la cultura es el sustantivo común que indica una forma particular de vida, de gente, de un período, o de un grupo humano; está ligado a la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o implementos materiales, la organización social, etc."

"El concepto sociológico se entiende como el concepto abstracto que describe procesos de desarrollo intelectual, espiritual y estéticos" del acontecer humano, incluyendo la ciencia y la tecnología, como cuando se habla del desarrollo cultural de un

pueblo o país; Fischer dice que para la concepción sociológica la cultura se define como "el progreso intelectual y social del hombre en general, de las colectividades, de la humanidad". (Tomás R. Austin Millán, 2000)

2.2.8 La interacción social. Una base para la construcción del ser humano El ser humano es por naturaleza un sujeto de relación, es pertinente conocer cómo se construye a partir de esa interrelación con los demás; por lo que se hace una revisión bibliográfica que logra dar cuenta de la influencia del contexto social, del ambiente o el entorno sobre las conductas y comportamientos que desarrollan los seres humanos de acuerdo a sus grupos de referencia y a las relaciones que estos establecen en sus medios.

En efecto se conoce lo que Cisneros Sosa Manifiesta remitiéndose a George Herbert Mead al expresar que “la sociedad, en tanto espacio de interrelaciones humanas, significa realmente un ambiente de experiencias generadoras de conciencia. Pero este ambiente no es un determinante externo puesto que, como hemos visto, se trata de un ambiente construido por cada hombre en su interrelación con los demás, es un ambiente de los sí mismos”

(Perlo, 2006)

Lo que supone comprender que el ambiente es una construcción propia del ser humano desarrollada a partir de la relación con el otro, significa entonces que ese ambiente es el resultado de la experiencia social, es el reflejo de su relación con el contexto social.

Cabe señalar de acuerdo con Perlo (2006) que “hay dos procesos para llegar a la interacción social, una de ellas es la imitación esta garantiza la continuidad y la estabilidad de la sociedad” esto sugiere entender la importancia del proceso de imitación, el ser humano por naturaleza imita la conducta del otro y adopta acciones en ese proceso que lo ayudan a definirse como tal, se forma a partir de lo observado, de la interacción establecida y por supuesto de la imitación.

Se supone entonces que “las representaciones colectivas se producen por el intercambio de acciones que realizan los individuos como colectividad, en el seno de la vida social y constituyen, por lo tanto, hechos sociales que sobrepasan y se imponen al individuo, pues las propiedades individuales, al sumarse en la colectividad, pierden su especificidad y se constituyen en fenómenos eminentemente sociales” (Piñero, 2008)

De tal forma el individuo se ve permeado por su grupo de referencia lo que supone la construcción de un sentido social común, de allí viene la incidencia que tiene el contexto social sobre su conducta y las acciones que este adopta en medio de ese proceso de interacción social.

Se sugiere comprender que “la representación social constituye una forma de pensamiento social en virtud de que surge en un contexto de intercambios cotidianos de pensamientos y acciones sociales entre los agentes de un grupo social; por esta razón, también es un conocimiento de sentido común que, si bien surge y es compartido en un

determinado grupo, presenta una dinámica individual, es decir, refleja la diversidad de los agentes y la pluralidad de sus construcciones simbólicas” (Piñero, 2008)

La representación social del grupo define a sus integrantes y sus participantes se reconocen desde la misma, todo este entramado de valores y significados proponen comprender la incidencia del espacio habitado y frecuentado sobre el comportamiento que desarrolla el ser humano, teniendo como punto de partida un grupo social de referencia.

Lo anterior invita a comprender lo siguiente “el hecho de que un grupo comparta representaciones sociales comunes desempeña una importante función en la conformación de la identidad grupal y en el sentido de pertenencia grupal; a partir de este sentido de pertenencia el agente establece una diferencia con otros grupos, con lo cual reafirma su identidad” (Piñero, 2008)

En este sentido el grupo desarrolla una identidad grupal y esto también se encarga de establecer en el individuo una conducta a seguir, la cual debe ser de acuerdo a su grupo de pertenencia.

2.2.9. Influencia del contexto social: el barrio y la familia sobre la conducta humana. Si bien se ha podido determinar desde la teoría que el contexto social si tiene gran influencia sobre la conducta de los y las estudiantes o de cualquier persona en cuestión, la interacción social y la construcción de representaciones sociales inciden en las decisiones que toman estos individuos y en los comportamientos que desarrollan mediante ese proceso de

relación con el otro. Esto supone pensar que el contexto familiar también entra a jugar un papel inhibitor en esa conducta por lo que se fusiona el entorno social con el familiar como espacios de construcción que influyen en la conducta de los y las estudiantes de la institución educativa.

De acuerdo con García (2008) En cuestión se debe exponer que:

La modernidad impone a la familia y a la escuela como nuevos escenarios de socialización de la infancia; la disociación existente entre ambas instituciones se convierte, por una parte, en vacío o déficit de socialización, y por otra, en el aislamiento de los padres y madres de familia de la vida escolar de sus hijos. Cuando la familia o la escuela reproducen relaciones de violencia, el desencuentro entre padres, madres y maestros se complejiza, haciendo aún más difícil la comprensión, la intervención y la prevención de dichas relaciones violentas, reforzando pautas inadecuadas. Tanto la violencia intrafamiliar como la violencia escolar y juvenil, se han catalogado dentro de la categoría de las violencias impulsivas o difusas

El contexto Familiar también es consecuente de esa conducta negativa que presenta el o la estudiante de la institución educativa, la falta de atención, la respuesta negativa a las necesidades del infante o el adolescente significan el resultado de su comportamiento.

Los y las estudiantes que viven en Barrios Marginados o de bajo desempeño económico tienden a sostener sus relaciones sociales desde actos violentos y de

agresividad, por lo que se plantea que “las expresiones de violencia intrafamiliar repercuten en la vida emocional, cultural y escolar de la población infantil y juvenil, y afectan las relaciones que tal población reproduce con sus padres, sus maestros, sus compañeros de estudio o sus grupos de pares, en los diferentes escenarios que habitan: casa, escuela, ciudad, barrio” (García, 2008)

Todo esto implica gran influencia en la conducta de los y las estudiantes, de allí muy seguramente deviene el comportamiento que este sostiene en el aula de clase, posiblemente su rendimiento académico también se esté viendo afectado por dicha situación.

Consecuentemente, para García (2008) “la exposición a violencia en cada uno de los contextos (familia, barrio, escuela, amigos) está relacionada con la agresión. Más violencia en cada uno de estos contextos parece traducirse en más probabilidad de comportamientos agresivos de parte de los estudiantes”

Sobre esto se entiende que los estudiantes de acuerdo a sus lugares de concurrencia desarrollan sus conductas, por lo que si frecuentan un lugar donde surge la violencia, el maltrato y la agresividad, la conducta de estos se moldea de acuerdo a ese lugar, se definen y se identifican con cuyas practicas hacen daño al otro, pero como estos espacios son sus grupos de referencia social no se pueden esperar otros comportamientos en medio de la relación con el otro.

Cabe señalar que “En particular, quienes viven en familias pacíficas no están tan protegidos como se esperaba de los efectos negativos de la violencia en el barrio o el colegio. En términos generales, los niños que crecen en familias más pacíficas son menos agresivos que los que crecen en familias violentas. Sin embargo, quienes crecen en familias pacíficas pueden aumentar significativamente su agresión si se encuentran con barrios o escuelas muy violentos” (García, 2008)

2.2.10 Los Grupos de Referencia. Si se está hablando de la estructura social y su complejidad, del contexto y el entorno, es importante mencionar al grupo de referencia como articulador del proceso de interacción social, a saber que los individuos se identifican con cierto grupo y de este adoptan actitudes y comportamientos que los definen como tal.

En consecuencia Robert K Merton plantea una Teoría de los Grupos de Referencia donde se encarga de exponer el papel del mismo sobre la conducta que desarrolla un sujeto.

De tal manera se conoce lo siguiente, “Merton afirma que la TGR, dicho de modo general, “trata de sistematizar los determinantes y consecuencias de los procesos de valorar y de auto-estimación en que los individuos toman los valores o las normas de otros individuos como sistema comparativo de referencia. Pero además, presenta ideas como la de que la función de la conformidad es la aceptación por el grupo, así como la progresiva aceptación por el grupo refuerza la tendencia a la conformidad” (Abreu, 2012)

El grupo de referencia juega un papel muy importante en la conducta que determina al ser humano como tal, el sujeto se identifica con dicho grupo a tal punto que se vuelve un individuo de referencia.

Brevemente “el concepto de grupo de referencia se originó en la psicología social; sin embargo, Merton defiende que “el concepto de grupo de referencia tiene también un lugar distintivo en la teoría de la sociología, con su enfoque sobre la estructura y funciones de los ambientes sociales en que están situados los individuos” (Abreu, 2012) De cuyo grupo de referencia el individuo adquiere prácticas y define conductas identificándose con lo que referencia al grupo.

Por lo tanto hay que comprender que “el concepto sociológico de grupo se refiere a un número de personas que actúan entre sí de acuerdo con normas establecidas”. Las relaciones sociales consagradas y características (formas normadas de interacción) de cada grupo acaban por caracterizarse como aspectos identificables de la estructura social”(Abreu, 2012)

Los seres humanos tienden a tener una referencia que los identifique con cierto grupo o colectivo, ellos hacen este proceso a través de la interacción social en donde tienen la posibilidad de hacer una revisión de los valores, los significados, los símbolos, las reglas y normas compartidas por los integrantes y de esta manera decidir si con tal grupo se referencian. Al sentir que el grupo es su grupo de referencia emprenden un proceso de socialización en el cual se comparten actitudes y se definen conductas, y es de acuerdo a lo que se encuentra establecido en el grupo que el sujeto se define como tal.

En consecuencia, es de saber que tanto la influencia grupal como individual recae en el comportamiento que desarrolla un sujeto en relación con el otro, de tal manera que “las influencias personales, ya sean intencionadas o no, afectan a todas y cada una de las facetas en que el individuo se desarrolla. Burnkrant y Cousineau (1975) ya afirmaban que uno de los determinantes más penetrantes del comportamiento del individuo es la influencia de aquellos que le rodean, del grupo de referencia. Además de las variables internas, éstos influyen decisivamente en la conducta. La teoría del grupo de referencia nos proporciona un práctico enfoque para entender la influencia de otras personas sobre las creencias, actitudes y comportamientos de un individuo” (Delgado, 2006)

Básicamente el grupo de referencia se convierte en el punto de encuentro de los sujetos, en este sentido la influencia del contexto social a través de los grupos genera unas pautas que se reproducen sobre sus integrantes, por lo que “la teoría se apoya en el principio de que los individuos toman los estándares de otros que consideran significantes, como base para hacer sus propias apreciaciones, comparaciones y en definitiva, elecciones. Los individuos aceptan el poder de los grupos de referencia y por tanto su influencia, por los beneficios que esperan conseguir” (Delgado, 2006)

En los grupos siempre van a existir individuos que hacen de referencia para otros, estos son significativos para otros y por lo tanto modelos a seguir, lo que hay que tener en cuenta es que en ocasiones hay individuos de referencia positivos y otras veces negativos, en este sentido se puede hablar de líderes que promueven efectos positivos sobre sus grupos y líderes que emprenden procesos negativos en sus grupos.

2.3 Marco conceptual

2.3.1 Influencia del Contexto Escolar. El ambiente escolar es para el niño el siguiente espacio donde se desenvuelve después de su hogar y va a demostrar su comportamiento, pero a la vez también va adquiriendo nuevas formas de reaccionar a los estímulos que reciba. Dentro de este ambiente el niño, tiende a ir observando ciertos comportamientos de compañeros con los que se relaciona y los va haciendo suyos imitando, principalmente a sus iguales a los cuales admira y que de alguna manera quiere ser como este.

Para, Flores, Jimenez , Salcedo, & Ruiz, (2009) Dentro del ambiente escolar, se manifiesta la agresividad de distintas maneras.

a) Física: empujones, patadas, puñetazos, agresiones con objetos, etc. Este tipo de maltrato se da con más asiduidad en primaria que en secundaria.

b) Verbal: insultos, motes, menosprecios en público, resaltar defectos físicos, etc.

Es el modo de acoso más habitual en las escuelas.

c) Psicológica: acciones orientadas a consumir la autoestima de la víctima y provocar su sensación de inseguridad y aprensión. El factor psicológico está en todas los tipos de maltrato.

d) Social: pretende aislar al individuo del resto de compañeros del grupo.

Clasificación según

El niño al estar expuesto a este tipo de comportamiento dentro del ambiente escolar, va adquiriendo parte de este comportamiento, aunque depende del tipo de personalidad que haya desarrollado.

La imitación, el modelamiento la admiración hacia su compañero va a permitir que el comportamiento agresivo se desarrolle y se manifieste en el niño. También cuando es víctima de otro par, va a legitimar este comportamiento.

Para Cerezo (1999) citando a Ekblad señala que Algunas experiencias vividas dentro del ambiente escolar incurren significativamente en el comportamiento agresivo, encontró que en los niños con tendencias agresivas existe una semejanza negativa entre expediente escolar y control de la agresividad; por lo que a mayor nivel agresivo, menor éxito escolar y viceversa.

2.3.2 Agresividad. La agresividad es un comportamiento que es manifiesta por todos los seres humanos y es una manera de reaccionar ante cierta amenaza o situación en la que vive, en los niños va a manifestarse de distintas manera y en distintos contextos.

Para Berkowitz, (1996) define la agresión como cualquier otra de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien, cuya conducta provoca disgusto y rechazo y que por ende es reprochable.

Tomando en cuenta la agresividad desde el punto de vista humanístico, según Oaklander, (1992) menciona que con frecuencia los adultos consideran que los niños que se dejan llevar por un comportamiento directo y espontáneo, son agresivos, se les describe como actuantes. Porque atacan al ambiente al mundo en oposición a reprimirse.

