

**“INGLÉS COMO RESPUESTA FÍSICA PARA UNA EDUCACIÓN INCLUYENTE (EPR
- FOR AN INCLUSIVE EDUCATION)” COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA
EL MEJORAMIENTO DEL NIVEL ACADÉMICO DEL ÁREA DE INGLÉS DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INSTITUTO TÉCNICO ALFONSO LÓPEZ, SEDE IV CENTENARIO.**

JUAN JOSÉ SANGUINO RINCÓN

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA (P.F.C)**

Ocaña, Colombia

Julio, 2020

**“INGLÉS COMO RESPUESTA FÍSICA PARA UNA EDUCACIÓN INCLUYENTE (EPR
- FOR AN INCLUSIVE EDUCATION)” COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA
EL MEJORAMIENTO DEL NIVEL ACADÉMICO DEL ÁREA DE INGLÉS DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INSTITUTO TÉCNICO ALFONSO LÓPEZ, SEDE IV CENTENARIO.**

JUAN JOSÉ SANGUINO RINCÓN

Trabajo investigativo presentado para optar al título de Normalista Superior.

DIRECTORA

ESP. LILIANA ISABEL TORRES LÓPEZ

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA (P.F.C)**

Ocaña, Colombia

Julio, 2020

NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADO 1

JURADO 2

Ocaña, julio de 2020

Dedicatoria

El presente trabajo, es dedicado, en primera instancia, a Dios. Pues de su providencia obtuve la capacidad de iniciarlo y culminarlo, fue Él, quien infundió fuerzas a pesar de los obstáculos. A la Santísima Virgen María, por ser Madre y ampararme bajo su manto celestial.

En segunda instancia, a mi familia. De manera especial, a mi madre Nubia Rincón Sánchez, mi hermano Cristian Alfonso Rincón Sánchez y mi hija Alisson Paulina Sanguino Lobo, pues fueron ellos, quiénes desde sus palabras de aliento y fuerza motivadora, aunaron en mí, gran ímpetu por siempre perseverar.

En tercera instancia, a mis verdaderos amigos. Fuentes de inspiración y apoyo.

Por último, y por eso, no menos importante, a mi abuelo José Antonio Rincón Sanjuan, quien se convirtió en un hermoso ángel durante este proceso, pero que sin su ayuda desde el Cielo no hubiese sido posible. Te amo Papá.

¡Este triunfo no es sólo mío, sino también el de todos ustedes, los amo!

Agradecimientos

Infinitas gracias a Dios por el don de la vida, por ser mí mejor maestro y principal apoyo en todo este proceso que significa un gran logro para mí.

Gracias a la docente Esp. Liliana Isabel Torres López, quien siempre creyó en mí, me impulsó en momentos de duda y orientó la realización de este trabajo, a ella gracias por su tiempo y su amor.

Gracias al docente Mario Guerrero y al señor Rector Alonso Montagut Navas, pues sin ellos, no hubiese iniciado mi proceso de formación y hoy ser orgullosamente Normalista Superior.

A la docente Liliana García, por ser mi madre y ángel de la guarda, por darme siempre una voz de esperanza y, sobre todo, una voz de amor y consuelo.

A mi tía, Aidee Rincón Sánchez por encender esa chispa en mí y motivarme cuando más lo necesitaba.

A Juan Carlos Lozano, mi tío, por su luz, su alientos y deseos de verme siempre bien.

A María Rocío Rodríguez Sánchez, María José Ramírez Amaya y Elvis María Tapias Ríos, quienes se convirtieron en más que amigas y permanecieron a mi lado en momentos difíciles y gozaron conmigo en momentos de alegría.

Al docente, Sebastián Mandón y la señora Carmen Chinchilla, por apoyarme en mi práctica, ampararme y darme todo su apoyo, gracias.

A Sofía Lineros, hermana de espíritu, que desde la distancia jamás dejó de apoyarme y amarme.

A mi hija Alisson Paulina Sanguino Lobo, reina de mi mundo, motor de mi vida, artista de mi alegría, quien con su existencia dio sentido a la mía. Desde su nacimiento ha sido el mayor tesoro que Dios Padre pudo regalarme, a ella gracias por mantener viva siempre la llama de la esperanza e infundir alientos de construir un mundo mejor, te amo hija.

A las siguientes personas: Enit Cecilia Pérez, Alexander Échavez, Astrid Barrera, Luz Marina Casadiegos, Aníbal Collantes, Yanelly Muñoz, María Esther Angarita, Lilibeth Rincón, Alcira Ojeda, Mileidy Sánchez Andrade, Gracias. Son innumerables las personas que se escapan de esta lista, sin embargo, Dios en su omnisciencia, conoce el sincero agradecimiento que poseo y expreso por ellas.

El ser Normalista Superior, es un título en el que tiene parte cada uno de ustedes, a su apoyo, entrega, ayuda, por siempre, gracias.

Tabla de contenido

Capítulo 1. “EPR (For An Inclusive Education)” Como Estrategia Pedagógica Para El Mejoramiento Del Nivel Académico Del Área De Inglés De Los Estudiantes Del Grado Segundo De La Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López, Sede IV Centenario.	1
Referencias bibliográficas y Webgrafía.....	23

Resumen

El presente trabajo, es el fruto del trabajo de investigación vivenciado en la Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López sede IV Centenario de Ocaña, cuyo objetivo es mencionar una propuesta que mejore el nivel académico de inglés en el grado 2º1 teniendo como eje fundamental el método de Total Physical Response (TPR) de James Asher, fundamentado en concepciones que van desde las etapas del aprendizaje, la influencia del contexto a señalar las estrategias empleadas por el docente y la particularidad de los educandos en la adquisición y desarrollo de una segunda lengua. Es así, que EPR FOR AN INCLUSIVE EDUCATION se postula como una forma diferente de pensar el inglés, teniendo en cuenta, el movimiento corporal, las redes de conocimiento y la diversidad estudiantil presente en el aula de clase.

