

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS ORIENTADAS A LA
POBLACIÓN ESCOLAR CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS,
SEDE PRINCIPAL, OCAÑA N. DE S.**

**JONATHAN CARDENAS DURAN
ANYI KATERINE AREVALO ALVAREZ**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
INVESTIGACIÓN IV SEMESTRE
OCAÑA, NORTE DE SANTANDER**

2019

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS ORIENTADAS A LA
POBLACIÓN ESCOLAR CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS,
SEDE PRINCIPAL, OCAÑA N. DE S.**

**JONATHAN CARDENAS DURAN
ANYI KATERINE AREVALO ALVAREZ**

Proyecto presentado como requisito para obtener el título de Normalista Superior

Mg. LUZ MARINA CASADIEGOS

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
INVESTIGACIÓN IV SEMESTRE
OCAÑA, NORTE DE SANTANDER**

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

Jurado 1

Jurado 2

Ocaña, 28 de noviembre de 2019

Agradecimientos

Quiero en esta oportunidad agradecer en primer lugar al Dios todo poderoso que me ha conservado con vida y con salud. Me ha dado inteligencia, me ha guiado y cuidado hasta hoy.

A mi madre Belsid Duran Peñaranda, quien con esfuerzo y dedicación me educó, me lleno de éxitos, me brindó su apoyo para poder lograr mis metas y me permitió salir adelante.

A mi hermana Denisse Cárdenas Duran que ha sido mi motor y mi inspiración para ser quien soy hoy en día, sé que siempre está conmigo acompañándome en mis alegrías y derrotas y que juntos seguiremos trabajando por la inclusión, la igualdad y la equidad de esta sociedad.

A toda mi familia, quienes se preocuparon, y en su afán de desear todo lo mejor para mí, tuvieron paciencia y comprensión para que pudiera concluir esta etapa de mi vida integral.

A Ustedes queridos maestros como lo son: Liliana García, Luz Marina Casadiegos, Astrid Bohórquez, Astrid barrera y los estudiantes con discapacidad auditiva, los cuales fueron la base de inspiración para este Trabajo de Investigación, a sí mismos para darnos la luz de su conocimiento. Gracias por su paciencia, simpatía, comprensión. Recuerden que lo que ustedes han sembrado durante estos años pasados, pronto darán sus más exquisitos frutos.

Con aprecio

Jonathan Cárdenas Duran

Agradecimientos

Agradecerle a Dios por darnos la sabiduría para llegar al éxito de este proceso, a mi compañero de trabajo, Jonathan Cárdenas Duran; por ir de la mano acompañándonos.

Agradecida con mi mamá Elsa Inés Álvarez, hermanos Leidon y Karen Arévalo, mi esposo Jorge Enrique Álvarez y mi hijo Jorge Alejandro Álvarez Arévalo por ser mis guías y apoyo en este logro.

A nuestra tutora guía, Mg. Luz Marina por realizar de este proyecto calidad humana.

Gracias a todos por confiar en nuestras capacidades y brindarnos su paciencia enfrentando los obstáculos que nos presenta la vida. Se les aprecia a todos, siendo este un triunfo también de ustedes.

Anyi Katerine Arévalo Alvarez

Dedicatoria

Dedico este proyecto principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi madre, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su amor y apoyo incondicional. A mi hermana, a quien amo con el alma, por compartir momentos significativos conmigo y por siempre estar dispuesta a retroalimentar nuestra cultura sorda. A mi padre, a pesar de no estar con nosotros físicamente, siento que estás conmigo siempre guiándome y cuidadme de todo mal. A mis compañeros de clase de los cuales he aprendido mucho y fueron un gran respaldo para este paso tan importante en mi vida.

Jonathan Cárdenas Duran

Dedicatoria

Dedicarle este proyecto a Dios, por brindarme la oportunidad y la sabiduría de cumplir un logro más, por acompañarme en el camino fortaleciendo mis pasos e iluminando mi mente. Poniendo personas que han sido instrumentos de apoyo y compañía incondicional en este ciclo de mi vida.

A mi mamá Elsa Inés Álvarez Arévalo, hermanos Leidon y Karen Arévalo, mi esposo Jorge Enrique Álvarez y mi Hijo Jorge Alejandro Álvarez Arévalo; quienes fueron de gran apoyo, fortalecimiento y guía en tan importante logro de mi vida.

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--|-----------|
| RESUMEN | xv |
| ABSTRACT | xvi |
| INTRODUCCIÓN | xvii |
| 1. TÍTULO: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS ORIENTADAS A LA POBLACIÓN ESCOLAR CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS, OCAÑA N. DE S ... | 1 |
| 1.1 Planteamiento del problema. | 2 |
| 1.2 Formulación de pregunta | 6 |
| 1.3 Justificación | 6 |
| 1.4 Objetivos de a investigación | 8 |
| 1.4.1 Objetivo general. | 8 |
| 1.4.2 Objetivos específicos | 8 |
| 1.5 Delimitaciones de la investigación | 9 |
| 1.5.1 Delimitación espacial. | 9 |
| 1.5.2 Delimitación temporal.. | 11 |
| 1.5.3 Delimitación temática..... | 11 |
| 1.6 Alcances y limitaciones | 12 |
| 1.6.1 Alcances..... | 12 |
| 1.6.2 Limitaciones. | 13 |
| 2. MARCO REFERENCIAL | 14 |
| 2.1 Antecedentes | 14 |
| 2.1.1 Nivel internacional | 14 |

| | |
|---|-----------|
| 2.1.2 Nivel nacional..... | 34 |
| 2.1.3 Proyectos institucional..... | 55 |
| 2.2 Marco teórico | 58 |
| 2.2.1 Practicas pedagógicas..... | 58 |
| 2.2.2 Discapacidad..... | 61 |
| 2.2.3 Discapacidad auditiva..... | 61 |
| 2.2.4 Causas y clasificación de la pérdida auditiva..... | 62 |
| 2.2.5 De acuerdo con el lugar de la lesión..... | 62 |
| 2.2.6 Tipos de sordera | 63 |
| 2.2.7 Teorías explicativas de la discapacidad auditiva..... | 64 |
| 2.2.8 Inclusión..... | 68 |
| 2.2.9 Inclusión educativa..... | 69 |
| 2.2.10 ¿Porque hablamos de inclusión en la educación? | 71 |
| 2.2.11 Importancia de la educación inclusiva..... | 71 |
| 2.2.12 Integración educativa..... | 72 |
| 2.3 Marco conceptual..... | 76 |
| 2.3.1 Educación inclusiva..... | 77 |
| 2.3.2 Esquema de atención educativa..... | 77 |
| 2.3.3 Estudiante con discapacidad..... | 77 |
| 2.3.4 Inclusión..... | 78 |
| 2.3.5 Sordo..... | 78 |

| | |
|---|-----|
| 2.4 Marco legal | 78 |
| 2.4.1 Unesco - Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad | |
| Artículo 24 – Educación..... | 78 |
| 2.4.2 Constitución política colombiana..... | 81 |
| 2.4.3 Ley general de educación..... | 82 |
| 2.4.4 Ley de inclusión | 84 |
| 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 93 |
| 3.1 Paradigma de la investigación..... | 93 |
| 3.2 Diseño de la investigación | 94 |
| 3.3 Línea de investigación Institucional..... | 95 |
| 3.4 Técnicas de recolección de la información | 96 |
| 3.4.1 Instrumentos de recolección de información | 98 |
| 3.5 Etapas de la investigación | 99 |
| 3.5.1 Etapa 1: Conceptualizar. Es la etapa donde se determina los temas que se van a llevar a cabo en la investigación..... | 99 |
| 3.5.2 Etapa 2. Determinar cómo son las prácticas pedagógicas inclusivas de los docentes en el aula escolar. En esta etapa se busca diseñar instrumentos que se aplicaron para hacer un diagnóstico de las prácticas pedagógicas empleadas por los docentes..... | 100 |
| 3.5.3 Etapa 3: Categorización de la información obtenida. En este proceso se clasifica y analizan los datos obtenidos en la etapa anterior. | 101 |
| 3.5.4 Etapa 4: Mostrar resultados. En esta etapa se exponen los resultados obtenidos en cada una de las entrevistas y el taller realizado en el proyecto. | 102 |

| | |
|--|-----|
| 3.6 Población y muestra | 102 |
| 3.6.1 Población..... | 102 |
| 3.6.2 Muestra..... | 104 |
| 4. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS | 106 |
| 4.1 Instrumento N° 1: Observación directa..... | 106 |
| 4.2 Instrumento N° 2: Entrevista no estructurada al rector de la Institución Educativa..... | 132 |
| 4.3 Instrumento N° 3: Entrevista no estructurada a los docentes de la Institución Educativa..... | 139 |
| 4.4 Instrumento N° 4: Entrevista no estructurada a los estudiantes de la Institución Educativa..... | 149 |
| 4.5 Instrumento N° 5: Entrevista semiestructurada a los estudiantes sordos de la Institución Educativa..... | 155 |
| 4.6 Instrumento N° 6: Taller de lengua de señas a los docentes de la Institución Educativa..... | 163 |
| 5. PROPUESTA | 173 |
| 6. CONCLUSIONES | 196 |
| 7. RECOMENDACIONES | 198 |
| REFERENCIAS | 200 |
| ANEXOS | 205 |

LISTA DE TABLAS

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Tabla 1. Población docente | 103 |
| Tabla 2. Población estudiantil..... | 103 |
| Tabla 2. Muestra docentes | 103 |
| Tabla 3. Muestra estudiantes | 105 |

LISTA DE GRÁFICAS

| | |
|---|-----|
| Figura 1. Plano. Ubicación de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras. | 9 |
| Grafica 2. Población docente | 104 |
| Grafica 3. Población alumnos | 105 |

LISTA DE ANEXOS

| | |
|--|-----|
| Anexo A. Instrumento n° 1 Observación directa | 205 |
| Anexo B. Instrumento n° 3 Entrevista no estructurada a los docentes | 206 |
| Anexo C. Instrumento n° 4 Entrevista no estructurada a los estudiantes oyentes | 208 |
| Anexo D. Instrumento n° 5 Entrevista semiestructurada a los estudiantes sordos | 210 |
| Anexo E. Instrumento n° 6 Taller a docentes | 212 |
| Anexo F. Aplicación de la propuesta..... | 214 |

Resumen

La presente investigación tiene por objetivo analizar prácticas pedagógicas inclusivas orientadas a la población escolar con discapacidad auditiva de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal, Ocaña n. de s. con este estudio se espera mitigar aquellas barreras que evitan tener una educación inclusiva de calidad y permanencia, que busca contribuir al proceso educativo. el principal objetivo es aportar con buenas prácticas al sistema educativo y conocer el enfoque contexto de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva.

El diseño metodológico empleado en el análisis documental describe y justifica la investigación y es una herramienta para organizar y recopilar los datos y establecer si las orientaciones pedagógicas fundamentadas en la concepción epistemológica, teórica y metodológica del PEI, y sus elementos: conceptual, pedagógico, administrativo y de interacción comunitaria si orientan la formación del estudiante sordo.

Se hallaron fortalezas y debilidades en el transcurso de la investigación. Donde tiene que hacerse un trabajo intenso de capacitación sobre la persona sorda y sus necesidades comunicativas, en el cual el docente se apropie de esta lengua para poder implantar ambientes educativos fundamentados en una organización curricular para la construcción de conocimientos y saberes sociales, culturales, disciplinares y científicos, además es prioritario propiciar la participación directa y efectiva de la comunidad de los sordos en el sistema educativo.

Abstract

The present investigation have as objective analyze inclusive pedagogical practices enforced at the school population with hearing impairment of the educative institution (Francisco Fernández de Contreras) located in Ocaña- Norte de Santander. With this study it is hoped to mitigate the barriers that avoid having an inclusive education of quality and permanence, which seeks to contribute to the educational process. The main objective is to contribute with good practices to the educational system and to know the learning context of students with hearing impairment.

The methodological design used in the documentary analysis describes and justifies the investigation. It is also a tool to organize and collect data, with the objective of establishing the pedagogical orientations based on the epistemological, theoretical and methodological conception of the PEI, and its elements: conceptual, pedagogical, and administrative and community interaction if they guide the training of the deaf student.

Strengths and weaknesses were found in the course of the investigation. Where intensive training work on the deaf person and their communication needs has to be done, in which the teacher appropriates this language to be able to implement educational environments based on a curricular organization for the construction of social knowledge, cultural, disciplinary and scientific, It is also a priority to promote the direct and effective participation of the deaf community in the education system.

Introducción

“No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás.”

María del Carmen Azuara de Curi

La educación como un propósito formativo, necesita de profesionales idóneos y calificados, preparados de interactuar y crear relaciones de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes, estableciendo que los educandos se apropien del conocimiento con amor, esta relación se basa en procesos comunicativos y afirmativos, que solo se logran con excelentes prácticas pedagógicas, y uno de los principales problemas en la educación es el abordaje de las prácticas pedagógicas inclusivas

En la historia de la educación se ha observado que la humanidad ha surgido en variados planteamientos y circunstancias para argumentar la exclusión de las personas con discapacidad, fundamentando en concepciones como: diferencias religiosas, económicas, políticas, lingüísticas, raciales, de sexo, de diversidad etc.

La humanidad al pasar de la historia también, han etiquetado a las personas con diferencias y por resultante la educación en lugar de ser una herramienta para educar a la sociedad se convierte muchas veces en un elemento apartado de ésta.

La equidad, es un componente primordial para alcanzar el desarrollo en un país donde está marcada por la violencia y se combate con la educación, necesitamos una

sociedad donde el respeto y la aceptación por los otros sean factores esenciales. No podemos hablar de paz y justicia cuando la equidad y la igualdad se evade.

Todo esto nos lleva a hablar de inclusión y prácticas pedagógicas inclusivas orientadas a la población escolar con discapacidad auditiva, basándonos en el principio de que “la educación inclusiva tiene que ver con el proceso de incrementar y mantener la participación de todas las personas en la sociedad, en la escuela o en la comunidad de forma simultánea, procurando disminuir y eliminar todo tipo de procesos que lleven a la exclusión”. (Booth, 1996). Implicará, tal y como señala Ainscow (1999), la desaparición de toda forma de exclusión, así como decidir qué las necesidades educativas deben ser transformadas y cómo lograr una Escuela y Sociedad para Todos.

El reto de alcanzar una escuela inclusiva implica desarrollar una Pedagogía Centrada en el niño, capaz de educar eficazmente a todos sin importar la diversidad.

Se busca con este Trabajo de Investigación, dar a conocer las prácticas que orienten a la población escolar con discapacidad auditiva y las estrategias de aprendizaje llevadas a cabo en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, con el propósito de cambiar la contemplación a las formas de enseñar del docente de hoy.

1. TITULO

**PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS ORIENTADAS A LA
POBLACIÓN ESCOLAR CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS,
OCAÑA N. DE S.**

1.1 Planteamiento del problema.

Uno de los problemas principales para la educación es el abordaje de las prácticas pedagógicas inclusivas donde la discapacidad se ha convertido en un factor excluyente en materia de educación. Niños con algún tipo de trastorno de atención, por ejemplo, han sido catalogados como alumnos perturbadores, y sus padres han debido buscar una alternativa que les brinde educación.

Según el portal Discapacidad Colombia; A nivel mundial, se estima que 93 millones de niños – o 1 de cada 20 entre los que tienen hasta 14 años – viven con una discapacidad moderada o severa. En la mayoría de países con ingresos bajos y medios, los niños con discapacidades tienen más probabilidades de no escolarizarse que cualquier otro grupo de niños. Las tasas de primera inscripción escolar de niños con discapacidades son muy bajas. Incluso cuando asisten a la escuela, los niños que sufren discapacidades son más susceptibles de abandonar y finalizar su escolarización. En esta investigación nos enfocamos principalmente en los niños con discapacidad auditiva (sordos), el cual la problemática de inclusión en la educación a nivel mundial es deficiente. Basándonos en los estudios realizados por algunos investigadores como Peterson, Segal, Lyn Jackson. Que el principal factor por el cual las personas sordas tengan dificultades de aprendizaje y evolución es la sociedad, quienes crean barreras de inclusión.

Antes de abordar en las orientaciones para la atención educativa a la población escolar sorda integrada a nivel nacional, vale la pena realizar una mirada retrospectiva, identificar cual ha sido el camino recorrido por los sordos en el proceso escolar, bajo la influencia de que concepciones, ideas y políticas; en primera instancia, habría que señalar que las características de la atención educativa que se ha brindado en la región no son ajenas a las ofrecidas en el contexto nacional e internacional. Así, al revisar la historia de educación de los sordos, se identifica que desde el siglo pasado algunos países europeos han fortalecido y generalizando una concepción de la sordera asociada a un tema patológico o de enfermedad. Esto se traduce en la búsqueda de métodos y procedimientos para lograr el aprendizaje del idioma y aprendizaje escolar.

A nivel nacional, Según Colombia aprende; la integración escolar de niños con algún tipo de discapacidad era, no hace mucho tiempo atrás, un proceso que se daba naturalmente. Con el correr del tiempo, los niños con discapacidad han sido enviados a escuelas especiales, haciendo de su discapacidad un rasgo que resalte más que sus capacidades.

Está comprobado que los niños con discapacitada que se desarrollan dentro de un ambiente plural y heterogéneo, que no los margina, obtienen mayor estimulación y mejores resultados.

Según INSOR; En el Censo General del DANE del año 1993, se contaba con 169.443 personas con deficiencia auditiva, representando el 24.8% del total de personas

que reportaron tener al menos una deficiencia (incluyendo la auditiva). De este total de personas con deficiencia auditiva, los hombres representaban el 52.9% y las mujeres el 47.1%. En adelante y según el Registro para la localización y caracterización de personas con discapacidad del DANE 2003-2009, la proporción varía al reportar que la mayoría son mujeres. En el Censo del 2005, el total de personas que aducen tener limitación permanente para oír aun con aparatos especiales (455.718), asciende al 17.3% del total de personas con limitaciones.

El Censo Básico 2005 presenta más hombres (237.964) que mujeres (217.754) con dificultad para oír (ver gráfico 1), mientras el Registro para la localización y caracterización de personas con discapacidad, reporta más mujeres (50.021) que hombres (49.672).

De acuerdo con las respuestas acerca de la causa de la limitación permanente, en el Censo Ampliado 2005, se obtuvo que la mayoría señaló la edad avanzada (30.5%) como la causa más frecuente, seguida de la enfermedad (25.9%) y alguna situación congénita (18.1%) como causa de la limitación.

Por otra parte, y continuando con el Censo 2005, en relación con la lectura y escritura, en el gráfico 2 se puede notar que si bien hay más personas con dificultad para oír que sabe leer y escribir (286.771), no es un indicador que se compare con el total de la población colombiana a nivel nacional, donde el alfabetismo alcanza el 80.6%

Este es un tema de importancia para las instituciones educativas y las entidades rectoras de política, ya que se requiere unir esfuerzos junto con la población sorda, para impulsar programas o estrategias que contribuyan a la adquisición, desarrollo y fortalecimiento de habilidades relacionadas con competencias en lecto-escritura, por supuesto, teniendo en cuenta los apoyos pertinentes según sus competencias comunicativas. Lo que indican las cifras, es que un porcentaje significativo de la población sorda ha tenido acceso al aprendizaje de la lectura y escritura, pero que, para llegar a niveles del total de la población colombiana, se debería contar con más espacios y apoyos metodológicos para acceder a este tipo de aprendizaje incluyendo las personas con deficiencia auditiva de edades tempranas.

Dentro de la observación realizada se pudo verificar que el derecho a la educación a la población con discapacidad auditiva se le es vulnerada, por no garantizar la inclusión y las adaptaciones curriculares para brindarle una educación de calidad, integral, inclusiva y equitativa en donde ellos se puedan desarrollar libremente en la institución educativa, ya que ellos dependen de terceros para poder acceder a la información escolar, el gobierno les debe garantizar un docente bilingüe acompañado de un modelo lingüístico si es en primaria, si es en bachillerato o educación superior el acompañamiento lo debe hacer un intérprete de lengua de señas, ya que la mayoría de docentes de planta no están capacitados en cómo trabajar y atender estas necesidades educativas, por este motivo nuestro proyecto va dirigido a los docentes para poder mitigar esta problemática de inclusión, brindándole estrategias y herramientas inclusivas para la comunidad estudiantil sorda.

1.2 Formulación de pregunta

¿Cuáles son las prácticas pedagógicas inclusivas desarrolladas por los docentes orientadas a la población estudiantil con discapacidad auditiva en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, Ocaña?

1.3 Justificación

En esta problemática se pretende investigar, el proceso de Inclusión que viven los estudiantes con discapacidad auditiva en la Institución educativa Francisco Fernández de Contreras de Ocaña e identificar los procesos de aprendizaje, adaptación e inclusión de esta población (sordos) y así poder buscar herramientas que aporten al desarrollo integral y la inclusión de estos estudiantes en el aula regular.

En la presente investigación los estudiantes con discapacidad auditiva y los docentes van a cumplir un factor muy importante para captar y analizar las falencias que tienen el sistema educativo a la hora de brindar una educación de calidad a esta población tan vulnerable. Nuestro compromiso es trabajar de la mano con el docente para brindarle material y herramientas que permitan atender esta población estudiantil con un servicio eficiente.

Esto enmarca un factor muy importante para los actuales y futuros maestros, queremos que los estudiantes con discapacidad auditiva reciban una educación de

calidad y de permanencia que evite la discriminación, la deserción del aula y que su limitación no afecte su entorno de aprendizaje, capacitando con estrategias metodológicas que fortalezcan el desempeño en un aula inclusiva. Además, brindar una formación integral y equitativa a la comunidad estudiantil.

Con la ayuda de esta investigación se quiere realizar material de apoyo, herramientas y diseñar estrategias de inclusión que garanticen el acceso y permanencia de los estudiantes sordos en el sistema educativo. En la cual se va a analizar el rol del docente y sus prácticas pedagógicas en el aula para poder determinar las barreras que impiden el aprendizaje para la población con discapacidad auditiva.

Existe dentro de la sociedad una comunidad denominada población con ciertas discapacidades cuyas necesidades e intereses se ven afectadas desde que inicia su proceso de desarrollo, ya que tienen poca accesibilidad a todos los servicios que presta y ofrece el gobierno, la comunidad y las instituciones.

La sociedad por indiferencia o por falta de conocimiento empieza a crear barreras a esta población impidiéndoles su desarrollo intelectual y participativo en todos los espacios como seres racionales, uno de los temas más preocupantes es el sistema educativo, donde el maestro encuentra en el aula de clases a estudiantes con diferentes tipos de discapacidad, algunos como: discapacidades intelectuales, discapacidades físicas, entre otros. En el caso de los estudiantes con discapacidad auditiva, al que dedicaremos este proyecto de Investigación, se hace necesario revisar estrategias que

nos permitan determinar acciones encaminadas a brindarles una adecuada atención que facilite la inclusión de estos estudiantes a los procesos académicos que brinda el docente.

1.4 Objetivos de a investigación

1.4.1 Objetivo general. Analizar las prácticas pedagógicas inclusivas desarrolladas por los docentes dirigido al estudiantil con discapacidad auditiva de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal.

1.4.2 Objetivos específicos. Realizar un diagnóstico para identificar los estudiantes con discapacidad auditiva en la Institución Educativa Colegio Francisco Fernández de Contreras.

Analizar el rol del docente y sus prácticas pedagógicas en el aula cuando tiene a su cargo estudiantes con discapacidad auditiva en la Institución Educativa Colegio Francisco Fernández de Contreras.

Determinar las barreras que impiden la inclusión educativa de los estudiantes en situación de discapacidad auditiva en la Institución Educativa Colegio Francisco Fernández de Contreras.

Determinar cuáles son las adecuaciones curriculares que el docente aplica para garantizar que el estudiante sordo tenga un aprendizaje idóneo en la Institución Educativa Colegio Francisco Fernández de Contreras.

Orientar a la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras sobre las políticas de inclusión emanadas por el MEN tendientes a garantizar el acceso y la permanencia de la población en situación de discapacidad auditiva.

1.5 Delimitaciones de la investigación

1.5.1 Delimitación espacial. Se realizó en la ciudad de Ocaña, Norte de Santander, en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, ubicado en la en la calle 2 No 29 -78 el Barrio el Lago. Limita al norte: condominio torres del cable, al sur: club comercio, al oeste: patinodromo municipal y al este: el rio chiquito. la investigación se está realizando con los docentes de la institución donde hay estudiantes con discapacidad auditiva.

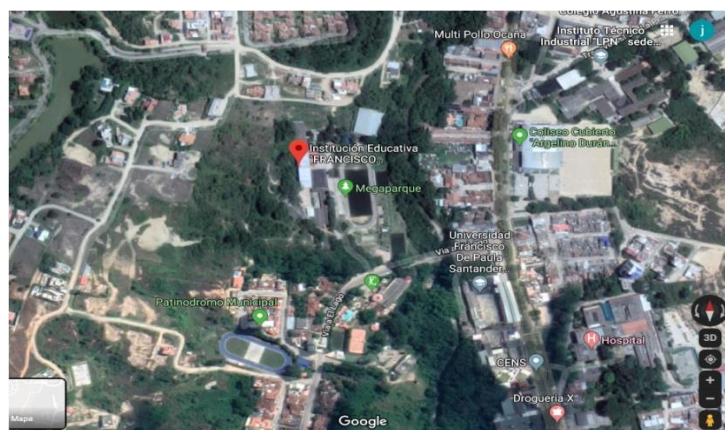


Figura 1. Plano. Ubicación de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras.

Comuna cinco: Integrada por los barrios: Las Ferias, Buenos Aires, Las Palmeras, La primavera, Ciudad Jardín y El Lago. Además, están los sectores: Las Acacias, Avenida Francisco Fernández de Contreras, Altos de la Colina, Villas de Antón, Jardines de la Rosa, Altos de la Primavera, Prados del Lago.

Características físicas y culturales. Este plantel fue creado por ordenanza No.030 del 26 de noviembre de 1958 con el nombre de NORMAL SUPERIOR DE VARONES. Su fundador fue el doctor CARLOS JULIO TORRADO SAGRA, en esa época Secretario de Educación del Departamento. Comienza labores con 50 alumnos, algunos becados y que provenían de algunas regiones del Norte de Santander y del Magdalena. Desde su fundación se ha caracterizado por conservar el liderazgo dentro de la calidad de la educación en Ocaña y el Departamento Norte de Santander.

Esta sede está construida por material: ladrillos, cementos, varillas. El bloque principal de bachillerato cuenta con 24 aulas de clases, 2 unidades sanitarias, zona de deportes, zona de cafetería y restaurante, aula de informática, rectoría, sala de enfermería, coordinación, salón de docentes, laboratorio de física y química, un polideportivo y una psicorientación.

En los aspectos culturales se celebra la jornada de elección de personero, contralor y representante de grado, el día de la mujer, el día del idioma, el día del maestro, el día del alumno, etc.

Misión. La Institución Educativa “Francisco Fernández de Contreras” tiene como Misión ofrecer servicios educativos en los niveles Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica, con el fin de contribuir a la formación integral del alumno, brindando un ambiente tolerante y respetuoso; garantizando la permanencia, especialmente estudiantes en situación de discapacidad; fundamentándose en innovaciones metodológicas y en la investigación como estrategia pedagógica a través de la tecnología de información y comunicación “TIC” que den respuesta al aprendizaje significativo.

Visión. La Institución Educativa “Francisco Fernández de Contreras” se proyecta hacia el año 2020 como un establecimiento reconocido a nivel local, regional y nacional por ser líder en “EDUCACIÓN INTEGRAL E INCLUSIVA DE CALIDAD”.

1.5.2 Delimitación temporal. Esta investigación se realizó en un lapso de tiempo de dos (2) años, comprendido entre el primer semestre del año 2018, hasta el segundo semestre del año 2019.

1.5.3 Delimitación temática.

La temática que se tiene en la investigación se desarrolla en el contexto escolar dentro de todas las áreas del conocimiento y en la relación del docente-estudiante sordo y estudiante sordo-docente, concluyendo con la inclusión educativa, por consiguiente, es desarrollado en la práctica pedagógica centrado en la inclusión a

estudiantes sordos, buscando crear estrategias donde el docente le de participación activa al estudiante sordo brindándole una educación de calidad con permanencia.

Las temáticas abordadas en este proyecto son:

1.5.3.1 Practicas pedagógicas: Según Olga Lucia Zuluaga, debe entenderse como un modo de ser, como una forma de funcionamiento de la institución que permite la apropiación de saberes, inserción en la producción e investigación, experimentación para apropiar conocimientos y reconceptualizar.

1.5.3.2 Discapacidad auditiva: Irma Nunan dice que es la pérdida de la capacidad auditiva, ya sea total o parcial, conlleva trastornos fisiológicos y psicológicos que pueden resultar en una grave discapacidad para la comunicación diaria con los demás, la adquisición del lenguaje y/o rendimiento educativo y laboral.

1.5.3.3 Inclusión: según la UNESCO es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades

1.6 Alcances y limitaciones

1.6.1 Alcances. Con este proyecto se busca mitigar las necesidades de los estudiantes con discapacidad auditiva; proveer la lengua de señas en los docentes que

trabajan en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, otorgar seguimiento académico que sirve como herramienta para fortalecer y enriquecer procesos de enseñanza. Se pretende mejorar y reforzar las prácticas pedagógicas utilizadas por los docentes para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva y se busca contribuir con una educación inclusiva, es decir una planificación centrada en las adecuaciones curriculares; donde, en este caso la discapacidad auditiva sea el propósito para equiparar las oportunidades y aportar en el aprendizaje.

1.6.2 Limitaciones. Con el proyecto se conoció la verdadera problemática que tienen los estudiantes con discapacidad auditiva al acceder a la educación y mantenerse en el proceso de aprendizaje escolar, la causa es el desconocimiento que tienen directivos y docentes de la institución sobre cómo atender a un estudiante con discapacidad auditiva y el principal factor es que la comunidad educativa no tiene conocimientos de la parte legal de inclusión y de la lengua de señas colombiana.

El lenguaje es un elemento fundamental dentro de la sociedad y al hablar de las personas con discapacidad auditiva, la lengua de señas se constituye en un pilar necesario para la interacción diaria y para el acceso a la información. Sin embargo, es tan limitado el conocimiento de este sistema de comunicación, que las personas con discapacidad auditiva deben sortear diversas dificultades, desde no poder realizar una consulta, hasta hacer un trabajo sin que las personas conozcan su lengua.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

El propósito de esta investigación es dar a conocer las prácticas pedagógicas inclusivas orientadas a la población escolar con discapacidad auditiva de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal. Ocaña N. de S.

La metodología para la revisión del presente estado del arte se aplicó en tres fases (1) la búsqueda, organización y clasificación de la información, a partir de la cual se construyó la conceptualización propia del tema objeto del análisis. (2); la información recopilada de acuerdo a los proyectos realizados a nivel internacional; y el proceso de organización y categorización según los proyectos realizados a nivel nacional. (3); los proyectos realizados a nivel local.

Los hallazgos se presentan por áreas temáticas de la siguiente manera:

2.1.1 Nivel internacional. Los estudios que se presentan a continuación muestran los avances en inclusión educativa de la población con discapacidad auditiva a nivel internacional.

En primer lugar, Pedrosa y Cobo (2017), realizan una Investigación en Granada, titulada: “Inclusión del alumno con discapacidad auditiva en el aula de educación especial”, El presente artículo tiene como objeto el análisis y la situación del alumnado con discapacidad auditiva en Educación Primaria, como consecuencia de la falta de

recursos personales y medios materiales para conseguir un aprendizaje significativo y un desarrollo social y académico. Para ello, analizaremos diferentes enfoques metodológicos que favorezcan la permanencia de este alumnado en el sistema educativo, favoreciendo su desarrollo en un ámbito inclusivo. Esta población objeto la conforman los niños y niñas con discapacidad auditiva de Granada. Esta investigación es cualitativa; Utilizó como técnicas etnográficas la Población con discapacidad según grupo de discapacidad por edad y sexo, dentro de los resultados se encuentran categorías, alumnado sordo, bilingüismo, biculturalidad, grupos interactivos, inclusión, Lengua de Signos Española, necesidades específicas de apoyo educativo.

Se concluye que la inclusión del alumno con discapacidad auditiva en el aula de Educación Especial introduce a los docentes y futuros docentes en investigaciones, ligadas a la innovación educativa, con el objetivo de extrapolar estos resultados a la práctica real del aula, permitiendo al educador, adquirir estrategias y técnicas que favorezcan, la inclusión del alumnado con discapacidad en el aula ordinaria; la puesta en práctica de una metodología basada en el trabajo cooperativo y colaborativo; el aumento de la motivación en el aprendizaje del alumnado; y la formación teórico-práctica acerca del tratamiento, de todos los miembros que engloban al colectivo con NEAE(necesidades especiales de apoyo Educativo). Aun así, para que todo esto sea posible, se requiere que la Administración Educativa, lleve a cabo planes estratégicos, que permitan no sólo al alumnado con NEAE (necesidades especiales de apoyo Educativo), sino a todos los discentes, poder disfrutar de aquellos recursos personales y materiales, necesarios para promover un desarrollo integral del alumnado. Favoreciendo

así, un proceso de enseñanza-aprendizaje donde los protagonistas sean el alumnado de ambas culturas, teniendo como eje principal, el currículo de Educación.

Los resultados son relevantes para nuestra investigación, ya que hay población con discapacidad, en zonas rurales y vulnerables donde hay difícil acceso, influenciando en el proceso del niño(a) de manera deficiente ya que no desarrollan las capacidades educativas y el tema de la inclusión en las instituciones.

A su vez, Rodríguez (2017), realizó una Investigación en Granada, titulada: “Rendimiento académico del alumnado con discapacidad auditiva que cursa educación secundaria obligatoria en la provincia de Granada.” Su objetivo en el actual auge internacional en la evaluación de los rendimientos académicos, como base para la mejora de los sistemas educativos, continúa invisibilizando al alumnado con discapacidad. A partir de un estudio comparativo-causal realizado con alumnado con discapacidad auditiva de la ESO, escolarizado en centros públicos de Granada, hemos obtenido los siguientes resultados: el rendimiento académico, valorado a través de las calificaciones finales de junio, muestra diferencias significativas entre las asignaturas de lengua e inglés. En cambio, no existen diferencias significativas en el rendimiento entre las áreas de lengua y matemáticas. Por otra parte, existen altos índices de correlación entre las notas obtenidas en las tres áreas, especialmente potente es la correlación positiva obtenida entre los resultados de lengua y de matemáticas. Las variables independientes sexo y tipo de necesidades educativas especiales no tienen un efecto significativo sobre la variable dependiente evaluación ordinaria en ninguna de las asignaturas valoradas. El factor curso académico sí muestra diferencias significativas en

el área de inglés. Las mejoras introducidas en la respuesta educativa al alumnado con discapacidad auditiva han favorecido su rendimiento académico y su inclusión educativa, no obstante, aún son susceptibles de perfeccionamiento en busca de una educación de calidad. La población objeto está constituida por el alumnado de educación secundaria obligatoria, escolarizado en centros públicos de Granada. Esta investigación es cualitativa. Utilizó como técnicas etnográficas a 70 estudiantes distribuidos en 36 hombres y 34 mujeres (discapacidad auditiva) estudiantes de secundaria del colegio, dentro de los resultados se encuentran categorías, discapacidad auditiva; rendimiento académico; educación secundaria obligatoria; inclusión educativa.

Se concluye que el Rendimiento académico del alumnado con discapacidad auditiva que cursa educación secundaria obligatoria en la provincia de Granada que existen diferencias significativas en el rendimiento escolar del alumnado con discapacidad auditiva en las áreas de lengua e inglés. Las calificaciones en el área de lengua son superiores a las de inglés. Las dificultades en la audición e inteligibilidad de la fonología española, propias de la población escolar con pérdida auditiva, se acentúan cuando se trata de la fonología inglesa, por razones acústicas y de experiencia previa. Por esas mismas razones, en la adquisición del segundo idioma oral (inglés) los sordos multiplican sus habituales dificultades en el acceso al lenguaje escrito y en alcanzar una competencia lectora adecuada y funcional (Herrera, 2005). Así, el alumnado con pérdida en su audición encuentra especiales dificultades en las tareas de comprensión oral (listening) y expresión oral (speaking) en idiomas como el inglés, estas tareas competenciales suponen un importante peso en las calificaciones dicha área.