2.3.3 Convivencia Escolar. Tradicionalmente, de acuerdo con lo que expone Diego Herrera Duque (2001), el conflicto en la escuela ha sido asociado a las expresiones violentas; de igual manera, estas acciones violentas se asocian con actores escolares como los estudiantes dejando de lado otros sujetos de la escuela como el profesorado, las directivas y demás integrantes de la comunidad escolar.

Por lo general, cuando se habla de convivencia escolar se piensa en la ausencia o eliminación del conflicto, por lo que los proyectos de convivencia que se realizan en el ámbito institucional escolar y los manuales no tienen mucha importancia porque son entendidos como un tema más que limita a ceñirse al Manual de Convivencia o al Proyecto Educativo Institucional. Por tanto, se ubica la convivencia en los procedimientos que debe seguir la escuela, refiriéndose sólo a ella cuando se hablan de normas asociadas a la disciplina y a la autoridad como el gobierno escolar; los actores, entonces, no piensan en la convivencia escolar ni la conciben como vivencia de la cotidianidad de los individuos que se encuentran en el diario vivir de la escuela.

En suma, la escuela, entonces, es un escenario de un sinnúmero de encuentros, de diversas experiencias, de vivencias personales y colectivas y, en medio de todo este

escenario tan complejo, se constituye el conocimiento, la subjetividad, lo comunitario; es el lugar donde se organizan los aprendizajes y en donde, a su vez, se crea una escuela para la vida, la convivencia solidaria y la creatividad. Es, sin duda alguna, un organismo que vive y que se recrea permanentemente en la interacción de los sujetos que la constituyen; por tanto, en ella existen unas condiciones y unas maneras de enfrentar las problemáticas que le son inherentes a la vida en sociedad.

2.3.4. Conflicto Escolar. Es claro, entonces, que el conflicto hace parte de las relaciones entre seres humanos, independiente del contexto socio-cultural en el que se den; Kenneth Boulding, citado por Pablo Ortiz T. (2003:71) dice que “el conflicto es una forma de conducta competitiva entre personas o grupos. Ocurre cuando dos o más personas compiten sobre objetivos o recursos limitados percibidos como incompatibles”. Peter Wallensteen, citado también por Ortiz (2003:71), por su parte, habla de él como una “situación social en la cual un mínimo de dos partes pugna al mismo tiempo para obtener el mismo conjunto de recursos escasos”.

El conflicto coexiste con la escuela, pues es inherente a la naturaleza humana y por tanto a las sociedades; de esta manera lo expresa Estanislao Zuleta cuando dice que: “Una sociedad mejor, es una sociedad capaz de tener mejores conflictos. De reconocerlos y de contenerlos. De vivir no a pesar de ellos, sino productiva e inteligentemente en ellos” (Zuleta, 1985:79), y probablemente este ha sido el talón de Aquiles en algunas Instituciones Educativas que han buscado eliminar el conflicto, pero también hay

Instituciones Educativas que han convertido el conflicto en una posibilidad de crecimiento para toda la comunidad.

Según Alfredo Ghiso (1998), el conflicto en la escuela se manifiesta en distintos ámbitos, el primero tiene que ver con la forma de conocer, su construcción, su apropiación y su aplicación, convirtiéndose así, el conocimiento, en un mediador del diálogo entre educadores y educandos, ya que hay diversidad de cogniciones.

El segundo ámbito va ligado a los comportamientos, especialmente a aquellos que ponen en entredicho la neutralidad de las relaciones de fuerza y de poder dentro de las instituciones educativas, son los comportamientos que generan divergencias y convergencias no intervenidas. Las relaciones de educadores y educandos parecen cimentadas en la dominación y la superioridad de uno sobre otro.

El tercer ámbito de conflicto se da en el nivel de las representaciones simbólicas, de los imaginarios, es aquí donde pueden interpretarse las diferencias cognitivas y comportamentales. En este ámbito se generan los imaginarios de poder y la percepción de la interacción y la relación con el Otro.

2.4 Marco legal

2.4.1 Art. 67 de la Constitución Política Nacional. Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se

busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

2.4.2 Ley General Decreto 1860. En primer lugar se hace fundamental conocer cuáles son las políticas que rigen la educación en Colombia, conocer cuáles son los derechos de los niños, ya que en esta sociedad es muy común observar situaciones que afectan el cumplimiento de estos derechos afectando el pleno desarrollo de los niños en el ámbito, social, y escolar.

A saber, la Constitución Política de Colombia de 1991 en el artículo 67 enfatiza a la educación como un derecho de la persona y le da carácter de servicio público, y la ley 115 (1994), es donde se recalcan las normas generales que regulan el servicio público de la educación, y fundamenta los principios sobre el derecho a la educación, que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Es así como: “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. (MEN, 1994, Art 1).

Por otra parte en el decreto 1860 Artículo 17 y a las necesidades de la comunidad educativa, las normas de convivencia que orientan el comportamiento de los estudiantes.

En el Manual de Convivencia se especifican normas claras que propicia, mediante orientaciones específicas, la convivencia armónica entre todos los estamentos de la comunidad educativa, a través de acciones enmarcadas en la participación democrática y en lo concerniente a la toma de decisiones sobre necesidades e intereses institucionales.

A saber, establece en su filosofía a la disciplina como elemento fundamental, que ayuda al educando para que se forme como individuo integro, fundamentado en valores, en principios de carácter individual y social y formando educandos responsables, honestos y justos.

Capítulo 3: Metodología De La Investigación

3.1 Tipo de investigación

Esta investigación encuadra en el paradigma cualitativo (conjunto de supuestos sobre la realidad, sobre como se conoce, los modos concretos métodos o sistemas de conocer la realidad).

Teniendo en cuenta a Sampieri (2008), “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.” En este caso los investigadores se involucraron con los estudiantes en el aula de clase para comprender la realidad, enfocándose en explorar el contexto, actitudes y comportamiento en el aula de clase.

Por consiguiente el paradigma cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados(Punch, 2014; Lichtman, 2013; Morse, 2012; Encyclopedia of Educational Psychology, 2008; Lahman y Geist, 2008; Carey, 2007, y DeLyser, 2006), por ello se hizo necesario ir al aula de clase para identificar, comprender y reflexionar sobre qué implicaciones tiene el contexto y la realidad cultural en el comportamiento agresivo que presentan los niños en ocasiones.

3.2 Diseño de la investigación.

Para llevar a cabo esta investigación se eligió el diseño de investigación cualitativa, para la cual Hernández, Fernández y Baptista (2006), definen como la obtención de datos de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad en las propias formas de expresión de cada uno de ellos. La recolecta de estos datos se realizó con la finalidad de analizarlos, comprenderlos y con ello responder a la pregunta de investigación, de esta manera ha sido de utilidad la captura de manera completa, entender los motivos, significados y razones internas del comportamiento humano y no se reducen a ser analizados estadísticamente.

3.3 Línea de investigación Institucional

La educación interviene diversidad de aspectos que van más allá de lo curricular, es decir interactuar aquellos componentes educativos, no solamente frente al estudiante sino también a los agentes educativos, se determina que es de gran importancia para la formación de un buen profesional aquella interacción social que define la calidad como ser humano, respondiendo a oportunas reglas del buen comportamiento que lo involucra o excluye en todos los contextos ya sea escolar o familiar. Enfocado en desarrollar esta investigación que involucre la reflexión en el entorno al medio ambiente y ambiente escolar, direccionando las acciones de los estudiantes.

Este proyecto investigativo está articulado a la línea de investigación Ética y medio ambiente, una mirada desde el aula de clase, que tiene como objetivo primordial contribuir el abordaje de la temática ética-ambiental con la solución de los problemas específicos de cada región, o lugar de trabajo del estudiante- docente en una constante búsqueda y actividad pedagógica.

Determinar lo ético ambiental desde aquella visión holística abordando una mirada crítica desde las posibilidades de la acción del quehacer educativo, partiendo del entorno escolar. Sobre lo cual se manifiesta el tema de agresión en los niños de básica primaria con razones como lo es la intervención de la educación en diversos aspectos de interacción y expresión de emociones partidas de su entorno habitual a situaciones sociales.

3.4 Técnicas de recolección de información

Para recopilar la información adecuada para este estudio se utilizara como técnicas las siguientes: historia de vida, aplicación de encuesta y la observación directa.

3.4.1 Técnica de observación directa. Mediante esta técnica se observan los niños del grupo Quinto de primaria de la Institución Educativa Aguas Claras con el fin de observar el comportamiento y la convivencia escolar que mantienen los niños en horas de clase y en el descanso.

3.4.2. Entrevista. Para Corbetta (2007) “la entrevista es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado, con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador pero tendrá un esquema flexible no estándar”.

Es por ello que para la planificación de la entrevista es fundamental para que la información recolectada sea útil a la investigación; por lo tanto se utilizara una entrevista estructurada con el objeto de profundizar en el tema de investigación.

3.4.3 Historia de vida. Una historia de vida o biografía de vida es una técnica narrativa que consiste en la elaboración de un relato autobiográfico con finalidad de investigación. Es utilizada en diferentes contextos y disciplinas, o en las investigaciones de tipo sociológico, psicológico o antropológico.

El procedimiento básico consiste en evocar y estructurar los recuerdos de la vida de una persona, pero desde un punto de vista subjetivo, es decir, a través de su propia mirada. En la historia de vida deben quedar reflejados no sólo datos objetivos como fechas y lugares, sino sobre todo información relativa a la perspectiva subjetiva, como valores, ideas, proyectos, planteamientos vitales, relaciones sociales diferentes preguntas que se le exponen.

3.5 Etapas de la Investigación

3.5.1 Etapa 1. Conceptualizar. En esta etapa se va a conceptualizar los temas que se llevaran a cabo para realizar esta investigación.

Actividad 1. Determinar los temas

Esta actividad consiste en definir los temas que se van a tratar en esta investigación, como autores, artículos científicos, tesis y proyectos de investigación relacionados con el contexto y la realidad cultural.

Actividad 2. Consultar textos sobre el tema

Para recopilar los temas se acudirá a varias fuentes de información como el internet, tesis realizadas a nivel institucional, municipal, regional, nacional e internacional.

Actividad 3. Resumir en términos propios conceptos de los temas.

Leer los artículos encontrados sobre el tema, proyectos autores y resumir a modo personal los contenidos de los temas que permitirán trabajar sobre la presente investigación y así determinar los conceptos básicos que se deben tener en cuenta durante el desarrollo de este trabajo.

Actividad 4. Condensar el marco teórico.

Teniendo los temas y conceptos básicos se realizara el marco teórico para el proyecto que se está llevando a cabo.

3.5.2. Etapa 2. Establecer características de los estudiantes. Esta etapa busca diseñar los instrumentos que se aplicarán a estudiantes y docentes que permita realizar un diagnóstico sobre cómo afecta el contexto y la realidad cultural en el rendimiento académico dentro del aula de clase.

Actividad 1. Diseñar el Instrumento de recolección de Información

En este sentido los instrumentos que se va a utilizar son:

La observación; diseñada teniendo en cuenta los indicadores de la investigación.

La encuesta: Contiene preguntas cerradas y semi-estructuradas para ser respondida por los estudiantes y docentes.

Actividad 2: realizada desde 5 de agosto de 2016 hasta el 7 de octubre del mismo año, se realizaron los días miércoles y viernes.

3.5.3 Etapa 3. Categorizar las características. En esta etapa se requiere clasificar el aprendizaje de socialización en los alumnos, sus falencias y estilos de aprendizaje de los estudiantes objeto de esta investigación perteneciente a la Institución Educativa Aguas Claras.

Actividad 1. Recolección de la Información.

Consiste en reunir la información y hacer una lectura detallada, precisa y concisa para lograr sintetizar la información el contenido que reposa en ella, organizadas en una serie de categorías que se desprenden de las lecturas de los documentos.

Actividad 2. Tabulación de la Recopilación.

Consiste en ordenar la información recopilada y contar los aspectos que se ubican dentro de las características establecidas, también contar el número de observaciones que se clasifican en ciertas categorías. Este proceso de tabulación es un método para organizar y resumir datos en una tabla estadística para mejor comprensión de la información.

Actividad 3. Análisis

Hace referencia a tener las ideas más relevantes, de las distintas fuentes de información lo cual permite expresar el contenido sin ambigüedades con el propósito de almacenar y recuperar la información contenida.

Actividad 4. Resultados

Los resultados deben dar respuesta a las preguntas de la investigación, teniendo coherencia con los objetivos. Mostrando lo que se observó, las cantidades que se obtuvieron y lo que se descubrió y averiguo.

3.5.4. Etapa 4. Presentación de resultados. En esta última etapa se requiere mostrar ante la comunidad educativa los instrumentos que se utilizaron para recolectar la información y a su vez los resultados que se obtuvieron en las actividades y en el proyecto en general.

Actividad 1. Organización de resultados

Actividad 2. Redactar las conclusiones

Actividad 3. Relectura de todo el proyecto

Actividad 4. Presentación del proyecto.

3.6 Población y muestra

Para la elaboración, ejecución e implementación de esta propuesta se tiene como objeto de estudio los estudiantes del grado Quinto de primaria de la Institución Educativa Aguas Claras.

3.6.1 Población

Según Tamayo (2012) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación^[1].

Es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, donde se desarrollará la investigación.

- La población elegida la conforman 23 alumnos de quinto constituida por 10 niños y 13 niñas del grado quinto primaria pertenecientes a la Institución Educativa Aguas Claras, matriculados en el año lectivo 2018.