Palabras claves: inclusión, aprendizaje, lenguaje, respuesta, física.

Abstract

This work is the fruit of the research work experienced at the Educational Institution Alfonso López Technical Institute headquarters IV Centennial of Ocaña, the objective of which is to mention a proposal that improves the academic level of English in grade 2 with the Total Physical Response (TPR) method of James Asher as a fundamental axis, based on conceptions that go from the learning stages, the influence of the context to point out the strategies used by the teacher and the particularity of the learners in the acquisition and development of a second language. Thus, EPR FOR AN INCLUSIVE EDUCATION is postulated as a different way of thinking English, taking into account the body movement, knowledge networks and student diversity present in the classroom.

Keywords: inclusion, learning, language, response, physics.

Introducción

El proceso de globalización enmarcado por un gran cambio socio-cultural y una apertura a la economía, ha encaminado bajo presión a la población entera a redimirse de su lengua materna y recurrir significativa y necesariamente a la obtención de una nueva, como lenguaje que permite la participación equitativa y desarrollo competente de nuestras labores cotidianas. (MEN, 2006).

Bajo este elocuente proceso que subyace en la sociedad del siglo XXI, se propende porque la enseñanza de una lengua extranjera sea promovida desde el ciclo primario con el fin de responder a la multiculturalidad. La Ley 115 determina, a partir del artículo 67 de la Constitución Política como uno de los fines de la educación "El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad". Es decir, que se hace necesario apoyar desde los principios de la escolaridad el aprendizaje de una segunda lengua como motor de desarrollo personal y laboral.

Esto requiere que Colombia realice un esfuerzo a nivel educativo para poder competir con el avance de otras sociedades. Por esta razón, instituciones educativas del país han decidido ajustar su plan de estudios al marco de desarrollo y a las necesidades actuales expuestas por el Ministerio. Sin embargo, se ha visto que el nivel adquirido en los estudiantes de la básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López de Ocaña no alcanza el requerimiento mínimo que ha establecido el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para los

primeros años de escolaridad, los cuales corresponden de primer grado a tercer grado el nivel de principiante (A1).

Todo esto, debe estar enmarcado dentro la educación inclusiva que constituye un derecho humano universal que garantiza la participación de toda la diversidad estudiantil en equiparación de oportunidades, cuya mediación docente implica un diseño y planificación flexibles y pertinentes; su propósito es el logro de aprendizajes significativos, oportunos y contextualizados a lo largo de su vida, mediante acciones educativas que minimicen las barreras que generan discriminación y exclusión (Otero, 2019), implementando el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), entendiéndolo como una manera de pensar la educación que aplica para cualquier miembro de la población estudiantil, “es una filosofía que tiene el potencial para reformar el currículo y hacer que las experiencias de aprendizaje sean más accesibles y significativas”. (Hartmann, 2011).

Este trabajo investigativo, busca, por lo tanto, fortalecer este aprendizaje que inicia desde la básica primaria, mejorando el rendimiento académico de los educandos. Todo esto por medio de la estrategia **EPR (FOR AN INCLUSIVE EDUCATION)**, basada en los estudios de James Asher bajo el modelo “Total Physical Response (TPR)” teniendo en cuenta, el proceso de aprendizaje que cada estudiante posee y así mismo, las características propias al nivel cognitivo y la atención a la diversidad estudiantil presente en el aula de clase.

**Capítulo 1. “EPR (For An Inclusive Education)” Como Estrategia Pedagógica
Para El Mejoramiento Del Nivel Académico Del Área De Inglés De Los
Estudiantes Del Grado Segundo De La Institución Educativa Instituto Técnico
Alfonso López, Sede IV Centenario.**

El mundo actual, caracterizado por la globalización en un marco de desarrollo comunicativo intercultural, creciente ritmo de avances científicos y tecnológicos ha permitido un gran salto de la humanidad. Constantemente el proceso de internacionalización establece estándares cada vez mayores, a los cuales la comunidad global debe participar activamente, ya que, la omisión y el desentendimiento ante estos cambios situacionales, provocan un estancamiento económico, cultural, social y político. Transacciones, negocios, avances tecnológicos, propuestas de trabajo, estudios en su gran mayoría se realiza por medio de esta lengua extranjera, generando pues, la necesidad de adquirirlo, interiorizarlo y hacerlo práctico.

Todo esto, ha hecho hincapié en la concepción de un currículo centrado en procesos y competencias, con carácter flexible, participativo y abierto que propende por el desarrollo integral de las personas. El capital y la riqueza que le produce a un país el plurilingüismo se traducen en capital lingüístico para cada individuo. Ese patrimonio está representado en el desarrollo integral de la personalidad y será mucho más fructífero si se propicia desde los primeros años de escolaridad. El Ministerio de Educación Nacional (MEN), considera el plurilingüismo como una prioridad educativa, es por ello, que promueve la iniciación de la enseñanza de los idiomas extranjeros desde el ciclo de primaria y el fortalecimiento de los

procesos educativos que se llevan a cabo en los últimos grados de la educación básica secundaria y de la educación media.

Pero el contexto es distinto. Los cambios sociales definen el rumbo de una sociedad, es decir, que somos lo que construimos, y que va dependiendo de nuestro comportamiento el éxito de crecimiento. Diversas razones existen por la que los niños y jóvenes de nuestro país que hacen parte del sistema educativo no están cumpliendo a cabalidad los estándares establecidos por el MEN. No se está logrando satisfacer las exigencias de la internacionalización, es decir, que los esfuerzos que han sido fructíferos para un porcentaje de la población, no se ha visto así en la otra cara de la moneda.

Además de esto, se debe relacionar el proceso de inclusión que lleva el país desde la promulgación del decreto 1421 del 2017, el cual determina la ruta, el esquema y las condiciones para la atención educativa a la población con discapacidad en los niveles de preescolar, básica y media, enmarcadas en los principios de la educación inclusiva: *calidad, diversidad, pertinencia, participación, equidad e interculturalidad* (Art. 2.3.3.5.2.1.3, Principios, Decreto 1421/2017).