Los resultados son relevantes para nuestra investigación, puesto que tenemos claro y es una realidad que una pérdida auditiva mayor, causa efectos más negativos que una menor, y que esos efectos inciden en el desarrollo lingüístico, cognitivo y afectivo-social, por consiguiente, influye en el nivel educativo ya que en el segundo idioma (inglés) se presentan falencias en cuanto a la escritura y pronunciación de las palabras.

De este modo, Pérez Serrano (2015), realizó una Investigación en Cuba, titulada: “La inclusión como un proceso por el sistema educativo: experiencias de inclusión en la universidad de Holguín, Cuba”, tiene como objeto, trabajar y analizar la experiencia de inclusión en la educación superior en Cuba atendiendo a diferentes aspectos. En el orden teórico se aborda la concepción de inclusión que sustenta las prácticas educativas y la población que recibe ayudas especiales para acceder, permanecer y egresar de las universidades lo cual tiene sustento en la teoría de las necesidades educativas especiales. En el orden metodológico se presentan alternativas para los procesos de inclusión. En el orden práctico se caracteriza brevemente la Universidad de Holguín y se exponen resultados obtenidos, especificando procedimientos pedagógicos que son viables en el contexto de la sociedad cubana. Se utilizan diversas fuentes como: resultados de un proyecto de investigación, documentos de colectivos pedagógicos e historias de vidas. Esta investigación fue realizada con la población objeto de alumnos, profesores y trabajadores que presentan alguna discapacidad de la inclusión, en Cuba. Esta investigación es cualitativa bajo un enfoque cultural.

Los métodos, instrumentos y técnicas utilizados son la revisión de documentos, particularmente las estrategias pedagógicas de grupos con alumnos que presentan discapacidad, la preparación metodológica de las disciplinas y las adaptaciones curriculares. También, se utilizaron las historias de vidas de alumnos, profesores y trabajadores con necesidades especiales ya sean por discapacidad o no y, por último, las diferentes reuniones del trabajo educativo y metodológico, dentro de los resultados se encuentran categorías, Educación superior, Inclusión, Inclusión en la educación superior.

Se concluye que, desde la inclusión como un proceso por el sistema Educativo, las Instituciones, universidades y/o establecimientos Educativos tanto estudiantes como docentes deben participar en dicho proceso de, las dimensiones (axiológica, política y educativa) y los procesos (acceso, permanencia y egreso) que se concretan en el trabajo pedagógico y en particular metodológico, que realizan las estructuras del centro, teniendo en cuenta las adaptaciones curriculares que sean pertinentes para el aprendizaje y el desarrollo del educando.

La inclusión como un proceso por el sistema Educativo influye en nuestra investigación, ya que las Instituciones Educativas no están adaptadas para la accesibilidad de alumnos con discapacidad auditiva, no obstante, los docentes no son capacitados para enfrentar dicha situación y brindar el mismo nivel de enseñanza aprendizaje que se les ofrece al grupo homogéneo de estudiantes.

Por ende, Hernández Y Sánchez (2012), realizan una Investigación en Panamá, titulada “la educación del estudiante con discapacidad auditiva: experiencia en la escuela inclusiva” su objetivo en La ponencia presentada a la consideración del Comité del XIX Congreso Internacional INFAD, responde al eje temático: discapacidad, que busca aportar al proceso educativo, el principal objetivo es contribuir con buenas prácticas al sistema educativo y conocer la situación de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva. En una escuela abierta a la diversidad que busca educar en competencias para la vida, en este caso específico dirigido a estudiante con discapacidad auditiva, la educación de la persona sorda se ha constituido durante mucho tiempo en el principal foco de interés en los docentes, hoy tenemos propuestas metodológicas innovadoras para la enseñanza de habilidades lectoras y escritoras del estudiante con discapacidad auditiva lo que se pretende es compartir nuevas formas de ver y entender el proceso de aprendizaje en los estudiantes.

De igual forma compartir herramientas conceptuales y prácticas de la adquisición de la lectura sobre la base del descubrimiento y la utilización en contextos comunicativos reales en una escuela común. Al final de la propuesta de ponencia queremos reflexionar sobre como ajustar todas las formas de mediación pensadas para oyentes a la condición de la discapacidad sensorial basada en los principios rectores de educación para todos, respeto, justicia, y oportunidades para aprender. Para este estudio se eligieron seis centros educativos de Básica General de dos Regiones Educativa Panamá, La población universo de estudiante fue de 122 estudiantes y 42 docentes. Esta investigación es cualitativa con un enfoque inclusivo a la escuela, y se Utilizó como

técnicas etnográficas La población universo de estudiante fue de 122 estudiantes y 42 docentes. Muestra de estudiante fue el 25 % de la población 42 estudiantes sordos y dieciocho (18) docentes y la muestra de escuela 40 %. Con una Metodología, dinámica, activa, participativa y reflexiva. Actividad: se trata de documentar cómo observar, identificar y contrastar cómo aprende los estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas de tal forma que puedan conocer que competencias académicas (habilidades lectoras y escritoras) y las habilidades comunicativas.

Estrategias de trabajo: de trabajo cooperativo y dos docentes especializadas para alcanzar los objetivos.

Evaluación continua: deteniéndose a evaluar el proceso que lleva el plan de acción a lo largo de quince meses.

Clima positivo del equipo de trabajo: ambiente de cooperación, de valoración y compromisos de todas las partes involucradas.

Dentro de los resultados se encuentran categorías, Discapacidad auditiva, educación inclusiva, habilidades, aprendizaje, educación inclusiva.

Se concluye que la educación del estudiante con discapacidad auditiva: experiencia en la escuela inclusiva Los estudiantes cursan la Educación Básica General en iguales condiciones que sus compañeros oyentes, entre las características de la

población es su dispersión interna en todas las tareas que dependen de variables relacionadas con el aprendizaje, tanto declarativa como incidental. También es importante resaltar que los docentes todos tienen alta experiencia trabajando con estudiantes con discapacidad auditiva. Algo importante que sustenta es que la discapacidad auditiva es independiente de su capacidad intelectual. La situación de la educación y las estrategias que apliquen los docentes son variables que implican su génesis como la detección, estimulación auditiva, implicación familiar entre otros. Por lo tanto, para alcanzar cambios implica mejora en los recursos formativos y los ajustes metodológicos del Sistema Educativo.

Los resultados son relevantes en nuestra investigación ya que la invitación e al personal docente aplicar estrategias didácticas para trabajar los estudiantes con discapacidad Auditiva y describir las estrategias y puntualizarlas como: conductista (corriente de la psicología) y mecanicista (relación con él).

De manera que, López (2011), Realiza una Investigación en España, titulada: “Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones”, su objetivo en este artículo podrá encontrar el lector en primer lugar mi interpretación de las diferencias entre los conceptos de integración y de inclusión. Cómo en la segunda mitad del siglo XX las democracias neoliberales apoyadas en el principio de igualdad de oportunidades desarrollaron unas prácticas educativas y sociales de integración de las personas y colectivas diferentes siempre y cuando reuniesen unas condiciones para ello. Sin embargo al final del siglo XX y

principios de éste se ha generado un movimiento educativo y social sobre la inclusión sustentado en el principio de equidad o de oportunidades equivalentes, donde lo fundamental no es que las personas y colectivos diferentes para participar en la vida social tengan que experimentar cambios previamente, sino que el cambio cultural supone que sean los sistemas los que tenga que cambiar para no excluir a ninguna persona, ni a ningún colectivo, por razones de género, etnia, hándicap, enfermedad, procedencia o religión. En segundo lugar, describo cuáles han sido las barreras que el movimiento del discurso y de las prácticas de integración originó para que dichos colectivos no fuesen respetados en sus peculiaridades, ni participasen con plenos derechos y responsabilidades en la construcción de la cultura escolar y social. Y, por último, en tercer lugar, propongo una serie de estrategias pedagógicas imprescindibles para construir una escuela y una sociedad sin exclusiones y donde se cumplan los derechos humanos.

Esta investigación es cualitativa; dentro de los resultados se encuentran Categorías, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Los resultados son relevantes para esta investigación ya que Podemos identificar las barreras que están impidiendo la participación, la convivencia y el aprendizaje en la escuela, proponiendo estrategias pedagógicas para construir una escuela y una sociedad sin exclusiones.

Así mismo, Infante (2010), realiza una investigación en Chile, titulada: “Desafíos a la formación docente: inclusión educativa”, que tiene como objetivo cuestionar la inclusión educativa, entendida como un proceso que intenta abordar situaciones y espacios de exclusión en el sistema educativo y los desafíos que éste plantea a la formación de profesores. Primero, se analiza el concepto de inclusión desde una perspectiva contemporánea; segundo, se discuten los riesgos que tiene el entenderla desde el campo de la educación especial; tercero, se plantean algunas limitaciones a la inclusión educativa existentes en la formación docente, y cuarto, se describen tres posibilidades a considerar para la formación de un nuevo profesional que utilice la inclusión educativa como una forma de responder, abordar y celebrar la diversidad en nuestro sistema educativo. La población objeto la conformaron los estudiantes y docentes de Educación general de Chile. Esta investigación es cualitativa. Utilizo técnicas y herramientas pragmáticas de trabajo (metodologías de enseñanza, evaluación).

Se concluye que la inclusión desde Los desafíos de la formación docente que, la inclusión educativa tiene sus orígenes en una tradición ligada a la educación especial y que proviene de una visión positivista de la realidad. Lo anterior tiene una serie de efectos al abordar el concepto de diversidad en el aprendizaje y la enseñanza de los sujetos, legitimando el concepto de normalidad como centro y paso a seguir. Es de esta forma como discursos de diagnóstico, categorización, asimilación y compensación se posicionan en las prácticas educativas, restringiendo el acceso de todos los sujetos a todos los espacios de aprendizaje y el acceso a una educación de calidad.

Los resultados son relevantes porque permiten indagar sobre la situación actual en cuanto a la inclusión de estudiantes con discapacidad que hacen parte de las Instituciones Educativas, ya que ahora no están solo constituidas por un grupo homogéneo de estudiantes donde expresan sus habilidades, en la actualidad debemos transformar las escuelas en comunidades más inclusivas ajustándonos al entorno y brindándoles calidad en la Educación.

A su vez Muñoz, González & Boris (2009), realizan una Investigación en Chile, titulada: “Influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y el aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual: Una revisión” su objetivo es, en la bibliografía observar la importancia que se le ha brindado a la memoria y al lenguaje en el estudio de procesos cognitivos. Sin embargo, existen muy pocas investigaciones sobre la influencia del lenguaje no verbal, específicamente los gestos en la memoria de trabajo. El siguiente artículo presenta una revisión teórica que se inicia argumentando cómo los gestos facilitan las tareas de la memoria de trabajo en niños y adultos, para luego especificar cómo esto se daría en el caso de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual. La finalidad es entregar información sobre la relación entre gestos y memoria para orientar a profesores y profesionales que interactúan con estudiantes con necesidades educativas especiales en el desarrollo de prácticas pedagógicas efectivas y de intervención, y así facilitar sus procesos de enseñanza-aprendizaje e integración escolar y social.

La población objeto para esta investigación la conformaron los docentes y estudiantes de la Escuela de Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Esta investigación es cualitativa hacia un enfoque sobre el uso y significado de metáforas en la lengua de señas chilenas, utilizó como técnicas estrategias que apuntan hacia la comunicación analógica y no verbal, partiendo desde lo más procedimental (habilidades perceptivas, motoras y cognitivas adquiridas, no conscientes, relacionadas con la acción) hacia lo declarativo (más explícito, referido a las habilidades y hechos que se pueden expresar de manera consciente), y combinando el uso de lenguaje verbal con lenguaje no verbal, dentro de los resultados se encuentran categorías, Gestos, lenguaje no verbal, memoria de trabajo y discapacidad.

Se concluye que la influencia del lenguaje con trastornos del desarrollo, se cumple nuestra propuesta de que el lenguaje no verbal, representado en los gestos con significado, influye en la forma en que memorizamos los contenidos verbales de los estímulos que se nos presentan y que las personas que poseen un trastorno del desarrollo, obtienen resultados similares a los de individuos sin dificultades en su desarrollo, con variaciones relacionadas a sus discapacidades o deficiencias, es decir, el gesto facilita la retención de la información verbal.

Los resultados son relevantes porque Crean la necesidad de contar con herramientas que permitan a los educadores potenciar las áreas más descendidas para dar respuestas adecuadas a las exigencias del currículo escolar de enseñanza. Una de las modalidades de atención a niños con necesidades educativas especiales es a través de

proyectos de integración escolar, cuya finalidad es potenciar los aprendizajes y sus habilidades permitiendo la independencia y autonomía como una forma de responder de mejor manera a los entornos inmediatos. Existen antecedentes que nos indican que los estímulos no verbales apoyan los aprendizajes de personas con y sin trastornos del desarrollo, siendo los elementos visuales y espaciales facilitadores de los procesos de retención de la memoria de trabajo. A partir de las revisiones bibliográficas se destaca el modelo de Baddeley, el cual nos permite explicar de una manera más completa, que la memoria de trabajo es un proceso íntegro, que compromete diferentes sistemas, permitiendo codificar, representar, almacenar y recuperar en una tarea específica distintos componentes a un nivel sistémico y complejo.

Entonces, Domínguez (2009), Realiza una Investigación titulada “Educación para la inclusión de los alumnos sordos” su objetivo es el debate sobre el modelo educativo más efectivo para desarrollar el concepto de “inclusión” en el caso de los alumnos sordos ha sido y es en la actualidad el origen de una gran controversia. Dos cuestiones aparecen inevitablemente siempre que se aborda esta cuestión: la lengua y la identidad. En este artículo se analizan los modelos existentes, planteando que lo importante es la capacidad de los sistemas educativos para encontrar soluciones adaptadas a las características de los alumnos sordos que permitan su desarrollo lingüístico, social, emocional y académico. En este sentido, se sugieren algunos indicadores que caracterizan los programas educativos que buscan la inclusión de estos alumnos. Esta investigación es cualitativa. Utilizó como técnicas etnográficas la investigación de otros autores con la observación participante, Participaron profesores,

estudiantes oyentes y sordos, analizando la realidad social donde se evalúa la calidad de la respuesta de la escuela a la diversidad de necesidades educativas de los estudiantes, dentro de los resultados se encuentran Categorías, diversidad, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que, Se propone como parte fundamental de esta formación universitaria la estancia en espacios de la comunidad sorda que ofrezcan la posibilidad de aprender formalmente la lengua de signos. Finalmente, en esta propuesta y en relación a la formación permanente del profesorado se plantea la necesidad de buscar espacios para la reflexión que permitan a los profesores profundizar sobre sus experiencias de enseñanza con niños sordos.

Los resultados son relevantes para esta investigación ya que nos aporta, una educación de calidad para los alumnos sordos debe propiciar el acceso a los aprendizajes escolares en igualdad de condiciones a los compañeros oyentes. Eso significa ofrecer el currículo ordinario (con las adaptaciones que sean precisas), posibilitar que de verdad el alumno sordo comprenda y participe de las situaciones de aula (para lo cual muchas veces será preciso emplear la lengua de signos), propiciar situaciones que posibiliten el aprendizaje de la lengua oral y escrita de su entorno.

Desde otro punto de vista, Kartchner (2009), Realiza una Investigación en Chile, titulada: “La Inclusión de las personas sordas, como grupo étnico, en los sistemas educativos” su objetivo es La literatura sobre la educación de personas sordas tiene muchos ejemplos que demuestran cómo, por mucho tiempo, las personas sordas han

sido incomprendidas por la población oyente. Aun cuando en años más recientes ellos han articulado de manera clara el hecho de que tienen su propio idioma y cultura (Carty, 1994; Kannapell, 1994; Ladd, 1994; Padden, 2003), a menudo las decisiones sobre el uso de su idioma y su educación es la responsabilidad de personas oyentes que no comparten la misma visión. En los últimos años, el movimiento de integración también ha tocado el ámbito de la educación de personas sordas. Hay puntos positivos para la comunidad sorda como también negativos en la manera en que éste se lleva a cabo algunas veces. En este trabajo clarificaré y redefiniré algunos términos que considero importantes en demostrar que las personas sordas constituyen un grupo étnico con características muy especiales. Estos conceptos nos pueden ayudar a comprender su pasado, su presente y mejorar su futuro, para luego señalar cuál es el modelo educativo inclusivo para las personas sordas que para mí es un verdadero modelo de inclusión, como también compartir las acciones del Equipo de Educación Especial del Ministerio de Educación en Chile para llevar a cabo una inclusión responsable. Esta investigación es cualitativa, utilizó como técnicas una mesa redonda que se enfocaba en dar respuesta a los desafíos que enfrentan las personas sordas y sus familias en el ámbito de la educación. Solamente dos personas de diez en esta mesa redonda eran personas sordas.

Es importante hacer notar esto y la diferencia se discutirá más adelante. Había muchas perspectivas diferentes en cómo responder a esos desafíos. Los participantes venían de campos de estudio diferentes, tales como audiología, educación, psicología, medicina, etc. A veces ofrecían ideas que no coincidían en absoluto, pero al escucharlos se me ocurrió que era importante demostrar, primero que nada, que las personas sordas

constituyen un grupo étnico. Una de las razones por las que considero de gran importancia establecer a la comunidad sorda como un grupo étnico, es que en esta educación inclusiva debemos tener claro el espacio que ellos deben ocupar; dentro de los resultados se encuentran Categorías, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que, al comienzo de este artículo compartí mi experiencia de haber observado una mesa redonda con la participación de una gran diversidad de profesionales y con dos personas sordas que constituían una minoría numérica. Pienso que si todos ellos, especialmente las personas oyentes, hubieran entendido claramente que las personas sordas constituyen un grupo étnico, su discusión y sus conclusiones hubieran sido diferentes. Es más, hubieran estado en concierto con las necesidades educativas, sociales, físicas y afectivas que expresan las comunidades sordas a nivel mundial, y todas las conclusiones y acciones hubieran apuntado a fortalecerlos en todo sentido. No es lo mismo incluir a personas con necesidades especiales pero que comparten una cultura oyente y un idioma oral, que incluir a personas sordas cuya lengua y cultura son diferentes.

Es necesario que profesionales de diferentes campos, como los que escuché aquella vez en la mesa redonda, unan sus esfuerzos para que cada uno contribuya desde su perspectiva profesional, pero con un conocimiento más cabal de quiénes son estos estudiantes sordos y qué es especial acerca de ellos. Las personas sordas como miembros de un grupo étnico están unidas por "...una historia continua y colectiva." En

un modelo inclusivo verdadero y sano, ellos y ellas deberían poder contestar con orgullo las preguntas “¿Quién soy yo? y ¿Qué es especial acerca de mí?” Desde mi punto de vista, algo especial acerca de ellos y ellas es que son parte de la gran riqueza cultural y lingüística de Chile y que como tales debemos respetarlos, valorarlos y “hacer efectivo el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades, a la participación y a la no discriminación (...) garantizando su pleno acceso, integración y progreso en el sistema educativo” chileno, como es de esperar que pase en todos los países del mundo.

La Unidad de Educación Especial del Ministerio de Educación de Chile ha hecho un gran esfuerzo por reunir a docentes, directores, padres y estudiantes de todas las regiones, en jornadas de sondeo, sensibilización y formación. Al terminar una de las jornadas nacionales sobre la inclusión, y después de vivir con sus hijos esta total aceptación, respeto y valoración durante la jornada, seis madres participantes que se autodenominaron “madres comprometidas” señalaron lo siguiente: “Si las personas que están aquí hoy día (refiriéndose a los profesionales que organizaron la jornada, como a todos los participantes) se multiplicaran por miles, esto que estamos comenzando hoy [al sentirse totalmente incluidas y valoradas] sería posible.” Es de esperar que este sueño se haga realidad.

Esta investigación es relevante ya que, en primer lugar, es importante encontrar en cada ciudad una o más escuelas que estén dispuestas y comprometidas a darles la bienvenida a los estudiantes sordos. Esto implica una preparación responsable de la población escolar existente, lo cual se traduce en considerar al estudiante sordo como una persona con un gran potencial y mucho que ofrecer. La comunidad educativa debe

reconocer y valorar sus características de personas bilingües y biculturales. Una vez que los estudiantes sordos pasan a ser parte del contexto escolar, esta escuela ya no es una escuela oyente, sino una escuela sordo-oyente. Como tal, todas las personas deben hacer un esfuerzo para comunicarse con los nuevos estudiantes.

De manera que, López (2008), realiza una Investigación en España, titulada: “De la Exclusión a la Inclusión: Políticas y Prácticas de la Universidad Española Respecto a los Alumnos con Déficit Auditivo” su objetivo es la inclusión educativa de las personas con discapacidad que constituye una de las innovaciones educativas y pedagógicas más relevantes de las últimas décadas. Este artículo analiza dicha inclusión en el nivel de los estudios superiores de la universidad politécnica de Valencia, eligiendo como muestra representativa y extrapolable: las personas sordas. Ciudadana por medio de una igualdad educativa en esta etapa superior de la formación. Esta investigación es cualitativa con un enfoque psicolingüístico y sociocultural; utilizó como técnicas etnográficas la población sorda, ayudas técnicas: audífonos, conexiones a la megafonía de la clase, frecuencia modulada, bucles magnéticos, subtítulos, sistemas de reconocimiento de voz, circuitos de televisión, dentro de los resultados se encuentran categorías, Inclusión y exclusión educativa, Universidad, sordera, necesidades, educativas especiales.

Se concluye que de la Exclusión a la Inclusión: Políticas y Prácticas de la Universidad Española Respecto a los Alumnos con Déficit auditivo demostró el apoyo a la inclusión educativa que hace aumentar las expectativas del alumnado y favorece su éxito académico. Eso explica el alto número de estudiantes sordos de la Universidad de Granada, que cuenta con un programa específico denominado “Programa de

Intervención Social hacia estudiantes con Discapacidades Sensoriales Auditivas”
conveniado con la Federación Andaluza de Asociaciones de Sordos (FAAS).

Los resultados son relevantes a nuestra investigación, ya que el tema de la inclusión se trata de los años 90 en la educación, hoy en día se presenta la situación en donde los docentes no están capacitados para brindar el apoyo, permanencia y calidad para la población con discapacidad.

Desde otra mirada, Díaz, Ángeles, Rodríguez, González, García, Cuervo, Real & Casares, (2006), realizan una Investigación en España, titulada: “La Universidad de Oviedo y los estudiantes con discapacidad” su objetivo es llevar a cabo en un estudio exhaustivo de la situación de los estudiantes con discapacidad de la Universidad de Oviedo. En el presente artículo se ofrece una síntesis del amplio informe que se elaboró, concretamente del procedimiento seguido, de los principales resultados obtenidos, así como de las conclusiones y sugerencias a las que se ha llegado tras el análisis detallado de la entrevista que se pasó a los alumnos con discapacidad matriculados en la universidad asturiana. Tipo de discapacidad de la población objeto: física, visual, auditiva, del habla y voz y otras discapacidades, así como datos más específicos dentro de cada uno de los tipos de discapacidad.

Esta investigación es cualitativa, utilizó como técnicas la solicitud de matriculación en la Universidad de Oviedo de 108 estudiantes con una serie de características sociodemográficas y clínicas; dentro de los resultados se encuentran

categorías, Universidad y discapacidad, Discapacidad, Alumnos con discapacidad, Estudiantes universitarios con discapacidad, integración, Inclusión, Accesibilidad, Barreras arquitectónicas, Barreras sociales, Actitudes, Actitudes hacia la discapacidad, Cambio de actitudes, evaluación, Estudio de necesidades, Intervención, Universidad de Oviedo.

Se concluye que la universidad de Oviedo y los estudiantes con discapacidad, demostró que se ha producido un alto número de respuestas en el apartado de “adecuado”, lo cual nos hace pensar que hay muchas cosas que están siendo bien valoradas por nuestros alumnos universitarios con discapacidad. Ahora bien, en prácticamente todas las cuestiones planteadas, el número de respuestas sobre “necesidades” ha sido superior, a veces sensiblemente superior, al de “adecuado”. Es decir, hay una segunda conclusión que también parece obvia: en conjunto, nuestros alumnos consideran que existen más temas pendientes que requieren soluciones, “necesidades”, cuestiones resueltas, “adecuado”.

Los resultados son relevantes porque nos hacen saber que la población con discapacidad auditiva cree necesario la capacitación y/o adaptación para del personal docente para brindar una educación de calidad y equitativa al de la población “normal” ya que lo que ellos aprenden es muy poco al nivel de la de demás población.

2.1.2 Nivel nacional INSOR (2016), Realizan una Investigación titulada: “Alternativas educativas para la población sorda” su objetivo es propuestas permiten la

generación de espacios donde se conjuga el derecho a la ciudadanía con el derecho a la diferencia, en el que los educandos sordos participan e interactúan con la sociedad mayoritaria donde viven, pero sin perder sus identidades como personas sordas. En la mayoría de los casos, es en la institución educativa donde el niño por primera vez tiene la oportunidad de interactuar con pares sordos de diferentes edades; y de encontrar referentes para su identidad, la apropiación de valores y elementos culturales de la comunidad, así como una construcción sana de su personalidad.

Esta investigación es cualitativa. Dentro de los resultados se encuentran Categorías, adaptaciones e inclusión y unas categorías emergentes como; herramientas e instrumentos de aprendizaje, las barreras para el aprendizaje.

Se concluye Crear un entorno educativo y lingüístico que asegure la adquisición natural, el desarrollo y mantenimiento de la Lengua de Señas Colombiana como primera lengua para los estudiantes sordos y el aprendizaje del castellano escrito como segunda lengua, de tal manera que se asegure la comunicación y el desarrollo de las capacidades y competencias cognoscitivas, sociales, culturales, motrices, las formas de convivencia y la formación humana.

Desarrollar procesos pedagógicos acordes a la condición histórica y sociolingüística de los educandos para fortalecer la autoestima e identidad como persona sorda, el curso de procesos de construcción significativa de conocimientos y saberes de

la sociedad en general y la comunidad sorda, posibilitando así la proyección a niveles superiores de educación, laboral e integración social del educando.

Orientar a los padres y familiares en el proceso formativo de los educandos sordos, mediante la enseñanza de la Lengua de Señas Colombiana, la generación de espacios comunicativos entre padres e hijos, la vinculación con la comunidad sorda; sus maneras de ser y vivir y la orientación relacionada con la educación, crecimiento, desarrollo y proyección de los estudiantes.

Promover la presencia y participación de la comunidad sorda a través de vínculos y retroalimentación mutua alrededor de la escuela bilingüe para sordos de forma permanente, significativa y activa, de tal manera que se identifiquen y reconozcan sus saberes y aspectos característicos en diferentes niveles de participación.

Promover procesos de formación en servicio del equipo (sordos y oyentes) - en aspectos relacionados con la educación bilingüe bicultural para sordos; minoría lingüística, comunidad sorda, uso y conocimiento de la lengua de señas y la enseñanza del castellano escrito como segunda lengua que posibiliten el desarrollo efectivo de la escuela bilingüe.

Promover la paulatina transformación de la representación social que prevalece sobre las personas sordas y la sordera dentro de la comunidad educativa como también en la comunidad en general, para lograr una justa valoración de las potencialidades,

desarrollos y proyecciones de los estudiantes sordos y así romper el círculo de bajas expectativas.

Promover y contribuir a la integración social, educativa y laboral de los sujetos sordos a través del desarrollo de sus competencias bilingües y biculturales, para el logro de un ejercicio equitativo de sus deberes y disfrute de los derechos ciudadanos.

Los resultados son relevantes para esta investigación ya que de esta experiencia se considera necesario que en la construcción de propuestas educativas se tengan en cuenta las condiciones lingüísticas del estudiante sordo y a la vez se generen procesos organizativos y pedagógicos, que posibiliten desde el Proyecto Educativo su participación y desarrollo.

A su vez, Lozano Y Martínez (2014,) realizaron una Investigación en Bogotá, titulada” Inclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia” su objetivo en el presente artículo pretende realizar un análisis respecto a la educación inclusiva de las personas con discapacidad y reflejar la importancia decisiva que juega en la actualidad la educación y por consiguiente la igualdad de oportunidades para todos y todas. Se muestra según las estadísticas que el porcentaje de personas con discapacidad que logran sus objetivos de aprendizaje es mínimo con respecto al mismo número de personas que no tienen una discapacidad. De igual manera se observa que los docentes deben tener mayor formación y desarrollo profesional sobre la educación hacia las personas con discapacidad, pues la mayoría de ellos no se sienten capacitados para

educar a este grupo poblacional; por otra parte se describe el papel social que tiene la escuela además de su infraestructura, en el derecho de igualdad y el manejo del concepto de diversidad; en última instancia, en este artículo se referencia la legislación nacional de educación para personas con discapacidad.

En el cual se desarrolló una encuesta a los docentes sobre su preparación para el trabajo con escolares con diferentes discapacidades. Esta investigación es cualitativa bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo, utilizó como técnicas el desarrollo de una encuesta a los docentes sobre su preparación para el trabajo con estudiantes en edad escolar con diferentes discapacidades (física, mental y sensorial).

Se concluye que, en Colombia se deben incluir los niños con discapacidad auditiva en las aulas regulares, las Instituciones Educativas deben contar con los recursos pedagógicos, académicos, tecnológicos e infraestructuras requerida, incluso la debida preparación de los autores educativos para implementar sistemas educativos incluyentes.

Los resultados son relevantes para nuestra investigación, ya que les permitan a los estudiantes con discapacidad, formarse en igualdad de condiciones frente a las personas con características “normales” dentro de los establecimientos educativos. Además, una inclusión educativa con calidad requiere garantizar accesibilidad, pero, además, propender por mantener elevados índices de permanencia, con base en estrategias que garanticen la no deserción de los niños, jóvenes y adultos en situación de discapacidad. Todo esto, encaminado a minimizar los riesgos de vulnerabilidad de estas personas, que

en general, no se da por la discapacidad misma, sino más bien, por los riesgos del contexto específico y de los espacios físicos en los que se deben desenvolver.

Por consiguiente; Granada, Pomés & Sanhueza (2013), Realizan una Investigación en Colombia, titulada:” Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa”, su objetivo es la actitud del profesor es fundamental en el proceso de inclusión educativa, entendiendo por actitud un conjunto de percepciones, creencias, sentimientos a favor o en contra y formas de reaccionar ante la postura educativa que centra su esfuerzo en el logro de los aprendizajes de todos los estudiantes. El propósito de este trabajo es describir analíticamente algunas dimensiones centrales que impactan en las actitudes que los profesores manifiestan hacia la inclusión educativa.

Los factores que se describen son la experiencia de los docentes, las características de los estudiantes, el tiempo y recursos de apoyo, y la formación docente y capacitación. Cada uno de estos factores afecta las actitudes que los docentes puedan tener, limitando o facilitando sus intentos de generar prácticas más inclusivas. Mientras más factores afecten negativamente las prácticas pedagógicas de un profesor, menor será la probabilidad de que el docente manifieste una mejor actitud hacia la Inclusión educativa.

El asumir una cultura, políticas y prácticas más inclusivas significará entregarle apoyos específicos, recursos ajustados, tiempo y espacios apropiados a los profesores para que ellos puedan servir a todos sus estudiantes con mayor efectividad y calidad.

Esta investigación es cualitativa con un enfoque inclusivo, dentro de los resultados se encuentran Categorías, diversidad, barreras, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que, el modelo inclusivo es hoy en día un referente para muchos contextos educativos que ven la necesidad de implementar estos principios al interior de sus comunidades educativas, dentro de este marco, existen muchos factores que están interviniendo en el éxito o fracaso de esta propuesta. Un elemento que emerge con relevancia es la actitud del profesorado hacia la inclusión educativa, pues ésta puede facilitar la implementación o puede constituirse en una barrera para el aprendizaje y la participación del alumnado. En este sentido se hace necesario conceptualizar la inclusión educativa. Según los autores Booth y Ainscow (2002) es un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes. Sus dimensiones incorporan la cultura, política y práctica. Dentro de la cultura se plantea una comunidad escolar con valores y creencias compartidos y orientados a que todos aprendan, implicando a la escuela en su conjunto; estudiantes, miembros del consejo escolar y familias. Las Políticas por su parte apuntan a focalizar a la inclusión como centro de desarrollo de la escuela y constituyen un único marco que orienta los distintos apoyos para responder a la diversidad. La generación de un proceso más inclusivo requiere de tiempo necesario, para integrar y asumir los cambios que demandan la implementación de un sistema abierto a la diversidad. Esto implica llevar a cabo las transformaciones necesarias, que se originan desde la creación de políticas inclusivas, desde una cultura que acoge y se hace cargo de la diversidad con

prácticas pedagógicas, que responden a las distintas formas de aprender al interior de la comunidad escolar.

Los resultados son relevantes para esta investigación ya que, si la escuela quiere optar por un enfoque más inclusivo, que ofrezca mejores oportunidades de desarrollo y participación a todos los estudiantes, tendrá que en su conjunto comprometerse y hacerse cargo de cada uno de sus miembros, funcionando de un modo diferente, innovando en sus políticas, cultura y práctica al interior de la comunidad para sostener esta nueva manera de enfrentar el proceso educativo con mayor calidad. Este cambio debiese impactar positivamente la actitud del profesorado encargado de interactuar directamente con todos los estudiantes que forman parte de la escuela.

De la misma manera; Padilla (2011), realizó una Investigación en Bogotá, titulada: “Inclusión educativa de personas con discapacidad”, tiene como objeto La Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Declaración Mundial sobre Educación y el Decreto 366 del 9 de febrero de 2009, entre otras, reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva. Esto implica planeación y preparación por parte de las entidades educativas que servirán a este propósito. Objetivos: Describir la apertura y la preparación de los docentes para brindar una atención adecuada a personas con discapacidad en tres establecimientos educativos de Bogotá de acuerdo con la normatividad existente. Materiales y método: Estudio tipo encuesta de corte transversal en docentes de tres colegios públicos de la

localidad de Usaquén, en Bogotá. Se elabora un instrumento auto diligenciado con preguntas tipo Likert y se aplica de forma voluntaria, confidencial y anónima a docentes de cada uno de los colegios. Los instrumentos fueron ingresados a una base de datos y se realizaron análisis con frecuencias simples, porcentajes y puntajes obtenidos en el cuestionario.

Resultados: Se describen la heterogeneidad de la discapacidad y la dificultad para incluir a las personas en condición de discapacidad de manera homogénea dentro de las legislaciones. Se encuestaron 343 docentes (93,4%) de los 367 previstos, con un promedio de edad de 48,7 años; de los cuales 292 (81,1%) son mujeres. Un 28,9% (97) de los docentes refieren sentirse preparados para educar estudiantes con discapacidad física; un 19,9% (67), para educar estudiantes con discapacidad sensorial; un 19,3% (65), para educar estudiantes con discapacidad mental (cognitiva) y un 45,8% (154), para educar estudiantes con problemas emocionales. Conclusión: El tópico de la discapacidad es heterogéneo y esto se representa en la apreciación diferencial de los muestran un apoyo al tema en los ámbitos nacional e internacional, a esta población. Docentes respecto a su preparación para atender diferentes evidencian una evolución en la terminología sobre discapacidad y aunque ellas problemáticas. Hay pocos docentes preparados para esta población y ello puede incidir en la inclusión escolar. Aunque las legislaciones.

Esta investigación es cualitativa y cuantitativa con un enfoque metodológico. Utilizó como técnicas Estudio tipo encuesta de corte transversal en docentes de tres

colegios públicos de la localidad de Usaquén, en Bogotá. Se elabora un instrumento auto diligenciado con preguntas tipo Likert y se aplica de forma voluntaria, confidencial y anónima a docentes de cada uno de los colegios. Los instrumentos fueron ingresados a una base de datos y se realizaron análisis con frecuencias simples, porcentajes y puntajes obtenidos en el cuestionario.

Se concluye que, la inclusión Educativa de personas con discapacidad que, los docentes no se sienten en capacidad de atender adecuadamente a niños con discapacidad, y esta sensación es diferencial de acuerdo con el tipo de discapacidad, lo que implica la necesidad de formar a los docentes, quienes se encargarán de desarrollar en lo social y en lo comunitario este tipo de inclusión.