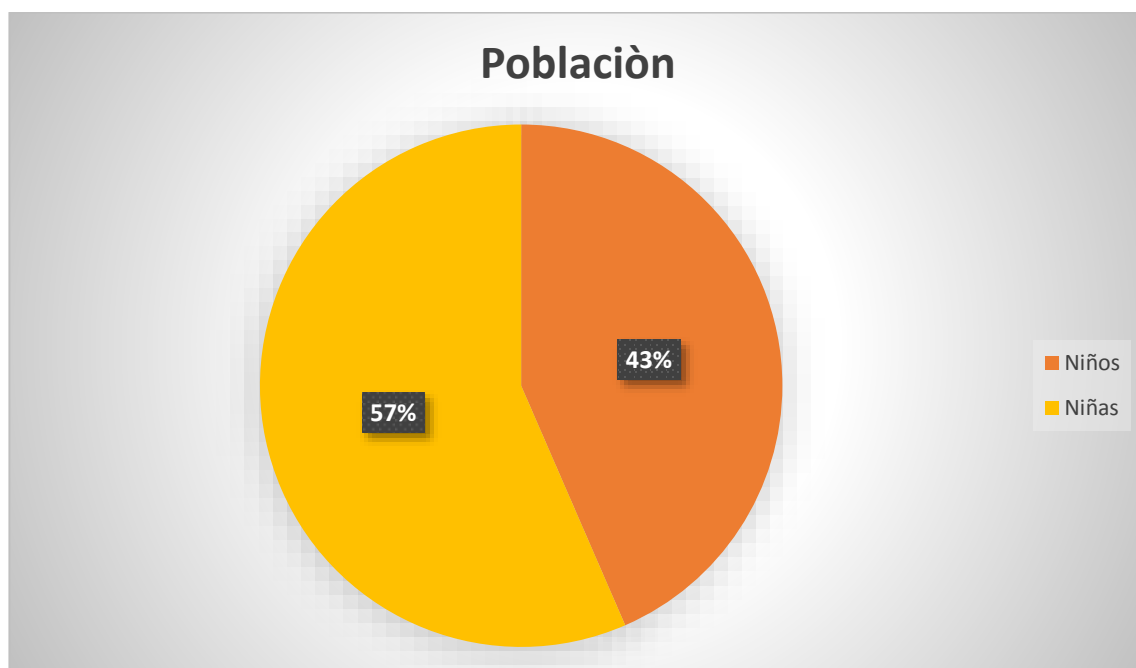
Tabla 1. Población

Grado	Niñas	Niños	Total	Edades	
				9 a 10	11 -12
Quinto	13	10	23	14	9

3.6.2 Muestra. Es una muestra no probabilística, “La elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra” (Hernández Sampieri et al, 2010, p. 176)

Muestra escogida corresponde a 23 estudiantes de grado quinto de la institución educativa Aguas Claras.

Figura 1. Gráfica 1: Población





Capítulo 4: Presentación de resultados

Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

4.1 Observación Directa

Instrumento N° 1: observación directa

Docente Titular: Blanca Alicia Manzano

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán

Institución Educativa: Institución Educativa Aguas Claras

Grupo observado: Quinto, jornada de la mañana.

Fecha: 29-08-2018

Objetivo: Observar como es el comportamiento y actitudes escolares, de los estudiantes del grado 5

Indicadores:

1. Desarrollo de la clase:

Inicio de clase a las 7:00 saludo a los estudiantes, ubicación del día en el tablero escrito del tema como contenido de la clase, explicación de tema, socialización luego la segunda parte como actividad en clase: realización o complete de ficha educativa tiempo determinado para la actividad en clase y para terminar escriben el compromiso en su cuaderno como tarea o consulta para hacer en casa, el desarrollo de la clase no fue adecuado a raíz de la indisciplina fomentada por los alumnos en el salón.

2. Comportamientos que asume el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje:

El comportamiento que asumen los niños el proceso de enseñanza no es el adecuado porque ellos fomentan indisciplina constantemente, todo el tiempo hablan, se tiran las cosas como lapiceros borradores y bolas de papel.

3. Materiales que utiliza el docente.

- Tablero
- Marcador
- Fichas de trabajo

4. Actitudes del docente hacia los niños y hacia las niñas, en el desarrollo de actividades en el aula de clase.

Las actitudes del docente en ocasiones no fue la adecuada ya que mostro indiferencia hacia los comportamientos de indisciplina y la falta de interés que presentaban los alumnos ante la clase, además de que no se implementó ninguna estrategia para mejorar esto y la clase fue tradicional.

5. Actitudes de los estudiantes que no comprenden lo que el profesor enseña en el aula de clase.

Las actitudes que toman los estudiantes es no desarrollar las actividades en el aula de clase, toman como excusa que no entendieron a la maestra y aprovechan para fomentar la indisciplina.

6. Trato entre niños y niñas en el aula de clase.

El trato entre los niños en el aula de clase no es el adecuado, presentan un vocabulario bastante vulgar, constantemente se llaman por apodos y en ocasiones presentan agresiones físicas.

7. Actitudes que asumen niños y niñas en el desarrollo de actividades.

Actitudes de soberbia, intolerancia, irrespeto, constantemente generan indisciplina y perturban la concentración de los compañeros que están atentos a la explicación de la maestra.

8. Actitudes observadas en el estudiante que permiten decir que se siente disgustado ante alguna situación en el aula de clase.

Presentan actitudes de grosería y agresión con los objetos del aula de clase.

9. Descripción general de la sociedad relacionada con la escuela (tiendas, vendedores, familia)

Respecto a las tiendas del corregimiento Aguas Claras todo se ve bien organizado los vendedores muy amables y atentos al cliente.

La mayoría de las familias presentan problemas con sus vecinos y con algunas reglas de la institución.

Actividades:

- ¿Qué actividades se realizan en clases?

En el salón de clases no se realizan actividades lúdicas y las demás actividades que realizan las maestras son pura teoría.

- ¿Las actividades que propone el docente contribuyen a la interacción social? ¿Por qué?

Las actividades que proponen las maestras no contribuyen a la interacción social ya que ellas se basan en pura teoría, no ponen a los alumnos a construir un aprendizaje significativo ni permite que socialicen o realizan algún trabajo en grupo.

- ¿Las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

Las actividades que realizan los alumnos no lo motivan a desarrollar sus capacidades ya que son muy básicas y no permiten que ellos exploren para facilitar su proceso de enseñanza aprendizaje.

CONTENIDO:

- Recursos pedagógicos que utiliza el docente para dar la enseñanza.

Tablero

Marcador

Fichas de trabajo

- El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado? ¿Por qué?

El contenido que se enseña no es resultado de un trabajo planificado porque la maestra no lleva un orden pertinente en su planeador de clase, ya que se debe tener en cuenta la organización de las actividades para obtener buenos resultados en el aprendizaje de los alumnos.

CONTEXTO DEL AULA:**Espacio:**

El espacio en el aula de clase no es el adecuado porque el salón es bastante reducido para la cantidad de alumnos que hay, por lo tanto quedan bastante amontonados y debido a esto fomenta la indisciplina.

Ventilación:

Ventilación entra muy poca al salón de clases a pesar de que hay un ventanal bastante amplio que da a la calle, entre las horas 10:00 am- 12:00 pm el calor se vuelve insoportable y los alumnos se desesperan y esto aumenta la desconcentración en las clases.

Iluminación:

La iluminación si es la adecuada en el aula de clase, debido a esto no es necesario la energía eléctrica, ya que en el salón hay un ventanal bastante amplio que conecta a la calle por esta entra suficiente claridad que permite que los estudiantes puedan observar todo lo copiado en el tablero y vean claramente el material que se les entrega para el desarrollo de clases.

Decoración:

En el aula de clase no hay decoración que ya que no se cuenta con los medios necesarios para la implementación de la decoración.

Ambiente de aprendizaje:

No es el adecuado ya que en el aula no hay ningún tipo de material didáctico ni tecnológico para facilitar el desarrollo de clases y el proceso de aprendizaje de los

alumnos, Por otra parte los salones de lado generan mucho ruido que impide en ocasiones la concentración de los niños.

4.2 Entrevista semi-estructurada



Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña

Instrumento N° 2: Entrevista semi estructurada al docente

Docente Titular: Blanca Alicia Manzano

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán

Institución Educativa: Institución Educativa Aguas Claras

Grupo observado: Quinto, jornada de la mañana.

Fecha: 28-08-2018

Objetivo: Identificar que concepción tiene el docente sobre el comportamiento y actitud de los estudiantes en el entorno escolar

Preguntas

- ¿Cómo describiría el comportamiento de los estudiantes en el aula de clase?

- ¿para usted cual es la importancia de la recreación en el estudiante?

- ¿Cuáles son las actitudes que asumen los niños y niñas en el desarrollo de actividades?

- ¿Desde su práctica pedagógica de aula como fortalece la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre los estudiantes?

- ¿cuáles actitudes le permiten decir que el estudiante se siente disgustado ante alguna situación en el aula de clase?

- ¿Cree usted que el contexto social es el apropiado para que sus estudiantes aprendan de manera adecuada?

- ¿Qué aspectos sociales cree usted que influyen en el desarrollo escolar del estudiante?

- ¿Qué estrategias didácticas utiliza usted en el desarrollo de actividades?

- ¿considera usted que las estrategias que realiza con sus estudiantes son pertinentes a su aprendizaje?

- ¿según lo que usted observa en el aula de clase a cuantos de sus estudiantes se le facilita el aprendizaje?

- ¿según lo que usted observa en el aula de clase a cuantos estudiantes se les dificulta el aprendizaje?

- ¿Qué estrategia integradora propone para integrar a los estudiantes en el aula de clase?

- ¿cree usted que la influencia del contexto y realidad cultural afecta en el comportamiento y en el rendimiento académico?

- ¿Ha observado usted como es la relación entre niños y niñas en el aula de clase? Qué opina usted sobre relación entre ellos

- ¿Ha observado usted como es la relación entre niños y niñas a la hora de descanso? Descríbala

- ¿Qué actividades de motivación utiliza en el aula para despertar el interés en sus estudiantes en el desarrollo de actividades?

- ¿Cree usted que en la manera como se relacionan sus estudiantes se evidencia algún tipo de agresividad? ¿Por qué?

- ¿cree que las actividades que propone contribuyen a la interacción social?

- ¿cree que las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?

- ¿El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado?

Análisis instrumento N°2: Entrevista semi-estructurada al docente

Tabla 2. Análisis instrumento N°2

Análisis de la entrevista semi-estructurada al docente		
Categorías.	Respuestas	Análisis.
1. Comportamiento y relación de los estudiantes.		
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo describiría el comportamiento de los estudiantes en el aula de clase? 	<ul style="list-style-type: none"> • El comportamiento de los niños en el aula de clase, la mayoría de veces no es el adecuado, ya que ellos presentan bastante indisciplina a la hora del desarrollo de las actividades planeadas. 	<p>se presenta un alto porcentaje de mal comportamiento en los niños y conducta de agresividad en la estudiantes de la Institución Educativa Aguas Claras además Se observa actitudes de estudiantes no pertinentes, no facilitadora para su proceso de enseñanza aprendizaje.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las actitudes que asumen los niños y niñas en el desarrollo de actividades? 	<ul style="list-style-type: none"> • En ocasiones las actitudes que asumen los niños son de rebeldía a la hora de desarrollar las actividades. 	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿cuáles actitudes le permiten decir que el estudiante se siente disgustado ante alguna 	<ul style="list-style-type: none"> • Las actitudes de los alumnos es la indiferencia a las explicaciones de las actividades y en 	

situación en el aula de clase?

ocasiones tirar al suelo las guías entregadas.

- **¿Ha observado usted como es la relación entre niños y niñas en el aula de clase? Qué opina usted sobre relación entre ellos**

- La relación que presentan los niños en el aula de clase cuando se les presenta algún inconveniente es agresividad y palabras soeces.

- **¿Ha observado usted como es la relación entre niños y niñas a la hora de descanso? Descríbala**

- La relación que presentan los niños en el aula de clase cuando se les presenta algún inconveniente es agresividad y palabras soeces.

- **¿Cree usted que en la manera como se relacionan sus estudiantes se evidencia algún tipo de**

- los niños si presentan agresividad cuando algo les incomoda de sus compañeros, presentan mal
-

agresividad? ¿Por qué? vocabulario y se van a los golpes.

2. Contexto social dentro y fuera del aula.

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cree usted que el contexto social es el apropiado para que sus estudiantes aprendan de manera adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> • Considero que el contexto social no es el adecuado, ya que constantemente se presentan conflictos que los niños deben presenciar. | <p>El contexto social que se observa en la Institución Educativa Aguas Claras es reflejado en conductas y comportamientos inadecuados y la mayoría de los casos de agresión escolar en los estudiantes.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aspectos sociales cree usted que influyen en el desarrollo escolar del estudiante? | <ul style="list-style-type: none"> • Uno de los aspectos sociales que involucran en el desarrollo de los alumnos es que la población es conflictiva y violenta. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿cree usted que la influencia del contexto y realidad cultural afecta en el comportamiento y en el rendimiento académico? | <ul style="list-style-type: none"> • El contexto si afecta el comportamiento de los niños en el aula de clase ya que el contexto es conflictivo. | |
-

3. Metodología y estrategias en el manejo y desarrollo de la clase.

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿para usted cual es la importancia de la recreación en el estudiante? | <ul style="list-style-type: none"> • La recreación en los estudiantes es muy importante ya que radica en los beneficios que brinda para el desarrollo psicológico, cognitivo, físico y social. | <p>El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado, cada una de las actividades desarrolladas se basa principalmente en la recreación para los niños y desarrollar aptitudes y habilidades en términos de ser y saber hacer.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Desde su práctica pedagógica de aula como fortalece fortalece la enseñanza en valores humanos para promover relaciones respetuosas entre los estudiantes? | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo contenidos curriculares que están orientados hacia la vinculación y desarrollo de las verdaderas aptitudes y habilidades del alumno, en términos del ser y saber hacer. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias didácticas utiliza usted en el | <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de atención y actividades lúdicas | |
-

desarrollo de actividades?

acorde al tema que se va a desarrollar.

- **¿considera usted que las estrategias que realiza con sus estudiantes son pertinentes a su aprendizaje?**
 - Si son las estrategias pertinentes ya que son planeadas según el contenido que se va a tratar en clase, además que tienen como fin mantener la disciplina en el salón.

 - **¿Qué estrategia integradora propone para integrar a los estudiantes en el aula de clase?**
 - La estrategia integradora que se propone en el aula de clase son trabajos en grupo, exposiciones y obras de teatro.