Por tal razón, el DUA interviene en la educación inclusiva, ya que estas acciones permiten el desarrollo integral del estudiantado en condiciones de calidad, potencian los valores y se considera la diversidad como una oportunidad que favorece la convivencia y las interacciones.

Este proceso ha sido evidenciado en la primaria de la sede IV Centenario, de la Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López de Ocaña. En donde, la experiencia del aprendizaje y apropiación de la lengua extranjera no se está realizando de una manera lúdica, activa y participativa en el educando. Quiere decir, que no se están fomentando los estándares y competencias dados por el gobierno nacional, sino que la enseñanza se está volcando a un panorama repetitivo, inauténtico e insignificante. Esto acompañado, de una metodología obsoleta e incapaz de sobrevalorar al estudiante y así, infundir en él, principios indispensables para la obtención de una segunda lengua.

En actividades propias de la práctica pedagógica investigativa, con respecto a la primera competencia de Escucha en el área de inglés, se observó que los niños poseen dificultades con el “**listening**”, es decir, cuando la docente emite algún saludo o expresión en inglés, los niños no receptan, ni comprenden el mensaje; sin embargo, cuando los saludan o se despiden de ellos, ante expresiones como “*Good morning y Good bye*”, las reconocen y contestan; son muy pocos los estudiantes que olvidan dichos saludos. También, se evidenció que se les dificulta comprender algunas canciones y rondas infantiles propuestas por la docente, aunque les resulta familiar el ritmo de las mismas, muestran dificultades o desconocimiento para cantarla; por ejemplo, con la canción “*If you’re happy*”, que traducida al español es “*si tú tienes muchas ganas de aplaudir*”, es reconocida en su ritmo, mas no la cantan. Finalmente, se considera que comprenden términos que le son próximos a su entorno y diario vivir como: “*house, school, pencil or book*”, y los vocabularios referentes a la “*the family or the classroom*”, en este caso la docente en ocasiones utiliza fichas gráficas para facilitar la comprensión, de modo que el educando sea capaz de comprender situaciones con las que se encuentra más familiarizado. Para

concluir, se pudo notar algo de frustración en algunos estudiantes que, a la hora de escuchar, parecían no comprender algunas expresiones en inglés.

Las falencias encontradas en la Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López de Ocaña, sede IV Centenario, conllevaron a cuestionar ¿de qué manera se puede mejorar el nivel de desempeño académico del área inglés de los estudiantes del grado segundo, de Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López de Ocaña, sede IV Centenario, teniendo en cuenta la inclusión como derecho humano universal?

El cuestionamiento planteado conlleva a fijarse como objetivo de este ensayo el proponer una estrategia pedagógica para el mejoramiento del nivel académico del área de inglés del grado segundo de la I.E. y sede antes mencionada, garantizando la inclusión a la diversidad estudiantil. Después de una consulta detallada, se buscó identificar las pautas necesarias y las teorías que hacen hincapié en la enseñanza de una segunda lengua en la etapa primaria del niño, además de analizar los distintos estilos de aprendizaje presentes en el aula, para al final confirmar que el **EPR (FOR AN INCLUSIVE EDUCATION)**, podría ser un excelente método que favorece el aprendizaje del inglés como segunda lengua y que permite y responde en la atención a los estudiantes de manera inclusiva. De igual manera, la temática planteada busca establecer la importancia de ser bilingüe en un mundo globalizado, en donde poseer o aprender una segunda lengua se considera un requisito básico para el desarrollo personal, laboral y profesional del ser humano. El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización (EBC 2006).

Destacamos entonces la claridad entre aquella discrepancia de aprender una segunda lengua o morir con la materna.

Aprender una segunda lengua, no es sólo un hobby personal, aparte de traer goce íntimo y sentimiento de satisfacción, también sucumbe a otras ventajas, como lo son disminución del etnocentrismo, permitiendo a los individuos apreciar y respetar el valor de su propio mundo y el respeto por otras culturas; el fomento por el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado; el apoyo a los estudiantes en la práctica de la interacción social y en la negociación de significados, mejorando su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas; y finalmente, el desarrollo de la conciencia lingüística, lo que se traduce en un proceso de monitoreo de la lengua que se está aprendiendo, de los hablantes de ese idioma y de la cultura de donde provienen. En consecuencia, acentúa también la conciencia social que se refleja en la lengua.

Aprender inglés siendo esta la lengua internacional más difundida, se convierte en un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano. Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades. Llevándolo a vivir diferentes contextos y a permanecer en constante interacción. Con este mismo propósito se quiere desarrollar **EPR (FOR AN INCLUSIVE EDUCATION)** – Inglés como Respuesta Física para una Educación Inclusiva- , como estrategia pedagógica que garantice la participación de la diversidad estudiantil en equiparación de oportunidades, cuyo propósito se centra en aprendizajes significativos, oportunos y

contextualizados que minimicen las barreras de discriminación y exclusión, desarrollando habilidades innatas de aprendizaje de un idioma que es inherente a su realidad, pero subyace como necesidad subconsciente del mundo actual. Reafirmado desde la perspectiva de cambio y de crear oportunidades de mejora, de innovación y de ayuda a aquellos niños que aún viven con el ideal de que el inglés funciona como materia de relleno, más no, como realidad funcional profesional.

Existen investigaciones que han socavado a profundidad grandes resultados acerca del interrogante ¿Cómo se obtiene una segunda lengua?, teniendo como conclusión se exhiben diferentes características propias de la intersubjetividad del contexto y del conjunto propio de saberes y ritmos de aprehensión que posee cada ser humano, en particular, los niños. Una de las características parte de que *el pensamiento del niño se desarrolla en la medida en que se desarrolla su lenguaje*: especialistas y pedagogos como Piaget, Donaldson, Vygotsky y Brunner han tratado de organizar y caracterizar el desarrollo cognitivo del lenguaje humano. Estas teorías llevaron a desarrollar algunas categorías para el diseño de programas curriculares en los que se tuvieron en cuenta las transiciones por las que pasan los niños a lo largo de su vida. Donaldson modifica las tareas que en un momento Piaget define para explicar las etapas del pensamiento racional del infante. Según, esta, las mentes de los niños no son estáticas. Ellos crecen y se desarrollan intelectualmente a medida que avanzan más allá de los límites del sentido humano.