Los resultados son relevantes porque nos permite informarnos que en la actualidad no hay docentes capacitados para la formación de la población de estudiantes con discapacidad auditiva, puesto que no son motivados para atender esta comunidad y por ende el apoyo por parte del estado.

Por consiguiente, Torres y Rojas (2011), Realizan una investigación en Medellín (Colombia), titulada: “Inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva en la institución pro-débiles auditivos” este trabajo de investigación, se realizó en la institución Pro – Débiles auditivos por estudiantes de trabajo social pertenecientes a la corporación universitaria minuto de Dios, su objetivo a través de la investigación descriptiva, se desarrolla el trabajo para lograr dar una

descripción precisa sobre las estrategias metodológicas más recomendadas a la hora de aplicarlas en el aprendizaje de niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva en el ámbito educativo, a partir del método etnográfico; que observa las interacciones del individuo, teniendo como objetivo evaluar los procesos que lleva a cabo la Institución Pro- Débiles auditivos para incluir a sus estudiantes con discapacidad auditiva y el desarrollo de sus capacidades desde La educación.

Se hace énfasis en las metodologías utilizadas por los docentes de la institución, para tener un acercamiento y claridad sobre las técnicas o herramientas que se están implementando en la enseñanza en el ámbito escolar, a la población con discapacidad auditiva, este trabajo de investigación surge desde el interés por afianzar las herramientas por parte de las demás instituciones regulares para que logren incluir a niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva en sus planteles. Para que desde la labor del trabajador social se genere un interés por lanzar una propuesta que apunte al desarrollo del menor no oyente y su inclusión en cualquier institución educativa, ampliando sus posibilidades de intervención en el campo escolar. Esta investigación es cualitativa, descriptiva. Para la recolección de datos se han utilizado las técnicas de observación y encuesta, las cuales cuentan con un mismo formato de recolección de información, centrándose en preguntas cerradas que precisan la manera como cada actor de la investigación vive, enfoca o experimenta una misma experiencia: las estrategias metodológicas en la práctica del aula.

En el desarrollo de la investigación se encuestaron a 41 estudiantes de sexo masculino y femenino, en edades de 7 a 14 años y en grados desde 1ro a 5to de primaria, posteriormente 6 docentes respondieron las encuestas, para conocer sus estrategias implementadas a la hora de dar clases en lengua castellana, inglés, sociales, matemáticas, artística, ciencias naturales, donde se han observado el desarrollo de algunas clases que se especifican en la explicación de la implementación de esta técnica. El formato de observación y encuesta para estudiantes y docentes cuenta con tres preguntas: la primera identifica la estrategia metodológica más utilizada por el docente en el aula de clase, la segunda pregunta identifica el tipo de aprendizaje que más utilizan los estudiantes y la tercera pregunta identifica el tipo de comunicación que más utilizan en el aula docentes y estudiantes

La investigación se realizó con un enfoque cualitativo, tomando registros de los fenómenos estudiados mediante técnicas de recolección de datos no cuantificables como la observación participante y la entrevista, de donde se deducen los resultados de la investigación. Asumiendo que la investigación cualitativa “trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica, la calidad de las actividades, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema”²⁵, en este caso relacionado con la inclusión de niños, niñas y adolescentes con discapacidad auditiva en el ámbito escolar, se estudiaron los métodos de enseñanza aprendizaje en la Institución Pro-Débiles Auditivos para abordar un análisis sobre la descripción de las estrategias que allí se aplican. Dentro de los

resultados se encuentran Categorías, diversidad, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que, la estrategia que más utilizan los docentes en su proceso de enseñanza, con un 34.31%; para los docentes, la estrategia que ellos más utilizan para enseñar es el lenguaje oral, con el 33.34%; y, los investigadores identifican en las imágenes la estrategia más utilizada por los docentes para transmitir su conocimiento con un 100%. Aunque a primera vista pareciera no haber un punto de encuentro en los anteriores resultados, se logra definir la siguiente estructura en las respuestas: En primer lugar, dentro del proceso de observación, se encontró que una gran cantidad de los estudiantes de la Institución cuentan con implantes cocleares que facilitan la inmersión del estudiante con discapacidad auditiva en el mundo de los oyentes, facilitando por tanto la enseñanza con el lenguaje oral y dejando en un segundo plano el lenguaje de señas, motivo por el cual el docente recurre más a este medio como estrategia para desarrollar su proceso de enseñanza.

Segundo, lo que los docentes transmiten a través de la comunicación oral son precisamente los juegos, los cuales hacen parte del modelo pedagógico instaurado por la institución – (véase el capítulo de Marco Referencial)-, los cuales hacen parte de los 34 principios lúdicos de la enseñanza según Decroly, y que se convierten en el eje transversal del proceso de enseñanza aprendizaje en la Institución. Tercero, estos juegos en su mayoría tienen un gran componente de imágenes, figuras y símbolos gráficos a través de los cuales se desarrolla la enseñanza de significados, nociones y conceptos,

que se trabajan a través de dibujos, rompecabezas, cubos de colores, mapas, fotos, moldes, ábacos, letras en papel o cartón, juguetes, entre otros, que facilitan el aprendizaje. En este orden de ideas, el juego, o en un sentido más amplio la lúdica, es la estrategia metodológica más utilizada en la Institución Pro-Débiles Auditivos, para enseñar a los niños, niñas y jóvenes con discapacidad auditiva, utilizando las imágenes como elemento lúdico de aprendizaje y utilizando el lenguaje oral como medio de comunicación del saber.

Esta investigación es relevante ya que a lo largo de este trabajo de investigación, se concluye que el niño, niña o adolescente con discapacidad auditiva, puede desarrollar sus habilidades en cualquier institución educativa, ya que desde la escuela se posibilita la inclusión del mismo, sin embargo se hace necesario el acompañamiento de profesionales especializados en el tema, como el trabajador social, psicólogos, fonoaudiólogos, que logre formar al niño, niña o adolescente intelectualmente y de igual manera logre adaptarlo en el entorno social.

Por lo tanto; Tibisay ; Beltrán , Bedoya ; Benítez ; Carmona ; Castaño ; Mercedes ; Castro ; Corrales L& Villa L (2009), Realizan una Investigación en Antioquia, titula “Formación docente: una propuesta para promover prácticas pedagógicas inclusivas “ su objetivo de este artículo es presentar el informe de la investigación: "La formación docente: una estrategia para avanzar hacia una institución con prácticas pedagógicas inclusivas", que tuvo como eje central propiciar espacios de reflexión y de construcción colectiva de los docentes en torno a un objeto de estudio que demanda la educación

actual: la inclusión educativa. Esta investigación es cualitativa, utilizó como técnicas etnográficas la observación participante, Participaron inicialmente cuarenta docentes en ejercicio del área rural y urbana del municipio de Don Matías; entre ellos se encontraban bachilleres pedagógicos, normalistas superiores, licenciados en diferentes asignaturas y profesionales de otras áreas. La propuesta se desarrolló en tres fases: la primera contempló el planteamiento del problema y toda la fundamentación teórica que respalda la propuesta.

La segunda fase inició con la aplicación de una evaluación inicial, que constó de diecisiete preguntas y que permitió identificar las necesidades de capacitación que presentaban los docentes, para así estructurar el ciclo de formación dando respuesta a estas necesidades. La tercera fase se implementó las entrevistas semi-estructuradas y el registro de observación de visitas institucionales. Para el análisis y sistematización de datos se construyeron categorías basadas en la información recogida, antes, durante y después de cada capacitación, dentro de los resultados se encuentran Categorías, diversidad, barreras, segregación, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que Con respecto a los docentes:

En la mayoría de los docentes que participaron de la propuesta de capacitación, se evidenciaron transformaciones acerca de la visión que se tenía con respecto a las personas en situación de discapacidad. En un comienzo, los concebían como

“problemas” en el aula de clase, refiriéndose a estos como los niños que no aprenden, “los bobitos”, “los loquitos”. Una vez concluido el proceso de capacitación, los docentes conciben a los estudiantes con necesidades educativas especiales como sujetos que, con características diversas, requieren de acompañamiento en el proceso educativo. Sin embargo, en los docentes restantes no se evidenciaron cambios significativos relacionados con la visión que se tenía de estas personas.

Los docentes tuvieron la posibilidad de construir aprendizajes significativos sobre los procesos de inclusión educativa a través de los espacios de conceptualización y reflexión teórico-práctico, generando así aproximaciones hacía la construcción a futuro de una escuela inclusiva. Esto se logró evidenciar en el desarrollo de los talleres realizados de las capacitaciones, las prácticas pedagógicas que se observaron en las visitas institucionales, en las reconstrucciones de los proyectos educativos institucionales y los resultados de la evaluación final.

A partir de la ejecución del proyecto de investigación, se generó, en algunos de los docentes, cambios actitudinales y conceptuales. En lo actitudinal, pasaron de la indiferencia, la segregación y el rechazo a la aceptación, la valoración y el respeto hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales; en lo conceptual, se puede decir que se lograron cambios significativos con relación a los términos: institución educativa inclusiva, diversidad, proyecto educativo institucional y necesidades educativas especiales. Los otros docentes aún siguen equiparando el concepto de diversidad con el de discapacidad, concluyendo que la escuela inclusiva es aquella que contempla en su

oferta educativa la población en situación de discapacidad. La falta de hábitos de estudio apropiados, de iniciativa y de motivación en algunos docentes en ejercicio que participaron del proceso de capacitación, dificultaron la participación y una mayor apropiación de algunos conceptos clave para llevar a cabo una educación inclusiva.

Los docentes de nivel o área que participaron de la propuesta reconocen la importancia del rol que tiene el maestro de apoyo para favorecer los procesos de inclusión educativa de los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales.

Los docentes interiorizaron los componentes que, desde una educación inclusiva, se deben tener en cuenta en el PEI para la atención a la diversidad. A partir de ahí, identificaron la necesidad de reestructurar sus PEI, con el objetivo de que su oferta educativa sea coherente con las políticas públicas nacionales orientadas hacia la atención a la diversidad. No obstante, en la observación realizada después, se pudo evidenciar que, aunque está explícita la necesidad, no se ha llevado a cabo dicho proceso, no han realizado cambios estructurales que apunten a dar respuesta a este tópico.

En algunos docentes que formaron parte del proceso de capacitación se logró incentivar el interés y la actitud abierta y flexible para atender a la población con necesidades educativas especiales al interior de las diferentes dinámicas institucionales.

La mayoría de los docentes reconocen la importancia de la capacitación durante el proceso educativo de los estudiantes, ya que ésta permite valorar las implicaciones que tienen los contextos social, educativo y familiar, en el proceso de enseñanza aprendizaje, además de la detección de las necesidades que tiene el estudiante en las dimensiones de su desarrollo y así poder proporcionar una respuesta acertada a éstas.

Esta investigación es relevante para nuestra investigación ya que está enfocada a los docentes para brindar a los estudiantes sordos, espacios de adecuaciones curriculares para atender y brindar acompañamiento a esta población estudiantil.

Para finalizar, Santos ,Castellanos & Beltrán M(2008), Realizan una Investigación en Bogotá, titulada: “Adaptaciones pedagógicas para estudiantes sordos en la Universidad Nacional de Colombia: Reflexiones curriculares” su objetivo es partir de la reseña de un estudio de caso realizado en 2005 sobre las adaptaciones pedagógicas utilizadas por un grupo de docentes a cargo del único estudiante sordo admitido en 2003 en la Universidad Nacional de Colombia, se presentan algunas reflexiones para la formulación de una política curricular institucional orientada hacia la integración académica de estudiantes sordos en este contexto educativo. Algunas de las consideraciones centrales conciernen a la necesidad de utilizar más recursos tecnológicos visuales de la información y de la comunicación, así como de diseñar y poner en marcha un programa institucional de acompañamiento permanente a los estudiantes sordos admitidos y a sus docentes con miras a garantizar un desarrollo adecuado del proceso de formación involucrado. Esta investigación es cualitativa.

Utilizo como técnicas el estudio cuyos resultados se presentan a continuación, adoptó el diseño de investigación etnográfica, pues interesaba una aproximación de tipo holístico y naturalista para la descripción de las adaptaciones pedagógicas utilizadas desde la perspectiva del grupo de docentes del estudiante sordo matriculado en la Universidad. Específicamente, se siguió el modelo de investigación etnográfica propuesto por Cohen, Manion y Morrison (2000), el cual consta de las siguientes etapas:

- Ubicación del campo de estudio.
- Planteamiento de consideraciones éticas.
- Decisiones para la conformación de la muestra.
- Manejo del ingreso al contexto de estudio.
- Ubicación de informantes.
- Desarrollo y mantenimiento de las relaciones en el campo.
- Recolección de datos in situ.
- Recolección de datos fuera del campo.
- Análisis de los datos.
- Retiro del campo de estudio.
- Escritura del informe.

Este ejercicio etnográfico se basó principalmente en la realización de entrevistas al grupo de profesores participante en el proceso de aprendizaje del estudiante sor-do, pues sólo desde la narración de sus experiencias era posible identificar los diferentes aspectos tenidos en cuenta para el diseño y puesta en marcha de los procesos de

enseñanza a su cargo. El protocolo de entrevista (ver Anexo) fue una adaptación del utilizado en Santos (2005) para el desarrollo de una etnografía crítica sobre el aprendizaje autónomo en educación superior. Este tipo de protocolo sigue las orientaciones expuestas en Carspecken (1996), y resumidas en Santos (2006), a saber

Que tenga de dos a cinco dominios temáticos; 2) una pregunta inicial para cada dominio; 3) una lista de categorías encubiertas para cada dominio temático; y 4) un conjunto de posibles preguntas de seguimiento para cada dominio. Estas entrevistas fueron grabadas y posteriormente transcritas. El muestreo usado fue del tipo intencionado-dimensional en tanto se buscaba, en primer lugar, dar cuenta de la perspectiva de los docentes (muestreo intencional) acerca de las adaptaciones pedagógicas y, de otro lado, que el grupo de docentes contara con una serie de atributos de interés para el estudio (muestreo dimensional); esto es, profesores de diversos tipos de vinculación a la Universidad (profesores de planta y ocasionales); profesores que hubieran trabajado con el estudiante sordo por lo menos durante un semestre y profesores pertenecientes a diferente género (hombres y mujeres). Para velar por el anonimato de los participantes en el estudio, se recurrió a la técnica de asignación de códigos. Así, el entrevistado número 1 fue codificado como E1. Las entrevistas fueron orales y luego transcritas por escrito. En total, durante el segundo período académico del 2005, se entrevistaron seis (6) profesores a cargo de una o más de las 16 asignaturas cursadas hasta ese momento por el estudiante sordo y se analizaron los datos transcritos. El resto de los profesores (10) evadieron ser entrevistados. De manera complementaria, se realizó una revisión de documentos institucionales que permitieron contextualizar la

labor docente del grupo de profesores que conformaba la muestra, dentro de los resultados se encuentran Categorías, diversidad, barreras, segregación, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Se concluye que Los datos obtenidos a partir de las entrevistas hechas a los profesores que han dado clase a él/las estudiantes sordas permiten identificar, en primer lugar, algunas características generales de los procesos pedagógicos, independientemente de tener o no un estudiante sordo en su aula, a cargo de los profesores entrevistados. Algunos entrevistados expresan claramente su interés por saber la opinión de sus estudiantes mediante la participación voluntaria en clase, el trabajo en grupo y el conocimiento de sus inquietudes. En cuanto a la planeación para el desarrollo habitual de las clases, la mayoría de los entrevistados expresaron que trabajan con materiales específicos elaborados por ellos mismos. Algunos de los entrevistados coinciden cuando afirman que la mayoría de la población estudiantil responde a las actividades que les propone el profesor, aunque en algunos casos se evidencia poco interés por parte de algunos estudiantes. También se infiere que los estudiantes consideran importante buscar a algunos de los profesores entrevistados en sus horarios de atención o por medio del correo electrónico. Sin embargo, los datos de las entrevistas también permiten evidenciar que el desarrollo general de la clase no tiene cambios sustanciales en presencia del estudiante con limitación auditiva. Algunos de ellos manifiestan que en ningún momento sintieron el deber o la obligación de preparar una clase especialmente para este tipo de estudiante. Cinco entrevistados manifiestan que no hubo cambios específicos en el desarrollo de la clase con el estudiante sordo. El

programa del curso fue el mismo al igual que la selección de materiales; sólo un entrevistado afirma que fue necesario buscar la forma más adecuada para enseñarle su curso, pues la metodología con la que estaba acostumbrado a trabajar no aplicaba para este caso; se apoyó básicamente en medios tecnológicos.

Esta investigación es relevante ya que la capacitación que se llevó a cabo dentro de este proyecto de investigación produjo beneficios en dos sentidos: por un lado, al profesorado que está llegando a las escuelas para formar a los estudiantes del futuro, en la medida que se apropiaron de los elementos conceptuales y las estrategias pedagógicas para brindar una oferta educativa que dé respuesta a la diversidad; por otro lado, a las instituciones educativas que, con la participación de sus docentes en la construcción del PEI, lograron el desarrollo de prácticas educativas abiertas y flexibles a la diversidad de la población que atiende. En esta medida, se fortaleció la calidad de vida de algunos estudiantes, en cuanto al mejoramiento de algunos servicios educativos centrados en la persona, en la adopción de un modelo de apoyos y de técnicas enfocadas a la satisfacción de las necesidades, aspiraciones e ideales de los estudiantes.

2.1.3 Proyecto Institucional. En primer lugar, Felizzola Arévalo, Karen Lorena Martínez blanco, Leidy Natalia Mariño Carballo & Yuliany Margarita Sánchez Montejo (2011). Realizaron una investigación en Ocaña, titulada “estrategias de aprendizaje para la inclusión de estudiantes de 7° grado con discapacidad sensorial auditiva en el aula regular de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras Ocaña” de la Institución Educativa Escuela Normal Superior del programa de formación

complementaria de Ocaña, Su objetivo es con el fin de investigar qué proceso de inclusión ha vivido esta población dentro del aula de clase en cuanto a participación en el proceso de enseñanza aprendizaje, Según esta investigación, la inclusión en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, no se da en la forma como lo exige la educación Inclusiva en las áreas de Ciencias Sociales, educación religiosa, ética y valores, ciencias naturales, lengua castellana. Se hacen algunos intentos, pero los resultados no son los esperados.

Por ende, queremos que los estudiantes con deficiencia auditiva reciban una educación que evite la discriminación, y su limitación no marque diferencia frente a sus compañeros, aprendiendo y aplicando estrategias metodológicas que favorezcan el desempeño en un aula inclusiva y nuestra formación para la atención de este tipo de población extensiva a una comunidad que requiere atención especializada y ubicación social. Para esta investigación se contó con la muestra tomada de la población de ocho estudiantes diagnosticados con discapacidad sensorial auditiva de séptimo grado de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras de la Ciudad de Ocaña.

Dentro de los resultados se encuentran Categorías, diversidad, inclusión y unas categorías emergentes como; las barreras para el aprendizaje.

Esta investigación es cualitativa con un enfoque metodológico. Se concluye que la inclusión en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras comienza desde que los estudiantes con discapacidad auditiva ingresan a la Institución, tomando como

base que los estudiantes son recibidos de igual manera, con el mismo trato, igualdad de oportunidades, deberes y derechos que los estudiantes oyentes.

En el aula de clases, la relación maestro-estudiante es muy agradable, pues se observa un buen ambiente, participación activa de los estudiantes con discapacidad auditiva. solución de inquietudes por parte del maestro, aceptación por el grupo, conocimiento de un lenguaje de señas básico por parte de los maestros y los estudiantes oyentes.

El estudiante con discapacidad auditiva responde positivamente al trabajo propuesto por el maestro y a su vez el maestro hace un acompañamiento del trabajo realizado por el estudiante.

En el proceso de Inclusión, el traductor es un apoyo pedagógico para los maestros mas no es fundamental cuando los maestros conocen el lenguaje de señas básico.

. Como futuras maestras, queremos que los estudiantes con deficiencia auditiva reciban una educación que evite la discriminación, y su limitación no marque diferencia frente a sus compañeros, aprendiendo y aplicando estrategias metodológicas que favorezcan el desempeño en un aula inclusiva y nuestra formación para la atención de este tipo de población extensiva a una comunidad que requiere atención especializada y ubicación social.

Esta investigación es relevante para nuestro proyecto al estudiar y analizar el comportamiento y las estrategias de aprendizaje del alumno con discapacidad auditiva en el aula de clases en la misma institución educativa de la nuestra, el cual está dirigido a los docentes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras de la jornada de la tarde donde se determina cuáles son las practicas pedagógicas inclusivas, la relación analizada de una investigación a otra es que al pasar 8 años la institución no ha implementado correcciones a esta problemática y sus docentes no se han capacitado en atención a estudiantes con discapacidad auditiva.

2.2 Marco teórico

En el estudio de la discapacidad auditiva o inclusión educativa para sordos a buscado comprenderse desde distintas teorías, para comprender cada una de ellas, primeramente, será importante definir algunos conceptos claves en el tema del estudio. Entre los cuales se encuentran discapacidad, discapacidad auditiva, Causas y clasificación de la pérdida auditiva, tipos de sordera, inclusión, inclusión educativa e importancia de la educación inclusiva.

2.2.1 Practicas pedagógicas. Para Olga Lucia Zuluaga Garcés (1999), la pedagogía “no es solo un discurso acerca de la enseñanza, sino también una práctica cuyo campo de aplicación es el discurso” (p. 4). Esta afirmación da a conocer de manera muy abierta el propio significado o, mejor aún, la esencia de los maestros. En cuanto a su labor pedagógico debe ser visto como un proceso donde la participación activa de los

educandos y la formación integral de los mismos sea la razón principal de esta gran labor, y donde prevalezca el hecho de considerar la práctica educativa como un zona donde el maestro no solo de a conocer un discurso sobre un tema determinado, sino que todas y cada una de las actividades, que en clase sean desarrolladas, se den de una manera práctica, donde el educando aplique ese discurso que ha escuchado y que de alguna manera impacta en él y le deja un aprendizaje significativo, que muy seguramente va a llevar a su vida cotidiana, a su familia. De este modo generará cambios positivos en la sociedad y contribuirá al desarrollo pleno del individuo y la manera más práctica de desarrollarse y ser constructores de una sociedad más justa e inclusiva.

Estudiar las prácticas pedagógicas de los docentes al interior del aula de clases tiene la intención de analizar aspectos relacionados con su formación, métodos de enseñanza y estrategias de aprendizaje.

El Ministerio de Educación Nacional concibe la práctica pedagógica como “un proceso de autorreflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el maestro en formación aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. Este espacio desarrolla en el maestro en formación la posibilidad de reflexionar críticamente sobre su práctica a partir del registro, análisis y balance continuo de sus acciones pedagógicas. En consecuencia, la práctica promueve el desarrollo de las competencias profesionales de los futuros educadores. (ley General de Educación, 115 de 1994, artículo 109).

Las practicas pedagógicas requieren la utilización de la didáctica, el saber ser y hacer, requiere el abordaje del educando, sus características, procesos de pensamiento, madurez y desarrollo. Para este propósito, el docente debe tener competencias relacionadas con la resolución de conflictos, el liderazgo, el trabajo en equipo, resiliencia, entre otras.

En consecuencia, las prácticas pedagógicas no excluyentes son reflexivas y son proposiciones para orientar las prácticas educativas hacia el reconocimiento. Lo anterior implica preguntarse sobre la naturaleza, identidad y contextos del proceso educativo. Ha de contemplar una concepción de las personas, del conocimiento y de las formas de socializarlo (Ghiso, 2006). Es por ello, que la diversidad de estudiantes, sus necesidades y características particulares, exigen prácticas pedagógicas no excluyentes, donde el docente necesita estrategias que le permitan formar y formarse para la heterogeneidad, partiendo de un currículo y un plan de estudios desde una pedagogía crítica, construidos desde la equidad y la justicia social, orientada hacia unas prácticas educativas más humanas.

Desde la perspectiva de Ivana Siqueira (2003), el principal objetivo del proyecto “Educar en la diversidad en los países de Mercosur”, es contribuir al proceso de formación de los docentes para construir una nueva cultura escolar, comprometida con el desarrollo de escuelas que sean capaces de atender a la diversidad de sus alumnos, derribando las barreras y ampliando las oportunidades educativas (p. 2). Teniendo en cuenta este planteamiento resulta necesario que la educación esté fijada mediante parámetros educativos que busquen fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, donde los estudiantes sean el eje central de dicho proceso. Para esto, los docentes deben

estar preparados e implementar mecanismos de apoyo que procuren el bienestar colectivo de sus estudiantes, teniendo en cuenta la diversidad, y que logren que ellos se acoplen a la sociedad, que se sientan seres activos y productivos en la misma, y así se lograrán eliminar tantas barreras negativas que lo único que logran es el analfabetismo, el abandono y la repitencia escolar. Así, se hace necesario desarrollar estrategias que hagan posible tener escuelas más inclusivas que den respuestas a las necesidades de sus estudiantes.

2.2.2 Discapacidad. Se dice que una persona tiene una discapacidad si ésta encuentra alguna dificultad o imposibilidad para realizar una o más actividades de la vida cotidiana. "La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás". Convención de la ONU, 2006

2.2.3 Discapacidad auditiva. Nos referimos a aquel estado en el cual existen trastornos o disminuciones en el funcionamiento auditivo, así como dificultad para percibir el sonido, especialmente la intensidad y el tono del mismo. La discapacidad auditiva es algo más que la simple pérdida de audición (**deficiencia auditiva**), ya que en este último caso la persona puede continuar una vida normal, mientras que la persona con discapacidad auditiva requiere ayuda para comunicarse con los demás y su capacidad de aprendizaje lingüístico se ve afectada seriamente. (Nunan, 2013)

2.2.4 Causas y clasificación de la pérdida auditiva. Las pérdidas de audición se clasifican en función del momento en que ocurren:

Congénita (desde el nacimiento). Puede ser de cualquier tipo o grado, en un solo oído o en ambos (unilateral o bilateral). Se asocia a problemas renales en las madres embarazadas, afecciones del sistema nervioso, deformaciones en la cabeza o cara (craneofaciales), bajo peso al nacer (menos de 1500 gramos) o enfermedades virales contraídas por la madre durante el embarazo, como sífilis, herpes e influenza.

Adquirida (después del nacimiento). Puede ser ocasionada por enfermedades virales como rubéola o meningitis, uso de medicamentos muy fuertes o administrados durante mucho tiempo, manejo de desinfectantes e infecciones frecuentes de oído, en especial acompañadas de fluido por el conducto auditivo. (Bodet, 2010)

2.2.5 De acuerdo con el lugar de la lesión.

Las pérdidas auditivas se clasifican del siguiente modo:

Conductiva. Se caracteriza por un problema en la oreja, en el conducto auditivo o en el oído medio (martillo, yunque, estribo y membrana timpánica), lo que ocasiona que no sea posible escuchar sonidos de baja intensidad. Puede derivar de infecciones frecuentes del oído que no se atienden correctamente.

Neurosensorial. Sucede cuando en el oído interno (sensorial) o en el nervio auditivo hay una lesión que va del oído hacia el cerebro (neural), la cual le impide realizar su

función adecuadamente, es decir, traducir la información mecánica en información eléctrica. Así, no se discriminan diferentes frecuencias, de modo que no se puede diferenciar un sonido de otro y es posible confundir palabras como sopa-copa o no escuchar sonidos como una conversación suave o el canto de los pájaros. Algunos niños nacen con este tipo de pérdida y otros la adquieren por la exposición continua a ruidos fuertes o bien a un sonido muy fuerte.

Mixta. Se presenta cuando están afectadas la parte conductiva y la neurosensorial; o bien, según otra clasificación, si se presenta antes o después de la adquisición del lenguaje.

Prelingüística. Es la que sobreviene desde el nacimiento o antes de que el niño desarrolle la comunicación oral o el lenguaje, por lo regular antes de los dos años. En este caso, al niño se le dificulta mucho desarrollar el lenguaje oral, dado que no escucha las palabras y no sabe cómo articularlas, por lo que requerirá servicios especiales.

Poslingüística. Se presenta después de que el niño o adulto ha desarrollado la comunicación oral o el lenguaje. (Bodet, 2010).

2.2.6 Tipos de sordera

Temporales. Disminución de la audición de forma espontánea y durante un tiempo definido. Pueden ser causadas por un tapón de cerumen en el canal auditivo,

ausencia o malformación de la aurícula y del conducto auditivo externo o infecciones en el oído.

Permanentes. Pérdida irreversible que permanecerá durante toda la vida. (Bodet, 2010)

2.2.7 Teorías explicativas de la discapacidad auditiva

Podemos encontrar algunas teorías importantes como según el libro “la deficiencia auditiva incidencia y causas de la sordera. (Rodríguez & Huarte, 2014, pág. 50)

Una sordera puede ser clasificada en función a diversos criterios. Entre ellos, cabría destacar la intensidad de la pérdida auditiva, la localización de la lesión responsable de la sordera, y el momento de aparición de la misma, tanto desde un punto de vista cronológico como en relación al periodo de adquisición del lenguaje. Se realiza a continuación una breve revisión de distintos tipos de sorderas, atendiendo a diferentes clasificaciones basadas en los criterios mencionados.

Atendiendo a la intensidad de la pérdida auditiva, y siguiendo las normas de la BIAP (Bureau International d'Audiophonologie), se establecen cuatro grupos: • sorderas leves (21-40 dB HL) • sorderas medias (41-70 dB HL) • sorderas severas (71-90 dB HL) • sorderas profundas (>90 dB HL) En relación a la localización de la lesión, se

distinguen: • las sorderas de transmisión (o conductivas) y • las sorderas de percepción (o neurosensoriales).

Las primeras, son aquellas en las que está afectada la parte mecánica del oído, lo que impide que el sonido llegue a estimular adecuadamente las células del órgano de Corti; corresponden a patologías del oído externo y medio. Las segundas, también denominadas neurosensoriales, son aquellas en las que la lesión se localiza en el órgano de Corti o en las vías o centros superiores auditivos. Cuando existe una asociación de sorderas de transmisión y percepción se habla de sorderas mixtas. En cuanto al momento de aparición del déficit auditivo, atendiendo a la adquisición del lenguaje, es importante diferenciar:

- Las sorderas prelocutivas o prelinguales, que acaecen antes de la aparición del lenguaje (0 a 2 años).
- Las perlocutivas, que aparecen entre el segundo y cuarto año,
- Las postlocutivas o postlinguales, que se instauran después de que las adquisiciones lingüísticas fundamentales estén consolidadas.
- Las sorderas prelocutivas y las perlocutivas, cuando son bilaterales y de intensidad severa o profunda, interfieren o impiden el desarrollo del lenguaje oral.

Teoría de la Mente en los sordos de la universidad de malaga. El interés en el estudio de la ToM, en un principio enfocado hacia el desarrollo normal (década de los 80), ha ido proyectándose, progresivamente (a partir de los 90), hacia poblaciones

patológicas, concretamente hacia sujetos autistas, con desórdenes intelectuales, perceptivos, lingüísticos y/o emocionales. Esto obedece a un doble objetivo: de un lado, observar si en estas poblaciones dicha capacidad se desarrolla de igual modo que en la población normal o, por el contrario, nos encontramos ante un retraso o un déficit en la ToM y, de otro, relacionar la ToM con otras variables cognitivas (desarrollo intelectual y percepción) así como el lenguaje, la comunicación y la interacción social, siguiendo la orientación de las teorías socioculturales.

La población patológica que tradicionalmente ha sido objeto de este estudio ha sido la autista. Los estudios con autistas en cuanto al desarrollo y evolución de la ToM, evidencian que esta población registra importantes déficits. Estos resultados dan lugar a que los diferentes autores se inclinen a pensar que el fracaso persistente por parte de los autistas en tareas que evalúan ToM tenga una base biológica (Leslie, 1987 y Baron-Cohen, 1994 entre otros). Los datos procedentes de sujetos autistas han resultado tan consistentes que se ha llegado a pensar que el déficit en ToM es algo nuclear en el autismo y no consecuencia de los déficits intelectuales, emocionales y/o sociales que esta población presenta (Happé, 1994). Al comparar niños autistas con niños que presentan problemas intelectuales, emocionales y/o sociales, se ha observado cómo los sujetos no autistas, pero con problemas en alguno de estos ámbitos, resuelven tareas de falsa creencia a una edad mental menor que los autistas. Inspirándose en la idea de la modularidad, Baron-Cohen, Leslie y Firth (1985) plantean que el problema de las personas con autismo es la carencia de un sistema específico de procesamiento de la información relativa a la mente de los demás. Estos hallazgos apoyan la posición

modular que define la ToM como una habilidad específica, independiente de otras áreas del desarrollo (Leslie, 1987 y Baron-Cohen, 1994).

Sin embargo, la posición modular ha sido cuestionada y, probablemente uno de los terrenos de investigación que más lo ha hecho es el que se ha desarrollado en torno al estudio del desarrollo de la ToM por parte de sujetos que presentan deficiencia auditiva. La posición que enfatiza las raíces biológicas de las habilidades mentalistas no es incompatible con la que contempla la importancia que juegan los factores exógenos (aproximaciones afectivas, sociales y lingüísticas) en el desarrollo de la ToM. En los años 90, el interés por relacionar el desarrollo de la “Teoría de la Mente” con la experiencia social, la comunicación interpersonal y el desarrollo de las diferentes dimensiones del lenguaje, ha llevado a algunos autores a la investigación de esta temática con sujetos sordos. Más concretamente serán Peterson y Siegal con la publicación en 1995 de su artículo “Deafness, Conversation, and Theory of Mind” los que inician el estudio de esta habilidad en sujetos sordos. Desde esta perspectiva la ToM se supedita a la interacción social; es decir, siguiendo a Dunn (1988, 1994), se plantea que es a través de la observación y participación en las conversaciones y juegos con padres, hermanos y amigos como los niños llegan a construir representaciones de los estados mentales.

En definitiva, tal y como defienden los modelos de desarrollo socioculturales, la adquisición de la ToM se ve favorecida por las experiencias conversacionales y lingüísticas tempranas que se producen en el contexto familiar. Las conversaciones sobre pensamientos y sentimientos son la ventana hacia el estado mental de los otros y el desarrollo del lenguaje apoya la construcción de sus representaciones. Es por esto que

el estudio con sujetos sordos cobra todo el sentido, pues para la mayoría de los sujetos sordos los intercambios comunicativos en los primeros años de vida se van a ver restringidos. El 90% de los niños sordos tienen familias oyentes que no son competentes en lengua de signos, esto limita sus experiencias conversacionales con los miembros de su familia a tópicos con referencia visual. Las conversaciones sobre aspectos intangibles o hipotéticos tendrán que esperar hasta que el niño alcance un mayor desarrollo lingüístico, o al menos a que tenga oportunidades para comunicarse con sistemas alternativos con otras personas, habitualmente amigos o profesores. En este sentido, tal y como apuntan Peterson y Siegal (1995, 1998, 1999), el niño sordo con familia oyente, incluso cuando posee un desarrollo cognitivo y social normal, se comporta como si de un autista se tratase en cuanto a la adquisición de la ToM, aunque por razones bien distintas.

2.2.8 Inclusión. Los objetivos tradicionales en la educación de las personas con necesidades educativas especiales aún se orientan a lograr comportamientos sociales controlados, cuando deberían tener como objetivo que esas personas adquiriesen cultura suficiente para conducir su propia vida.

La inclusión busca cambios que beneficien a todas las personas partiendo del derecho que tienen todos los seres dentro de una sociedad que es el de igualdad, todos sin excepción deben tener el mismo trato, sin marcar su diferencia, teniendo en cuenta que la sociedad es quien debe adaptarse a la persona con necesidades educativas especiales y no por el contrario ya que la inclusión busca CALIDAD para todas las

personas permitiéndoles tener un desarrollo social ya sea dentro de una comunidad, trabajo, o escuela.