 - **Qué actividades de motivación utiliza en el aula para despertar el interés en sus estudiantes en el desarrollo de actividades?**
 - Si se utilizan actividades de motivación.
-

-
- **¿cree que las actividades que propone contribuyen a la interacción social?**
 - Todas las actividades que se proponen en el aula de clase se realizan con el fin de que el niño pueda contribuir en la interacción social, pero en ocasiones no se logran desarrollar debido a la indisciplina que presentan en estas actividades.
 - **¿cree que las actividades que desarrolla el estudiante en clase lo motivan para desarrollar sus capacidades?**
 - Si.
 - **El contenido que se enseña es el resultado de un trabajo planificado?**
 - Si.

4. Aprendizaje en los estudiantes.

-
- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• ¿según lo que usted observa en el aula de clase a cuantos de sus estudiantes se le facilita el aprendizaje?• ¿según lo que usted observa en el aula de clase a cuantos estudiantes se les dificulta el aprendizaje? | <ul style="list-style-type: none">• El aprendizaje se facilita a la mayoría, aunque en momentos de indisciplina se dificulta que los contenidos queden claros.
7 estudiantes presentan falencias en cuanto al aprendizaje pero ninguno de ellos tiene un diagnóstico que me permita conocer que le impide tener facilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. | <ul style="list-style-type: none">• El aprendizaje se la facilita a la mayoría, no hay ningún alumno con un diagnóstico que presente problemas para su aprendizaje. |
|--|---|---|

De acuerdo a la aplicación del Instrumento los resultados se presentan de la siguiente manera:

La docente considera que; el comportamiento de los niños en el aula de clase, la mayoría de veces no es el adecuado, ya que ellos presentan bastante indisciplina a la hora

del desarrollo de las actividades planeadas. En ocasiones las actitudes que asumen los niños son de rebeldía a la hora de desarrollar las actividades. Las actitudes de los alumnos es la indiferencia a las explicaciones de las actividades y en ocasiones tirar al suelo las guías entregadas. Considero que el contexto escolar no es el adecuado, ya que constantemente se presentan conflictos que los niños deben presenciar.

Referente al desarrollo de Contenidos Curriculares los mismos están orientados hacia la vinculación y desarrollo de las verdaderas aptitudes y habilidades del alumno, en términos del ser y saber hacer. Todas las actividades que se proponen en el aula de clase se realizan con el fin de que el niño pueda contribuir en la interacción social, pero en ocasiones no se logran desarrollar debido a la indisciplina que presentan en estas actividades.

A nivel social Uno de los aspectos que involucran en el desarrollo de los alumnos es que la población es conflictiva y violenta. El contexto si afecta el comportamiento de los niños en el aula de clase ya que el contexto es conflictivo. Los niños si presentan agresividad cuando algo les incomoda de sus compañeros, presentan mal vocabulario y se van a los golpes. La relación que presentan los niños en el aula de clase cuando se les presenta algún inconveniente es agresividad y palabras soeces.

La estrategia integradora que se propone en el aula de clase son trabajos en grupo, exposiciones y obras de teatro, las cuales son pertinentes ya que son planeadas según el contenido que se va a tratar en clase, además que tienen como fin mantener la disciplina

en el salón. El aprendizaje se facilita a la mayoría, aunque en momentos de indisciplina se dificulta que los contenidos queden claros. Finalmente como aspecto a tener en cuenta es que un grupo de siete (7) estudiantes presentan falencias en cuanto al aprendizaje pero ninguno de ellos tiene un diagnóstico que me permita conocer que le impide tener facilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.3 Entrevista estructurada



Institución Educativa Normal Superior Ocaña

Instrumento N° 3 entrevista estructurada al estudiante

Docente Titular: Blanca Alicia Manzano

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán

Institución Educativa: Institución Educativa Aguas Claras

Grupo observado: Quinto, jornada de la mañana.

Fecha: 28-08-2018

Objetivo: Identificar cómo es la actitud y comportamiento de los estudiantes frente a las áreas del conocimiento.

Educativa Aguas Claras.

Indicadores

1. ¿Te gusta asistir a clases?

○ SI

- NO
- AVECES
- SIEMPRE

2. ¿Cuál es tu área favorita?

- MATEMATICAS
- ESPAÑOL
- CIENCIAS
- SOCIALES
- INGLES
- EDUCACIÓN FISICA
- ARTISTICA
- INFORMATICA
- RELIGIÓN

3. ¿Qué área casi no te gusta?

- MATEMATICAS
- ESPAÑOL
- CIENCIAS
- SOCIALES
- INGLES
- EDUCACIÓN FISICA
- ARTISTICA

- INFORMATICA
 - RELIGIÓN
4. ¿Te gusta cómo te dictan las clases'?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
5. ¿Tu comportamiento es el adecuado cuando no te gusta una clase?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
6. La convivencia con tus compañeros es buena?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
7. Has agredido a tus compañeros físicamente?
- SI

- NO
- AVECES
- SIEMPRE

8. Pides disculpas cuando cometes una agresión física a tus compañeros?

- SI
- NO
- AVECES
- SIEMPRE

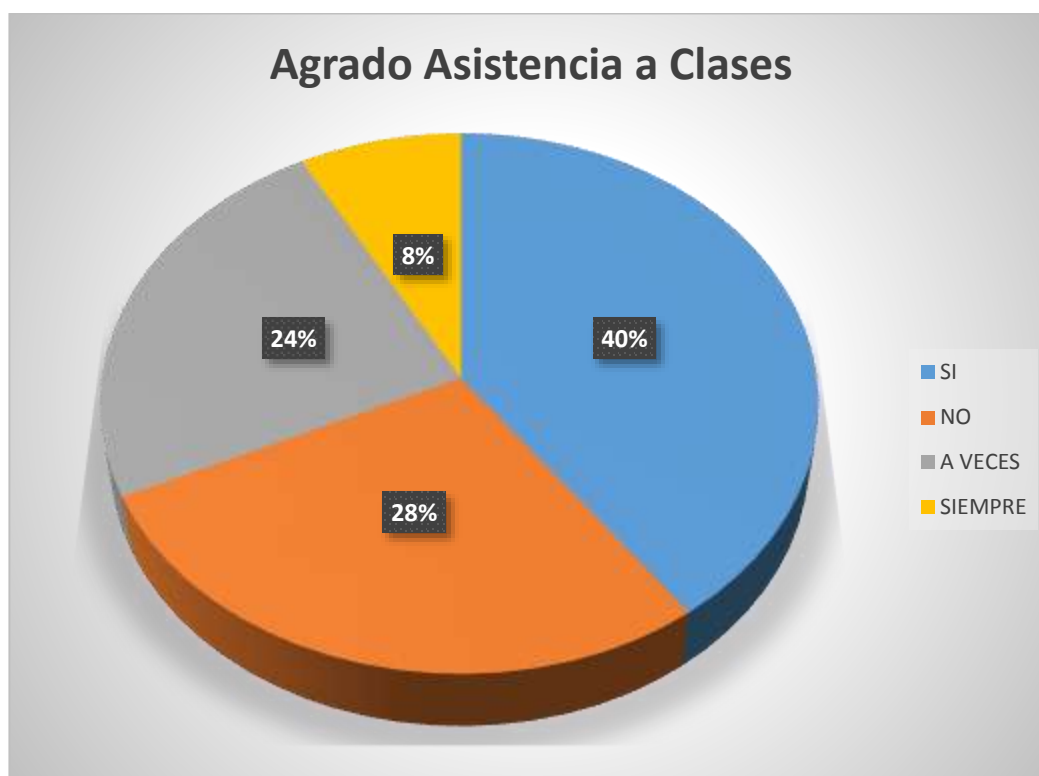
Análisis instrumento N°3 Entrevista estructurada al estudiante

1. ¿Te gusta asistir a clases?

Tabla 3. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	10	40%
NO	7	28%
A VECES	6	24%
SIEMPRE	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 2. Analisis instrumento N°3



Análisis grafica 1: Según el análisis de la gráfica a la pregunta ¿Te gusta asistir a clases?

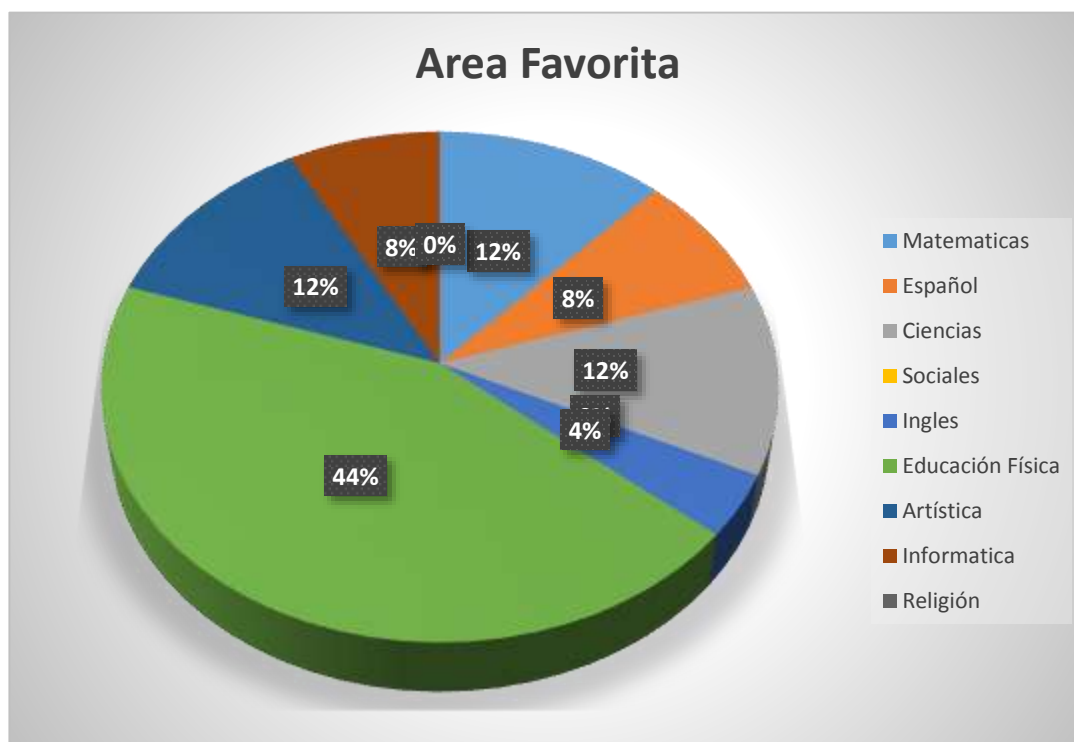
El 40% de los estudiantes responde si, el 28% no, el 24% a veces, el 8% siempre, lo cual nos muestra que el 52% de los estudiantes no es que le agraden de mucho las clases.

2. ¿Cuál es tu área favorita?

Tabla 4. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
MATEMÁTICAS	3	12%
ESPAÑOL	2	8%
CIENCIAS	3	12%
SOCIALES	0	0%
INGLES	1	4%
EDUCACIÓN FÍSICA	11	44%
ARTÍSTICA	3	12%
INFORMÁTICA	2	8%
RELIGIÓN	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 3. Análisis instrumento N°3



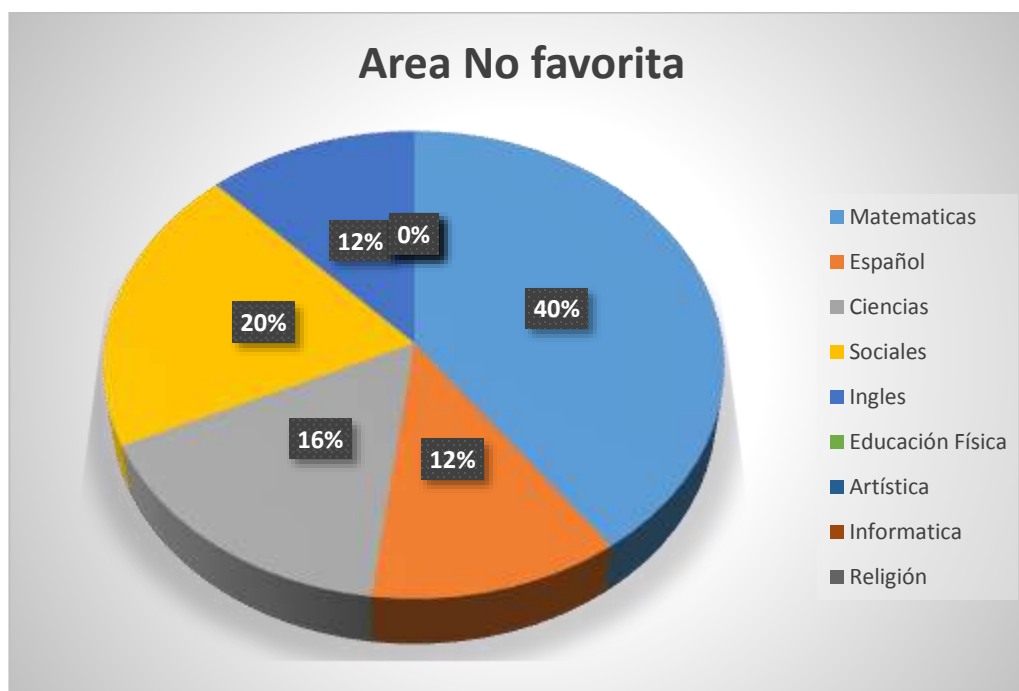
Análisis grafica 2: según el análisis de los resultados el 44% de los estudiantes responde que la área preferida es Educación Física, 36% responde matemáticas, ciencias, artística y el 16% responde español y artística, 4% inglés lo que muestra que los alumnos se inclinan más por las actividades físicas y manualidades, mientras que la área inglés es la menos escogida por los estudiantes.

3. ¿Qué área casi no te gusta?