Otra característica, propone que los niños comprenden y se apropian del lenguaje en interacción; este principio apoyado en las teorías de Vygotsky y Bruner, sostienen que el niño nace dentro de una comunidad de personas que emplean un lenguaje y el aprendizaje de su

lengua, que forma parte de su socialización como miembro de esa comunidad. Es decir, que, por medio de esta interacción activa con su entorno, el niño adquiere recursos y aprende la forma de emplear estos recursos para realizar una variedad de propósitos en relación con diferentes personas y en situaciones y contextos diferentes.

El que los niños se involucren activamente en el aprendizaje de la lengua, es considerada otra característica. Con respecto a esto en *Children's Minds* Margaret Donaldson dice:

“Subyacente a esta sugerencia existe todo un conjunto de nociones fundamentales sobre las formas en que nos relacionamos con el mundo. De estas, la más importante es la idea de que esta relación es activa de nuestra parte desde sus inicios. Nosotros no nos sentamos solamente a esperar que el mundo incida en nosotros. Nosotros tratamos activamente de interpretarlo, de apropiarnos de él, lo construimos intelectualmente; nos lo presentamos a nosotros mismos.” (p.68)

Desde estos procedimientos, el niño enfatiza en buscar regularidades dentro del mundo que los rodea. El niño es por naturaleza activo en la forma propia de ser del hombre, convirtiendo así sus experiencias en estructuras cuyas finalidades son características propias de la especie. En conclusión, los infantes están sintonizados para entrar al mundo de la acción humana, parecen estar sensibilizados a los requerimientos de la predicción y a la búsqueda y logro activo de placer con cada predicción que tenga éxito.

Habiendo reconocido las características de los infantes para la adquisición de la lengua, se determinan las metodologías de enseñanza de las lenguas extranjeras las cuales han

evolucionado a lo largo de la historia, a partir de teorías lingüísticas y psicológicas. Los avances de dichas disciplinas se ven reflejados en la práctica de estas. Algunas de las principales teorías sobre la enseñanza y aprendizaje de otro idioma son el conductismo, y el cognitvismo las cuales se describirán de manera general y concisa a continuación.

Skinner (1953), hacia la segunda mitad del siglo XX construye y publica unos supuestos dentro del marco de las *teorías conductistas*, que parten de los estudios realizados en animales por Pavlov en 1930, y de la psicología empírica dada a conocer el 1913 por Watson. Estas conjeturas, mencionan que el único objeto de la psicología es el comportamiento de la persona, pues lo que ocurre en su cerebro no se puede observar ni medir. Los conductistas consideran que la persona funciona a partir de estímulos y respuestas. Los estímulos introducen información dentro del cerebro, mientras que las respuestas son las conductas desarrolladas con relación al estímulo, por tanto, los comportamientos que producen efectos positivos son los que se fijan y se confirman.

En un modelo pedagógico que posee bases conductistas margina al estudiante como un ser pasivo, receptivo y a quien hay que transmitirle conocimientos. Se fomenta un conocimiento memorista, verbalista y repetitivo, manejado y controlado por el profesor. Así pues, se enseña una asignatura sin tener en cuentas las necesidades e intereses de los infantes. Ni las características que son particulares a su desarrollo propio. Es decir, que la educación está condicionada al control y desarrollo que el docente desee tener dentro del proceso. Por lo tanto, los estímulos llegan a convertirse en negativos o positivos.

Durante el desarrollo del siglo XX, se propone una teoría que cuestiona al conductismo y a su concepción de que la persona es una somera respuesta a un estímulo cualquiera. La teoría cognitiva, hace énfasis en el estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje, cómo ingresa la información, cómo se transforma el individuo y cómo se reproduce. Tales procesos cognitivos implican el reconocimiento de la forma de percepción del significado, las generalizaciones y particularizaciones. Los procesos cognitivos también promueven el desarrollo de capacidades estratégicas del estudiante, para que este aprenda a solucionar problemas, y lo haga de manera significativa. Para que un aprendizaje sea significativo, los contenidos deben relacionarse con lo que el estudiante ya sabe, es decir, las ideas que se presentan deben conectarse con algún aspecto ya existente, específicamente relevante (Ausubel, 1983).

Para el cognitivismo, el estudiante construye su conocimiento a partir de procesos mentales durante los cuales ocurre una extracción de conclusiones y la formación y comprobación de hipótesis creadas a partir de la información recibida. El aprendizaje se considera pues, como un proceso activo y la enseñanza debe facilitar el procesamiento mental por parte de los estudiantes mediante ejercicios que garanticen la comprensión de los conceptos.

Se hace necesario considerar que para explicar el método de enseñanza lingüística TPR, y presentarla como como una propuesta pedagógica que mejora en nivel académico en el área de Inglés, nos debemos remontar a los autores que desarrollaron la teoría del constructivismo, especialmente Vygotsky (1995) y Bruner (1969). Además, necesitaremos mencionar las teorías de Krashen (1981), estrechamente vinculadas al propio método, y finalmente, desarrollar las

teorías del creador del método del TPR, Asher (2009). Comenzamos pues, con el desarrollo de las teorías constructivistas de estos autores y su relación con este método de enseñanza.