“La inclusión educativa marca un espacio en donde todos los estudiantes, familias, maestros y comunidad, independientemente de sus condiciones puedan conseguir altos niveles de logro; tener éxito, ser competentes personal y socialmente, participar, aprender dialogando a convivir y sentirse que formar una parte importante e insustituible de su entorno social de diferencia” VELASQUEZ, Elizabeth. SARTO, María pilar. Tesis doctoral, la importancia de la organización escolar para el desarrollo de las escuelas inclusivas. México. Pag.23

2.2.9 Inclusión educativa. Educación inclusiva es un término que engloba las características comunes de los movimientos educativos que están surgiendo recientemente a nivel mundial, con el objetivo de conseguir que la educación escolar contribuya a reducir los procesos de exclusión social a los que se ven insertos muchos estudiantes, bien por estar en una situación de desventaja socio cultural o por sus características particulares (capacidad, genero, diferencia políticas, religiosas, económicas, lingüísticas, raciales).

Es la consideración del derecho de todo estudiante a recibir una educación acorde a sus necesidades de aprendizaje y con los potenciales que manifiesta.

Representa la aspiración de una educación de calidad para todos los estudiantes, equiparando sus oportunidades y buscando la igualdad de expectativas y resultados.

La educación inclusiva parte del principio de que la educación no se circunscribe a la escuela es mucho más que actividades que se realizan en las aulas y en ellas están implicados todos los agentes sociales dentro y fuera de la escuela (maestros, familias, barrio, medios de comunicación) por tanto afecta a su comunidad en conjunto.

La educación inclusiva es una actitud de profundo respeto por las diferencias y de compromiso por la tarea de hacer de ellas una oportunidad para el desarrollo y el aprendizaje.

La educación inclusiva surge del convencimiento de que el derecho a la educación es un derecho humano básico que está en la base de una sociedad más justa.

La educación inclusiva supone un impulso a la agenda de la Educación para Todos, desarrollando formas de habilitar a las escuelas para que atiendan a todos los estudiantes y niñas de su comunidad, como parte de un sistema inclusivo.

La educación inclusiva se centra en todos los estudiantes, prestando especial atención a aquellos que tradicionalmente han sido excluidos de las oportunidades educativas, tales como los estudiantes con necesidades especiales y discapacidades, estudiantes pertenecientes a minorías étnicas y lingüísticas, y otros.

2.2.10 ¿Porque hablamos de inclusión en la educación? Con el objetivo de cambiar la cultura y la orientación de unas sociedades en que la discriminación social va

en aumento, y conllevan a muchas comunidades a vivir en un mundo que viola sus derechos de igualdad a la que todos tenemos derechos.

La situación de esos niños y jóvenes que, al enfrentarse a un sistema educativo, incapaz de ofrecerles una enseñanza adaptada a sus intereses, motivación, y capacidades, se atrasa y abandona los centros escolares trayendo como consecuencia la dificultad del desarrollo de las capacidades necesarias para la vida adulta.

“La institución educativa debe fomentar la igualdad de oportunidades, Independientemente de la procedencia social de los alumnos, compensando las Desigualdades de partida con las que acceden los niños las escuelas (pobreza, raza, género, discapacidad).

2.2.11 Importancia de la educación inclusiva

Educativa: implica adecuaciones curriculares para que el niño responda las diferencias individuales y grupales.

Social: implica cambios en la cultura frente a la aceptación, equidad, igualdad, diferencia e inclusión que pueda fomentar una sociedad más justa y no discriminatoria.

Económica: mantener la educación pública y gratuita para la accesibilidad de todos. (VELASQUEZ, Elizabeth. SARTO, María pilar. Tesis doctoral, la importancia de

la organización escolar para el desarrollo de las escuelas inclusivas. México. op.cit., pág.52).

2.2.12 Integración educativa. Birch (1974) define la integración educativa como un proceso que pretende unificar las educaciones ordinaria y especial con el objetivo de ofrecer un conjunto de servicios a todos los niños, en base a sus necesidades de aprendizaje.

Kaufman (1985), define la integración en el marco educativo "mainstreaming" como: " referida a la integración temporal, instructiva y social de un grupo de seleccionado de niños excepcionales, con sus compañeros normales, basada en una planificación educativa y un proceso `programador evolutivo e individualmente determinado. Esta integración requería una clasificación de responsabilidades entre el personal educativo regular y especial y el personal administrativo, instructor y auxiliar".

La NARC (National association of Retarded Citizens, USA) la define como: "la integración es una filosofía o principio de ofrecimiento de servicios educativos que se pone en práctica mediante la provisión de una variedad de alternativas instructivas y de clases, que son apropiadas al plan educativo, para cada alumno, permitiendo la máxima integración instructiva, temporal y social entre alumnos deficientes y no deficientes durante la jornada escolar normal".

Es la acción de que todas personas en cualquier situación tengan acceso a los todos los derechos y se busca que tengan participación en todos los ámbitos (familiar, laboral, social, escolar, etc.). y así poder general una inclusión estable.

Diversidad en el aula. La idea de un aula que estuviese compuesta por alumnos con características más o menos homogéneas, es un proyecto irrealizable. En la actualidad nos encontramos que, cada vez de manera más frecuente, las aulas son escenarios donde se concentran grupos de alumnos con una gran diversidad. Por ejemplo, diferencias por razones sociales (niños y jóvenes en situaciones de riesgo social, procedencia de diferentes ámbitos sociales); étnicas y culturales (alto nivel de alumnos que provienen de otras culturas y distinta lengua), alumnos con baja motivación o altas capacidades, alumnos con necesidades educativas especiales, etc.

Todo esto conlleva que los procesos de enseñanza y aprendizaje no sólo tengan como base los distintos niveles educativos marcados: Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria, etc. donde se estructuran y marcan unos "tipos" de aprendizaje determinados (aprendizaje por descubrimiento, por imitación, modelado, memorístico, significativo...) **según los niveles** previstos y con un proyecto curricular y/o de programación ya marcado. Sino que además hay que hacer frente a todas esas características que encontramos en las aulas que sí marcan o tendrían que marcar, unos cambios en el planteamiento actual de la Educación. Basado en educaweb.

Teorías explicativas de la inclusión educativa. Basado en la teoría de la inclusión: entre el desarrollo científico y la casualidad cotidiana de Naria Padros Tuneu. La inclusión escolar: un concepto controvertido.

Durante los últimos años el concepto de inclusión escolar a ocupado buena parte de la literatura educativa. No obstante, el concepto lejos de ser utilizado de forma unívoca, se ha entendido de forma bastante diferente ya que las aportaciones desde la práctica y desde los diversos autores han contribuido a dotar al concepto de matices y enfoques distintos.

Uno de los planteamientos más controvertidos es la definición de la inclusión escolar como proceso de la transformación de la escuela o como un hecho consustancial. Ejemplos paradigmáticos de esta última acepción los podemos encontrar en Poter (2008^a, p.63) que afirma que “la inclusión escolar significa, simplemente, que todos los alumnos, incluso aquellos que tienen discapacidades o alguna otra necesidad especial, son escolarizados en aulas ordinarias, con sus compañeros de la misma edad y en escuelas de su comunidad”. Así pues, en un marco de inclusión escolar, y desde esta perspectiva, todos los niños y niñas van a la escuela de su barrio de su pueblo: “los estudiantes con necesidades especiales van a la escuela donde ya irían si no fueran discapacitados y están en una clase común con sus compañeros” (Poter, 2001, p.7).

Asimismo, la UNESCO (2001) afirman que se pueden considerar inclusivos las escuelas, los centros de aprendizaje y los sistemas educativos que estén abiertos a todos

los niños y niñas. Estos centros se caracterizan por el intento de identificar cualquier barrera que pueda obstaculizar el aprendizaje de todos sus miembros y procuran reducirlas o eliminarlas.

Lengua de señas. Según el doctor Carlos Sánchez, Los sordos, arropados por las nuevas concepciones “inclusionistas”, son incluidos en la categoría de “personas con discapacidad”; en su caso, con una discapacidad auditiva. En este marco referencial, una vez más se pone el énfasis en la “pérdida auditiva” y no en el hecho de que la falta de audición no representa un límite de sus potencialidades lingüísticas y cognitivas. Por eso, durante estos últimos años, hemos rechazado esa concepción, porque pensamos a los sordos como miembros de una comunidad lingüística minoritaria y no como discapacitados. Sin embargo, los propios sordos parecen estar aceptando esa condición de “personas con discapacidad”.

Lo grave de todo esto es que, tras las viejas o las nuevas fórmulas, se mantiene la arraigada convicción de que los sordos (que hace ya tiempo dejaron de ser llamados sordomudos, aunque así se autodefinan en sus lenguas de señas), son deficientes, minusválidos, portadores de un hándicap, de una carencia que no han logrado superar. Y lo peor de todo es que quienes así piensan tienen razón, aunque pretendan negarlo: los sordos son discapacitados, minusválidos, deficitarios. Pero no porque no oigan, sino porque no han desarrollado normalmente el lenguaje. Los sordos son carenciados de lenguaje, y, en consecuencia, presentan limitaciones cognitivas.

En 1955, William Stokoe, que tenía una licenciatura y un doctorado. Licenciado en inglés, llegó a Gallaudet College (ahora universidad) para presidir el departamento de inglés. Se interesó en ASL y se dispuso a demostrar que era un lenguaje real. En 1957, Stokoe y dos asistentes (Carl Croneberg y Dorothy Casterline) comenzaron a filmar a las personas usando lenguaje de señas. Al estudiar el lenguaje de señas filmado, Stokoe y su equipo identificaron los elementos de un lenguaje real que se está utilizando. Los resultados de su investigación se publicaron en 1960 en una monografía de investigación, "Estructura del lenguaje de señas".

El argumento de Stokoe era simple. Dijo que ASL es un lenguaje nativo y natural. Nativo significa que es el primer idioma que se aprende (para niños nacidos en entornos que apoyan el lenguaje de señas). Natural significa que es un lenguaje usado todos los días. El trabajo de Stokoe demostró que el lenguaje de señas es un lenguaje, y hoy en día el ASL es reconocido como un idioma. Esto ha llevado a un aumento en su uso.

2.3 Marco conceptual

En este proyecto de investigación estamos analizando los conceptos de autores e instituciones que han aportado muchas estrategias para poder atender la población con discapacidad auditiva. Los conceptos a tener en cuenta para poder tener una claridad más amplia de sobre la atención integral son:

2.3.1 Educación inclusiva. Es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.

2.3.2 Esquema de atención educativa. Son los procesos mediante los cuales el sector educativo garantiza el servicio a los estudiantes con discapacidad en todos los niveles de la educación formal de preescolar, básica y media, considerando aspectos básicos para su acceso, permanencia y oferta de calidad, en términos de currículo, planes de estudios, tiempos, contenidos, competencias, metodologías, desempeños, evaluación y promoción.

2.3.3 Estudiante con discapacidad. Persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial que, al interactuar con diversas barreras (actitudinales, derivadas de falsas creencias, por desconocimiento, institucionales, de infraestructura, entre otras), pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad, atendiendo a los principios de equidad de oportunidades e igualdad de condiciones.

2.3.4 Inclusión. “La inclusión educativa marca un espacio en donde todos los estudiantes, familias, maestros y comunidad, independientemente de sus condiciones puedan conseguir altos niveles de logro; tener éxito, ser competentes personal y socialmente, participar, aprender dialogando a convivir y sentirse que formar una parte importante e insustituible de su entorno social de diferencia” VELASQUEZ, Elizabeth. SARTO, María pilar. Tesis doctoral, la importancia de la organización escolar para el desarrollo de las escuelas inclusivas. México. Pag.23

2.3.5 Sordo. Según el doctor Carlos Sánchez, Los sordos, arropados por las nuevas concepciones “inclusionistas”, son incluidos en la categoría de “personas con discapacidad”; en su caso, con una discapacidad auditiva. En este marco referencial, una vez más se pone el énfasis en la “pérdida auditiva” y no en el hecho de que la falta de audición no representa un límite de sus potencialidades lingüísticas y cognitivas. Por eso, durante estos últimos años, hemos rechazado esa concepción, porque pensamos a los sordos como miembros de una comunidad lingüística minoritaria y no como discapacitados. Sin embargo, los propios sordos parecen estar aceptando esa condición de “personas con discapacidad”.

2.4 Marco legal

2.4.1 Unesco - Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad Artículo 24 – Educación. Los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación. Con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Partes

asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida, con miras a:

- Desarrollar plenamente el potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima y reforzar el respeto por los derechos humanos, las libertades fundamentales y la diversidad humana;
- Desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad, así como sus aptitudes mentales y físicas;
- Hacer posible que las personas con discapacidad participen de manera efectiva en una sociedad libre.

Al hacer efectivo este derecho, los Estados Partes asegurarán que:

- Las personas con discapacidad no queden excluidas del sistema general de educación por motivos de discapacidad, y que los niños y las niñas con discapacidad no queden excluidos de la enseñanza primaria gratuita y obligatoria ni de la enseñanza secundaria por motivos de discapacidad;
- Las personas con discapacidad puedan acceder a una educación primaria y secundaria inclusiva, de calidad y gratuita, en igualdad de condiciones con las demás, en la comunidad en que vivan;
- Se hagan ajustes razonables en función de las necesidades individuales;
- Se preste el apoyo necesario a las personas con discapacidad, en el marco del sistema general de educación, para facilitar su formación efectiva;

- Se faciliten medidas de apoyo personalizadas y efectivas en entornos que fomenten al máximo el desarrollo académico y social, de conformidad con el objetivo de la plena inclusión.

Los Estados Partes brindarán a las personas con discapacidad la posibilidad de aprender habilidades para la vida y desarrollo social, a fin de propiciar su participación plena y en igualdad de condiciones en la educación y como miembros de la comunidad. A este fin, los Estados Partes adoptarán las medidas pertinentes, entre ellas:

- Facilitar el aprendizaje del Braille, la escritura alternativa, otros modos, medios y formatos de comunicación aumentativos o alternativos y habilidades de orientación y de movilidad, así como la tutoría y el apoyo entre pares;
- Facilitar el aprendizaje de la lengua de señas y la promoción de la identidad lingüística de las personas sordas;
- Asegurar que la educación de las personas, y en particular los niños y las niñas ciegas, sordos o sordociegos se imparta en los lenguajes y los modos y medios de comunicación más apropiados para cada persona y en entornos que permitan alcanzar su máximo desarrollo académico y social.

A fin de contribuir a hacer efectivo este derecho, los Estados Partes adoptarán las medidas pertinentes para emplear a maestros, incluidos maestros con discapacidad, que estén cualificados en lengua de señas o Braille y para formar a profesionales y personal que trabajen en todos los niveles educativos. Esa formación incluirá la toma de

conciencia sobre la discapacidad y el uso de modos, medios y formatos de comunicación aumentativos y alternativos apropiados, y de técnicas y materiales educativos para apoyar a las personas con discapacidad.

Los Estados Partes asegurarán que las personas con discapacidad tengan acceso general a la educación superior, la formación profesional, la educación para adultos y el aprendizaje durante toda la vida sin discriminación y en igualdad de condiciones con las demás. A tal fin, los Estados Partes asegurarán que se realicen ajustes razonables para las personas con discapacidad.

2.4.2 Constitución política colombiana.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su

calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

2.4.3 Ley general de educación

TITULO III. Modalidades de atención educativa a poblaciones

CAPITULO 1

Educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales

Artículo 46. Integración con el servicio educativo. La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo.

Los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos.

El Gobierno Nacional expedirá la reglamentación correspondiente.

Parágrafo Primero. Los Gobiernos Nacional y de las entidades territoriales podrán contratar con entidades privadas los apoyos pedagógicos, terapéuticos y tecnológicos necesarios para la atención de las personas a las cuales se refiere este artículo, sin sujeción al artículo 8° de la Ley 60 de 1993 hasta cuando los establecimientos estatales puedan ofrecer este tipo de educación.

Parágrafo Segundo. Las instituciones educativas que en la actualidad ofrecen educación para personas con limitaciones, la seguirán prestando, adecuándose y atendiendo los requerimientos de la integración social y académica, y desarrollando los programas de apoyo especializado necesarios para la adecuada atención integral de las personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas o mentales. Este proceso deberá realizarse en un plazo no mayor de seis (6) años y será requisito esencial para que las instituciones particulares o sin ánimo de lucro puedan contratar con el Estado.

Artículo 48. Aulas especializadas. Los Gobiernos Nacional, y de las entidades territoriales incorporarán en sus planes de desarrollo, programas de apoyo pedagógico que permitan cubrir la atención educativa a las personas con limitaciones.

El Gobierno Nacional dará ayuda especial a las entidades territoriales para establecer aulas de apoyo especializadas en los establecimientos educativos estatales de su jurisdicción que sean necesarios para el adecuado cubrimiento, con el fin de atender, en forma integral, a las personas con limitaciones.

2.4.4 Ley de inclusión

El Decreto 1421 de agosto de 2017.

Que el artículo 47 de la Carta Política prescribe que “El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran”, y Que la Ley 115 de 1994 en su artículo 46 dispuso que “La educación de las personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo”.

Que la Ley 1618 de 2013, “por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”, ordena a las entidades públicas del orden nacional, departamental, distrital, y municipal, en el marco del Sistema Nacional de Discapacidad, la responsabilidad de la inclusión real y efectiva de las personas con discapacidad, debiendo asegurar que todas las políticas, planes y programas, garanticen el ejercicio total y efectivo de sus derechos de manera inclusiva .

Artículo 2.3.3.5.2.1.1. Objeto. La presente sección reglamenta la ruta, el esquema y las condiciones para la atención educativa a la población con discapacidad en los niveles de preescolar, básica y media.

Artículo 2.3.3.5.2.1.2. *Ámbito de aplicación.* La presente sección aplica en todo el territorio nacional a las personas con discapacidad, sus familias, cuidadores, Ministerio de Educación Nacional, entidades territoriales, establecimientos educativos de preescolar, básica y media e instituciones que ofrezcan educación de adultos, ya sean de carácter público o privado.

Igualmente, aplica a las entidades del sector educativo del orden nacional como: Instituto Nacional para Ciegos (INCI), Instituto Nacional para Sordos (Insor) y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes).

Igualmente, se acogen los principios de la Convención de los Derechos de las personas con discapacidad, incorporada al derecho interno mediante la Ley 1346 de 2009, como orientadores de la acción educativa en las diferentes comunidades educativas, a saber: i) el respeto de la dignidad inherente, la autonomía individual, incluida la libertad de tomar las propias decisiones, y la independencia de las personas; ii) la no discriminación; iii) la participación e inclusión plenas y efectivas en la sociedad; iv) el respeto por la diferencia y la aceptación de las personas con discapacidad como parte de la diversidad y la condición humanas; v) la igualdad de oportunidades; vi) la accesibilidad; vii) la igualdad entre el hombre y la mujer; viii) el respeto a la evolución de las facultades de los niños y las niñas con discapacidad y de su derecho a preservar su identidad.

Artículo 2.3.3.5.1.4. Definiciones. Para efectos de la presente sección, deberá entenderse como:

Acceso a la educación para las personas con discapacidad: proceso que comprende las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para garantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna.

Ajustes razonables: son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad. A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos.

Los ajustes razonables pueden ser materiales e inmateriales y su realización no depende de un diagnóstico médico de deficiencia, sino de las barreras visibles e invisibles que se puedan presentar e impedir un pleno goce del derecho a la educación.

Son razonables cuando resultan pertinentes, eficaces, facilitan la participación, generan satisfacción y eliminan la exclusión.

Currículo flexible: es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.

Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes.

El diseño universal no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten.

Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR): herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos, los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación permanencia y promoción. Son insumo para la planeación de aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el DUA.

Subsección 2. Recursos financieros, humanos y técnicos para la atención educativa pertinente y de calidad a la población con discapacidad

Artículo 2.3.3.5.2.2.1. Recursos financieros para la atención educativa de personas con discapacidad. El Ministerio de Educación Nacional promoverá la prestación de un eficiente y oportuno servicio educativo en el sector oficial a la población en situación de discapacidad, con los recursos que se giran a través del Sistema General de Participaciones por la atención a cada estudiante reportado en el sistema de matrícula Simat. Para el efecto, por cada estudiante con discapacidad reportado en el sistema de matrícula Simat, se girará un 20% o porcentaje adicional, de conformidad con la disponibilidad presupuestal que haya en cada vigencia, y que por nivel y zona defina anualmente la Nación.

Artículo 2.3.3.5.2.2.2. Líneas de inversión. De conformidad con el artículo anterior, las entidades territoriales certificadas en educación deberán garantizar la

prestación eficiente y oportuna del servicio educativo al interior de su jurisdicción y, para ello, podrán, con cargo a los recursos del Sistema General de Participaciones más los recursos propios que decidan destinar, implementar las siguientes líneas de inversión a favor de los estudiantes con discapacidad: i) creación de empleos temporales de docentes de apoyo pedagógico, viabilizados anualmente por el Ministerio de Educación Nacional, para el acompañamiento a establecimientos educativos y docentes de aula, los cuales quedarán adscritos a las plantas de las respectivas entidades territoriales certificadas; ii) contratación de apoyos que requieran los estudiantes, priorizando intérpretes de la Lengua de señas Colombiana - Español, guías intérpretes, modelos lingüísticos, mediadores y tiflólogos, y iii) herramientas técnicas, tecnológicas y didácticas pertinentes de acuerdo a la reglamentación establecida en las siguientes subsecciones.

Subsección 3. Esquema de atención educativa

Artículo 2.3.3.5.2.3.1. Gestión educativa y gestión escolar. Para garantizar una educación inclusiva y de calidad, y cumplir con las obligaciones establecidas en el artículo 11 de la Ley 1618 de 2013, el Ministerio de Educación Nacional y las entidades territoriales certificadas en educación deberán gestionar procesos que cualifiquen la oferta educativa.

De acuerdo con lo anterior y con base en la gestión educativa territorial, los establecimientos educativos deberán adelantar procesos de gestión escolar.

Para cumplir con los anteriores propósitos, se establecen las siguientes responsabilidades para el Ministerio de Educación Nacional, las entidades territoriales certificadas en educación y los establecimientos educativos, tanto públicos como privados:

Parágrafo 1°. El Ministerio de Educación Nacional contará con la asesoría y acompañamiento permanente del Consejo Nacional de Discapacidad.

Parágrafo 2°. La gestión educativa territorial que ordena el presente artículo deberá considerar procesos de articulación con otros sectores que faciliten la atención en salud, el acceso al deporte, la recreación, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y otros que aporten a la educación integral de los estudiantes con discapacidad. Así mismo, contará con el acompañamiento del INCI, el Insor y organizaciones idóneas en el trabajo con personas con discapacidad.

Artículo 2.3.3.5.2.3.2. Oferta educativa pertinente para personas con discapacidad. Para garantizar una educación pertinente y de calidad, las entidades territoriales certificadas organizarán la oferta educativa que responda a las características de las personas con discapacidad identificadas en su territorio, siguiendo las orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas emitidas por el Ministerio de Educación Nacional, así:

- **Oferta General:** esta oferta corresponde a la ofrecida para todos los estudiantes del país, dentro de la cual tendrán acceso todos los estudiantes con discapacidad, quienes, de igual manera que opera en el sistema general, deberán ser remitidos al establecimiento educativo oficial o contratado más cercano a su lugar de re-sidencia, y al grado acorde a su edad cronológica. Para cada uno de los casos y conforme a las características del estudiante, contará con los ajustes razonables definidos en el PIAR, dentro de los espacios, ambientes y actividades escolares, con los demás estudiantes. En el evento que no sea posible cerca al lugar de residencia, por algún motivo justificado, se garantizarán los servicios de transporte y alimentación, si es el caso.
- **Oferta bilingüe bicultural para población con discapacidad auditiva:** la Modalidad Bilingüe - Bicultural es aquella cuyo proceso de enseñanza - aprendizaje será en la Lengua de Señas Colombiana - Español como segunda lengua y consiste en la destinación de establecimientos educativos regulares, en los que se contarán con aulas paralelas y docentes bilingües que impartan la formación en lengua de señas, y otros apoyos tecnológicos, didácticos y lingüísticos requeridos, entre los que están los intérpretes de Lengua de Señas Colombiana y modelos lingüísticos. Para tal efecto, las entidades podrán centralizar esta oferta educativa en uno o varios establecimientos educativos y garantizar el transporte para aquellos a quienes les implique desplazarse lejos de su lugar de residencia. Para hacer efectivo el derecho a la educación de las personas con discapacidad auditiva, la entidad territorial asesorará a las familias y a estos estudiantes, para optar (i) por la oferta general en la cual el estudiante ingresa a un aula regular y se le brindan los apoyos determinados en el PIAR conforme su particularidad, sin contar entre estos apoyos con intérprete de lengua de señas colombiana

- Español, ni modelo lingüístico, o (ii) por una modalidad bilingüe-bicultural ofrecida por establecimientos educativos con aulas paralelas que fortalezcan la consolidación de la lengua y de la comunidad.

Parágrafo 1°. El Ministerio de Educación, en coordinación con el Insor o quien haga sus veces, conforme a las funciones establecidas en el marco normativo, asesorará y brindará lineamientos para la organización de la oferta educativa para los estudiantes con discapacidad auditiva que opten por la modalidad bilingüe bicultural.

Artículo 2.3.3.5.2.3.4. Permanencia en el servicio educativo para personas con discapacidad. Con el propósito de contrarrestar los factores asociados a la deserción del sistema educativo de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad, las entidades territoriales certificadas realizarán acciones afirmativas que eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación, y garanticen en términos de pertinencia y eficiencia una educación inclusiva con enfoque diferencial, de acuerdo con la clasificación de la oferta establecida en el artículo 2.3.3.5.2.3.2 del presente decreto.

Para esto, las entidades territoriales deberán gestionar los ajustes a las condiciones de accesibilidad a la infraestructura física y tecnológica en el establecimiento educativo, así como los apoyos y recursos idóneos para su atención; los servicios de alimentación y transporte escolar; los procesos pedagógicos y la dotación de materiales didácticos pertinentes o la canasta establecida para ello, planteada en los PIAR y en los planes de mejoramiento institucional.

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño es el medio de aplicación donde después de formular hipótesis y concretar los objetivos abordados, el investigador selecciona el tipo de estudio idóneo para dar respuesta a las incógnitas que origina la investigación.

3.1. Paradigma de la investigación

Sampieri (2010), define el enfoque cualitativo como “la utilización sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”. Por consiguiente, en esta investigación se pretende indagar las prácticas pedagógicas empleadas por los docentes para atender a la población con discapacidad auditiva de los estudiantes del grado noveno 1 de la Institución Educativa Francisco Fernández De Contreras, mediante el uso de estrategias metodológicas que permite identificar criterios, principios y procedimientos que configuran el camino al aprendizaje y la manera de actuar de los docentes.

Atendiendo a lo anterior, es importante mencionar que las prácticas pedagógicas empleadas por los docentes deben implementar acciones como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad y evaluar los procesos cognitivos. De ahí la importancia de que el docente ejecuta el proceso integral y/o las necesidades de cada estudiante.

Por ende, siguiendo la misma línea, todas las prácticas pedagógicas corresponden al proceso integral de cada educando por lo tanto la investigación corresponde sin lugar a dudas de un trabajo enfocado en el paradigma cualitativo.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de la presente investigación está enfocado en la Investigación – acción, Sampieri; (2010), la define como:” un precepto básico que debe conducir a cambiar y, por tanto, este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene.

Así mismo, al indagar sobre las prácticas pedagógicas, como parte del proceso integral del educando, con el objetivo de atenuar dicho proceso con el interés de ir potencializándolo; se busca que los educadores tomen conciencia de su papel que ejercen en ese proceso de transformación.

Por ende, comprende la contribución de los participantes en situación de las necesidades, el proceso a optimizar, las prácticas que requieren mejorar y la implementación de los resultados del estudio.

Es por eso que, en la realización de los diferentes instrumentos aplicados en este proyecto sobre las prácticas pedagógicas, no solo se busca investigar, si no que al mismo tiempo lo que se requiere es poder actuar sobre la problemática presentada en la

Institución Educativa Francisco Fernández De Contreras y así mitigar y actuar para potencializarlos.

3.3 Línea de investigación Institucional

Dentro de la Institución Escuela Normal Superior de Ocaña, se trabajan varias líneas de Investigación, de acuerdo con la indagación realizada en la presente investigación lo que más se ajusta es la línea “EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA”.

Los temas de investigación que se trabajaron en este proyecto, se involucra todo el contexto en que interactúan los componentes Educativos; docentes, estudiantes y directivos; interacción que define el nivel, la calidad de relaciones humanas y educativas dados en la inclusión y la diversidad en el aula de clase.

La línea de investigación “EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA” establecida Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña considera que “La Investigación es una actividad básica de todo educador, a la vez que es un derecho y un deber no solo de carácter individual, sino también y sobre todo una tarea Institucional, como bien comunitario para todas las partes y para el conjunto de la comunidad que tiene que ver con la educación”.

Por lo anterior, anota directamente el perfil de este proyecto, para la institución la investigación científica y el desarrollo de la ciencia, constituyen un área de trabajo

inevitable pues es innegable la necesidad de vincularse a ello lo más directo y efectivamente posible, para enriquecer la formación profesional y humanista que caracteriza sin duda a la docencia que se nutre de la investigación y de la ciencia sin rutinizarla.

La investigación cumple dos propósitos fundamentales: producir conocimiento y teorías (investigación básica), o resolver problemas prácticos (investigación aplicada) esta última caracteriza a la educación y por ende nosotros como Normales Superiores. Gracias a estos dos tipos de investigación la humanidad ha evolucionado. Por esto la investigación es la mejor herramienta para conocer lo que nos rodea, nuestro quehacer profesional dado carácter universal. Esta línea de investigación orientada desde el área de investigación de nuestra Normal Superior debe responder a las necesidades, identidad y enfoque regional. Esta debe ser extensiva a las Instituciones Educativas donde se extiende desde la práctica pedagógica dado que implica una constante actualización y revisión teórico práctico de acontecer, permitiendo orientar con mayor calidad los procesos de enseñanza-aprendizaje, de la misma investigación, del ejercicio de la docencia y de la extensión de la Institución.

3.4 Técnicas de recolección de la información

La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes. En el caso de seres humanos, en su vida diaria: cómo hablan, en qué creen, qué sienten, cómo piensan, cómo interactúan, etc. En el proceso cualitativo es el

propio investigador; quien, mediante numerosas metodologías o técnicas, recoge los datos; siendo él quien observa, entrevista, revisa documentos, conduce deliberaciones. Por consiguiente, en la indagación cualitativa los instrumentos no son estandarizados, sino que se hace la tarea con múltiples fuentes de datos, que pueden ser entrevistas, observaciones directas, documentos, material audiovisual, talleres, etc. Estas metodologías se revisarán más adelante. Además, recolecta datos de diferentes tipos: lenguaje escrito, verbal y no verbal, (Lichtman, 2013 y Morse, 2012). Su reto mayor consiste en encajar al ambiente, pero también en captar lo que las unidades o casos expresan y adquirir una comprensión profunda del fenómeno estudiado. Como instrumentos de recolección de datos empleamos la observación, la entrevista estructurada, semiestructurada y un taller. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción ligada de significados respecto a un tema (Janesick, 1998).

La entrevista estructurada, el entrevistador realiza su tarea siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta únicamente a ésta (el instrumento señala qué cuestiones se preguntarán y en qué orden). La entrevista semiestructurada se fundamenta en una guía de interrogantes y el entrevistador tiene la autonomía de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información y un taller dirigido a los docentes de la institución. (Ryen, 2013; y Grinnell y Unrau, 2011)

3.4.1 Instrumentos de recolección de información

3.4.1.1 Observación directa. Según Sampieri, Fernández & Bapista (1997)

consideran que es un instrumento de recolección de información muy importante y consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias, puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula, relaciones entre pares.

Existen dos tipos diferentes de observación: participante, o no participante. En la primera, el observador interactúa con los sujetos observados y en la segunda no ocurre esta interacción.

3.4.1.2 Entrevista semiestructurada. Con la entrevista semiestructurada se

pretendió tener en cuenta un contacto directo con los docentes, estudiantes, orientadores y rector, con el fin de conocer sus percepciones frente a la inclusión de los procesos que se llevan a cabo en la Institución frente a los ámbitos mencionados anteriormente. Por consiguiente, es importante conocer que la entrevistada este tipo, Según Sampieri, Fernández y Bapista (2010) se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están determinadas).

3.4.1.3 Entrevista no estructurada. Según Sampieri las entrevistas abiertas o no estructuradas se fundamentan en una guía general del contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla. Regularmente en la investigación cualitativa, las primeras entrevistas son abiertas y de tipo “piloto” y van estructurándose conforme avanza el trabajo de campo. Regularmente el propio investigador conduce las entrevistas

3.5 Etapas de la investigación

3.5.1. Etapa 1: Conceptualizar. Es la etapa donde se determina los temas que se van a llevar a cabo en la investigación.

Actividad 1: Determinar temas. El objetivo en esta actividad es la búsqueda de los temas que se llevan cabo en la investigación, analizando varios autores, artículos, libros y algunos proyectos en relación con nuestro tema de investigación.

Actividad 2: Consultar en diferentes medios el tema. En la recolección de información se realiza por diferentes fuentes teniendo en cuenta las bases teóricas que sirven como referentes para el desarrollo del proyecto de investigación, en esta observaremos documentos, libros y proyectos en formatos digitales y físicos.

Actividad 3: Resumir en términos propios los conceptos de los temas. Los documentos consultados se deben leer detenidamente para resumir con nuestras palabras

los términos y convertirlos como contenidos, con la finalidad de determinar los conceptos básicos necesarios para la investigación.

Actividad 4: Realizar el marco teórico. Este se realiza teniendo en cuenta la información recolectada que es fundamental para el tema de investigación.

3.5.2. Etapa 2. Determinar cómo son las prácticas pedagógicas inclusivas de los docentes en el aula escolar. En esta etapa se busca diseñar instrumentos que se aplicaron para hacer un diagnóstico de las prácticas pedagógicas empleadas por los docentes.

Actividad 1: Realizar una observación inicial para conocer de forma profunda las prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes en el momento de impartir una clase.

Actividad 2: Diseñar los instrumentos para la recolección de datos. Los instrumentos a realizar son:

- La observación para identificar la estrategia pedagógica utilizada por los docentes.
- Entrevista al maestro, estudiantes sordos, estudiantes oyentes, rector y funcionario a la secretaria de educación.
- Taller a los docentes

Actividad 3: Aplicación de los instrumentos. Se realizó desde 21 de marzo del 2019 hasta el 11 de octubre del 2019. Se realiza en los espacios otorgados por el señor rector de la Institución Educativa Francisco Fernández de Conteras.

3.5.3. Etapa 3: Categorización de la información obtenida. En este proceso se clasifica y analizan los datos obtenidos en la etapa anterior.

Actividad 1: recolección de la información. Consiste en analizar la información recopilada y separar cada una de las categorías dentro de las características establecidas, donde se estructuran todos los resultados que se obtuvieron por medio de instrumentos.

Actividad 2: tabulación de la recolección. Para esto se debe ordenar los datos recolectados, el proceso de tabulación de la información es un método para organizar estos aspectos en una tabla estadística para tener una vista clara de la información obtenida.

Actividad 3: análisis. Observar las ideas más relevantes de las distintas fuentes de información, con el fin de almacenar la información obtenida.

Actividad 4: resultados. A partir del análisis que se realizó de las investigaciones, observaciones entrevistas y talleres, se obtuvieron unos resultados acordes con los objetivos que se plantean en la investigación.

3.5.4. Etapa 4: Mostrar resultados. En esta etapa se exponen los resultados obtenidos en cada una de las entrevistas y el taller realizado en el proyecto.

Actividad 1: organización de los resultados. Se da a conocer el orden de los resultados que se obtuvieron en cada una de las técnicas de recolección de información propias de la ejecución de la investigación.

Actividad 2: escritura de las conclusiones. Se tiene en cuenta los principales puntos que se han venido discutiendo con anterioridad, al momento de finalizar con el aporte realizado al proyecto e indicando los paradigmas a cubrir se han consumido. Por tal motivo, se realiza un resumen del proyecto a la idea que se quiere lograr siendo el centro de la investigación.

Actividad 3: presentación del proyecto. La presentación del proyecto en formato físico y la socialización ante la comunidad educativa.