Tabla 5. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
MATEMÁTICAS	10	40%
ESPAÑOL	3	12%
CIENCIAS	4	16%
SOCIALES	5	20%
INGLES	3	12%
EDUCACIÓN FÍSICA	0	0%
ARTÍSTICA	0	0%
INFORMÁTICA	0	0%
RELIGIÓN	0	0%
TOTAL	25	100%

Figura 4. Análisis instrumento N°3



Análisis grafica 3: Según el análisis de los resultados la mayoría de los estudiantes que corresponde al 60% tienen el área de matemáticas y sociales como la de menos preferencia, mientras que el 44% responde a informática e inglés.

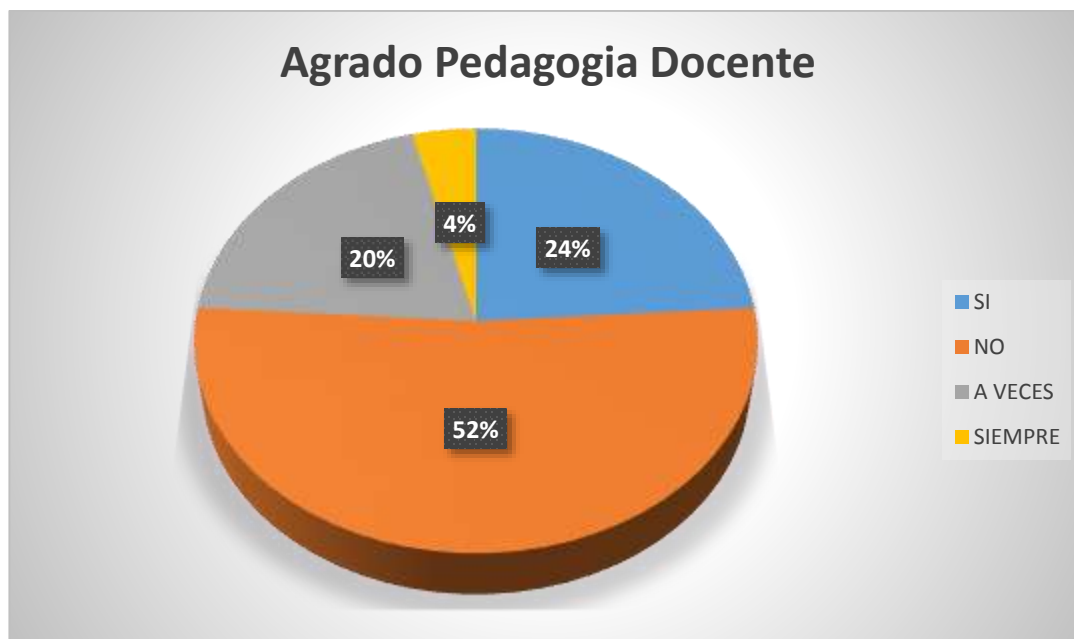
4. ¿Te gusta cómo te dictan las clases?

Tabla 6. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	6	24%
NO	13	52%
A VECES	5	20%

SIEMPRE	1	4%
TOTAL	25	100%

Figura 5. Análisis instrumento N°5



Análisis grafica 4: según el análisis de los resultados el 28% de los estudiantes sienten un completo agrado por la manera en que las docentes dictan las clases, pero la mayoría de los estudiantes que equivale a un 72% se sienten inconformes con las clases de la maestra ya que responden que solo en ocasiones las clases son de su agrado.

5. ¿Tu comportamiento es el adecuado cuando no te gusta una clase?

Tabla 7. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	2	8%
NO	13	52%
A VECES	7	28%
SIEMPRE	3	12%
TOTAL	25	100%

Figura 6. Análisis instrumento N°3



Análisis grafica 5: según el análisis de los resultados el 20% de los estudiantes responde que su comportamiento en clase es el adecuado, mientras que la mayoría de ellos que

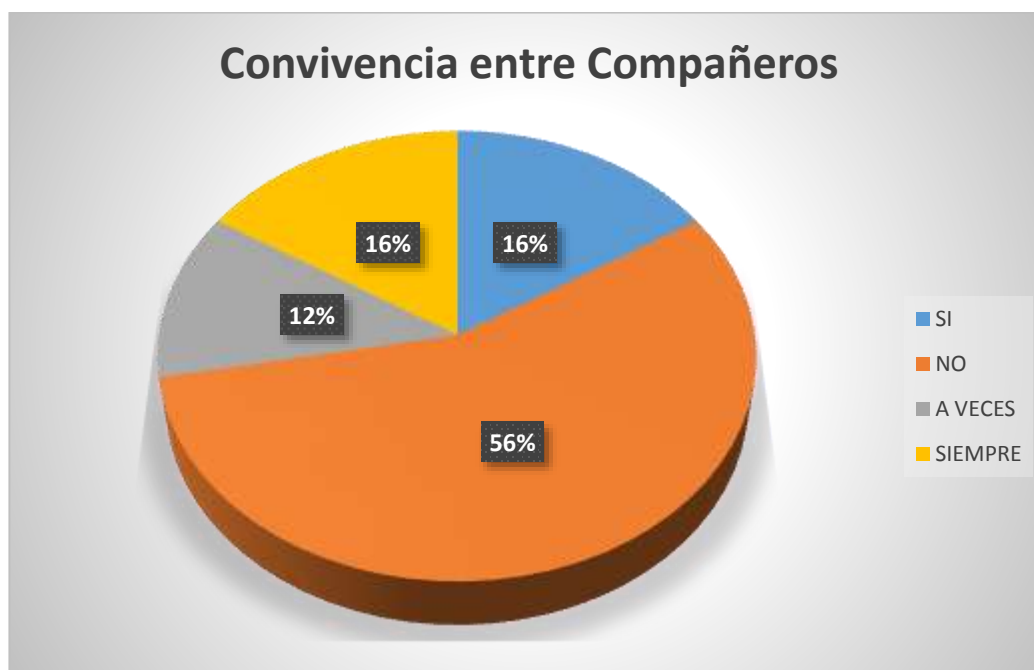
corresponde al 80% de los estudiantes responden que su comportamiento no es el adecuado cuándo no se sienten a gusto con la clase de la maestra.

6. La convivencia con tus compañeros es buena?

Tabla 8. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	4	16%
NO	14	56%
A VECES	3	12%
SIEMPRE	4	16%
TOTAL	25	100%

Figura 7. Análisis instrumento N°3



Análisis grafica 6: según el análisis de los resultados el 32% de los estudiantes dice que la convivencia con sus compañeros siempre es buena, mientras que la mayoría que corresponde al 68% delos estudiantes presentan una mala convivencia con sus compañeros, esto nos muestra que constantemente hay conflictos entre ellos.

7. Has agredido a tus compañeros físicamente?

Tabla 9. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	8	32%
NO	10	40%
A VECES	6	24%
SIEMPRE	1	4%
TOTAL	25	100%

Figura 8. Análisis instrumento N°3



Análisis grafica 7: según el análisis de los resultados el 40% de los estudiantes responde que no han agredido físicamente a sus compañeros, el 24% responde que en ocasiones y el 36% si han agredido físicamente, lo que nos muestra que la mayoría el 60% han lastimado a compañeros esto indica que los niños son agresivos dentro del aula de clase.

8. Pides disculpas cuando cometes una agresión física a tus compañeros?

Tabla 10. Análisis instrumento N°3

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	3	12%
NO	16	64%
A VECES	4	16%
SIEMPRE	2	8%
TOTAL	25	100%

Figura 9. Análisis instrumento N°3



Análisis grafica 8: Según el análisis de los resultados el 64% que corresponde a la mayoría de los estudiantes siempre que se presentan discusiones o agresiones físicas con

algún compañero ni piden disculpas por lo ocurrido, mientras el 36% pide disculpas pero no es constantemente solo en ocasiones.

4.4 Entrevista semi estructurada



Institución Educativa Normal Superior Ocaña

Nº 4 Entrevista semi estructurada a los vecinos sobre el contexto corregimiento Aguas Claras

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán

Fecha:

Objetivo: Identificar que lectura tienen los vecinos sobre el contexto cultural de Aguas Claras

Indicadores

1. ¿Cómo es el ambiente físico del corregimiento aguas claras Ocaña?

2. ¿Qué hechos violentos recuerda que hayan ocurrido en el corregimiento aguas claras?

3. ¿Qué actitudes o preguntas hacen los niños, cuando hay enfrentamientos por diferencia de opiniones entre adultos?

4. ¿Qué soluciones toman cuando hay diferencia o conflictos entre las personas que habitan en el corregimiento de aguas claras?

5. ¿Cree usted que el contexto en el que se desarrolla el niño implica en el comportamiento o rendimiento en el aula de clase?

6. ¿se presentan muchos inconvenientes entre vecinos?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
7. ¿Cuándo hay conflicto o presente violencia, los niños están observando lo ocurrido?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
8. ¿Los espacios en que se realizan las actividades de recreación son apropiados para los niños?
- SI
 - NO
 - AVECES
 - SIEMPRE
9. ¿La escuela realiza actividades didácticas para mejorar el comportamiento de los niños en el aula de clase?

- SI
- NO
- AVECES
- SIEMPRE

10. ¿Las maestras tienen una metodología adecuada para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños?

- SI
- NO
- AVECES
- SIEMPRE

**Análisis instrumento N°4 semi estructurada a los vecinos sobre el contexto
corregimiento Aguas Claras**

Tabla 11. Análisis instrumento N°4

Análisis preguntas 1,2,3,4,5 de la entrevista semi estructurada a los vecinos sobre el contexto corregimiento Aguas Claras		
Categorías.	Respuestas	Análisis.
1. Ambiente físico del corregimiento Aguas Claras.		
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es el ambiente físico del corregimiento aguas claras Ocaña? • ¿Qué hechos violentos recuerda que hayan ocurrido en el corregimiento aguas claras? 	<ul style="list-style-type: none"> • El ambiente en el corregimiento de aguas claras es un ambiente pesado, es una problemática que afecta cada día más el pueblo y sobre todo a más familias e imprime huellas imborrables en los afectados. • Hubo un tiempo donde mataron a muchos del pueblo en un mismo sitio, eso fue algo muy aterrador para nosotras ya que nunca se había visto un ataque así. 	<p>El contexto del corregimiento Aguas Claras no es adecuado para la formación de los niños ya que como lo indican los vecinos el ambiente es bastante pesado y se han vistos hechos violentos como muertes de habitantes de este sector que los niños a su corta edad han presenciado.</p>

2. Contexto implica en el comportamiento de los niños.

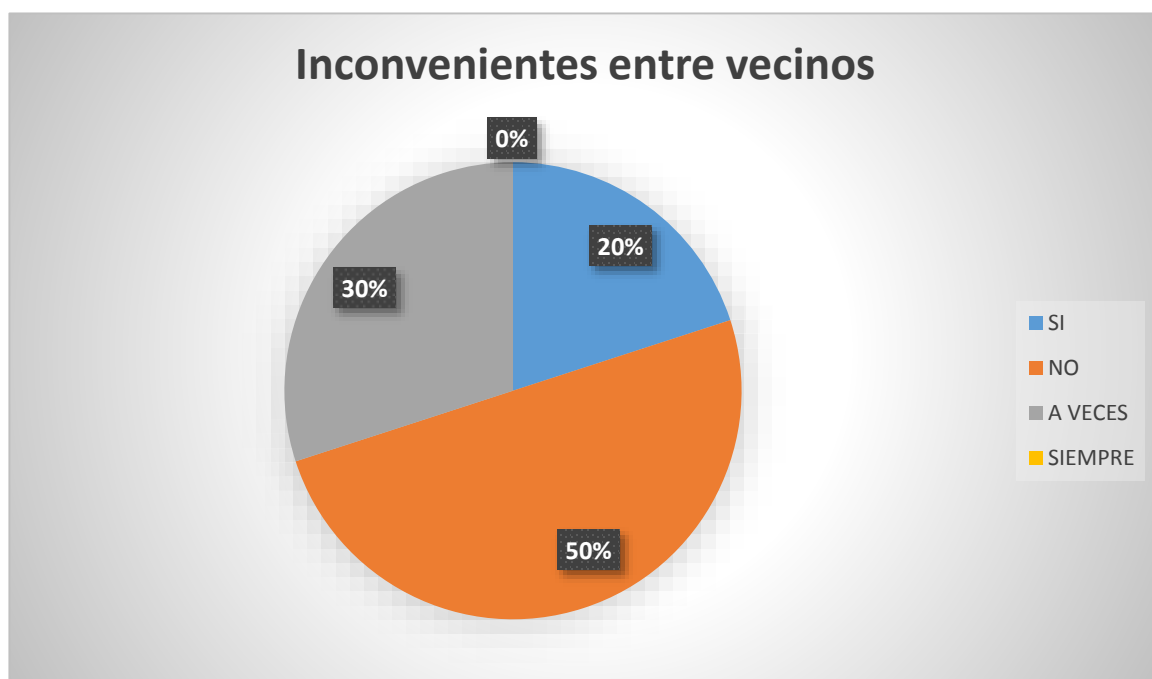
- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué actitudes o preguntas hacen los niños, cuando hay enfrentamientos por diferencia de opiniones entre adultos? | <ul style="list-style-type: none"> • Toman una actitud de agresividad, y de temas de querer ser como las personas que hacen daño. | <p>El comportamiento de los niños no es el adecuado y cuando ven agresiones en otras personas toman aptitudes de rebeldía, además de en ocasiones querer imitarlos dicen los vecinos que las ocasiones que los han podido observar sus juegos son de hacer que tienen armas y se disparan con sus armas de juguetes.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Qué soluciones toman cuando hay diferencia o conflictos entre las personas que habitan en el corregimiento de aguas claras? | <ul style="list-style-type: none"> • No se toma ninguna opinión con el pueblo, cada quien arregla sus cosas como pueda | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Cree usted que el contexto en el que se desarrolla el niño implica en el comportamiento o rendimiento en el aula de clase? | <ul style="list-style-type: none"> • Implica mucho, porque el niño se ve reflejado en optar ciertas actitudes de estas personas | |
-

5. ¿Se presentan muchos inconvenientes entre vecinos?