En cuanto al constructivismo, se tiene en cuenta el desarrollo de algunas teorías y sus respectivos autores. Es difícil lograr una concepción vygotskyana que postula al hombre como centro del aprendizaje y participe activo del entorno dentro del cual se desarrolla, es decir, el aprendizaje es un proceso que se construye de afuera hacia adentro del individuo, ya que este, no presupone que la construcción sea un proceso individual que se presenta independientemente cuando nos referimos a conceptos abstractos y científicos de la participación de la cultura y en especial de la intervención pedagógica. Para Vygotsky, cualquier función presente en el desarrollo cultural del niño, aparece en dos planos distintos: el primero a nivel social, (interpersonal), y el segundo, a nivel individual, (psicológico).

El autor sigue la misma línea de pensamiento que Jean Piaget. Piaget (1948), plantea que “el ser humano recibe, aprehende y organiza información que va vivenciando en el medio social donde vive” Este proceso se consigue gracias al intercambio que se produce con los elementos del mismo; solamente se produce el aprendizaje mientras el individuo ocupe un papel activo, razonando, manipulando, imaginando o creando. En definitiva, cuando el individuo ocupa un papel de primera persona y activa de su propio aprendizaje es cuando realmente aprende. Es más, si se siguen produciendo estas experiencias cognitivas, las nuevas experiencias se enlazarán con las previas, construyendo así una línea temporal interconectada de situaciones donde se produce un aprendizaje; estas experiencias pueden ser de índole intelectual (habilidades cognitivas) o física (habilidades motrices). Es un proceso constante de auto-reflexión por parte del individuo.

No obstante, Vygotsky (1995), puntualiza que el aprendizaje no es un proceso exclusivamente individual, sino que la realidad, la cultura y la mediación con otras entidades sociales similares al individuo juegan un papel mucho más relevante en su desarrollo. Es prácticamente imposible que el individuo evolucione si no existe un contexto cercano que le induzca a un determinado tipo de pensamiento o acción, por lo que, el aprendizaje de todas las habilidades desarrollables en el ser humano requiere del aprendizaje social. En relación a la enseñanza de nuevas lenguas, esta teoría nos viene a decir que en el desarrollo de las competencias lingüísticas del ser humano se requiere de una interacción continuada con otros individuos que transmitan: las formas de expresarse correspondientes a su contexto social, los aspectos coloquiales típicos de la cultura, los diferentes usos en las diferentes situaciones comunicativas, la pronunciación correcta de la lengua mediante la escucha continuada de un adulto o un igual y la adquisición de nuevos conceptos. Esta teoría se puede cumplir siempre que haya otro individuo con el que interactúa, y es posible que no se cumpla si simplemente, hay un libro con letras imágenes.

Para Vygotsky (1979), el aprendizaje y el desarrollo son interdependientes. El aprendizaje cumple un papel central en el desarrollo. En los términos de Vygotsky:

“La instrucción y el desarrollo no coinciden de manera directa, sino que son dos conceptos que se hallan en relaciones mutuas muy complejas. La instrucción es únicamente válida cuando precede al desarrollo. Entonces despierta y genera toda una serie de funciones que se encontraban en estado de maduración y permanecían en la zona de desarrollo próximo. En eso se diferencia la instrucción del niño del adiestramiento de los animales... la instrucción sería totalmente inútil si sólo pudiera utilizar lo que ha

madurado en el desarrollo, si no constituyese ella misma una fuente de desarrollo, una fuente de aparición de algo nuevo”. (Vygotsky 1992, p. 243). (S.N).

En línea, Jerome Bruner parte de las teorías de Piaget (1948) y Vygotsky (1995), añadiendo que el individuo, al formar parte de la estructura social, posee una cultura y conocimientos previos que organiza en su cognición cuando lo pone en práctica y aprehende, y cuando descubre por su cuenta a medida que va practicando por medio de procesos inductivos. Pero, para que se cumpla esta forma de adquisición de la información el individuo debe desarrollar tres etapas cognitivas. (Bruner, 1969)

En la primera etapa enactiva, el individuo debe estar en contacto directo con el objeto o la situación para manipularlos y poder interactuar con ellos; Bruner, lo llama inteligencia práctica. En la segunda etapa icónica, una vez que el individuo ha experimentado con el objeto o la situación, él mismo crea una imagen mental para recordar esa experiencia y poder acceder a ella en un futuro de forma más simple, sin tener que iniciar el proceso desde el principio. La tercera etapa que es la simbólica, es el proceso final que determina que el niño ha comprendido y ha integrado la experiencia. En esta el individuo es capaz de repetir y simbolizar ante sus iguales.

Se llega a un teórico que, sin lugar a dudas, estimula y sienta bases sólidas en el campo de la interiorización de una segunda lengua, ese es, Stephen Krashen, quien indica cinco hipótesis para dicha adquisición:

En la **hipótesis del “aprendizaje”** y la **“adquisición”**, el proceso que se lleva a cabo en la mayoría de los colegios para enseñar un idioma se basa en una estrategia de aprendizaje. La estrategia de aprendizaje es un proceso consciente, en el que el alumno aprende la lengua formal y sus reglas gramaticales, a través del error y su posterior corrección. Según Krashen (1981), existen estudios de investigación de calidad donde se expone la ineficacia de la corrección para adquirir un idioma de forma subconsciente y permanente. Por otra parte, el proceso de adquisición es subconsciente, ya que el propio individuo no se da cuenta que está integrando el idioma, porque su intención está enfocada a intentar comunicarse de la forma que sea con su entorno. Al no estar en la consciencia, el individuo no puede explicar cómo va adquiriendo las nuevas reglas gramaticales porque simplemente las integra sin prestar atención a nada más. En la **hipótesis del orden natural**, la adquisición del lenguaje a través de sus reglas gramaticales se va produciendo de menor a mayor orden de complejidad. No obstante, el autor subraya que el orden con que se integran las estructuras gramaticales de la lengua materna y las de la segunda lengua, son diferentes. Lo que sí está claro, es que tanto niños como adultos poseen las mismas estrategias de adquisición respecto a una segunda lengua. En la **hipótesis del monitor**, la consciencia del individuo cumple el papel de “monitor”, una especie de filtro por donde pasan todos los procesos cognitivos conscientes relacionados con el conocimiento de las leyes gramaticales. En todo proceso de aprendizaje consciente, el individuo necesita de tiempo para pensar en las reglas que va a utilizar y observar que estas sean lo más correctas y adaptadas posibles a las costumbres expresivas de los nativos. El autor enfatiza que para que se dé este proceso de aprendizaje, se requiere de mucho esfuerzo por parte del hablante y que en ningún momento se asegura un efectivo uso de la gramática, por lo que, el uso de la gramática

consciente queda relegado a la corrección de pruebas escritas de la lengua, gramática y vocabulario.