3.6 Población y muestra

3.6.1 Población. Según Sampieri, una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones; es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen unas características comunes, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

Por ende, la población objeto para esta investigación son los docentes (101), distribuidos de la siguiente manera:

Tabla 1. Población docente

| Docentes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras | | | | |
|--|-----------------------|-------------|----------|--------------|
| Sede y Jornada | N° de Docentes | Sexo | | Edad |
| | | M | F | |
| Jornada de la mañana | 27 | 15 | 12 | 35 a 68 años |
| Jornada de la tarde | 24 | 12 | 12 | 30 a 65 años |
| Anexa | 24 | 0 | 24 | 40 a 69 años |
| La Gloria | 12 | 1 | 11 | 43 a 69 años |
| Las llanadas | 14 | 1 | 13 | 45 a 65 años |
| Total | 101 | 29 | 72 | |

Tabla 2. Población estudiantes

| Estudiantes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras | | | | |
|---|--------------------------|-------------|----------|--------------|
| Niveles de Educación | N° de estudiantes | Sexo | | Edad |
| | | M | F | |
| Transición | 172 | 79 | 93 | 5 años |
| Básica Primaria | 1.521 | 824 | 697 | 6 y 11 años |
| Básica secundaria y media | 1.231 | 811 | 420 | 11 y 18 años |
| Total | 2.924 | 1.714 | 1.210 | |

3.6.2 Muestra. Según Sampieri, la muestra es un subgrupo de la población, un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido de sus características al que llamamos población.

La muestra se adquirió con 24 Docentes de la sede principal de bachillerato (jornada de la tarde) y 3 Estudiantes del grado noveno (jornada de la tarde) con discapacidad auditiva del Colegio Francisco Fernández de Contreras de Ocaña.

Tabla 3. Muestra docente

| Docentes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras | | | | |
|--|-----------------------|-------------|----------|--------------|
| Jornada | N° de docentes | Sexo | | Edad |
| | | M | F | |
| Tarde | 24 | 12 | 12 | 30 a 65 años |

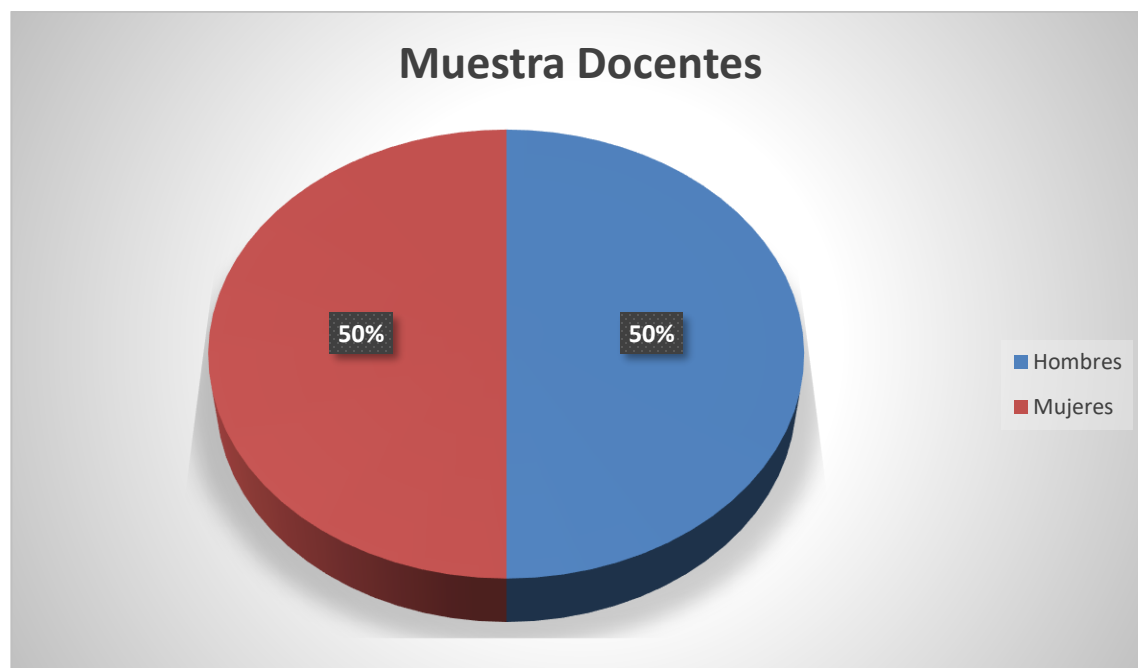
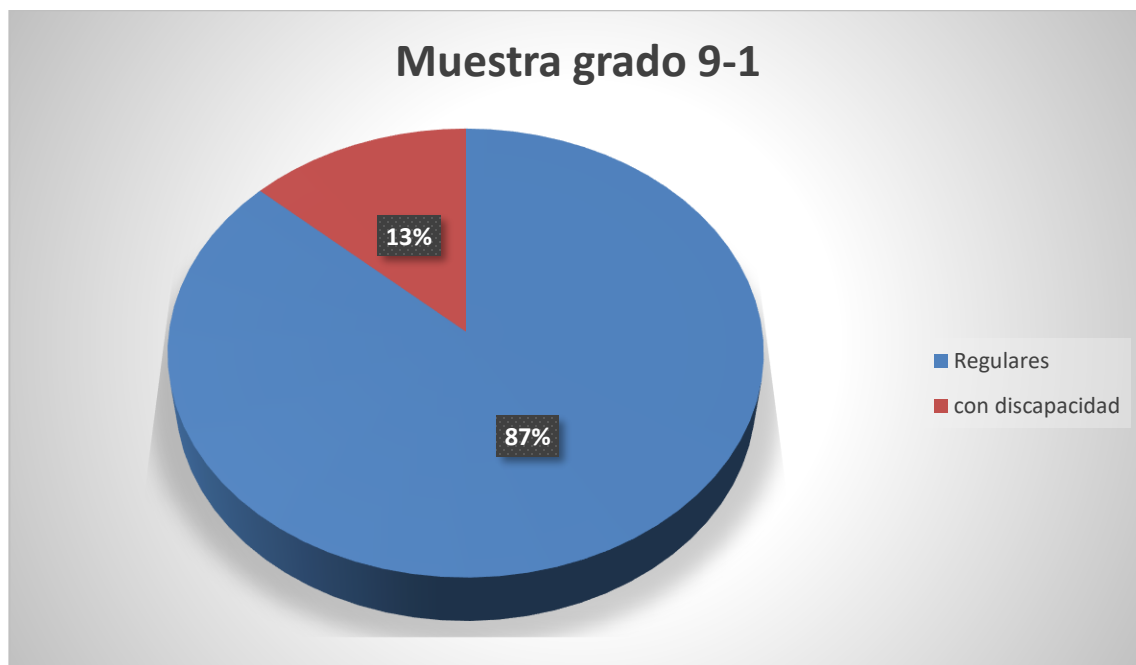


Tabla 4. Muestra Estudiante

| Estudiantes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras | | | | |
|---|--------------------------|------------------|-------------------------|---------------|
| Grado | Nº de estudiantes | Regulares | Con discapacidad | Edades |
| 9º - 1 | 24 | 21 | 3 | 13 a 17 años |



4. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS



Instrumento No 1: Observación de la Institución educativa Colegio Francisco

Fernández de Contreras

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

Grupo observado: Noveno Uno (9-1) jornada de la tarde.

Fecha: 21 de marzo de 2019

Objetivo: Analizar el desarrollo metodológico de las áreas en un aula diversa.

Indicador:

- Actitudes y comportamientos del, docente, del niño y demás compañeros de aula durante el desarrollo de la clase.

I. DESARROLLO DE LA CLASE

1. Desarrollo de la clase (explique todo, desde que llega el niño al aula)
2. Cómo es la actitud del docente durante el desarrollo de la clase
3. Qué metodología emplea el docente para la realización de su clase

4. Qué estrategias utiliza el docente para que los estudiantes sordos entiendan el desarrollo de los diferentes temas.

II. PRACTICAS PEDAGÓGICAS DEL DOCENTE

5. Cómo actúa el docente en una situación problema donde esté involucrado un estudiante con discapacidad auditiva (sordo).
6. El docente depende de otra persona para hacerse entender
7. A que herramientas recurre el docente para facilitar la información al estudiante con discapacidad auditiva (sordo).
8. El docente promueve la inclusión y el buen trato en el aula.
9. Cómo evalúa el docente a los estudiantes sordos

III. ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DEL NIÑO EN EL AULA DE CLASE

10. Cómo es la actitud del estudiante sordo durante el desarrollo de la clase.
11. El estudiante sordo entiende lo explicado por el docente.
12. Qué herramientas utiliza el estudiante sordo para comunicarse con su entorno
13. El estudiante sordo demuestra interés en todas las áreas
14. El estudiante sordo depende de otra persona para hacerse entender
15. Cuál es la ubicación de los estudiantes con discapacidad auditiva en el aula de clase
16. Cómo es la relación entre los estudiantes sordos con sus compañeros y docentes
17. Existen algunos compañeros en el aula que maneje la lengua de señas

18. En el aula de clase hay discriminación

IV. ACTIVIDADES

19. Qué actividades propone el docente en el aula para atender a la diversidad de sus estudiantes.

20. Las actividades que propone el docente permiten que el estudiante se motive para participar en clase.

21. Las actividades que desarrolla el niño durante la clase lo mantienen motivado por el aprendizaje.

22. Al estudiante le gusta participar en clase

23. Qué tipo de actividades le gusta realizar a los estudiantes

V. CONTENIDO

24. Qué recursos didácticos utiliza el docente durante el desarrollo de la clase

25. Cómo reacciona el estudiante frente a los recursos didácticos que proporciona el docente

26. Qué recursos utilizan los estudiantes para trabajar en el aula.

VI. CONTEXTO EN EL AULA

27. Espacio (como es el espacio)

28. Ventilación (eje: tres ventiladores, 3 ventanas, 1 puerta)

29. Iluminación

30. Ambiente de aprendizaje (rincones de aprendizaje)

31. Inmobiliaria

| | |
|---|--|
|  | <i>Institución Educativa Escuela Normal Superior</i> |
| Analisis | |

| DESARROLLO DE LA CLASE | MATERIA | ANÁLISIS |
|-------------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | <p>Los estudiantes sordos cuando entra a clases se ubican en sus puestos asignado por el docente, el docente saluda a sus estudiantes de una forma decente preguntan cómo están y verifica si el salón está en completo orden y todo en su debido puesto y funcional. Hace el llamado a lista e inicia las clases haciendo un repaso de lo visto la clase anterior. El docente trata de que el estudiante con discapacidad auditiva entienda utilizando varios mecanismos como es utilizar el tablero constantemente iniciando las temáticas de lo más sencillo a lo complejo, cuando va hacer dictados utiliza el tablero para copiar lo más importante en un breve resumen y al aplicar lo teórico a lo practico a resolver problemas el docente hace el paso a paso del procedimiento explicando de donde sale cada resultado o variable después de la explicación hace trabajo en clases y participación en el tablero.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | <p>Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y entrega una guía por clase y la empieza a explicar parte por parte, también utiliza el televisor para proyectar videos sobre el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y enlaza el tema con actividades que los alumnos traen de investigación en casa. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y trae preparado un tema nuevo cada clase y los trabaja por medio de lectura y actividades en copias y proyecta videos en el televisor y al culminar la clase deja actividades para resolver en casa. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior enlazándola con una oración y pide la biblia para leer versículos y hace el análisis de la lectura y por medio de esa |

| | | |
|--|--|---|
| | | lectura les da u taller en guías para que lo resuelvan en clase. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior por medio de guías y proyección de videos en el televisor que amplia un poco más el tema visto, después de la socialización del tema deja actividades para realizar en casa. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Cuando los estudiantes entran a las clases se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y empieza a explicar el tema con la ayuda de copias que le da a cada uno de sus estudiantes con el objetivo de que se apropien del tema y todo lo leído y explicado en clase lo lleva a la práctica utilizando el laboratorio de física y utiliza de herramientas para hacerse entender como ejercicios en el tablero y el televisor para mostrar videos y documentales. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA | Cuando los estudiantes entran a las clases de tecnología e informática se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>empieza a explicar el tema con la ayuda de copias que le da a cada uno de sus estudiantes con el objetivo de que cada uno se apropie del tema y lo ejecuta en la práctica en su respectivo computador.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | <p>Cuando los estudiantes entran a las clases educación física el docente saluda al grupo toma lista verifica uniforme adecuado y es pide el favor de adecuar su uniforme para iniciar la clase siguiendo las instrucciones del docente y mirando cómo hacer los ejercicios los alumnos repiten, hacen precalentamientos, actividad física de competencia y juego libre.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | <p>Cuando los estudiantes entran a las clases de biología se ubican en sus respectivos puestos, el docente saluda a los estudiantes en general pone en orden el salón de clases hace el llamado a lista e inicia su clase retomando el tema visto la clase anterior y empieza a explicar el tema con la ayuda de copias que le da a cada uno de sus estudiantes con el objetivo de que cada uno de ellos se apropie del tema, pero la docente tiene conocimientos básicos de la lengua de señas colombiana y hace lo posible de hacerse entender con los estudiantes sordos, se sienta con ellos les explica por medio de señas o dibujos</p> |

| PRACTICAS PEDAGÓGICAS DEL DOCENTE DURANTE EL DESARROLLO DE LA CLASE | MATERIA | ANÁLISIS |
|--|------------------|--|
| ¿Cómo es la actitud del docente durante el desarrollo de la clase? | MATEMÁTICAS | La actitud del docente es de colaboración, cooperación, de un docente incluyente que planea sus clases con la intención de que todos los estudiantes entiendan lo explicado desde el punto de como sea el ritmo de aprendizaje del niño. |
| | SOCIALES | La actitud del docente es positiva trata de hacerse entender, planea sus clases en una forma didáctica con ayuda de copias y videos. |
| | ESPAÑOL | La docente se preocupa mucho por entregar un contenido entendible, la actitud es de entrega y busca mecanismo de que los alumnos se apropien del tema con buenos planes de trabajo. |
| | ÉTICA | La actitud del profesor es comprensible y todo maneja de forma visual por medio de videos y copias |
| | RELIGIÓN | La actitud de la profesora es normal en el punto de que trabaja mucho la lectura con la biblia y actividades en copia. |
| | EDUCACIÓN SEXUAL | La actitud del docente es positiva y trata de hacerse entender, tiene una buena planeación proyectada para niños oyentes. |
| | FÍSICA | La actitud del docente es positiva y trata de hacerse entender con buen preparador de clases utilizando el laboratorio de física |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| | TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | La actitud del docente es positiva y trata de hacerte entender |
| | EDUCACIÓN FÍSICA | La actitud del docente es activa e inclusiva al realizar su clase y se le facilita porque es dinámica y de trabajo en grupo y esto se lo facilita un buen plan de clase. |
| | BIOLOGÍA | La actitud del docente es muy interesante ya que ella se esmera porque sus clases sean inclusivas de tal forma que también prepara sus clases en lengua de señas y esto hace que los niños sordos y oyentes sientan un ambiente de inclusión y equidad. |
| <p>¿Qué metodología emplea el docente para la realización de su clase?</p> | MATEMÁTICAS GEOMETRÍA | <p>Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <p>El Aprendizaje Basado en Proyectos permite a los alumnos adquirir conocimientos y competencias a través de la elaboración de proyectos que den respuesta a problemas de la vida real. Al partir de un problema concreto y real, esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permite al estudiante desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES • ESPAÑOL • ÉTICA • RELIGIÓN • EDUCACIÓN SEXUAL • FÍSICA • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | <p>Flipped Classroom (Aula Invertida)</p> <p>En este modelo pedagógico, los elementos tradicionales de la lección impartida por el profesor se invierten. Los materiales educativos son estudiados por los alumnos en casa y, luego, se trabajan en el aula. El objetivo: optimizar el tiempo en clase para dedicarlo a atender las necesidades especiales de cada alumno y al desarrollo de proyectos cooperativos.</p> |
| | <p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> | <p>Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <p>El Aprendizaje Basado en Proyectos permite a los alumnos adquirir conocimientos y competencias a través de la elaboración de proyectos que den respuesta a problemas de la vida real. Al partir de un problema concreto y real, esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permite al estudiante desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas.</p> |
| | <p>BIOLOGÍA</p> | <p>Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <p>El Aprendizaje Basado en Proyectos permite a los alumnos adquirir conocimientos y competencias a través de la elaboración de proyectos que den respuesta a problemas de la vida real. Al partir de un problema concreto</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | y real, esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permite al estudiante desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas. |
| <p>¿Qué estrategias utiliza el docente para que los estudiantes sordos entiendan el desarrollo de los diferentes temas?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | <p>El docente explica las cosas con claridad, Por ello el profesor tiene la tarea de presentar las unidades que van a desarrollar, y comprometerse a hacer el mismo mecanismo cada vez que va a comenzar un tema nuevo. De esta manera los estudiantes saben qué se espera de ellos y qué deben hacer para tener éxito en esa clase. Evalúa la clase vista por medio de talleres y participación en el tablero.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | <p>Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | <p>Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La |

| | | |
|---|--|--|
| | | táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Las estrategias que utiliza el docente son las cotidianas planifica su clase sin tener en cuenta la diversidad que hay en el aula, a todo los trata y evalúa por igual desconociendo las necesidades que tiene cada niño y el ritmo de aprendizaje. La táctica que utiliza el docente es llevarle guías al estudiante sordo para que interprete el tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | El docente tiene una estrategia diferente a los demás ya que tiene el manejo básico de la lengua de señas colombiana y planea sus clases pensando en los estudiantes oyentes y sordos. La docente trabaja en conjunto con los niños sordos y les explica el tema en lengua de señas. |
| <p>Cómo actúa el docente en una situación problema donde esté involucrado un estudiante con discapacidad auditiva (sordo).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos. |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | <p>El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | El docente como no tiene conocimiento de la lengua de señas se le dificulta comunicarse con el estudiante sordo y utiliza como herramienta de comunicación la escritura para pedirle opinión de los hechos sucedidos. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | La docente se le facilita comunicarse con los estudiantes sordos y puede resolver de una forma eficaz las dificultades presentadas por los estudiantes. |
| El docente depende de otra persona para hacerse entender | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | No, porque tiene conocimiento de la lengua de señas colombiana |
| A que herramientas recurre el docente para facilitar la información al estudiante con | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | El tablero, talento humano |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Copias, videos, talento humano y tablero |

| | | |
|--|---|--|
| discapacidad auditiva (sordo). | • ESPAÑOL | Copias, talento humano y tablero |
| | • ÉTICA | Videos, talento humano y copias |
| | • RELIGIÓN | Copias, talento humano y la biblia |
| | • EDUCACIÓN SEXUAL | Copias, talento humano y video |
| | • FÍSICA | Copias, video, tablero, laboratorio de física y talento humano |
| | • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Tablero, computadores, videos y talento humano |
| | • EDUCACIÓN FÍSICA | Movimiento corporal y talento humano |
| | • BIOLOGÍA | Tablero, copias, videos, lengua de señas y talento humano |
| ¿Cómo evalúa el docente a los estudiantes sordos? | • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Los evalúa por medio de participación en clase, trabajos, salidas al tablero y evaluaciones escritas |
| | • SOCIALES | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • ESPAÑOL | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • ÉTICA | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • RELIGIÓN | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • EDUCACIÓN SEXUAL | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • FÍSICA | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Evaluaciones escritas y trabajos |
| | • EDUCACIÓN FÍSICA | Ejercicios de deportes y trabajos |
| • BIOLOGÍA | Evalúa en señas, evaluaciones escritas y trabajos | |

| ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS DEL NIÑO EN EL AULA DE CLASE | MATERIAS | ANALISIS |
|---|--|---|
| ¿Cómo es la actitud del estudiante sordo durante el desarrollo de la clase? | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Es activa y participativa, el docente logra captar la atención de niño sordo porque esta área es muy visual ya que el maestro utiliza el tablero y es muy claro al explicar los temas y al hacer los ejercicios aplicados. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Es pasivo, porque el docente trabaja mucha lectura, habla en toda la clase y utiliza muchas palabras técnicas que hace que el niño sordo no entienda el contenido de las guías entregada por el docente y por ende el estudiante no es participativo de la clase. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Es pasivo aunque se interesa por preguntar por el vocabulario desconocido y como el docente no hace una adecuación a su plan de clase para los estudiantes sordos, ellos no le participan en el desarrollo de la actividades por la dificultad de comunicarse |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Son activos, porque el docente proyecta muchos videos y esto hace que los niños sordos capten la información eficientemente y con esta información ellos pueden resolver las guías |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Son activos, porque la docente trabaja con la biblia y esto hace que ellos busquen la información indicada por ella y la transcriban a las guías de trabajo |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Son activos, porque la docente explica el tema por medio de videos la cual el estudiante sordo se apropia del tema y |

| | | |
|---|---|---|
| | | resuelve los talleres propuestos por el profesor. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Son activos, porque el docente lo que explica en el aula de clase lo materializa en el laboratorio de física con experimentos, talleres y eso hace que el niño participe y se apropie del tema. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Son activos, porque es muy práctica ya que cada estudiante cuenta con un computador, el docente explica los temas por medio de videos y lo que ellos ven lo aplican en el computador. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Son activos, porque la asignatura es dinámica y didáctica y el docente es muy paciente y todas las actividades realizadas por el docente los estudiantes la replican y participan el 100 % de la clase. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | Son activos, porque la docente se comunica con los estudiantes sordos por medio de la lengua de señas y les explica idóneamente los temas para que ellos se apropien. |
| El estudiante sordo entiende lo explicado por el docente. | El estudiante sordo se le facilitan las materias de matemáticas, geometría, educación física, tecnología e informática y biología. Se les hace más entendibles por el motivo de que son docentes que manejan metodologías y adecuan su clase teniendo en cuenta la discapacidad de ellos, como anteriormente se menciona los docentes utilizan el tablero, videos, movimientos corporales y la lengua de señas y por tal motivo ellos se apropian de la información impartida por el docente. Por otro lado, las otras asignaturas se les dificulta asimilar la información porque los docentes preparan las clases y actividades sin tener en cuenta la diversidad de los estudiantes. | |
| Qué herramientas utiliza el estudiante sordo para comunicarse con su entorno | La forma de comunicarse el estudiante sordo es por su lengua nativa, lengua de señas colombiana y la escritura en el caso del que el docente o el compañero no le comprenda la seña. | |

| | |
|---|---|
| <p>El estudiante sordo demuestra interés en todas las áreas</p> | <p>el estudiante sordo demuestra todo el interés en cada una de las asignaturas. Él pregunta cuando no entiende, hace las tareas, trabaja en clase, intenta apropiarse del vocabulario, pero en ciertos momentos se desaniman por no comprender las clases y las explicaciones de los docentes.</p> |
| <p>El estudiante sordo depende de otra persona para hacerse entender</p> | <p>Si, los estudiantes sordos necesitan de una persona que maneje la lengua de señas o un intérprete de lengua de señas para hacerse entender. Aunque ellos hacen lo imposible para no depender de otra persona la sociedad al desconocer esta lengua y su estructura gramática hace complicado tener claridad de la información que se está emitiendo.</p> |
| <p>Cuál es la ubicación de los estudiantes con discapacidad auditiva en el aula de clase</p> | <p>En el salón de clase los estudiantes con discapacidad auditiva tienen puestos asignados por el motivo que si queda uno detrás del otro o al lado del otro se les facilita comarcarse entre sí y por ese motivo se convierten en distractores de la clase. Están ubicados uno por fila y distantes uno del otro.</p> |
| <p>Cómo es la relación entre los estudiantes sordos con sus compañeros y docentes</p> | <p>La relación entre los estudiantes sordos y la comunidad estudiantil en general es muy buena. La institución y los compañeros de los estudiantes sordos son muy conscientes del ambiente en el que se encuentran, son muy unidos, se colaboran entre sí, los docentes son muy tolerantes y hace lo posible de que los estudiantes se sientan cómodos en la clase y que el factor de respeto, la inclusión, la igualdad y la equidad sea primordial día a día.</p> |
| <p>Existen algunos compañeros en el aula que maneje la lengua de señas</p> | <p>La mayoría de los compañeros se han aprendido el abecedario y algunas señas básicas. Los mismos estudiantes sordos están en la tarea diaria de retroalimentación con sus compañeros y de esta forma la mayoría está en el proceso de aprendizaje de la lengua de señas colombiana.</p> |
| <p>En el aula de clase hay discriminación</p> | <p>Hay dos formas de discriminación en este caso, uno es la forma de cómo se tratan entre si los alumnos y como hacen sentir a sus compañeros sordos y en este caso se muestra que no hay discriminación porque todos tanto profesores como estudiantes hacen lo posible de hacerse entender y de que los estudiantes sordos se sientan a gustas e incluidos. La otra forma de discriminación que se puede analizar es la planeación de la clase de algunos docentes al tratar a todos por igual y no hacer los debidos ajustes a las actividades o preparadores.</p> |

| ACTIVIDADES | ANÁLISIS | |
|---|--|---|
| Qué actividades propone el docente en el aula para atender a la diversidad de sus estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | <p>El docente hace una buena planeación de la clase entendiendo que en aula de clase se encuentran estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje y con dicacidad. Las actividades las hace visuales para todos los estudiantes, trabaja todo el tiempo con el tablero, si va a dar conceptos los transcribe en el tablero, es claro al explicar los temas, en el momento que los estudiantes no entiendan lo explica las veces que sean necesarias para que el estudiante se apropie de la información, todas las clases evalúa lo visto y si ve dificultades les deja actividades para que las desarrollen en casa.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | <p>El docente las actividades que propone actividades en guías e ilustrar los temas en videos.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | <p>La docente planea las actividades con copias y trabaja con un libro indicado por la institución.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | <p>El docente utiliza videos para mostrar el tema y lo evalúa por medio de trabajos escritos</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | <p>El docente trabaja con la biblia y entrega copias para resolver dependiendo de lo que comprenden de las lecturas bíblicas</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | <p>El docente prepara sus clases en guías donde contiene el texto informativo y unas preguntas relacionadas al tema visto.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | <p>El docente planea sus clases utilizando herramientas como copias y videos ilustrativos al tema y después de impartir la</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | información la lleva a la practica en el laboratorio de física |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | El docente planea sus clases en una forma práctica utilizando la sala de informática de la institución para investigaciones y trabajar herramientas como Excel, Word, Paint, etc. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | El docente tiene una planeación pensada en que todos participen. Son actividades de ejercicio, recreación y deportes. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | La docente planea pensando en todos los estudiantes y entendiendo la diversidad del aula. Ella planea sus clases para todos, pero incorporándole la lengua de señas, así sea entregándoles el tema en copias, exposiciones o laboratorios. |
| Las actividades que propone el docente permiten que el estudiante se motive para participar en clase. | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Las actividades que propone el docente motiva al estudiante porque es muy práctico, el docente llama la atención del estudiante con participación en el tablero, explicado los temas con problemas de caso de la vida real para que sea comprensible. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Las actividades planeadas por el docente no motivan al estudiante, porque sus clases son lecturas atreves de copias . |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Las actividades que propone la docente no motiva al estudiante, porque la metodología que ella utiliza es muy tradicional y general. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Las actividades que propone el docente no motiva al estudiante, porque la metodología que el utiliza es muy tradicional y general |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Las actividades que propone la docente no motiva al estudiante, porque la metodología que ella utiliza es muy tradicional y general |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Las actividades que propone la docente motiva al estudiante, manejando una adecuación en su contenidos muy didácticos e ilustrativos que permiten que el estudiante indague y participe activamente, además, la docente incluye la lengua de señas para que el estudiante sordo comprenda el contenido. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Las actividades que propone la docente no motiva al estudiante, porque la metodología que el utiliza es muy tradicional y general |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Las actividades que propone la docente no motiva al estudiante, porque la metodología que ella utiliza es muy tradicional y general. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Las actividades que propone la docente motiva al estudiante, porque esta materia se caracteriza por ejercitar el cuerpo y la mente y las actividades del docente son muy didácticas y productivas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | Las actividades que propone la docente motiva al estudiante, manejando una adecuación en su contenidos muy didácticos e ilustrativos que permiten que el estudiante indague y participe activamente, además, la docente incluye la lengua de señas para que el estudiante sordo comprenda el contenido. |
| Las actividades que desarrolla el niño durante la clase lo mantienen | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Si. porque las clases son dinámicas, participativas y cuando el estudiante sordo participa lo hace con interés y se |

| | | |
|-------------------------------------|--------------------|---|
| motivado por el aprendizaje. | | apropia del conocimiento. El estudiante sordo al comprender lo explicado por el docente se motiva y aún más cuando el docente hace adecuaciones e implementa el lenguaje de señas. |
| | • SOCIALES | No. Porque las actividades del docente son de lectura con muchas palabras técnicas y complejas para la comprensión del alumno y por tal motivo se le pierde el interés al estudiante sordo por no comprender el contenido de la clase |
| | • ESPAÑOL | No. Porque las actividades del docente son de lectura con muchas palabras técnicas y complejas para la comprensión del alumno y por tal motivo se le pierde el interés al estudiante sordo por no comprender el contenido de la clase |
| | • ÉTICA | No. Porque las actividades del docente son de lectura con muchas palabras técnicas y complejas para la comprensión del alumno y por tal motivo se le pierde el interés al estudiante sordo por no comprender el contenido de la clase |
| | • RELIGIÓN | No. Porque las actividades del docente son de lectura con muchas palabras técnicas y complejas para la comprensión del alumno y por tal motivo se le pierde el interés al estudiante sordo por no comprender el contenido de la clase |
| | • EDUCACIÓN SEXUAL | Si. Porque las clases son dinámicas, participativas y cuando el estudiante sordo participa lo hace con interés y se apropia del conocimiento. El estudiante sordo al comprender lo explicado por el docente se |

| | | |
|---|--|---|
| | | motiva y aún más cuando el docente hace adecuaciones e implementa el lenguaje de señas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Más o menos. Ya que el docente implementa mucho contenido en copias con términos desconocidos para ellos hace que el estudiante sordo se bloquee al analizar los textos, pero en su mayor parte el docente lo que explica en el aula lo lleva a la práctica al laboratorio de física y esto conlleva a que el estudiante entienda y se motive a participar en clases. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Si. El alumno sordo se motiva al tener un computador a la mano, manipularlo y realizar las actividades que el docente le indica. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Si. Las clases son dinámicas y activas el cual hace que el estudiante este motivado en el transcurrir de la clase. La educación física es fundamental en este proceso porque los estudiantes sordos son muy participativos y competentes deportivamente |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | Si. porque las clases son dinámicas, participativas y cuando el estudiante sordo participa lo hace con interés y se apropia del conocimiento. El estudiante sordo al comprender lo explicado por el docente se motiva y aún más cuando el docente hace adecuaciones e implementa el lenguaje de señas. |
| Al estudiante le gusta participar en clase | <ul style="list-style-type: none"> • MATEMÁTICAS • GEOMETRÍA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Más o menos |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Más o menos |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Más o menos |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Más o menos |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Si |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | Si |
| Qué tipo de actividades le gusta realizar a los estudiantes | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividades que tengan que ver con razonamiento matemático ✓ Actividades artísticas ✓ Actividades de laboratorio ✓ Actividades de teatro ✓ Actividades de Dibujo técnico ✓ Actividades deportivas ✓ Actividades que tengan que ver con la tecnología ✓ Actividades manuales | |
| CONTENIDOS | | ANÁLISIS |
| Qué recursos didácticos utiliza el docente durante el desarrollo de la clase. | <ul style="list-style-type: none"> • matemáticas • geometría | Texto impreso Material audiovisual: Proyector, videos, documentales y televisión. Tablero didáctico Multimedia e internet |
| | <ul style="list-style-type: none"> • SOCIALES | Texto impreso Televisión |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ESPAÑOL | Texto impreso Televisión |
| | <ul style="list-style-type: none"> • ÉTICA | Texto impreso Televisión |
| | <ul style="list-style-type: none"> • RELIGIÓN | Texto impreso Televisión |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN SEXUAL | Texto impreso Material audiovisual: Proyector, videos, documentales y televisión. Tablero didáctico Multimedia e internet Lenguaje de señas |
| | <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA | Texto impreso Televisión |

| | | |
|--|---|---|
| | | Laboratorio de física |
| | <ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍA INFORMÁTICA | Computadores Video beam Internet |
| | <ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN FÍSICA | Implementos deportivos Canchas |
| | <ul style="list-style-type: none"> • BIOLOGÍA | Texto impreso Material audiovisual: Proyectable, videos, documentales y televisión. Tablero didáctico Multimedia e internet Lenguaje de señas |
| Cómo reacciona el estudiante frente a los recursos didácticos que proporciona el docente. | <p>El estudiante sordo es productivo cuando el docente utiliza recursos que le faciliten la comprensión de las temáticas, es decir el docente cuando utiliza recursos como material visual, material tangible, material de laboratorios y la lengua de señas. Las estrategias para captar la atención del alumno sordo que nos servirán como punto de arranque para que la comunicación sea satisfactoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las estrategias para mantener su atención. - Las estrategias para mantener la comunicación. - Otros aspectos de interés que beneficiarán la comunicación en el aula. | |
| Qué recursos utilizan los estudiantes para trabajar en el aula. | <p>Los recursos que utilizan los sordos para trabajar en el salón de clases y para poder comunicarse es la lengua de señas, la escritura, las obras de teatro, los dibujos y gestos.</p> | |
| CONTEXTO EN EL AULA | ANÁLISIS | |
| Espacio, ventilación, iluminación, ambiente de aprendizaje e inmobiliaria | <p>El espacio donde se instruyen a los estudiantes sordos es de un salón de 5 metros de ancho x 7 metros de largo x 3 metros de alto, este salón queda en el tercer piso del bloque principal del colegio. Tiene una puerta, dos ventanales y tiene 4 ventiladores. También cuenta con 3 bombillos para iluminar el salón. Tiene un rincón de aprendizaje donde se encuentra el abecedario en lengua de señas impreso. Cuenta con un tablero acústico de metros x 1.8 metros, un televisor de 50 pulgadas, un amplificador, un escritorio con su respectiva silla (puesto del docente) y 25 escritorios individuales (puestos de estudiantes).</p> <p>En curso 9º1 tiene 2º estudiantes oyentes y 3 sordos.</p> | |



**Instrumento No 2: Entrevista no estructurada a los directivos de la Institución
educativa Colegio Francisco Fernández De Contreras**

Directivo: Hugo Ramón Pérez Angarita

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

Fecha:

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción de la institución frente a la inclusión educativa con estudiantes en condición de discapacidad auditiva (sordos).

Les solicitamos su valioso apoyo para resolver esta entrevista que forma parte de la investigación que realizamos para obtener el título de Normalista Superior, agradecemos de antemano su tiempo y disponibilidad para proporcionarnos la información requerida.

El tema de nuestro estudio es “PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS POR LOS DOCENTES ORIENTADAS A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS, OCAÑA N. DE S.”. Las respuestas que proporcionen a las preguntas serán absolutamente confidenciales y se emplearán para la recolección y análisis de datos de este estudio.

I. INFORMACIÓN INTERNA

1. ¿Están establecidos en su institución los objetivos y contenidos de la Educación Inclusiva?

2. ¿Su establecimiento ha tomado las medidas necesarias para permitir la admisión de los estudiantes con necesidades educativas especiales?

5. ¿Cuenta con la planificación de acceso, permanencia y egreso de los estudiantes con necesidades educativas especiales?

6. ¿Cuenta con la herramienta de evaluación de los estudiantes con necesidades educativas especiales, que oriente el proceso de atención y metodología para diseño de las adaptaciones curriculares?

7. ¿Se han realizado las adaptaciones en base a propuesta curricular oficial para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes?

II. DESEMPEÑO DEL DOCENTE

8. ¿Los directivos y docentes están preparados para desarrollar y/o velar por una cultura inclusiva en la institución educativa a su cargo?

9. ¿Los docentes han trabajado en el desarrollo e implementación de las adaptaciones curriculares en el aula?

10. ¿Los Docentes responden en el desempeño de sus labores a la heterogeneidad de los estudiantes y sus necesidades?

11. ¿El establecimiento educativo cuenta con un pedagogo, intérprete de lengua de señas o modelo lingüístico de apoyo que promueva el desarrollo y realice el seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales?

III. AMBIENTE EDUCATIVO

12. ¿La institución educativa promueve un ambiente de confianza y seguridad para que todos los estudiantes incluidos aquellos que tienen necesidades educativas especiales puedan participar del aprendizaje?