Tabla 12. Análisis instrumento N°4

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	3	30%
NO	2	20%
A VECES	5	50%
SIEMPRE	0	0%
TOTAL	10	100%

Figura 10. Análisis instrumento N°4



Según el análisis de los resultados el 30% dice que si se presentan inconvenientes entre los vecinos mientras que el 70% que los inconvenientes se presentan en ocasiones que

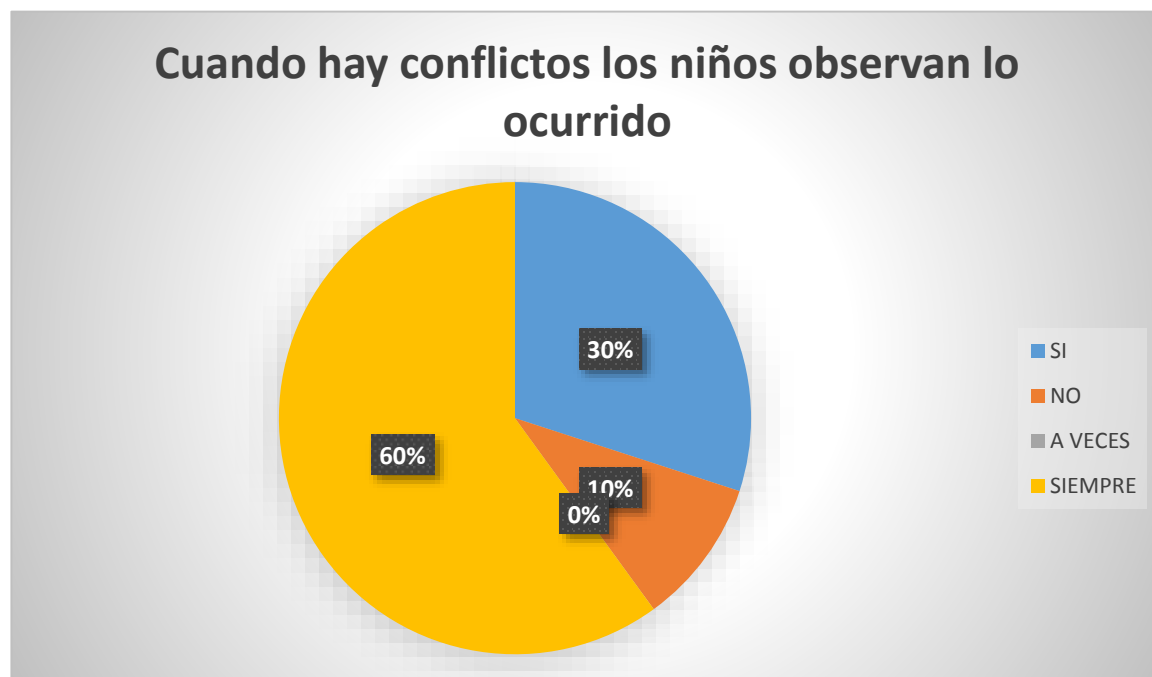
son muy pocas las agresiones verbales y físicas entre los vecinos, pero como todo no faltan las disputas.

7. ¿Cuándo hay conflicto o presente violencia, los niños están observando lo ocurrido?

Tabla 13. Análisis instrumento N°4

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	3	30%
NO	1	10%
A VECES	0	0%
SIEMPRE	6	60%
TOTAL	10	100%

Figura 11. Análisis instrumento N°4



Según el análisis de los resultados los vecinos del corregimiento Aguas Claras un 10% de los vecinos dicen que los niños no observan conflictos mientras que el 80% dice que los niños si han observado en varias ocasiones actos de violencia ya que estas situaciones de

conflicto se presentan en todo el centro de Aguas Claras donde queda un parque en el que los niños asisten permanentemente.

8. ¿Los espacios en que se realizan las actividades de recreación son apropiados para los niños?

Tabla 14. Análisis instrumento N°4

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	0	0%
NO	10	100%
A VECES	0	0%
SIEMPRE	0	0%
TOTAL	10	100%

Figura 12. Análisis instrumento N°4



Según el análisis de los resultados el 100% de la personas entrevistadas aciertan en que el los espacios donde se realizan las actividades de recreación no son los apropiados ya

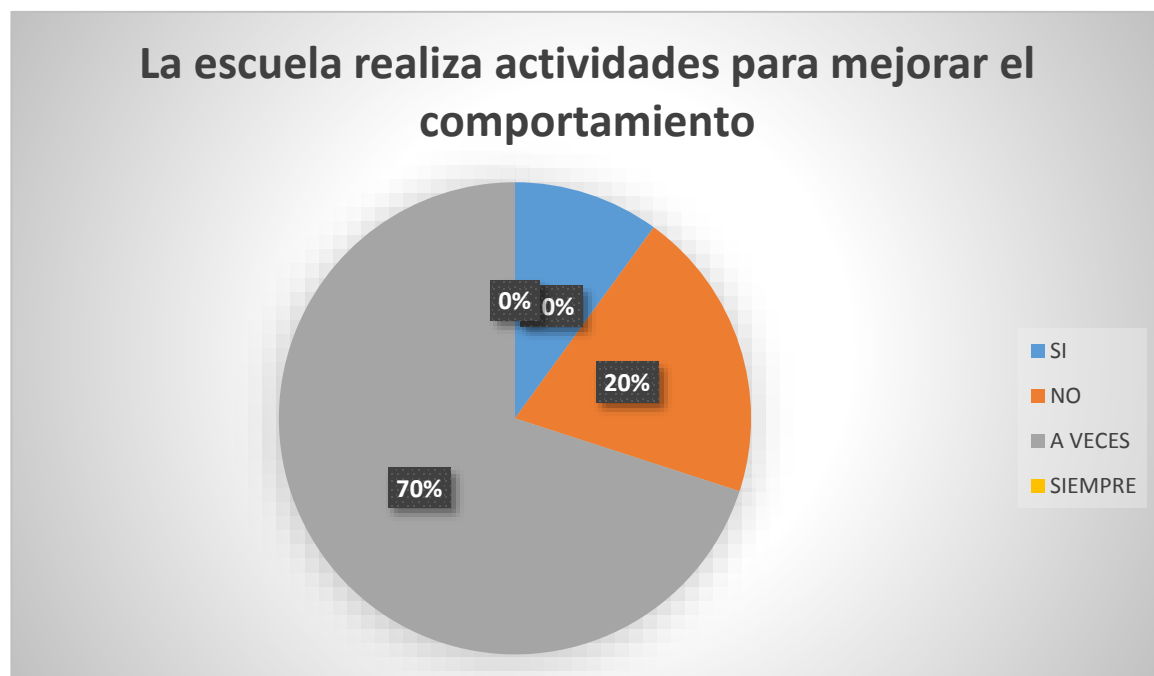
que la cancha se encuentra situada al lado de la carretera y no se encuentra algún lugar donde los niños se puedan recrear sin ningún peligro.

9. ¿La escuela realiza actividades didácticas para mejorar el comportamiento de los niños en el aula de clase?

Tabla 15. Análisis instrumento N°4

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	1	10%
NO	2	20%
A VECES	7	70%
SIEMPRE	0	0%
TOTAL	10	100%

Figura 13. Análisis instrumento N°4



Según el análisis de los resultados el 10% de los vecinos responde que la escuela si realiza actividades que ayuden a mejorar el comportamiento mientras que el 80% de los

vecinos dice que las actividades que le realizan a los niños son muy tradicionales y son muy pocas las veces que establecen dinámicas con los niños para disminuir la agresividad que presentan por momentos y el mal comportamiento en el aula de clase.

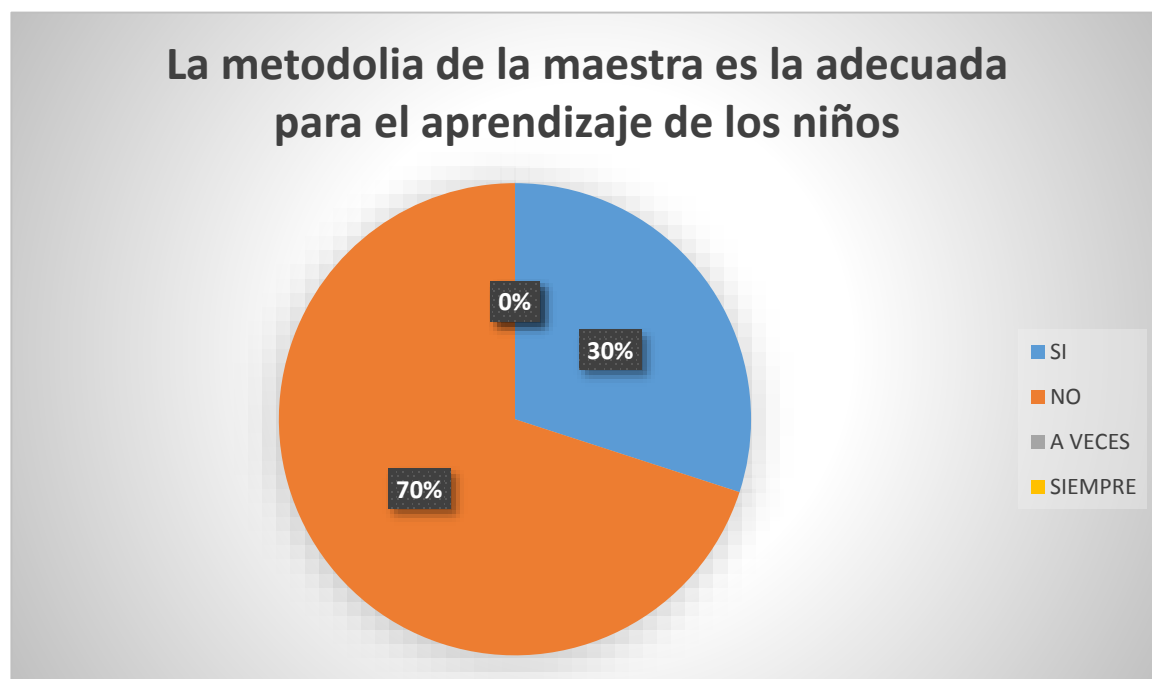
10. ¿Las maestras tienen una metodología adecuada para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños?

Tabla 16. Análisis instrumento N°4

ÍTEMS	FRECUENCIA	%
SI	3	30%
NO	7	70%
A VECES	0	0%
SIEMPRE	0	0%
TOTAL	10	100%

Figura 14. Análisis instrumento N°4

Según el análisis de los resultados el 30% de los vecinos dice que las maestras



implementan una metodología adecuada mientras que la mayoría que corresponde a un

70% responden que debido a la edad de las maestras las clases sus muy tradicionales, no implementan metodología o hacen actividades que los motiven asistir a clase, o dinámicas que ayuden para que el aprendizaje sea significativo.

4.5 Entrevista estructurada



Institución Educativa Normal Superior Ocaña

Instrumento N° 5 Entrevista estructurada al estudiante y familia sobre la definición de las características sociales

Docente Titular: Blanca Alicia Manzano

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán

Institución Educativa: Institución Educativa Aguas Claras

Grupo observado: Quinto, jornada de la mañana.

Fecha: 28-08-2018

Objetivo: Identificar las características sociales con relación al contexto de los estudiantes.

UNIPERSONAL: persona que vive sola.

NUCLEAR COMPLETA: conformada por ambos padres con hijos (as) menores de 18 o mayores, pero sin dependencia.

NUCLEAR INCOMPLETA: conformada por un solo padre con hijos (as) menores de 18 o mayores, pero sin dependencia.

EXTENSA COMPLETA: conformada por la pareja con hijos solteros, que viven con otras personas de la familia pueden ser otros hijos con su pareja y/o con hijos.

EXTENSA INCOMPLETA: conformada por el o la jefe del hogar sin conyugue, vive con sus hijos solteros y otros parientes.

COMPUESTA: conformada por los miembros de la familia y otras personas que no son parientes.

RECOMPUESTA: conformada por el o la jefe del hogar con conyugue (padrastra, madrastra) hijos de cada uno o hijos en común.

1. Características económicas de las familias y los estudiantes.

- Estrato 1 bajo-bajo
- Estrato 2 bajo
- Estrato 3 medio – bajo
- Estrato 4 medio
- Estrato 5 medio – alto
- Estrato 6 alto

2. Características sociales de las familias y los estudiantes.

- Unipersonal
- Nuclear completa
- Nuclear incompleta
- Extensa completa
- Compuesta
- Recompuesta
- Jóvenes y adultos iletrados
- Población en situación de desplazamiento

Análisis del instrumento N°5 Entrevista estructurada al estudiante y familia sobre la
definición de las características sociales

1. Características económicas de las familias y los estudiantes.

Tabla 17. Análisis instrumento N°5

CARACTERITICAS	FRECUENCIA	%
ECONOMICAS		
ESTRATO 1. BAJO	16	64%
ESTRATO 2. BAJO	9	36%
ESTRATO 3. MEDIO	0	0
BAJO		
ESTRATO 4. MEDIO	0	0
ESTRATO 5. MEDIO	0	0
ESTRATO 6. MEDIO	0	0
TOTAL	25	100%

Figura 15. Análisis instrumento N°5



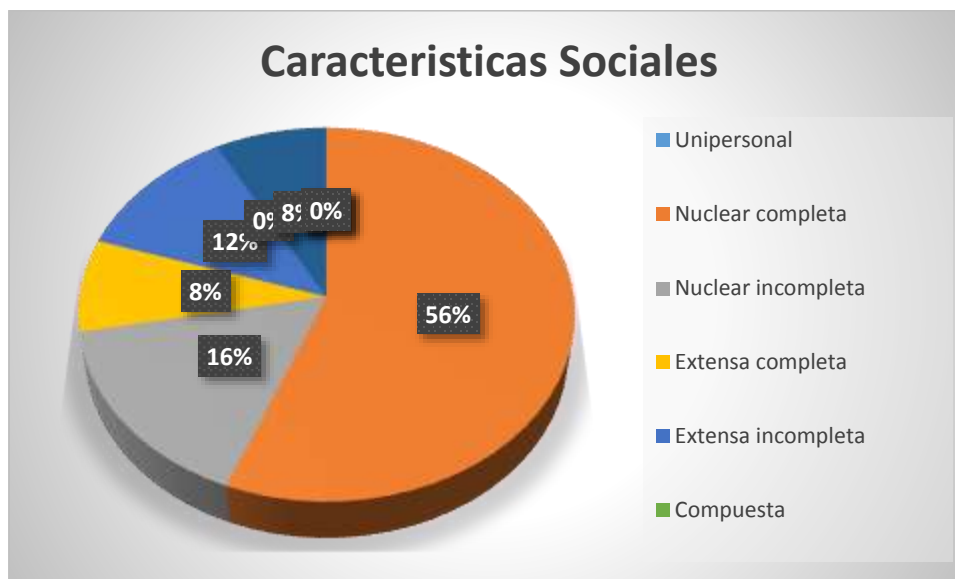
Según el análisis de los resultados Las características económicas de los estudiantes objeto de estudio, denotan un nivel muy bajo ya que el 64% pertenecen a este rango, lo que denota de cierta manera los niveles de agresividad se presenta en la población de condición económica menos favorable, ya sea por un tema netamente cultural, o por los altos niveles de estrés que genera en algunas personas, los faltantes económicos, que desencadena en comportamientos hostiles y agresivos, que se transmiten desde los adultos hacia los niños.