En la **hipótesis del Input**, se sigue basando en lo que cita directamente el autor: “La investigación sugiere enfáticamente que el uso consciente de la gramática apenas importa” (Krashen, 1981, p. 67). ¿Pero, cómo es posible que el individuo pueda progresar en la adquisición del lenguaje si este no es consciente de lo que está aprendiendo? En un idioma, lo que se debe integrar principalmente son: las estructuras gramaticales básicas, el vocabulario y el correcto y adaptado uso de las normas asociadas al contexto. Por lo tanto, para progresar en la expresión verbal de un idioma se dan cuatro procesos de adquisición:

En el primer proceso, el individuo es capaz de integrar una estructura gramatical un poco más compleja de la que ya conocía, porque entiende lo que quiere decir, no porque haya analizado pormenorizadamente la estructura. Puede que no domine la norma a la perfección, pero sabe lo que quiere transmitir porque hay un contexto que rodea a la situación y hay unos conocimientos previos de su realidad.

En el segundo proceso, la espontaneidad y la fluidez del lenguaje no se pueden enseñar de ninguna forma; si se trata de enseñar, ya introducimos un mecanismo consciente que requiere de tiempo para pensar y, por lo tanto, no es fluido, ni espontáneo.

Y en el tercer proceso, los datos más imprescindibles para generar un desarrollo en el lenguaje nunca deben ser ofrecidos por el docente o cualquier otra entidad, pues como se comentó anteriormente, el orden de adquisición de cada idioma es natural y diferente.

Y en el cuarto proceso, debe resultar interesante, relevante y práctico para el alumno. Si el alumno no está interesado o no siente el sentido práctico del lenguaje, será muy complicado tratar de enseñarle un idioma. Al captar la atención del alumno, no se necesita mucho más para que integre el idioma y se interese por él.

En la **hipótesis del filtro afectivo**, se plantea el “afecto” como elemento clave de la personalidad que interviene en factores emocionales, motivacionales y psicológicos para la adquisición de los idiomas. Este filtro debe presentarse muy bajo para que no actúe a modo de “muro emocional” que impida la entrada de estímulos auditivos del exterior y se dé, por lo tanto, la adquisición del lenguaje. Esta hipótesis tiene más relación con la enseñanza del idioma por adquisición o subconsciente, más que por aprendizaje o consciente.

Para cumplir con los requisitos que Krashen plantea, se debe empezar por saber que nunca se debe enseñar una regla gramatical de forma directa, la adquisición debe ser de forma natural; nunca se debe obligar al alumno que estudie una lengua, su filtro afectivo sería muy alto por el estrés causado y, una vez más, tampoco se seguiría un orden natural; se debe hablar en clase como si se tratara de una conversación normal, de forma clara, pausada, con buena pronunciación y con gran variedad de vocabulario y reglas gramaticales; respetar el silencio de los alumnos, sin forzar a ningún alumno para que hable, a veces la clase se presenta como un

monólogo del profesor; la clase debe estar llena de recursos coloridos y muy descriptivos para facilitar la comprensión de los datos; y el profesor debe ser muy expresivo y debe apoyarse constantemente de recursos para ejemplificar lo que está transmitiendo.

Habiendo trabajado las teorías constructivistas, se desarrolla el **TPR**, como estrategia pedagógica para el mejoramiento del nivel educativo. Este método **TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)**, fue desarrollado por el psicólogo James Asher, de la Universidad de San Diego, en California, Estados Unidos. La traducción del título del método viene a ser Respuesta Física Total, y como se puede deducir en la afirmación, el aprendizaje se realiza a través del movimiento. El autor comparte la idea de la “escuela activa” con otros pedagogos del pasado como eran Steiner, Montessori, Pestalozzi, Dewey, Freinet y otros, que separaban su idea de enseñanza fuera de los convencionalismos de la época. El lema de este método es “aprender haciendo”, otra idea que apoyan los autores que hemos mencionado con anterioridad, especialmente Bruner (1969) y Krashen (1981). La integridad corporal del ser humano no se puede separar del intelecto, pues son dos factores que pertenecen a una misma entidad. Se puede observar hoy en día la represión del movimiento de los alumnos en clase (Giroux, 1983) y el efecto negativo que esto genera en ellos, a través de resistencias corporales y la ineficacia del estudio.

Su método fija la atención en el aprendizaje de idiomas desarrollando las competencias lingüísticas ofrecidas exclusivamente por la escucha activa y el habla. Asher (2009), destaca que para aprender un idioma se debe desarrollar la habilidad auditiva, ya que es la mejor herramienta para adquirir un idioma de forma inconsciente (Krashen, 1981). Asher (2009, p. 53) cita lo

siguiente relacionado con la habilidad auditiva: “Es a partir de esta donde los niños van adquiriendo el vocabulario necesario para luego pasar a trabajar las demás habilidades lingüísticas”. Por lo tanto, podemos decir que los trabajos de James Asher concuerdan perfectamente con las cinco hipótesis de Stephen Krashen (1981), en este caso, la hipótesis del input.