13. ¿Los estudiantes cuentan con un ambiente favorable para la experimentación y la acción?

14. ¿La institución educativa cuenta con el programa para orientar a los padres de familia o representantes respecto a la educación de sus hijos o representados?

15. ¿La institución educativa ha desarrollado el plan de actividades propuestas para el proceso de inclusión conjuntamente con los padres de familia?

| INFORMACIÓN INTERNA | | |
|--|---|---|
| PREGUNTA | RESPUESTA | ANÁLISIS |
| 1. ¿Están establecidos en su institución los objetivos y contenidos de la Educación Inclusiva? | Si, la institución educativa es caracterizada por atender la comunidad con discapacidad y ya optamos por tener un modelo de institución incluyente. | Por ser la pionera en aceptar población sorda ha venido estructurando un modelo de PEI inclusivo con una experiencia de más de 10 años. |
| 2. ¿Su establecimiento ha tomado las medidas necesarias para permitir la admisión de los estudiantes con necesidades educativas especiales? | Si, las medidas que la institución ha tomado es referente a la atención a estudiantes sordos. Y este ha sido un gran referente para seguir ofertando la atención integral e incluyente. | La institución se ha caracterizado por ofertar y graduar estudiantes con NEE, y para lograr eso ha tomado las medidas para brindarle una calidad de educación a sus estudiantes con discapacidad |
| 3. ¿Cuenta con la planificación de acceso, permanencia y egreso de los estudiantes con necesidades educativas especiales? | Si, la institución tiene planificado todos los procesos para brindarle a la comunidad estudiantil una accesibilidad y permanencia. | La planificación es esencial en todo proceso y si la institución tiene una ruta específica para atender esta comunidad tendrán excelentes resultados. |
| 4. ¿Cuenta con la herramienta de evaluación de los estudiantes con necesidades educativas especiales, que oriente el proceso de atención y metodología para diseño de las adaptaciones ? | No, las herramientas que utiliza el docente están basadas en la caracterización y la necesidad de casa alumno y es autónomo en hacer las adaptaciones curriculares | Al no contar con las herramientas mínimas de evaluación, es un riesgo para el docente saber si los estudiantes con NEE esta adquirido el conocimiento de manera oportuna e idónea, que dificulta el proceso cognitivo del estudiante. |

| | | |
|---|--|---|
| 5. ¿Se han realizado las adaptaciones en base a propuesta curricular oficial para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes? | No, la institución educativa depende de procesos y proyectos de necesidades educativas especiales ofertados por la gobernación para poder brindar una atención oportuna a los estudiantes con discapacidad en el momento de contratar a los profesionales idóneos. | La institución al depender de estos proyectos para que los profesionales sean contratados crea una barrera de accesibilidad para atender a los estudiantes con discapacidad ya que los docentes y directivos de planta no tienen preparación para generar un ambiente de equidad, igualdad e inclusión. |
| Análisis de la categoría información interna | | |
| La institución educativa ha implementado desde hace muchos años ofertar educación a la población con discapacidad, especialmente auditiva. Pero la institución solo ofrece el cupo, pero no la accesibilidad, la permanencia ni el acompañamiento idóneo. Ya que el colegio depende de programas que le facilite los profesionales adecuados para atender a los estudiantes con NEE, ya que los docentes no están capacitados para trabajar con esta población. | | |
| DESEMPEÑO DEL DOCENTE | | |
| 6. ¿Los directivos y docentes están preparados para desarrollar y/o velar por una cultura inclusiva en la institución educativa a su cargo? | No, la falta de capacitación y acompañamiento del gobierno ha dificultado que los docentes y directivos estemos preparados para ofrecer una cultura inclusiva | Según lo manifestado por el directivo, esto es responsabilidad del gobierno el no hacer acompañamiento permanente y capacitar a la plata de docentes para atender las necesidades educativas especiales |
| 7. ¿Los docentes han trabajado en el desarrollo e implementación de las adaptaciones curriculares en el aula? | No, por la falta de conocimiento en cómo atender un estudiante con discapacidad y solo se hacen estas adecuaciones cuando está el profesional que hace acompañamiento a estas necesidades. | La institución depende de los profesionales capacitados para poder hacer las adecuaciones y adaptaciones curriculares en el aula de clase |
| 8. ¿Los Docentes responden en el desempeño de sus labores a la heterogeneidad de los estudiantes y sus necesidades? | No, los docentes de la institución trabajan de una manera general y no preparan el material de acuerdo a cada necesidad presentada. | los docentes son autónomos de como planear sus clases ya que no se encuentran preparados para hacerle adecuaciones curriculares a sus planes dependiendo cada necesidad. |
| 9. ¿El establecimiento educativo cuenta con un | No, la institución educativa depende de los | El rector manifiesta que al no tener un docente o |

| | | |
|--|---|---|
| pedagogo, intérprete de lengua de señas o modelo lingüístico de apoyo que promueva el desarrollo y realice el seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales? | contratos que la secretaria de educación le haga a los profesionales de apoyo y solo se cuenta con estos profesionales 6 meses al año y el acompañamiento no es diario. | profesional nombrado en la institución de tiempo completo la inclusión no se hará satisfactoriamente con la comunidad que lo necesite |
| Análisis de la categoría desempeño del docente | | |
| Los docentes de la institución no están preparados para atender niños con necesidades educativas especiales y se les dificulta hacer las adecuaciones curriculares y dependen del profesional de apoyo para poder mitigar esta dificultad en la institución. | | |
| Análisis general | | |
| La institución educativa es reconocida por ser la pionera en atender a estudiantes con discapacidad auditiva, la experiencia al apostarle a la inclusión educativa ha creado un tejido social y un cambio de cultura en la región. La institución ha tenido muchas dificultades en el proceso de inclusión al no contar con capacitaciones permanentes a los docentes quien son los encargados de impartir el conocimiento en la institución, la institución siempre ha estado dispuesta a brindar una educación de calidad y de permanencia, pero solos no pueden, necesitan capacitaciones, orientaciones, el acompañamiento permanente del intérprete de lengua de señas. Con la aplicación de este instrumento se conoció de primera mano que los decretos y leyes en el departamento no se cumplen porqué los gobernantes no gestionan los recursos para tener las herramientas adecuadas para poder facilitarle este derecho a los niños con discapacidad. | | |



**Instrumento No 3: Entrevista no estructurada a los docentes de la Institución
educativa Colegio Francisco Fernández De Contreras**

Docentes: Docentes que dictan en el grado 9-1 jornada de la tarde

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

Fecha: 21 de marzo de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del maestro frente a la inclusión educativa con estudiantes en condición de discapacidad auditiva (sordos).

Indicador:

- Apreciación y procedimientos que utiliza el docente durante el desarrollo de la clase con estudiantes sordos.

Les solicitamos su valioso apoyo para resolver esta entrevista que forma parte de la investigación que realizamos para obtener el título de Normalista Superior, agradecemos de antemano su tiempo y disponibilidad para proporcionarnos la información requerida.

El tema de mi estudio es “PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS POR LOS DOCENTES ORIENTADAS A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LA

POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA INSTITUCIÓN

EDUCATIVA COLEGIO FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS, OCAÑA

N. DE S.”. Las respuestas que proporcionen a las preguntas serán

absolutamente confidenciales y se emplearán para la recolección y análisis de datos de este estudio.

I. PERFIL DOCENTE

1. - Indique su preparación profesional

2. ¿Cuál es la antigüedad que tiene como docente?

II. EXPERIENCIA

3 - ¿Hace cuánto tiempo tiene contacto con estudiantes sordos?

4 - ¿Cómo ha sido su experiencia con esta población?

5 - ¿Qué opinión tiene usted sobre la discapacidad auditiva?

6 - ¿Cómo define usted a los estudiantes con discapacidad auditiva?

III. HABILIDADES

7- ¿Cuáles competencias desarrollan con más facilidad los estudiantes con discapacidad auditiva en su área?

8 -¿Cómo se comunica usted con los estudiantes con discapacidad auditiva?

IV. ESTRATEGIAS

9- ¿Cuándo usted prepara sus clases tiene en cuenta a los estudiantes con discapacidad auditiva?

10 - ¿Qué técnicas metodológicas utiliza usted en la preparación de sus clases para el grado?

11 - ¿Cuál de las estrategias que ha implementado durante el último año calificaría como innovadora para brindar sus conocimientos a los estudiantes sordos?

12 ¿Cuál es la forma más utilizada por usted para impartir clases a sus estudiantes sordos?

13- ¿Cuáles son los instrumentos que usted considera más factibles para el aprendizaje de los estudiantes sordos?

14- Las formas de educación que usted utiliza, ¿Las imparte libremente, o tiene condiciones por parte del plantel? (programas o metodologías ya establecidas)

15- ¿Cómo evalúa el desempeño de sus estudiantes sordos? ¿Por qué?

V. CRITERIOS

16- ¿Considera importante fortalecer la inclusión en la institución, por qué?


17- ¿Cuál es su motivación diaria para instituir a los estudiantes sordos?

18- ¿Qué considera como su mayor logro en sus años como docente frente a un grupo con diversidad?

19- ¿Cómo calificaría la situación de la educación inclusiva en Colombia?

20- ¿Considera que se deben capacitar a los docentes frente al tema de la lengua de señas colombiana, por qué?

21- En su opinión, ¿considera que es indispensable que el educador esté preparado pedagógicamente para estar frente a un grupo diverso?

|  | | | Institución Educativa Escuela Normal Superior | | |
|---|---|--|--|--|--|
| PERFIL DEL DOCENTE | | | | | |
| PREGUNTA | RESPUESTA | ANÁLISIS | | | |
| 1. Indique su preparación profesional | <ul style="list-style-type: none"> • Licenciado (1) • Licenciados con Especialistas (20) • Abogado (1) • Comunicadores sociales (2) | La mayoría de los docentes que atienden a los estudiantes sordos son licenciados con especialización en diferentes áreas. | | | |
| 2. ¿Cuál es la antigüedad que tiene como docente? | En años 28, 26, 30, 1, 2, 2, 1, 20, 13, 16, 16, 30, 22, 24, 25, 30, 27, 20, 21, 25, 29, 18, 23 y 31 | Los docentes que atienden a los estudiantes sordos en su mayoría tienen un promedio de 22 años de experiencia laboral en esta rama. | | | |
| EXPERIENCIA | | | | | |
| 3. ¿Hace cuánto tiempo tiene contacto con estudiantes sordos ? | En años 9, 4, 30, 1, 9, 4, 3, 9, 9, 9, 5, 6, 7, 5, 5, 0, 0, 0, 0, 2, 3, 1, 2 y 3 | Solo una docente ha tenido la experiencia de trabajar independientemente con estudiantes que presentan discapacidad auditiva por más de 10 años. Los demás se han involucrado dependiendo de un intérprete de señas. | | | |
| 4. ¿Cómo ha sido su experiencia con esta población? | Interesante Estimulante Agradable Formadora Gratificante Placentera Buena Regular | La mayoría de los docentes han tenido una experiencia muy agradable, aunque no saben cómo comunicarse con ellos valoran el sacrificio que los estudiantes sordos hacen para salir adelante. | | | |
| 5. ¿Qué opinión tiene usted sobre la discapacidad auditiva? | Que necesita más inclusión, no es un obstáculo para el desarrollo intelectual, no es impedimento para realizar actividades, problema de salud para comunicarse, un impase | La mayoría de los docentes son conscientes que la discapacidad auditiva no es un impedimento para desarrollarse cognitivamente y socialmente y que necesitan más inclusión y adecuaciones. | | | |

| | | |
|--|--|---|
| | psicológico, una limitación para comunicarse y un mundo sin sonido. | |
| 6. ¿Cómo define usted a los estudiantes con discapacidad auditiva? | Que desean superar sus barreras, atentos, responsables y creativos, ser normal con limitaciones, estudiantes normales con problemas de comunicación, aptos y competentes, son admirables y son personas sin límites. | Los docentes de la institución definen a los estudiantes sordos, como un ejemplo de superación que a pesar de su discapacidad no se dan por vencido y son de admirar. |
| HABILIDADES | | |
| 7. ¿Cuáles competencias desarrollan con más facilidad los estudiantes con discapacidad auditiva en su área? | La comunicación, análisis de documentos, son muy competentes, operaciones numéricas básicas, comprensión visual e interpretación de gráficos. | En su mayoría los estudiantes sordos se destacan más con los números y la materia que es visual. |
| 8. ¿Cómo se comunica usted con los estudiantes con discapacidad auditiva? | Con ayuda de los compañeros de clase, con gestos y señas, gestos, escribiéndoles, utiliza la lengua de señas, por escrito. | Esta barrera en el salón de clase se ha superado porque buscan por cualquier medio comunicarse entre ellos y así hacerse entender. |
| ESTRATEGIA | | |
| 9. ¿Cuándo usted prepara sus clases tiene en cuenta a los estudiantes con discapacidad auditiva? | Claro que sí, por medio de guías y que sea visual toda la temática que se vaya a trabajar en clases. | La mayoría de los docentes llevan copias y tratan de que los estudiantes con discapacidad comprendan el tema por el medio visual. |
| 10. ¿Qué técnicas metodológicas utiliza usted en la preparación de sus clases para el grado? | la mayoría utilizan el sistema de guía, un docente trabaja por imitación y una docente por la lengua de señas. | Los docentes al desconocer el tema trabajan por medio de guías en su mayoría y el tablero para poder hacerse entender. |

| | | |
|--|---|---|
| <p>11. ¿Cuál de las estrategias que ha implementado durante el último año calificaría como innovadora para brindar sus conocimientos a los estudiantes sordos?</p> | <p>Los docentes manifiestan que el desarrollo de guías y su análisis les ha funcionado muy bien. Y una docente manifiesta que conocer la lengua de señas hace que sus alumnos comprendan en su mayoría lo impartido en clase.</p> | <p>La utilización de las guías y trabajar en ella es la única herramienta que tienen los docentes al desconocer la lengua de señas en cambio la docente de biología manifiesta que conocer la lengua de señas es fundamental para el aprendizaje de los estudiantes sordos.</p> |
| <p>12. ¿Cuál es la forma más utilizada por usted para impartir clases a sus estudiantes sordos?</p> | <p>Mediante la realización de trabajos en clases y la observación de algunos videos.</p> | <p>Encontramos que los docentes de la institución tienen una forma de trabajar en conjunto por medio de guías y videos y por medio de ello ilustrarle al estudiante sordo los contenidos.</p> |
| <p>13. ¿Cuáles son los instrumentos que usted considera más factibles para el aprendizaje de los estudiantes sordos?</p> | <p>La utilización de ayudas visuales y guías ilustrativas sobre las temáticas.</p> | <p>La forma más utilizada por los docentes para trabajar con los estudiantes sordos es de forma visual.</p> |
| <p>14. Las formas de educación que usted utiliza, ¿Las imparte libremente, o tiene condiciones por parte del plantel? (programas o metodologías ya establecidas).</p> | <p>Todos en general imparten libremente su forma de enseñar, aunque con los estudiantes sordos manejan la misma forma de trabajar por guía estructurada.</p> | <p>Los docentes manifiestan la independencia de trabajar en el aula, pero el desconocimiento sobre la inclusión afecta los procesos y por eso siempre manejan con ellos un estilo de trabajo con guías.</p> |
| <p>15. ¿Cómo evalúa el desempeño de sus estudiantes sordos? ¿Por qué?</p> | <p>Los evalúan a través de los trabajos que presentan y las evaluaciones escritas.</p> | <p>Ellos evalúan de esa forma para recoger una información sobre el progreso del estudiante sordo.</p> |
| CRITERIOS | | |
| <p>16. ¿Considera importante fortalecer la</p> | <p>Si es muy importante porque todas las personas tienen acceso al</p> | <p>Todos los docentes son conscientes que la inclusión es fundamental para el</p> |

| | | |
|--|--|--|
| inclusión en la institución, por qué? | conocimiento y a una atención integral y de calidad. | desarrollo de una sociedad empezando por la educación. |
| 17. ¿Cuál es su motivación diaria para instituir a los estudiantes sordos? | Poderles dar un buen trato y accesibilidad para que ellos no se sientan mal al ver que tienen una discapacidad. | Muchos de los docentes han trabajado con estudiantes sordos y han visto que tienen muchas capacidades y la motivación de es ver que todos se puedan desempeñar bien en la sociedad. |
| 18. ¿Qué considera como su mayor logro en sus años como docente frente a un grupo con diversidad? | El hecho de poder impartir el conocimiento, a todos los estudiantes sin importar su condición, poder haber participado en el aprendizaje de ellos así sea en lo mínimo, aprender la lengua de señas para poderme defender con este reto. | Aunque los docentes no están preparados ni orientados en cómo trabajar con los estudiantes con discapacidad consideran que los esfuerzos que hacen para que todos entiendan son logros y más aun teniendo una compañera que conoce lo básico de lengua de señas ha podido orientar el proceso. |
| 19. ¿Cómo calificaría la situación de la educación inclusiva en Colombia? | Todos manifiestan que la educación inclusiva es muy regular y que le falta más compromiso a los gobernantes para generar espacios propicios para ellos y formarlos para poder tener herramientas de cómo trabajar con ellos. | La educación para los niños y jóvenes con discapacidad es muy compleja al ver el abandono de los dirigentes políticos al no dar herramientas ni personal para poder mitigar estas barreras educativas |
| 20. ¿Considera que se deben capacitar a los docentes frente al tema de la lengua de señas colombiana, por qué? | Si, deben de capacitarnos en temas de lenguaje de señas para que haya una mejor comunicación entre el estudiante y el docente. | La importancia de aprender la lengua de señas y que los capaciten de cómo atender a un niño con discapacidad auditiva es algo que han manifestado a directivos y secretaria de educación para no depender de un traductor contratado por meses. |
| 21. En su opinión, ¿considera que es indispensable que el educador esté preparado pedagógicamente para estar frente | Claro que sí, puesto que un docente capacitado desarrolla mejor su labor frente al grupo. | Para poder tener y brindar una educación de calidad y permanecía es fundamental que el educador tenga la preparación pedagógica y tenga las herramientas para |

| | | |
|---|--|---|
| a un grupo diverso? | | tener un excelente manejo y accesibilidad educativa |
| Análisis general | | |
| <p>Los docentes de la institución educativa la mayoría tienen licenciatura con especializaciones y la mayoría tiene antigüedad como docentes, pero solo el 50 % de ellos ha tenido experiencia de trabajar desde hace muchos años con población con discapacidad auditiva, la cual manifiestan que ha sido una de las mejores experiencias que han tenido en la vida y muy gratificante poder aportar conocimientos a esta población de una manera diferente por su diversidad. Han detectado que ser diferente no te hace menos que otros y que no hay impedimentos para no luchar por lo que se quiere y que son un claro ejemplo de superación personal.</p> <p>El proceso es muy complicado ya que no cuentan con las herramientas necesaria ni la practicas pedagógicas para poder generar espacios de mayor inclusión, por ende, manifiestan que necesitan un mayor acompañamiento por el ministerio de educación al momento de identificar estudiantes con necesidades educativas especiales y que los capaciten para hacer una atención idónea y contar con los acompañamientos de los docentes de apoyo para que los orienten en su quehacer diario.</p> | | |



Instrumento No 4: Entrevista no estructurada a los estudiantes oyentes de la

Institución educativa Colegio Francisco Fernández de Contreras

Estudiantes oyentes: Grado 9-1

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

Fecha: 6 de mayo de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del estudiante oyentes que estudia con sordos frente a la inclusión y su accesibilidad a una institución educativa.

I. CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

1.- ¿Qué te parece esta institución educativa? ¿Por qué?

2.- ¿Crees que la institución educativa está capacitada para atender a tus compañeros de estudios que son sordos? ¿Por qué?

II, CONVIVENCIA

3.- ¿Te sientes bien teniendo compañeros de estudios que sean sordos? ¿Por qué?

4.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? ¿Por qué?

5.- ¿Sientes que discriminan a tus compañeros sordos en el aula de clase? ¿Por qué?

6.- ¿Respetas las diferencias físicas, de color, cognitivas u orientación sexual de tus compañeros? ¿Por qué?

III. COMUNICACIÓN

7.- ¿En el tiempo que has compartido con los estudiantes sordos, has aprendido el lenguaje de señas? ¿Por qué?

8.- ¿Cuándo los estudiantes sordos necesitan ayuda en alguna materia, lo has ayudado?

¿Por qué?

9.- ¿Cómo haces para comunicarte con tus compañeros sordos? ¿Por qué?

IV. ENTORNO EDUCATIVO

10.- ¿Crees que los profesores se esfuerzan para que el estudiante sordo entienda las clases? ¿Por qué?

| PRESENTACION DE RESULTADOS | |
|---|---|
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 1. ¿Qué te parece esta institución educativa? | AL 90 % de los estudiantes les parece buena por la calidad de los docentes y que es un colegio diverso donde se preocupan por el desarrollo integral del estudiante. Y al 10% de los estudiantes les parece regular por la infraestructura del edificio principal el colegio que está en mal estado. |
| RESPUESTA | |
| Muy buena porque tiene muy buenas bases, es buena administrativamente, es incluyente, tiene excelentes espacios deportivos y los profesores son muy buenos. | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 2. ¿Crees que la institución educativa está capacitada para atender a tus compañeros de estudios que son sordos? | El 61% de los estudiantes creen que, si está capacitada, porque es el único colegio que recibe y atiende a los estudiantes sordos de Ocaña y algunos profesores saben algo de señas. El 39% de los estudiantes creen que no está capacitada, porque la educación no puede ser a medias y como los estudiantes sordos no cuentan con un intérprete de lengua de señas y todos los profesores no manejan la lengua de señas. |
| RESPUESTA | |
| Sí, pero les gustaría que fueran más atentos con ellos, que prepararan las clases pensando en ellos, algunos profesores saben lengua de señas algunos piensan que no porque no hay profesores capacitados para ellos. | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 3. ¿Te sientes bien teniendo compañeros de estudios que sean sordos? | El 100% de los estudiantes se sienten bien con los compañeros sordos, porque todos son iguales y ellos son ejemplo de vida, han aprendido la lengua de señas, valorar más la vida y aprender que tienen que respetar al otro. |
| RESPUESTA | |
| Si, son geniales amigos, con ellos se puede aprender mucho y son un ejemplo de vida | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 4. ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? | El 95% de los estudiantes se la llevan bien, porque ellos son personas muy inteligentes, buenos amigos, chistosos, son ejemplo de superación y que eso los motiva a ser mejores personas y el 5% se llevan regular, porque casi no trata con ellos porque no sabe cómo comunicarse. |

| RESPUESTA | |
|--|---|
| Muy bien porque han establecido una amistad, son muy chéveres y son muy buenos compañeros, | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 5. ¿Cómo haces para comunicarte con tus compañeros sordos? | El 61% de los estudiantes se comunican con los compañeros sordos a través de la lengua de señas, el 22% se comunica por medio de la escritura y el 17% se comunica a través de otra persona. |
| RESPUESTA | |
| Por lengua de señas, por escritura, por medio de otro compañero o el profesor de señas y por gestos. | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 6. ¿En el tiempo que has compartido con los estudiantes sordos, has aprendido el lenguaje de señas? | El 75% de los estudiantes han aprendido lengua de señas por la necesidad de poderse comunicar con ellos, tratan de ser entendibles y por ese motivo han aprendido mucho de ellos, el 20% han aprendido un poco, porque no comparten mucho tiempo con ellos y algunos no les interesa aprenderlo y el 5% no han aprendido, por qué. es nuevo al salón y no ha tenido contacto directo con personas sordas. |
| RESPUESTA | |
| Si, han logrado entender palabras y es necesario aprender para poderse comunicar con ellos, pero algunos no mucho por el tiempo de compartir con ellos, pero si les llama la atención. | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 7. ¿Cuándo los estudiantes sordos necesitan ayuda en alguna materia, lo has ayudado? | El 85% de los estudiantes si ayudan a sus compañeros sordos, porque son muy dedicados y a veces ven que no entienden y piden ayuda, ya que ellos también son colaboradores y unidos y el 15% no les ayudan porque no saben cómo comunicarse con ellos. |
| RESPUESTA | |
| Si, por que ellos también nos ayudan, a veces les da pesar ver que no entienden y les ayudan en lo que necesiten | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 8. ¿Sientes que discriminan a tus compañeros sordos en el aula de clase? | El 100% de los estudiantes sienten que no hay discriminación en el aula de clase, porque todos saben de la discapacidad que presentan y tienen un ambiente inclusivo y de compañerismo |

| RESPUESTA | |
|---|---|
| No, siempre se ha sentido una excelente amistad, respeto por ellos y todos se ayudan mutuamente y el trato es muy bueno | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 9. ¿Crees que los profesores se esfuerzan para que el estudiante sordo entienda las clases? | El 80% de los estudiantes piensan que los profesores se esfuerzan, porque se preocupan mucho para que lo estudiantes sordos entienda y buscan la forma de explicarles así no sepan señas y el 20% piensan que no, porque no saben cómo comunicarse con ellos y tratan a todos de la misma manera. |
| RESPUESTA | |
| Si, los profesores siempre se esfuerzan para hacerse entender y otros por desconocimientos no saben cómo preparar las clases | |
| PREGUNTA | ANÁLISIS |
| 10. ¿Respetas las diferencias físicas, de color, cognitivas u orientación sexual de tus compañeros? | El 100% de los estudiantes respetan la diversidad que encuentran en su entorno escolar, |
| RESPUESTA | |
| Sí, porque todos son iguales, porque todos aprendemos de todos y todos tienen diferencias y se tiene que respetar tal cual como son. | |
| Análisis general | |
| Los estudiantes oyentes tiene un gran concepto de la institución educativa por la calidad humana de los docentes y su infraestructura y la mayoría creen que la institución está capacitada para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva, en su totalidad se sienten privilegiados en estudiar con estudiantes sordos por aprender de ellos y darle sentido a sus vidas y así valorarla más y teniendo una gran amistad y compañerismo que les ha fortalecido una competencia comunicativa como es la lengua de seña, eso ha fortalecido el ambiente de aprendizaje porque se ayudan mutuamente para poder superar esas barreras de comunicación e información sin desmeritar el gran esfuerzo que hacen los docentes por hacerse entender tanto con los oyentes como con los sordos porque en el aula de clase siempre se respetan y saben que todos son iguales sin importar la diversidad. | |



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Instrumento No 5: entrevista semiestructurada a los estudiantes sordos de la

Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras

Estudiantes con discapacidad auditiva: Darwin Dayan Arévalo, Yorgen Andrés

Rosado, Juan Sebastián Vergel.

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

Fecha: 6 de mayo de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del estudiante con discapacidad frente a la inclusión y su accesibilidad a una institución educativa.

Esta entrevista semiestructurada se compone de algunas preguntas abiertas y una pregunta tipo Likert, con respuestas cerradas para puntuar en una escala de 1 (mínima valoración) a 10 (máxima valoración).

I. CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

1.- ¿Qué te parece esta institución educativa? ¿Por qué?

Valora la calidad de esta institución:

-a nivel educativo 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

-a nivel de relaciones con los compañeros 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

-a nivel de relaciones con el profesorado 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. ¿Qué aspectos positivos crees que tiene esta institución? ¿Por qué?

3.- ¿Qué aspectos crees que podrían mejorar esta institución? ¿Por qué?

II. INFORMACIÓN DE LAS ÁREAS

4.- ¿Te gusta estudiar? ¿Por qué?

5- ¿Qué asignatura te gusta más y cuál menos? ¿Por qué?

6- ¿Sueles aprobar las asignaturas? ¿Cuáles? ¿Por qué?

7.- ¿Las asignaturas que no apruebas, ¿a qué crees que es debido?

III. CONVIVENCIA

8.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros oyentes? ¿Por qué?

9.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? ¿Por qué?

10.- ¿Con qué profesor o profesora te llevas mejor? ¿Por qué?

11.- ¿Sientes discriminación en el aula de clase? ¿Por qué?

IV. PARTICIPACIÓN EN LA INSTITUCIÓN

12.- ¿Participas en las actividades que se organizan dentro de la institución?

13.- ¿Te resulta fácil hacer las actividades que se piden en el aula? ¿Por qué?

14.- ¿Haces las tareas que se piden para hacerlas en la casa? ¿Por qué?

V. ENTORNO SOCIAL

14.- ¿Qué hacen o dicen cuando sacas buenas notas? ¿Por qué?

15.- ¿Tus padres saben lengua de señas? ¿Por qué?

17.- Te gustaría que tus profesores dictaran las clases en lengua de señas?

18.- Te gustaría que tus compañeros aprendieran la lengua de señas?

| PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | |
|---|---|
| I. CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN | |
| Preguntas | Respuesta del Alumnos |
| 1. ¿Qué te parece esta institución educativa? ¿Por qué? | Basándonos en las respuestas de los estudiantes sordos analizamos que ellos están agradecidos con las institución por brindarles la oportunidad y acceder a la educación de una manera equitativa en ciertos momentos, por el motivo de que cuando ellos tienen al intérprete de señas se les facilita manejar el contexto en el que se encuentran, ya que solo cuentan con este apoyo 6 meses en el año escolar. |
| 2. ¿Qué aspectos positivos crees que tiene esta institución? ¿Por qué? | La instalación física Los docentes Los compañeros de clases Lucha por la equidad, inclusión e igualdad |
| 3. ¿Qué aspectos crees que podrían mejorar esta institución? ¿Por qué? | Tener profesores idóneos para los estudiantes con discapacidad, porque no les gusta que le brinden el derecho a la educación a medias por la falta de contratación oportunas de los profesionales que los acompañamientos en todas las discapacidades. Que la institución invierta en material didáctico para facilitarles los procesos de aprendizaje a los estudiantes con discapacidad. Que el rector pida apoyo y capacite a los docentes en lengua de señas para que se puedan comunicar con los estudiantes sordos y que no dependan de un tercero. |
| Análisis | |
| Los estudiantes con discapacidad auditiva están a gusto con la institución por la oportunidad que les dan de formarse académicamente y que los docentes y compañeros los comprendan y busquen la manera de hacer que la información impartida sea accesible. Aunque lo que ellos manifiestan es tener permitentemente un profesor de lengua de señas o que los docentes se formen en su lengua nativa para así tener una inclusión ideal y de calidad | |
| II. INFORMACIÓN DE LAS ÁREAS | |
| 4. ¿Te gusta estudiar? ¿Por qué? | Si les gusta estudiar, porque quieren ser profesionales ellos saben que tienen muchas capacidades y que se quieren graduar de 11 e ir a una universidad para ser personas independientes y ejemplos de superación. |
| 5. ¿Qué asignatura te gusta | Las asignaturas que más les gustan son matemáticas, biología, educación física, artística y tecnología informática, porque estos docentes implementas estrategias en sus clases para que los |

| | |
|--|---|
| más y cuál menos? ¿Por qué? | estudiantes sordos entiendan el contenido de la clase y participen. Y las que menos le gustan es español y sociales, porque los docentes trabajan con copias y entregan textos muy largos y con muchas palabras técnicas la cual se les hace difícil comprender. |
| 6. ¿Sueles aprobar las asignaturas? ¿Cuáles? ¿Por qué? | Si, ellos son muy competentes en las materias en las cuales el docente se hace entender como matemáticas, biología, educación física, tecnología y las otras materias las pasan, pero en básico por la dificultad que tienen de comprenderle la clase al docente. |
| 7. Las asignaturas que no apruebas, ¿a qué crees que es debido? | Las asignaturas que les cuesta y a veces la pierden es la DE español y sociales, porque los profesores no se hacen entender, siempre es leyendo o entregando copias difíciles para ellos de interpretar y no buscan estrategias para llegarles a los estudiantes sordos. |
| Análisis | |
| Ellos manifiestan el deseo de superarse cada día y con ello terminar sus estudios de la media para seguir formándose como profesionales y ser independientes. Las materias que más les agrada son la de manejar números, de movimientos corporales y más aún cuando el docente maneja la lengua de señas. | |
| III. CONVIVENCIA | |
| 8. ¿Sientes discriminación en el aula de clase? ¿Por qué? | No, porque los compañeros de ellos saben que todos son diferentes y que los compañeros sordos son como extranjeros con otro lenguaje, al contrario, son muy unidos, se ayudan, están pendientes entre ellos, los docentes hacen un esfuerzo muy grande para que entiendan los temas, son muy comprensibles y flexibles con ellos. |
| 9. ¿Cómo te llevas con tus compañeros oyentes? ¿Por qué? | Ellos se la llevan súper bien con la mayoría, porque no los discriminan, los incluyen en los grupos de trabajos, los estudiantes oyentes han aprendido algo de señas y se pueden comunicar y bromear. |
| 10. ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? ¿Por qué? | Entre ellos se la llevan muy bien, son muy buenos amigos, se ayudan mutuamente cuando no entienden algo, cuando les hace falta las tareas entre ellos se ayudan, defiende su comunidad sorda y son muy unidos. |
| Análisis | |
| Ellos no se sienten discriminados en la institución, porque con el solo hecho acceder a la educación se sienten aceptados y sienten que sus compañeros los apoyan, comparten con ellos, son aceptados. Esto hace que estos chicos se superen y quieran salir adelante y ser útiles para la sociedad, donde una discapacidad no es un obstáculo para alcanzar los propósitos que se quieren alcanzar. | |

| IV. PARTICIPACIÓN EN LA INSTITUCIÓN | |
|---|--|
| 11. ¿Te resulta fácil hacer las actividades que se piden en el aula? ¿Por qué? | Más o menos, dependiendo la materia, pero en las mayorías los docentes tienen que tener paciencia, repetir la orientación para que ellos comprendan lo que van hacer y cuando no entienden o no pueden hacerla les apoyan con un monitor para realizar las actividades |
| 12. ¿Participas en las actividades que se organizan dentro de la institución? | Si, ellos participan en todas las actividades que se organizan en la institución, como temas de cultura, elecciones, deportivas y lúdicas. Comentaban que en el día del idioma ellos participaban en teatros y canciones y en deporte como los juegos intercursos jugaban en el equipo de su salón. |
| 13. ¿Haces las tareas que se piden para casa? ¿Por qué? | Ellos dicen que tareas en la casa las hacen, pero la mayoría con ayudas de un familiar por la complejidad de vocabulario más técnico y tratan lo posible de comprender lo que hacen. |
| Análisis | |
| La responsabilidad escolar que tiene cada uno de ellos es muy dependiente a un familiar o un compañero que le ayude a resolver sus funciones cuando no las entiende y más aún cuando el vocabulario técnico es complejo y al manejarlo en la lengua de señas con las personas que los rodean se torna muchas equivocaciones por no conocerla. | |
| V. ENTORNO SOCIAL | |
| 14. ¿Qué hacen o dicen cuando sacas buenas notas? ¿Por qué? | Que ellos son inteligentes, otros dicen que hacen trampa, otros que los profesores los ayudan, otros que les tienen lastima, otros los admiran porque tienen una discapacidad y sacan mejor notas que los que tienen todas las condiciones. |
| 15. ¿Tus padres saben lengua de señas? ¿Por qué? | Ninguno de los papás de los 3 estudiantes sordos maneja la lengua de señas porque acá en Ocaña no hay donde estudiarlo o aprenderlo, otro motivo es que los papas viven en el campo y que la institución no motiva la capacitación a los padres de familia. |
| 16. ¿Te gustaría que tus profesores dictaran las clases en lengua de señas? | Eso es lo que más desean, que los docentes aprendan señas para que dicten la clase en esa lengua y para ellos tener más comprensión y sentirse 100% incluidos y equitativos. |
| 17. ¿Te gustaría que tus compañeros aprendieran la lengua de señas? | Aunque la mayoría maneja un poco el lenguaje de señas, si les gustaría que aprendieran más para tener una comunicación optima y entendible. |
| 18. ¿Te gustaría que en los colegios existiera una | Les encantaría que todos los colegios y estudiantes aprendieran la lengua de señas colombiana. |

| | |
|---|--|
| materia llamada lengua de señas? | |
| Análisis | |
| El éxito para que el proceso educativo de un estudiante sordo es que la comunidad con la que el convive como la familia y el colegio aprendan a manejar la lengua de señas básica con el fin de que toda la información sea comprensible para el estudiantado sordo y así poder tener un empalme para ir cerrando estas brechas y barreras. | |
| Análisis general | |
| A los estudiantes sordos les parece una buena institución ya que es la única que le brinda la oportunidad de estudiar y la calidad humana de los docentes es muy buena y los compañeros son muy colaboradores y unidos, sin importar si manejan o no la lengua de señas se hacen entender y se esfuerzan por incluirnos en el contexto educativo. La institución nos motiva a seguir adelante y cogerle más amor al estudio, manifestando que ha sido muy complicado acceder al conocimiento y agradecen inmensamente el esfuerzo que hacen los docentes por hacerse entender y muestran la necesidad que los docentes aprendan la lengua de señas o que les garanticen un intérprete de lengua de señas permanente para poder entender al 100% las temáticas para poder desenvolverse y explotar el potencial y las capacidades que tienen para brindarle a la sociedad. | |



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Instrumento No 6: Taller a los docentes de la Institución educativa Colegio Francisco Fernández De Contreras

Docentes: Docentes que desarrollan su práctica pedagógica en el grado 9-1 jornada de la tarde

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran

Anyi Katerine Arévalo Álvarez

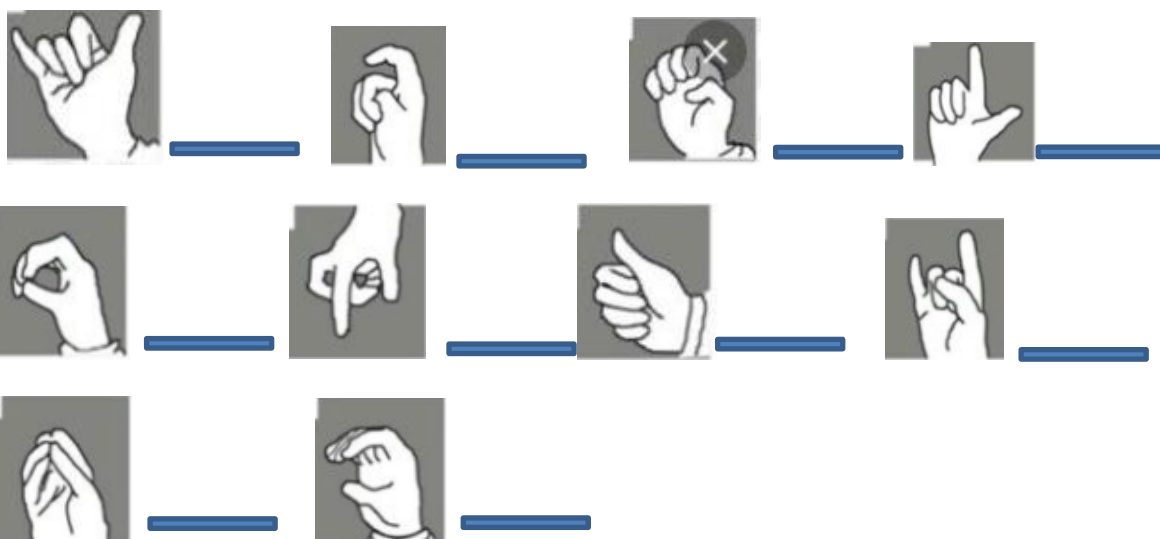
Fecha: 22 de julio de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre el conocimiento del maestro frente a la Lengua de Señas Colombiana.