2. Características sociales de las familias y los estudiantes.

Tabla 18. Análisis instrumento N°5

CARACTERITICAS	FRECUENCIA	%
SOCIALES		
Unipersonal	0	0
Nuclear completa	14	56%
Nuclear incompleta	4	16%
Extensa completa	2	8%
Extensa incompleta	3	12%
Compuesta	0	0%
Recompuesta	2	8%
Jóvenes y adultos	0	0%
iletrados		
Población en situación de	0	0%
desplazamiento		
TOTAL	25	100%

Figura 16. Análisis instrumento N°5



Respecto a las características sociales el 56% de los estudiantes pertenecen a una familia nuclear completa, y el 16% pertenecen a familias nucleares incompletas, lo que puede inferir que provenir de familias disfuncionales, se dé el desarrollo de conductas agresivas entre pares, mismos que en su mayoría son víctimas de diversos tipos de violencia que van desde la psicológica, física, desprecio y ridiculización, intimidación – amenazas, restricción de la comunicación, exclusión – bloqueo social, hostigamiento verbal, agresiones y robos.

4.6 Historia de vida

Institución Educativa Normal Superior Ocaña

Instrumento N° 6 Historia de vida

Docente Titular: Blanca Alicia Manzano

Maestros en formación: Sthefany Bacca Coronel

Natalia Picón Durán



Institución Educativa: Institución Educativa Aguas Claras

Grupo observado: Quinto, jornada de la mañana.

Fecha: 28-08-2018

Objetivo: Conocer por medio de una historia de vida los aspectos familiares que influyen en el comportamiento de aula de clase.

Indicador: Realizar su historia de vida teniendo en cuenta las siguientes pautas.

Recursos Humanos





Materiales (hojas, lápiz)

1. Fecha de nacimiento y cuántos años tienes
2. Características personales ¿Cómo es tu estatura, cómo es tu peso, asistes al médico, has sufrido alguna enfermedad?
3. ¿Con quién vives?
4. ¿Dónde vives?
5. ¿Cómo es tu relación con las personas que vives?
6. ¿Tus padres son separados? (si lo son dar los motivos y que sientes con la separación de tus padres)
7. ¿A que se dedican tus padres o personas que están a cargo de ti?

8. ¿Cómo te tratan las personas con las que vives?
9. ¿Cómo ha sido tu niñez? (triste o feliz)
10. ¿Qué recuerdos importantes tienes en tu vida? (relatar con exactitud todos los recuerdos acerca de tu niñez?)
11. ¿Cómo es tu relación con las personas que convives todos los días? (profesores, compañeros, amigos de barrio)
12. En estos momentos eres feliz

Análisis del instrumento N°6 historia de vida

Tabla 19. Análisis instrumento N°6

<p style="text-align: center;">NIÑO 1 </p>	<p style="text-align: center;">NIÑO 2 </p>
<p style="text-align: center;">historia de vida</p> <p>mi cumpleaños es el 28 de diciembre de 2009 soy chico soy moreno vivo con mi mamá y papá soy feliz soy alegre soy simpático cuando no hago tareas voy a jugar con mis amigos me gusta jugar fútbol y bailar con mis amigos</p> <p>Mis papá y mamá viven juntos son felices papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque</p> <p>Mi mamá me gusta mucho y papá me gusta mucho porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p> <p>Me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p>	<p style="text-align: center;">historia de vida</p> <p>mi cumpleaños es el 2009 soy chico soy moreno soy simpático cuando no hago tareas voy a jugar con mis amigos me gusta jugar fútbol y bailar con mis amigos</p> <p>Mis papá y mamá viven juntos son felices papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque</p> <p>Mi mamá me gusta mucho y papá me gusta mucho porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p> <p>Me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p>
<p style="text-align: center;">NIÑO 3 </p>	<p style="text-align: center;">NIÑO 4 </p>
<p style="text-align: center;">historia de vida</p> <p>mi cumpleaños es el 2009 soy chico soy moreno soy simpático cuando no hago tareas voy a jugar con mis amigos me gusta jugar fútbol y bailar con mis amigos</p> <p>Mis papá y mamá viven juntos son felices papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque papá y mamá son felices porque</p> <p>Mi mamá me gusta mucho y papá me gusta mucho porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p> <p>Me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá porque me gusta mucho papá y mamá</p>	<p style="text-align: center;">historia de vida</p> <p>Nombre: Andrés Felipe Muñoz Salazar Fecha de nacimiento: 2009 16 de febrero Alto o Bajo: Bajo, Soy Blanco</p> <p>Vivo con mi mamá, mi papá, mi hermano mi tía, en el barrio colinas de la esplanada, yo me llevo bien con mi mamá, yo me llevo bien con mi papá, y me llevo bien con mi tía, mi papá y mi mamá viven juntos, se llevan bien, mi mamá es ama de casa, mi papá estudia, yo soy feliz cuando yo mismo, yo me siento feliz en mi casa, por que me llevo bien, por que me quieren por que me aman por que me consienten mucho mi papá mi mamá y todos los que juegan con mí y me consienten mucho.</p>

NIÑO 9



Historia de vida

Me llamo Eli y tengo 9 años y vivo en Chile.
 Soy alto, tengo un pelo es de color castaño.
 Mi papá es de color triguera vivo con mi mamá y con
 mi papá, vivimos en Chile y yo con mi mamá y mi
 papá. Yo quiero ser un médico, mi mamá mi papá viven
 juntos mi padre es una persona mi padre es agrónomo
 mi mamá es feliz yo vivo felizmente con mi papá
 sus papá y mamá está feliz porque mi mamá me
 da dar un besito o abrazos.

NIÑO 10



Historia de vida

Me llamo Eli y tengo 10 años y vivo en Chile.
 Soy alto, tengo un pelo es de color castaño.
 Mi papá es de color triguera vivo con mi mamá y con
 mi papá, vivimos en Chile y yo con mi mamá y mi
 papá. Yo quiero ser un médico, mi mamá mi papá viven
 juntos mi padre es una persona mi padre es agrónomo
 mi mamá es feliz yo vivo felizmente con mi papá
 sus papá y mamá está feliz porque mi mamá me
 da dar un besito o abrazos.

NIÑO 11



HISTORIA DE VIDA

mi nombre es Eli y tengo 11 años y vivo en Chile.
 Soy alto, tengo un pelo es de color castaño.
 Mi papá es de color triguera vivo con mi mamá y con
 mi papá, vivimos en Chile y yo con mi mamá y mi
 papá. Yo quiero ser un médico, mi mamá mi papá viven
 juntos mi padre es una persona mi padre es agrónomo
 mi mamá es feliz yo vivo felizmente con mi papá
 sus papá y mamá está feliz porque mi mamá me
 da dar un besito o abrazos.



NIÑO 12



HISTORIA DE VIDA

Me llamo Eli y tengo 12 años y vivo en Chile.
 Soy alto, tengo un pelo es de color castaño.
 Mi papá es de color triguera vivo con mi mamá y con
 mi papá, vivimos en Chile y yo con mi mamá y mi
 papá. Yo quiero ser un médico, mi mamá mi papá viven
 juntos mi padre es una persona mi padre es agrónomo
 mi mamá es feliz yo vivo felizmente con mi papá
 sus papá y mamá está feliz porque mi mamá me
 da dar un besito o abrazos.

NIÑO 13

Historia de vida

mi nombre es gabriel tengo 6 años.
 Nací el día 21 de febrero de 2000 soy bajito, tengo cabello
 corto, vivo con mi papá en el pueblo de las chucas, soy
 amigo de mi hermano mi mamá es linda, mi papá es
 lindo trabajo, mi papá trabaja en casa, mi mamá es
 trabajadora, yo soy feliz en casa, yo quiero ser
 un doctor.

NIÑO 14

Historia de vida

mi nombre es Andrés soy colombiano he 5 años vivo
 el día 17 vivo con mi mamá tengo un hermano
 vivo en el barrio de el barrio de el barrio
 me gusta la música en el barrio de el barrio
 quiero ser un jugador de fútbol mi mamá es una
 mamá que me quiere mucho mi papá es un
 papá que me quiere mucho yo soy feliz en casa
 quiero ser un jugador de fútbol.

NIÑO 15

Historia de vida

mi nombre es mariana
 nací el día 25 de junio, soy alta, de pelo
 largo, soy de el barrio, soy feliz también vivo
 con mis papás, vivo en la finca del barrio
 y trabajo con mi familia mi
 papá está en el trabajo mi mamá es la
 mamá de casa mi papá trabaja mi mamá es
 una mamá que me quiere mucho por
 que mi hermana está embarazada me siento
 feliz por ver mi espanol.

NIÑO 16

Historia de vida

mi nombre es Andrés
 nací el día 17 de junio de 2005
 mi nombre es Andrés soy colombiano
 vivo en el barrio de el barrio de el barrio
 me gusta la música y el fútbol
 quiero ser un jugador de fútbol
 yo soy feliz en casa, yo quiero ser
 un jugador de fútbol.

NIÑO 21

NIÑO 22

Historia de vida

mi nombre es NIKOLAI SNEIDER CACER
 nado en el 20 de octubre de 2007
 Yo Soy Moreno alto tengo los ojos
 negros
 vivo con mi papá y mi mamá en
 los cristales sur de panama
 desde nací con mi mamá me llaman
 nico con mi papá desde me nació
 por que me llaman nico mi papá siempre
 dicen nico pero yo no se llamo
 mi papá trabaja administrando
 trabajo en un restaurante mi mamá
 trabaja feliz divertida muy alegre
 quiero ir a mi mamá y papá porque
 porque me llaman nico y no me llaman

Historia de vida

El día 20 de octubre de 2007 nací en la ciudad de Panamá
 mi nombre es NIKOLAI SNEIDER CACER
 vivo con mi mamá y mi papá en los cristales sur de panama
 desde nací con mi mamá me llaman nico con mi papá desde me nació
 por que me llaman nico mi papá siempre dicen nico pero yo no se llamo
 mi papá trabaja administrando trabajo en un restaurante mi mamá
 trabaja feliz divertida muy alegre quiero ir a mi mamá y papá porque
 porque me llaman nico y no me llaman

NIÑO 23

NIÑO 24

HISTORIA DE VIDA

¿Mi nombre es? NIKOLAI SNEIDER CACER
 ¿Cuándo nací? el 20 de octubre del 2007
 ¿Cómo me llaman? nico, nico, nico de que mamá y papá de la mamá
 ¿Vivo con? mi mamá, mi papá y yo, en Panamá
 ¿Dónde vivo? vivo en los cristales sur de panama
 ¿Mi mamá y mi papá son separados? mi mamá y papá no se separaron
 ¿Mi mamá trabaja? mi mamá trabaja en un restaurante
 ¿Mi papá trabaja? mi papá trabaja administrando trabajo en un restaurante
 ¿Qué quiero ser? quiero ser un abogado
 ¿Por qué? porque me gusta mucho y me gusta mucho

Análisis Historia de Vida

Se evidencio que los tipos de familia en el grado quinto de la Institución Educativa Aguas Claras de Ocaña Norte de Santander son los siguientes:

14 estudiantes, tiene una familia nuclear completa, la cual está conformado por mama, papa e hijos; 4 están entre las familiar nuclear incompleta conformada por solo madre o padre; 3 pertenecen a la extensa incompleta conformada por parejas con hijos que viven con otras personas de la familia y 2 pertenecen a la familia extensa completa conformada por parejas con hijos solteros que viven con otras personas (2) conforman el núcleo familiar compuesta conformada por el jefe del hogar con conyugue padraastro, madrastra, hijos de cada uno e hijos en común . Esto deja ver que la gran mayoría de los niños no cuentan con uno de los padres, lo que ha dejado huellas negativas en su proceso de crecimiento.

Los niños de las familias extensas completas y nucleares incompletas que se encontraron, manifiestan que la presencia de los otros familiares como tíos y abuelo compensa de una u otra forma la ausencia de uno de los padres.

Los niños son Ocañeros, su familia tienen un bajo nivel socio-económico, es decir pertenecen al estrato 1, (bajo) luchan por sobrevivir y sacar adelante su familia para que tengan un mejor porvenir, la mayoría de ellos viven en arriendo o con un familiar que les facilita la forma de superarse, sus padres laboran en trabajos informales como el moto-

taxismo mecánicos, agricultores, construcción, empleadas de servicios domésticos y amas de casa.

Un alto porcentaje de los niños expresaron que se sienten muy felices al contar con ambos padres y hermanos a los cuales aman mucho y se sienten muy orgullosos y los hace los niños más felices al tener su familia, porque les brinda mucho amor, sus padres son muy afectuosos y les ayudan en todo lo que necesitan mostrándoles interés, dedicación y amor por todo lo que hacen, los tratan bien y les hablan con cariño.