De la misma manera, Cuervo & Merchán, (2011), en su trabajo “La metodología “Respuesta Física Total” como herramienta para el aprendizaje del inglés en grado primero del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, ciudad Colombia”, concluyen que:

“La respuesta Física Total es una metodología que se puede implementar en los diferentes estilos de aprendizaje de nuestros estudiantes, debido a que involucra la utilización de todo el cuerpo y los cinco sentidos. Es una herramienta efectiva y viable que se puede implementar en la educación primaria puesto que sus características hacen que el inglés se convierta en un momento divertido, de entretenimiento y fomenta ambientes dinámicos en las clases”. (p. 122).

Es fundamental pensar que el niño en temprana edad se desarrolla cognitivamente a través del juego (Piaget, 1948), y este método está pensado para que este proceso natural en el niño se produzca. El juego y el movimiento son la base fundamental de este estilo pedagógico del aprendizaje de idiomas. Saber que por medio de diferentes actividades reunidas en una estrategia que le facilite al niño este aprendizaje. Las teorías que dan sentido al método del TPR son todas las comentadas por los autores anteriores, especialmente las siguientes:

- ✚ Teorías de la adquisición del lenguaje (Krashen, 1981). Todo debe seguir el orden natural en la psique de cada niño y su progresión queda marcada por la capacidad y preparación de cada uno, un proceso personalizado.
- ✚ El filtro afectivo y la ausencia de estrés (Krashen, 1981). El respeto del periodo de silencio, la ausencia de ansiedad por la pérdida de preocupación por el tiempo y el currículum, la motivación del alumno por hacer algo que le guste y la autoestima del niño creado por el ambiente que da libertad de movimiento.
- ✚ Teoría de los hemisferios cerebrales (Asher, 2009). Se entiende que el hemisferio izquierdo es la parte racional y la que hace que las cosas se aprendan a corto plazo. Por otra parte, el hemisferio derecho es la parte que es creativa, que actúa, que se mueve, que dibuja, que juega con las metáforas.

Pero, ¿qué es lo que hace único a este método? Entre las características principales de este método (Asher 2009), están el que nunca se traduce a la lengua materna, los input deben ser claros y el profesor puede relacionar los términos hablados señalando algún recurso en la sala que lo represente; nunca se corrigen los errores, pues en el caso de que el alumno tenga la confianza como para articular palabras y este se confunda, el profesor podrá aclarar el error dentro de su discurso, sin que este parezca una corrección; debe ser muy gráfico y claro, pues la mejor adquisición del idioma dependerá de la expresividad del profesor, el atractivo de los recursos que utilice para ejemplificar y que su idioma sea lo más claro posible; maneja la igualdad entre alumnos, independientemente que haya diferencias intelectuales entre alumnos, este método ofrece un aprendizaje personalizado al ritmo de cada uno y además no requiere de habilidades académicas, solo de las habilidades implícitas en el ser humano, como son la escucha

y el habla; se deja llevar por la experiencia, no es necesario hacer ningún esfuerzo intelectual, el aprendizaje se produce en el inconsciente donde no se analiza el idioma.

Es el lenguaje corporal el que integra todos los conceptos y estructuras gramaticales; es un método diferente para la enseñanza-aprendizaje, el idioma se aprende de pies, moviéndose, jugando y cantando; la repetición la cual está enmascarada por los movimientos, marionetas y juegos que hacen que sea atractiva para los alumnos y nunca se cansen de repetir lo mismo las veces que hagan falta trabajo en grupo, el método se puede desarrollar por dos profesores.

Tomando lo anterior, se entrelaza un proceso que unifica y postula una nueva forma de pensar la educación y dinamizar todos los procesos que sobre esta recaen. Es decir, incluir como engranaje fundamental y funcional al “**DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE**”, siendo esta una herramienta eficaz, convirtiéndose en una posibilidad de hacer accesible el proceso de enseñanza y aprendizaje, al considerar las habilidades del estudiante y motivar el éxito, así como un adecuado procesamiento de la información que proviene del entorno en donde se desenvuelve.

El DUA, es un enfoque educativo con el que se pretende reducir al mínimo las barreras para el aprendizaje y la participación, así como maximizar las oportunidades de aprendizaje para todo el estudiantado, en equiparación de oportunidades. Así las investigaciones neurocientíficas muestran que cada persona tiene una forma diferente de aprender, por lo cual, cada estudiante es **único**, a lo que implica que no es posible tener una medida homogénea para todo el estudiantado. (Alba et al, 2014). Según las neurociencias el cerebro tiene tres grandes redes o módulos de

neuronas que se activan cuando la persona aprende: 1) Red de conocimiento, vinculada con el ¿Qué? del aprendizaje. (Cómo muestro el tema a mis estudiantes, a través de cuáles estrategias. Necesidades). 2) Red estratégica, se relaciona con el ¿Cómo? del aprendizaje. (Cómo me demuestra el estudiante lo que aprendió. Habilidades). Y 3) Red afectiva, encargada de atender y priorizar la información y se relaciona con el ¿Por qué? del aprendizaje. (Implicación del aprendizaje, motivación, interés).

El DUA permite operacionalizar la educación inclusiva. La educación inclusiva constituye un derecho humano universal que garantiza la participación de toda la diversidad estudiantil en equiparación de oportunidades, cuya mediación docente implica un diseño y planificación flexibles y pertinentes. Su propósito es el logro de aprendizajes significativos, oportunos contextualizados y significativos a lo largo de su vida, mediante acciones educativas que minimicen las barreras que general discriminación y exclusión. (Otero, 2019).

Dentro del aula es el docente el encargado de asumir una actitud comprometida y a su vez brindar un apoyo más maternal y responsable, para proporcionar conocimientos sólidos por medio de la comunicación y una serie de gestos que ayudan al estudiante a sentirse identificados, como si estuvieran aprendiendo la lengua materna, es así que el docente crea una necesidad en el estudiante con respecto a la adquisición de un segundo idioma para reconocerla como importante y fundamental en la vida, *“El Lenguaje No Verbal potencia lo que se dice a través de la palabra hablada y cantada asociado al ‘cómo se dice o canta’ usando como soportes el movimiento del cuerpo, los gestos, la mirada.”* (Ferrero y Martín, 2002, pág. 150).