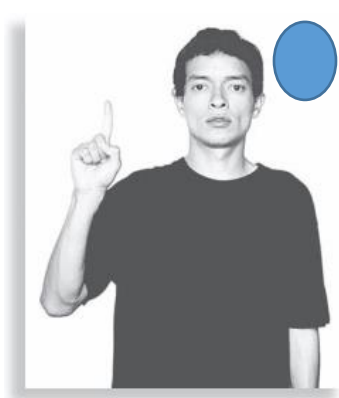
Indicador: Apreciación sobre el conocimiento de la lengua de señas que tiene el docente.

Estimado docente a continuación encontrará cinco bloques clasificados en lengua de señas, donde con sus conocimientos empíricos deberá resolver según las indicaciones

1) Escribe en la línea la letra que corresponde en cada imagen.



2). Escribe en el círculo azul el número correspondiente a cada seña.



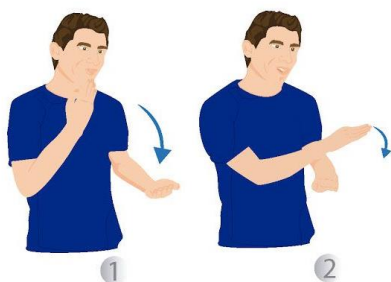
3) Unir con una línea la seña con su palabra correspondiente.

A)



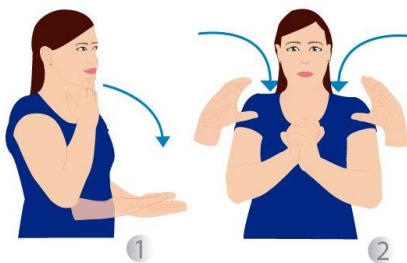
BUENOS DÍAS

B)



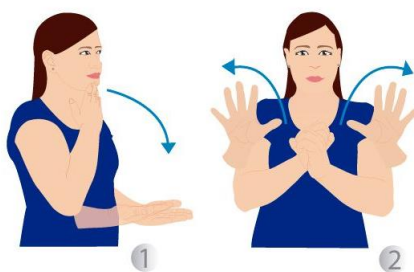
BUENAS NOCHES

C)



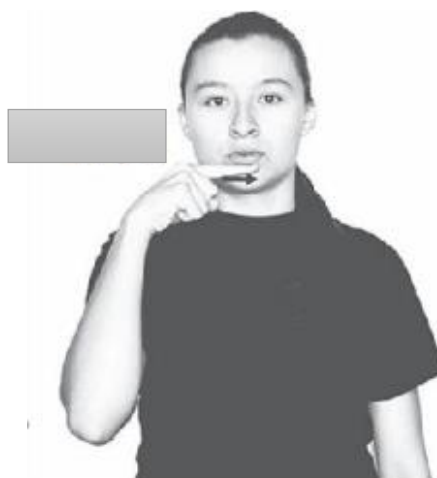
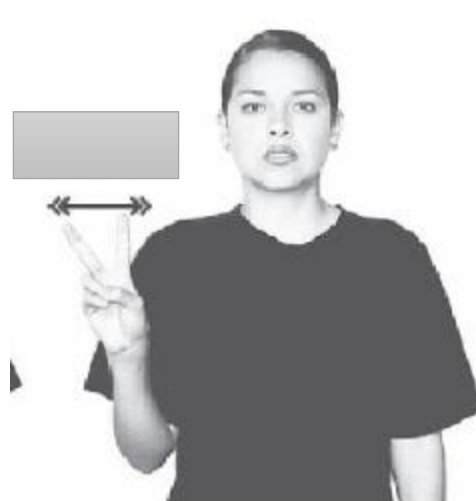
HOLA

D)



BUENAS TARDES

4) En el recuadro escriba el color que le corresponde a cada seña.



5) Una con una línea la seña con la palabra correcta.



LUNES



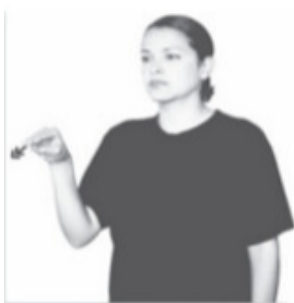
MARTES



MIERCOLES



JUEVES



VIERNES

| PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | |
|---|---|
| 1. ¿Reconoce el abecedario en lengua de señas? | |
| Áreas | Respuesta |
| Matemáticas | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 10 preguntas respondió 3 bien 2. De 10 preguntas respondió 1 bien 3. De 10 preguntas respondió 1 bien 4. De 10 preguntas respondió 2 bien 5. De 10 preguntas respondió 2 bien |
| Ciencias naturales y educación ambiental | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 10 preguntas respondió 10 bien 2. De 10 preguntas respondió 3 bien 3. De 10 preguntas respondió 1 bien 4. De 10 preguntas respondió 2 bien |
| Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 10 preguntas respondió 2 bien 2. De 10 preguntas respondió 3 bien 3. De 10 preguntas respondió 1 bien |
| Educación artística | El docente de esta área de 10 preguntas respondió 2 bien |
| Educación ética y valores humanos | El docente de esta área de 10 preguntas respondió 2 bien |
| Educación física, recreación y deportes | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 10 preguntas respondió 2 bien 2. De 10 preguntas respondió 3 bien |
| Educación religiosa | El docente de esta área de 10 preguntas respondió 2 bien |
| Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 10 preguntas respondió 2 bien 2. De 10 preguntas respondió 1 bien 3. De 10 preguntas respondió 2 bien 4. De 10 preguntas respondió 2 bien 5. De 10 preguntas respondió 2 bien |
| Tecnología e informática | El docente de esta área de 10 preguntas respondió 3 bien |
| Análisis | |
| Solo una docente conoce y maneja el abecedario en la lengua de señas colombiana | |

| 2. ¿Reconoce los números en lengua de señas? | |
|---|--|
| Materia | Respuesta |
| Matemáticas | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 9 preguntas respondió 3 bien 2. De 9 preguntas respondió 3 bien 3. De 9 preguntas respondió 3 bien 4. De 9 preguntas respondió 3 bien 5. De 9 preguntas respondió 3 bien |
| Ciencias naturales y educación ambiental | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 9 preguntas respondió 9 bien 2. De 9 preguntas respondió 3 bien 3. De 9 preguntas respondió 3 bien 4. De 9 preguntas respondió 3 bien |
| Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 9 preguntas respondió 3 bien 2. De 9 preguntas respondió 3 bien 3. De 9 preguntas respondió 3 bien |
| Educación artística | El docente de esta área de 9 preguntas respondió 3 bien |
| Educación ética y valores humanos | El docente de esta área de 9 preguntas respondió 3 bien |
| Educación física, recreación y deportes | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 9 preguntas respondió 3 bien 2. De 9 preguntas respondió 3 bien |
| Educación religiosa | El docente de esta área de 9 preguntas respondió 3 bien |
| Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 9 preguntas respondió 3 bien 2. De 9 preguntas respondió 3 bien 3. De 9 preguntas respondió 3 bien 4. De 9 preguntas respondió 3 bien 5. De 9 preguntas respondió 3 bien |
| Tecnología e informática | El docente de esta área de 9 preguntas respondió 3 bien |
| Análisis | |
| Solo una docente conoce y maneja los números en la lengua de señas colombiana y los otros docentes solo reconocen del 1 al 5 por ser los más básicos y cotidianos | |

| 3. ¿Reconoce los saludos en lengua de señas? | |
|---|---|
| Área | Respuesta |
| Matemáticas | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: <ol style="list-style-type: none"> 1. De 4 preguntas respondió 1 bien 2. De 4 preguntas respondió 0 bien 3. De 4 preguntas respondió 1 bien 4. De 4 preguntas respondió 0 bien 5. De 4 preguntas respondió 2 bien |
| Ciencias naturales y educación ambiental | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: <ol style="list-style-type: none"> 1. De 4 preguntas respondió 4 bien 2. De 4 preguntas respondió 0 bien 3. De 4 preguntas respondió 0 bien 4. De 4 preguntas respondió 0 bien |
| Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: <ol style="list-style-type: none"> 1. De 4 preguntas respondió 1 bien 2. De 4 preguntas respondió 1 bien 3. De 4 preguntas respondió 0 bien |
| Educación artística | El docente de esta área de 4 preguntas respondió 0 bien |
| Educación ética y valores humanos | El docente de esta área de 4 preguntas respondió 0 bien |
| Educación física, recreación y deportes | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: <ol style="list-style-type: none"> 1. De 4 preguntas respondió 1 bien 2. De 4 preguntas respondió 0 bien |
| Educación religiosa | El docente de esta área de 4 preguntas respondió 0 bien |
| Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: <ol style="list-style-type: none"> 1. De 4 preguntas respondió 0 bien 2. De 4 preguntas respondió 1 bien 3. De 4 preguntas respondió 1 bien 4. De 4 preguntas respondió 0 bien 5. De 4 preguntas respondió 0 bien |
| Tecnología e informática | El docente de esta área de 4 preguntas respondió 0 bien |
| Análisis | |
| Solo una docente conoce y maneja los saludos en la lengua de señas colombiana | |

| 4. ¿Reconoce los colores en lengua de señas? | |
|---|--|
| Áreas | Respuesta |
| Matemáticas | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 0 bien 2. De 5 preguntas respondió 0 bien 3. De 5 preguntas respondió 0 bien 4. De 5 preguntas respondió 0 bien 5. De 5 preguntas respondió 0 bien |
| Ciencias naturales y educación ambiental | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 5 bien 2. De 5 preguntas respondió 0 bien 3. De 5 preguntas respondió 1 bien 4. De 5 preguntas respondió 0 bien |
| Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 0 bien 2. De 5 preguntas respondió 0 bien 3. De 5 preguntas respondió 0 bien |
| Educación artística | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 0 bien |
| Educación ética y valores humanos | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 0 bien |
| Educación física, recreación y deportes | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 0 bien 2. De 5 preguntas respondió 0 bien |
| Educación religiosa | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 0 bien |
| Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 0 bien 2. De 5 preguntas respondió 0 bien 3. De 5 preguntas respondió 0 bien 4. De 5 preguntas respondió 0 bien 5. De 5 preguntas respondió 0 bien 6. |
| Tecnología e informática | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 0 bien |
| Análisis | |
| Solo una docente conoce y maneja los colores en la lengua de señas colombiana | |

| ¿Reconoce los días de la semana en lengua de señas? | |
|---|--|
| Áreas | Respuesta |
| Matemáticas | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 1 bien 2. De 5 preguntas respondió 1 bien 3. De 5 preguntas respondió 2 bien 4. De 5 preguntas respondió 1 bien 5. De 5 preguntas respondió 2 bien |
| Ciencias naturales y educación ambiental | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 5 bien 2. De 5 preguntas respondió 2 bien 3. De 5 preguntas respondió 1 bien 4. De 5 preguntas respondió 1 bien |
| Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 1 bien 2. De 5 preguntas respondió 2 bien 3. De 5 preguntas respondió 0 bien |
| Educación artística | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 1 bien |
| Educación ética y valores humanos | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 2 bien |
| Educación física, recreación y deportes | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 3 bien 2. De 5 preguntas respondió 2 bien |
| Educación religiosa | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 2 bien |
| Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros | Los docentes de esta área respondieron de la siguiente manera: 1. De 5 preguntas respondió 3 bien 2. De 5 preguntas respondió 3 bien 3. De 5 preguntas respondió 2 bien 4. De 5 preguntas respondió 1 bien 5. De 5 preguntas respondió 1 bien |
| Tecnología e informática | El docente de esta área de 5 preguntas respondió 1 bien |
| Análisis general | |
| Solo una docente conoce y maneja la lengua de señas básica, por el motivo de que ha tenido 30 años en contacto con ellos y se le ha facilitado poder comunicarse con la población sorda. En cambio, el resto de las docentes siempre han dependido del intérprete de lengua de señas para impartir sus clases esto ha hecho que los docentes no se apropien de la lengua de señas lo cual quedó evidenciado en este instrumento que a pesar que han tenido contacto varios años con los sordos no se les ha facilitado la L | |

5. PROPUESTA

**RUTA DE ATENCIÓN PARA GARANTIZAR LA INCLUSIÓN DE LA
POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS,
SEDE PRINCIPAL. OCAÑA N. DE S.**



Presentación

En lo personal es para mí un honor poder Impregnar en esta ruta de atención para garantizar las practicas pedagógicas inclusivas a la población con discapacidad auditiva con mis conocimientos en la lengua de señas colombiana para fortalecer las practicas pedagógicas de los docentes de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras de Ocaña. N. de S. esta propuesta es la culminación de muchas ideas, comentarios y conversaciones que he tenido para fortalecer la cultura sorda en la sociedad y en este momento dirigida al sector de educación. El motivo de esta ruta de atención es mejorar las estrategias pedagógicas con el que se cuenta en la institución educativa y que el docente se apropie de la lengua de señas colombiana que vaya enfocado más hacia una atención integral del estudiante sordo. Hoy tenemos acá esta ruta que lleve al docente y al estudiante sordo a comprender lo que se le está impartiendo en el aula de clases.

Considero que este material es de gran valor ya que está apoyada en los planes y programas del ministerio de educación y que la institución debe tener en su PEI. Donde brindara temas esenciales a manejar, se abstrae el vocabulario principal a utilizar y se plasma de tal manera que sea útil para el docente para las adecuaciones que necesita el estudiante sordo. El considerar manejar la lengua de señas, imágenes y el español escrito nos permite utilizar el canal principal por el cual está aprendiendo el niño sordo constantemente (el visual), además de utilizar el kinestésico. Es para el estudiante sordo un comprender y un abrir la comunicación entre el mudo silente y el mundo sonoro en el

cual está inmerso, buscando la eliminación de barreras que existen en los distintos contextos y especialmente en el escolar.

Hoy en día, nos encontramos en tiempos de una educación inclusiva, considero que este material es de gran interés tanto para maestros, padres de familia y especialmente para los alumnos sordos que actualmente asisten a la institución educativa.

El autor no solo ha vivido en el ambiente de una persona sorda, sino que estudia y se actualiza constantemente, estando a puertas de ser un docente bilingüe, trabajando como intérprete de lengua de señas en entidades educativas públicas como el SENA, Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña y lo vive a diario con su hermana Denisse Cárdenas Duran, quien sembró la semilla para poder realizar esta cartilla.

Jonathan Cárdenas Duran

Introducción

Tener una discapacidad auditiva significa no oír o no entender el habla o alguna lengua a través del oído. Podemos encontrar diferentes grados de sordera; hipoacusia, que son aquellas que puede oír con la ayuda de un dispositivo auditivo. Sordera profunda, quienes no tienen ninguna posibilidad de escuchar o percibir el sonido incluso si usa algún dispositivo auditivo específico.

La comunidad sorda ante la imposibilidad de comunicarse oralmente, se han visto obligados a crear su propia lengua nativa formado por signos representados mediante el uso corporal, gestual y espacial. Por ello, la comunicación de la persona sorda, al no depender del sonido, es predominante lo visual, gestual y manual. Por ello se recomienda la implementación de esta ruta a los docentes y la institución para que se apropien de la lengua de señas lo más pronto posible y tengan estrategias metodológicas para preparar sus clases y conozcan las orientaciones que la ley tiene para la atención de esta población.

La lengua de señas colombiana (LSC) son muy expresivas y surgieron de manera espontánea en las comunidades de personas sordas, y hacen parte de su cultura. Cada país tiene su propia lengua de señas creadas por la comunidad sorda, con la lengua de señas colombiana se puede decir prácticamente todo, y se encuentra en constante evolución como sucede con cualquier otra lengua. La lengua de señas tiene sintaxis, gramatical semántica completas diferente al español hablado o escrito.

En Colombia existen políticas públicas en temas de discapacidad que fomenta la inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva las instituciones educativas públicas y privadas. En las escuelas de educación pública es importante que los docentes conozcan la lengua de señas colombiana (LSC) y el decreto 1421 de inclusión, lo que permitirá que los estudiantes sordos desarrollen sus capacidades educativas, sociales y emocionales.

Se espera que esta ruta de atención contribuya en mejorar las estrategias pedagógicas inclusivas impartidas por los docentes para brindarles una educación de calidad a los estudiantes con discapacidad auditiva y poder explotar todo el potencial comunicativo e intelectual del educando sordo.

Objetivo general. Fortalecer las prácticas y estrategias pedagógicas inclusivas desarrolladas por los docentes para una buena atención integral a los estudiantes con discapacidad auditiva de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal.

Objetivos específicos

- Capacitar a los docentes en el manejo de la lengua de señas colombiana, para una idónea enseñanza al estudiante con discapacidad auditiva de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal.

- Fortalecer el rol del docente y sus prácticas pedagógicas cuando encuentren en el aula de clases estudiantes con discapacidad auditiva en la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal.
- Determinar las adecuaciones curriculares que el docente debe aplicar para garantizar un mejor acompañamiento al estudiante sordo de la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras, sede principal.
- Orientar a los docentes y a la Institución Educativa Francisco Fernández de Contreras sobre las políticas de inclusión emanadas por el MEN tendientes a garantizar el acceso y
- la permanencia de la población en situación de discapacidad auditiva.

TALLER DE LENGUA DE SEÑAS BÁSICAS

Que es discapacidad. Se dice que una persona tiene una discapacidad si ésta encuentra alguna dificultad o imposibilidad para realizar una o más actividades de la vida cotidiana. "La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás".

Convención de la ONU, 2006

Discapacidad auditiva. Es la dificultad o la imposibilidad de usar el sentido del oído debido a una pérdida de la capacidad auditiva parcial (hipoacusia) o total (cifosis), y unilateral o bilateral.

Tipos de sordera:

Sordera Parcial. Es cuando la persona tiene una leve capacidad auditiva y se ven obligados a usar un aparato auditivo para que ésta mejore. hipoacúsico

Sordera Total o Completa. Es cuando la persona no escucha absolutamente nada.

SORDERA PROFUNDA**Causas de la sordera:**

| Genéticas | Adquiridas |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Autosómico-recesivo • Autosómico-dominante • Ligadas al X | <ul style="list-style-type: none"> • Infecciones • Ototóxicas • Radiaciones • Enfermedades metabólicas • Hábitos tóxicos maternos |
| | <p>Causas prenatales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prematuridad <p>Causas posnatales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfermedades virales |

Que es una persona sorda. Es la persona que tiene dificultades para oír. Puede ser que oiga un poquito o puede que no oiga ningún sonido. Las personas sordas tienen las mismas capacidades que los oyentes. Algunos sordos se comunican con lengua de señas y otros con lengua oral que en Colombia es el castellano o español.

Inclusión. La inclusión busca cambios que beneficien a todas las personas partiendo del derecho que tienen todos los seres dentro de una sociedad que es el de igualdad, todos sin excepción deben tener el mismo trato, sin marcar su diferencia,

teniendo en cuenta que la sociedad es quien debe adaptarse a la persona con necesidades educativas especiales y no por el contrario ya que la inclusión busca CALIDAD para todas las personas permitiéndoles tener un desarrollo social ya sea dentro de una comunidad, trabajo, o escuela.

Que es la lengua de señas. Por lengua de señas entendemos aquella que “se expresa en forma viso-manual-gestual. Ésta, como cualquier otra lengua tiene expresiones idiomáticas, gramática y sintaxis diferentes del español. Los elementos de esta lengua (la lengua de señas) son la configuración, la posición y orientación de las manos en relación con el cuerpo del individuo. La lengua de señas también utiliza el espacio, la dirección y velocidad de movimientos, así como la expresión facial para ayudar a transmitir el significado del mensaje, esta es la lengua que tiene expresión manual-gestual y percepción visual”. La lengua de señas es el idioma natural con el que se comunican las personas sordas, cuenta con una gramática propia y difiere de otras lenguas. Además, es una lengua ágrafa, es decir no tiene escritura.

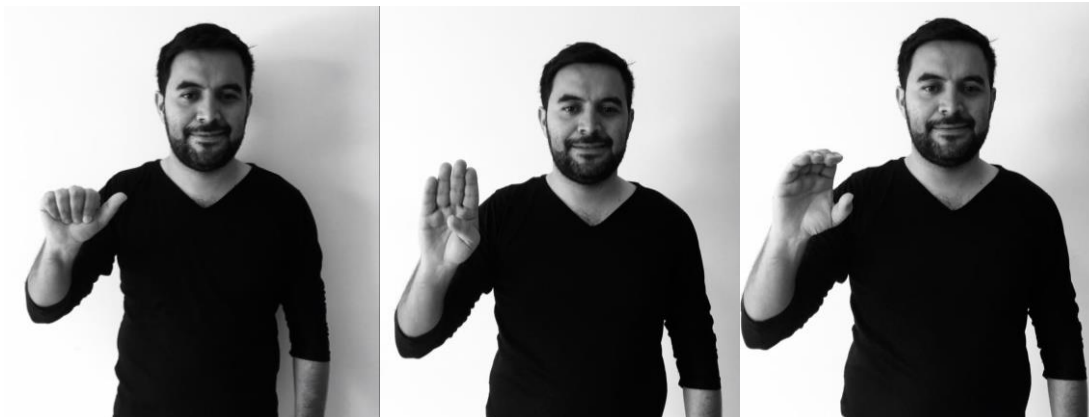
Diferencia entre la lengua oral y la lengua de señas:

| Lenguas Orales | Lenguas de Señas |
|-------------------|--------------------------|
| Atencion auditiva | Atencion visual |
| Memoria auditiva | Memoria visual |
| Espacio lineal | Espacio tridimensional |
| Emision vocal | Emision espacio-corporal |
| Secuencialidad | Simultaneidad |

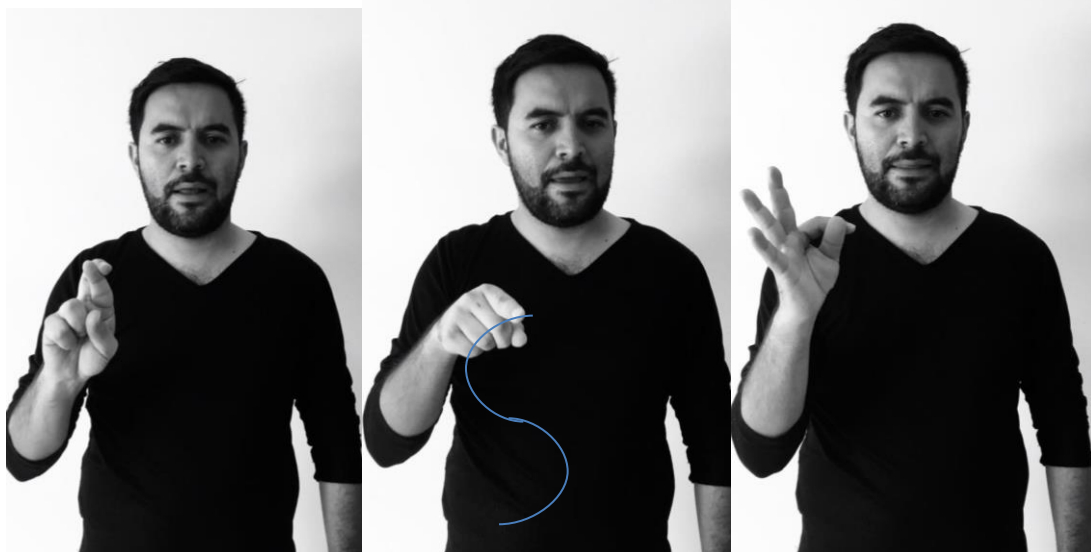
Video de sensibilización

Amor sordo: <https://www.youtube.com/watch?v=bbK0KqtuyFM&t=108s>

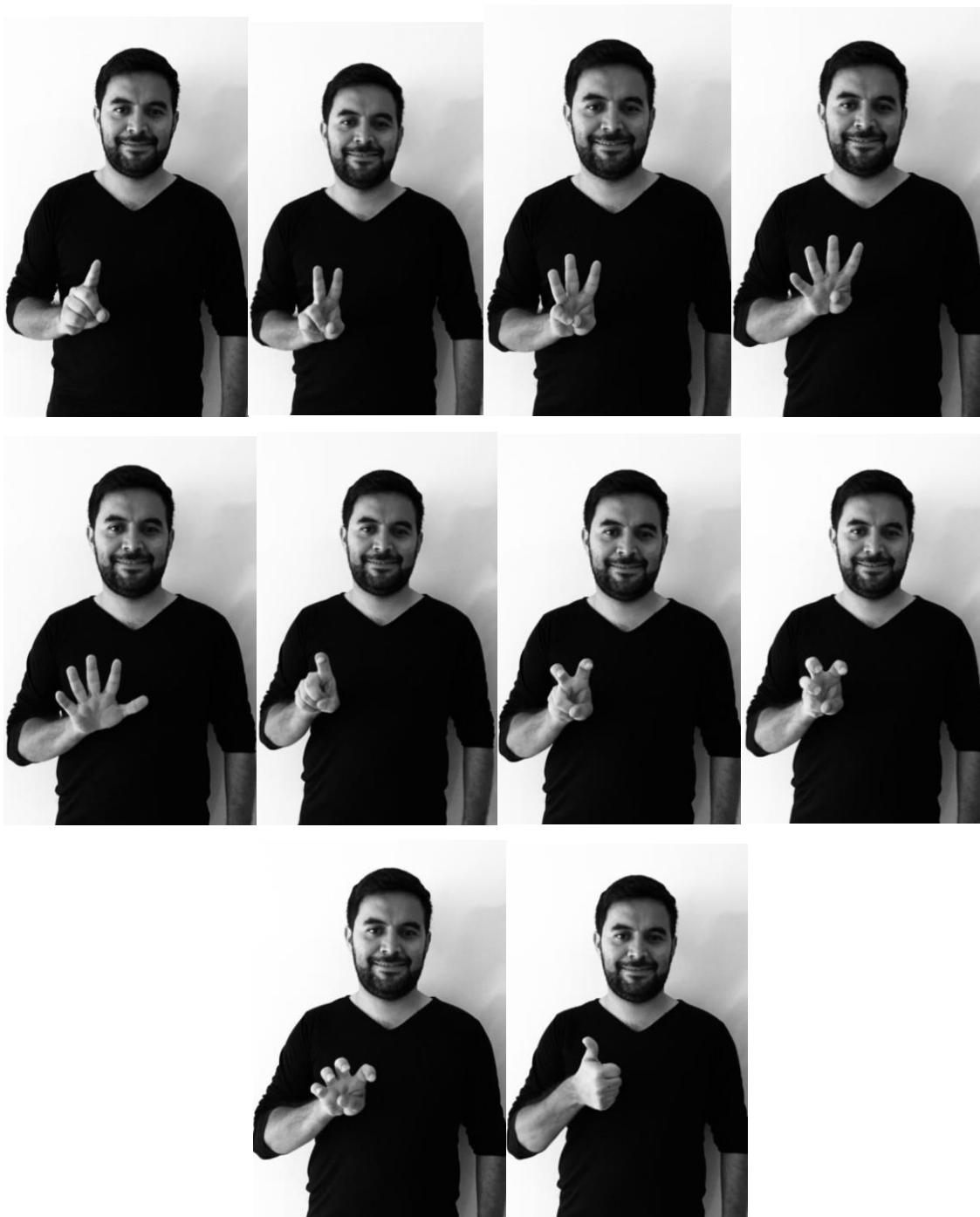
Abecedario

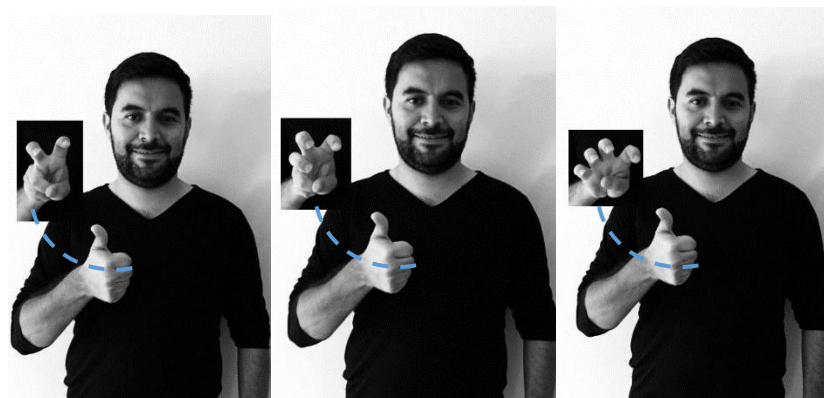
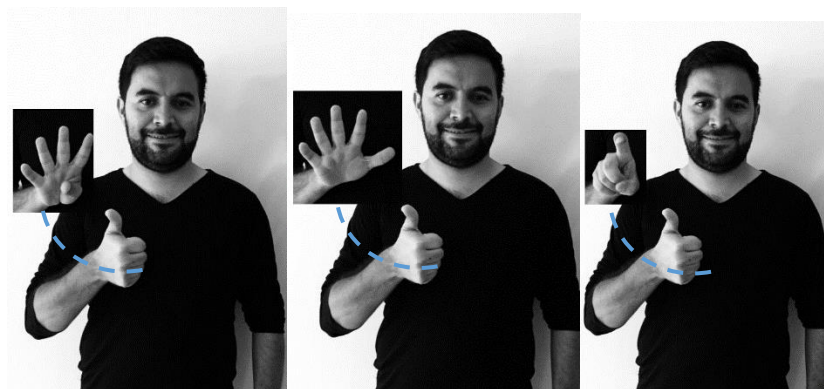
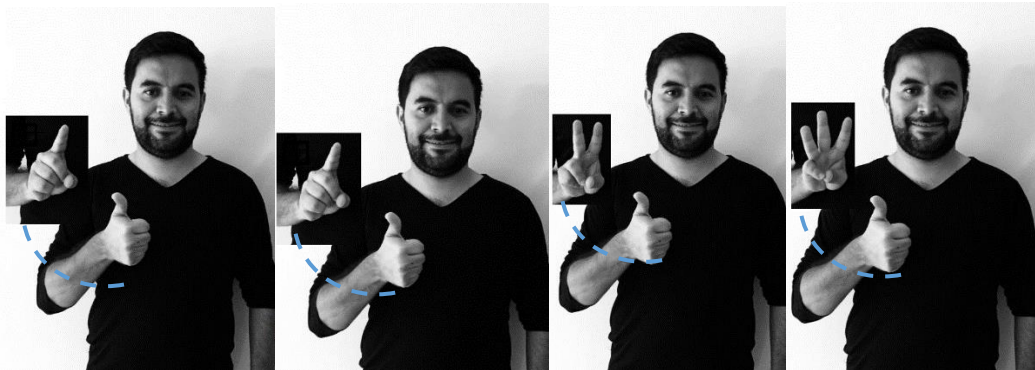




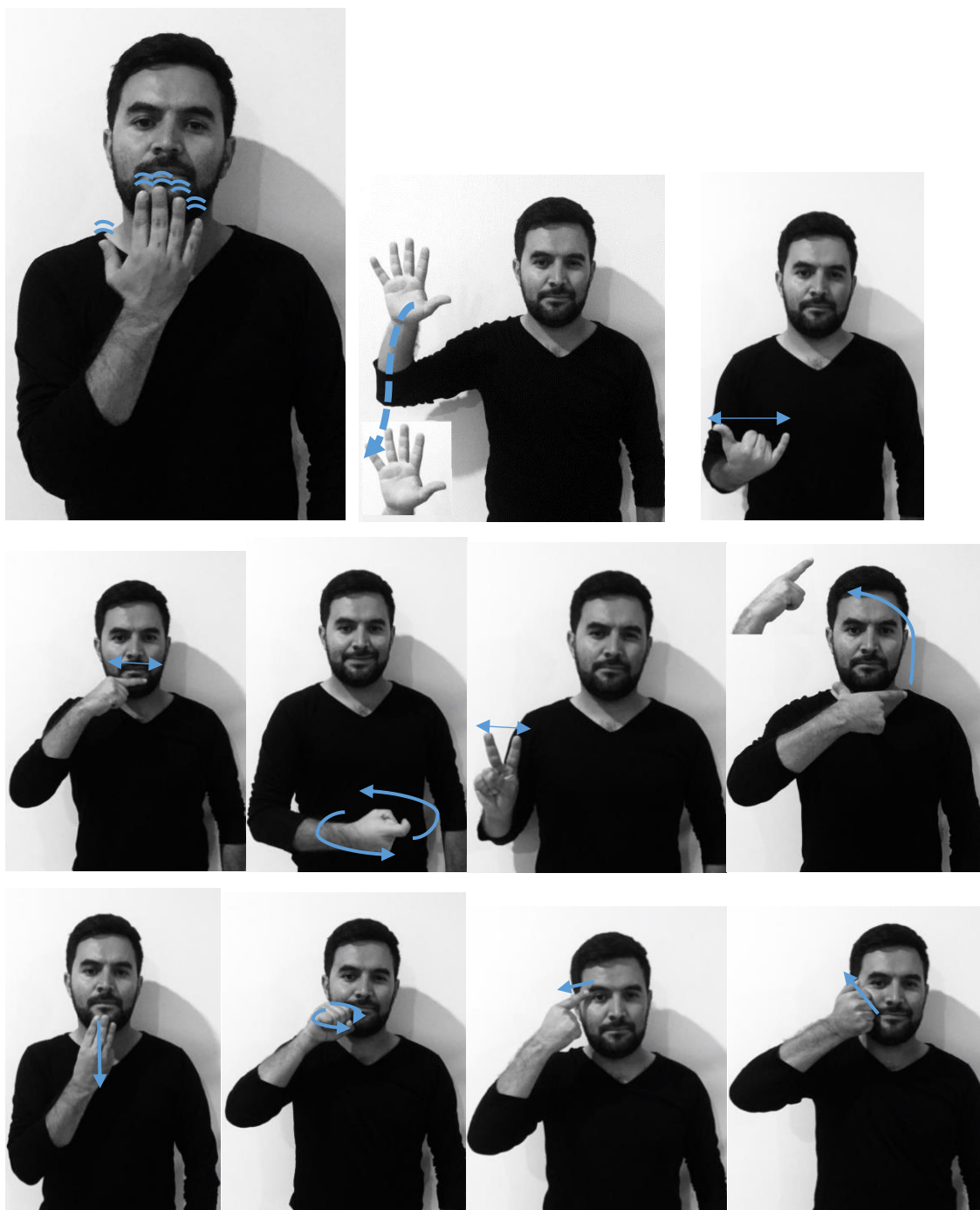


Numeros





COLORES



FAMILIA



Como identificar a un estudiante con discapacidad auditiva y evaluar su nivel de lengua de señas.