Las razones que los estudiantes expresaron que sus padres son separados porque no se entendían entre ellos, faltaba dialogo, por irrespetos mutuos y en ocasiones malos tratos como golpes. Los niños manifiestan que desean tener unidos a sus padres y hermanos para vivir felices, tener una familia unida y así no sentir la ausencia de alguno de ellos.

Algunos niños dejan ver que no se sienten a gusto con los miembros de familia que están, en ocasiones se sientes lastimados porque los corren les gritan o les hacen mala cara por comportamientos que hechos realicen no adecuados.

En la escuela algunos niños declaran no sentirse solos porque tienen amigos cariñosos y comparten con ellos muchas cosas, además de sentirse a gusto con sus maestras, aunque otra parte se siente mal porque sus compañeros los burlan los rechazan y se van a los golpes y contantemente hay discusiones entre ellos por sobre nombres y se es notable la agresividad que presentan con sus compañeros. Otros se han sentido intimidados y tristes porque extrañan sus anteriores escuelas amigos y maestras.

En consecuencia y teniendo él cuenta el análisis anteriormente realizado se puede señalar que en las historias de vida se logra descubrir por medio de varios aspectos que algunos niños por problemas que tiene con las personas que conviven hace que ellos con sus compañeros se agredan verbal, psicológica y físicamente y en ocasiones aíslan a sus compañeros.

Esta investigación se realizó con indicios de conocer cómo afecta el contexto y realidad cultural en el comportamiento de los niños en el aula de quinto grado de la Institución Educativa Aguas Claras, en la historia de vida se descubre que si afecta el contexto porque los niños con sus constantes comportamiento muestran agresividad ante sus compañeros y esto es algo que algunos ven evidenciados en sus padres o el en corregimiento que habitan, ellos recalcan que son felices realizando esta serie de comportamientos con sus compañeros y pocas veces piden disculpas.

Capítulo 5: Propuesta

Objetivo: Aplicar estrategias formativas para mitigar el problema de agresividad en el aula y el entorno escolar del grado Quinto de la Institución Educativa Aguas Claras.

5.1. Componente de Intervención

Con base en las categorías conceptuales trabajadas en este proyecto y según lo evidenciado se crearán las siguientes estrategias, siendo pertinente su aplicación e intervención para mitigar el problema de agresividad en el aula y el entorno escolar.

- Encuentros formativos de sensibilización para maestros donde se reflexione sobre las principales causas y los efectos que produce la agresividad en el aula.
- Rastreo de buenas prácticas de manejo relacionadas con agresividad en el aula donde se hayan evidenciado buenos resultados a los docentes de la institución.
- Aplicación en el aula del grado Quinto de estrategias encaminadas a mitigar aquellas situaciones de agresividad en el aula.

COMPONENTE ESTRATEGICO	ACTIVIDAD
Rastreo de buenas prácticas relacionadas con el manejo de la agresividad en el aula. Donde se hayan evidenciado buenos resultados en los docentes de la institución.	Reunión con Docentes (Socialización del proyecto)
	Encuesta y tabulación a Docentes sobre las causas que considera inciden en la agresividad escolar.
	Feria de estrategias didácticas y pedagógicas donde cada docente

	expondrá de manera creativa la manera que considera mitiga mejor la violencia en su aula.
Encuentros formativos de sensibilización para maestros donde se reflexione sobre las principales causas y los efectos que produce la agresividad en el aula.	Encuentro pedagógico de auto-reflexión con el acompañamiento de la docente-orientadora sobre la práctica pedagógica relacionada con el manejo de conflictos en el aula: video reflexivo dirigido.
Replica de las prácticas recopiladas en el rastreo por los docentes relacionados con el manejo de la agresividad en el aula.	Diseño de la “ventana de la conducta”: Cuadro dentro del aula donde cada niño se medirá según las conductas que afecten la convivencia del grupo por niveles. Aplicar las estrategias encontradas en el rastreo por los docentes relacionados con el manejo de la agresividad en el aula. Evaluación del impacto de las estrategias utilizadas en el aula

5.2. Evaluación del Proyecto

COMPONENTE	INDICADOR	FUENTE DE VERIFICACION
ESTRATEGICO		

Rastreo de buenas prácticas de manejo relacionadas con agresividad en el aula donde se hayan evidenciado buenos resultados a los docentes de la institución.	Número de Docentes que participaron en la socialización de la estrategia para mejorar la convivencia en el aula de clases.	Asistencia a reunión Actas de reunión
Encuentros formativos de sensibilización para maestros donde se reflexione sobre las principales causas y los efectos que produce la agresividad en el aula	Aumenta la percepción del mejoramiento del clima del aula y las situaciones de agresiones dentro de ella. Aumenta el número de docentes que implementan estrategias eficaces para el manejo de la agresividad en el aula.	Encuesta de satisfacción Registro de diario de campo de los docentes de la institución
	Número de maestros participantes de la reflexión pedagógica relacionada con el manejo de la agresividad en el aula.	Asistencia al taller de auto-reflexión Actas de taller de auto-reflexión

Replica de estrategias en el aula del grado quinto encaminadas a mitigar aquellas situaciones de agresividad en el aula.	Disminuye el porcentaje de agresiones en el aula.	Observaciones positivas o negativas resaltando actitudes positivas de los estudiantes y los factores que inciden en la sana convivencia.
	Mejora la satisfacción de Estudiantes y Docentes de la institución.	Observación directa Numero de observaciones en la ficha del estudiante, procesos disciplinarios

Conclusiones

Se concluye que el contexto sociocultural en sus tres aspectos familia, escuela y ambiente social, presenta gran influencia para que se manifieste un comportamiento agresivo en los niños y niñas, siendo la base de su supervivencia y desarrollo biopsicosocial desde el momento de nacer y a lo largo de la formación de su personalidad principalmente.

La familia es el principal grupo social en donde los niños desarrollan los primeros elementos de aprendizaje, así como también se establecen los primeros vínculos afectivos, por lo que al vivir inmerso en un ambiente familiar violento, pautas de crianza inadecuadas y abandono de los padres, influye en las manifestaciones de agresividad.

Para las manifestaciones y desarrollo de la agresividad, el ambiente escolar es otro escenario que representa importancia, también como en un segundo campo de influencia, donde los niños están expuestos a ser golpeados por otros niños y también ellos mismos a manera de defensa o como parte natural de reacción, se utiliza la agresividad para la resolución de conflictos, manejándose muchas veces como un juego y siempre es a través de golpes o empujones su manera natural de realizarlos.

El contexto que tiene mayor influencia en las manifestaciones de comportamientos agresivos en los niños es el contexto familiar, debido a factores relacionados a patrones de crianza basados a través de golpes, en la corrección del comportamiento inadecuado,

también lo realizan otros miembros de la familia no únicamente padres o abuelos, abandono de uno de los padres y de ambos padres a muy temprana edad y expuestos a violencia intrafamiliar.

Recomendaciones

A los padres de familia y familia involucrada a través de instituciones educativas o de la comunidad, incluirlos en actividades dirigidas a la disminución de la utilización de la violencia dentro del hogar.

A las entidades gubernamentales y no gubernamentales u otras encargadas de velar por el desarrollo integral de la niñez, priorizar y dar mayor importancia a los comportamientos manifiestos de los niños, principalmente a la intervención de educación a los padres relacionados a cambio de patrones de crianza, importancia del papel de la familia en el desarrollo integral de niñas y niños, así como también escuela y su ambiente social.

A los centros educativos, dar mayor importancia a la violencia que se genera en el ambiente escolar entre los niños y niñas para actuar en el momento adecuado, priorizando la atención de forma específica a los niños generadores de agresividad, a través de la inclusión de temas para la disminución de la agresividad y orientado a que busquen apoyo psicológico para la reducción de este comportamiento.

A la Institución Educativa Aguas Claras guiar sus acciones en la reducción de la agresividad manifestada en niños y niñas, a través de programas de prevención dirigida a padres para la disminución de este comportamiento y brindar atención psicológica a niños y niñas que manifiestan agresividad así como también sus padres o quienes estén a cargo de su cuidado.

Anexo Soporte Fotográfico

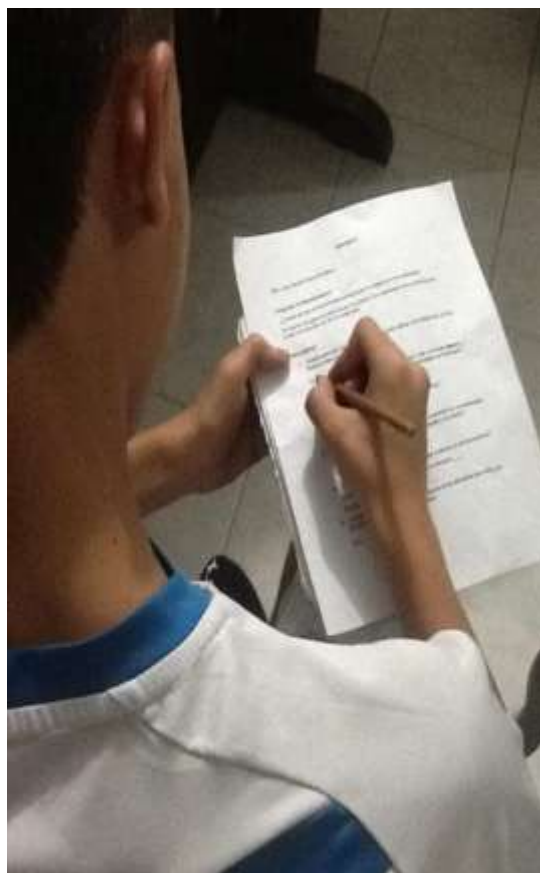
Instrumento N °1: observación



Instrumento N°3: entrevista estructurada a estudiantes



Instrumento N° 4 entrevista semi-estructurada a los vecinos



Instrumento N° 6 : historia de vida realizada por los niños.



BIBLIOGRAFIA

- Hernández Sampieri R, Fernández Collado C, Baptista Lucio P. 2003.
Metodología de la Investigación. 3ª. Edición. Mc Graw-HillInteramericana; México DF, México; 703 pp.

- Barrera, D., Restrepo, K., Labrador, C., Niño, G., Diaz, D., Restrepo, D., & Mancera, B. (2006). Medio Familiar y Entorno Escolar: Detonantes y antídotos de las conductas agresivas de niños en edad escolar. *Persona y Bioética*, 10(27), 99- 107

- Gómez, M. L. (2007). Nivel de Agresividad en Niños del Nivel Primario. Tesis Inédita,. Universidad Rafael Landívar, Campus de Quetzaltenango, Quetzaltenango, Guatemala.

- Noroño, N. V., Cruz, R., Cadalso, R., & Fernández, O. (2002). Influencia del medio familiar en niños con conductas agresivas. *Revista Cubana de Pediatría*, 74(2), 138-144.

- Castro, B., & Gaviria, M. (2005). Clima escolar y comportamientos psicosociales en niños. *Revista de la Facultad Nacional de Salud Pública*, 23(2).

- Gómez, M. L. (2007). Nivel de Agresividad en Niños del Nivel Primario. Tesis Inédita,. Universidad Rafael Landívar, Campus de Quetzaltenango, Quetzaltenango, Guatemala.

Web-Grafía

Abreu, C (2012) “La Teoría de los Grupos de Referencia” *Ágora. Papeles de filosofía*. P. 290. Disponible en: <http://www.usc.es/revistas/index.php/agora/article/viewFile/1063/993>

Cabezas, H., & Mongue, M. (2014) “Influencia del Entorno donde se Ubica el Centro Educativo en la Presencia del Acoso en el Aula” Universidad de Costa Rica. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/16154/18374>

Delgado, Ha (2006) “El grupo de Referencia y su Influencia en el comportamiento del consumidor” *Revista de Estudios Jurídicos, Económicos y Sociales*. Volumen 4. P. 4. Disponible en: <http://www.uax.es/publicacion/el-grupo-de-referencia-y-su-influenciaen-el-comportamiento-del-consumidor.pdf>

García, B. (2008) “Familia, Escuela y Barrio: Un contexto para la comprensión de la violencia escolar. *Revista Colombiana de Educación*. Núm. 55. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635249006>

González, M., & Chutá, E. (2007). Influencia de Los Patrones de Crianza en el Contexto Cultural y su Relación con la Agresividad en el niño Escolar de 7 a 10 años de 64 edad del Colegio Liceo Renacimiento. Tesis Inédita. Universidad de San Carlos de Guatemala.

<http://www.usc.es/revistas/index.php/agora/article/viewFile/1063/993>

Martínez, J., Tovar, J., Rojas, C., & Duque, A. (2008). Agresividad en los Escolares y su Relación con las Normas. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 37(3), 365-377.

Meneses, W., Morillo, S., Navia, G., & Grisales, M. (2013) “Factores que afectan el rendimiento escolar en la Institución educativa Rural Las Mercedes desde la Perspectiva de los actores Institucionales”, Universidad de Manizales.

file:///C:/Users/conex/Downloads/Dialnet-

Perlo, C (2006) “Aportes del Interaccionismo Simbólico a las teorías de la organización” P. 92. *Invenio* Vol. 9, Núm. 16. Universidad del Centro Educativo Latinoamericano. Rosario. Argentina. Disponible en:

<http://www.redalyc.org/pdf/877/87701607.pdf>

Piñero, (2008) “La Teoría de las Representaciones Sociales y la Perspectiva de Pierre Bourdieu: Una Articulación Conceptual” *Revista de Investigación Educativa*,

Núm. 7. Instituto de Investigaciones en Educación. Veracruz, México. P.3.

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283121713002>

Sosa, L. (2007). Relación entre el Comportamiento de los Padres de Familia y el comportamiento Agresivo en niños de edad Escolar. Tesis Inédita. Universidad

Rafael

Landívar,

Guatemala.

<http://www.usc.es/revistas/index.php/agora/article/viewFile/1063/993>