El Ministerio de Educación Nacional en la revista “*Al tablero, bases para nación bilingüe y educativa*”, argumenta que:

“Ser bilingüe es esencial en un mundo globalizado. El manejo de una segunda lengua significa poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse saberes y hacerlos circular, entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe, es tener más conocimientos y oportunidades para ser más competentes y competitivos, y mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos”

Este argumento pone al ser humano en un nivel de desarrollo constante; brinda grandes oportunidades para enriquecer la cultura de quien está en contacto con otro idioma y además fortalece vínculos multiculturales como también los procesos cognitivos.

Para concluir, **EPR FOR AN INCLUSIVE EDUCATION** es una propuesta que relaciona los enfoques que convergen tanto en la adquisición de una nueva lengua y la accesibilidad y adaptabilidad a toda la diversidad estudiantil presente en el aula. Es decir, justifica los procesos que deben llevarse a cabo bajo parámetros que flexibilizan al currículo y lo destina a dinamizar las competencias que son emergentes y necesarias en el educando. Se ubica al educando en el centro de dichos procesos, teniendo en cuenta sus particularidades y redes de conocimiento que le son inherentes y únicas. En base a esto, el docente, quien orienta y regula el canal comunicativo, elige las estrategias que consolidan las competencias pertenecientes al inglés y la manera en que el educando las desarrolla. Todo esto, entrelazado al contexto que nos coloca el escenario de funcionamiento de la estrategia.

Esta estrategia, en un trabajo impetuoso, trata de equiparar las investigaciones que se han llevado a cabo sobre la enseñanza del inglés, su forma, manera y espacio de desarrollo y, las características que le son únicas. El inglés, que como sabemos, se instauró como idioma universal, y que, desde las aulas y las practicas educativas basadas en la investigación de los docentes, requiere un enfoque más explícito, logrando así, inferir en la construcción de habilidades y capacidades lingüísticas exigidas tanto por la comunidad internacional, el desarrollo profesional y el currículo.

Planteamos dicha solución en vista de la necesidad que se ha evidenciado desde distintos ámbitos, funcionar como formadores de cerebros íntegros que sean competentes para una sociedad compleja. Dinamizar, equiparar y desarrollar **EPR FOR AN INCLUSIVE EDUCATION**, que como su nombre refiere, sea una respuesta que coloque en movimiento las competencias de los educandos, desde su etapa primaria y recorra las siguientes, edificando y constituyendo una estructura lingual apta para sus habilidades comunicativas, relaciones laborales y afectivas y demarque en su interior la necesidad intuitiva por el aprendizaje de una segunda lengua y su visión futura de esta.

Referencias bibliográficas y Webgrafía

- ALBA PASTOR, Carmen, SÁNCHEZ SERRANO, José Manuel y ZUBILLAGA DEL RÍO, Ainara, (2014), *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo*, Madrid, España. Disponible en:
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/48627785/DUA_Pautas_de_introduccion_en_el_curriculo.pdf?1473213673=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDisen%C3%B3+Universal+para+el+Aprendizaje+DUA.pdf&Expires=1591771020&Signature=S3jnAgUOIwlcF~WUqyZJhxy0xnofp3zaFy9oMmRHnDWOfo5BfnoRjyPumt7fSmWeZ7~BndJpjDMZWEXxcJRnLC0IvIISftjSTDmoj0HgiEnoQE7CbzKjXR30jVJA01YB8zhDoeV9GSVy7QKVjN12Qx3ZDkblaNbua98rPjpgHgN8iYnmcrsCxoMpK5Ls-bUUcqtPvMzit3k7asMKZg6h8TtJjwywNs1I44NAPlgWK-yzphbnRAQ262Q-uJ0yrdEmDKt1Ik4SLVpgLIVn3HKgylnz29cdo~rgrSUMjmvnf5B0xzEctz8U16ncymD5YlpoYQSzM0CyfiChqoLhXPA__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- BUITRAGO CUERVO, Juanita y HERRERA MERCHÁN, Eliana, *Respuesta Física Total, Una Herramienta Efectiva Para Aprender inglés En Grado Primero*, Manizales, Colombia.
<http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/923/Tesis%20de%20grado%20Respuesta%20Fisica%20Total.pdf?sequence=1>
- FERNÁNDEZ, Héctor, *El método TPR y el efecto de los cuentos en el aprendizaje de lenguas extranjeras*, Facultad de Educación y Trabajo Social, Universidad de Valladolid, Valladolid, España. Disponible en:
<http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/20602/TFG-G2003.pdf?sequence=1>

- Hartmann, E, (2011), *Diseño Universal Para el Aprendizaje, Perspectivas de práctica*, Consorcio Nacional sobre Sordoceguera, Western Oregon University, Oregón, Estados Unidos de América.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN), (2006), Serie Guías N° 22, *Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés*, Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN), *Lineamientos Curriculares de Idioma Extranjero*, Bogotá Colombia.
- MOSCOSO, Paulina, (2015), *Total Physical Response (Tpr) En El Desarrollo De Las Destrezas De Listening And Speaking Del Idioma Inglés De Los Estudiantes De Séptimos Años De La Escuela De Educación Básica “Manuela Espejo”, Ciudad De Ambato, Provincia De Tungurahua*, Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Disponible en:
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/13043>
- RODAS RAMIREZ, Martha Y LÓPEZ DÍAZ, Julián (2018), *La efectividad de la implementación de una unidad didáctica basada en el método de Respuesta Física Total (TPR) para el aprendizaje de inglés en estudiantes de primero de primaria de un colegio bilingüe de la ciudad de Santiago de Cali*, Universidad ICESI, Santiago de Cali, Colombia. Disponible en:
https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/84054/1/T01573.pdf
- ROJAS BERNAL, Leyla María, (2007), *Cómo aprenden los niños una lengua extranjera*, Editorial Magisterio, Bogotá, Colombia.