Que supone la falta de audición. El hecho de no oír conlleva una falta de control sobre lo que ocurre a alrededor, y provoca una gran desazón e inseguridad en la persona que la padece, que intenta compensar con otras vías sensoriales como es la visual. Pero la vía visual no va a permitir recibir la totalidad de la información, de manera que la persona sorda se siente y realmente está en desventaja respecto a las personas oyentes.

Niños con discapacidad auditiva. No todos los niños con pérdida auditiva son iguales en el ámbito educativo. Después de lo visto hasta ahora y según su disponibilidad comunicativa, podemos hacer dos grandes grupos: niños con buena funcionalidad auditiva (cualquiera sea su pérdida auditiva con audífonos o implante coclear) y, niños con pérdidas severas sin funcionalidad.

Los primeros son los que habitualmente se han venido llamando “hipoacúsicos” o niños que, detectados muy tempranamente, favorecidos con una correcta adaptación protésica o implante coclear y que han disfrutado de una correcta estimulación rehabilitadora. Los segundos son deficientes auditivos severos o profundos con escaso aprovechamiento auditivo. Ambos pueden acceder al uso de la lengua oral, pero se trata de situaciones distintas que han de ser enfocadas y tratadas de manera distinta también.

El niño con audición funcional. Oyen, aunque no perfectamente. Tienen dificultades para entender el lenguaje oral o los mensajes sonoros ambientales al tiempo que presentan alteraciones más o menos importantes en su expresión oral, sin embargo, son eminentemente auditivos y asientan su comunicación en el uso del lenguaje oral y en el mundo sonoro.

Pistas ante la sospecha, para detectar una pérdida auditiva en niños del aula. Si coinciden varios de estos rasgos y las comprobas en repetidas ocasiones, remítelo al otorrino. Para más seguridad puedes aplicar alguna prueba existente como la citada

- El niño responde con irregularidad a los estímulos auditivos. A veces reacciona, otra parece no hacer caso. No siempre entiende lo que se le dice.
- Con frecuencia responde ¿qué?, o pide que se le repita la información.
- Se acerca al hablante en un gesto de oír mejor.
- Busca la cara del que le habla para entender mejor.
- Participa poco en las actividades de la clase o interrumpe y llama constantemente la atención.
- Utiliza un vocabulario limitado, a veces mal pronunciado y con frases incorrectas.
- En clase es inquieto, poco atento, distraído y con tendencia a molestar a sus compañeros.
- En ocasiones se muestra agresivo y con tendencia al aislamiento.
- No se gira o no responde si le hablas de espalda, o tienes que acercarte mucho.

- No reacciona ante el sonido del papel de un caramelo o al rasgar una hoja de papel a su espalda.
- No logra repetir correctamente las palabras cuchicheadas que le dices a la espalda.
- Si a los 5 años su lenguaje es difícil de entender y no se relaciona con otros niños en situación de conversación.

Metodologías para trabajar y enseñar a un estudiante con discapacidad

auditiva. Son solo una serie de sencillas pautas, pero servirán de gran ayuda a la hora de trabajar con niños sordos. Entre ellas, destacamos las siguientes:

Refuerzo visual. Para ello, la pizarra será nuestro gran aliado. Todo lo que le expliquemos a un alumno con discapacidad auditiva quedará mucho más claro si, a modo de conclusión, lo apuntamos en un esquema sencillo que además puedan grabar en su mente como referencia.

Utilizar recursos visuales: mapas conceptuales, esquemas, dibujos, cuadros sinópticos y posters, durante las explicaciones orales.

Lectura labio-facial. Muchos niños sordos captan la información visualmente, es decir, leyendo nuestros labios. Por ello, es importante tener en cuenta que sus tiempos de aprendizaje son algo más largos que el del resto de alumnos. El profesor debe tener paciencia en articular cada una de las palabras que forman cada lección de forma sencilla y clara y a una velocidad moderada para que el alumno pueda leer los labios.

Trabajar en grupo. Precisamente por esa necesidad de tener que concentrarse en cómo se mueven nuestros labios, a la hora de hacer trabajos grupales es conveniente no formar grupos de más de tres o cuatro niños. De esta forma facilitaremos las cosas para todos.

Un lugar estratégico. Todos los niños requieren de una atención personalizada en el aula, pero parece justo que aquellos que tienen más dificultad para escuchar dispongan de un sitio privilegiado, a poder ser cerca del profesor y con una buena visibilidad del resto de la clase. Los niños se beneficiarán de la lectura bio-facial.

Evitar ciertos tics. El profesor debe procurar no poner obstáculos en la boca que dificulten la comunicación, como, por ejemplo: un bolígrafo o la propia mano. El profesor debe procurar no poner obstáculos en la boca que dificulten la comunicación, como, por ejemplo: un bolígrafo o la propia mano

Poner en práctica el sistema bimodal que consiste en combinar el lenguaje oral junto con la Lengua de Señas.

Emplear el recuerdo para ayudar a los alumnos a recordar cómo se pronuncia un fonema y que servirá de apoyo a la lectura labio-facial.

El poder de la dactilología. Consiste en emplear la técnica de hablar con los dedos y las manos. En este caso, haremos un “escritura en el aire” para representar las letras de forma manual.

Evitar las barreras físicas y humanas entre alumnado sordo y la persona que habla o un objeto del cual se habla.

Proporcionar en el aula al alumnado con discapacidad auditiva, las mismas oportunidades de participación y de expresión que a los compañeros/as oyentes, ayudándoles a superar la timidez y a consolidar su autoconfianza.

El maestro se situará de manera que el alumno sordo pueda ver siempre su cara cuando habla, para permitir la lectura labial, y la expresión corporal y facial. El maestro nunca deberá hablar de espaldas mientras escribe en la pizarra, evitará girarse hacia la pizarra hablando, evitará hablar mordiendo un lápiz, evitará los objetos o la mano sobre la boca.

Orientación Decreto 1421 de educación inclusiva. El Decreto tiene como objetivo reglamentar la prestación del servicio educativo para la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en los aspectos de acceso, permanencia y calidad, para que los estudiantes puedan transitar por la educación desde preescolar hasta educación superior. Es el compromiso que el sector educativo establece para eliminar gradualmente las barreras existentes para que ingresen a la educación y se promueva su desarrollo, aprendizaje y participación, en condiciones de equidad con los demás estudiantes.

Oferta Bilingüe Bicultural: es aquella cuyo proceso de enseñanza-aprendizaje será en la Lengua de Señas Colombiana - español como segunda lengua y consiste en la destinación de establecimientos educativos regulares, en los que se contarán con aulas paralelas y docentes bilingües que impartan la formación en lengua de señas, y otros apoyos, tecnológicos, didácticos y lingüísticos requeridos, entre los que están los intérpretes de Lengua de Señas Colombiana y modelos lingüísticos.

En preescolar y la básica primaria el proceso se debe garantizar con un docente bilingüe quien es un docente con manejo de la lengua de señas y acompañado con un modelo lingüístico quien es un docente sordo que enseñe su propia lengua nativa, y en la básica secundaria y media el acompañamiento lo realiza un intérprete de lengua de señas quien es una persona oyente certificada para ser el traductor o intérprete de la lengua de señas.

Recomendaciones a la institución.

- Hacer el acompañamiento constante al proceso educativo de los estudiantes con discapacidad auditiva.
- Solicitar a la secretaria de educación capacitaciones a los docentes de la institución en temas de inclusión y de lengua de señas.
- En los informes periódicos tener en cuenta no incluir la asignatura de inglés por el motivo de que el ministerio de educación no le exige a esta población ver esta materia.
- En el horario que los estudiantes sordos tengan la asignatura de inglés generarle los espacios de aprendizaje y extensión de vocabulario de la lengua de señas.

- Generar talleres periódicos con los padres de familia para que ellos se apropien de esta lengua para poder tener un buen proceso de profesor-alumno-padre de familia.

Análisis. Fue de gran impacto el proceso de la inducción de la ruta de atención para garantizar la inclusión de la población en situación de discapacidad auditiva en la institución Educativa, al realizar el taller básico de lengua de señas básico con los docentes de la Institución Educativa Fráncico Fernández de Contreras de la jornada de la tarde de la sede principal, se identificó la necesidad que tenían los docentes de saber cómo trabajar o atender a un estudiante con discapacidad auditiva. Estos procesos de aprendizaje son fundamentales porque rompen un esquema y despejar dudas. El comportamiento de los docentes fue idóneo al identificar cuáles eran las principales barreras que tienen los estudiantes sordos.

La apropiación de la lengua de señas básicas colombiana por parte de los docentes fue muy eficiente al identificar el abecedario, los numero, los colores y el núcleo familiar, donde al terminar el taller realizaron la estructuración de frases en lengua de señas como deletrear su nombre, decir su edad, identificar su núcleo familiar y poder hacer una presentación personal en lengua de señas. En las actividades se hizo la necesidad de estar en la posición de una persona sorda en el momento de poder identificar una palabra que sus compañeros le ilustraban por medio de señas o dramatizaciones y esta actividad genero sensibilización en ellos, la cual los llevo hacerse una autoevaluación de su rol de docentes.

Se analizó el cómo poder identificar a un estudiante cuando tiene dificultades auditivas y llegar al punto de identificar que aparte de los estudiantes sordos encontraron más estudiantes con deficiencias auditivas con los tips que se les dio a conocer de los comportamientos de los estudiantes, y de allí poder analizar y evaluar algunas metodologías para poder trabajar con los estudiantes que necesitan adecuaciones o estrategias para el aprender del día a día.

Ellos manifiestan que el decreto no se cumple por el motivo que no tienen capacitaciones, ni herramientas para trabajar con los estudiantes sordos y que las contrataciones de los modelos lingüísticos e intérprete de lengua de señas son muy tardíos para poder mitigar esta problemática. Ellos manifiestan que la labor docente es muy compleja y más cuando se tienen más de 35 estudiantes en el aula y en alguna de ellas con alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) y que al no tener el acompañamiento idóneo y las capacitaciones como esta ruta se les dificultan cumplir al 100%. Ellos manifiestan hacerle recomendaciones a la institución y secretarías de educación para que nos los dejen solos en estos procesos y que de parte de ellos están dispuestos a capacitarse y estar actualizados en estos procesos de inclusión y poder aportar a progreso de los estudiantes con discapacidad auditiva.

6. CONCLUSIONES

La educación inclusiva es una estrategia que ha sido planteada desde el año 2000 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y su tiempo de implementación es relativamente corto, el sistema educativo colombiano, las instituciones educativas, las maestras y la comunidad de la Institución educativa Francisco Fernández de Contreras, están dando los primeros pasos hacia la inclusión, en donde se reconozcan las particularidades y se propenda por una práctica pedagógica más pertinente, equitativa y solidaria.

La inclusión en Ocaña se hizo visible desde que un grupo de estudiantes con discapacidad auditiva ingresan al Colegio Francisco Fernández de Contreras para continuar su formación en la básica secundaria tomando como base que los estudiantes sordos fueron aceptados en la institución. Se dio la accesibilidad a la institución donde se generó la necesidad de hacer una educación incluyente para que ellos recibieran el mismo trato, igualdad de oportunidades, deberes y derechos que los estudiantes oyentes.

En el aula de clases, la relación de maestro y estudiante es dependiente de una buena comunicación cuando cuentan con un intermediario como el intérprete de lengua de señas que hace el canal de comunicación de voz a señas y de señas a voz y hace una participación activa del educando, donde el estudiante sordo se hace entender y puede resolver las inquietudes. La aceptación en el aula es buena porque los compañeros oyentes se han apropiado de la lengua de señas básicas y esto permite un buen ambiente.

Pero cuando la institución no cuenta con el intérprete de lengua de señas este proceso educativo se interrumpe y el afectado es el estudiante sordo porque tiene que sortear esta dificultad haciendo el mayor esfuerzo para comprender lo impartido por el docente cuando este no maneja la lengua de señas. Por ende, el estudiante con sordo se le dificulta el aprendizaje y su rendimiento académico es bajo.

La inclusión en la institución educativa no se da de la forma como lo exige la ley. El 90% de los docentes desconocen la lengua de señas y al planear sus clases no tienen en cuenta al estudiante sordo y todo lo realizan de manera general sin importar la diversidad en el aula, y la institución no implementa las adecuaciones curriculares necesarias para atender estas comunidades.

Debe reconocerse el papel de cada uno de los contextos que incurren en los resultados de los alumnos sordos. No se debe conformar con las determinantes sociales y personales que parecen llevar al fracaso o la exclusión. El resultado de nuestros estudiantes no está previamente determinado, sino que se va construyendo en la interacción con sus compañeros y profesores, el cual se deben fortalecer esas prácticas pedagógicas para brindar educación con calidad inclusiva y evitar la deserción de los estudiantes con discapacidad auditiva.

7. RECOMENDACIONES

Para el docente.

- En cuanto a los maestros ellos han solicitado formación adicional en atención a la diversidad que les permita dar una respuesta educativa adecuada a la heterogeneidad del aula entonces, la gestión directiva podría incluir en su cronograma espacios que respondan a esta necesidad, es importante que se continúe el trabajo alrededor de la construcción de lo que significan la inclusión y la diversidad en la escuela.
- Capacitarse mínimo en la lengua de señas colombiana básica, para fomentar un ambiente de equidad, igualdad e inclusión en el aula de clases y así poder tener una comunicación directa con el estudiante sordo y no depender de un intérprete de lengua de señas para impartir la información.
- Replantear los conceptos sobre qué es la lengua escrita, qué es leer, qué es escribir y sobre sus prácticas pedagógicas en este campo; cuando en el aula se tienen estudiantes sordos, contar con un dominio básico en la comprensión y uso de la lengua de señas colombiana.
- Tener en cuenta, que para trabajar la lengua escrita se debe trabajar en las competencias comunicativas de los estudiantes sordos en la apropiación de la lengua de señas y que el docente con las estrategias promueva el interés y gusto por todas las actividades realizadas en la clase.

- Promover desde las prácticas pedagógicas el interés y motivación del estudiante sordo para el buen desarrollo diario de las actividades desarrolladas durante y después de la jornada escolar.

Para la institución

- Implementar y garantizar espacios de interacción de lengua de señas colombiana, donde los estudiantes sordos adquieran y enriquezcan su competencia comunicativa para el uso académico y cotidiano, ya que, si el estudiante sordo no tiene el manejo de su propia lengua, es complicado que aprenda una segunda lengua y su aprendizaje se convierte en un trabajo muy complejo.
- Gestionar capacitaciones de inclusión y de lengua de señas colombiana para los docentes de la institución educativa por ser la pionera en trabajar la inclusión con estudiantes con discapacidad auditiva.
- Hacer los respectivos ajustes al sistema de evaluación de acuerdo al PIAR y DUA

REFERENCIAS

Beatriz Pedrosa y Esther Cobo (2017) Inclusión del alumno con discapacidad auditiva

en el aula de educación especial. Universidad de Jaén, email:

bpedrosa@fundacionsafa.es 2Universidad de Jaén, email:

esthercoboheras@gmail.com Autor para correspondencia:

bpedrosa@fundacionsafa.es

<file:///E:/articulo,%20ficha%208.pdf>

Constitución política de Colombia 1991

<http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Decreto 1421 de educación inclusiva de Colombia

<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

Díaz; A; Ángeles; M; Rodríguez; A; González; M; García; L; Cuervo; J; Real; S; &

Casares; M; (2006), La Universidad de Oviedo y los estudiantes con discapacidad,

Departamento de Psicología, Universidad de Oviedo.

<file:///E:/articulos%20de%20investigaci%C3%B3n/5%20ficha.pdf>

Domínguez A (2009), “Educación para la inclusión de alumnos sordos”. Revista

Iberoamericana Recuperado de : www.rinace.net/vol6num2.htm

Felizzola Arévalo, Karen Lorena Martínez blanco, Leidy Natalia Mariño Carballo & Yuliany Margarita Sánchez Montejó (2011) Realizaron una investigación titulada “estrategias de aprendizaje para la inclusión de estudiantes de 7º grado con discapacidad sensorial auditiva en el aula regular de la i.e. Francisco Fernández de Contreras Ocaña” de la Institución Educativa Escuela Normal Superior del programa de formación complementaria de Ocaña.

<http://www.enso.edu.co/biblionline/detalle.php>

Granada; M; Pilar; M; & Sanhueza; S; (2013) Actitud de los profesores hacia la inclusión Educativa. mgranada@ucm.cl - mppomes@ucm.cl - ssanhueza@ucm.cl - universidad católica del Maule, chile fecha de recepción del artículo: febrero 2013 papeles de trabajo N.º 25 - julio 2013 - issn 1852-4508

centro de estudios interdisciplinarios en etnolingüística y antropología socio-cultural
<file:///E:/articulo%20,%20ficha%207.pdf>

Infante M, (2010) Desafíos a la formación docente: inclusión Educativa, Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Educación, Av. Vicuña Mackenna 4860, Macul,Santiago, Chile, minfantj@uc.cl Estudios Pedagógicos XXXVI, N° 1: 287-297, 2010

<file:///F:/articulos%20inv%20si/1%20%20Desafios%20a%20la%20formacion%20docente%20inclusion%20educativa.pdf>

INSOR (2006), “Alternativas educativas para la población sorda”. INSOR (instituto nacional para sordos) Recuperado de :

http://www.insor.gov.co/descargar/ponencia_riodejaneiro_2006-1.pdf

Ley general de educación de Colombia 1994

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

López M, (2011) “Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones” universidad de Málaga (España)

<https://minerva.usc.es/xmlui/handle/10347/6223>

López M, (2008) “De la Exclusión a la Inclusión: Políticas y Prácticas de la Universidad Española Respecto a los Alumnos con Déficit Auditivo” Universidad de Valencia, España. Citación: López Torrijo, M. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 16 (5). Recuperado [fecha] de

<http://eppa.asu.edu/epaa/v16n5> file:///F:/articulo%20,%20ficha%2011.pdf

Lozano; L, Y Martínez; M (2014,) Inclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia. 1. Estudiante de Pregrado de Fisioterapia. Universidad CES. E-mail: leidy9030@hotmail.com. 2. Gerente de Sistemas de Información en Salud.

Universidad CES. E-mail: magudelo@ces.edu.co file:

<file:///E:/articulos%20de%20investigaci%C3%B3n/4%20ficha.pdf>

Muñoz; M; González; M; Boris L; (2009), Influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y el aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual: Una revisión. Universidad Católica del Maule, Chile
 María Teresa Muñoz (mtmunoz@ucm.cl) Escuela de Psicología, Universidad Católica del Maule. Avenida San Miguel 3605, Talca, Chile. Revista signos (2009)
 file:///E:/articulos%20de%20investigaci%C3%B3n/6%20ficha.pdf

Padilla Muñoz A, (2011) Inclusión educativa de personas con discapacidad. Abogada, Universidad de los Andes. Especialista en gerencia, y Máster en derecho (LLM), Universidad de Londres. Máster en mediación europea, IUKB, Suiza. Doctoranda en ciencias jurídicas, Facultad de Ciencias Jurídicas, Pontificia Universidad Javeriana. Profesora de Carrera Académica, investigadora del Grupo de Investigación en Derechos Humanos, Facultad de Jurisprudencia, Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia.
 file:///E:/articulos%20de%20investigaci%C3%B3n/3%20ficha.pdf

Pérez serrano E, (2017) La inclusión como un proceso por el sistema educativo: experiencias de inclusión en la universidad de Holguín, cuba* 1Universidad de Holguín – Holguín, Cuba. E-mail: elsieperezserrano@gmail.com
 DOI: 10.1590/ES0101-73302017151507
 file:///E:/articulos%20de%20investigaci%C3%B3n/2%20FICHA.pdf

Rodríguez J (2015), Rendimiento académico del alumnado con discapacidad auditiva que cursa educación secundaria obligatoria en la provincia de Granada. Revista nacional e internacional de educación inclusiva ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 8, Número 3, noviembre 2015

Equipo de Orientación Educativa Especializado Granada

file:///E:/articulo%20,ficha%2010.pdf

Santos D; Castellanos S & Beltrán M., (2008) “Adaptaciones pedagógicas para estudiantes sordos en la Universidad Nacional de Colombia: Reflexiones curriculares”. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, Colombia. Recuperado de : <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635248007>

Tibisay L; Beltrán A, Bedoya K ; Benítez C; Carmona L; Castaño J; Mercedes L; Castro Ga; Corrales L& Villa L ,(2009-04-23) “Formación docente: una propuesta para promover prácticas pedagógicas inclusivas”. Universidad de Antioquia. Recuperado de : <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaey/article/view/6679>

ANEXOS

Anexo A. Instrumento n° 1 Observación directa



Anexo B. Instrumento n° 2 Entrevista no estructurada a los docentes



| | |
|--|--|
| | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

Docente titular: Docentes del grado 9-1

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran
Anyi Katherine Arevalo Álvarez

Grupo observado: Noveno Uno (9-1) del Colegio Francisco Fernanda de Contreras (JT)

Fecha: 21 de marzo de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del maestro frente a la inclusión educativa con estudiantes en condición de discapacidad auditiva (sordos).

Indicador:

- Apreciación y procedimientos que utiliza el docente durante el desarrollo de la clase con estudiantes sordos.

Estimados docentes. Somos estudiantes del programa de formación complementaria de la escuela normal superior de Ocaña. Les solicitamos su valioso apoyo para resolver esta entrevista que forma parte de la investigación que realizamos para obtener el título de Normalista Superior, agradecemos de antemano su tiempo y disponibilidad para proporcionarnos la información requerida. El tema de mi estudio es "PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS POR LOS DOCENTES ORIENTADAS A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO FRANCISCO FERNÁNDEZ DE CONTRERAS, OCAÑA N. DE S.". Las respuestas que proporcionen a las preguntas serán absolutamente confidenciales y se emplearán para la recolección y análisis de datos de este estudio.

1. - Indique su preparación profesional
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN CIENCIAS NATURALES Y ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA DE LA RECREACIÓN ECOLÓGICA

| | |
|--|--|
| | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

2. - ¿Cuál es la antigüedad que tiene como docente?
TRICENTA AÑOS, CUATRO MESES (ENERO 18 - 1989)

3. - ¿Hace cuánto tiempo tiene contacto con estudiantes sordos?
HACE TRICENTA AÑOS (TRABAJE EN EL INSTITUTO PARA EL NIÑO DIFERENTE DESDE ESA FECHA).

4. - ¿Cómo ha sido su experiencia con esta población?
UNA EXPERIENCIA MUY AGRADABLE, PORQUE ESTAS PERSONAS ME HAN AYUDADO A CONOCER UN POCO SOBRE EL LENGUAJE DE SEÑAS.

5. - ¿Qué opinión tiene usted sobre la discapacidad auditiva?
ESTA DISCAPACIDAD, ES ALGO QUE NO PRIVA A LAS PERSONAS PARA LOGRAR SUS DESEMPEÑOS ACADÉMICOS Y LABORALES.

6. - ¿Cómo define usted a los estudiantes con discapacidad auditiva?
SON JERES QUE QUIEREN SALIR ADELANTE, AUN CON SU DISCAPACIDAD AUDITIVA, LES GUSTA COMUNICARSE CON OYENTES, PERO QUE NO LOS DESPLACEN, NI SE BURLAN.

7. - ¿Cuáles competencias desarrollan con más facilidad los estudiantes con discapacidad auditiva en su área?
DONDE TRABAJEN CON GUIAS VISUALES, TEXTOS DIDÁCTICOS Y COMPRESIBLES.

8. - ¿Cómo se comunica usted con los estudiantes con discapacidad auditiva?
UTILIZO LENGUA DE SEÑAS, EN OCAIONES DEBO DELETREAR EN SEÑAS.

| | |
|--|--|
| | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

9. - ¿Cuándo usted prepara sus clases tiene en cuenta a los estudiantes con discapacidad auditiva?
EN EL MOMENTO DE PREPARAR MI CLASE NO, EN EL MOMENTO DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD, UTILIZO ESTRATEGIAS PARA LOGRAR SU COMPRENSION.

10. - ¿Qué técnicas metodológicas utiliza usted en la preparación de sus clases para el grado 9-1?
GUIAS, TALLERES, FOTOCOPIAS, TEXTOS, MEDIOS AUDIOVISUALES.

11. - ¿Considera importante fortalecer la inclusión en la institución, por qué?
SI, PORQUE ES UN RETO PARA AQUELLOS DOCENTES QUE NOS GUSTA TRABAJAR CON COMUNIDADES NO TAN COMUNES.

12. - ¿Cuál es su motivación diaria para instituir a los estudiantes sordos?
ME PARECE AGRADABLE COMUNICARME CON ELLOS, ADEMÁS ELLOS SIENTEN SIMPATIA CON LOS DOCENTES QUE LOS ACEPTAN.

13. - ¿Qué considera como su mayor logro en sus años como docente frente a un grupo con diversidad?
MI MAYOR LOGRO, ES ENCONTRARME CON AQUELLAS PERSONAS QUE FUERON MIS ESTUDIANTES Y QUE HAN LOGRADO MUCHO ÉXITO EN SUS VIDAS.

14. - ¿Cómo calificaría la situación de la educación inclusiva en Colombia?
NO SE LOS DEBE AYUDAR, NI PREPARACION PARA LOS DOCENTES QUE ESTAN ATENDIENDO EN LAS POCAS INSTITUCIONES CON INCLUSIÓN.

15. - ¿Considera que se deben capacitar a los docentes frente al tema de la lengua de señas colombiana, por qué?
NO SE LOS DEBE AYUDAR, NI PREPARACION PARA LOS DOCENTES QUE ESTAN ATENDIENDO EN LAS POCAS INSTITUCIONES CON INCLUSIÓN.

| | |
|--|--|
| | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

16. - ¿Cuál de las estrategias que ha implementado durante el último año calificaría como innovadora para brindar sus conocimientos a los estudiantes sordos?
LA ESTRATEGIA QUE UTILIZO PARA QUE ELLOS SE AYUDEN EN EL DESARROLLO DE MI CLASE ES, ACOMPAÑAMIENTO CON LOS ESTUDIANTES OYENTES, Y LAS GUIAS CON ILUSTRACION.

17. - ¿Cuál es la forma más utilizada por usted para impartir clases a sus estudiantes sordos?
EDIFICABLES EN FORMA PERSONALIZADA, CON LENGUA DE SEÑAS, LA ACTIVIDAD Y LOS TEMAS QUE SE ESTAN DESARROLLANDO.

18. - ¿Cuáles son los instrumentos que usted considera más factibles para el aprendizaje de los estudiantes sordos?
ADICIONALES, GUIAS CON ILUSTRACION, CARTELERAS ELABORADAS POR ELLOS.


19. - ¿Cómo evalúa el desempeño de sus estudiantes sordos? ¿Por qué?
EN MI ÁREA, DESEJO UN BUEN DESEMPEÑO, PORQUE LOS TRATO COMO A LOS DEMÁS ESTUDIANTES, LES EXIJO IGUAL QUE A LOS DEMÁS.

20. - Las formas de educación que usted utiliza, ¿las imparte libremente, o tiene condiciones por parte del plantel? (programas o metodologías ya establecidas)
LO HAGO POR MI PROPIA CUENTA, UTILIZO MIS MEDIOS, MOTIVADA POR CADA UNO DE ELLOS QUE SON MI MEJOR MOTIVACIÓN.

21. - En su opinión, ¿considera que es indispensable que el educador esté preparado pedagógicamente para estar frente a un grupo diverso? Si, es muy importante primero la aceptación a personas con cualquier discapacidad, ellos merecen respeto y tienen derecho como cualquier ser humano.

Anexo C. Instrumento n° 2 Entrevista no estructurada a los estudiantes oyentes



| | |
|---|--|
|  | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

Docente titular: Docentes del grado 9-1

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran
Anyi Katherine Arévalo Álvarez

Grupo observado: Noveno Uno (9-1) del Colegio Francisco Fernanda de Contreras (JT)

Fecha: 6 de mayo de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del estudiante oyentes que estudia con sordos frente a la inclusión y su accesibilidad a una institución educativa.

Indicador:

- Apreciación y actuación que tiene el estudiante oyente con sus compañeros sordos en el aula de clases.

Esta entrevista se compone de preguntas abiertas.


1.- ¿Qué te parece esta institución educativa? ¿Por qué?
Academicamente creo que es muy buena, se esfuerzan a darnos por educarnos como persona, a cada uno de nosotros.

2.- ¿Crees que la institución educativa está capacitada para atender a tus compañeros de estudios que son sordos? ¿Por qué?
Considero que no, porque en el momento no hay un intérprete quien les pueda traducir ni transmitir lo que nosotros los oyentes sí podemos.

3.- ¿Te sientes bien teniendo compañeros de estudios que sean sordos? ¿Por qué?
Yo personalmente me siento súper afortunada de estar con compañeros así, aprenda su idioma es maravilloso, comencé a aprenderlo y poder ayudarlos es gratificante.

4.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? ¿Por qué?
En facilidad china que muy bien, aunque no manejo el lenguaje de señas perfectamente, trato de hacer lo posible por formar una amistad con cada uno de ellos.

5.- ¿Cómo haces para comunicarte con tus compañeros sordos? ¿Por qué?

| | |
|---|--|
|  | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

Como mencionaba antes, es muy poco lo que sé del lenguaje de señas, pero el hecho de querer aprender a ayudado a que aunque no sea mucho lo que sepa, pueda darme a ellos con facilidad.

6.- ¿En el tiempo que has compartido con los estudiantes sordos, has aprendido el lenguaje de señas? ¿Por qué?
Antes de llegar a compartir con ellos ya me interesaba a aprender, por eso mencionaba antes que me siento afortunada de poder compartir con ellos porque he podido aprender el lenguaje de señas.

7.- ¿Cuándo los estudiantes sordos necesitan ayuda en alguna materia, lo has ayudado? ¿Por qué?
Podría decir que en muchas ocasiones me he prestado para ayudarlos y para mí no ha sido ninguna molestia, al contrario me siento bien cuando lo hago, por un lado siento que estoy haciendo una bonita labor para con ellos y por otro lado aprendo a manejar mejor el lenguaje.


8.- ¿Sientes que discriminan a tus compañeros sordos en el aula de clase? ¿Por qué?
Creo que no, todos sus compañeros nos sentimos cómodos compartiendo con ellos, y aprendiendo su idioma, además de conocerlos a cada uno.

9.- ¿Crees que los profesores se esfuerzan para que el estudiante sordo entienda las clases? ¿Por qué?
Hay ciertos profesores que sí se esfuerzan, cabe mencionar a la profesora Luddy, ella se esfuerza por traer guías mejoradas para ellos, con ilustraciones que los ayudan a entender con facilidad el tema.

10.- ¿Respetas las diferencias físicas, de color, cognitivas u orientación sexual de tus compañeros? ¿Por qué?
Sí, en casa me enseñaron, además la biblia me ha enseñado, el amor que debemos tenerle a nuestro prójimo, y me esfuerzo por respetar a cada uno de las personas que me rodean no importando sus circunstancias.

Anexo D. Instrumento n° 3 Entrevista semiestructurada a los estudiantes sordos



| | |
|---|--|
|  | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

Docente titular: Docentes del grado 9-1
Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran
 Anyi Katherine Arévalo Álvarez

Grupo observado: Noveno Uno (9-1) del Colegio Francisco Fernanda de Contreras (JT)
Fecha: 6 de mayo de 2019
Objetivo: Recolectar información sobre la percepción del estudiante con discapacidad frente a la inclusión y su accesibilidad a una institución educativa.
Indicador:

- Apreciación y actuación que tiene el estudiante sordo durante el desarrollo de la clase.

Esta entrevista se compone de algunas preguntas abiertas y una pregunta tipo Likert, con respuestas cerradas para puntuar en una escala de 1 (mínima valoración) a 10 (máxima valoración).

1.- ¿Qué te parece esta institución educativa? ¿Por qué?
Bien, poder estudiar

Valora la calidad de esta institución:

-a nivel educativo 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

-a nivel de relaciones con los compañeros 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

-a nivel de relaciones con el profesorado 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2.- ¿Qué aspectos positivos crees que tiene esta institución? ¿Por qué?
El lugar y nosotros poder aprender


3.- ¿Qué aspectos crees que podrían mejorar esta institución? ¿Por qué?
Profesor aprender señas

4.- ¿Qué asignatura te gusta más y cuál menos? ¿Por qué?
Matemáticas - Biología

5.- ¿Con qué profesor o profesora te llevas mejor? ¿Por qué?
Matemáticas - Biología

6.- ¿Participas en las actividades que se organizan dentro de la institución?
Si, Fútbol y teatros

7.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros oyentes? ¿Por qué?
Bien, ellos ayudan

| | |
|--|--|
|  | Institución Educativa Escuela Normal Superior |
| | Instrumento: Entrevista |

8.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros sordos? ¿Por qué?
Bien, nos ayudamos muchos y apoyar

9.- ¿Sueles aprobar las asignaturas? ¿Cuáles? ¿Por qué?
Si, español, sociales, Profesor no entender y no saber señas

10.- Las asignaturas que no apruebas, ¿a qué crees que es debido?
Falta explicar mejor señas

11.- ¿Te resulta fácil hacer las actividades que se piden en el aula? ¿Por qué?
mas o menos, alguna falta explicar

12.- ¿Haces las tareas que se piden para casa? ¿Por qué?
Si, yo aprender solo

13.- ¿Te gusta estudiar? ¿Por qué?
Si, yo quiero profesion futuro

14.- ¿Qué hacen o dicen cuando sacas buenas notas? ¿Por qué?
yo inteligente

15.- ¿Tus padres saben lengua de señas? ¿Por qué?
no, no saber

16.- ¿Sientes discriminación en el aula de clase? ¿Por qué?
no, amigos ayudan y profesore

17.- Te gustaría que tus profesores dictaran las clases en lengua de señas?
Si, aprender mejor

18.- Te gustaría que tus compañeros aprendieran la lengua de señas?
Si, comunicar mejor

Anexo E. Instrumento n° 4 Taller a docentes



Instrumento No 4: Taller a los docentes de la Institución educativa Colegio Francisco Fernández De Contreras

Docentes: Docentes que desarrollan su práctica pedagógica en el grado 9-1 jornada de la tarde

Maestros en formación: Jonathan Cárdenas Duran
Anyi Katherine Arévalo Álvarez

Fecha: 22 de julio de 2019

Objetivo: Recolectar información sobre el conocimiento del maestro frente a la Lengua de Señas Colombiana.

Indicador: Apreciación sobre el conocimiento de la lengua de señas que tiene el docente.

Estimado docente a continuación encontrará cinco bloques clasificados en lengua de señas, donde con sus conocimientos empíricos deberá resolver según las indicaciones

1) Escribe en la línea la letra que corresponde en cada imagen.

2) Escribe en el círculo azul el número correspondiente a cada seña.

3) Ligar con una línea la seña con su palabra correspondiente.

4) En el recuadro escribe el color que le corresponde a cada seña.

5) Ligar con una línea la seña con la palabra correcta.

Anexo F. Aplicación de la propuesta a docentes

